

دفع الرتب

تأليف

الركنور غوستاف لوتبوده

تعريب

الركنور طه محمد

الاستاذ في الجامعة المصرية

عنيت بنشره

إدارة الهلال بنصر

57566

روح التريفة



تأليف
الدكتور غوستاف لوبون

B710
L 799n
C. 1

تعريب
الدكتور طه صبيح
الاستاذ في الجامعة المصرية

SPC
LA
192
.L612
19502
RDK

عنيت بنشره
ادارة الهلال بمصر

مقدمة

الشرق العربي كله ناهض في هذه الايام . وليست نهضته سياسية محضة .
وانما تجتمع الى السياسة العلم والادب والاقتصاد والنظم الاجتماعية على اختلافها .
ومن الاطالة ونغو القول ان نحاول اثبات ما فرغ الناس من اثباته من أن كل
نهضة قيمة رهينة بشيء واحد هو صلاح التعليم

فإذا احتاج الشرق العربي الى شيء ليصل من نهضته الى ما يريد فهو
محتاج الى تعليم صالح معتمد على قواعد صحيحة ملائمة لنفسيته وعاداته وآماله
وأطواره المختلفة . فلم تخطئ اذن « مجلة الهلال » حين عنيت بمسألة التعليم فيما
عنيت به من المسائل التي تمس الشرق العربي بل وفقت كل التوفيق وأحسنمت
كل الاحسان الى هذه النهضة الشرقية التي هي احدى دعائمها . ولقد قبلت مع
شيء من الغبطة غير قليل أن أترجم هذا الكتاب حين طلبت اليّ « الهلال »
ترجمته . وحسبي أن أشارك « الهلال » في تفويم هذه النهضة الشرقية وتوضيح
سبيلها الى الخير

زعموا ان أرسطاطاليس أهدى كتبه الى الاسكندر فكتب اليه الاسكندر
يقول لقد ألفزت كتبك . فاجاب أرسطاطاليس ألفزتها ولم ألفزها . يريد
ألفزتها على العامة ولم ألفزها على الخاصة . وأنا أستعير هذه الصيغة التي تضاف
الى ارسطاطاليس فأقول اني ترجمت هذا الكتاب ولم أترجمه . ترجمته لان
رأياً من الآراء التي وردت فيه لن يفوت القارئ . ولم أترجمه لاني لم أتكلف
النقل الحرفي . ولم أعدل عن النقل الحرفي كسلا أو مللاً . وانما عدلت عنه
اينثاراً لما لم يؤثر المؤلف من القصد والايجاز . فالمؤلف مطنب شديد الاطناب ،
يكرر نفسه كثيراً شأن المؤمن المقتنع برأيه وهو كثير النقل مسرف في
الاستشهاد يثبت الرأي الواحد بعشرات من القطع ينقلها عن الكتاب والعلماء
المختلفين . ولو اني ذهبت في الترجمة مذهبه في الكتابة لأضفت الى هذا
السفر مقداراً عظيماً من الصحف يمكن الاستغناء عنه ويثقل المضي في قراءته .

ولاسيما والكتاب لم يوضع لنقد التعليم في الشرق وانما وضع لنقد التعليم في فرنسا

فمن الحق على من يريد أن ينفذ هذا الكتاب وينتفع أن يستخلص منه الاراء التي تمس العيوب المشتركة بين التعليم الشرقي والتعليم الفرنسي دون ان يمنع الكتاب او يفسده . ولم أفعل غير هذا . وأنا أرجو ان تقرأ هذا الكتاب فتصل منه الى نتيجتين اثنتين كلتاهما قيّمة . الاولى الشعور بهذه العيوب الكثيرة الخطرة التي تفسد التعليم في مصر خاصة وفي الشرق عامة . الثاني العلم بالقواعد الاساسية التي يتخذها المصلحون المحدثون لتغيير النظم التعليمية على اختلافها وعلى اختلاف موضوعاتها وأطوارها . فالكتاب يبحث عن التعليم الفرنسي . ولكنه يدرس التعليم من حيث هو تعليم من حيث هو وسيلة الى تكوين نفس القرد والى تكوين المثل العليا للأمم والشعوب . وقد تغير النظم التعليمية بتغير البيئته واطوار الجماعات ولكن هذا التغير لا يمس هذه النظم الا في دقائقها ومفصلاتها . فاما جوهر التعليم فواحد لا يتعدد وان أخذ صوراً مختلفة وأعراضاً متفاوتة . وهذا الجوهر هو ان هناك نفساً انسانية امامها طبيعة ومن الحق على هذه النفس الانسانية ان تحسن العلم بهذه الطبيعة لتستطيع أن تعيش

هذا هو جوهر التعليم وغايته مهما اختلف الامم ومهما تفرق الشعوب . واذا كان هذا حقاً فسيبيل المشرفين على التعليم أن يحسنوا درس علم النفس في أطوارها المختلفة وان يلائموا بين هذه الاطوار وبين ما ينبغي ان يقسم لها من العلم

الى هذا قصد المؤلف فأحسن البحث وانتهى الى نتائج - ان لم تكن قاطعة - فهي عظيمة القيمة . واحسب اني لم أقصر في الترجمة ولم أفسد التحايل . وارجو ان يكون هذا الكتاب نافعا في الشرق كما نفع في الغرب

المعرب

طه حسين

مقدمة

هذه الطبعة الجديدة

كان لهذا الكتاب قراء كثيرين فقد طبع خمس عشرة مرة وترجم الى اللغات عدة ومع ذلك فلم ينته نجاحه بعد. على أن تأثيره في رجال الجامعة ظل ضعيفاً جداً. ذلك أن أساتذتنا محصورون في برامج ضيقة شديدة. فهم لا يستطيعون أن يخرجوا بالتعليم عنها. وهم يعلمون ما في هذه البرامج بنفس الطرائق التي اتبعت في تعليمهم

على أن هناك أسباباً أخرى تحول دون تغير مذهبنا في التعليم. سنجدها في هذا الكتاب. وهي تظهر السبب في أن الحرص الشديد على الإصلاح يظل عقيماً. وهناك دليل جديد على هذا العقم تأتي لي استكشافه في هذا الظرف الذي سأقصه عليك :

قرأ هذا الكتاب في إحدى طبعاته القديمة عضو مشهور من أعضاء مجلس الشيوخ لا أعرفه الا بال شهرته وهو الاستاذ ليون لابي العضو بالمجمع العلمي والمجمع الطبي. فأقبل يزورني لينبئني بعزمه على أن يلقي في مجلس الشيوخ خطبة قوية يطالب فيها باصلاح التعليم عندنا. وجاء هذا العالم مرات يناقشني في هذا الموضوع كما ناقش فيه أصدقاء آخرين. وكانت نتيجة هذه المناقشات ان اصلاح التعليم ان يتأني الا اذا غيرت نفوس الاساتذة. ثم نفوس الآباء. ثم نفوس التلاميذ. فاضطر هذا الشيخ النابه الى أن يعدل عن خطته امام هذه البداة القاهرة

ولقد توخيت في الطبعات القديمة أن أقتصد في ذكر التعليم في البلاد الاجنبية. ثم بدا لي ان من النفع ان أنزل الى التفصيل. فخصصت في هذه الطبعة فصلاً لمناهج التعليم في البلاد التي بلغ فيها التعليم أقصى أطوار الكمال

الممكن وهي الولايات المتحدة الامريكية . وهذه الفصول تظهر بُعد الهوة التي
تفصل منهجنا ومنهجهم في تصور التعليم

ذلك ان الاساتذة الامريكين يسترشدون بدراية صحيحة بعلم النفس
فيعرفون كيف ينمون عند التلميذ قوة الملاحظة . والتفكير . والحكم . والخلق .
وأثر الكتاب في هذا التعليم ضعيف جداً بينما الاستظهار لا يؤثر فيه أثراً ما .
نقيض هذا بالدقة هو الذي يجري في جامعتنا . فالشاب الفرنسي منذ يدخل
المدرسة الابتدائية حتى يصل الى التعليم العالي لا يعقل الا استظهار الدروس .
وقد تملت بعض العقول المستقلة من هذا الأثر السيء أثر الجامعة ولكن جمهور
الناس يخضع له أبداً . وهذا هو السبب في ان فرنسا اذا كان فيها نفر قليل
ممتاز يحفظ مكاتبا في العالم فان رجال الطبقة الوسطى فيها - أولئك الذين هم
عماد الحضارة - يضعفون شيئاً فشيئاً عن القيام بواجبهم الاجتماعي . وكيف يمكن
ان يتكرونا اذا كان تعليمنا لا يخلقهم ؟

وستظهر كل صفحة من هذا الكتاب دليلاً يقدمه رجال الجامعة أنفسهم
على أن تعليم هؤلاء الناس ينحصر في استظهار الكتب الدراسية . ذلك شأن
أشهر مدارسنا وهو مدرسة الهندسة . لا يزيد الطالب فيها على أن يحفظ
استعداداً للامتحان أشياء لم يعرفها الا بالذاكرة فما أسرع ما تنسى
ولقد أحسن الحكم على هذا التعليم الفقير جداً الذي يعطى في هذه
المدرسة خريج من خريجها هو المسيو بيليطان المفتش العام المناجم في بحث
نشرته المجلة العامة للعلوم في ١٥ ابريل سنة ١٩١٠ . واليك قليلاً مما جاء فيه :
لا يتجه التعليم الان نحو الامتحان . فيفقد كل صفة علمية ولا ينمي الا
الذاكرة . واذ لم يكن يطلب من طالب الهندسة الا أن يستظهر درسه دون
ان يكلف بحثاً علمياً خاصاً فليس من سبيل الى معرفة قيمته الحقيقية . فيفوز
أعظم الفوز حتى في الحساب اولئك الذين قويت ذاكرتهم وضعف حظهم من
الذكاء . نجدهم دائماً في أول الصف بعد الامتحان

وقد يقال اذا كان تغيير التعليم عندنا مستحيلاً او قريباً من المستحيل فما
نفع كتاب ينشر في التعليم ؟ اليس من المعروف ان هذه المجموعات التي

لا نحصى من هذه الكتب التي تظهر في كل يوم في التعليم لا يقرأها الا مؤلفوها ؟

كذلك كنت اسأل نفسي منذ عشر سنين حين ساءني هذا الانحطاط الذي تفودنا اليه الجامعة فأخذت أفكر في تأليف هذا الكتاب . ومع ذلك فقد اكرهت نفسي على كتابته . أولاً لانه لا ينبغي بوجه من الوجوه أن نتردد في اعلان ما نعتقد انه نافع . ثم لاني كنت مقتنعاً بان الفكرة الصحيحة لا بد من أن تثبت قريباً او بعيداً مهما تكن الصخرة التي تلتق عليها هذه الفكرة يابسة صلبة

ولم آسف على نشر هذا الكتاب . فقد قرأه قراء كثيرون لم أكن انتظر ان يقرأوه . وكان له اثر خاص كنت له أقل توقعاً . لم يحدث هذا الاثر في الجامعة التي بلغت منها الشيخوخة ان أصبحت غير قابلة للتغير . وانما حدث في طبقة من الناس لم أكن قط قد فكرت فيهم

ذلك ان مباحي قد كان لها صدى في مدرسة خطيرة قد خصصت لتخريج قوادنا العسكريين . أريد المدرسة الحربية التي حماها حسن الحظ من تأثير الجامعة . فقد عني اساندة علماء كالجنرال بونال والكونولونل دي مودوي وآخرين كثيرين بتعليم المبادئ الاساسية المبسطة في هذا الكتاب بطبقة ناهية من الضباط

ذلك ان نفع طرائق التعليم التي تسمح بتنمية الحكم والتفكير والملاحظة والارادة وضبط النفس كان يجب أن يظهر في صناعة الحرب بنوع خاص فان اكتساب هذه الخلال وتحويلها الى صفات عادية لا يشعر بها صاحبها حتى تصبح مصدر سيرتنا هو فن التربية . وقد فهم الضباط فهماً صحيحاً ما لم يستطع رجال الجامعة أن يلعبوا به المأماً . وقد ظهر على ذلك دليل جديد في الكتاب الحديث الذي نشره قومندان أركان الحرب الميسو جوشير بعنوان « بحث في نفسية الجنود والقيادة » فيه نشرت المحاضرات التي القاها على الضباط وفصل فيها طرائق التعليم التي بسطها معتمداً على النتائج الحديثة لعلم النفس . ولعل جامعتنا تخضع لهذا الاصلاح الذي ترفضه بواسطة الجيش ثم لم يبدأ رواج أصول التربية المبسطة في هذا الكتاب في الجيش

الفرنسي وحده . فقد قال كاتب في بحث مفيد جداً نشرته المجلة البحرية العسكرية في إنجلترا في ٨ مايو سنة ١٩٠٩ ما يأتي :

« لم تعرف التربية قط تعريفاً بلغ من الوفاء والدقة ما بلغه تعريف جوستاقت لوبون اذ يقول « ان التربية هو الفن الذي يمكن من ادخال الشعور في اللاشعوري » . وقد قبل رؤساء أركان الحرب الانجليز هذا الاصل على انه أساس للوحدة بين العقيدة والعمل في التربية العسكرية هذه الوحدة التي نحن محتاجون اليها »

ثم يظهر المؤلف باثمان تطبيق هذا المبدأ في التعاليم العسكرية الانجليزية الجديدة . ذلك ان رؤساء أركان الحرب الانجليز قد عرفوا ان ليس العقل هو الذي يبعث على العمل في ميدان الحرب وانما هي الغريزة ومن هنا وجب الاجتهاد في تحويل الشيء المعقول الى شيء غريزي بنوع خاص من التربية . فاللاشعوري هو مصدر القرارات السريعة . « يجب أن تصبح المهارة ووحدة المذهب شيئاً غريزياً بفضل التربية » . ذلك أحسن ما يمكن ان يقال

الكتاب الاول

البحث لاصلاح التعليم

الفصل الاول

تصور اساتذة الجامعة للتعليم

١

تاريخ هذه المحاولة المستمرة غير المنتجة - محاولة تغيير مذهبنا في التعليم منذ ثلاثين سنة - مملوء بالفوائد النفسية . وهو يعين على اثبات ان الافكار الوراثة شديدة الأثر جداً في تدير مستقبل الشعوب . وان هذا التصور اللاتيني القديم الذي يرى ان النظم التي مصدرها العقل الخالص يمكن ان تتحول وتغير باصدار القرارات خطأ لا نصيب له من الصحة

فبذ زمن طويل ما برحت اصوات الثقات تعلن ان تعليمنا غير منتج وغير ملائم للمعقول . وقد بذل كل جهد لاصلاح التعليم . فلم ينتج كل تغيير الا فساداً . وستجد في هذا الكتاب اسباب هذا الفشل . وربما كان من أهمها جهلنا العميق باسباب فساد التعليم في بلادنا . اليس هناك من سبيل الى شفاء العلة اذا لم نتعرف اصولها . وانما نستطيع ان نحيط بمقدار هذا الجهل اذا قرأت هذه المجلدات الستة الضخمة التي تشتمل على التحقيق البرلماني في اسباب فساد التعليم . كيف تصل الاشياء الى العقل ؟ وكيف تثبت فيه ؟ وكيف يتعلم الانسان الملاحظة والحكم والتعقل والاحاطة بطرائق البحث ؟ هذه المسائل الاساسية لم يكذب يتعرض لها الباحثون وقد اجمع الذين تكلموا امام لجنة التحقيق على سوء نتيجة التعليم . ولكن لم كانت النتيجة سيئة ؟ يظهر انهم جهلوا ذلك جهلاً تاماً

٢

ادهشني هذا الجهل الشديد لطائفة من المبادئ النفسية الاساسية فعُنيبت

في هذا الكتاب بان اظهر الاسباب الحقيقية لانحطاط التعليم عندنا وان ابين ان برامج التعليم التي يفترضونها مصدر الشر كله بريئة من هذا ولو ان من الممكن ان تتغير آراؤنا الوراثة لكان كتابي نافعا . فانا مضطر الى الاعتراف بان كتابي مع نجاحه في السوق لم يستطع في فرنسا - على اقل تقدير - ان يرشد او يقنع رجلاً واحداً من رجال الجامعة . وما يزال اساندة الجامعة عندنا يبحثون عن اسباب انحطاط التعليم . هذه الاسباب التي كنت اظن اني بينتها وارشدت اليها .

وقد تلم بضعف اسانذتنا عن استكشاف هذه الاسباب اذا قرأت الخطاب التي القاها اشهرهم المسيو ليمان والمسيو ابييل امام جماعة ترقية العلم . فان اسمي هذين الخطيبين ومكانتهما تكفي للدلالة على ان خطبهما يجب ان تتخذ مصدراً تاريخياً صحيحاً ممثلاً لآراء زعماء الجامعة في التعليم .

فقد قال المسيو ليمان وهو في ذلك يوافق جمهور زملائه « ان تعليمنا على اختلاف درجته قد بلغ من الانحطاط منزلة لا سبيل الى الانحطاط بعدها » . وكان الاستاذ الجليل يظهر مقدار المعونة التي يقدمها ابناء الجامعات الالمانية للصناعة وعجز طلابنا عن مثلها . وكان يبين « هذا التأثير الالمانى العالمى الذي يبعث الى مصانع اوربا وامريكا بمن يحتاج اليهم من العلماء » . وبينما يرقى العلم الالمانى والصناعة الالمانية باضطراد ينحط علمنا وصناعتنا من يوم الى يوم

ولما لاحظ الاستاذ الرقي الالمانى والانحطاط الفرنسى اضطر الى ان يبحث عن اسبابهما . ومع انه بذل جهداً عظيماً للوصول الى هذه الاسباب فهو لم يصل حتى الى افتراضها . على ان تفكيره ان اخطأه الصواب فله قيمة غريبة . فهو يرى ان مصدر انحطاط التعليم عندنا ان نظامه يرجع الى اصل صيني حملة الينا اليسوعيون . « اذا كنا قد نجد هنا من حين الى حين جهلا لا سبيل الى اختراق حجبه . جهلا متادباً حائزاً للشهادات كما يوجد ذلك في الصين . فسبب ذلك واضح : هو ان فن التربية قد حمل الينا من الصين . هذه حقيقة تاريخية فان فن التربية عندنا وليد الحكم القديم . نشأ في هذه الكلية القديمة . كلية لويس الاكبر . وهذه الكلية قد اقامها مرسلون يسوعيون بعد عودتهم من الشرق الاقصى »

وبعد ان وصل الاستاذ الجليل الى استكشاف العلة حاول البحث عن الدواء : لا شيء أسهل منه . لاجل ان يكون التعليم راقياً حقاً يجب ان يستقل استقلالاً تاماً عن موظفي وزارة المعارف . فيصبح الاستاذ مغضباً « ان الضرورة الشديدة تقضي ان يخلص التعليم من هذا الادعاء البيروقراطي وان تحرر الجامعات من سيطرة السلطة التنفيذية . ذلك ان هذه السلطة ما زالت تثقل على التعليم العالي وتأخذ بطرائقها التعليمية التي ورثتها عن العهد القديم . ألا يتاح لنا وزير جرىء يسلب السلطة التنفيذية حق اعطاء الدرجات والاقاب » وقد علم البيروقراطيون فزعين بماذا يتهمون . وقد دهشوا حين رأوا استاذاً من اساتذة السربون يجهل ان رجال الجامعة وحدهم هم الذين يضعون البرامج ويمتحنون الطلبة ويقررون الشهادات التي تعطيها السلطة التنفيذية ولا ينبغي ان تظن ان مثل هذه الراء التي قدمنا تفصيلها مقصورة على استاذ واحد . فكل اساتذة الجامعة يرون هذه الراء أو أمثالها . كأن هؤلاء الاختصاصيين العظماء قد فقدوا كل قدرة على التفكير والملاحظة متى تجاوزوا موضوع اختصاصهم

ان يفاجئ بلد يحكمه مجلس من العلماء كما عرض ذلك بعض السذج من الفلاسفة . وتجد دليلاً آخر على عجز الاساتذة عن فهم الاسباب التي دعت الى انحطاط التعليم اذا قرأت خطبة اخرى كخطبة الاستاذ ليمان القاها امام الجماعة نفسها جماعة ترقية العلوم الاستاذ ابييل عميد قسم العلوم في باريس فهو كزميله يتبدى بقصد التعليم واعلان انه لا يستطيع ان ينمي العقل لان الامتحان في جميع درجاته ليس الا اختباراً للذاكرة

النقد صحيح . ولكن الاستاذ لم يفهم اصل الداء فكان دواؤه الذي وصفه عقياً لا يدل على شيء فكل سطر من أسطره ينم عن انه متردد فيما يفكر . وآية ذلك ما سترى من مشروعه للاصلاح :

« ترى الادارة العلة وتجهد في ان تجد الدواء . وهذا الدواء بنوع خاص في ان توجد صلوات دائمة بين مدارس المعلمين الاولية وبين التعليم العالي !! ثم يقترح في مكان آخر « ان ينتفع بالجامعات في الدرس العلمي » . وفي مكان آخر يقترح اصلاحاً عظيماً هو الغاء قسم كبير من الدروس التي تلتقي في معرض

النبات وتحويل هذه المعارض الى « متاحف اهلية تعرض فيها الفصائل
والانواع النباتية »

ثم انتهى الخطيب بالشعور ان في آرائه شيئاً من الضعف . فعاد في مقال
الى هذا الموضوع وأكد ان : « اول اصلاح يجب هو ترتيب مواد البرامج
باعتبار قيمتها العملية والثاني تطبيق هذه القاعدة في الجامعات وفي ادارتها
فيضيق تعليم بعض المواد ويوسع تعليم المواد الاخرى وتلغى دروس وتوجد
دروس اخرى »

فترى ان احداً من هؤلاء الاساتذة العلماء لم يصل بعد الى افتراض ان
مصدر الشر هو مناهج التعليم لا برامجه وان هذه المناهج هي التي يجب ان تغير .
فاما اقتراح ان تمد بعض البرامج وتقتصر الاخرى وان تلغى دروس وتنشأ
دروس فلغو من الكلام لا خير فيه لانه لا يعتمد على فكرة أساسية
يظهر ان مسألة التعليم قد سحرت الناس . فقد القيت خطبة ثالثة
امام جماعة رقية العلوم القاها عضو معروف من أعضاء المجمع العلمي هو
المسيوش . لالمان

وليس بنا حاجة الى ان نقول ان مسيو ش . لالمان ليس من رجال الجامعة
فذلك يظهر جلياً في الملاحظات الصحيحة الدقيقة التي زين خطبته
يذكر الخطيب اولاً ان الغرض من التعليم انما هو تكوين العقل . ثم يلاحظ
ان الجامعة لا تحسن تعليم اللاتينية ولا الفرنسية ولا شيئاً ما . ثم يشعر من
جهة بان الاصلاح مستحيل في الحالة الحاضرة فيقترح ان يكون ما يدرس على
أقل تقدير متصلاً بالموضوعات النافعة فان اللغات الحية والعلوم ليست أقل قدرة
على تكوين العقل من اللغة اللاتينية

يجب ان نعتقد ان نقد مسيو لالمان قد أصاب موضع الضعف فقد احدث
حركة سخط عنيفة في صف رجال الجامعة . ولم يوفق الخطيب الى اقناع صحيفة
كبرى بان تنشر رده على مقالات حادة نشرها احد القليلين الذين يعجبون
بمناهجنا التعليمية

اثبت جملاً من الخطب الرسمية التي القيت حديثاً لا بين الى اي حد من

الغور وصل جهل اسانذتنا فن التعليم . كل هؤلاء الاخصائيين الناهين مهرة
مجددون كما قلت ماداموا في معاملهم او مكاتهم . فاذا تجاوزوها وهت أسباب
تفكيرهم وضعفت قوتهم على الحكم ضعفاً ظاهراً

جهل الجامعة لا يسمح لها ان تفهم ان السبب الاساسي لما تشكو منه من
الانحطاط انما هو فقر مناهجها التعليمية . ولن يحتاج قراء هذا الكتاب الى
ان يلموا بكثير من صحفه ليفهموا هذه المناهج وما يمكن ان يحدث من اثر
وليروا انها واحدة في جميع فروع التعليم العالي واثاني والاوول . المنهج واحد
سواء في ذلك قسم من أقسام الجامعة او مدرسة المعلمين او مدرسة الهندسة
او مدرسة من مدارس الزراعة او مدرسة اواية . يمكن ان تغير البرامج كما يقع
ذلك في كل يوم والسكن هذا التغيير لا يمس منهج التعليم فلا يمس نتيجه . بل
قد انحطت هذه النتيجة انحطاطاً فاحشاً عما كانت منذ ثلاثين سنة . ذلك انهم
فكروا في اصلاح التعليم بتغيير البرامج وتعقيدها . فاذا أردت ان تعرف ما يمتاز
به تعليمنا في جميع درجاته فهو التعقيد والتكلف البيزنطي وازدراء الحقيقة
الواقعة . ويكفي ان تفارن بين الكتب المدرسية اليوم والكتب المدرسية
القديمة لتعرف باي سرعة قوي هذا الميل . ذلك ان مؤلفي هذه الكتب يعلمون
اي نوع من الكتب يجب ان يؤلفوا ليرضوا زعماء الجامعة الذين يملكون
تقديمهم وتأخيرهم فلا يكتبون الا ما يرضيهم . فالاستاذ الذي ينشر الآن كتاباً
على نحو هذا الكتاب المتقن الذي نشره تندال في الضوء والصوت والحرارة
يفقد كل قيمة ويمضي حياته خاملاً في مدرسة من مدارس الاقاليم

ومما لا شك فيه ان التلميذ لا يفهم شيئاً من هذه السخافات التي تلقى اليه
باسم العلم او الادب . فهو يستظهر منها نتفاً يعد بها الامتحان . فاذا مضت
ثلاثة أشهر ذهبت هذه المحفوظات كأن لم تكن . فقد اظهر مسيو ليمان للجنة
التحقيق - ويجب تصديقه لان مسيو دربو قد أيد أقواله - ان اكثر الحازنين
للشهادة الثانوية يعجزون بعد مضي أشهر على الامتحان ان يحلوا مسألة
حسابية . وقد اضطرت الجامعة الى ان تنشئ في السربون درساً خاصاً
لحساب الاولي لجملة الشهادة الثانوية العلمية الذين يريدون ان يحصلوا على

شهادة علوم الطبيعة والمواليد الثلاثة

لا يبقى في نفس الشباب الذي مر بالمدارس الثانوية من كل هذه الكتب التي استظهرت بمشقة وعناء الاسخط شديد على الدرس وازدراء عميق لكل ما هو علمي . بذلك ينبتنا الاستاذ ليمان أيضاً فيقول : « ان العقل العلمي أقل شيوعاً في فرنسا منه في أي بلد من بلاد اوربا . أقل شيوعاً منه في امريكا واليابان . وقد أحست الصناعة الاهلية اضرار هذا الجهل احساساً شديداً كما ظهرت اضراره في غير الصناعة . ما سبب هذا الشر ؟ يجب ان نهم تعليمنا العام الذي لا يعرف من التربية الا تربية العهد القديم »

كل هذا حق . ولكننا نكرر ان الصينيين والبيروقراطيين ليسوا مصدر البلاء . فالجامعة في هذه الأيام تستمتع بحرية مطلقة . والسلطة العامة لا ترد لها طلباً وهي تغدق عليها الاموال . ثم هي تغير دائماً برامجها دون أن تمس مناهجها بشيء من التغيير . ومع ذلك فيجب عليها أن تعكس فتغير المناهج دون البرامج وستظل نتيجة التعليم سيئة ما دامت الجامعة لا تفهم هذا فليس من سبيل الى احياء الجيف . اذن فلا أمل في أن ترضى الجامعة بهذا التغيير . بل اذا أرادت أن تغير مناهجها على بعد هذا وتعمره فان نجد الاساتذة القادرين على تحقيق هذا الاصلاح وهل يمكن ان تأمل ان أساتذة الجامعة يرضون أن يستأنفوا تربية انفسهم من جديد ؟ فقد يدلك ما سنذكره على أن من العسير جداً ان نجد اساتذة يعلمون طلابنا كما يتعلم الطلاب في البلاد المجاورة .

لما وكل الى الاستاذ استوفيه منذ سنين ادارة مدرسة التلغراف التي لم تكن انتجت الى ذلك الوقت الا أسوأ النتائج وأردأها حاول عبثاً اقناع الاساتذة بتغيير مناهجهم التعليمية . فلما رأى ان جهوده كلها عقيمة اضطر الى تغيير الاساتذة انفسهم . وان كان هؤلاء الاساتذة من خيرة الاساتذة المعروفين وفهم استاذ في مدرسة الهندسة . استبدل تسعة من ثلاثة عشر . ولكن الصعوبة كانت عظيمة جداً في وجود من يخلفهم ويصطنع في التعليم مناهج منتجة حتى تساءل مدير المدرسة ألا يجب أن يلتمس هؤلاء الاساتذة في البلاد الاجنبية . والنصيحة الوحيدة التي يمكن تقديمها الى الأسر الغنية انما هي ارسال ابنائهم

للمدرس في المانيا او سويسرا او أمريكا . ومن المؤلم جداً أن نلاحظ أننا برغم هذه المثبات من الملايين التي انفقناها على التعليم لانزال بحيث نحن من الأخطاط

٤

ان لدينا اساتذة في المدارس الثانوية اذ كياء برغم انحطاط التعليم العالي الذي تلقوه ولكن ضعفهم عن الاصلاح كامل لا يحتاج الى مزيد . فهم يصطنعون مناهج التعليم التي خضعوا لها ويتبعون برامج لا يستطيعون ان يتجاوزوها ولقد افضى الي بعض الاساتذة بذات انفسهم بعد ان نشرت الطبقات الاولى من هذا الكتاب . فاذا شكاهم قد دلتي دلالة واضحة على ان كثيراً من اساتذتنا يشعرون بضعف مناهج التعليم في الجامعة ويعلمون حق العلم ان التلاميذ يضيعون ثمانية او عشرة اعوام في المدارس الثانوية دون طائل . ولكنهم مكرهون على ان ينفذوا بالدقة امر الرؤساء فهم لا يستطيعون تغييراً التربية بمعناها العام تشمل التعليم وتكوين المملكات الخلقية والعقلية . فاما التربية الخلقية فلا تعنى بها الجامعة بوجه ما . فاما المملكات العقلية فلا تعنى منها الا بوحدة هي الذاكرة . فاما الحكم والتفكير وفن الملاحظة ومناهج البحث . . . فمهملة اهمالاً تاماً لأنها لا تلاحظ في الامتحان

كل التعليم الثانوي ينحصر في الكتب المدرسية والامالي المدرسية التي يجب ان يستظهرها الطلاب ويتلوها عن ظهر غيب . ولقد قال لي احد الاساتذة في مدرسة ثانوية كبيرة : « لقد اقدمت على عمل خطير يحتاج الى شجاعة عظيمة لاني علمت تلاميذي علم النبات بواسطة تشرح النباتات امام اعينهم دون ان اكتفي باملاء الالفاظ والاصطلاحات » . وكل العلوم الاخرى كالطبيعة والكيمياء وما اليها انما تدرس بهذه الطريقة طريقة الاستظهار^(١) وكل ما تنزلت اليه الجامعة من المناهج التجريبية هو اظهار بعض الآلات

(١) لم تتجاوز اوامر الجامعة ان تأذن بشيء من الدروس العملية في علم الطبيعة بالمدارس الثانوية . ولكن ينبئنا الاستاذ مرميه (في المجلة العلمية شهر اكتوبر سنة ١٩٠٩) بان النتيجة سيئة جداً لان الاساتذة والآباء والتلاميذ يزدرون كل شيء الا الكتاب الذي يحفظ ويعاد في الامتحان ويرون العناية بغيره اذاعة للوقت

من بعيد للطلبة واستخدام هذه الآلات استخداماً نادراً جداً مع ان الجامعة لا تنفك ترغب في المناهج التجريبية وتحت علمها وان كانت في الحقيقة زردورها . وسرى في هذا الكتاب ان تعليم الآداب واللغات والتاريخ ليس اقل سوءاً من تعليم العلوم

هذه المناهج الخاطئة قتلت الجامعة في فرنسا قتلاً نهائياً ذوق الدرس العلمي الصحيح والبحث المستقل . يستظهر التلميذ صابراً هذه الكتب الثقال التي يعيدها فيفتح امامه كل باب حتى باب الاستاذية ولكنه لا يستطيع ان يقوم بأي عمل شخصي . وقد انظفأ في نفسه كل استعداد للبحث او الابتكار . لا تنقصنا المعامل - بل لدينا منها اكثر مما ينبغي - ولكن غرفها تظل في اكثر الاحيان خالية

فاذا اختلف الطلبة في اوقات متباعدة الى هذه المعامل التي تكلف ولا تفيد ليستعدوا فيها الاستاذية فكان واثقاً ان الطالب منهم انما يزورها لاول مرة وآخرها . على ان الجامعة لا تسمح للاستاذة بأي استقلال وابتكار . فاذا ظهر عند احدهم ميل ولو قليل الى الشذوذ قمته في الحال مراقبة ببنظرية شديدة . لقد كنا خاضعين لترتيب شديد بحكم هذه القرون التي مضت في الملكية والكاثوليكية . ولكن الجامعة رتبنا ترتيباً أشد جداً . فهي التي تعلم ارقى طبقات الجماعة وتمسك بيدها مفاتيح الاعمال جميعاً . فن لم يدخلها فلن يصل الى شيء

كان في فرنسا قبل انتشار نظام الجامعة علماء مستقلون شرفوا بلادهم ورفعوا من شأنها . وقليل جداً اولئك الباحثون غير الرسميين الذين هم بقية اولئك الذين مضوا من قبل ولكنهم قد القوا السلاح وانصرفوا عن الجهاد لان المعونة تنقصهم ولان جيش الجامعة يأخذ عليهم الطريق . ولن يكون من اليسير تعويضهم

٥

تجدد في فرنسا آلافاً من الناس يشعرون بنقص التعليم . ولكنني لا أثق بانك تستطيع ان تجد عشرة قادرين على ان يضعوا للاصلاح برنامجاً صحيحاً نافعاً لم يظهروا منذ سنين حين فكر في الاصلاح بعد ما أظهره التحقيق

البرلماني من فساد التعليم . وقد انتهت هذه المحاولة كما تعلم الى تقسيم العلوم الى أقسام مختلفة وكان هذا النظام الجديد أسوأ من النظام القديم رغم ما كان عليه هذا النظام من الرداءة

واقدم كتب وزير قديم وعضو بالاكاديمية الفرنسية يقول : « لقد كنت أعوام قليلة لاطهار ما في نظام التقسيم الدراسي من فساد . وكانت هذه الاعوام الخمسة كافية لاطهار ان التعليم الثانوي الذي هو بقية من النظام القديم غير ملائم لهذا العصر الذي نعيش فيه . يجب ان نذعن للحقيقة الواقعة . فقد انتهى عصر الالفاظ . ولم تبق التربية اللفظية صالحة للحياة . لقد جعلوا أجيالنا الحاضرة شعباً من التلاميذ وطلاب الشهادات . جعلوها حيوانات تستبق . وأصبح ما يسمونه رقياً عقلياً واجتماعياً ينحصر في اعادة الفاظ بعضها الى سن الثلاثين وفوق الثلاثين . وأصبحت القوة الوطنية ضائعة في هذه الالفاظ العميقة غير النافعة : الاستظهار ، والاستساخ ، والاعادة »
لقد أظهر الكاتب ككثير غيره موضع الداء ولكنه مع الاسف لم يدل على الدواء . هذا العجز عن استكشاف الدواء لعلة يحسها كل واحد منا نتيجة من نتائج الوراثة التي تسيطر على حياتنا . فهناك أشياء لم تفهمها الشعوب اللاتينية قط ويظهر انها لم تفهمها ابداً

ولكن انما أخرى قد ورثت خصالا غير خصالنا فاحسنت فهم ما لم نفهمه . فمن البدهي مثلاً ان الامريكيين عرفوا كيف يحلون مسألة التربية . واليابانيون الذين لم يكن لهم ماض يعوقهم قد أخذوا المناهج الالمانية لانفسهم صفقة واحدة والناس جميعاً يعلمون الى أي حد من الرقي العلمي والصناعي والعسكري قد أوصلتهم هذه المناهج في اربعين سنة

واذا كان القارىء يريد ان يتعرف غور الهوة التي تنفصل بين تصورنا وتصور غيرنا للتربية فليقرأ بعض الخطب التي تناولت التربية^(١) منذ عهد قريب في انجلترا . وليقارن بينها وبين خطب رجال الجامعة عندنا تلك التي أشرنا اليها ونقلنا طرفاً منها في أول هذا الفصل . وانا آسف لاني لا استطيع

(١) القاه المستر اسكويث وزير المالية . والمستر هلدن وزير الحرية . والمستر ليتلتن

مدير كلية ايتون . ويوجد ماخصها في الصحيفة الانجليزية « نيتور »

ان اورد من هذه الخطب الانجليزية الا طرفاً شديداً الايجاز :

« ليس هناك شيء يجب ان تتوقاه الجامعة اشد مما تتوقى هذا العلم الواسع الذي يمس كل شيء دون ان يتعمق في شيء . فانا نستطيع ان نحكم على الجامعة اذا رأينا طريقها في تنمية نفسية الطلبة وميلهم الى العلم »

وبعد ان حدث مدير كلية ايتون على توخي المناهج التجريبية قال :
« فائدة هذه المناهج انها تستخدم استخداماً مضطرباً العقل والصبر والدقة وحسن التحديق ثم أنفع ملكات الخيال »

وقد اختصر هذه الخطب مدير المجلة التي نشرتها فقال : « اذا كان منهج التعليم صحيحاً فليس يعيننا الموضوع الذي يلقي على الطلبة . فقد أجمع الناس الان على مقت التعليم القديم الذي كان يشحن الذاكرة بالالفاظ والجميل الادبية والعلمية »

٦

وما لا خير فيه أن أطيل اكثر من هذا في مسائل سندرستها درساً مفصلاً في هذا الكتاب . فسزى ان كل ما عرض عندنا من طرائق الاصلاح عبت لا نفع فيه . فلن يفيد تغيير البرنامج ولا الغاء الشهادة الثانوية بل ستظل النتيجة واحدة اذا لم نسلك الى الاصلاح سبيله الصحيح

ستظل النتيجة واحدة لما كررته من ان المناهج لم تغير . وليس من الممكن ان تطلب الى اساتذة خضعوا للتربية خاصة ان يغيروا مزاجهم العقلي . فهم كما كونهم التعليم العالي

واذن فيجب ان يغير التعليم العالي . ولكن كيف التفكير في هذا التغيير والمشرفون على هذا التعليم ليسوا هم البيروقراطيين كما يريد ان يوهننا عضو الاكاديمي الذي اشرت اليه آنفاً وأما هم رجال الجامعة ؟ وكل ما يكتب او يقال في التعليم فليس له الا قيمة فلسفية . فالاصلاح النافع حقاً في التعليم العالي مستحيل استحالة مطلقة في فرنسا . فقد يجب ان يكون هذا التعليم حراً حرية مطلقة . وان تلغى ثلاثة ارباع النفقات المخصصة للكراسي التعليم العالي في الجامعة . على ان يسمح للاساتذة كما هي العادة في المانيا بان يتقاضوا اجوراً من

تلاميذهم . ذلك ان الجامعات الالمانية انما تصل بواسطة التعليم الحر الذي يمكن الاساتذة من اظهار كفاءتهم البيداغوجية الى الاساتذة الاكفاء حقاً . فقد يظهر بدهياً - فيما اعتقد - ان الاساتذة والمحضرين في الجامعة اذا تفاضوا اجورهم من الطلبة واستطاع الاساتذة الاحرار ان يعلموا فيها فيسكون هناك تراحم يكره الاساتذة القايمين الآن على ان يغيروا مناهجهم التعليمية . فيوجدوا الصلة بين الطلبة والحقائق الواقعة . بدلا من تحويل العلم الى كتب وصور وجل . هنالك - وهنالك ليس غير - يعلم اساتذتنا ان سر التربية هو في الانتقال من المركب الى الجرد كما هي قاعدة العقل الانساني لا كما يفعلون هم فيسلكون طريقاً مضادة

ومن الواضح ان البرلمان الفرنسي لن يستطيع بحجة الديمقراطية ان يقرر مثل هذه القواعد . ومع ذلك فإهما انفع : تعليم يكلف التلاميذ قليلا ولكنه لا يفيدهم شيئاً ام تعليم يكلفهم كثيراً ولكنه ينفعهم بعض النفع ؟ لقد أظهر المنهج الالمني قيمته . وظهرت قيمة منهجنا أيضاً . فانتج الاول تفوقاً بدهياً لالمانيا في العلم والصناعة . وانتج الثاني انحطاطاً لفرنسا ليس أقل بدهية وهو يزداد في كل يوم

ان عقائدنا الموروثة أثقل وزناً من ان تزول امام الاصلاح الذي نقترحه . فنحن لا نتقدم في سبيل حرية التعليم وانما نسعى الى احتكار الدولة له بواسطة الجامعة التي تمثلها . فالدولة الآن في فرنسا هي القوة الالهية التي يجلبها الناس في جميع الاحزاب . فليس هناك حزب من الاحزاب الا طلب الى الدولة في كل يوم ان تصطنع لنا السلاسل والاعلال

اذن فيجب علينا ان نذعن للجامعة . فستظل معملا عظيماً يخرج العاطلين والساقطين والناثرين حتى يأتي اليوم - وهو بعيد - الذي يفهم فيه الجمهور مقدار ما أحدثت من الضرر وجرت من الانحطاط فيتحول عنها محولاً لا عودة بعده او يهدمها دون اشفاق

واختم هذا الفصل بهذه الجملة التي ختمت بها بحثاً كتبته منذ عشرين سنة عما يمكن ان يقوم به التعليم من النفع . فهذه الجملة حق الآن كما كانت حقاً منذ عشرين سنة . وكما ستظل حقاً في الراجح بعد خمسين سنة :

« تكاد تكون التربية الوسيلة الوحيدة التي يملكها الانسان لتحقيق التطور الاجتماعي وقد أظهرت التجارب التي قامت بها بلاد كثيرة مقدار ما يمكن ان تنتج التربية من النتائج . واذن فلسنا نستطيع الا ان نرى مع الحزب الشديد هذه الوسيلة الوحيدة التي تسمح بترقية جنسيتنا حين ترقى ذكاءنا وأخلاقنا لا تنتج الا اضعاف الذكاء وافساد الاخلاق . ومع ذلك فهذه الجامعة الفانية ما زال قائمة طلل من اطلال الماضي القديم السيء سجن الطفولة والشباب . لست من الذين يؤثرون الهدم . ولكنني حين أرى ما أحدثت الجامعة من شر وأقيسه الى ما كان يمكن ان يحدث من خير . حين أفكر في هذه السنين العرسية الشباب التي نضيعها عبثاً وفي هذا الذكاء الذي ينجبو وفي هذه الاخلاق التي تنحط أبداً . اذكر هذه اللعنات التي كان يستنزها كانوا القديم على عدوة روما وأعيد تلك الجملة التي كان يكررها دائماً : لا بد من تخريب قرطاجنة »

الفصل الثاني

مصادر بيسيكلوجية أظهرها التحقيق في امر التعليم

لماذا كان الاصلاح مستحيلا

١

كان التحقيق البرلماني الذي نشر منذ أعوام في اصلاح التعليم الثانوي اكمل مصدر يمكن أن يرجع اليه في حال هذا التعليم الحاضرة وفي نتائجه . فالباحث النفسي الذي يريد أن يعرف الآراء السائدة في فرنسا بشأن هذا التعليم ملزم أن يرجع الى هذه المجلدات الستة الضخمة التي تشتمل على التقارير التي قدمها من استشير من رجال التعليم وغيرهم . فاساتذة الجامعة والمدارس الدينية والعلماء والادباء وأعضاء مجالس الاقاليم ورؤساء الغرف التجارية وغيرهم كل أولئك قد بسط في هذا التحقيق آراءه واقترحاته في الاصلاح بحرية كاملة

فاذا قرأت هذه المجلدات فقد وقفت لا على الاصلاح الذي يجب أخذها ولكن على الحال النفسية للذين قدموا هذه الاقتراحات . فكلهم من طبقة المفكرين الذين يدعون دائماً بالطبقة الحاكمة

في كل صفحة من صفحات هذا التحقيق تظهر خلالنا وعيوبنا . وقد يحتاج أمهر الباحثين في علم النفس الى أعوام طوال ليعلم ماذا يمكن ان تنتج له هذه المجلدات من النتائج العلمية

ومع أن هؤلاء المفكرين يدورون دائماً في دائرة ليس للنفوس اللاتينية أن تتجاوزها فان مشروعات الاصلاح التي عرضوها قد كادت تتجاوز العد . ومع ذلك فليس من هذه المشروعات واحد استطاع أن يظفر بالموافقة العامة . فكثير من الاشخاص الممتازين استطاعوا أن يؤيدوا بنفس الادلة المعينة مشروعات متناقضة . فبعضهم يقترح الغاء تعليم اللاتينية واليونانية . وآخرون يعتقدون ان اصلاح التعليم لن يتم الا اذا أذن درس هاتين اللغتين ولا سيما اللغة اللاتينية ويؤكدون ان « الاتصال بالعقل اللاتيني يلهمنا آراء عامة

شاملة » . ولكن علماء نابيين يعلنون أنهم لم يستطيعوا قط أن يفهموا معنى هذه « الآراء العامة الشاملة » التي لم يوفق أحد قط الى تعريفها ويلحون في الاقتصار على درس العلوم . فيجيبهم علماء ليسوا أقل منهم خطراً بأن هذا التعليم الذي يقترح اذا نفذ كان خليقاً أن يغمسنا في بربرية عقلية غليظة . كلُّ من يطلب أن تنسف البراج نصراً لاقتراحاته الخاصة

ولكن اذا كان الذين اشتركوا في هذا التحقيق قد اجمعوا على وجوب تغيير البراج فليس منهم من فكر في تغيير المناهج التي تدرس بها هذه البراج وما تشتمل عليه

ولقد كان يظهر أن هذا الموضوع أساسي ولكن أحداً من الاساتذة الذين تكلموا أمام لجنة التحقيق لم يعرض له . كلهم يؤمن ايماناً قوياً جداً بما للبراج من المزايا وليس منهم من يؤمن بقوة المناهج . ذلك أنهم قد نشأوا متأثرين بالمناهج القديمة فهم لا يستطيعون أن يتصوروا امكان استكشاف مناهج جديدة

وأخص ما دهشت له حين قرأت هذه المجلدات الستة الضخمة هو هذا الجهل التام الذي يحيط بعلمائنا النابيين ، جهلهم بالمبادئ الأساسية النفسية التي يجب أن يقوم عليها التعليم والتربية . لا تنقصهم في ذلك الآراء الأساسية . فلهم رأي قد بلغ من الانتشار والبداهة في أنفسهم أن أصبح من المستحيل أن يناقش

هذا الرأي الأساسي الذي يقوم عليه التعليم في جامعتنا هو : ان الذاكرة وحدها هي الطريق التي تسلكها المعلومات الى عقولنا لتستقر فيها . واذن فيجب أن يعتمد على ذاكرة الطفل وحدها لتربيته وتعليمه . ومن هنا كانت أهمية البراج المتقنة التي تنتج الكتب المدرسية المتقنة . فاساس التعليم يجب أن يكون استظهار الكتب والدروس

مثل هذا التصور يمثل أشد الاغلاط الأساسية للجامعة خطراً وشرأ . ومن استمرار هذا الخطأ في الشعوب اللاتينية نتج انحطاطهم الذي لا شك فيه فيما يتصل بالتربية والتعليم

سيدersh علماء النفس في المستقبل حين يرون أن جماعة ضخمة من العلماء

والجربين قد اجتمعت للتشاور في اصلاح التعليم فلم يخطر لواحد منها أن يلقي هذه المسألة : بأي طريق تصل المعلومات الى العقل ؟ وبأي وسيلة تثبت فيه ؟ وماذا يبقى من هذه المعلومات التي لا تصل الى العقل الا بواسطة الذاكرة ؟ فهل متاع الذاكرة قادر على البقاء ؟

الجواب على هذه المسألة الاخيرة يجب أن يكون واضحاً منذ زمن طويل . فاذا كان قد بقي فيه شيء من الشك فان مجلدات التحقيق كفيلاً بازائه . فان تقارير الاساتذة الذين هم اشد الناس اختصاصاً في الامر مجمعة على أن شيئاً مما حفظ التلاميذ لا يبقى في نفوسهم بعد أن تمضي أشهر على الامتحان . وقد أثبتت التجربة أن المعلومات التي تصل الى العقل بواسطة الذاكرة لا تثبت فيه الا قليلاً

اذن فليس من شك في أن المناهج الأساسية للتعليم في الجامعة سيئة . ويجب البحث عن مناهج اخرى . ولقد كان كتاب التحقيق يؤدون الى بلدهم أعظم خدمة لو أنهم وضعوا البحث العلمي عن هذه المناهج موضع مناقشتهم البيزنطية في البرامج وما يتصل بها . واذ لم يفعلوا ذلك فلنحاول نحن فعله في هذا الكتاب . وسنظهر ان التربية ليست الا الفن الذي يمكن من تحويل الشعور الى اللاشعوري . وانما سبيل ذلك إيجاد الحركة الارادية التي ينشأ عنها تشابه الخواطر المتكرر الذي ليس للذاكرة فيه الا أثر قليل . فالمرني الماهر يستطيع أن يوجد الحركة الارادية النافعة ويقضي على التي لا تنفع او على التي تضر

فشكل التعليم خاضع لمبادئ نفسية قليلة سهلة . فاذا أمكن فهم هذه المبادئ كانت مناراً يهتدى به في أخرج المواقف وأشدّها ضيقاً . هذه المبادئ التي يحسها المربون الأجانب احساساً غريباً مجهولة في فرنسا جهلاً بلوغ من الشدة أن أصبحت الجمل التي تدل عليها كأنها جمل لا تشمل الا على المتناقضات

٢

اذن فشكل ما اشتمل عليه التحقيق من بحث لم يتناول الا اصلاح البرامج . ومع ذلك فقد غيرت هذه البرامج التعسة التي يظن أنها أصل الشئ كله قبل أن

تظهر نتيجة التحقيق . ولقد اشتملت الأربعون عاماً الأخيرة على تغييرات
لنظام التعليم الموروث عندنا تكررست ست مرات . ومع ذلك فان فشل هذه
المحاولة لم يرشد أحداً الى انها غير نافعة

ان اضافة هذه القوة العجيبة الى البرامج مظهر من مظاهر هذه الاغلاط
التي اختص بها الجنس اللاتيني والتي ليس الى شفائها سبيل والتي كلفتنا كثيراً
منذ قرن مضى فنحن نعتقد ان اصلاح الاشياء يمكن أن يتحقق باصدار
الاورام واتخاذ القرارات دون ملاحظة الظروف والأطوار . هذا المبدأ
عام يتناول السياسية والاستعمار والتربية . وقد اتخذناه دائماً فكان فشلنا فيه
يعدل حرصنا عليه . كذلك كانت الدساتير المختلفة التي وضعت لتكفل لنا
السعادة . كانت كثيرة غير نافعة كما كانت البرامج التي وضعت لتكفل لنا التربية
الحسنة . كأن هذه الامم اللاتينية لا تستطيع أن تثبت الا على الاحتفاظ بخطتها
لم يتفق الذين أبدوا آراءهم في التحقيق الا على شيء واحد هو نتيجة
التربية والتعليم في الجامعة . فقد أجمعوا اجماعاً يوشك أن يكون تاماً على أن
هذه النتيجة سيئة ، بغضه . ذلك ان آثار التعليم ظاهرة فلم يكن بد من أن
يقف عليها كل باحث . أما الأسباب الخفية ليس من السهل استكشافها ومن
هنا لم يصل اليها الباحثون

كل الذين تكلموا امام المحققين انما فكروا على الطريقة القديمة التي يمتاز
بها الجنس اللاتيني والتي أظهرت في غير هذا المكان انها أقوى من أن تقاوم .
ولم يكن بد من الجهل الذي ينتج عن مثل هذا التفكير ليغفل هؤلاء الناس
عن ان البرامج ليس لها أثر في هذه النتيجة السيئة . فان برامج مشابهة لها في
المانيا مثلاً تنتج نتيجة اخرى

خرجت جامعتنا العتيقة واهنة من هذا التحقيق . فقد فقدت المدافعين
عنها حتى الاساندة الذين انشأهم بطرائقها . فان اختلافهم الشديد في كل مسائل
التعليم . وقصور ما عرضوا من طرق الاصلاح ، والاصرار المتصل على تغيير
البرامج ، كل ذلك يدل دلالة واضحة على اننا لا ينبغي ان ننتظر من الجامعة نفعاً .
فهي كالسفينة المعطلة تعبت بها الامواج والرياح . فهي لا تعلم ماذا تريد ولا
تعلم ماذا تستطيع . وهي تدور في ضروب من الاصلاح الكلامي دون ان تفهم

ان طرائقها وروحها قد بليت يسلي عظيما واصبحت لا تلام اي فرع من فروع الحياة في هذا الجيل . فهي لا تتقدم خطوة حتى تتأخر خطوات . فهي تقرر في يوم الغاء درس الشعر اللاتيني ثم تصبح فتضع مكانه درس العروض اللاتيني . ولقد استحدثت الجامعة تعليما تسميه التعليم الحديث ألغت فيه درس اللاتينية واليونانية ووضعت مكانهما درس اللغات الحية ولكنها تدرس هذه اللغات الحية كما تدرس اللغات الميتة غير معنية الا باسرار الادب ودقائق النحو حتى ان الطالب ليدرّس فيها سبع سنين ثم لا يستطيع ان يقرأ ثلاثة اسطر دون ان يلجأ الى القاموس فيبحث فيه عن كل كلمة . يخيل اليها انها تدخل اصلاحا عظيما على التعليم اذا الغت شهادة الدراسة الثانوية ولكنها تخلق مكان هذه الشهادة شهادة اخرى لا تخالف الاولى الا في انها تسمى شهادة الدراسة . كل اصلاح ممكن في الجامعة ينحصر في أن توضع كلمات مكان اخرى . لقد وصلت الجامعة من اطوار الفناء الى هذا الطور الذي يسبق الموت والذي يعجز الشيخ فيه عن أن يتغير

هنالك شيء لا تراه الجامعة مع الاسف . لم تره لجنة التحقيق لانه يتجاوز حدود الآراء اللاتينية التي اشرت اليها آنفاً وهو ان الذي يجب تغييره انما هي مناهج التعليم التي تدرس بها المواد التي اشتملت عليها البرامج ذلك ان هذه المناهج القديمة عقيمة بغيضة الى النفوس . شعر بذلك مفكرون ممتازون مثل « تين » وأعلنوا آراءهم فيه متشددين . فقد أظهر هذا المؤرخ النابه في احد كتبه الاخيرة ان جامعتنا ليست الا نكبة من النكبات وانها تقودنا في رفق الى الانحطاط . ولم ير الجمهور في ذلك الا تهكم فيلسوف . ولكن التحقيق أظهر ان هذا التهكم لم يكن الا حقيقة مؤلمة ولئن عجز أكثر الباحثين عن اسباب انحطاط التعليم فان رداءة هذا التعليم كانت ظاهرة قبل التحقيق . فنذ أعوام كثيرة كان الاستاذ هنري دقيل يقول في جلسة علنية من جلسات الجمع العلمي : « انا أحد أعضاء الجامعة منذ زمن طويل وسأحال قريباً الى المعاش ومع ذلك فانا أعلن بكل صراحة ما أعتقد وهو ان الجامعة على نظامها الحاضر تسوقنا الى الجهل الذي ليس فوقه جهل »

وفي نفس هذه الجلسة كان أستاذ الكيمياء المعروف دو ماس يشير الى انه
« قد ظهر منذ زمن طويل ان نظام التعليم اذا لم يُغير كان شراً على هذا البلد
منهياً به الى الانحطاط »

ولكن ما بال هذه الاحكام القاسية التي تصدر عن علماء ناهين لا تنتج الا
تغيير البرامج ؟ ما الاسباب الخفية التي تمنع تحقيق كل اصلاح نافع ؟

٣

من اليسير أن ترى عيوب أي نظام من النظم القائمة سواء أكان نظاماً
سياسياً أم نظاماً من نظم التعليم . من اليسير أن ترى هذه العيوب وأن تدل
عليها . فان النقد السليبي يقع في متناول الاذكياء العاديين . ولكن هؤلاء
الاذكياء لا يستطيعون أن يتبينوا ما يمكن تغييره مع ملاحظة المؤثرات المختلفة
كالجنسية والبيئة وغيرها ، تلك المؤثرات التي تعتمد عليها هذه الاشياء
المستحدثة . ذلك ان الشعور بمعنى الامكان وتقديره خصلة حرمتها شعوب كثيرة
أخصها الشعب الفرنسي

فاذا امتحنت ما عرضه بعض الذين استشيروا في التحقيق من اصلاح
اساسي عرفت انه يخلو لا من كل قيمة نظرية فحسب . بل من كل ما يسمح
بامكان تحقيقه . يخلو من كل ذلك لاسباب سببها . واهم هذه الاسباب انه ان
تحقق صدم رأياً عاماً قوياً جداً في هذه الايام . ان التعليم عندنا ومناهج التعليم
على الاخص قد بلغت أشد ما يمكن أن تبلغ من السوء ولكنها تلائم أهواء
الرأي العام الذي عملت هي في تكوينه . وان نظرة موجزة تلقىها على ما عرض
من طرق الاصلاح لتبين لك السبب في أن تحقيقه غير ميسور

فقد عرض بعضهم مثلاً أن نسلك مسلك الانجليز فننقل المدارس الثانوية
الى خارج المدن لنمنح التلاميذ من الهواء والفضاء ما هم في حاجة اليه للعب
والترين . فقد يظهر هذا الاصلاح حسناً جداً ولكن الاحصاء يدل على ان
المدارس الثانوية القليلة التي انشئت خارج المدن وانفقت عليها النفقات الضخمة
ووفرت فيها اسباب الدعة والترف لا تكاد تملأ لأن الاسر تحرص على أن
تحتفظ بابنائها فهذا وحده يكفي لبيان لك ان هذا الاصلاح المقترح ليس سهل
التحقيق . اذ كيف يمكن اكراه الاسر على أن تغير آراءها في هذا الموضوع ؟

وقد عرض ايضاً أن تستبدل اللاتينية واليونانية اللتين لانفع لهما بلغات
حية نافعة جداً . وقد يكون هذا الاصلاح نافعاً ولكن أين السبيل الى تنفيذه
وقد أظهر التحقيق أن الاسر نفسها هي التي تحرص على اللاتينية واليونانية
لانها تعتقد فيما أظن ان درسهما يشرف ابناها ويميزهم من العامة . وكيف
تستطيع الدولة أن تنزع من نفوسها مثل هذا الخطأ ؟

ويعرض علينا ايضاً ان نسمح للتلاميذ المسجونين بشيء مما يستمتع به
التلاميذ الانجليز من هذه الشخصية وهذا الاستقلال . وليس أحب اليانا من
ذلك . ولكن كيف نستطيع أن نطلب الى نظار المدارس مثل هذه التجربة
ونحن نقرأ في التحقيق ان المحاكم قد أثقلت بعضهم بالغرامات الضخمة لان
بعض التلاميذ الذين كلفوا العناية بهم قد جرحوا في العاهم

ومن أشد الاصلاحات التي عرضت سداجة وان كان قد وجد أنصاراً كثيرين
هذا الاصلاح الذي يقضي بالغاء الشهادة الثانوية . على ان تستبدل بسبع
شهادات أو ثمان تمال في آخر كل سنة بعد امتحان يقال له امتحان المرور
والغرض من هذا الاصلاح اعفاء التلاميذ الاغبياء من اضاءة أوقاتهم في
المدارس . ذلك اقترح قد يكون حسناً جداً من الوجهة النظرية ولكن كيف
يمكن تحقيقه ! فان الاحصاء الذي أعلنه المسيو بويسون يظهر لنا ان عدد
الناجحين في الشهادة الثانوية يكاد يعدل خمسة آلاف في السنة يقابله مثله من
الراسبين الذين أضاءوا أوقاتهم في المدارس . وذلك يعطي فكرة سيئة جداً
من الاساتذة والبرامج التي توصل الى مثل هذه النتيجة . ولكن أرى الى المدارس
الثانوية التي تراحمها المدارس الدينية مزاحمة شديدة والتي يصيب ميزانيتها
العجز في كل سنة ، أرى الى هذه المدارس تخسر خمسة آلاف من تلاميذها في
كل سنة . ذلك ان لجان الامتحان تي تجرأ على اخراج مثل هذا العدد من
المدارس لتستأثر به المدارس الدينية لا تلبث أن ترى نفسها موضع سحق
الاسر وضغط السلطة العامة فتميل الى الرفق والتلطف وتقبل كل التلاميذ .
ويعود الأمر الى ما هو عليه اليوم

هناك مصلحون آخرون يقترحون علينا ان ننسخ التربية الانجليزية لانها
من غير نزع أرقى من تربيتنا بما لها من تأثير في تنمية الخلق واطهار الشخصية

وتقوية الارادة وبما لها من هذه الميزة الخاصة التي يظهر اننا لا نلتفت اليها وهي أخذ النفوس بحب النظام . هذا الاصلاح حسن جداً من الوجهة النظرية ولكنه مستحيل التحقيق . ذلك ان هذا النظام قد وضع لشعب يمتاز بخلال موروثه تلامه فليس من الممكن ان ينقل الى شعب آخر يمتاز بمخال مناقضة كل المناقضة لتلك الخلال . على ان التجربة ان تستطيع ان تثبت ثلاثة أشهر فليست أعرف اسرة فرنسية تسمح بان يعود ابنها من المدرسة وحده دون ان يرافقه من يأخذ له تذكرة من المحطة ويعينه على ان يركب الامنيبوس ويلفته الى ان يلبس معطفه مخافة البرد ويلاحظه ملاحظة دقيقة حتى لا يسقط تحت عجلات القطار وهو يمشي أو تحت العربات في الشارع . أو ان يصيب عينه بعض الاذى وهو يلعب اترابه حراً . فلو ان أبناء هذه الاسر الحريصة استمتعوا بما يستمتع به اطفال الانجليز من الحرية فتركوا لانفسهم يؤدون واجبهم متى شاءوا وكيف شاءوا ويلعبون دون مراقبة أشد أنواع اللعب عنفاً وخطراً ، يخرجون كما يشاءون لأجمع الناس على الشكوى . فلا يكاد يقع أول حادث حتى ترتفع أصوات الاسر بالشكوى وتجمع الصحف على السخط والانتكار . وما هي الا ان يسأل الوزير في مجلس النواب ويكره على ان يعيد النظام القديم أو يسقط . ولقد عرفت سيدة محترمة أصابها ازمانت عصبية قوية وأندرت زوجها بالطلاق لانه استمع لنصيحتي حين أشرت عليه بان يرسل ابنه الى المانيا ليكمل فيها أشهراً بعد ان أم درسه في فرنسا (١) فجمعت تقول كيف يمكن لاب بر بانه حذب عليه ان يتركه يسبح وحده في المانيا وهو غر ناشيء لم يتجاوز الثامنة عشرة وقد اضطر الاب الى ان يعدل عن هذه الفكرة وربما لم تكن هذه السيدة الجليلة مخطئة حين شككت في كفاية ابنها للحياة وحده في سياحة قصيرة . فانه لا يملك هذه الكفاية بوراثته ولا بتعليم فكيف يمكن ان يكتسبها ؟

(١) ان صحت هذه الرواية فهذه السيدة نادرة جداً في فرنسا ولعلها مريضة . فنحن نعلم ان الفرنسيين لا يرسلون ابناءهم فحسب الى البلاد الاجنبية للتمرين واتمام الدراسة وانما يرسلون بنتهم ايضاً . وكثيراً ما تسافر الفتاة الفرنسية وهي في السادسة عشرة الى انجلترا و المانيا بل والى امريكا . نعم يحتاط الفرنسيون لابنائهم وبناتهم فينزولونهم في الاسر ولكن هذا الاحتياط لا بأس به ولا سيما من الوجهة الخلقية . (المترجم)

وإذا كان الانجليز لا يحتاجون الى من يدرهم فذلك لان في نفوسهم ميلاً قوياً الى النظام يمكنهم من ان يدبروا أنفسهم . فليس في الارض شعب يفوقهم في النظام واجلال السنن الموروثة والعادات المقررة . ومن هنا استغنى الانجليز عن هذه الرقابة الدائمة لان النظام طبيعية من طبائعهم . ثم ان تربية رياضية شديدة جداً تقوي في نفوسهم هذا النظام ولا تعصم التلميذ من التعرض لاختار ان يسمح الاب الفرنسي بان يتعرض لها ابنه . واذن فيجب ان نفتتح بانه مادام الرأي العام الفرنسي كما هو فقليل جداً من نظم التعليم والتربية يمكن تغييره الى ان يتم تطور هذا الرأي العام نفسه

فلنعرض اذن اعراضاً تاماً عن هذه الاقتراحات العظيمة الضخمة .
اقترحات الاصلاح فهي لا تنفع الا لتكون مادة كلام كثير لا نفع فيه .
ولنلاحظ ان برامج التعليم عندنا قد غيرت مرات دون ان ينتج تغييراً شيئاً .
ولنلاحظ بوجه خاص ان الالمانيين مع ان برامجهم لا تخالف برامجنا الا مخالفة قليلة جداً قد استطاعوا ان يحققوا رقياً عظيماً في العلم والصناعة جعلهم في مقدمة الشعوب جميعاً . فلنلاحظ هذه الحقائق ملاحظة جيدة فلعل ذلك يوصلنا الى العلم بان البرامج كلها ليست ذات خطر وانما الامر كل الامر في استخدام هذه البرامج . لا تدل البرامج على شيء وليس لها في نفسها قوة ما فسواء فصلت أم أجملت فكلها يشتمل على ما يأتي : تعليم الشبان بمجالات من العلم والادب والتاريخ وشيئاً من اللغات القديمة أو الحديثة . فنهاج التعليم التي لا توصل الى هذه الغاية عقيمة ومهما تغير من البرامج فلن تصل الى شيء دون ان تغير المناهج . فاذا جاء اليوم الذي نفهم فيه هذه الحقيقة عرف الاسانذة ان الذي يجب تغييره انما هي المناهج لا البرامج . وما دامت هذه الحقيقة لم تملأ الرؤوس والافئدة حتى تصبح مصدراً من مصادر العمل فسنظل على ما نحن عليه من خطأ ووهم دون ان يشعر أحد بان التعليم يستطيع ان يكون كلسان ازوب مصدراً للخير كله أو مصدراً للشركه^(١)

واذ كان كل اصلاح أساسي يجب ان يمس المنهج لا البرنامج فليس من شك .

(١) اذا اردت ان تقدر النتائج السيئة لتعليم لا يوافق حاجة الشعب الذي يتلقاه ولما

في ان اقتراحات الاصلاح التي قدمت الى لجنة التحقيق ليست عظيمة النفع .
فهي لا تمثل الا أقوالا معادة وكل ما يمكن ان يقال في البرامج انما هو : انها
كما كانت قصيرة كان نفعها عظيماً . لا ينبغي ان يتجاوز البرنامج الكامل للتعليم
خمسة وعشرين سطرأ ينص بعضها على ان الطالب ليس مكلفاً ان يدرس من كل
علم الا اصولاً قليلة ولكن يجب ان يدرسها درساً عميقاً

٤

نظن ان القارئ قد بدأ يشعر بهذه المصاعب الخفية التي تعترض اصلاح
التعليم ومع ذلك فنحن لم نتعرض بعد لأشد هذه المصاعب عسراً وأطولها بقاء
وأعصاها على الاصلاح . نريد نفسية الاسانذة

لم نخفل بها لجنة التحقيق مرة واحدة . ولم تكن تستطيع ان تفعل . ذلك
ان الذين تكلموا أمام لجنة التحقيق كانوا مقتنعين بان الاسانذة الذي أفعموا علماء
وشهادات لا يمكن ان يكونوا موضوع مناقشة ولا يمكن ان يفكر أحد في
اصلاحهم لان يمثلوا الكمال العالمي

ومع ذلك فهذه النقطة التي لم يلتفت اليها هي العقدة الاساسية التي يجب
ان نحل ليتمكن اصلاح التعليم

لقد نثرت لجنة التحقيق ازهارها على الاسانذة وأشبعت البرامج قدحاً
وذمأ . ومع ذلك فقد كان يجب العكس . فلنفترض ان قوة ساحرة أزالنا مرة
واحدة كل تلك العقاب التي لاحظناها آنفاً ورأينا انها تحول دون اصلاح
التعليم . فأنجحت أو هاجم الاسر وسخافاتها . وتغيرت البرامج والمناهج . أتظن ان
كل شيء سيتغير ! كلا . ليس شيء يتغير ولا يمكن ان يتغير شيء !

ولم ؟ شيء سهل واضح وهو ان نفسية الاسانذة التي كونتها الجامعة
ليست ممكنة التغيير . ذلك انهم تكوّنوا بمقتضى تلك الاصول القديمة فلا
يستطيعون ان ينفذوا غيرها بل لا يستطيعون ان يفهموا غيرها . قد وصلوا

يحدث هذا التعليم في ذلك الشعب من اخلال التوازن بين القوى واضعاف الهمم . فانظر الى
هذه التجربة العظيمة الواسعة التي قام بها الانجليز في الهند . فقد فصلت نتائج هذه التجربة
في خطبة افتتاح مؤتمر المستعمرات الذي كنت احد رؤسائه سنة ١٨٨٩ . وقد لخصت هذه
الخطبة في الطبعة الجديدة لكتابي حضارة الهند . فان نظام التعليم والتربية الذي هو جيد
منتج عند الانجليز قد ظهر بغيضاً الى الهنود عند ما اراد الانجليز تنفيذه في بلادهم

جميعاً الى سن لا يمكن ان تستأنف فيها التربية
نعم سيقبلون طائعين كما فعلوا من قبل تغيير البرامج . وسينحنون متواضعين
أمام المنشورات الوزارية . ولكنهم سيظلون يعلمون كما كانوا يعلمون من قبل
لانهم لا يستطيعون ان يفعلوا غير هذا

وس يظهر ما نقله من نصوص التحقيق أدلة واضحة على ان من المستحيل
ان يغير الاساتذة طرائقهم في التعليم . منذ سنين خطر لاحد وزراء المعارف
وهو الميسو ليون بورجوا ان يصلح التعليم وحده وذلك بان ينشئ شهادة
ثانوية جديدة يسميها الشهادة الثانوية الحديثة . تكاد تضمن لصاحبها مزايا
الشهادة الثانوية القديمة . وبمقتضى برامج هذه الشهادة قامت اللغات الحية مقام
اللغات القديمة وقويت دراسة العلوم . كان كل شيء في البرنامج حسناً . فلم يبق
الا الاساتذة الذين ينفذونه . ولكن أساتذة الجامعة علموا اللغات الحية كما
يعلمون اللغات الميتة غير معينين الابدقائق النحو . ودرسوا العلوم بواسطة
الكتب الدراسية . وكانت النتيجة كما سنرى سيئة

يجب ان نتصفح علم الكتب الذي يؤثره أساتذتنا . فهم قد علموا تلاميذهم
كل ما يمكن ان يدرس بواسطة الكتب . ولكن مذهبهم في التربية والتعليم
لا قيمة له . وقد أشار بعض الذين تكلموا في التحقيق الى ذلك اشارة خفية مع
شيء من الحياء . وانما ظهر خارج التحقيق افراد مستقلون دلوا على مواطن
الضعف التي زداد ظهوراً من يوم الى يوم

على ان ضعف أساتذتنا في طريق التربية والتعليم يدهش بعض الاجانب
الذين زاروا معاهدنا العلمية وشهدوا بعض الدروس فيها . فقد نقل ميسو مكس
ليكلير بهذه المناسبة مقالا نشرته مجلة التعليم الدولية فيه رأي أستاذ اجني زار
بعض مدارسنا في باريس والاقاليم . يقول « انه لقي ناساً كثيرين متعلمين حقاً .
ولكنه لم يلق الا قليلاً جداً من الاساتذة والمربين . فاما رجال الادارة في

المدارس فقد رأهم غير مستنيرين ورآهم مغرورين حتى ضيق العقول »
وليس عهدنا بمثل هذا النقد حديثاً . فقد كتب الميسو بريال الاستاذ
بكوليج دي فرنس منذ أربعين سنة هذه الاسطر ينقد فيها أساتذتنا :
« كانت جماعة الاساتذة في الجامعة تمثل آراء الامة في سنة ١٨١٠ . فلما

كانت سنة ١٨٤٨ وصلت هذه الجماعة من التأخير الى حيث استطاع كاتب
أجنبي ان يقول فيها ما يأتي: «لقد وقفت طبقة الاساتذة في فرنسا عن الحركة
حتى أصبح من المستحيل ان تجد طبقة أخرى في هذا الوقت الذي عم فيه
الرقى ولا سيما في أشد الامم حركة تستطيع ان تثبت مع هذا الرضا في الطريق
المعبدة المألوفة . وتدفع مع هذه الكبرياء وهذا الغرور كل منهج أجنبي وترى
الثورة في أقل تغيير»

ما مصدر هذا القصور في التربية . هذا القصور الذي لا ينكر والذي
أصاب أساتذتنا ؟ مصدره بكل سذاجة كما قدمت هي هذه المناهج التي كونت
عقولهم . فهم يعلمون ما تعلموا . ويعلمونه كما تعلموا

وما قيمة هؤلاء الاساتذة الذين كونتهم مبادئ الجامعة وما نفعهم في تعليم
الشباب وتربيته ؟ ما قيمتهم والمبادئ التي كونتهم تنحصر في درس الكتب
ليس غير . هؤلاء الاساتذة الذين هم الضحايا العسة لأسوأ مذهب من مذاهب
التعليم عرفه الناس لم يتركوا قط مجالس التلاميذ الا ليرقوا الى مجالس
الاساتذة . مجالس التلاميذ في المدارس الثانوية او في مدرسة المعلمين او في
أقسام الجامعة . امضوا خمس عشرة سنة من حياتهم يخضعون لامتحانات
ويتقدمون الى المسابقة . اما واجباتهم في مدرسة المعلمين فقد كانت معدة
اعداداً ضيقاً لكل يوم واجبه . كل شيء يجري طبقاً لنظام مهلك . ولم يكن
برنامج الامتحان ليرتك ظلاماً من الحركة لهؤلاء العبيد، عبيد العلم . وقد تكلفت
ذاكرتهم جهداً فوق الطاقة الانسانية لتستظهر ما وعته الكتب ، آراء الآخرين
وعقائد الآخرين واحكام الآخرين . ليس لهم علم بالحياة وتجاربها لانهم لم
يتكلفوا قط عملاً شخصياً ولا حكماً شخصياً ولا ارادة شخصية . يجهلون
الجهل كله هذا المجموع الدقيق الذي تتكون منه نفسية الطفل . يجهلون
الطرق التي يصلون بها الى نفوس تلاميذهم . مثلهم في ذلك مثل الفارس الجاهل
امتطى فرساً جموحاً . يتلون وهم اساتذة هذه الدروس التي تلوها وهم تلاميذ .
ومن اليسير ان يوضع الفونوغراف على كرسيهم فيؤدي عملهم
اضطروا الى ان يدرسوا أشياء معقدة دقيقة ليكونوا اساتذة . وهم يعيدون
هذه الاشياء المعقدة الدقيقة امام تلاميذهم

في المانيا حيث لا يوجد هذا النظام الرديء نظام المسابقة تعرف قيمة اساتذة التعليم العالي باعمالهم الشخصية وفوزهم في التعليم الحر الذي يجب أن يبدأوا به . اما في فرنسا فتعرف قيمتهم بمقدار ما يستطيعون أن يتلوا في المسابقة (١) واذ كان عدد الطلبة ضخماً دائماً وعدد المناصب الخالية نحيفاً دائماً . فقد نبالغ في هذا المعنى ليقبل الناجحون . فمن استطاع أن يتلو دون ان يتردد أكثر ما يمكن من الصيغ والعبارات ودل على انه قد خزن في رأسه أعظم مقدار من السخافات وتكلفات العلم والنحو فهو فاز منتصر على خصومه . ولقد لاحظ احد الممتحنين في مسابقة الاستاذية منذ عهد قريب جداً وهو المسيو جوليان ، لاحظ في مجلس المعارف الاعلى ان لجنة الامتحان كانت هلمعة من هذا الجهد الذي يطلب الى ذاكرة الطلبة . وهو يرى ان الذاكرة اذا كانت أداة تستحق الاعجاب فهي ليست الا أداة يجب أن تسخر لمزايا أخرى يمتاز بها الاستاذ حقاً . وهي النقد والمنطق وحسن المنهاج والقصد وحسن المدخل ولفظ البصيرة وقوة الحدس وبعد النظر وسعته . وسهولة الالقاء ووضوحه وصحة اللفظ وقوته ليس من شك في ان هذا الممتحن الجليل قد أصاب فيما لاحظ ولكن بين الملاحظة وبين العمل بون شاسع وستظل الذاكرة دهرأ طويلا ما بقي نظام المسابقة المزية الوحيدة النافعة لمن يتقدم للامتحان . فسيجتنب الطالب ما استطاع كل عمل شخصي حتى ولو ملك الوقت والقدرة عليه . لانه يعلم حقاً ان الممتحنين في جميع درجات الامتحان يمتقون ذلك مقتماً شديداً

فاذا انفق الرجل خمسة عشر عاماً من حياته مكديساً في ذاكرته كل ما يستطيع تكديسه دون أن يلقى نظرة واحدة على العالم الخارجي ، دون أن يمرن مرة واحدة قوته الشخصية أو ارادته أو حكمه فأبي خير يمكن أن يرجي منه ؟ لا يرجي منه شيء الا أن يتلو لتلاميذه البائسين بعض ما كان يتلو قديماً .

(١) في هذا اسراف كثير جداً . فقد رأينا نظام التعليم والامتحان والمسابقة في جامعات فرنسا ويجب ان نعترف بان ليس من الحق في شيء ان الاساتذة يعتمدون على الاستظهار او يقتنعون بالتلاوة وانما هم يوجهون العناية كلها الى الملكات الفعلية التي تفكر وتميز وتحكم . وما يقوله المؤلف هذا ان صح في عصر من العصور هو متوسط القرن الماضي فليس يصح في هذا العصر ولا سيما منذ تحقق الاصلاح الاخير في آخر القرن الماضي (الترجم)

نعم يذكر بين اساتذة الجامعة اشخاص ممتازون استطاعوا أن يفلتوا من هذه المناهج السيئة التي خضعوا لها . كما يذكر أثناء الطاعون بعض الاطباء الذين يفلتون من العدوى . ولكن هؤلاء الاشخاص قليلون جداً !!!

ومع ذلك فالجامعة مدينة بحياتها لمكانة هؤلاء الاشخاص الممتازين . ولكنك اذا لاحظت الاساتذة رأيت أن أكثرهم لا يستطيع أن يخلص من شر النظام القديم الذي خضع له . فكم من رأس قوي ذكي ابان الصبا قد أفسده التعليم فاصبح لا يصلح الال تلاوة الدرس او القيام بالامتحان في أعماق الاقاليم . وهو يثق بان قوته قد فتيت فاصبح لا يقدر على شيء آخر . وكل تسميته انما هي تأليف هذه الكتب التي تسمى كتباً اولية . بحث شاحب يظهر في جميع اجزائه هذا الضعف الشديد وهذا الحرص على ألوان من الدقة غير النافعة تعلمها الجامعة . يخيل الى هؤلاء الناس أنهم يدرسون العلم حين يعتقدون أسهل المسائل ويردون الى الغموض أشدها وضوحاً . ولقد نشر مسيو فوليه الذي يظهر انه أحسن الدرس لما كتب رفاقه طائفة غريبة جداً من هذه الآداب المدرسية . ومن أغرب هذه الآداب كتاب استاذ خصصه للمدارس الثانوية وقرظته المقامات العلمية العالية . « وقد أعلن المؤلف فيه انه تعمد الغاء الاصطلاحات والمناقشات حتى لا يخيف الكتاب الطلاب الاطفال الذين تنقصهم التجربة . ولهذا يتحدثهم عن الشطر ذي الاقدام الخمس الذي يوضع مكانه أحياناً شطر ذو أقدام سبع يصحبه عادة شطر ذو أقدام ثلاث ^(١) . . . »

وعلى نفس هذه الطريقة تؤول كتب العلم . وقد استطيع أن أمثل لذلك بكتاب في الطبيعة الفه أحد خير مجي الجامعة الحائزين لشهادة الاستاذية وقد كتبه للذين يطلبون الشهادة في العلوم الطبيعية والمواليد الثلاثة . وهؤلاء كما سترى من التحقيق ليس لهم الامعلومات ضئيلة جداً في الرياضة . وقد كلف المؤلف نفسه عناء لا حد له ليملاً صحفه بشروح وتفصيلات لا فائدة فيها . هذا

(١) ليست الترجمة قادرة على ان تعطي في العربية صورة حقيقية من الاصل لانه يورد اصطلاحات من العروض مقتبس أكثرها من اليونانية وليس لها مقابل في اللغة العربية بل ولا في الفرنسية نفسها . ولهذا أعرضنا عن بقية هذه الاصطلاحات اشفاقاً على وقتنا ووقت القارئ من الضياع في غير فائدة

الاستاذ واثق بان واحداً في الالف من التلاميذ يستطيع أن يفهم هذه الصيغ الغامضة ولكن ماذا يعنيه من ذلك . فلما تغيرت البرامج ازدادت كتب التعليم تعقيداً حتى أصبحت لا تقرأ . ولقد أظهر المسيو بروكر الاستاذ بمدرسة فرسايل الثانوية في مقالة نشرتها مجلة التعليم الثانوي ١٥ يونيو سنة ١٩٠٤ هذه الثثرة غير النافعة التي تمتلئ بها الكتب التعليمية في المواليد الثلاثة وهو يضرب لذلك أمثالا محزنة نزوي لك واحداً منها لا نختاره وانما نأخذ بطريق المصادفة قال : « هناك مؤلف آخر ذهب في ذلك مذهباً بعيداً جداً . فاصبح تعقيد لفظه وليس له مثيل . فهو يختار الالفاظ الغريبة العسيرة للمعاني السهلة التي يعرفها كل الناس »

فاذا كان أساتذتنا لا يلقون الى الطلبة الاتعاب رديتاً فصذر ذلك كما قلت انهم يعلمون ما تعلموا في الجامعة وبنفس الطريقة التي تعلموا بها . ومادام اساتذة الجامعة يتخبرون بالطريقة التي يتخبرون بها الآن فلا سبيل الى اصلاح شيء في تعليم الجامعة

ومن اهم الاسباب التي جعلت التعليم الالمانى على اختلاف درجاته أرقى من التعليم الفرنسى ان الاساتذة الالمانيين يختارون بطريقة مخالفة لاختيار الاساتذة الفرنسيين فقد وجد جيراننا السر الذي يمكنهم من حمل الاساتذة على العناية بالطلبة وعلى ان ينزلوا بالتعليم الى حيث يستطيع الطلبة ان يفهموه . وذلك شيء يسير فان الطلبة هم الذين يؤجرون الاساتذة . واذ كان لكل نوع من أنواع الدرس طائفة من الاساتذة الاحرار فالطالب يختار أحسن هؤلاء الاساتذة تعليماً . فهذه المنافسة تكره الاساتذة على ان يستبقوا في العناية بالطلبة (١)

ذلك ان الاستاذ يعلم ان الطريقة الوحيدة التي توصله الى منصب الاستاذ في الجامعة انما هي أن يجمع حوله كثيراً من الطلبة وان ينشر كتبه الخاصة . وهو يعلم ان جل ما سيجر عليه هذا المنصب من المنفعة المادية انما هو ما يدفعه

(١) يلاحظ أن نفس هذه الطريقة موجودة في الجامعات الكبرى بفرنسا مع هذا الفرق وهو أن الطلبة لا يؤجرون الاساتذة وانما الدولة هي التي تؤجرهم . وقد عنت الجامعات الكبرى بان يكون فيها لكل مادة من مواد الدرس أساتذة متعددون يقع بينهم هذا التنافس العلمي الحاصل الذي لا ينتظر الاستاذ من ورائه ثروة ولا مالاً لان الدولة قد ضمنت

الطلبة من الاجر . اما في فرنسا فأستاذ الجامعة عامل من عمال الحكومة له
وظيفة معينة فليس يعنيه ان يستأثر بعقول سامعيه ولا ان يجتهد في الملاءمة
بين قوته وقواهم . ولسنا في حاجة الى ان تعمق في بحث الطبيعة الانسانية
لنحكم بان الاستاذ لو كان مأجوراً لطالبته لاصبحت منفعتة الخاصة موضوع
بجته وعنايته ولأصبح بحكم هذا العامل القوي مضطراً الى تغيير مناهجه
التعليمية . فاذا كان عاجزاً عن تغييرها فسيضطره منافسوه الى أن يترك الميدان
ولكن مع الاسف الشديد ليس الى هذا التغيير الاساسي سبيل لانه
يخالف طبيعتنا اللاتينية . ومع هذا فان هذا التغيير نافع جداً لانه يصلح التعليم
العالي أولاً ثم التعليم الثانوي بعد ذلك . ولقد حاول أفراد قليلون جداً ايجاد
هذا النوع من النظام التعليمي فاضطهدتهم الجامعة اضطهاداً شديداً حين
أحست نجاحهم . ذلك انها لا تحتمل الا المحاولات التي لا أمل لها في النجاح .
ولقد أذكر أن الدكتور ف . أعد منذ عشرين سنة درساً خاصاً للتشريح كان
الطلبة يحضرونه على أن يدفعوا أجراً ضخماً ولكنهم كانوا على ثقة بانهم
سيدرسون التشريح بينما كانت الدروس الرسمية في الجامعة لا تعلمهم الا شيئاً
قليل الغناء ومع أن هذه الدروس الرسمية كانت مجانية فقد كان الطلبة
ينصرفون عنها انصرافاً تاماً . فاصبح الدكتور ف . وتلاميذه موضوع اضطهاد
شديد من الجامعة حتى اضطر بعد أن جاهد عشر سنين الى أن يلغي درسه
فانت ترى اننا الان بعيدون جداً عن البرامج وان ذلك يدل على أن هذه
المحاولات الكثيرة التي يراد بها تغيير هذه البرامج وان هذه الصحف الكثيرة
التي نشرت في ذلك كل هذا لا ينفع ولا يفيد . فليس البرنامج الا مظهراً
تستطيع أن تغيره كما تشاء دون أن تغير ما وراءه من الاشياء الحقيقية ذات
الأثر الحقيقي . فمن السهل أن تعنى بالمظاهر لانك تراها . ومن العسير أن تعنى
بالحقائق لانك تميزها

له مرتبه وانما ينتظر من ورائه شيئاً واحداً هو النفع والمجد المشروع . ولقد رأينا هذا
التنافس في باريس فاضطرننا الى ألا نؤثر استاذاً على استاذ والى أن نجتهد في الاستماع
لاساتذة التاريخ القديم جميعاً . ولكن المؤلف كغيره من الفرنسيين لا يرضون عن شيء في
بلادهم ويعجبون بكل شيء خارجها وربما كان في هذا خير ولكن فيه شراً كثيراً

(المترجم)

أنا أرجو أن أكون قد استطعت اثبات أن مسألة اصلاح التعليم أشد تعقيداً مما ظن أعضاء لجنة التحقيق البرلمانية . ولسنا نزعم أن هذا الاصلاح مستحيل . وقد لا يوجد المستحيل بالقياس الى الارادة القوية . ولكن قبل أن نصلح بمقتضى المصادفة كما نفعل منذ زمن طويل وكما نستمر الآن على أن نفعل يجب أولاً أن نعرف حقائق الاشياء التي يزيد اصلاحها . فان الاستمرار في جهل هذه الحقائق يضطرنا ألا نغير الا الالفاظ . نحدث الاضطراب في العقول ويصبح التعليم أشد انحطاطاً مما كان قبلاً
 وإنما اجتهدنا في تحقيق المسائل الأساسية للتعليم لان لجنة التحقيق لم تتصور هذه المسائل تصوراً واضحاً

ومع ذلك فهذا التحقيق الضخم لا يخلو من نفع . فقد أظهر لنا أشياء كثيرة كنا نتخيلها دون أن نعرفها حقاً . وقد أظهر بنوع خاص حياتنا العقلية وان الداء الذي يزيد أن نضب له أبعد غوراً مما كنا نظن . ونحن نعلم أن نتيجة هذا التحقيق كانت مشروع اصلاح عرض على مجلس النواب وأقر بعد مناقشة قصيرة . في هذه المناقشة تكلم وزير المعارف فقال أقوالاً عظيمة جداً ليؤيد أشياء ليست بذات خطر . وليس من شك في أن قوته الفلسفية أقوى وأعظم من أن يعتقد ان هذه الأشياء التي كان يدافع عنها تستحق هذا العناء . فقد غيرت عنوانات قليلة . ولقد قال أحد النواب وهو المسيو ماسي في هذا المشروع « انه اشبه شيء بواجهة البيت قد انفتحت فيها الاموال الطائلة لتخدع الناس عما وراءها من بناء قديم لم يتغير فيه قليل ولا كثير »

كل هذه الاصلاحات التي تتناول البرامج وتكرر من حين الى حين تخلو من النفع خلواً تاماً . وسيظل التعليم عندنا كما هو ما بقيت مناهج التعليم دون أن ينالها تغيير . ولا أزال اكرر أن كل تغيير سيظل مستحيلًا حتى تشعر الاسر والاساتذة والمشرع بالحاجة اليه . وكل تحقيق برلماني مهما يكبر فغايبته ان يستخفي بعد قليل تحت التراب الذي يتراكم عليه في دور الكتب . ولقد احتجت الى مقدار عظيم من الصبر لأقرأ هذه المجلدات الستة الضخمة التي
 روح الترية

تفاوت اصلاح التعليم . ويخيل اليّ أن قليلا من المعاصرين وفقوا الى هذا الصبر
ولقد أصبحت مسألة التعليم والتربية في هذه الايام عظيمة الخطر نخيل
اليّ أن من النافع أن أدرس هذه المجلدات الضخمة واستخرج خلاصتها فارتبها
ترتيباً علمياً وأناقشها أحياناً . وكل النصوص التي رويتها قد صدرت عن أشخاص
مسئولين . عن أشخاص يستطيعون أن يتكلموا في بلد شديد ترتيب الطبقات
كبلدنا . عن أشخاص يستطيعون وخدمهم ان يؤثروا في نفوس الأسر فيغيروها
قليلا . وتغيير الآراء هو اول ما ينبغي ان نعنى به الآن . فاذا تم هذا التغيير
وإذا تم فحسب ، أمكن التفكير في اصلاح التربية والتعليم . ومصاعب هذا التغيير
عظيمة جداً . ومع ذلك فليست أصعب من ان تدل . فلم يحتاج العالم الى رسل
كثيرين لاحداث الأديان الكبرى التي غيرت نظام الحياة وانما احتاج الى غير
قليل من هؤلاء الرسل . فكل هذه الحركة التي نشأ عنها التحقيق واضطربت
لها الجامعة ليس لها مصدر الا جهاد رجل قوي عامل هو المستكشف بونفالوه
وإذا كان قد عجز كما عجز الذين وضعوا مجلدات التحقيق الستة عن اظهار
الطريق التي يجب أن نسلكها فقد وفق الى اظهار أن الطريق التي نسلكها
الآن سيئة جداً . كان كبطرس الناسك فاستطاع ان يهز الرأي العام ويصرفه
عن اهماله القديم . وما هي الا ان التف حوله في نواضع اكبر رجال الجامعة
مستعدين لتحطيم هذا الصنم الذي كانوا يعبدونه من قبل

فإذا جاء اليوم الذي يفهم فيه الرأي العام مقدار ما جرت علينا الجامعة من
شر ويقارن بين هذا الشر وبين ما تنتجه الجامعات في البلاد الاخرى من
الخير نقول اذا جاء هذا اليوم انهدم نظام التعليم عندنا رأساً على عقب كهذا
البناء البالي الذي يظهر انه قوي متين لأن احداً لا يمسه . في ذلك اليوم
لا قبله نستطيع ان نحاول الوصول الى ما وصلت اليه الشعوب الاخرى بواسطة
أساندها

يصل اللاتينيون الى تربية صحيحة تسمح لهم بان يصعدوا هذا المنحدر .
منحدر السقوط الذي يهددهم الآن . يجب علينا أن نحاول ما وفق اليه الالمان .
لقد فكروا تفكيراً طويلاً في هذه الكلمة البعيدة الغور التي قالها لينتنز :
« اعطني تربية صالحة . غير وجه اوربا في اقل من قرن »

الكتاب الثاني

التعليم والتربية في الولايات المتحدة

الفصل الاول

المبادئ العامة للتربية في امريكا

انما تتكون معلوماتنا بطريق المقارنة . ولأجل ان ندرك انحطاط تعليم الجامعة عندنا يجب أن نقارن بينه وبين التربية في أشد بلاد العالم عناية بها وتسمية لها وهي امريكا

كثيرة جداً المطبوعات التي تتناول التربية في الولايات المتحدة . ولكن هذه المطبوعات قد كتبها رجال الجامعة ونظروا اليها نظراً خاصاً فهي لا تفيد الا قليلاً . ومن هنا كان هذا الكتاب الفخم « مناهج التربية في امريكا » الذي وضعه المستر بايز ناظر مدرسة شارلروا استكشافاً حقيقياً . ولقد قيل بحق ان شعوباً تصطنع في تربيتها هذه المناهج خليقة ان تكون انسانية أرقى من انسانيتنا . ويشعر بهذا الشعور كل الذين يقرأون كتاب المستر بايز . وهو يكاد يكون الشعور الذي يجده احد كبار علمائنا المسيو لاي شاتيليه . نجد ذلك في هذا المختصر الذي نفتطفه من احدى مقالاته :

« أول اثر تحدته في نفسك قراءة هذا الكتاب شعور بشيء من الغبطة . بحضارة أرقى من حضارتنا بغير شك . ثم بثقة عامة مطلقة بحسن اثر التربية ثم بحرية كاملة تسمح للمدارس على اختلافها بان تنمو وتعتظم دون ان تمنع احداها الاخرى . وتبيح أشد التجارب دقة وجرأة . ثم احترام دقيق للمدرسة يجعلها بمأمن من آثار الجهاد السياسي الذي هو شديد العنف في امريكا . ثم بفلسفة عميقة في مناهج التربية تذهب بها مذهب تنمية القوة الشخصية العاملة . كل ذلك يشهد برقي عقلي ممتاز . وان نفقنا اعظم جداً اذا استطعنا ان نصطنع

مناهج التربية الامريكية ولكن يجب الا نطمع في ذلك كثيراً . فان لذة العمل والكلف بالحريية شهوتان شابتان اشد شاباً من هذه القارة التي شاخت ومضت عليها الحقب . هذه القارة التي نعيش فيها »

وهذه الصحف التي ستلقاك والتي خصصت للتربية الامريكية مختصرة كلها من كتاب المستر بايز^(١) فاذا اراد القارئ ان يدرس هذا الكتاب بعناية فسيري مسرعاً ان هذه التربية ليس من شأنها ان تنمي الاخلاق والذكاء بحسب . بل هي تسعى الى ازالة الفروق بين الطبقات الاجتماعية هذه الفروق التي تجعل حل المشاكل الاجتماعية عسيراً عند الامم اللاتينية

« يلقي الاسانذة بمهارة امام التلاميذ طائفة من المصاعب تختلف قوة وضعفاً ويكلفون هؤلاء التلاميذ ان يقدروا هذه المصاعب ويذلوها واحدة فواحدة . وفي هذا العمل يسبق الجهد الجسمي الجهد الفكري او يرافقه . واهد فروع العلم تجرداً تقدم الى التلاميذ عندنا في صورة مادية مركبة وتستلزم مهارة اليد الى مهارة الفكر في فهمها . فالجغرافيا عمل يدوي . والادب المدرسي شغل في المعمل لانه شديد الاتصال بالرسم والتصوير . وارقى صور العمل اليدوي التي تصطنع في جميع المدارس انما هي في حقيقة الامر تمرين على المقاومة المعنوية . وكل التعليم يصل بين جهد العضلات وبين فهم الاراء المجردة

والتعليم الشانوي الذي هو طريق الانتقال من تبعية الطفل الى اقتناع الشاب واستقلاله الفكري خاضع لهذه القاعدة نازع دائماً الى تقوية التربية العملية . والمصاعب التي تعرض فيه اشد تعقيداً كما ان الغايات التي يرمي اليها اشد بعداً . فهو يرمي الى تحرير الفكر والشعور من كل وصاية . وذلك بتقليل حظ الاستاذ من العمل ليحل محله الشاب او الفتاة في احتمال تبعية التفكير المستقل . والمدرسة انما تأخذ نفسها بأن تعلم الاطفال ان يعملوا كأنهم وحدثهم في الحياة وان يشعروا بلذة العمل والجهد . وبالفرح في مقاومة المصاعب وبان كلا منهم يملك نفسه ويراقب نفسه . والمدرسة لا تعلم الجزئيات ولا النظريات

(١) تفضل المؤلف فطلب الي ان اكتب مقدمة الطبعة الثالثة التي ظهرت اخيراً لكتابه
(المؤلف)

بطريق الالقاء والتلقين . فان الامريكين اساتذتهم وتلاميذهم بأنفوس
من النظريات المعدة ومن التعريفات والتجريدات التي لا يوصل اليها العمل
والتمرين

ويلاحظ الاستاذ ان التعليم لا قيمة له اذا لم يعود الطالب ولا سيما
في البحث العلمي ان يجد بنفسه حقائق العلم ونتائجها . ودرس العلم الخالص
او العلم التطبيقي متأثر كل التأثر بنظرية الاستكشاف من جديد التي تسود
في المعامل والمصانع ^(١)

فاما الدروس الشفوية فقيمتها قليلة جداً وهي تعد الطالب للبحث أو ترافق
هذا البحث او تؤيد نتائج البحث في المعمل والمصنع اللذين هما البيئات
الحقيقيتان للدرس العلمي . والمذكرات التي تكتب في المعمل والمصنع وتقيّد
فيها الجزئيات والظواهر التي وصل اليها بحث الطلبة والتي هي الوصف الحقيقي
للبحث الحقيقي هذه المذكرات هي المقياس الصحيح لقيمة الدراسة . وليس
مذكرات الدروس التي يلقها الاساتذة والتي هي كل شيء في اوربوا ليس
لهذه المذكرات قيمة ما في امريكا . وانما يجب على الطالب ان ينتزع من
الالات والادوات اسرار الظواهر والقوانين التي تدبرها . وتتموى المهارة في
الاعمال اليدوية بتجارب تشد قسوة من يوم الى يوم فتسهي الروية في
التوفيق بين الوسائل والغايات وتسمي الصبر على تحقيق أشياء شاقة محتاج الى
الجهد وطول الوقت

ويستمر انتصار العمل الشخصي والجهد الشخصي في المدارس العالية
فتجارب الطلبة هي اساس الدرس . وعمل الاستاذ هو ان يرشد اشخاص
الطلبة دون ان يحكمهم . همه كانه ان يظهر الطلبة ميولهم الخاصة وقواهم العقلية وما
لهم من ذكاء

المدارس الاولية والثانوية انما تعنى بان تلقى في رؤوس الاطفال المحبة المباركة
التي تنبت الارادة . وان تبعث فيهم منذ الطفولة حب العمل المتصل . وان تعجل
انتقالهم من الخضوع الى الاستقلال . وان تعد بالتربية الصالحة فقراء التلاميذ لان

(١) هي ان يسير الاستاذ بالطالب في طريق الحقائق العلمية دون ان يدل عليه حتى
يصل الطالب بنفسه الى ان يستكشف هذه الحقيقة كما استكشفتها المستكشف الاول

يكفوا أنفسهم حاجات الحياة لئلا يعتمدوا الا على أنفسهم لأن يحتملوا أنفسهم وكذلك المدارس الصناعية والفنية التي تخرج العمال تعتمد اعتماداً شديداً على التجارب الخاصة . فالعامل الأمريكي الان هو مثال العامل الاوربي في المستقبل فهو في كل الصناعات رجل متعلم . وقد انقضى في العالم الجديد عصر ذلك العامل القديم الذي كان لا يتجاوز علمه صيفاً ومناهج ومهارة يدوية وأسراراً صناعية . وأصبحت كل الصناعات تحقق الاقتصاد في الايدي العاملة باستخدام الآلات الميكانيكية الراقية وأصبحت ادارة هذه الآلات المستحدثة أشد حاجة الى قوة العقل والاعصاب وسرعة البديهة منها الى قوة الجسم والعضلات . وقد أحدث رقي الصناعة وتحولها السريع في العمال المشرفين على العمل صفات عقلية لم تكن لهم من قبل . وأخذت المدارس الصناعية مع اختلافها تتجه في ترقية هذه الصفات وتمميتها . والتعليم النظري فيها خاضع كما في غيرها من المدارس لمناهج عملية . فالدروس الشفوية تعتمد على التمرين اليدوي الذي يضيف الى العلم بأصول الصناعة قوة الملاحظة ومهارة اليد والذكاء الصناعي وليس هناك أثر للتخصص الا في ثلاث مدارس أو أربع . فالمدرسة تسعى في ان تنمي في العامل القوة على التنفيذ . فهي تكون الرجل السكامل وتمنحه تعليماً صناعياً تاماً وتقاوم بهذه الطريقة ذلك الجهد المضعف الذي ينشأ عن تشابه العمل وتوزيعه . فاذا أردنا ان نحكم على هذه المناهج بنتائجها فان قوة الانتاج الأمريكي تدل على انها خير ما عرف الانسان من المناهج

لن نجد وراء الاطلاق أثراً من آثار هذه الاحكام الموروثة التي تتمن العمل اليدوي . وليس من الناس من ينظر الى هذا العمل كانه مهين أو مضيع للشرف . وليس يظهر ان الاستاذ أو القاضي أعلى مكانة في نظر الناس من الوجهة العقلية من العامل الذكي . وقد عرف الموظفون قيمة مكانتهم الاجتماعية منذ زمن طويل فان عملهم في الاسبوع ينتج لاحد خمسين إلى خمسة وسبعين فرنكاً بينما يصل البناء والتجار الى عشرين ومئة في الاسبوع . واقدم نجد العامل وراء كل أمريكي : فالأمريكي يحكم على الرجل بكفايته في الانتاج والايجاد وهو لا يصدق ان الشهادات تمنح صاحبها شيئاً من الشرف العقلي «

الفصل الثاني

تفصيل المناهج المستعملة في المدارس الامريكية

١

تقسيم التعليم

ينقسم التعليم في أمريكا أربعة أقسام يشتهر كل قسم منها أربع سنين :
فهو تعليم أولي : من السادسة الى العاشرة
وهو تعليم ابتدائي : من العاشرة الى الرابعة عشرة
وهو تعليم ثانوي أو صناعي : من الرابعة عشرة الى الثامنة عشرة
وهو تعليم فني عال : من الثامنة عشرة الى الثانية والعشرين
والاطفال الامريكيون جميعاً يمرون بالتقسيمين الأولين . وعدد منهم يزداد في كل يوم ويشترك فيه العمال يقصد الى التعليم الثانوي وما فيه من درس لاتيبي .
وكثير منهم مع هذا ينصرف عن هذا التعليم بعد سنتين نحو السادسة عشرة ليمتد له عن عمل في التجارة أو لينتظم في المدارس الصناعية التي تعنى قبل كل شيء بان تحل تلاميذها محل صفار العمال في المعامل . وطائفة ممتازة هي التي تصل الى التعليم العالي الذي يعاب بان حظه العملي قليل
ومن هذه الانواع الخمسة من التعليم التي أشرنا إليها آنفاً تمتاز الثلاثة الاولى بشدة القيمة . وقد كثر فيها البحث والمناقشة وعمت مناهجها جميع الولايات المتحدة

٢

التعليم الاولي (من السادسة الى العاشرة)

العمل اليدوي . تقوم التربية على التعليم اليدوي . فالعمل اليدوي يعلم التلميذ الابتكار وتنفيذ ما يبتكر . وأحسن مظهر لمبدأ الابتكار هو الرسم

والهندسة ودروس الملاحظة. فاما التنفيذ فظاهره الاعمال اليدوية

وقد وجد الابتكار الفطري دون ان يعتمد على النظريات العامة حلولا مختلفة تسهل الانتقال من المدرسة الى العمل . فاستخدمت المواد المختلفة في البناء مثلا . فمدارس نيويورك تستخدم احتذاء المثال واتخاذ البناء من الورق وتستخدم القتل . فاما احتذاء المثال فيعطي التلميذ فكرة من تكون جسم ما أي انه يعطيه فكرة من الابعاد الثلاثة . والبناء من الرق يعتمد على بعدين اثنين . ثم يأتي القتل وهو يعتمد على بعد واحد هو الطول . وفي كثير من المدارس الامريكية كما في مدارس نيويورك تدور دروس الرسم والاعمال اليدوية حول طائفة من الافكار يسميها الامريكيون « مراكز العناية » وهي التي يمكن ان تصل اليها ملاحظات الاطفال . وهذه المراكز هي :

أولا : البيت وما فيه من شغل وواجب ولذة منزلية

ثانياً : الحياة العامة وما فيها من طرق المواصلات والنقل وشغل السكان

واللهو

ثالثاً : الحياة المدرسية

رابعاً : اللغة

خامساً : المساحة

سادساً : درس المناظر الطبيعية

للأمريكيين مناهج لا تتغير وبمقتضى هذه المناهج يصل الاستاذ دائماً في مناقشته مع التلاميذ الى ان يوجد من أحد هذه « المراكز » المتقدمة موضوعاً للبحث . فيعنى الطفل بهذا البحث عناية شديدة . ذلك لان خياله يصل بين هذا البحث وبين شعوره وذاكرته وهو في هذا البحث يحاول التحقيق العملي لحياته الفكرية الخاصة

الرسم : للرسم قيمة فنية في المدارس الاولية . فان أميركا لا تؤمن بالفكرة

الاوروبية التي تقتضي تمرين العين واليد بواسطة الرسم النظري بمقتضى اشكال هندسية أو نسخ النماذج . وانما تعنى عناية خاصة بالرسم الذي ينقل صور الطبيعة والغاية القصوى هي حمل التلميذ على ان يظهر فكرته في صورة فنية . فالطفل الامريكي منذ حداثة سنه يعرف أقلام الرسم والالوان المائية . وفن الرسم

هو تصوير الاوراق والازهار والنبات كاملة بالألوان المائية مباشرة دون أن يسبق ذلك اعداد المسودات والاشكال المختصرة مجتنبية في النماذج . ليس الرسم الا ابتداء في العمل ومع ذلك فلا يخلو غالباً من ذوق وفن . وكثيراً ما تتخذ الوجوه الانسانية نماذج للرسم في المدارس الأولية . فيوضع الطفل غالباً موضع النموذج وحوله أشياء مختلفة كالسليم وأدوات الصناعة مثلاً .

فن البساتين : . يشتغل خمسة وأربعون ألف طفل في واشنطنجتون بفن البساتين . وتعرض المدارس في كل سنة معارض للزهر ونبات الزينة والخضر التي عني بها التلاميذ وتعرض معها الاعمال المدرسية التي استعيرت من الحدائق وتدور دروس الاشياء والاعمال اليدوية والحساب ومبادئ الجغرافيا في مدارس واشنطنجتون حول هذه الحدائق الصغيرة فتملاً عرف الدرس بمعلومات رخصة محسوسة تنصل بالارض والرطوبة والجهات والبذر وأشكال الورق والزهر والتمر في صورها المختلفة بمقتضى أنواع النبات وبمقتضى الفصول . ولكل طفل دفتر يقيده فيه تاريخ البذر وملاحظاته المتصلة بنمو النبات وظهور الزهر والنضج والجني . ويجني الاطفال من هذه الحدائق طاقات كبيرة يتخذونها نماذج في دروس الرسم . فترى أن الرسم وتمارين الملاحظة واللغة تسير جنباً لجنب مع الاعمال الخارجية

٣

التعليم الابتدائي (من العاشرة الى الرابعة عشرة)

لم يبق من شك في صحة النظرية البيكولوجية نظرية التربية بواسطة الاعمال اليدوية . ويمكن تلخيصها فيما يأتي حسب تصور الامريكين : كل حركة شعورية فهي منبعثة عن احدى الخلايا المحركة في المخ . والتفكير دون العمل يستطيع أن ينمي الخيال ولكنه يترك الارادة مهملة . فليس الى نمو الارادة من سبيل الا العمل . وكل حركة عضلية تمكس على خلايا المخ بواسطة الحس وترسم في منعكس الأضواء أشكالاً وصوراً . ولأجل أن تضاعف قابلية المخ تقضي التربية الصحيحة بتنويع الحركات في الاعمال اليدوية حتى روح التربية

تأخذ كل جماعة من الخلايا بنصبها . ومن هنا يظهر انك اذا أردت تنمية كل القسم المحرك من المخ وجب ان تكثر من التمرينات العظيمة المتنوعة وأن تنظفها بحيث تشحذ الحس والتصور وبحيث تبعث الفكرة وتقوي الارادة . ويظهر ايضاً ان هذه الحركات اذا أصبحت عادة فقد تحدث دون روية ولا تنمي الخلايا المحركة . واذن فليس لها قيمة من وجهة التربية . وانما قيمة الاعمال اليدوية في أول عهدها حين تبعث على الحركة . وربما استطاع التمرين الذي يتجاوز حد التربية ان يعد للنمو الفني والصناعي . ولكنه ليس من وسائل التربية . والأعمال اليدوية المتنوعة تتلخص في أربعة مذاهب . أولاً : مذهب التربية وأصله في السويد . ثانياً : المذهب العلمي وهو روسي الاصل . ثالثاً : المذهب الاجتماعي . رابعاً : المذهب الفني

فاما مذهب التربية فينظر الى الاعمال اليدوية كما ينظر الى الحساب والرسم والعلوم الطبيعية من حيث هي وسائل الى التثقيف والتعليم تنبه الالتفات والتصور والحكم وتنمي المملكات جميعاً تنمية صحيحة . وهو يعتمد على مبدأ « فروبل » الذي هو التربية بواسطة العمل والذي يرجع فيه الى الآثار المدرسية « لكجنوس » الفنلندي . وقد وصلت هذه المبادئ الى شكل مذهب علمي في مدرسة المعلمين بمدينة « ناس » في السويد وانتشر هذا المذهب حتى عم البلاد المتحضرة متغيراً بمقتضى الاستعداد والاخلاق والنفسيات التي تختلف باختلاف الاجناس

وأهم ما يعتمد عليه هذا المذهب هو اختيار النماذج . فان هذه النماذج يجب ان تكون من القيمة بحيث تكره التلميذ على ان يبذل كل جهده في محاكاتها . واذن فيجب ان تتأثر هذه النماذج بمؤثرات مختلفة كالذوق والاخلاق والبيئة . وهنا توجد الميزة الحقيقية لهذا المذهب

ولمست قيمة النماذج في النماذج أنفسها فان هذه النماذج ليست بمأمن من التغير والتبدل . وانما هذه القيمة في الأسباب الثابتة التي تعتمد عليها هذه النماذج . فان هذا المذهب يلاحظ ملاحظة دقيقة الشدة التي يجب ان تزداد قليلاً قليلاً حسب تقدم الطالب ونموه ويلاحظ تأثير بعض الآلات في النمو العضلي وقدرة التلميذ على العمل في ظل غيره والنفع واللذة اللذين يجدهما

التلميذ في تنفيذ عمل معين في وقت معين

ولقد وصلت أمريكا الى ثراء مادي لم يعرفه تاريخها من قبل . فلما تم لها ما أرادت من الحاجات المادية ظهرت لها حاجات اخرى راقية لا يقنعها الا الجمال . وانما يظهر هذا الميل الشديد الى الجمال في الرسم والاعمال اليدوية . وقد ظهرت في مواضع كثيرة مذاهب في التعليم ترمي الى الجمال . فمكثرت مدارس الفنون التطبيقية . واشتدت العناية باعداد أساتذة الفن كما اشتد ازدهام الناس على الدروس الفنية العامة . وظهرت هذه العناية نفسها في المدارس الأولية وذلك بظهور مذاهب مختلفة في التربية الفنية أشهرها وأغربها مذهب مسيو « ناد » مدير مدرسة الفنون العامة في فيلادلفيا . فقد تزدحم غرف هذه المدرسة بالاطفال من بنين وبنات يضطربون جميعاً في أعمال يظهر انها تلائم أذواقهم . فهم من يعنى بحلق المناظر او الاطارات المزخرفة . وآخرون يرسمون رسماً طبيعياً الطير والزهر والسماك والصدف والمعادن . ومنهم من فقد نموذجة فهو يجتهد في أن يضع لنفسه هذا النموذج بواسطة الذاكرة . ولكن العناية تشتد جداً بنوعين من العمل يحجمها الطلبة حياً شديداً . صياغة النماذج والحُرط في الخشب

والصلة بين هذه الاعمال كلها موضوع دروس في الزخرفة وتاريخ الفن يستعان فيها بالفانوس السحري والصور الشمسية والحفر

اعداد الأساتذة . - يعلن الامريكيون نفع الاعمال اليدوية ولكنهم متشددون فيما يجب أن تكون عليه هذه الاعمال من الجودة . فالاعمال اليدوية عندهم نظام عقلي كالحساب والعلم الطبيعي . وان نسرف مهما نطل القول في نظام هذه الاعمال المتصل فان عمل الشيء المصنوع هو موضوع مناقشة متصلة بين الاستاذ والتلميذ من هذه المناقشة يستنتج الطالب الصورة والابعاد والمواد التي يجب استخدامها ثم نموذج الشيء الذي يراد صنعه . والصلة بين عمل هذا الشيء وصورته وابعاده ومواده هي الفكرة الاساسية في الاعمال اليدوية . هذه المعاني دقيقة يجب ان تستنبط من تركيب الشيء نفسه . وانما يصل الاستاذ الى القدرة على تعليم هذا كله بعد استعداد شديد دقيق . ويمكن الاقتناع بذلك اذا فكرت في هذا المثل : وهو صنع كرسي (يمرن التلامذة على هذا في

دروس السنة السابعة والثامنة للاطفال الذين بلغوا الحادية عشرة الى الرابعة عشرة) . ويمكن أن يرسم برنامج الدرس فيما يأتي : امتحان عمل هذا الكرسي وهو انه يتخذ مقعداً . هذا الامتحان يؤدي في الحال الى صورة الطفل جالسا التي هي صورة الرجل . فاذا أمعن الاستاذ في المناقشة وجد التلاميذ صورة ظهر الكرسي وابعاده . بل استطاعوا أن يراقبوا صنع هذا الكرسي والمواضع التي يجب تمثيلها . وهم بهذه الطريقة يصلون الى أن يضعوا نموذج الكرسي وفي هذا النموذج الفكرة التي يجب تنفيذها فاذا وصلوا الى النموذج بدأوا في العمل . ونفس هذا المذهب الذي يستخدم العمل سبيلا الى إيجاد الفكرة وتمويتها يستخدم في كل شيء

وبرى الامر يكون ان لا قيمة للاعمال التي يقوم بها الطالب دون أن يكون قد تصورهما وفهمها من قبل . في هذا المنهج العلمي توجد القيمة الحقيقية للاعمال اليدوية . فاذا اتبع هذا المنهج كان العمل الصناعي حين يتحقق في الخارج نتيجة منطبقة لقضية عقلية وكلف الطالب بعد النظر عند وضع النماذج والتوفيق بين الوسائل والغايات ومبدأ « أقل جهد لاكثر نتيجة »

تحتاج هذه المناهج الى مدير يعنى بتنظيم الدروس ومراقبتها والى اساتذة يعلمون هذه الدروس والى معلومات واستعدادات جديدة ليس الى اكتسابها من سبيل اذا نظرت الى الاعمال اليدوية كأنها شيء اضافي . ولأجل اتقاء عجز الاساتذة وقلة كفاياتهم انشئت مدارس خصوصية لتخريج المعلمين في هذه الاعمال

٤

التعليم الثانوي (من الرابعة عشرة الى الثامنة عشرة)

يزول الحد في المدارس الثانوية الامريكية بين التهذيب العقلي والتعليم الصناعي . وقد عرضت مسألة التعليم المتوسط في امريكا بنفس الطريقة التي عرضت بها في اوربا . فقد نشأ الى جانب المدارس القديمة التي كانت تعد للسكليات مدارس متوسطة تحاول حل المسائل التي تشغل البلاد الصناعية : وهي اعداد الطالب بالتعليم المتوسط ليشغل المراكز العالية في الحياة العملية من جهة وليستطيع ان يدخل المدارس العالية من جهة اخرى . ولأجل ان

تتحقق الشروط اللازمة لدخول الجامعات وللحياة العملية اختلفت البرامج اختلافاً شديداً . فقد نجد فيها مواد التعليم مختلفة متباينة تجمع بين الشاعر اليوناني ايسكيلوس وبين مسك الدفاتر والمساحة . ومن هذا الاختلاط تكونت طوائف مختلفة من الدروس : منها قسم اليونانية واللاتينية . ومنها القسم اللاتيني الخالص . والقسم العلمي الذي نجده في تعليمنا المتوسط

وهذا التقسيم يوجد في اكثر المدارس المتوسطة الامريكية . لا بطريقة محددة بل بشيء من الحرية كثير . ونظام كثير من المدارس الثانوية في هذا العصر ليس هو نظام الاقسام المنفصلة . وانما يقوم على طائفة من العلوم يكلف الطلبة جميعاً حضورها ثم الى جانبها دروس كثيرة مختلفة يختار الطلبة منها ما يريدون . فاللغة الانجليزية (ولها ثلاث سنين او اربع) والرياضة (ولها سنتان) فرعان عامان لا يكاد يعنى منهما أحد . وربما اضيف اليهما التاريخ والعلوم الطبيعية واللغات الحية

وفي بعض المدارس يخصص الجزء الاعظم من الوقت للدروس التي اختارها الطالب حراً . وفي بعضها الاخر يخصص لهذه الدروس وقت أقل من ذلك . ومن الغريب أن الاحصاء يثبت أن عدد الطلبة الذين يدرسون اللاتينية مستقر لا ينقص . وقد أثار الاعمال اليدوية على المدارس القديمة فاضيفت في « بوستون » على انها فرع اختياري . وقد اشتد ميل الطلبة الى هذه الاعمال التي درسوها في المدارس الاولى حتى ان الذين ينتسبون الى مدارس النظام القديم يستمرون في درس هذه الاعمال . فتعنى الفتاة بالمطبخ والحياطة وغيرها من الاعمال المنزلية بينما يشتغل الفتى في المصنع . وفي هذه النقطة وحدها يختلف الدرس بين الفتيان والفتيات . فاما فيما عدا ذلك فالدروس الثانوية واحدة للجنسين . أما المدارس الثانوية الفنية فهي لا تعطي التعليم الصناعي في الفنون الميكانيكية وانما هي مدارس تعليم عام كمدارسنا العادية . والعناية فيها بدروس الرسم والاعمال اليدوية كالعناية بالحساب والجغرافيا والتاريخ . ودروسها العلمية والادبية واليدوية توافق كل الطبقات الاجتماعية وكل الشبان مهما تكن حياتهم المقبلة وسواء أرغبوا في المحاماة او في الطب او في ادارة المصانع او في أن يكونوا عمالاً عاديين ؟

وانضرب لذلك مثلاً تعليم الهندسة : ليس من سبيل الى درس الهندسة بقراءة النظريات في كتاب او بشرح هذه النظريات في درس شفهي . بل يجب ان تضاف الى هذا أعمال مستقلة تلد الطالب وترغبه في الدرس . وقد تصورت المدارس الامريكية درس الهندسة تصوراً ينمي في الطالب قوة الابتكار . ومواد الهندسة سهلة محسوسة تسمح بعدد لا حد له من التمرينات السهلة والصعبة . وليس للهندسة الاولية مناهج عامة للاستدلال . وانما يجب ان تدرس كل نظرية من حيث هي درساً يخالف قليلاً او كثيراً درس غيرها من النظريات . اخترع هذا المذهب في الاستدلال تمرين عقلي أنفع وأقوى من هذا التطبيق الآلي للمناهج العامة كحساب التبادل وحساب التوافق

ولا يكاد يوجد فرق بين ما يدرس من الهندسة الوصفية في مدارس امريكا وفي مدارسنا . ولكن الاساتذة الامريكيين في درس الهندسة الفراغية ضرورياً من الحدس يستطيع اساتذتنا ومؤلفونا ان ينتفعوا بها . فهم يذهبون الى ان اشكال الهندسة الوصفية لا يمكن ان تمثل تمثيلاً بارزاً ولا ان تتخذ في رسمها المسطرة والبركار ولا أي آلة من آلات الرسم . واذ كانوا يرون الحدس امراً لا بد منه فهم يتخذون هذه الاشكال بواسطة الحلوط والرسوم المادية وبواسطة مستطيلات من الصلب ومربعات زجاجية شفافة وصور من الخشب . والاستاذ يستخدم في هذه الدروس آلات ركبت تركيباً شديداً الاتقان يمكن من الحدس يستعين بها الطلبة قبل كل استدلال نظري على تفسير المواد بل وعلى حل المسائل

الفصل الثالث

درس العلوم التجريبية في مدارس أمريكا

١

درس الطبيعة

يشرح الاستاذ لسامعيه القوانين الاساسية لعلم الطبيعة مؤيداً ذلك بالتجارب . ويحقق الطالب في المعمل طائفة من التجارب تؤيد وتكمل ما سمع في الدرس . والمعمل في كثير من الاحيان يسبق الدرس في تعليم الطلبة ما يدرسون . والمعمل الطبيعي اختراع امريكي . فلما نعرف مدرسة في القارة الاوربية تبلى من الدرس العملي ما تبلغه المدارس الامريكية . ولقد زرنا نحو عشرين معملاً من معامل المدارس الثانوية اثناء عملها فكان اعجابنا مضاعفاً باتقانها وحسن عملها

زرنا مدرسة « كران منوال تريننج سكول » Crane Manual Training School فكانت التجربة الجارية حين زرنا المعمل تدور حول قوانين والقارئ يستطيع ان يقدر رضى الطلبة حين انتهت التجربة فكتبوا في دفاترهم من عند انفسهم : « قوانين البندول » . ان حركات متساوية الاء وهي مناسبة للجزع المربع لطول
ليس بين الظاهرة الطبيعية من جهة وبين عين التلميذ ومخه من جهة اخرى حمل فارغة ولا الفاظ اصطلاحية ولا حدود ولا صيغ يجب ان يحفظ . وانما هي الحقيقة المجردة تظهر له . وتدخل ذاكرته

والآلات في اكثر المدارس متينة عادية ليس فيها تفنن ولا ترف . ففيها اشياء استعيرت من الحياة العملية . كالات الرافعة والموازين وغير ذلك . وكل هذه الآلات في اكثر الاحيان قد رسمها الطلبة وصنعوها في المدارس . وتعتمد التجارب على السكتب وعلى ثبت يبين الغاية التي ترمي اليها كل تجربة

والاغلاط الذي يجب اتقاؤها والادوات التي يجب استخدامها . ويقيد التلميذ بعناية في دفتر معه نتائج ملاحظاته . ويلاحظ الاستاذ سير التجارب تاركا للتلميذ خير النتائج وشرها

٢

تعليم الكيمياء

لا أصغر المدارس الثانوية معمل من معامل الكيمياء يستطيع الطالب فيه ان يحقق مقداراً من العمل الشخصي لا بد منه للحياة او لدخول المدرسة . ولا يكاد الامر يكون يعنون بالدروس الشفوية في الكيمياء مهما تكن مقدرة الاستاذ ومهارته في اجراء التجارب . ولم نجد مدرسة واحدة تكتفي بمثل هذا التعليم . ذلك ان الدرس الشفهي للعلوم التجريبية لا يتفق مع النفسية الامريكية ولا يستطيع الطلبة ان يصبروا عليه . ولا يكاد يوجد في امريكا كما يوجد عندنا استاذ يجمع مئة من الطلبة امام معمل توافرت فيه الادوات المختلفة للتجارب المختلفة . ولا يوجد هذا الاستاذ الذي يعمل باسم الطلبة ويلقي اليهم بعد ذلك نتائج وصل اليها هو بالتجربة او من الكتاب . وانما أساس الدرس في العلوم التجريبية عامة وفي الكيمياء خاصة هو المعمل حيث يفكر الطالب ويعمل في وقت واحد . وكثير من المدارس لا تقرر الدروس الشفهية . فاذا قررتها بعض المدارس فعدد هذه الدروس لا يتجاوز خمسة وعشرين درساً اسكل درس منها ثلاثة ارباع الساعة . واكثر هذه المدارس تقرر دروس الالقاء فيدرس الطالب نظرية من النظريات ثم يأتي فيشرحها امام استاذه ورفاقه

ولقد تعود الامر يكون الاعتماد على أنفسهم في كل شيء وفي الدرس بنوع خاص حتى أصبحت طريقتهم في درس العلوم التجريبية شديدة الظرف . توجد المسائل التجريبية التي يراد حلها في كتب الدرس وهي تعرض على الطلبة في ثبت مخصوص لها (١)

(١) ثم يفصل المؤلف بعض الطرق العملية التي تتبع في مدارس امريكا تفصيلاً نرى ان لا حاجة اليه

ترقى الدروس شيئاً فشيئاً باجراء التجربة على طائفة من الحوادث تمر تحت أعين الطلبة وأيديهم . ولقد يدعش الذين يعرفون ملل تلاميذنا من دروس الكيمياء التي تعتمد على الكتب اذا رأوا شغف الطلبة الامريكيين بدروسهم المعتمدة على التجربة والتي تفيدهم في تربية نفوسهم وفي حياتهم العلمية أيضاً

ان تلاميذنا ينظرون الى الكيمياء الشفهية كما ينظرون الى مجموعة مستقلة تتألف من أشياء ليس بينها صلة . ويخيل اليهم أن نظريات الكيمياء ليست مستنظمة من الحقائق الواقعة . وانما الشعور الدائم المتشابه الذي يبقى في النفوس من دروس الكيمياء التي تسمى تجريبية - لان يد الاستاذ من وقت الى آخر تعبت فيها ببعض الادوات امام الطلبة - هو أن النظريات والقوانين شيء أساسي لا بد منه . وان الحقائق الواقعة تتكلف موافقة النظريات . وان علم الكيمياء كله معلق بنظرية الذرات . وانه بدون هذه النظرية لا سبيل الى استكشاف او تحليل . والمبتدئ يرى انه قد تقدم كثيراً في مادة الكيمياء اذا استطاع أن يطلق على الماء اسمه الكيميائي (H_2O) وان لم يكن يعرف شيئاً عن أصل هذه الصيغة او معناها . بينما مناهج التعليم في أمريكا لا تعرض التلميذ لمثل هذه الميول الخطرة . وانما تنتهي بالطالب الى شعور أقرب الى الحقيقة . فان العمل المنظم يوصل الى استكشاف حقائق جديدة . فهو يظهر الصلات بين الجزئيات وينتهي الى استكشاف القوانين والنظريات ويسهل البحث واستكشاف جزئيات اخرى

وهذه النظريات في رأي التلاميذ تابعة للجزئيات موقوفة عليها . وهم يسترشدون في أعمالهم بهذه الحقيقة الاساسية التي تضمن لهم الفوز بوضع الامر ليكون مكان مناهجنا السلبية التي لا تعتمد الا على حفظ الالفاظ مناهج عملية مربية تعتمد على الجهد والارادة والمهارة العملية والمنطق . وهم يعنون في كثير من المدارس عناية خاصة بالعمل في الكيمياء العددية . فيصلون الى تمرين نافع في القاييس . ودقة غريبة في الملاحظة وينتهون الى

نقد القوانين وتحقيقتها . هذه القوانين التي يقبلها الطالب على أنها حقائق نظرية^(١)

والعلمون في أمريكا يجمعون على ان الدروس التجريبية والشفهية ضرورية لاستنباط الكليات من الجزئيات . ولكن تعليم الكيمياء لا يمكن ان يفيد الا في معمل حسن النظام موفور الادوات

٣

الاعمال اليدوية في التعلم الثانوي

القاعدة العامة عند الامريكيين هي ان احسن مناهج التعلم سبيلا الى الرقي انما هي تلك التي تمكن الطالب من ان يستمتع بقوته الشخصية . ويعنى الاستاذ بان يكون تدخله في الدرس اقل ما يمكن ان يكون . بحيث يصل الطالب شيئاً فشيئاً الى ان يبتكر ويراقد عمله بنفسه والى ان يكون هو صاحب السلطان على قواه وملكاته فينظمها تنظيمًا حسنًا منتجاً . وعلى هذه القاعدة أصبح تعليم العلوم التي ذكرناها آنفاً - ولا سيما الاعمال اليدوية - منمياً للقوة الخاصة والارادة التي تعنى بالتنفيذ والعمل . والقواعد التي تتخذ أساساً للاعمال اليدوية هي بعينها التي تلاحظ في معامل الكيمياء والطبيعة والعلم الطبيعي . والمناهج هي مناهج العلوم التجريبية . وسواء اكانت الاعمال اليدوية اختيارية كما في المدارس الثانوية العلمية . ام اجبارية كما في المدارس الثانوية الفنية فهي تشمل بالقياس الى الشبان على ما يأتي :

اولاً - العمل في الحشب : كالنجارة . والخرط وما يشبههما

ثانياً - العمل في المعدن : كاصطناع الحديد والصلب . والبرادة اليدوية او الآلية

اما الفتيات فيدرسن العلوم المنزلية : كالطبخ والغسل وتدير المنزل والحيطة والاقتصاد المنزلي والفنون المنزلية

والاعمال اليدوية تعليم تقصد منه التربية قبل كل شيء كما في التعليم الاولي .

(١) ثم يضرب المؤلف امثالا اعرضنا عنها لعدم الحاجة اليها

وهذا التعليم يوصل التلاميذ العاميين الى مهارة لا بأس بها لان كل نموذج جديد يشتمل مع جدته على شيء مما درسه التلميذ في الطور الذي تقدمه . والامريكيون يرون ان الاعمال التي لا تتأثر بفكرة معينة ليس لها قيمة ما من وجهة التربية . وهم يهتمون المرين في السويد بانهم قد سلبوا مذهبهم في التربية كل حياة وكل روح لانهم جردوا النماذج من كل أثر فني . وعناية الامريكيين باخضاع التعليم اليدوي لفكرة اساسية هي التي تجعل التلاميذ يعدون صورة الاعمال ويتناقشون فيها قبل التنفيذ . وهم لذلك يجتمعون حول الاستاذ فيتبادلون الرأي ويتناقشون ويسألون وينقدون وما زالون في ذلك حتى تظهر الفكرة الاساسية دقيقة واضحة . وكذلك اذا اراد الاستاذ تعليم تلاميذه شيئاً جديداً او استخدام اداة جديدة جمع التلاميذ حوله ثم حل هذه الاداة الى اجزائها الاولى وشرح هذه الاجزاء للتلاميذ ثم يعدها ويركبها من جديد . والامريكيون يتبعون هذه الطريقة التجريبية بدقة شديدة ولا سيما في مدارس المعلمين الفنية . واذا كانت قواعد التربية متشابهة او ميالة الى التشابه في امريكا فان النماذج والامثلة العملية تختلف اختلافاً لا يكاد يوصف . ومن المدارس الثانوية ما تعنى في هذه الاعمال بالفن الجميل

الخلاصة

يبعث الاوروبي ابنه الى المدرسة ليتعلم فيها شيئاً ما . اما الامريكي فيريد من المدرسة ان تضمن التربية الكاملة لابنه . التربية العملية والعقلية والخلقية لا تعني مدارسنا عناية تذكر بما للتربية من أثر عظيم في حياة الامة ومجدها وبرامج التعليم عندنا ثابتة لا تتغير . والمناهج لا تعنى الا بالمبادئ المجردة والاستدلال المنطقي الخالص وبالنتائج تستخرج من اقيسة المنطق . وتدرس عندنا العلوم بطرق قد اصطلح عليها وبعد ما بينها وبين صور الحياة الحقيقية . فلما مسائل تنظيم المدارس ووضع البرامج ودرس الاستعداد لحسن التربية فلا تدرس ولا تناقش الا في طبقات ضيقة محصورة . والشعب لا يفهم لغة المرين عندنا . وانما يظل اجنبياً بالقياس الى هذه المناقشات التي هي وقف على الفنين

والموظفين . اما في امريكا فعلى العكس من ذلك . لكل مدرسة حركتها الخاصة وكل المسائل الكبرى التي تمس نصيب امريكا العلمي والمدرسي موضوع مناقشة متصلة في الكتب والمجلات والصحف السيارة ولا سيما في الجماعات والمؤتمرات التي يحضرها ويفهمها الشعب . فاذا جد في هذه المسائل جديد قيد ثم نقش ثم جرب ثم نفذ . والشعب الذي يسمح له بحضور الدروس ودخول المعامل يشهد هذا كله ويعلن رضاه . وبتأثيره امتدت الحياة الاجتماعية والاقتصادية التي دخلت المدارس فاعطت للدروس صورة رخصة نضرة صحيحة . وفي كل أنواع التعليم لا يفصل بين الفكرة وتنفيذها العملي . بهذه التربية العاملة تقوى ارادة الاطفال والشبان وتملك نفسها

والامريكي يشعر شعوراً جلياً بان مستقبل بلاده كله بين يدي المرأة التي تنقل الى الطفل نظم التربية وأساليبها . وبينما الاوربيون لا يعنون بالمرأة في الحياة العقلية وانما يحضرونها في دائرة ضيقة جداً من العلم تتلقاها في المدارس الخاصة او المدارس الوسطى القليلة التي لا يدخلها الا قليل من الفتيات . فان المدارس الثانوية الامريكية كلها مكتظة بالفتيات على اختلاف طبقاتهن يدخلن هذه المدارس فتتمى ملكتهن العقلية بالعلم والادب وملكتهن العملية بدروس حياة الاسرة والمنزل على اختلافها . وقد اتصل بالمدرسة مطبخ ومحل لحياطة الثياب فاصبح مجموع هذا كله معملاً حقيقياً تكتسب فيه الفتاة قبل ان تصبح زوجة الاستعداد والمعلومات الضرورية التي تضمن لها حياة مستقلة وتمكنها من ان تحفظ وتمي القوة المادية والعقلية للامة

والامريكيين مثلنا ميل الى الخير ورغبة في التضامن الاجتماعي . ولكن هذه الرغبة وذلك الميل لا يعتمدان في امريكا على العواطف والشعور وشيء يشبه التصوف . وانما يعتمدان على المنفعة العملية للمجتمع . فالافراد والمدن يستبقون الى الخير ويتنافسون في انشاء المكتاب للاطفال والشبان وفي تأييد المدارس ومعاهد العلم والتربية بما يستطيعون ان يبذلوا من قوة ومال والمثل الاعلى للتربية الذي ينشأ عن هذا الشعور الوطني ساذج ديمقراطي . فان البحث المدرسي العام كالبحت الفني يعتمد على تعليم أساسي واسع . وكذلك تعتمد درجات التعليم بعضها على بعض ويتصل بعضها ببعض اتصالاً

صحيحاً سهلاً تود درجات التعليم عندنا لو وفقت اليه
والمدارس كلها على اختلاف درجاتها وموضوعات الدراسة فيها تؤلف
وحدة مستقلة متناسبة الاجزاء

وبدنا المدرسة الاوربية تقوم على جهل الطبيعة الانسانية عامة وطبيعة
الطفل خاصة . فهي لا تربي التلميذ وانما تفسده فتصوره دون حياء ولا خجل .
هذه الصورة القديمة التي تمنحني فيها الشخصية . فان المدرسة الامريكية
تخالفها المخالفة كلها فهي لا تصور الطفل صورة معينة ولا تصبه في قالب
معروف . وانما تربيته وتمي شخصيته وتقوي فيه كل ما يبعث فيه الارادة القوية
والشخصية البارزة

الكتاب الثالث

تعليم الجامعة في فرنسا

الفصل الاول

قيمة مناهج الجامعة

١

منهج الذاكرة

انتزك اميركا ولتعد الان الى جامعتنا

في العصر القديم كان التعليم يكاد ينحصر في درس اللاتينية واليونانية واستظهار ما كان معروفاً من مبادئ العلم . فكانت طريقة اليسوعيين ملائمة لهذا النوع من الدرس . فكان تلاميذهم يصلون الى كتابة اللاتينية ولم يكونوا محتاجين الى اجهاد الذاكرة ليستظهروا هذه المبادئ العلمية القليلة التي كانت معروفة يومئذ . فكان الاعتماد على الذاكرة كافياً لما يحتاج اليه ذلك العصر . ولكن نما العلم في العصر الحديث فظهرت الحاجة الى مناهج أخرى . ولم تستطع الجامعة ان تفهم هذا ولا ان تقدره . وانما ظلت تستخدم الذاكرة الى الآن

« ومن هنا كثرت البرامج المثقلة التي يضاف اليها في كل يوم علم جديد والتي ترى فيها علم الصحة والحقوق والاثار تجاور اللغات الميتة والحياة والرياضة والتاريخ والجغرافيا الخ . . . وقد خيل الى الجامعة خطأ انها بهذه الطريقة تصل الى التعليم الجدي العملي . فلم تصل الا الى التعليم السطحي . خيل الى الجامعة ان الطفل يجب ان يجمع في ذاكرته هذا المقدار الضخم من العلم قبل ان يدخل في الحياة . فظهر ان هذا المقدار الضخم لا يعلمه الطفل شيئاً^(١) »

(١) منقول من التحقيق البرلماني

وفي الحق انه لا يعلم شيئاً في فرع من فروع العلم . كما يثبت التحقيق البرلماني الذي تتشابه اجزائه تشاهباً تاماً بحيث يمكن الاستغناء ببعضها القليل عن سائرها الكثير

٢

نتيجة تعليم اللاتيني واللغات الحية

يثبت لنا التحقيق البرلماني ان تسعة أعشار الطلبة عاجزون عن ان يترجموا دون استعانة بالمعجم أسهل الكتب . واذن فهم عاجزون عن قراءة الكتاب اللاتينيين . واذن فلا فائدة في البحث عن نفع هذه اللغة التي لا تستطيع الجامعة تعليمها^(١)

عجيب جداً عجز الجامعة عن تعليم اللغات قديمها وحديثها . فان تعليم اللغات أسهل أنواع التعليم . فيجب ان نتعرف أسباب العجز عن هذا التعليم الذي كان يتقنه اليسوعيون قديماً . اهم هذه الاسباب وأعمها ان الاساتذة يتركون الطريقة النافعة في هذا التعليم . طريقة الترجمة . ويلجأون الى طريقة عقيمة هي أخذ الطلبة باستظهار كتب النحو والصرف وما فيها من الفروض والعلل التي لا تحظر الا لاساتذة الجامعة . فينسى الطالب كل هذه الاشياء غداة الامتحان . اما اللغة نفسها فليس في حاجة الى نسيانها لانه لم يتعلمها . وتدرس اللغات الحية بنفس هذه الطريقة فيكره التلميذ على ان يستظهر دقائق النحو . ولهذا يمضي الطالب سبعة أعوام أو ثمانية في درس لغة حية ثم لا يستطيع ان يقرأ في هذه اللغة كتاباً ما . وقد اتفق مع هذا مسيو « لافيس » « Lavisse » وآخرون من أعضاء لجنة التحقيق

٣

نتيجة درس الادب والتاريخ

تتبع الطريقة نفسها في درس الادب والتاريخ فنتج النتيجة بعينها . يدرس الطالب ارقاماً واحكاماً معدة ودقائق لا خير فيها فلا يلبث ان ينساها غداة الامتحان

(١) ثم ينقل المؤلف رأي بعض الاساتذة في نتيجة تعليم اللاتينية وهو لا يخرج عما تقدم

ماذا يدرس في المدارس ؟ يكلف الطلبة حفظ احكام أعدها اساتذتهم .
 وقراءة كتب في النقد كتبها قوم أذكىء من المعاصرين ولكنهم ليسوا راسين
 ولا كورنيل ولا غيرهما من نوابغ الفرنسيين . واذن فالذي يكون تلاميذنا انما
 هي آثار اساتذتهم او كتاب من الطبقة الثانية . ولكنهم لا يقرأون آثار كتابنا
 والنابعين لا آثار كتاب اللاتينيين ولا اليونان . فاما انشاؤهم الفرنسي فليس له
 قيمة ما . فهم يكلفونهم الكتابة في موضوعات فنية اكثر مما ينبغي . فيحاول
 الطلبة الاشقياء ان يذكروا ما قال لهم الاساذة في هذا الموضوع او ذلك
 ولقد استبدل درس الآداب بدرس تاريخها . فاصبح الطالب لا يعرف
 حكم « لاروشفو كولد » وانما يعرف طبعاتها المختلفة

ان العالم يتقدم وان مسابقة الشعوب الاخرى ايانا لتتذرنا بالخطر وفي
 اثناء هذا الوقت يثرثر الاساذة . كالبيزانطين حين كان محمد الفاتح يحصرهم .
 كان العدو على اسوارهم وكانوا يثرثرون^(١)

٤

نتيجة درس العلوم

تتبع الطريقة نفسها في درس العلوم . الفاظ وكتب معقدة دقيقة يحفظ عن
 ظهر قلب . فبدل ان يعنى في درس الكيمياء بان يدرس الطالب درساً
 حقيقياً منتجاً صيغ هذا العلم وقوانينه وطائفة من العناصر ذات الخطر فيميل
 الطالب الى هذا العلم ويعنى به فان الرأي الشائع يلزمنا ان تكلف الطالب ان
 يكون دائرة معارف في الكيمياء . فينتج من ذلك السأم اولاً والذسيان ثانياً .
 وكذلك الحال في الطبيعة . فليست العناية موجهة الى درس القوانين العامة
 وتفهمها وانما هي موجهة الى وصف الادوات المختلفة المركبة كأننا نريد ان
 كون طلابنا عمالاً . ونفس هذا العيب يوجد في الدروس جميعاً . سواء منها
 دروس العلم والآداب وسواء منها دروس الآداب القديم والحديث . وليست
 نتائج الدروس الرياضية خيراً من نتائج العلوم الاخرى^(٢)

(١) ثم يلخص المؤلف مقالا « للافيس » في هذا المعنى اعرضنا نحن عن ترجمته

(٢) ثم ينقل المؤلف رأياً ل احد مديري مدرسة السنترال بمعنى ما تقدم

نتيجة التعليم العالي وروح الجامعة

يخرج التعليم العالي من برنامج هذا الكتاب ولكني مضطر الى ان اقول فيه كلمة لان التعليم الثانوي اذا كان قد وصل من النقص الى هذا الحد الذي يبداه فليس التعليم العالي ادنى منه الى الكمال . فكل بلد يرقى التعليم العالي فيه فلا بد من ان يكون التعليم الثانوي فيه راقياً ايضاً . فالتعليم العالي يمتاز عندنا بما يمتاز به التعليم الثانوي من استظهار الكتب وخزن النظريات التي تذهب بعد الامتحان . وكل الفرق بين طالب الهندسة ومدرسة المعلمين والحقوق وبين طالب المدرسة الثانوية هو ان ذلك يستظهر ويبعد اكثر مما يستظهر هذا ويبعد تستخدم الذاكرة في جميع ضروب التعليم وهذا هو مصدر انحطاطنا وتفوق الاجنبي علينا . فان شبابنا على اختلاف منازلهم العلمية قد حفظوا اكثر مما حفظ الشبان الاجانب في كل شيء ولكثرتهم في الحياة الواقعة اقل منهم علماً وكفاية في العمل لانهم لم يستخدموا الا الذاكرة وليس يظهر هذا الضعف في مناصب الحكومة التي يشغلها خريجو الجامعة . وانما يظهر بشكل مؤلم يوم يضطر هؤلاء الناس الى ان يلتمسوا لانفسهم وسيلة من وسائل العيش^(١)

٦

رأي الجامعة في قيمة تعليمها

لقد قدمنا ما يدل على ان اساتذة الجامعة المستثمرين يشعرون بضعف مناهجهم التعليمية . ولئن كانوا كما قلت في المقدمة لا يشعرون بسبب هذا الضعف فشعورهم بهذا الضعف نفسه يكفي دليلاً على قيمة تعليم الجامعة وحسبنا ان ننقل بعض ما يقولون

« يخرج الطلبة من المدرسة وقد رأوا مختصرات كثيرة تمر امامهم وازدادوا مقادير مختلفة من مواد غير قابلة للهضم . فهم لا يحسنون كتابة

(١) ثم ينقل المؤلف كلاماً لاحد الضباط في نقد التعليم بمعنى ما تقدم

اللاتينية بل ولا قراءتها وهم لا يشعرون بشيء من جمال الآداب القديمة التي حاولوا ان يتفهموا بمشقة بعض نصوصها دون ان يقرأوا كتباً كاملاً من كتب هذه الآداب واكثرهم عاجز عن ان يكتب صفحة واحدة دون خطأ املائي (١) وفي لغة فرنسية نقية»

« ادرس اوراق امتحان الشهادة الثانوية واحضر بعض الامتحانات الشفهية لتعلم الى اي حد من العمق انتهت هذه الجهود الثقيلة التي بذلتها اساتذة الكفاء مخلصون في ستة اعوام او ثمانية» (٢)

« اعتقد ان ثلاثة ارباع الذين نالوا الشهادة الثانوية مجهولون الاملاء . وربما لم يكن هذا الشر عظيمًا ولكن اذا كان تعليم الآداب لا يعصم من هذا الشر فما قيمته ؟ ولست اشك في ان نصف اصحاب الليسانس في الحقوق والآداب مجهولون اسهل مسائل الرياضة وان اصحاب الليسانس في جميع اقسام التعليم مجهولون الجغرافيا . ولقد امتحنا طلاب المدرسة البحرية فعرفنا قيمة التعليم الثانوي . ولست ادري لم نلح في تسمية هذا التعليم بهذا الاسم : فهو ليس ثانويًا ولا اولياً ولا عالياً . هو كل شيء وهو لا شيء . هو اثر من الآثار القديمة لا يلائم هذا العصر الحديث . هو اثر من آثار النظام القديم وقد فقد الحياة منذ ثلاثين سنة» (٣)

« هذا بالدقة هو مركز تعليم الآداب القديمة في هذه الايام . ضعف هذا التعليم واحاط به الخطر من كل مكان فاصبح لا يبعث الثقة كما كان يبعثها قديماً واصبح يميل الى ان يكون نوعاً من الاختصاص بحيث تدرس اللاتينية واليونانية كما تدرس العبرية والهندية وتصبح احتكراً لبعض الممتازين دون ان ان تؤثر في تكوين العقل الفرنسي او الذكاء الفرنسي او الخلق الفرنسي» (٤)

« لا اتردد في ان اقول رأني بصراحة . وهو ان تعليم الآداب القديمة لا يلائم حاجات العصر، وان الذين يعلمونها والذين يتعلمونها يرون هذا الرأي» (٥)

(١) التحقيق البرلاني ص ٣٩٢ جزء ٢ . لاقوليه دكتور في الآداب
 (٢) » ص ٤٤٩ جزء ١ متوفريه خريج مدرسة المعلمين
 (٣) » ص ٢٩٣ جزء ١ بيار محاضر في السربون وممتحن في المدرسة البحرية
 (٤) » ص ١٧٠ جزء ١ رينه دوميك استاذ بمدرسة اشتانسلان
 (٥) » ص ٣٦٧ جزء ١ برونو محاضر في السربون . (والان عميد قسم الآداب في السربون)

الفصل الثاني

النتائج الاخيرة لتربية الجامعة

انرها في الذكاء والخلق

رأينا ان مناهج الجامعة لا تعلم الطالب شيئاً مما يشتمل عليه البرنامج .
وأول نتائج التعليم القديم انما هو الجهل المطلق . ولكن أليس لهذا التعليم
نتائج أخرى أقبح من هذا أثراً ؟ ألسنا مدينين لهذا التعليم بهذه الجماعات
الكثيرة ذات العقول الفاسدة الخائفة التي فقدت مكانتها الاولى وأصبحت
عدواً للجماعة ونظمها ؟ ألسنا مدينين لهذا التعليم بهذه الطوائف من رجال
لا خلق لهم ولا ارادة ولا قدرة على شيء الا اذا أعانتهم الدولة ؟
لأجل ان نجيب على هذه المسائل يكفي ان ننقل بعض ما جاء في التحقيق
البرلماني

ولقد قال بعض الذين كلفوا اختصار نتيجة التحقيق

« ان العيوب الاساسية للتعليم القديم فكرهه على ان يخرج الامة لا طبقة
راقية خليقة بهذا الوصف بل جماعات من المتشوقين الى المناصب العامة وأدباء
من الطبقة العشرين وقوماً لا طبقة لهم »

« أضف الى ذلك الامتحان الذي يختم هذا التعليم وهو امتحان الشهادة
الثانوية التي أصبحت لكثرة المستبقين وسهولة الامتحانات ورقة من أوراق
نصيب . وقد عرف الطلبة ذلك حق المعرفة فهم يخرجون من مدارسهم
مقتمعين بان شؤون الحياة كلها كالشهادة الثانوية ورق من أوراق النصيب »^(١)

ولقد يستطيع كل الذين ساحوا ان يثبتوا صحة ما نقله عن تقرير مسيو
ريمون بونكريه وزير المعارف سابقاً : « لا أعرف شعوراً بالذلة أعمق من هذا
الشعور الذي يجده حين نلقى الفرنسيين في البلاد الاجنبية . ليس هناك أشد

(١) ثم ينقل المؤلف كلاماً كهذا

حزناً من هذا . فان الفرنسي خارج فرنسا غريب حقاً . عاجز عن ان يجيب على أي مسألة »

وما سبب هذه الغربة ؟ سببها انه لم يتعلم قط ان يدير أمور نفسه اذا لم يجد من يديره . فهو لا يرى شيئاً ولا يعرف شيئاً ولا يفهم شيئاً . ولقد ذكر مسيو بايو رأيه أمام لجنة التحقيق فقال : « انهم (أي الطلبة الفرنسيين) لا يعرفون ان يفكروا بأنفسهم لانهم كانوا طول حياتهم حقائق بولغ في حشوها فأصبحوا عاجزين عن التفكير . ثم ان هذه الطريقة نفسها تبغض اليهم القراءة . فهم لا يظهرون أي ميل الى ما نعلمهم وهم كالاطفال الذين أسرف أهلهم في تغذيتهم »

ومن الآثار السيئة لهذا التعليم عدم الاكتراث بالحياة الخارجية بحيث يشبه تلاميذنا المتوحشين الذين لا يحفلون بمبادئ الحضارة . فنكل شيء يتجاوز برنامج الامتحان لا وجود له . فاذا تحدث أمامهم متحدث عن حرب السبعين فهم لا يحفلون بهذه الحرب لانها ليست من موضوعات الامتحان . أمامهم اداة التليفون ينتفع بها الناس ولكنهم لا يحفلون بها لانها ليست موضوع الامتحان . واعاك لا تصدق مثل هذه الغرائب ولذلك اتعجل فانقل لك ما يؤيدها . ثم لا أنقل ذلك الا عن أشهر الناس وأنهمم ذكراً (١)

هناك ظاهرة أخرى ترافق عدم الميل الى الاطلاع . وقد دهش لها رئيس لجنة التحقيق وان كانت في نفسها واضحة وهي ظاهرة النسيان الذي يعقب الامتحان فهو لاء التلاميذ الاشقياء الذين كانوا يستظهرون يوم الامتحان نسب السانسين وبراهين الهندسة يعجزون بعد ذلك بأيام عن حل أسئلة حسابية . ومن هنا هذه الحقيقة التي لا شك فيها وهي ان أصحاب الشهادة الثانوية يفشلون في المسابقات التي تعرضها بعض المصالح عن الذين يريدون الالتحاق بها فان نجحوا فنزلتهم تلي منزلة تلاميذ المدارس الأولية (٢)

(١) ثم ينقل المؤلف كلاماً بهذا المعنى عن طائفة من العلماء

(٢) ثم يستشهد المؤلف على ذلك ببعض نصوص التحقيق البرلماني

الفصل الثالث

المدارس الثانوية

١

الحياة في المدارس الثانوية - العمل والنظام

كثير البحث منذ زمن طويل حول نظام التعليم الداخلي في المدارس الثانوية وهو بحث لا خير فيه لان الذين يتناولونه غير قادرين على الحكم عليه . وانما الذين يملكون ذلك حقاً هم آباء التلاميذ

فالمدرسة الثانوية تمثل في فرنسا بعض الحاجات والرغبات والشعور التي نجدها الاسرة . فان الاسرة اذا لم تحتفظ بطفلها اولم تنزله عند بعض الاساتذة كما هي العادة في بلاد اخرى فذلك لانها لا تريد ذلك أو لا تستطيعه . واذن فلا بد من تغيير ارادة الاسرة قبل تغيير التعليم ولن نغير ارادة الاسرة بنظم وبرامج معلقة في الهواء . وليس من شك في ان المدارس الثانوية تكونت عسكرية محزنة تفسد فيها الاجسام والعقول والاخلاق . وكل ما يمكن ان يقال دفاعاً عن هذه المدارس هو انها نتائج الضرورة . فيجب احتمال هذه الضرورة والتوفيق بينها وبين المنفعة حتى يتغير الرأي العام

ولعل التحقيق البرلماني الذي سننقل بعض نصوصه يعين على هذا . فهو يظهر لنا بنوع خاص مقدار صعوبة ما نحاول من اصلاح التربية عند الامم اللاتينية :

« تجدد في المدارس الثانوية الكبرى أربعمئة أو خمسمئة أو ستمئة . بل ثمانمئة تلميذ يخضعون للنظام الداخلي . واذن فلا يمكن ان تكون المدرسة الالمانية عسكرية . وكل تلميذ منها رقم ومهما تكن عناية مدير المدرسة ومراقبيها فليس من سبيل الى ان يعرف أحدهما التلاميذ ولو بأسمائهم^(١) » . « فاما

(١) التحقيق البرلماني جزء اول صحيفة ٢٦٧ . سأيل استاذ في السربون

المدرسة الثانوية التي تحتوي مئتين وألف تلميذ داخلي غير بضع مئات من التلاميذ الخارجيين فهي مكتظة . ولاجل الاحتفاظ بالنظام فيها لا بد من قواعد ضيقة ثقيلة كقواعد الشكبات ومهما يكن من شيء فكل ما يمكن انما هو اتباع العادة القديمة والسنة الموروثة ^(١) »

المدرسة الثانوية في جميع اطراف فرنسا خاضعة لنظام واحد دقيق . « في جميع المدارس الثانوية الفرنسية يستيقظ التلاميذ في ساعة بعينها وينامون في ساعة بعينها . ويأكلون في ساعة بعينها ويدرسون ويستريحون كذلك . وكذلك نظام الدرس فالبرنامج واحد والتمرين واحد وهذا كله منظم تنظيماً دقيقاً ^(٢) »

ساعات الدرس في المدرسة الثانوية اكثر مما ينبغي . اكثر من ساعات العمل المفروضة على المحكوم عليهم بالأعمال الشاقة . وقوانين الصحة غير مراعاة في المدرسة . والطعام فيها بغيض « أستطيع ان أحدثك عن نظام التعليم الداخلي من الوجهة المادية والعقلية والحلقية

فهو من الوجهة المادية سخي . فاذا أحصينا الاوقات التي يقضيها التلميذ واقفاً في الهواء الطلق لم تتجاوز ساعتين ونصف ساعة . وظاهر ان هذا خطر بالقياس الى أشخاص هم في حاجة الى النمو . فقليل جداً ان يستمتع التلميذ بهواء الطلق ساعتين ونصف ساعتين من بومه وليته . اما رياضتنا يوم الخميس ويوم الاحد فليس لها منفعة ولا لذة . يمشي التلميذ فيها مثاقلاً في الشوارع والطرق . ثم يعود متعباً دون ان يستفيد . اما الطعام فسيء بوجه عام لانه يعد اعداداً رديئاً ^(٣) »

(١) التحقيق البرلماني جزء اول صحيفة ١٥ . برتيلو السكرتير الدائم للمجمع العلمي

(٢) » » » » » ٣٨ لافيس استاذ في السربون

(٣) » » » ٢ » ٤١٧ بيكينيا معيد في مدرسة هنري الرابع الثانوية

ثم ينقل المؤلف كلاماً كثيراً في ان تلاميذ المدارس الثانوية الخاضعين للنظام الداخلي لا يستمتعون بالحرية

ادارة المدارس الثانوية . المدير

قيمة المجال التجارية والصناعية رهينة بقيمة المشرفين عليها . وهذه حقيقة بديهية لا تحتاج الى اثبات . فيجب ان نفتتح بان قيمة المدرسة الثانوية رهينة بقيمة مديرها . وذلك حق واقع في مدارس رجال الدين . لا في مدارس الدولة . واليك السبب : اسكل مدرسة ثانوية مدير يدير امرها نظرياً . اما الحقيقة الواقعة فهي ان هذا المدير ليس الا كاتباً يعنى بالاعمال الحسابية ويخضع فيها لاوامر موظف الوزارة . ليس له سلطة ولا امر . يتهمه رؤساؤه ويزدره الاساتذة ولا يخافه التلاميذ فعمله عمل موظف لا مدير

« هو موظف تنقله الاعمال الادارية في المدارس الكبرى . ذلك ان حصر السلطة الذي يقتضي مسؤولية الوزير عن كل ما يقع في اي مدرسة يكره هذا المدير على ان ينفق معظم اوقاته لا في ادارة المدرسة بل في اظهار الوزير على امورها . فهو دائماً بين التقارير والمذكرات والاحصائيات ومكاتبات لا حد لها مع المفتش ورئيس الجامعة والوزير . فكيف يستطيع المدير مع هذا ان يعنى بكل تلميذ ويشرف على تربيته العقلية والحلقية ؟ اخف الى ذلك انه لا يملك من امر البرامج شيئاً . ولا يستطيع ان يوفق بين التعليم في مدرسته وبين حاجات المدينة او الاقليم . وانما هو محصور في ميزانيته كغيره من كتاب الحساب . وامر هذه الميزانية التي تقرها السلطة المركزية وحدها ليس بالقياس اليه الا امراً ادارياً كما قال المسيو بوانكاريه^(١)

النفقات التي تنفقها الدولة على المدارس الثانوية

من النافع ان نعرف ما يكلفنا هذا التعليم . ولا سيما اذا قارنا بينه وبين تعليم رجال الدين

(١) التحقيق البرلماني جزء ٢٤ صحيفة ٦٨٦ . ليون بورجوا وزير المعارف سابقاً . ثم ينقل المؤلف كلاماً كثيراً في معنى هذا

من القواعد العامة المعروفة التي بينها في غير هذا الكتاب ان كل ما تدبره الدولة من الاعمال العامة سواء كان سكة حديدية ام سفناً ام شيئاً غير ذلك يكلف الدولة خمسة وعشرين الى خمسين في المئة أكثر مما تدبره الجماعات الخاصة او الافراد . ولا تفلت المدارس الثانوية طبعاً من هذا القانون . فبينما مدارس رجال الدين التي لا تتناول اعانة ما تحقق ارباحاً لا بأس بها تخسر الدولة مقادير باهظة من المال في تدبير مدارسها

« لاحظت ان الدولة تنفق في المدارس الاولى (Collèges) ٧٥ فرنكا على كل تلميذ . و ٣٠٠ فرنك على التلميذ في المدارس الثانوية . و ٤٩٥ فرنكاً على طالب الجامعة . وذلك بمقتضى ميزانية سنة ١٨٩٥ . واذن فالدولة تنفق نفقات ضخمة جداً على ابناء الطبقة العليا بالقياس الى ما تنفق على التعليم الاولى (١)

وما مصدر هذه النفقات الباهظة ؟ اليك اسبابها الاولى . اولاً الترف الذي لا خير فيه . فان المهندسين يرون انه لا بد من بناء ثكنات ضخمة . المظاهر وحدها موضع العناية كشأن تعليم الجامعة . ولكن هذه المظاهر تكلفنا كثيراً . و لقد لاحظ مسيو ساباتيه ان مدرسة « لا كانال » التي تؤوى ١٥٠ تلميذاً قد كلفت الدولة اكثر من عشرة ملايين من الفرنكات . فأوى كل تلميذ يتكلف ٧٥٠ فرنكا . وكانت الدولة تستطيع ان تعطي لكل تلميذ بنفس هذا الاجر منزلاً صغيراً مستقلاً يؤويه ويؤوي أسرته ايضاً

وهناك أسباب اخرى . واذ كانت القواعد متفقة في جميع المدارس فالنفقات متساوية . فالدولة تعين الاساتذة حتى اذا لم يوجد تلاميذ . فبعض الاساتذة ليس لديهم الا خمسة تلاميذ . ومثل هذا كثير وليس من السهل ان تتصور اسرافاً كهذا

وهناك سبب آخر وهو ان المدير لا خير له في الاقتصاد وربما كانت منفعته في ألا يقتصد . فهو ان اقتصد عقد العمليات الحسابية . واذن فالو نتيجة هو تضيق ميزانية المدرسة تضيقاً لا سبيل الى الخلاص منه مهما تدع الحاجة الى ذلك

(١) التحقيق البرلماني جزء ٢ صحيفة ٤٢٧ . بروكار معيد في مدرسة كوندورسيه

الفصل الرابع

الاساتذة والمعيدون

١

الاساتذة

وأينا فيما مضى حال المدارس وادارتها فبقي ان نرى أساتذتها معتمدين في ذلك كما اعتمدنا في غيره على التحقيق البرلماني

الاستاذ رجل يعلم فيجب اذن أن يحسن فن التعليم . ولكن أساتذتنا لم يدرسوا هذا الفن بل هم مجهولونه الجهل كله . حفظوا أشياء كثيرة ولكن أكثرهم لا يستطيعون ان يعلموا شيئاً مما حفظ وهذا ما تدل عليه شهادة نفر أعظم رجال الجامعة قدراً وأبعدهم صينياً

وقد أثبت مسيو ليون بورجوا ان السبب الاول في عجز الاساتذة انما هو سوء الاستعداد لشهادة الاستاذية فقال : « يجب ألا تكون شهادة الاستاذية درجة من درجات التعليم العالي بل شهادة بحسن الاستعداد للتدريس في المدارس الثانوية . ولكنها تستحيل من وقت الى وقت الى مسابقة بين طائفة من العلماء والاختصاصيين . والشكر كل الشكر في هذه الكلمة الاخيرة التي تقضي على نظام التعليم عندنا »

والقد أستطيع ان أبين قيمة اساتذتنا في التربية بان اختصر ما يأتي من رأي بعض الذين تكلموا أمام لجنة التحقيق . « كثير جداً من الاساتذة لا يعرفون فن التعليم . يعلمون كل شيء الا صناعتهم او الجزء العملي من هذه الصناعة . فليس الخير في ان تحشو رؤوس الطلبة بمسائل العلم دون ان تبين لهم علل الاشياء . يجب ان تعلمهم التفكير . لا ينبغي ان تمرن الذاكرة وحدها بل ينبغي ان تمرن معها العقل . والنقص الاساسي الذي يمتاز به تلاميذنا اليوم انما هو من هذه الناحية » (١)

(١) التحقيق البرلماني جزء ٢ صحيفة ٥٠٥ جوكيه مدير مدرسة السنترال

وهذا أشد خطر التعليم عندنا فان الذين تخرجهم الجامعة اسانذة كانوا او
طلبة ينقصهم حسن التفكير . مع ان الغاية العظمى للتعليم انما هي تسمية العقل
وتعويده حسن التفكير والحكم (١)

وربما استطاع الاساتذة ان يخلصوا انفسهم من هذه التبعة ويلقوها على
الذين علموهم فهم لم يوجدوا انفسهم وانما أوجدتهم اسانذتهم . واذا كان هناك
عيب في مناهجهم التعليمية فليس ينبغي ان يؤخذوا بهذا العيب لانهم لم
يوجدوه . وفي الحق ان الاساتذة يكونون طائفة محصورة كطائفة الجنود
ورجال القانون وهم محافظون مبالغون في محافظتهم لا يقبلون الجديد الا اذا
أقره زعماء منهم لهم مكانة عليا . وهم لذلك مقلدون لا يخترعون شيئاً الا تعقيد
الاشياء . فاذا أراد واحد منهم ان يمتاز تورط في أشياء لا خير فيها

ثم يحاول المؤلف ان يبين اسباباً أخرى دعت الى عجز الاستاذ عن
النفع . فيذكر كلاماً كثيراً وينقل كلاماً كثيراً ونستطيع نحن ان نلخص هذا
وذاك في ان اكثر الاساتذة يخرجون عادة من الطبقات الدنيا . فليست لهم
تربية قوية ممتازة وليست المدارس قادرة على ان تعوض عليهم هذه التربية التي
لم يجدوها في الاسرة . ومن هنا ينقص اعتبار الناس لهم وتقديرهم اياهم ويشعر
الاساتذة بهذا النقص فيسخطون على الجماعة ويمقتونها ويضطربونهم ذلك الى ان
يؤدوا اعمالهم بطريقة آلية غير معني بها فيستحيلون الى عمال آليين كغيرهم من
الذين يعملون في مصالح الدولة . بينما اسانذة المدارس التي يقوم عليها رجال
الدين يبرأون من هذا العيب لان تربيتهم الاولى قد تسوء ولكن تربيتهم
المدرسية بحكم صناعتهم الدينية منظمة متقنة تعودهم ان يكونوا من مراعاة
الآداب والبيئات المختلفة بحيث يستطيعون ان يجالسوا ويعاشروا أرقى الطبقات
دون ان يشعروا بضعة او يكونوا موضع ازدراء . فالعيب الاساسي الذي يحول
بين اسانذة الدولة وبين النفع هو سوء التعليم من جهة وسوء التربية من جهة
أخرى . ويلاحظ المؤلف ان لهذه القاعدة استثناءً واكثه لا يكاد يذكر .
وبود المؤلف لو شجعت الدولة هؤلاء الافراد القليلين الذين يشذون عن القاعدة

(١) ثم ينقل المؤلف كلاماً في معنى ما تقدم

المعيدون

لا يكاد المعيد يعنى بغير مراقبة التلاميذ . واذ كان شديد الاتصال بالتلاميذ فقد يستطيع ان يؤدي الى التعليم خدمة قيمة لان حظه من التعليم عظيم غالباً

ولكنه من الوجهة العملية مقصور على مراقبة الطلبة يزدريه الاساتذة ويكرهه التلاميذ ويشك فيه المدير . خيانه شاققة لا تحتمل

وقد يوجد بين هؤلاء المعيدين أفراد يحاولون النفع وبجهدون فيه فينجببون الى التلاميذ وبجهدون في ارشادهم . ولكن الادارة تشفيهم من هذه العلة لانها تشك فيهم وتضطرم الى ان يسروا سيرة غيرهم . ولقد قرأت في بعض الصحف ان معيداً وبخ لانه صافح تلميذاً . وآخر طرد لانه شارك تلاميذه في الالعاب الرياضية

ولا ينبغي ان تظن ان هؤلاء المعيدين آلات وان اعتبروا كذلك . فكثرهم قد نال شهادة الليسانس وكثير منهم وصل الى الدكتوراه

وربما كان احسن اصلاح عرض على لجنة التحقيق في هذا الموضوع هو الغاء الفرق بين الاستاذ والمعيد بحيث لا يكون الاستاذ استاذاً الا اذا اشتغل بالاعادة خمسة أعوام او ستة بمرن في اثنائها على فن التعليم . وقد أضيف ان تعليم المعيد ربما كان أنفع من تعليم الاستاذ لان رأس المعيد أقل امتلاء بالمعلومات الجوفاء من رأس الاستاذ

فاذا كان القارىء قد أنعم النظر في هذا الفصل والفصول التي سبقته وعرف المدرسة الثانوية وعيوبها فلست أشك في انه يقتنع بان ما يقترح الان من الاصلاح ليس شيئاً بالقياس الى الاصلاح الصحيح العميق الذي نحتاج اليه والذي لا نريد أو لا نستطيع ان نتكلم فيه . لان الرأي العام غير مستعد له

الفصل الخامس

التعليم في مدارس رجال الدين

عني التحقيق البرلماني بهذه المدارس فذكر اشياء كثيرة يعرفها الناس جميعاً ولكنه أظهر أشياء ما كان احد يفترض امكانها . فلم يكن احد يعلم ان « جماعة الفرير » التي كانت مقصورة على التعليم الاولي قد عنيت بالتعليم الثانوي والعالي ونافست فيهما الجامعة منافسة خطيرة . فلها ثلاثون مدرسة يعطى فيها التعليم الثانوي وأثبت الاحصاء ان تسعة أعشار الذين يتقدمون من مدارسها الى السنترال يقبلون في هذه المدرسة وظهر ان مدارسها التجارية والصناعية متفوقة وظهر ان لها طائفة كبيرة من المزارع تدرس فيها الزراعة درساً عملياً منتجاً وظهر ان هذه المدارس على اختلافها لا تخسر كما تخسر مدارس الدولة بل تعود على اصحابها والمعنيين على انشائها بالربح العظيم

على ان هذا كله قديم . وقد شعرت الجامعة بعجزها عن منافسة هذه المدارس فوفقت الى الغائها . واضطر اساتذة هذه المدارس الى ان يحملوا مناهجهم التعليمية الى البلاد الاجنبية التي تقبلتهم قبولاً حسناً

ولقد أثبت التحقيق فوز هذه المدارس ولكنه عجز عن تعليه . ومع ذلك فتعليه يسير لان رجال الدين قد اتخذوا لانفسهم مثلاً أعلى في التعليم . فهم يحرصون على الوصول الى هذا المثل الاعلى . وهم لذلك مخلصون مقتنعون جادون فيما يعملون . فهم اساتذة ومراقبون . وقد يكون المثل الاعلى الذي اتخذوه لانفسهم خاطئاً في رأي العلم والفلسفة ولكن قيمته ليست في انه خاطئ او مصيب . وانما هي في الاثر الذي يتركه في النفس وهو عظيم . وقد كان الناس يشعرون بقيمة هذا التعليم فيبعثون بابنائهم الى هذه المدارس سواء في ذلك من آمن ومن ألد . ومهما تحاول الدولة محاربة هذا التعليم فلن تنجح . وكل ما تصل اليه انما هو ان يغير هؤلاء الناس أزياءهم

نعم ان انتشار روح الكنييسة خطر في بلد منقسم كفرنسا . ولكن ليس الى اتقاء ذلك من سبيل . فقد تحاول الدولة كما عرض ذلك ان تحرم مناصبها

على الذين لم يدخلوا مدارسها الثانوية . ولكن رجال الدين يخلصون من هذا القيد بارسال تلاميذهم الى المدارس الثانوية الحكومية ساعات معينة حتى يحصلوا على شهادات الدولة . وهب الدولة وصلت الى ما تريد . فاعلقت هذه المدارس فان نتيجة ذلك خطرة من وجهين : الاول ان أسر التلاميذ الذين كانوا يرسلون الى هذه المدارس سيكرهون الدولة ويحقدون عليها . الثاني ان اغلاق هذه المدارس سيقضي على المنافسة النافعة التي تحت الجامعة على العمل وتحول بينها وبين السقوط الى شر مما هي فيه الآن^(١)

لست متبها بالميل الى الكنيسة فيما أظن . ولكني لو كنت وزيراً للمعارف لوضعت على رأس التعليم الاولي والثانوي مدير مدارس الفرير على ان يجتنب التدخل الديني في التعليم لتكون اسر التلاميذ حرة من هذه الناحية

(١) ثم يستدل المؤلف على صحة هذه الآراء بنصوص ينقلها عن التحقيق البرلماني

الكتاب الرابع

الاصلاح المقترح والمصلحون

الفصل الاول

المصلحون - اصلاح الاساتذة -

انقاص ساعات العمل - التربية الانجليزية

١

المصلحون

رأينا فيما تقدم ان الذين تكلموا امام لجنة التحقيق قد اظهروا ببلاغة لا حد لها نقص التعليم في الجامعة . فلما طلب اليهم أن يعرضوا طرق الاصلاح لهذا التعليم نصبت يناييع هذه البلاغة وظهر ان أكثرهم عاجز عن اقتراح هذا الاصلاح . فاخذ بعضهم يشير بتغيير البرامج الذي لا خير فيه . وأخذ بعضهم يقدم نصائح عامة غير محدودة . وأخذ بعضهم يقدم اقتراحات في الهواء ليس الى تحقيقها من سبيل . فمن الحسن مثلاً أن نقول كما قال مسيو جريار رئيس الجامعة في باريس « يجب أن تختلف البرامج وتغير صورة التعليم الثانوي . ولكنك اذا أردت أن تفهم معنى هذه الجملة أو تحققه لم تصل الى شيء . ولقد يلاحظ ان النقاد الذين كانوا أشد الناس قوة في نقد التعليم والسخط عليه قد اظهروا أشد الناس عجزاً عن اصلاح التعليم ومن الصعب أن تتبع « جول لمر » فيما اقترح من ترك الحرية المطلقة للاستاذ يعلم ما يشاء كما يشاء . ولقد انهز النقاد فرصة هذا التحقيق فاكثروا من الكلام وافتنوا فيه ولكن في غير فائدة ولا جدوى وأحس الاساتذة انفسهم ذلك فاعلمن بعضهم امام اللجنة ان كل هذه الاقتراحات التي قدمت والتي

تقدم قد فشل بعضها ولا بد من أن يفشل بعضها الآخر وانه سمع بعض الاسانذة يتمنون الا يقترح عليهم اصلاح ولا تغيير . ومصدر هذا كله ما قلته غير مرة من هذا الخطأ اللاتيني الذي يخيّل الى الناس القدرة على تغيير ما ليس الى تغييره سبيل . فنحن لا نستطيع تغيير نظم التعليم الا بالمقدار الذي نستطيع به تغيير النظم السياسية والاجتماعية أو تغيير العقائد الدينية أو تغيير الادب واللغة هذا قانون لا نستطيع التخلص منه . واذن فكل هذه الاقتراحات التي ترمي الى اصلاح التعليم جملة انما هي ضرب من الزثرة . فليس من سبيل الى اصلاح التعليم الا اذا اصلحت نفس الاستاذ والتلميذ والاسرة . وانما الخير في هذا وفي غيره من ضروب الاصلاح انما هي هذه التغييرات الجزئية التفصيلية التي تقع شيئاً فشيئاً وكأنها حبات الرمل يضاف بعضها الى بعض فيتكون منها الجبل على مر الايام . بل ان نفس هذا التغيير الجزئية المتوالية لا تنتج الا اذا لوحظت فيها الضرورات وتطورات الرأي العام . فان ارادة الاسر وعقائدها ذات سلطان قوي على التربية . وسنحاول أن نختصر من هذه الاقتراحات الكثيرة التي قدمت الى لجنة التحقيق طرفاً للاصلاح ربما كانت مفيدة بعد زمن طويل اي بعد أن يتغير الرأي العام . واليك أهمها

٢

اصلاح الاستاذية

لا اعتقد ان هذا الاصلاح ممكن الآن ولكني اذكره مع ذلك لانه عظيم الخطر ولانه اذا تحقق أنتج نتائج كبرى . اهمها اثنتان : الاولى الغاء شهادة الاستاذية . والثانية اختيار الاسانذة بطريقة غير هذه الطريقة المألوفة . فاما الغاء شهادة الاستاذية فنافع جداً . فقد رأينا ان الاستباق الى هذه الشهادة يفسد على الاسانذة أمرهم ويكون منهم اختصاصيين حين لا يحتاج التعليم الثانوي الى الاختصاصيين في حفظ الكتب واعادتها وانما يحتاج الى المربين . والخير ان لا تبقى هذه الشهادة الا بالقياس الى التعليم العالي وان كنت أفضل الطريقة الالمانية التي تختار اسانذة التعليم العالي بمقتضى أعمالهم الشخصية ونجاحهم في التعليم الحر . هذه الطريقة الالمانية نخرج اسانذة قادرين على ترقية العلم

لا حفاظاً قادرين على استظهار الكتب . على اننا انما نعني هنا بالتعليم العالمي دون غيره . الخبير اذن في الغاء شهادة الاستاذية وفي أن يختار الاساتذة بين المعيدين . فقد قلنا ان التعليم الثانوي ليس في حاجة الى اختصاصيين وآية ذلك الاساتذة في مدارس رجال الدين فالكثير لم يتجاوز اليسانس . وأكثير المعيدين عندنا قد حصلوا على هذه الشهادة فليس ما يمنع من أن يكون المعيد مرشحاً لمركز الاستاذ بعد سنتين يقضيها في الاعادة والتمرين على أن يسمح له بالتدريس في غيبة الاستاذ حتى يتم تمرينه . فاذا بلغ من ذلك حظاً رقي الى مركز الاستاذ وفوائد ذلك كثيرة منها زوال هذه الفروق بين الاستاذ والمعيد . ومنها ان الامل يحث المعيد والاستاذ على العناية بعملهما . ومنها ان الاستاذ لا يكون استاذاً الا بعد أن يكون قد خبر التلاميذ واحسن بلاءهم أي بعد أن يكون قد أصبح مربياً حقاً . فلما مراقبة التلاميذ في النزهة والاكل والنوم وما الى ذلك فيحسن ان يكلفه صف الضباط الذين اعتادوا النظام والدقة فيه . هذه اقتراحات وزير من خير وزرائنا الذين أشرفوا على التعليم وهو المسيو ليون بورجوا عرضها على استحياء . ولم أزد أنا على ان فصلتها (١)

٣

انقاص ساعات العمل

هذا الاصلاح نافع جداً لان من الحق ان التلاميذ يقضون في الدرس اثنتي عشرة ساعة دون ان يشتغلوا كل هذا الوقت لان من المستحيل أن يشتغل العقل اثنتي عشرة ساعة متصلة . ولكن تحقيق هذا الاصلاح غير ميسور ان لم يكن مستحيلاً لان السبب الذي يدعو الى بقاء التلاميذ في غرف الدرس هذه المدة الطويلة انما هي الحاجة الى التخلص من مراقبتهم . فالاسرة تريد ان تخلص من طفلها ومدير المدرسة ومراقبها يريدان أن يخلصا من هذه المراقبة وكذلك الاستاذ . واذن فليس هناك من سبيل الا حبس التلاميذ جلوساً في غرف الدرس . واقدمت على قبول هذا الاصلاح فانقصت ساعات العمل والى

(١) ثم ينقل المؤلف كلام المسيو بورجوا وغيره في هذا المعنى

وائق بان التلاميذ لن يستفيدوا منه شيئاً لانهم لن ينفقوا أوقات الفراغ في
النزهة والتمرين وانما هم مضطرون الى أن ينفقوه جالسين في غرف المذاكرة

٤

التربية الانجليزية

عرض بعض المصلحين ولكن في ضعف واستحياء ادخال التربية الانجليزية
في مدارسنا . وسكت عن هذا الاقتراح أنصار هذه التربية الذين أكثروا القول
فيها والاعجاب بها . ومع اني من أشد الناس إعجاباً بهذه التربية وقد تكلمت
عنها كثيراً في كتيبي قبل أن يقوم بنصرها هؤلاء الانصار . فانا أعتقد انها لا
تلائم حالتنا لانها مخالفة مزاجنا وطبائعنا وارادة الاسرة وما ورث التلاميذ
عن آبائهم وتمتضي قبل كل شيء تغيير نفوس الاساندة والتلاميذ والاسر .
والادلة على ذلك قائمة . فقد فشلت كل المدارس التي حاولت تقليد المدارس
الانجليزية فاقامت مبانيها في الريف واتخذت للتربية الريفية عديتها . فشلت هذه
المدارس سواء أكانت من مدارس الدولة أم من المدارس الحرة أم من مدارس
رجال الدين ^(١)

(١) ثم يذكر المؤلف أسماء طائفة من هذه المدارس وينقل آراء بعض الكتاب في
هذا المعنى

الفصل الثاني

تغيير البرامج^(١)

الفصل الثالث

مسألة اليونانية واللاتينية

١

نفعهما

معروفة هذه المناقشات التي لا حد لها والتي دارت منذ ثلاثين سنة حول اليونانية واللاتينية ونفعهما . وقد دخلت هذه المناقشات الآن في طورها الشعوري الذي لا يدخل فيه العقل . ومع ذلك فان كثرة هذه المناقشات قد زعزعت سلطان اللغتين فلم يبق لهما من مدافع عنهما الا الآباء الذين يتأثرون بالصور والخيالات والا بعض التجار الجهلة والاسانذة الذين يعيشون منهما . على ان هؤلاء المدافعين أنفسهم يترددون الآن في الدفاع ويرون ان تعليم هاتين اللغتين في الجامعة قد أصبح قليل النفع لانه بلغ من السوء ان أصبح التلاميذ يدرسون هاتين اللغتين سبعة أعوام أو ثمانية فلا يكادون يخلصون من الامتحان حتى ينسوا كل ما حفظوا . على ان أقوى الأدلة التي تستعمل لتأييد هاتين اللغتين هو ما تحمده الآداب اليونانية واللاتينية من أثر حسن في التربية وتقوم الخلق الى غير ذلك من هذه الآراء التي لا مصدر لها الا قدم العهد

(١) أعرضنا عن ترجمة هذا الفصل لشيئين : أحدهما انه لا يشتمل على شيء جديد . فكل ما فيه هو ما سبق المؤلف الى ذكره غير مرة من ان تغيير البرامج لا يفيد الا اذا تغيرت المناهج . الثاني انه يشتمل على تفصيلات لنظام المدارس الفرنسية يصعب فهمها على الشرقيين الا اذا فصلت لهم تفصيلاً تاماً وذلك شيء يحتاج الى كتاب برمته على انه غير نافع ولا مفيد .

يهاتين اللغتين على انه من اليسير ان نتنبأ بان هذا الاثر الحسن لا خير فيه منذ الآن فان رجلا اكفأ قد أظهروا في التحقيق البرلماني ان هذه المزايا موجودة في اللغات الحية التي تمتاز بشيء آخر وهو النفع العملي^(١)

ولقد يدفع بعضهم عن اللاتينية بالحاجة اليها في درس الحقوق . ولكن هذا الدفع لا فائدة فيه فليس من قوانيننا ما بينه وبين الفقه الروماني صلة الا القانون المدني واكثر طلاب الحقوق ليسوا من اتقان اللاتينية ولا من الرغبة فيها بحيث يريدون أو يستطيعون قراءة الفقه الروماني . وليس ينبغي ان تذكر الحياة القديمة للترغيب في درس الآداب القديمة . فليس في هذه الحياة ما ينبغي ان يحب . وحسبك انها كانت حياة قسوة واستبداد فلم يعرف القداماء الحرية ولا الديمقراطية . وانما كانت حكوماتهم كلها على اختلاف اطوارها وعصورها حكومات ارسطراطية تسلط فيها اسر غنية على شعوب منحلة . وكانت هذه الحكومات تجهل الحرية الدينية والسياسية والشخصية بل كانت تنكر الشخص انكاراً تاماً وتفنيه الافناء كله في الدولة فليس له ان يحيا ولا ان يعمل ولا ان يفكر الا للدولة . وقليل جداً خطر هذه الآداب القديمة التي يضيفونها الى القداماء ويزعمون انها تشتمل على الافكار العامة التي لا بد منها لتكوين العقل . فكثر هذه الآداب ليس شيئاً مذكوراً وكل ما اشتملت عليه موجود في آداب القرن السابع عشر . على ان نفع هذه الآداب رهين بالقدرة على درسها وتفهمها . وقد أثبتت النصوص الرسمية ان التلاميذ لا يقرأون من الآداب اللاتينية شيئاً يذكر . اما الآداب اليونانية فمجهولة جهلاً تاماً وكل ما يدرس انما هو طرف من النحو . ولقد قامت ضجة حول هاتين اللغتين في المانيا كالتي قامت في فرنسا . مع ان درس الالمانيين لهاتين اللغتين أنفع وأشد اتقاناً من درسنا

(١) ثم ينقل المؤلف كلاماً كثيراً في معنى ما تقدم من ان اللغتين القديمتين لا خير فيهما الآن لسوء تعليمهما وامكان الاستغناء عنهما باللغات الحديثة من جهة وبدرس العلوم المختلفة من جهة أخرى

رأي الاسر في اللاتينية واليونانية

ظهر مما تقدم ان درس اللاتينية واليونانية لا يفيد لان هاتين اللغتين
يمكن الاستغناء عنهما باللغات الحية ولان درسهما حتى اذا كان نافعا بعيد كل البعد
عن الاجادة والاتقان . واذن فالوقت الذي ينفق في هذا الدرس ضائع ويمكن
الانتفاع به في درس العلم واللغات الحديثة . ولكن هذا مستحيل التحقيق
لان هناك حائلا قويا يحول بيننا وبينه وهو رأي الاسر . لان هذه الاسر
تقوم عقبته في سبيل التجديد وتحرص الحرص كله على هذا الدرس القديم .
فاذا بحثت عن أسباب هذا الحرص وجدت ان الطبقة الوسطى في فرنسا
شديدة المحافظة فهي لا تميل الى الجديد وهي لا تستطيع ان تتصور ان يجهد
أبنائها اللاتينية التي درسها الآباء والاجداد . والاسر ميل شديد الى هذه
اللغة مصدره الغرور أيضاً . فان هذه الاسر ترى في درس اللاتينية شيئاً من
الشرف يميزها من الطبقات المنحطة . والاطفال أنفسهم يحرضون على اللاتينية
غروراً وحباً في التفوق على اخواتهم الذين لا يدرسون هذه اللغة . والامر ليس
موقوفاً على الاسر لان السلطة العامة تشاركها فيه فهي لا تبيح أصغر مناصبها
الا لمن احرز الشهادة الثانوية وحصل على حظ من اللاتينية . ذلك في فرنسا .
اما في المانيا فان الطبقة الوسطى أقل محافظة لانها تخرج من طبقات الشعب
وعهدها بحياة الشعب قريب ولذلك تميل هذه الطبقة الى العلوم والى الصناعة
أكثر من ميلها الى درس اللغات القديمة . واقد لاحظ رئيس لجنة التحقيق
ان أشد الناس حرصاً على درس اللغات القديمة بعد الجامعة هم أعضاء الغرف
التجارية في المدن المختلفة . فقد أجمعوا على وجوب الاحتفاظ بهذا التعليم .
واذن فقد يكون من الخير العدول عن هذا التعليم ولكن ليس الى هذا
العدول من سبيل حتى تتغير آراء الاسر

على ان من اليسير التوفيق بين المنفعة وبين آراء هذه الاسر . فلا حاجة
الى الغناء اللاتينية واليونانية مادام هذا الالغاء مستحيلا . ولكن لا حاجة الى
اضاعة الوقت فهما مادام هذا لا يفيد . واذن فنستطيع ان نحفظ بالمظاهر

إرضاء للرأي العام . لان الرأي العام يرضى بالقليل . يرضى بالالفاظ ولا تمنيه الحقائق . فلنحتفظ له بالالفاظ ولنبق تعلم اللاتينية واليونانية ولكن ساعة في الاسبوع ليس غير . في هذه الساعة يلم الاستاذ بالاصول اللاتينية واليونانية للغة الفرنسية وبعص النصوص اللاتينية التي جرت العادة باستظهارها ثم تنفق بقية الوقت في درس العلم واللغات الحية وفي قراءة الآداب اللاتينية واليونانية نفسها مترجمة الى لغتنا . فهذه الطريقة أنفع من اضاءة الوقت في درس النحو اللاتيني واليوناني . وترجمة قطع متفرقة من هاتين اللغتين وحسبك ان التلاميذ سيعرفون هذه الآداب بواسطة التراجم مع انهم لا يعرفون منها شيئاً بواسطة النصوص الاولي التي لا يفهمونها ولا يقرأونها . وكثير من رجال الجامعة يرون هذا الرأي وربما كان من الخير أيضاً ان يعمم درس اللاتينية واليونانية بهذه الطريقة بحيث يتناول الطبقات جميعاً : فهو على فائدته التي قدمتها ينتج فائدة أخرى وهي ان الطبقة الوسطى التي تحرص على اللاتينية كأنها امتياز سترهد فيها عند ما ترى الطبقات الدنيا تلم بها وتستظهر تصوصها كما يفعل الاغنياء . ولكنني أشك في قبول هذه الطريقة فنحن لا نحب الاصلاح السهل التدريجي وانما نحب الاصلاح الضخم نصدر فيه القوانين واثمين بانه لا يفيد

الفصل الرابع

مسألة الشهادة الثانوية وشهادة الدراسة

١

اصلاح الشهادة الثانوية

ظهرت النتائج السيئة التي ينتهي اليها التعليم القديم . فما أسرع ما عمل العقل اللاتيني في استكشاف الداء ووصف الدواء . وما أسرع ما استعمل في ذلك المنطق اللاتيني السهل الساذج الذي لا يتعمق في الاشياء ولا يفهمها بطبيعة الحال كما ينبغي

واذن فقد استكشف الداء وهو الشهادة اثنائية التي حملت كل التبعة وباءت بالشر واللعنة . ووصف الدواء وهو سهل : هو الغاء هذه الشهادة . ولم يقف الامر عند هذا الحد . بل وضع بسرعة مدهشة مشروع قانون قدم الى مجلس الشيوخ . وهو غريب جداً لانه يلغي الشهادة الثانوية ويعيدها في وقت واحد على الطريقة اللاتينية التي تغير الالفاظ وتحسب انها قد غيرت المعاني

الغيت اذن الشهادة الثانوية ووضعت مكانها شهادة اخرى سميت شهادة الدراسة كما هي العادة في المانيا . ولم يفكر واضعو هذا المشروع في ان لفظ الشهادة الثانوية أو شهادة الدراسة ليس من شأنه أن يغير مناهج التعليم ونتائجه وفي الحق انهم قد استغنوا عن امتحان الشهادة الثانوية بطائفة من الامتحانات السنوية تسمى امتحانات المرور ويؤدي امام لجان تعقد في كل سنة . فكأنهم قد استغنوا عن امتحان واحد بامتحانات عدة . وقد بينت في غير هذا الفصل ان نتيجة هذا الاصلاح لا يمكن أن تكون خيراً . ذلك لان عدد الساقطين في هذه الامتحانات التي تؤدي في كل سنة سيكثر ويتضاعف فتفقد المدارس الثانوية نصف تلاميذها وتخسر الدولة بذلك خسارة فادحة تضطر امامها لجان الامتحان الى التسامح وقبول من لا يستحق أن يقبل فيعود الامر كما كان

رأي الاساتذة في الشهادة الثانوية

مع ان هذه الشهادة الثانوية أتر من آثار التعليم لا مؤثر في هذا التعليم فقد اشتدت عليها حملة الاساتذة جميعاً . كأنهم يمتقها ويرى انها مصدر الشر حتى استطاع مسيو « لافيس » أن يصفها بالاجرام . وذلك معقول فان أسانذة الجامعة يجدون أنفسهم أمام تعليم سيء من غير شك . ولكنهم لا يستطيعون أن ينصفوا فيلقوا تبعة هذا التعليم السيء على أنفسهم واذن فهم يلقون هذه التبعة على هذه الشهادة التعسة . ولهم في ذلك فنون . فمنهم من ينكر الشهادة لان الطلبة لا يحسنون الاستعداد لها . ومنهم من ينكرها لان الطلبة يغشون حتى استطاع مسيو « بوانكاريه » أن يصف الامتحان بأنه مفسد للاخلاق . والحق ان مصدر الشر كله انما هو كثرة المواد وسوء تعليمها فالاسانذة لا يعنون الا بشيء واحد وهو أن يكونوا من التلاميذ دوائر معارف وهم يزيدون في كل يوم مقدار ما ينبغي أن يحفظه الطلبة . فليس عجباً أن يعجز الطلبة عن أن يسيغوا هذه المقادير الضخمة التي يكلفون ازدرادها . فكل طالب ينبغي أن يعرف كل شيء اللاتينية واليونانية والفرنسية ولغة أجنبية حية والتاريخ والجغرافيا والرياضة والطبيعة والكيمياء والفلك والتاريخ الطبيعي واشياء أخرى لا تحصى . وينسى الاسانذة ان كل واحد منهم اذا تجاوز اختصاصه العلمي ليس أقل جهلاً من تلميذه بل ربما كان أشد منه جهلاً

على ان التلاميذ يحسنون التخلص من هذا فهم لا يستعدون للامتحان وانما يستعدون للتخلص من الممتحن . فهم يدرسون المسائل التي تعود ان يلقها فلان وفلان على التلاميذ . وقد بلغ من شأنهم في ذلك ان أحداً الاسانذة تعود ان يقسم نبوغ « كرنيل » الى خمسة عصور فعرف الطلبة عنه ذلك وأخذوا أنفسهم بهذا التقسيم فكان يكفي ان يذكره ليفوزوا . واتفق ان غاب هذا الاستاذ يوماً وخلفه غيره . فأتى على أحد التلاميذ هذه المسألة ماذا نعرف من « كرنيل » وأخذ التلميذ يقسم نبوغ كرنيل الى عصور خمسة .

فابتدعه الاستاذ قائلا : انك مخطيء فلست أنا فلاناً
والتلاميذ يستعينون بالغش والتوصية والتلق وما الى ذلك حتى أصبحت
هذه الشهادة أشبه شيء بورق الناصب^(١)
ومع ذلك فالناس يحرصون عليها الحرص كله حتى ان رئيس لجنة التحقيق
أثبت في تقريره ان الطبقة الوسطى تجل هذه الشهادة وتعتبرها درجة من
درجات الشرف . والحكومة تؤيدها في ذلك فتغلق أبواب المناصب على الذين
لا يحصلون على هذه الشهادة . واذن فالامة منقسمة الى قسمين : الحازون
لهذه الشهادة من جهة . والذين يعملون في التجارة والزراعة والصناعة
فيعيشون من عملهم ويحيون البلد من هذا العمل أيضاً

(١) وينقل المؤلف نصوصاً لايات ما تقدم

الفصل الخامس

مسألة التعليم الحديث والتعليم العملي

١

التعليم الحديث

تاريخ هذا التعليم الذي يسمى التعليم الحديث هو أحسن مثل يسجل ما قلناه من أن الإصلاح ليس بالشيء اليسير إذا لم يسبقه تغيير الآراء والعقائد . فقد حاول أحد وزراء المعارف العاملين عندنا مسيو « ليون بورجوا » أن يصلح التعليم إصلاحاً أساسياً فاستحدث إلى جانب التعليم القديم نوعاً آخر من التعليم سمي بالتعليم الحديث الغني فيه التعلم اللاتيني واليوناني ووضع مكانهما تعليم اللغات الحية والتوسع في درس العلوم . وكان الغرض من هذا التعليم أعداد طائفة من الشبان للحياة العملية المنتجة . ولكن هذا التعليم الحديث فشل كل فشل ولم ينتج شيئاً مما كان ينتظر أن ينتجه . وأهم الأسباب التي اضطرت به إلى الفشل شيئان : الأول أن الجامعة لم تحسن فهمه ولا تديره فطبعته بطابعها القديم وسلكت فيه مناهجها القديمة فاصبح التعليم الحديث تعليماً قديماً ممسوخاً تنقصه اللاتينية واليونانية . والثاني أن أساتذة التعليم القديم حاربوه ومانعوا الممانعة كلها في تأييده وتبنيته . فلم يكونوا مخلصين ولا منصفين . وهناك سبب آخر وهو أن الأسر مع انها تشعر بفساد التعليم القديم وحاجته إلى الإصلاح لم ترغب في التعليم الحديث ولم تطمئن إليه . وقد أجمع الباحثون على ملاحظة هذا الفشل والاسف له . ذلك لأن بلداً كفرنسا ليس محتاحاً إلى الذين يعملون في مناصب الحكومة وحدهم . بل هو محتاج ايضاً إلى الذين يعملون في الحياة الاقتصادية في التجارة والزراعة والصناعة . وهو مع هذا بلد ديمقراطي محتاج إلى الذين يؤيدون الديمقراطية ولا يخدمونها . وإنما أنصار الديمقراطية حقاً هم الذين يعملون في المصانع والمزارع والمتاجر الا اولئك الذين يستعدون للمناصب والاعمال الحرة ثم لا يجدون منها ما يريدون . فيصيبهم اليأس وتدر كهم

(١١)

روح الترية

الحسرة ويصبحون عالة على الجمهورية أعداء لها . وفي الوقت الذي يظهر فيه فشل التعليم الحديث في فرنسا ظهر نجاح هذا التعليم في المانيا نجاحاً باهراً . فبينما كان في سنة ٨٢ عدد الطلبة المنصرفين الى هذا التعليم في بروسيا ١٢٠٠٠٠ وعدد المنصرفين الى التعليم القديم ١٢٠٠٠٠ . أصبح اليوم عدد المنصرفين الى التعليم الحديث ٦٥٠٠٠٠ والمنصرفين الى التعليم القديم ٨٦٠٠٠٠ . وسبب ذلك ان الالمان لا يصلحون التعليم الا قليلاً قليلاً ولا يذهبون في ذلك الا مذهب التدرج . فهم قد أنشأوا مدارس متوسطة بين النظامين فيها الحظ القليل او الكثير منها فيتدرج الطلبة في هذه المدارس وينتصر الحديث قليلاً قليلاً . وكل هذا التاريخ يثبت ما قلناه غير مرة من أن اصلاح التعليم لا يمكن أن يتحقق باصدار المراسيم وأوامر الوزراء انما ينبغي أن يسبقه تغيير العقائد والآراء . ومن ان تغيير البرامج لا يفيد اذا لم يسبقه تغيير المناهج فليس هناك برنامج سيء اذا حسن الاستاذ وليس هناك برنامج حسن اذا ساء الاستاذ وجهل عن التربية (١)

٢

التعليم العالمي

يكاد خريجوا الجامعة يستأثرون بالتعليم العملي واذن فهم يصطنعون فيه مناهجهم النظرية . يعتمدون في هذا التعليم على الكتب يستظهرها الطلبة فينتج هذا التعليم نتيجة لا قيمة لها كنتيجة التعليم القديم . ولولا ان في فرنسا عدداً قليلاً من المدارس الفنية أقامتها الجماعات الخاصة كالفرير والافراد لكان من الحق أن نعترف بان ليس لهذا التعليم وجود في فرنسا على أن الجامعة ليست وحدها مصدر انحطاط هذا التعليم وانما السبب الاساسي لذلك هو كلف الاسر بدرس اليونانية واللاتينية واعتقادها ان هذا الدرس ينمي الذكاء ويكفل للتلميذ حياة راقية . ونحن في عصر انتقال لم يشعر فيه الناس بعد بان هذا الرأي خاطيء من وجهين : فالتعليم القديم يفسد الذكاء ويحول بين التلميذ وبين الحياة الهينة اللينة

(١) وينقل المؤلف كلاماً كثيراً في اثبات هذا

آمنت الأسر بقيمة التعليم القديم فكلفت به وأعانها الجامعة على ذلك .
 ففي البلاد اللاتينية لا يقاس أمهر الصناع وأقدرهم الى أصغر الحاميين والاسانذة
 ولهذا مجتهد الاسر دائماً في أن تخرج ابناءها من طبقة العاملين الذين تزدربهم
 لتدخلهم في طبقة العلماء الذين تكبرهم . وهذا مصدر ما نحن فيه من الضعف
 الاقتصادي . ولقد نشرت احد المجلات الكبرى كتاباً لبعض زعماء الصناعة
 في فرنسا الشمالية اختصر منه ما يأتي :

« من المؤلم جداً أن نرى قسماً من أقسام فرنسا كانت فيه الصناعة قوية
 مزدهرة فاصبحت الطبقات الوسطى فيه تنصرف عن هذه الصناعة وتعنى
 العناية كلها بالعمل في الدواوين . ذلك لسوء الحظ حال الشعوب التي لا ترى في
 التعليم الا وسيلة توصل الى دواوين الحكومة ومناصبها . كل امرئ يطلب
 عملاً في الحكومة وفي أثناء ذلك يكاد البلجيكيون يستعمروننا فهم يسيطرون
 على اكبر المصانع القائمة في ناحيتنا . ومن أدل الامثلة على ذلك ما وقع في
 « موبيج » . فقد ارتقت الصناعة في هذا البلد رقياً عظيماً منذ سنة ١٨٩٢
 ولكن بفضل البلجيكيين الذين اقبلوا من « لياج » « وشارلروا » فاقاموا
 المصانع على الحدود ووجدوا في بلادهم ما هم محتاجون اليه من رأس المال وكان
 مواطنونا يشهدون ذلك دون أن يتحركوا ويستثمرون أموالهم في المصارف
 او في شراء الاسهم الاجنبية . ذلك شيء مؤلم مؤسس . نحن قوم مرضى بعمل
 فينا علة خفية سنشعر بها بعد فوات الوقت » . ونشرت المجلة نفسها كتاباً يبين
 ما أصاب مستعمراتنا من نتائج التعليم النظري واهمال التعليم العملي . جاء فيه :
 « ان الوطني من ابناء المستعمرات اذا قرأ وكتب وحسب احتقر من
 يحرث الارض او يعمل في المصنع واعتقد انه من طبقة راقية وعد نفسه
 أورياً وطالب لنفسه بمنزلة الاوربي . فالتعليم في المستعمرات هو بعينه التعليم
 في فرنسا الحاح في قيمة الدرس النظري وازدراء للعمل . اخلاء المصانع
 والحقول واكثر لعدد الذين يتهاكون على المكاتب والدواوين . ولو ان
 الذين يعنون بالتعليم في المستعمرات استبدلوا بتاريخ فرنسا منذ فرعون الى
 نابليون الثالث الترغيب في العمل على اختلاف ألوانه سواء في ذلك الزراعة
 والصناعة والتجارة لتضاعفت ثروة المستعمرات وتبع ذلك رقي تجارتنا العامة

يقولون ان مستعمراتنا لا تغل شيئاً وينسون أن مصدر هذا انما هو اننا
تفقد بالتعليم النظري ذكاء هذه المستعمرات وقوتها على العمل
وهنا مس نقطة حساسة في حياتنا القومية . فان الذين يسيطرون على
الامور في فرنسا مجهولون ان العالم قد تطور وان المكان الاول فيه الان انما
هو للحياة الاقتصادية وان الحاجة ماسة الى العمال الاذكياء لا الى النحويين
وعلماء اللغة وغيرهم من الثرائين . والجامعة تجهل هذا ايضاً ولا تعرف الا
ما ورثت من عادات وسنن . يتطور العالم وتنشأ الضرورات وتستتبع نتائجها
ونحن عن هذا كله غافلون . وماذا تريد من بلد زراعي صناعي تجاري لان
الزراعة والصناعة والتجارة هي التي تحييه وهو مع ذلك يهمل هذه الفنون
الاهمال كله وحسبك ان عدد الذين يتلقون التعليم الثانوي الآن ١٨٠٠٠٠
بينما عدد الذين يتلقون التعليم العملي على اختلاف فنونه لا يبلغون ٢٢٠٠٠
بينما تسعة أعشار فرنسا يعيشون من الزراعة والصناعة والتجارة . وشر من
هذا ان هذا التعليم العملي على قلة العناية به فاسد الفساد كله لانه متأثر بالجامعة.
ففي بلد زراعي كفرنسا يجب ان تعنى مدارس الزراعة بالزراعة العملية
لا بالكتب والنظريات . ولكن الكتب والنظريات هي كل شيء في هذه
المدارس . ولقد نشرت الجريدة الرسمية تقريراً كتبه المسيو « ملين » يشتمل
على معلومات قيمة ويظهر الى أي حد تعتمد مناهجنا العامة في التعليم على قاعدة
واحدة . ففي فرنسا (٨٢) مدرسة زراعية عملية غير الجمع الزراعي في باريس .
وهذه المدارس تكلفنا في السنة اكثر من ٤ ملايين . وفيها ٦٥١ استاذ
و ٢٨٥٠ تلميذ أي ٤ تلاميذ لكل استاذ ويتكلف كل تلميذ اكثر من ١٤٠٠
فرنك في السنة . وأكثر التلاميذ في بعض المدارس يدرسون مجاناً ولولا
هؤلاء التلاميذ لاضطرت المدارس الى ان تغلق أبوابها
وقد كان ينتظر أن يحسن تعليم هؤلاء التلاميذ القليلين الذين يتكفون نفقات
باهظة بحيث يستطيعون أن يفيدوا الزراع فائدة ما . ولكن شيئاً من ذلك
لم يكن فهؤلاء التلاميذ من جهل الفن الذي يدرسونه بحيث لا يستطيع أحدهم
أن يكون خادماً في مزرعة . واذ كان هؤلاء العلماء الزراعيون الذين كنا نعتمد
عليهم في اصلاح الزراعة لا يصلحون لشيء فهم يطلبون مناصب الدولة

وأكثرهم يسمي ليكون استاذاً حتى ان ٥٠٠ يها الكون على ١٥ منصباً
واقدم عرضت طرق كثيرة للاصلاح منها ما يستدعي تغييراً عظيماً ومنها
ما يستدعي تغييراً قليلاً ولكن هذا الاصلاح كما قلنا لا سبيل اليه الا اذا تغير
الرأي العام . فليس لنا الآن الا أن نصلح ما نستطيع قليلاً قليلاً دون أن
ننتظر لهذا الاصلاح نتيجة ذات خطر لان هذه النتيجة لن تتحقق الا اذا
تحققت المساواة بين الطبقات وفهم المسيطرون على الامور ان ليس هناك فرق
بين المعنيتين بالعلم النظري والمنصرفين الى الحياة العملية . وهذه المساواة
متحققة من غير شك بل قد أخذت تتحقق لان الثروة أصبحت او أخذت
تصبح الوسيلة الوحيدة الى الوصول الى أرقى منزلة اجتماعية . والثروة
لا تكتسب بالبحث النظري وانما تكتسب بالجد والعمل . فسيأتي يوم يشعر
فيه المسيطرون على الامور في فرنسا بان العمل وحده هو الذي يمكن أبناءهم
من أن يصبحوا أغنياء أي من أن يسيطروا على الامور واذا وصلنا الى هذه
المنزلة تحققت ثورة عميقة تغير عندنا كل شيء . وليس تحقق هذه الثورة شيئاً
مستحيلاً فقد تحققت بالفعل في امريكا فاصبح الفرق بين الطبقات لا يكاد
يوجد . واذا كان تحقق هذه الثورة لم يكلف امريكا عناءً شديداً فذلك لان
هذه البلاد لم تضطر الى مقاومة سنن موروثه وعادات قديمة كما تضطر الشعوب
اللاتينية . وامريكا لم تضطر كما تضطر نحن الى محاربة جامعة قوية رجعية
عدوة لكل رقي . لذلك سهل عليها تحقيق هذه الثورة . أما نحن فقد نحققها
ولكن بعد عسر شديد . وليس مصدر هذا العسر تمنعنا او ابناءنا وانما مصدر
تمنع الموتى وابائهم . فالجهاد ليس بين الاحياء وانما هو بينهم وبين الموتى وقد
انتصر الموتى الى الان ولستهم ان يظلوا منتصرين

الفصل السادس

مسألة التربية

١

ضعف أصول الجامعة في التربية

مسألة التربية أجل خطراً من مسألة التعليم . الخلق أشد تأثيراً في الحياة من العلم . فشلت الجامعة في التربية كما فشلت في التعليم ليس من سبيل الى القول بان مناهج الجامعة في التربية حسنة او سيئة لان الجامعة ليس لها في التربية منهج ما . فقد ظلمت زمناً طويلاً تعتقد ان التربية شيء يتحقق بالكتب والحكم التي يستظهرها الأطفال . ثم أخذت تشعر بخطأها فهي الآن تبحث عما يخلف هذه الكتب والحكم . وهي تكتفي الآن بالصياح بان التربية الحسنة تستتبع النتائج الحسنة . فاذا رجعت الى ما يصدر عن الجامعة سواء في ذلك منشورات وزراء المعارف ورؤساء الجامعات والخطب التي تلقي عند توزيع المنكافات رأيت رجال التعليم يجمعين على ان غاية التعليم الثانوي انما هي انشاء الرجل وتكوينه . ذلك شيء لا يختلفون فيه . فاذا نزلت الى الاصول والقواعد التي أخذت للوصول الى هذه الغاية لم نجد أصلاً ولا قاعدة بل رأيت هذه الغاية قد أهملت كل الاهمال . لم تعمل الجامعة شيئاً وانما اكتفت بهذه الخطب الرنانة . وهذه الجملة التي أنقلها من التحقيق البرلماني تمثل النتيجة التي وصلنا اليها : « ساءت تربية ديمقراطيتنا الفرنسية لم يؤت نظامنا الاجتماعي والسياسي ثمره الذي كنا ننتظره . وكان هذا الفشل حجة يتخذها أعداء هذا النظام لمهاجمته والقدح فيه » (١)

أما الوسائل التي يجب أن تتخذ للوصول الى التربية الحسنة فقد جهلها

(١) التحقيق البرلماني . جزء ٢٠ صحيفة ٤٣٨ بلونديل (Blondel) استاذ الحقوق بجامعة دييجون سابقاً

الذين اشتركوا في التحقيق البرلماني جهلاً تاماً . نجيل الى كثير منهم أن الرياضة البدنية هي الوسيلة الى هذه التربية وهم يجزعون لقلّة العناية بهذه الرياضة . وفي الحق ان العناية بهذه الرياضة قليلة جداً رغم منشورات الوزراء ورغم الجماعات الكثيرة التي تنشأ للعناية بها . ولولا اني عجل لألححت في بيان قيمة التربية البدنية وانها يجب أن تكون في نفس المتزلة التي توضع فيها التربية العقلية بل يجب أن تقدم على هذه التربية في السنين الاولى

« يعنى الالمانيون بالتربية البدنية عنايتهم باليونانية والرياضة وقد رأيت في المانيا استاذاً واحداً لليونانية والرياضة البدنية معاً . وأعتقد ان اهل هذه التربية البدنية شديد الخطر على مستقبلنا » (١)

كل هذا حق ولكن التربية البدنية ليست كل شيء وانما هي جزء من التربية ولست أشك في انها قادرة على انشاء شبان لهم قوة هرقل والسكني لا أدري ما أثرها فيما يكون الرجل حقاً من قوة الارادة وحسن الخلق والقدرة على الابتكار الى آخر هذه الصفات التي تكون الشخصيات القوية

ويكفي أن تنظر في هذا البرنامج الذي قدمه مسيو بابو (Bayot) الى المحققين لتعرف قصر النظر الذي تخضع له الجماعة في أمر التربية فهو يقترح : أولاً : أن ينقص الوقت الذي يمضيه التلاميذ في المدن نقصاً شديداً وان ينفق هؤلاء التلاميذ اوقاتاً طويلاً في الخلاء يستمتعون بالهواء والضوء ثانياً : ويجب مقاومة العادة الانجليزية التي تنزل التمرينات البدنية العنيفة منزلة مبالغاً فيها

ثالثاً : يجب استبدال مناهج التعليم القديمة التي لا تكلف التلاميذ عملاً والتي ورثناها عن اليسوعيين بمناهج اخرى تحمل التلاميذ على أن يعملوا ويفكروا بانفسهم

رابعاً : يجب ان يشترك أعضاء المدرسة جميعاً في تقوية الآراء والاصول والحوافظ الخلقية

فانت ترى ان هذا البرنامج غامض لا يدل على شيء فقد يكون من الخير ان تستبدل مناهج اليسوعيين بمناهج اخرى تبعث التلاميذ على أن يعملوا ويفكروا

(١) التحقيق البرلماني جزء اول . بوترو (Boutrou) استاذ فلسفة في السربون ...

بأنفسهم ولكن ما هذه المناهج . ذلك ما لم يقله مسيو بايو ولا غيره من الذين
اشتركوا في التحقيق واذ لم يقولوه فلأنهم قد جهلوه . فاما تقوية الآراء
والاصول والعواطف الخلقية فكلام لا يدل على شيء (١)

٢

النظام المدرسي اساس للتربية

نفهم بعد هذا التردد أن تعدل الجامعة عن كل نظرية أو رأي في التربية
الا اذا تكلم أساتذتها أو خطبوا . وكل ما تعرفه الجامعة من التربية انما هو
الاحتفاظ بالنظام في المدارس الثانوية . ولسنا نكره النظام ولا نعيبه فهو قوام
الحياة ومن أراد أن يأمر فيطاع وجب عليه أولاً أن يطيع اذا أمر . ولكن
النظام الدقيق الضيق المتردد الذي يصطنع في مدارسنا الثانوية هو شر النظام
لانه لا يفيد ولا يصلح وانما يفسد ويسيء

ولقد اشترك رئيس لجنة التحقيق في جهل نفسية الاطفال فألقى هذا
السؤال : « أليس من الممكن اذا اتجهنا الى عقل الطفل واعتمدنا عليه أن
نحمل الطفل على الطاعة وحسن الخضوع للنظام ؟ فأجابه مجيب بان ذلك
غير صحيح وان الذي عاشر الاطفال وخالطهم مضطر الى الاقتناع بان ليس
للعقل أثر عظيم في حياة الاطفال

ولقد بخطيء الذين يعتقدون ان المربين من الانجليز يعتمدون على العقل
في أخذ الاطفال بالنظام . فالانجليز لا يعتمدون على العقل وانما يعتمدون على
المنفعة التي هي الاساس المتين للحياة والتربية

التلميذ الانجليزي حر يؤدي واجبه متى شاء ويتنقل في المدرسة كما يجب
ولكنه خاضع للمراقبة فهو اذا أساء تأديبة الواجب اضطر الى ان يعيد تأديبته
وهو اذا أساء التصرف في حريته فقد هذه الحرية وهو اذا لم يشتغل أو لم
يمكن غيره من أن يشتغل طرد من المدرسة او من المكتب فتضطره منفعته
الخاصة الى ان يتفهم النظام ويدعن له

على اني أسرع الى القول بان نظام التربية الانجليزية الذي يلح ناس

(١) ثم ينقل المؤلف كلاماً كثيراً في هذا المعنى

كثيرون علينا في اصطناعه لا يلائمنا ولا يفيد في بلادنا لشدة الفرق بين الجنسين . وقد أشار الى ذلك مدير انجليزي لاحدى المدارس في فرنسا في حديث له مع احد الصحفيين . فرأى ان الفرق بين الغلام الفرنسي والغلام الانجليزي كالفرق بين اللبن وحامض الكبريت ؟ فبينما نرى الغلام الانجليزي عاقلاً هادئاً رزيناً مطيعاً فاهماً للنظام خاضعاً له سامعاً لما يقدم اليه من نصيحة بحيث لا يحتاج الى عنف ولا الى شدة نرى الغلام الفرنسي في عصيان متصل ورغبة لا حد لها في الاستقلال . وماذا تريد يا سيدي العزيز . لسلك شعب فضائله وورثاته . فالشباب الفرنسي كريم خير واسكنه مضطرب مهتاج . وهل تأذن لي في أن أضيف ان هذا الشباب فاجر بعض الفجور . ذلك لان حواسه تنميه بسرعة مذهشة بينما حواس الغلام الانجليزي خامدة هامة بحكم الرياضة البدنية العنيفة على اختلافها . واذن فلما هاج التي تلام أحد الجنسين خطرة جداً بالقياس الى الجنس الآخر

كل هذا حق . ومع ذلك فقد نستطيع أن نقبين ما ينبغي ان نتخذ من النظام لنصلح الحياة في مدارسنا الثانوية

اسوأ شيء في مدارسنا هو هذه المراقبة المتصلة التي تضيق الطفل وتثقل عليه . فترك له شيئاً من الحرية واجتهد في أن يعلم ان هذه الحرية ستسلب اذا أساء استعمالها . لا تراقبه ولا تحاصره حتى اذا خالف النظام فانبثه بان هناك رقيباً . دعه يخرج وحده اذا بلغ سنأ معينة . فاذا أساء استعمال هذه الحرية فاستردها منه . هذا شيء نافع وقد أخذ عدد قليل من الاساندة يشعر بنفعه . اذا أردت أن يحسن الشاب الاعتماد على نفسه في الحياة وجب عليك أن تترك له شيئاً من الحرية ولقد كانت العادة في فرنسا أن تغلق أبواب العربات على المسافرين مخافة أن يخرجوا منها أثناء سير القطار وأن يجلس الناس في غرف الانتظار في المحطات مخافة أن يسقطوا تحت عجلات القطار . أما الان فالناس لا يجلسون في غرف الانتظار والعربات لا تغلق على المسافرين وليس ذلك سبباً في ازدياد أخطار السكك الحديدية

ولقد يجهل رجال الجامعة هذا كله جهلاً تاماً وان له اثرأ سيئاً في التربية . فقد

(١٢)

روح التربية

حكى بعض الاساتذة ان خمسة عشر تلميذاً في مدرسة ثانوية في باريس كانوا قد أزمعوا بعد استئذان آبائهم أن يذهبوا الى غابة بولونيا للاشتراك في لعب الكرة يوم خميس . فلما كان ميعاد خروجهم تأخر المراقب و حار مدير المدرسة في أمره فعرض رئيس التلاميذ وكان شاباً عاقلاً رزيناً أن يقوم مقام المراقب وأعطى كلمة شرف بان رفاقه لن ينالهم شيء . فكان جواب المدير انه لا يستطيع أن يعتمد على كلمة شرف تصدر عن تلميذ . أليس مثل هذه الحادثة خليقاً بافساد حياة الشبان ؟ . ولقد ينشأ عن هذه المراقبة الشديدة السيئة اجتهاد التلاميذ في الافلات منها بالخداع والغش كما ينشأ عنها ثورة التلاميذ ورغبتهم في العصيان . وآثار هذا كله ظاهرة في كل مكان وفي البيت بنوع خاص حيث ضعفت سلطة الآباء على أبنائهم ضعفاً شديداً ظاهراً بينما هي في المنجلمترا قوية لا تقبل المناقشة

هذه المراقبة الشديدة السيئة التي تنتج الخداع والعصيان هي مصدر الشر في حياة الامم اللاتينية . هي التي تنتج الاثرة الفردية هذه الاثرة الخطرة على حياة الشعوب بينما الحرية مصدر الصراحة والطاعة في المنجلمترا . وينما هذه الحرية تنتج عند الانجلمترا الاثرة الاجتماعية التي قد تبغض الانجلمترا الى غيرهم . ولكنها قوام حياتهم ومصدر سيادتهم العامة

الكتاب الخامس

روح التعليم والتربية

الفصل الاول

الدعائم النفسية للتعليم

١

اساس التعليم النفسي عند رجال الجامعة

فرغنا من الجزء النقدي من هذا الكتاب فبينما فيما سبق ان ليس لاصول التربية والتعليم المصطنعة في الجامعة قيمة ما او ان ليس للجامعة اصول في التربية والتعليم . واذ كنا قد اثبتنا فيما سبق ان ليس الى الاصلاح الان من سبيل فلسنا نكاد نقترح اصلاحاً فيما بقي من هذا الكتاب . ولقد كنا نستطيع ان ننتهي ببحثنا عند هذا الحد ولكننا رأينا ان نعرض الاصول التي ينبغي ان تقوم عليها التربية والتعليم والتي ينبغي تطبيق هذه الاصول في جميع فروع التعليم . ونحن نعلم ان مثل هذا البحث ليس له الان فائدة عملية ولكنه قد يفيد يوم تدعو الحياة الاقتصادية الجديدة الى تغيير نفسية الاساتذة والاسر والتلاميذ فيشعرون جميعاً بوجود العدول عن هذه المناهج القديمة . ولنذكر قبل البدء في عرض هذه الاصول ان الجامعة لا تعتمد في التعليم الا على الذاكرة وقد لاحظنا فيما تقدم ان اكبر علمائنا واشهرهم لا يتساءلون عن الاصل الصحيح الذي ينبغي ان يعتمد عليه التعليم وما لهم يتساءلون عن هذا وهم يثقون كغيرهم من رجال الجامعة في جميع الامم اللاتينية بان الذاكرة وحدها هي الوسيلة الصحيحة للتعليم . فهم يغيرون الكتب والبرامج دون ان يغيروا المنهج ومن هنا لا يفيد ما يقترحون من اصلاح ومن هنا هبط التعليم عندنا الى حيث لا يستطيع ان يهبط بعد ذلك ومن

هنا اضاع التلاميذ من اعمارهم ثمانية أعوام في المدرسة التي هي أشبه بالسجن حتى اذا خرجوا من هذه المدرسة او من هذا السجن لم تمض عليهم أشهر حتى ينسوا كل شيء وحتى يضطر أصحاب الذكاء النادر الى ان يستأنفوا تربيتهم فيما بقي لهم من ايام الحياة

٢

النظرية النفسية للتربية والتعليم

تحويل الشعور الى لاشعوري

اذا لم تكن الذاكرة اساس التربية والتعليم فعلى اي ملكة من ملكات النفس تعتمد التربية ويعتمد التعليم ؟ ليس من شك في ان اساس التربية والتعليم مستقلة استقلالاً تاماً عن البرامج والكتنها مستعدة لان تطبق على هذه البرامج. ولهذا نرى البرامج متحدة عند كثير من الامم دون ان تتحد نتائجها . بل قد يظهر اتحاد البرامج وبدهشنا اختلاف النتائج اختلافاً عظيماً . ذلك لان المرين من الاجانب قد استطاعوا ان يستكشفوا الاسس الصحيحة التي يجب ان يعتمد عليها المرني والمعلم فاتهموا الى نتائج لم نصل اليها نحن وان كانت برامج التعليم والتربية واحدة هنا وهناك

ولقد يمكن اختصار القواعد الاساسية النفسية للتربية والتعليم في صيغة واحدة رددتها كثيراً في كتيبي وهي ان التربية هي الفن الذي يعين على تحويل الشعور الى لاشعوري

فاذا استحال الشعور الى لاشعوري بعث في النفس حركة لا ارادية متصلة . وانما السبيل الى هذه الغاية - وهي تحويل الشعور الى لاشعوري - هو قانون تنادي الخواطر . فيجب على المرني ان يحدث في نفس الطفل خواطر ينادي بعضها بعضاً يشعر بها الطفل في اول الامر ثم تصبح جزءاً لاشعورياً من نفسه . ومهما يكن الشيء الذي تريد ان تعلمه للطفل سواء اكان لغة او فن اصطناع الدراجة او ركوب الخيل او التوقيع على البيانو فالحركة الالية واحدة وهي تحويل الشعور الى لاشعوري بواسطة تنادي الخواطر

الذي يخلق الحركة اللاارادية^(١)

بل نستطيع ان نقول ان تكوين الاخلاق بنوع خاص قائم على هذه القاعدة فليس للاخلاق اثر في الحياة الا اذا استحوطت من الشعوري الى اللاشعوري . هنالك ترشدنا الاخلاق في الحياة وليس للعقل اثر في ذلك وليس للسكتب اثر فيه بنوع خاص . ولقد اظهر علم النفس الحديث ان اثر اللاشعوري في حياتنا اليومية اشد وابعد من اثر الشعوري

وانما يرمى هذا اللاشعوري بايجاد الحركة اللاادارية وهذه الحركة اذا تكررت أصبحت عادة فاذا تكررت في أجيال مختلفة أصبحت خلقاً مكوناً للجنس . وعمل المرابي هو التأثير في هذه الحركة اللاارادية بحيث يقويها ان كانت نافعة ويضعفها أو يزيلها ان كانت سيئة . فنحن اذن نكاد نكون المؤثر اللاشعوري في حياتنا ولكننا متى كونا عجزنا عن التأثير فيه فاصبح مسيطراً على حياتنا . وانما وجد هذه الحركة اللاارادة بواسطة خواطر متكلفة يدعو بعضها بعضاً . ذلك شأن الطفل حين يتعلم المشي وشأن الشاب اذا تعلم التوقيع على البيانو أو أي فن يدوي آخر . وليس من شك في ان الحركة اللاارادية التي تخلقها التربية ليست من القوة بمكان الحركة اللاارادية التي بعد بها العهد . ومن هنا كان اثر التربية ضعيفاً في تغيير الاخلاق والعادات التي توارثتها الجماعات والاجناس . فاذا لم تتكرر هذه الحركات اللاارادية التي تخلقها التربية ضعفت

(١) قانون تنادي الخواطر أشهر من ان نفضله وانما نلتفت القارىء الى ان لهذا القانون صورتين ترجع اليهما كل الصور الاخرى التي تتنادى فيها الخواطر : الاولى تنادي الخواطر بحكم المجاورة . الثانية تنادي الخواطر بحكم التشابه . وصيغة الصورة الاولى هي انه اذا تأثرت النفس بشيئين مختلفين في وقت واحد او في وقتين متتابعين مباشرة فذكر احدهما يذكر بالآخر . وصيغة الصورة الثانية هي ان الخاطر الذي يخطر لك الان يذكرك بما خطر لك في الماضي اذا كان يشابهه . وعلى الصورة الاولى تقوم دائماً تربية الكائنات الحية فتعليم الفرس مثلاً قائم على هذه الصورة التي تستخدم فنتج نتائج يظهر لها متناقضة كوقوف الفرس فجأة اذا ضربته بالسوط أثناء العدو ذلك لان عدله قد استخدم صورة تنادي الخواطر بحكم المجاورة أياماً متوالية فجعل يضربه بالسوط أثناء العدو ويقفه بشد للجام . وأنتج ذلك عند الفرس ان وقع السوط يستتبع الوقوف فاصبح اذا أحس السوط وقف دون احتياج الى جذب اللجام

ثم انمحت لانها اُر من آثار العادة فاذا ذهبت العادة ذهبت معها . ومن هنا نجد الفارس والموسيقي كليهما معنى بفنه يمرن نفسه فيه من وقت الى آخر حتى لا ينساه ولا يبجهله . ومن الظاهر ان بعض الحركات اللاارادية قد يمانع بعضها الآخر . وان ارادة قوية قد تستطيع ضبط هذه الحركات . فاذا ادنى انسان يده من عين انسان آخر اغمضت هذه العين بحكم حركة لا ارادية ولكن شيئاً من التمرين الارادي يمكن الانسان من أن يبقى عينه مفتوحة دون أن يغمضها والغاية العظمى التي ترمى اليها التربية انما هي تنظيم الحركات اللاارادية الموروثة

كثير من الناس لا يزالون كما كانت آباؤهم في العصور الاولى خاضعين لهذه الحركات اللاارادية يستجيبون لها دون نظام ولا تفكير فهم كالسوداني الذي يبيع غطاءه صباحاً بكأس من الخمر ليشتريه اذا اقبل الليل واقبل معه البرد . فلا بد اذن من تنظيم هذه الحركات تنظيمًا داخلياً نفسياً وقد وصل الى هذا التنظيم ناس قليلون ولكن الكثرة المطلقة من النوع الانساني لا تزال بعيدة عنه . فاما هؤلاء الذين يستطيعون تنظيم حركاتهم اللاارادية فهم يكتفون بما لهم من بعد النظر وحسن التدبر عن القوانين التي تنظم هذه الحركات تنظيمًا خارجياً . هم يضبطون انفسهم بانفسهم بينما غيرهم لا يضبطه الا القانون . وظاهر ان الجماعات التي تقوم على خوف الشرطة لا قيمة لها

ومن اليسير ان تناس سطوة الشعوب بعدد من فيه من اولئك القادرين على ضبط نفوسهم بواسطة هذا النظام الداخلي ولقد يصيب الانجليز حين يقدمون على الفضائل كلها فضيلة ضبط النفس . فهم مدينون لهذه الفضيلة بقوتهم وسلطانهم . ولقد كان خليفاً بالحكيم القديم ان يكتب على داره « اضبط نفسك بنفسك » لا « اعرف نفسك بنفسك » . فان معرفة النفس شاقة جداً ولا تنتج الا التواضع بينما ضبط النفس يسير وهو ينتج القوة في الحياة . واذن فسميل المرابي ان يؤثر في هذه القوة اللاشعورية عند الطفل . لا ان يتجه الى عقله فليس لذلك فائدة . بل اقل نظام يؤخذ به الطفل انفع واجدى من ارق المذاهب الخلقية على ان يكون هذا النظام قوياً متيناً لا متردداً ولا ضعيفاً . يجب اذن ان يوجد المرابي في نفس الطفل حركات لا ارادية جديدة الى جانب

الحركات اللاارادية الموروثة بحيث تقوى هذه الحركات الجديدة تلك الحركات الموروثة ان كانت نافعة او تغيرها ان كانت سيئة . النظام الخارجي يوجد النظام الداخلي اذا لم تكن هناك مقاومة وراثية . فبحكم هذا النظام الخارجي يتعلم الصانع صناعته والجندي والبحار فنيهما . وظاهر ان المناهج التي تتخذ لاجاد هذه الحركات اللاارادية تختلف باختلاف الموضوعات ولكن الاصل واحد وهو تكرار الشيء الذي يؤخذ الطفل بتنفيذه حتى يحسن هذا التنفيذ . هذه القواعد البينة لا يشك فيها رجال الجامعة بالقياس الى الفنون المختلفة كالموسيقى والتصوير . ولكنهم لم يهتموا بعد الى هذه القواعد بعينها صالحة لكل ما يكتسبه الانسان سواء اكان هذا علماً ام فناً ام صناعة . فاذا وصلنا الى توجيه الرأي العام نحو الاقتناع بهذه الآراء فقد اظن ان عشرين سنة تكفي لاقتناع الاساتذة وغيرهم بفساد نظامنا التعليمي الذي لا يقوم الا على الذائبة . وبومئذ ينهار هذا النظام كما تنهار النظم القديمة التي لا تجد من يدافع عنها

٣

اثر قانون تنادي الخواطر في تكوين بعض الغرائز وخصال الشعوب
 الاصول التي قدمت الاشارة اليها عامة جداً تتناول الانسان كما تتناول الحيوان وتتناول الافراد كما تتناول الشعوب فالاصل في كل كسب عقلي انما هو استخدام قانون تنادي الخواطر في تحويل الشعور الى لاشعوري وليست هناك وسيلة اخرى تؤدي الى هذه الغاية
 ولاجل ان ثبت ما زعمنا من عموم هذه الاصول نحاول الآن ان نطبقها على اشياء شاقة كتكوين بعض الغرائز واخلاق الشعوب . كثير من الغرائز انما يتكون بواسطة التأثير الالي الذي يحدثه تنادي الخواطر . فلماهر في ركوب الدراجة او في فن من فنون الموسيقى او في الاحتفاظ بتوازن الجسم حين يمشي على الجبل والطفل حين يتعلم الاخلاق كل اولئك يؤلف من الخواطر التي تنادى في نفسه طائفة مختلفة يحتفظ منها بانفعها واهدائها الى الغاية التي يسعى اليها هو او معلمه . وبفضل هذه الطائفة تتكون في نفسه ملكة تمكنه من اتقان الصناعة التي يحاول اتقانها ولكن هذه الملكة لا تكون غريزة لانها

ليست وراثية بعد . فاذا اصبحت وراثية واستغنت عن التربية وتهذيب المهذب في وجودها فهي الغريزة

يكفي ان نلاحظ الحيوانات المستأنسة التي تحيط بنا لنرى كيف ان تنادي الخواطر يخلق في أنفسها حركات لا ارادية وكيف تثبت هذه الحركات حتى تصبح لاشعورية ثم تنتقل من جيل الى جيل فتصبح وراثية اي تصبح غريزة . ولم يعن العلماء بعد عناية كافية بهذا البحث ولكنهم سيوفون به حقه حين يرون ان اثره عظيم في تربية الاطفال . والامثال التي تبين ايجاد الغرائز وخلقها بعد ان لم تكن ، ليست كثيرة شائعة ، ولكنها موجودة وستكثر وتشيع . فللكلاب غرائز ليس من شك في انها قد استحدثت بالرياضة والتعليم ثم توارثتها الاجيال فاصبحت لازمة لهذا الحيوان . وهناك عادات لم تصل بعد الى مرتبة الغريزة ولكنها آخذة في الوصول الى هذه المرتبة . فهناك مثلاً عادة جديدة يصطنعها الكلب في اتقاء المسكر الذي يتخذه بعض الصيد اذا جدّ في الهرب والح عليه الكلب فاتعبه فهو يقيم مكانه صيداً آخر يمضي في الهرب ليتبعه الكلب ويستريح هو . فقد قال الاستاذ « كوتو » ان الكلاب لم تؤخذ بهذا النوع من المسكر الا منذ ستين سنة ولم تمهر فيه بعد ولم يصبح وراثياً فيها فلا بد من اصطناع التربية في كل جيل ولكن اثر التربية يتناقض شيئاً فشيئاً ولا بد من الاستغناء عنها استغناء تاماً بعد حين بحيث تصبح هذه الخصلة غريزة ثابتة

كل هذه الملاحظات تعيننا على ان نفهم اثر التربية في تكوين اخلاق الشعوب وصفاتها حسنة كانت ام سيئة . فان هذه الاخلاق والصفات انما هي نتاج البيئة والظروف التي تحيط بهذه الشعوب في عصر من العصور وقد تغير البيئة وقد تستحيل الظروف وتبقى هذه الاخلاق والصفات لانها نشأت عن الضرورة ثم استحال الى غرائز تلزم الامة في جميع اطوارها . فن المعقول ان شعباً يقيم في جزيرة فقيرة شاقة الاقليم مضطر الى ان يكسب حياته وثروته بالعمل في البحر والى ان يكون من القوة والشدة بحيث يستطيع ان يقاوم آلام الجو وما يعترضه في سبيل الحياة من المصاعب . فهو يروض نفسه بحكم الضرورة على هذه الخصال فيكسبها ثم يتوارثها ثم تصبح خلالاً تميزه من غيره . ومن الواضح ان من الممكن جداً ان توضع التربية مكان الظروف والضرورات القاهرة بحيث

تسكب الاجيال خصالا تنوارثها فتصبح اخلاقا وعرائر نفسية . ولقد كان « لينتز » (leibniz) يرى هذا الاصل ويقول ان قرناً يكفي لتغيير امة من الامم وربما كان القرن قليلا ولكن ليس من شك في ان التربية تستطيع ان تقوم مقام الظروف والضرورات في تكوين اخلاق الامم والشعوب

٤

التربية في العصر الحاضر

يظهر مما تقدم انه لا بد من ان توجد قواعد للتربية تستمد من الاصول التي شرحناها . ولكن هذه القواعد لا يمكن استنباطها الا اذا درس علم النفس بالقياس الى الاطفال والحيوان درسا مفصلا وعرفنا بكل دقة كيف مخلق عند الطفل وعند الحيوان العادة والغريزة . ولكن هذا الموضوع لم يدرس بعد كما ينبغي ونستطيع ان نقول انه لم يكدمس . فيجب ان نكتفي الان بالنتجارب الشخصية وان نسترشد بها في التربية حتى اذا درست نفسية الطفل والحيوان درسا كافيا وامكن وضع كتاب في التربية يكون له خطر عظيم . هنالك تستطيع التربية ان تقوم على اساس صحيح . ويجب ان نعترف - ما دام هذا الكتاب لم يوافق بصعوبة ما يطلب الى المرابي فان المرابي الجيد نادر ندره الرائض الجيد . ورجال الجامعة انفسهم يشعرون بضعف مناهجهم في التربية وعسر الوصول الى مناهج صالحة . وقد كتب مسيو « كومبري » (Compayré) مصدبا ان ليس من سبيل الى ايجاد تربية صالحة الا اذا درس علم النفس درسا صحيحا ولقد كتب المسيو « لبون بورجوا » كتابا نشره سنة ١٨٩٠ حين كان وزيراً للمعارف ونصح فيه للاستاذ ان يعتمد على نفسية الطفل في التربية وعلى نفسية الشاب في التعليم ولا حظ ان الاولى لم تدرس الا درسا متقطعاً وان الثانية لم تدرس قط وكانت نصائحها نافعة مفيدة ولكن احداً لم يلتفت اليها ومن الغريب ان هذا العلم على نفعه وجلال خطره لم يبعث الشوق الى درسه في نفس من نفوس الاساتذة مع ان الاساتذة وخدمهم هم القادرون على درس نفسية الشبان الذين يحيطون بهم . وقد استطاع العلماء في معاملهم بعد ان شرّحوا (١٣)

طائفة لا نحصى من الضفائع والارانب ان يصلوا الى نتائج قيمة كسرعة التأثير العصبي وكالصلة بين التأثير الخارجي وبين الحس وكأشياء كثيرة تتعلق بالمجموع العصبي . ولكنهم لم يصلوا بعد الى اشياء واضحة معينة في علم النفس العملي واذا لم نوفق الى هذا الكتاب الذي اشرنا اليه في التربية فيمكن ان نستغني عنه مؤقتاً بتحقيق لا يتناول البراج والقواعد العامة كما القنا وانما يتناول مناهج التعليم والتربية في البلاد الاجنبية المختلفة . هذا التحقيق نافع جداً لانه يدلنا على النتائج المختلفة التي انتهت اليها مناهج التربية والتعليم على اختلافها واختلاف بيئاتها . واليك مختصراً لبعض الملاحظات التي كتبت عن منهج التربية والتعليم لمدرسة كبرى المانية في مدينة « كنيجسفلد » (Kcn gsfeld) وقد وجدت هذه الملاحظات في جريدة « الطان » التي

صدرت يوم ٢٥ سبتمبر سنة ١٩٠١ بقلم مسميو « ماسون فورستي » :

قاعدتهم في التربية انقاص الساعات التي يعمل فيها الطالب بنفسه الى اقصى ما يمكن . فهي لا تكاد تتجاوز الساعتين . وهناك ست ساعات أخرى خصصت للدرس يتعلم فيها الطالب باذنيه كما يتعلم بعينيه . ولا يكاد يتجاوز الدرس ثلاثة ارباع الساعة والطلبة يستريحون كثيراً وبأكلون كثيراً أيضاً . ويتبع الطالب في كل قسم الدروس التي تلائم قوته بحيث ان طالب القسم اذا كان ضعيفاً مثلاً في مادة من مواد هذا القسم فهو مضطر الى ان يدرس هذه المادة في القسم الذي دونه . ولا يتجاوز عدد التلاميذ لاستاذ واحد اثني عشر او ثلاثة عشر . واذا عجز الطفل عن ان يفهم شيئاً في الدرس فله بعد الدرس ان يخلو الى الاستاذ ليفهم ما شق عليه . والعقاب المألوف انما هو الصمت فيكلف الطالب ان يسكت اثناء اوقات الراحة في اليوم كله . ويقولون ان هذه العقوبة مؤلمة جداً . ومع ذلك فهذه العقوبة مألوفة لانهم يرون فيها نفعاً كثيراً . فان الطالب الذي يخضع لها كثيراً يتعود الصمت فلا ينطق الا قليلاً . ومن هنا فأكثر التلاميذ خضوعاً لهذه العقوبة يأمنون شر اللعظ والثرثرة والفخر الكاذب . يضبطون انفسهم فيزنون الفاظهم ويحسبون الاستماع ولا يؤذون الناس بألسنة حداد . وبهذا يأمنون عداوة الناس في الحياة . ولقد رافقت فرنسياً من طلاب هذه المدرسة في رياضة فألححت عليه في المسألة وسألته كيف يستطيع

ان يحتمل هذا النظام الشديد أليس يتمنى لو عاد الى أسرته ؟ فأجابني هذا الطالب وهو من مدينة « بوردو » وكازكيا : اني قليل الشعور بالألم في هذه المدرسة حتى اني آثرت المدرسة على أسرتي لاشترك في السياحة السنوية التي يسيحها طلاب المدرسة في الخارج . وحذا حذوي عشرون من رفاقي . ونحن عائدون الآن من « التيرول » (Tayrol)

ليس لدينا الآن مناهج صالحة مفصلة يمكن اصطناعها في فروع التربية والتعليم على اختلافها ولكن لدينا الاصول العامة التي تستنبط منها هذه المناهج . فنحن نعلم ان غاية التربية تحويل الشعور الى لا شعوري وليس علينا الا ان نطبق هذه النظرية كلما عرضنا لفرع من فروع التربية والتعليم وسنعرض لذلك غير مرة في الفصول المقبلة ولا سيما التي تمس التربية منها

ولكن الشعوب اللاتينية ستظل زمناً طويلاً دون ان تقدر هذه الاصول حق قدرها لان القاعدة عند هذه الشعوب ان يقدر كل شيء بالامتحان والشهادات والذاكرة وحدها هي التي يمكن ان تقدر بالامتحانات والشهادات . فاما الاخلاق وقوة الارادة والعمل الشخصي فليس الامتحان عليها سبيل . واقد عرف الانجليز اخيراً قيمة الامتحانات والمسابقات حين اشددت الحملة الصحفية في الهند على احتكار الاوربيين لمناصب الحكم . فاضطر الانجليز الى ان يجعلوا هذه المناصب موضوع المسابقة وأبيح للوطنيين ان يسابقوا فسبقوا لان لهم ذاكرة ليست الاوربيين ولكنهم لم يكادوا يعملون حتى ظهر نقصهم وفضل الاوربيين وحتى كاد حكمهم ينتهي بالبلاد الى الفوضى واضطر الانجليز الى ان يسلكوا سبلاً مختلفة من الحيلة لاتقاء هذا الشر . وعرف الالمانيون ذلك أيضاً فلم يحفلوا بالامتحانات لتكوين اكبر منصب علمي وهو منصب الاستاذ في الجامعة فاستاذ الجامعة في المانيا لا يصل الى منصبه بالامتحان وانما يصل اليه بفضل عمله الشخصي . ومن هنا كانت الجماعة الاساتذة في المانيا ارقى جماعة للتعليم في العالم كله . أما عندنا فالامتحان كل شيء واقصد بمضي احدنا اربعين سنة من عمره يستظهر ويحفظ ليؤدي الامتحان ثم ينسى ما استظهر فاذا وصل الى منصب الاستاذ لم يكن شيئاً ولم يفد قليلاً ولا كثيراً لانه قد وصل الى هذا المنصب بعد ان أفنى قواه العقلية فيما لا خير فيه

٥ التعليم التجريبي

تنتهي النظرية النفسية التي قدمناها الى نتيجة واضحة وهي ان ليس في الاعتماد على الذاكرة خير . واذا لم يمكن الاعتماد على الذاكرة في التعليم فلا بد من الاعتماد على التجربة . ذلك شيء معروف يردده العلماء منذ زمن بعيد فقد قال مونتيني (Montaiene) « ليس الاستظهار علماً » . وقال (كانط) (Kant) « اذا لم يستعمل الطفل قاعدة من قواعد النمو فسواء علمنا أحفظها أم لم يحفظها وانما يعلم القاعدة من استطاع ان ينتفع بها وان عاجز عن الاستظهارها » . وقال ايضاً « ان أحسن طريقة للفهم انما هو العمل »
بينما تعلم الذاكرة يعتمد على الكلام أو على الكتاب يعتمد تعليم التجربة على ان توجد الصلة بين الطفل وبين الحقائق ثم تشرح له النظريات فيما بعد . اما الشعوب اللاتينية فتصطنع الطريقة الاولى . وأما الانجليز السكسونيون ولا سيما الامر يكون فيصطنعون الطريقة الثانية

فالشاب اللاتيني يتعلم لغة من اللغات بدرس كتاب النحو والاستعانة بالمعجم وهو يتعلم الطبيعة باستظهار كتاب من كتبها . وهو عاجز عن ان يتكلم هذه اللغة عاجز عن ان يصطنع أداة من أدوات المعنى . والشاب الامريكي يتعلم لغة من اللغات دون ان ينظر في كتاب من كتب النحو أو في معجم وانما يقرأ ويتكلم . وهو يتعلم الطبيعة في المعمل لا في الكتاب . وبهذه الطريقة استطاع الانجليز ان يكتوتوا لانفسهم طبقة راقية جداً من العلماء العاملين لست منفعياً بوجه من الوجوه . أو على أقل تقدير لست مع الذين يرون ان التعليم يجب ان ينحصر فيما يفيد فائدة حاضرة . وانما أرى ان التعليم يجب ان ينتج تقوية العقل والخلق والارادة وان يربي ملكة الحكم الصحيح ويوجد الشخصية الظاهرة في الحياة . ولست اكره تعليم اللاتينية واليونانية والهندية لنفسه بل لو أثبت لي انسان ان هذا التعليم يؤدي الى هذه النتائج لكنت اول من يؤيده ولكن التجربة أظهرت ان التعليم المعتمد على الذاكرة لا يفيد وان التعليم التجريبي وحده هو الذي يكون الانسان ويمكنه من الفوز في الحياة من الوجهة العملية ومن الوجهة النظرية ايضاً

ولو ان انساناً أراد ان يظهر الفرق الاساسي بين هذين النوعين من

التعليم لاستطاع ان يقول ان أحدهما يعتمد على الكتب واثاني لا يعتمد الا على التجربة . ولقد يمكن الحكم على هذين المهاجرين بنتائجهما . فالشاب الانجليزي او الامريكي لا يكاد يخرج من المدرسة حتى يجد طريقه الى العمل بينما الشاب الفرنسي بعد أن يبلغ الشهادة الثانوية أو اليسانس أو شهادة الهندسة عاجز عن كل شيء فاما أن ترزقه الحكومة واما أن يضيع . ولقد يلجأ الى الصناعة ولكن مكانه فيها ضئيل حتى يجد من الوقت ما يستأنف فيه تعليمه ويتعلم بنفسه ما عجز الاسانذة عن تعليمه اياه . فاذا سلك طريق التأليف فلن تكون كتبه ورسائله الا طبعات معادة من كتب ورسائل معروفة منشرة

ولقد نعلم أن واحداً في المئة من أسانذة الجامعات الان يستطيع أن يؤمن بما نقول . فاما الآخرون فيرونه سخفاً وحقاً ولن يستطيع أن تقنع رجال الجامعة بنفع التعليم التجريبي لانهم آمنوا منذ زمن طويل بان درس الكتب وحده هو الذي ينفع وهو الذي يفيد . وخير تلميذ مهما تكن المدرسة التي يتعلم فيها أو الفرع الذي يتخصص له انما هو من يحسن الاستظهار والاعادة ولقد يضحك منك رجال الجامعة اذا ذكرت لهم ان التعليم العملي مقو للعقل وملائكة النظر لانهم مؤمنون بان المنطق وحده هو الذي ينمي هاتين القوتين . وكل ما تسمح به الجامعة الى جانب تعليمها اللفظي انما هي تجارب قليلة في المعمل لا تعني ولا تفيد . وليس ينبغي ان نفترض ان العلوم التي تسمى تجريبية هي التي يجب ان تدرس وحدها درساً تجريبياً وانما هذا الدرس التجريبي يستطيع ويجب ان يتناول كل شيء . وسنرى ان الجغرافيا والتاريخ واللغة يمكن ويجب ان تدرس درساً تجريبياً . فلا ينبغي مثلاً ان يبدأ الطفل في درس الجغرافيا الا بعد أن يكون قد استطاع أن يفهم الجهة التي يتردد فيها وأن يرسم صورتها على ورقة ما لانه لا يستطيع أن يفهم الصورة الهندسية للارض الا بعد أن يكون قد أتقن تصور الارض التي تقع تحت عينه

وقل مثل ذلك في التاريخ . فان الطفل الذي يري الصور الفوتوغرافية المختلفة لما بقي من آثار الحضارات المتباينة أقدر على فهم التاريخ من ذلك الذي لا يدرسه الا في الكتب . ولقد أمعن الانجليز والالمان في فهم ذلك وتنفيذه . يجب أن تكون التجربة أساس كل شيء في التعليم فهي وحدها التي تكون الانسان

الفصل الثاني

الاسس النفسية للتربية

١

غاية التربية

يتحدثون اليوم عن التربية الخلقية . عند تكوين الاخلاق وايجاد الرجال . ويتحدثون في هذا كثيراً . فيحسنون الحديث ولكن ابن الاسانذة الذين يستطيعون ان يحققوا هذه التربية فيكونوا الاخلاق ويوجدوا الرجال . بل ابن الاسانذة الذين يستطيعون ان يدلو على المناهج التي توصل الى هذه التربية . لقد تقرأ مجلدات التحقيق وهي ستة ضخام فلا تجد فيها من ذلك الا اشياء عامة غير محددة ولا واضحة . وهذا يدل على اننا نقول كثيراً في غير طائل . ومع ذلك فقليل من الموضوعات له خطر هذا الموضوع . لان التربية الصحيحة مقياس ما للامم من قيمة . وهي بذلك اجل من التعليم خطراً

فاذا سألت عن قيمة الفرد ما هي وما مقياسها اجابك اللاتيني : هي ما تعلم للفرد ومقياسها ما نال الفرد من الشهادات . ولكن الانجليزى والامريكى لا يحفلان بهذه الشهادات ولا بالعلم الا قليلا . وقيمة الفرد عندها خلقه وشخصيته وقوته الارادية وقدرته على الابتكار . فهو انسان ان حصل على هذه الخلال وهو ان حصل عليها قادر على ان يعلم في كل وقت ما هو في حاجة الى ان يعلمه . هو واثق بانه سيكون انسانا على كل حال ان اخطاه الحظ فلم يكن شيئاً مذكوراً . فالرجل عند الانجليز والامريكيين قوة عاملة مبتكرة معتمدة على نفسها . وهو عند اللاتينيين شخص بيده شهادات تثبت حظه من الذاكرة . هو عند الانجليز والامريكيين رشيد وعند اللاتينيين قاصر ابدا يظل طول حياته تحت سيطرة الدولة التي تمنحه الشهادات وتعين له الطريق التي يجب ان يسلكها وترسم له الخطة التي يجب ان يتبعها في سلوك هذا الطريق

أكرر ان الغاية الصحيحة للتربية انما هي تقوية بعض الاخلاق والصفات كالشخصية والابتكار والارادة والشعور بالتضامن ومضار العزم وما يشبه ذلك . ولا سبيل الى تقوية هذه الصفات الا بتربيتها ولا سيما اقلها ظهوراً عند الفرد . واذا كان الامر كذلك فعمل التربية انما هو تقوية الفضائل ومحاربة الرذائل . ومن هنا لم تكن التربية واحدة بالقياس الى الشعوب كلها . فلكل شعب مزاياه التي يجب تقويتها ونقائصه التي يجب اضعافها . ولن تكون التربية واحدة بالقياس الى الايطالي والروسي والفرنسي والزنجي . اما نظام الجامعة عندنا فهو لا يقاوم نقائصنا وانما ينميتها . . .

قليل جداً حظ اللاتينيين من الشعور بالتضامن وتبادل الحب . ولكننا نتعجل فتقضي على هذا الحظ القليل بهذا النظام السيء الممقوت نظام المسابقة والمكافأة الذي نبذه الانجليز والالمان منذ زمن طويل . قليل جداً حظ اللاتينيين من الابتكار والقوة الشخصية وكيف يكون لهم منهما حظ وعم خاضعون أبداً للمراقبة . فكل أعمالهم منظمة محدودة معينة ليس لهم فيها اختيار ولا ابتكار بل ليس لهم من وقتهم ما يسمح لهم بان يشعروا ان لهم شيئاً من الحرية . وما رأيك في اطفال يشفق عليهم ابؤهم واسانذتهم ان يتخذوا العربة دون رقيب ليذهبوا الى متحف من المتاحف

حظ اللاتينيين قليل من الارادة وكيف يعظم حظهم منها وهم خاضعون لسلطة الاسرة اطفالاً ولسلطة المدرسة شباناً ؟ فادا بلغوا سن الرجال اسرعوا الى حماية الدولة فطلبوها وتمالكوا عليها

حظهم من التسامح قليل وكيف يعظم حظهم منه وهم لا يشعرون من حولهم الا بالتعصب في كل شيء . تعصب في الدين وتعصب في التعليم . فهم مترددون بين التعصب الديني وبين التعصب الثوري . وليس من حولهم ما يجيب اليهم حرية الرأي . فاسانذة الجامعة واسانذة المدارس الدينية لا يضرهم لبعض الا بغضاً وحقداً وازدراءً . وما بهذه الطريقة يستطيع الاسانذة في الجامعة او في المدارس الدينية ان يصلوا بتلاميذهم الى هذا الجو الطلق جو البحث العلمي الصحيح . ولقد يظهر ان التعصب اشد عيوب الامم اللاتينية وانه سينتهي بها الى الانحطاط الذي ليس دونه انحطاط . لقد فقدت اسبانيا مستعمراتها كافة

فلم يمنعها ذلك ان تمضي في خلافها الديني ويظهر مثل ذلك في ايطاليا ومثله في فرنسا . ولعل هذا العيب يفسر ما نشهد من ان هذه الامم اللاتينية التي كانت على رأس الامم المتحضرة قد اخذت تنحط عن مكانتها فاذا اصابها الاضطراب الشديد فسيكون لاسانذة الجامعة واسانذة المدارس الدينية من التأثير فيه
حظ عظيم

٢

المناهج النفسية للتربية

الامر في التربية كالامر في التعليم . يجب ان يستحيل الشعورى الى لاشعورى . وربما كان ذلك اظهر في التربية منه في التعليم فان الاخلاق والحلال لا تكسب بالمنطق او البحث النظرى وانما تكسب بالتمرين والتدريب . ومن هذه الاخلاق ما هو وكرائى وهي اخلاق الشعوب . فهذه الاخلاق محتاجة الى قرون لتكسب واثر التربية فيها قليل ولكن التربية مع ذلك تستطيع ان تقويها وتنمها . ولقد يحتاج المربي الى كتب مفصلة في تطبيق هذه النظرية التجريبية دائماً التي تنال التربية والتعليم معاً ولكنى اکتفي بامثال قليلة سهلة :

تنمية الملاحظة والدقة : هاتان خصلتان تشتمد الحاجة اليهما في كل وقت وتقل العناية بهما دائماً . حتى قال « بلاكي » (Blakie) « من الناس من يذهب مفتوح العينين ولكنه لا يرى شيئاً وغريب جداً ان نجدق ولا نرى . ذلك لان اعيننا قد تعودت النظر في الكتب لا في غيرها ففقدت القدرة على تحقيق العناية التي وجدت من اجلها . فلننظر اذن الى التعليم الاولي الذى يعلم الطفل ان ينظر فيرى وينبها الى ما يمكن ان يفوته لننظر اليه كانه التعليم الصحيح »
انظن ان هناك حاجة الى طرق غريبة يجب اتخاذها لتربية الملاحظة والدقة ؟ كلا ! يجب ان تتخذ طريقة سهلة ولكنها مجهولة . يجب ان ينتفع باوقات الرياضة التي يقضها التلاميذ متنزهين . فيؤخذ التلميذ بان ينظر جيداً ويرى جيداً ويصف ما نظر ورأى وصفاً دقيقاً . بقدر الاستطاعة . وليس يجب ان يؤخذ التلميذ بان ينظر كل شيء فيراه ويصفه وانما يجب ان يذبه

التلميذ الى شيء صغير كنافذة من النوافذ او شكل عربية من العربات او جزء من النافذة او جزء من العربية . فاذا مضى اسبوع على هذا النمو من التمرين ثم سألت التلميذ ان يصف ما رأى دهشت لما نجد من دقة لم تكن تتنظرها . وما تزال تنتقل به في هذا السلم قليلاً قليلاً حتى تصل به الى ان يرى اجمالاً ما كان يرى تفصيلاً . وهنا تستطيع ان تستغني عن دروس الانشاء الفارغة السخيفة التي يصف فيها التلميذ زوابع لم يرها ومعارك وقعت بين أبطال لم يسمع عنهم الا في الكتب . تستطيع ان تستغني عن هذا الانشاء وتكلف التلميذ ان يصف ما رأى وصفاً دقيقاً بقدر الاستطاعة وان يقدم لك الى جانب هذا الوصف صورة مجمة ليس يعيننا منها القسم الفني وانما تعيننا منها الدقة وحسن الملاحظة . هنالك يشعر التلميذ بضعف ملاحظته وقلة حظه من الدقة . وهناك يشعر بالحاجة الى أن يعيد الملاحظة والتحديد فيما رأى ووصف . فقد يخيل لنا حين نمر مرات متقدمة امام شيء من الاشياء اننا قد احسننا علمه واتقناه حتى اذا أردنا ان نعيد ما علمنا في وصف او رسم عرفنا ان قد كان تعلمنا ناقصاً نقصاً شديداً . فلا بد اذن من اعادة النظر والملاحظة والوصف هذه طريقة سهلة ولكن أساتذة الجامعة يجهلونها الجهل كله . ولقد رأيت في بلد من بلاد أوروبا عجيب طائفة من تلاميذ مدرسة المعلمين فلاحظتهم فاذا هم لا ينقلون الى ما حولهم ولا يدرسون هذا البلد درساً قائماً على الملاحظة وانما يدرسونه في الكتب ويبحثون عن آراء رآها غيرهم فيه من قبل ليستعيروها دون ان يكونوا لانفسهم منها رأياً خاصاً

تنمية الميل الى النظام والتضامن وقوة الحكم وما يشبهها : هذه الخلال من أشد الاشياء لزوماً في الحياة . ولهذا عني بها الانجليز عناية شديدة ثمموها في نفوس الشبان بواسطة الالعاب التي بسمونها ألعاباً مربية والتي لا تعرض لوصفها في هذا الكتاب لانها خطيرة شاقة فلن رضى عنها الفرنسيون الذين يحبون ابناءهم ويشفقون عليهم من الخطر اشفاقاً شديداً . فكلنا يعلم ان الاسر الفرنسية تدركه أن يتعرض ابناءؤها للعنف والخطر وان الحاكم قد جعلت مدير المدرسة مسؤولاً عما يمكن ان ينال التلميذ من شر واذن فلن رضى الاباء ولا الاساتذة عن مثل هذه الالعاب فلا فائدة من تفصيلها ومع ذلك فأثرها في

التربية عظيم لانها تبعث في نفس الطالب الشعور بالقوة والتبعية والتضامن وما اليها من الصفات التي ضمنمت للانجليز السيادة . ويكفي ان ادل على ما بيننا وبين الانجليز من فرق بمثل ذكرته في بعض كتيبي فدهش له كثير من الناس . اذا استبق الانجليز والفرنسيون في لعب الكرة كان الفوز للانجليز دائماً . لان الشاب الانجليزي أثناء اللعب يحرص لا على ان يفوز هو بل على أن تفوز جماعته فاذا احس ان الحظ سيحول بينه وبين ان ينال الكرة أعان رفيقه على ان ينالها . بينما الشاب الفرنسي لا يفكر الا في نفسه فاما ان يفوز هو واما الا يفوز احد . فاذا اخطأه الحظ لم يعن رفاقه ولم يفكر في اعانتهم . لانه لا يشعر بهذا التضامن وانما يشعر بنفسه ليس غير . ولهذا الخلق أثره في حياتنا العامة فالفرنسي أثر شديد الأثرة في جميع أطوال حياته وقد جر علينا هذا الخلق مصائب وآثاماً ما زال نذكر بعضها في الحرب الاخيرة

هذا الاماعب التي لا نقدرها ويقدرها الانجليز تكون في نفوس الشبان خلقاً جليل الخطر يكلف به الانجليز كلفاً شديداً وهو ضبط النفس . يكلفون به كلفاً شديداً حتى ان أحدهم اذا شعر بضعف هذا الخلق عنده تكلف الخطر وتجشم الهول لتنميته وتقويته . ولقد رأيت ضابطاً انجليزياً في اقليم من اقليم الهند الوسطى موبوء تنتشر فيه الافاعي والحيوانات المفترسة بحيث يتعرض من خرج وحده أثناء الليل لضروب الهلاك . رأيت هذا الضابط ذات ليلة يخرج من الفندق وقد آوى الناس الى مساكنهم فسألته اين يذهب وحده في هذا الاقليم الخطر . فاجاب في خجل احمر له وجهه انه يشعر بضعف قدرته على ضبط النفس فهو يخرج ليكتسب هذا الخلق وقد عرفت بعد ذلك انه كان يخرج ليكن للنمر في محباً بعيد ليس من الممكن ان تناله فيه المعونة . وهذا خطر جداً فقد يمكث السكامن فيه ساعات وربما مكث الليلة كلها دون أن يرى شيئاً ولكنه قد يرى النمر وهو ملزم ان يتحدث الى نفسه طول كونه بما ينتظره من الخطر وان يستعد له فاذا أقبل النمر وجب على السكامن ان يكون من حضور الذهن ورباطة الجأش بحيث يستطيع ان يصوب النار الى رأس النمر فيقتله في ثانيتين او ثلاث لانه ان اخطأه او جرحه فهو مقتول لا محالة . هذا التعرض للخطر يكون الانجليز مزايهم الخلقية وبهذه المزاي يسودون العالم

تنمية الارادة ومضاء العزم : مثل هذين الخلقين ورائي في اكثر الاحيان .
ومع ذلك فمستطيع التربية ان تنميه قليلا او كثيراً . وليس الى ذلك من
سبيل الا ان يوضع التلميذ غالباً في مراكز تضره الى ان يعزم ويمضي
عزمه دون ان يهن او يضعف . ولقد تحدث « بلاكي » عن الشاعر «وردوث»
(Wordsworth) انه اعتزم ذات يوم ان يصعد في الجبل فاعترضته زوبعة
ولكنه لم يعدل عن عزمه معلناً ان تغيير الرجل رأيه فيما اعتزم لان عائقاً
عرض له لا يخلو من خطر على الاخلاق . يعجب الانجليز بدوي الارادة
والعزائم الماضية . فيحبونهم ويكرمونهم مهما تكن جنسيتهم ولقد خطب اللورد
« روسبري » (Rosebery) في مدرسة « ابسوم » (Epsom) فذكر هذا
الخلق عند الانجليز وذكر تكريمهم للرجل من حيث هو رجل مهما تكن امته
او شعبه ومهما تكن صلة المودة او العداوة بينهم وبين هذه الامة . ذكر
اعجاب الانجليز بالكلونيل « مرشان » (Marchant) الذي تكلف الاهوال
في سياحة افرريقية دامت ثلاث سنين وعرضت السائح واصحابه لاطار مختلفة
متنوعة وذكر اعجاب الانجليز « بجاريلدي » لاشيء الا لانه رجل حقاً
خلق الارادة ومضاء العزم ينقص اللاتينيين كثيراً وهم مع ذلك في اشد
الحاجة اليه . فلولا ضعف هذا الخلق في انفس الفرنسيين لما كانت الهزيمة
الاخيرة فقد كان لدينا جيش لا ينقصه الشجاعة ولا الذكاء وانما كانت تنقصه
الارادة ومضاء العزم والقدرة على الابتكار والاعتماد على النفس . فكان رؤساء
الجيش على اختلاف طبقاتهم ضعافاً مترددين بينما كان رؤساء الالمان من القوة
الخلقية ومضاء العزيمة والاعتماد على النفس بحيث كان كل واحد منهم يقدم على
الشيء شاعراً بخطره ما يقدم عليه . فلا بد اذن من تربية هذا الخلق في انفسنا
والسبيل الى ذلك كما قلنا هو ان يوضع التلميذ غالباً بحيث يحتاج الى ان يعزم
وحده فاذا عزم مضى في عزمه حتى اتمه كله

الفصل الثالث

تعليم الاخلاق

هناك مسألة من بعد الأثر في التربية بحيث لا نستطيع أن نهملها حين نبحث عن التربية أصولها ومناهجها بل بحيث نضطر إلى أن نعقد لها فصلاً خاصاً وهي مسألة تعليم الاخلاق . ذلك ان المنزلة الخلقية هي مقياس ما تصل إليه الشعوب من الحضارة والقوة . وليس من شك في أن الاخلاق تتغير بتغير الأزمنة والشعوب ولكن ليس من شك أيضاً في أن الاخلاق ثابتة بالقياس إلى شعب بعينه في زمن بعينه . وإذا كانت الاخلاق مقياس الحضارة والقوة فليس من نزاع في أنها اذا تزعزت أو انهيار بناؤها فقد فسدت الحضارة وأحملت القوة وتعرض وجود الشعب للخطر

يجب أن تكون التربية الخلقية ككل نوع من أنواع التربية معتمدة على التجربة وحدها لا على المواعظ والحكم التي امتلأت بها الكتب والتي يستظهرها الاطفال في غير جدوى . وليس في التعليم الخلقى خير اذا لم يستطع الأستاذ أن ينهه تلميذه إلى الخير والشر بواسطة التجربة . ذلك ان التجربة هي التي تعلم الرجال وهي التي تعلم الاطفال أيضاً . والذين يريدون أن تقوم الحكم والمواعظ مقام التجربة يجهلون نفسية الاطفال جهلاً تاماً . فيجب إذن أن يعتمد على التجربة وحدها وأن يكون هذا الإنكار العام الذي يتبع عملاً من الاعمال مرشداً للطفل إلى أن هذا العمل شر وهذا الاقرار العام الذي يتبع عملاً من الاعمال مرشداً له إلى أن هذا العمل خير

يجب أن تعلمه النتائج الحسنة أو السيئة ما للاعمال من نفع أو ضرر ولا سيما اذا أخذ دائماً باحتمال نتائج الاعمال التي يأتونها واصلاح ما يجر على غيره من ضرر . يجب أن تعلمه التجربة ان العمل والاقتصاد والوفاء وحب الدرس كلها خلال نافعة قيمة لأنها تصلح من أمره وترضى ضميره . ثم ان يصل المعلم إلى اقناع الطفل بهذه الحقائق كلها الا اذا اعتمد على التجربة أولاً ثم صاغ نتائج هذه التجربة في صيغ بسيطة سهلة

ولن تتم التربية الحلقية الا اذا أصبح عمل الخير واجتنب الشر عادة لا شعورية يأتها الطفل دون أن يشعر بشيء . فمن الخير ان تقاوم الميل الى منكر ولكن خيراً من ذلك ألا تشعر بهذا الميل . يجب أن يكون ضبط النفس أساس التربية الحلقية فان لهذه الملكة الاثر الاعظم في الحياة الصالحة . ولهذا عني بها الانجليز عناية خاصة فوقفوا الى الشيء الكثير . فهم يأخذون الطفل بالأ يعتمد الا على نفسه في كل شيء بينما نعوده نحن ألا يعتمد على نفسه في شيء ويكفي أن تضع الطفل الانجليزي والطفل الفرنسي أمام أمر ذي بال فستري من الانجليزي عزمًا ومضيًا وستري من الفرنسي تردداً واضطراباً . وسينبتك هذا بالفرق بين التريتين

ومن أعظم المؤثرات في التربية شيء تعودنا ألا نقدره كما ينبغي وهو البيئة . ذلك ان الطفل مفتور على التقليد ياتيه دون أن يشعر به وهو يقلد بطبيعة الحال من يحيط به من أهله وذويه . وهذا التقليد اللاشعوري هو الذي يكون في نفس الطفل مع سهولة ويسر غرائز وعادات لم تكن التربية لتصل الى تكوينها الا بعد عسر وجهد . فاذا حسنت البيئة حسنت آثارها في تكوين الطفل واذا ساءت البيئة ساءت نتائجها في هذا التكوين . وصادق جداً هذا المثل الفرنسي القائل « نبئني من عشيرك أنبتك من أنت » . ولكن البيئة الفرنسية سيئة الاثر في التربية لان الاسرة الفرنسية شديدة الضعف في الاشراف على أبنائها فحجم وتعطف عليهم ويمنعها ذلك الحب وهذا العطف من أن تسيطر عليهم كما ينبغي . فهي لا تقاوم رذائلهم ولا تشجعهم على الخير . وهي تشعر بهذا الضعف ونحس هذا النقص وتعترف بهما وتحاول أن تتي شرهما فتسرع بارسال الاطفال الى المدرسة معتمدة على أن سلطان الاساتذة سيمضي ما عجز سلطان الاسرة عن امضائه . ولكن المدرسة بيئة شديدة السوء قبيحة الاثر يخضع الاطفال للمراقبين ولكنهم يكرهون المراقبين ويكرههم المراقبون . فليس من سبيل الى التقليد وانما السبيل الى الغش والحتل والى المكر والمواربة

أما الاستاذ فليس يعنيه أن يكون له مع التلميذ سلطان بل ليس يعنيه الا أن يلقي درسه سواء عليه أن ينتفع التلاميذ أو ألا ينتفعوا . سواء عليه أن

يعلموا أو أن يجهلوا ولقد صدق « فوييه » (Fouillée) حين قال « يصل الاستاذ الى غايته من علم الاخلاق اذا قال ان حب الاسرة والموت في سبيل الوطن واجبان » . ثم لا يقف الامر عند هذا الحد بل يقوم الاساتذة في اكثر الاحيان مقام المحاربين للاخلاق الشاكين في قيمتها وعظيم جداً ألا يعلن الاستاذ أمام الاطفال حربه على الاخلاق والعادات فيكتفي بالصمت المؤذن بالانكار أو بهذه السخرية الخفيفة التي تؤذن بالشك . والاطفال يفهمون هذا ويقدرونه فينكرون الاخلاق أو يشكون فيها . وليس هنالك شيء أشد خطراً على تكوين الطفل بل على وجود الشعوب من هذا المسلك السيء . ذلك ان الاساتذة الذين تعلموا الشك وآثروه وبسطوا سلطانه على كل شيء يجهلون ان الشر كل الشر انما هو في تعليم الاطفال أن يشكو الآن الامم لا تقوم على الشك والريب وانما تقوم على الايمان واليقين . وليس لامة من الامم وجود قوي منتج الا اذا كان لها ايمان قوي صادق يمثل أعلى المنحذته لنفسها مطمحاً . ليكن هذا المثل مجد الوطن أو مجد المسيح أو عظمة الله فليس ذلك يعيننا . وانما الذي يعيننا هو أن يوجد هذا المثل وتلتف حوله القلوب . فذلك الشرط الاساسي لوجود الشعوب وخروجه من حياة الهمجية والجهل الى حياة الحضارة والرقى . فاذا ضعف هذا المثل أو ضعف الايمان به فقد بدأت وحدة الامة تتفكك وأخذت قوتها في الانحلال . ذلك لأن هذا المثل الاعلى يجمع القلوب فيوجد أشياء مشتركة هي التي تكون الجماعات وهي تذهب بذهاب هذا المثل أو ضعفه وأي شيء يعين على ذهاب المثل أو ضعفه اكثر من تعليم الاطفال أن ينكروه أو يشكوا فيه

أشد ما يعترض تعاليم الاخلاق من المصاعب في الشعوب الكاثوليكية هو أن الاخلاق عند هذه الشعوب لم تعتمد أثناء قرون طويلة الاعلى أساس واحد هو الدين فالاخلاق عند هذه الشعوب كانت تقوم على هذه القاعدة وهي أن هناك الهاً قوياً قد أعد العقاب الشديد لمن خرج عن أمره . وقد نزع الدين وضعف سلطانه فقعدت الاخلاق أساسها المتين . ولو ان الاخلاق لم تعتمد عند هذه الشعوب على الدين لما أصابها ما يصيبها اليوم وقد كان ذلك يسيراً فان الفرق بين الاخلاق والدين عظيم . فبينما نحن نستطيع بمقتضى

الظروف والاحوال أن تقبل هذا الدين أو ترفضه فليس لنا سبيل الى أن نتخص من الاخلاق ومع ان الاخلاق متصلة بالدين قائمة عليه عند الامم السامية التي ورثناها فهي منفصلة عن الدين مستقلة عند شعوب أخرى كشعوب الهند مثلاً . فإذا استطعنا أن نفرق بين الدين والاخلاق سهل علينا تعليم الاخلاق بطريقة منتجة . وأمر هذه التفرقة يسير . فيكفي أن نفكر قليلاً لنعلم ان الدين والاخلاق شيئان متغايران بحيث تتغير الديانات وتبديل دون أن تتغير أصول الاخلاق أو تبديل^(١)

قلت ان تعليم الاخلاق يستلزم الاجتهاد في تعويد الطفل أن يعمل الخير ويحذو الشر لا في أن تلقى اليه الحكم والمواعظ في دروس لا خير فيها . ومع ذلك فإذا لم يجد الاستاذ بدأ من القاء الدروس فليدلك في ذلك سبيلاً سهلاً تلامم قوة الطفل فيبتدئ بدرس الاخلاق في عالم الحيوان مبيناً للطفل ان الجماعة الحيوانية لا تكاد تأتلف حتى تكون لها أخلاق وعادات وميئناً له كيف يستطيع الانسان أن يروض الحيوان من الاخلاق والعادات على من لم يألف . ثم ينتقل الى تاريخ الحضارة فيبين بواسطة هذا التاريخ كيف خرجت الامم من جهالتها حين كوَّنت أخلاقها وكيف عادت الى هذه الجهالة حين فرطت في هذه الاخلاق . ثم ينتقل من هذه الاشياء العامة الى ما هو أخص منها فيبين ان الطفل فرد من الاسرة محتاج اليها وان الاسرة جزء من الجماعة محتاجة اليها وان هذا هو أساس الحياة الاجتماعية وان حاجة الفرد الى الجماعة أشد

(١) نلاحظ ان المؤلف يناقض نفسه بعض الشيء فقد أثبت فيما تقدم ان الاخلاق تختلف باختلاف الازمنة والشعوب . وهو هنا يثبت ان لها اصولاً لا تتغير . وفي الحق اننا لا نعلم لم تتغير الديانات ولا تتغير الاخلاق . فان قانون التطور الاجتماعي اما أن يمتد الى كل شيء فينال الديانات والاخلاق واللغات والنظم السياسية والاجتماعية واما الا يوجد ولا يكون قانوناً والحق ان التطور ينال كل شيء اجتماعي لانه ينال الجماعة نفسها . فليس بين الدين والاخلاق فرق في ذلك . كما انه ليس من الحق ما قد يفهم من عبارة المؤلف من ان الجماعة الانسانية أشد احتياجاً الى الاخلاق منها الى الدين . فالاخلاق والدين واللغة والنظام السياسي كل اولئك من المقومات التي دل الاستقراء الاجتماعي على ان شعباً من الشعوب لم يستطع ان يوجد بدونها . ولنا نعلم شعباً وجد بلا دين كما اننا لا نعلم شعباً وجد بلا اخلاق

[المترجم]

من حاجة الجماعة الى الفرد . فالفرد مطالب اذن باكبار الجماعة اكثر مما
تطالب الجماعة باحترام الفرد^(١)

ليس مصدر السيادة الانجليزية مذهبهم في التربية ولا أساطيلهم التي
لا تحصى ولا ثروتهم الضخمة . وانما هو المثل الاعلى الذي اتخذته الانجليزية
لانفسهم في الحياة . فهم أمة شديدة الحرص على عاداتها . شديدة الاكبار
والطاعة لرؤسائها . ولها اله وطني قدأ كبرته وأذعنت له واحتكرته لنفسها
احتكاراً . أصبح اله التوراة الهأ انجليزية لا يعمل الا للانجليز ولا يرضى الا
عن الانجليز . وقد وضع هذا اله لشعبه أخلاقاً وقوانين تفرر ان المنفعة
الانجليزية وحدها هي مقياس الخير والشر وان الانجليز وحدهم هم الناس فاما
من عداهم من الامم والشعوب فقطعان لا قيمة لها

والانجليز حين يستعمرون البلاد البعيدة يسمعون لاهمهم ويطيعون وكذلك
فعل العرب حين انطلقوا باسم محمد يفتحون جزءاً عظيماً من العالم اليوناني
الروماني ويكونون دولة عظيمة الخطر في التاريخ . أمام هذه الديانات يجب أن
نتحني مهما تكن قيمتها الخاصة . فهي تكون عظمة الامم^(٢)
ليس للعقل أثر في تكوين السنن والمثل العليا . فاذا تعرض العقل لهذه
السنن والمثل فلن يتعرض لها الا بالنقد . واذا وضعت هذه الاشياء موضع النقد

(١) أشك كل الشك في ملاءمة هذا المنهج لعقل الطفل . فقليل من الرجال من يفهم
استنباط الاخلاق الانسانية من الاخلاق الحيوانية او قياسها اليها . والطفل أضيق عقلاً من
ان يستنبط الاخلاق من تاريخ الحضارة او ان يفهم هذه الصلات الاجتماعية التي فصلها المؤلف .
ولو ان لي ان في هذا الموضوع رأياً لسكرهت أن تلقى على الأطفال دروس في الاخلاق
وأحببت الاجتهاد في اصلاح البيئة بحيث لا يكاد الطفل يجد حوله الا المثل الصالحة

[المترجم]

(٢) يظهر ان المؤلف لم يوفق في هذا الفصل . فليس للانجليز اله وطني كآله التوراة .
ومهما تكن عظمة الانجليز وسيادتهم فانهم لا يصلحون مثلاً للاخلاق . والمسألة هي ان نعلم
أي الشعبين أحق بالاجلال والاكبار . الشعب الذي يتخذ منفته مقياس الخير والشر فيزدري
في سبيلها الحق والعدل . ام الشعب الذي يتخذ الحق والعدل مقياساً لمنفعته فيري ان حريته
ورقيه في احترام حرية الشعوب ورقبها . ولم يوفق المؤلف حين شبه الانجليز بالعرب . فقد
كان العرب مخلصين فاتحين انطلقوا يبشرون ويستعمرون . أما الانجليز فاهل دها . ومكر

[المترجم]

فذلك الدليل على أنها قد أخذت تنهار . ولم توضع سنن الانجيز ومثلهم موضع النقد فهم لا ينفقونها ولا يشككون فيها . والانجيز احساس خاص بالحقائق الواقعة فهم يوفقون دائماً بين آمالهم وأطوارهم الواقعة ومن هنا كانوا أقل الامم اضطراباً لما ينالهم من الاحداث

أما الفرنسيون فقد هدموا بناءهم القديم وقضوا على مثلهم العليا في عنف وضوضاء . ثم حاولوا أن يستبدلوا من هذه المثل مثلاً أخرى طلبوها الى العقل ولكن العقل الانساني ضعيف ، أضعف من أن يخلق مقومات الشعوب . والفرنسيون لا يشعرون بالحقائق الواقعة فهم مضطربون ينقصهم الصبر والثبات ومضي العزم

على ان مثلاً واحداً قد استطاع أن يبقى لنا وهو فكرة الوطن . فحول هذه الفكرة نلتف وبهذه الفكرة نوجد ويجب أن تقويها ونبسط سلطانها على النفوس . ليس الانجيز في حاجة الى تقوية فكرة الوطن لانها ثابتة في نفوسهم وفكرة الوطن هي التي أوجدت المانيا القوية الضخمة . أما الامريكيون فخطهم من هذه الفكرة ضعيف لانهم امة ناشئة تتجدد كل يوم بحكم المهاجرة . ولذلك يحرصون على فكرة الوطن فيقوونها وينمونونها بينما رجال الجامعة عندنا يستخرون منها ويزدرونها لانهم يشكون فيها ولان المذاهب الفلسفية والسياسية المختلفة قد استأثرت بعقولهم وصرقهم عن كل فكرة لا تدعن للعقل . ومع ذلك فاذا حررنا الفلسفة التي تفسر لنا ضرورة هذه المثل العليا فليخلق بنا الا ننسى على اقل تقدير ان الامم لا توجد بدونها . واذن فنقد فكرة الوطنية والشك فيها ليس اقل من انه تعريض للوطن لخطر الحروب والغارات والثورات وانتظار قيصر ايخلصه . كل هذه النكبات التي ختم بها تاريخ الامم الميتة

ولقد قال « ريمون بوانكاريه » في خطبة له :

« يظهر ان ريجاً خبيثة هبت منذ حين على بعض النفوس الفرنسية فحنت منها ذكريات كنا نظن انها خالدة . فقد ظهرت حتى في الجامعة عقول افسدها نوع من التصوف في حب الانسانية . وظهر قوم لا يرون في العلم ذي الالوان الثلاثة شعار وحدتنا الوطنية والرمز المقدس لآمالنا وآماننا وينطقون بالفاظ

ائمة ينالون بها الجيش . لعن الله هذه الفلسفة الكاذبة التي تستعيرها هذه
الآثام والجرائم تقترف على الوطن . فهي تتخذ الانسانية وسيلة الى ازدراء
الشعور الذي هو اشد الاشياء تأثيراً في تطهير القلوب وتقوية الاخلاق
ورفع القدر

مصدر هذا الميل الى ازدراء الوطنية واضح ولكنه غير شريف والظلم
الى انقطاع المساواة وان يمتاز بعض الناس من بعض ، فان اكثر اساتذة الجامعة
قد خرجوا من ادنى الطبقات فلما وصلوا الى مكانهم ونالوا شهادتهم ظنوا
انهم يمتازون وارادوا ان يحتفظوا بهذا الامتياز والآن تكون بينهم وبين طبقاتهم
التي خرجوا منها مخالطة او امتزاج . وقد بين ذلك « جورج جولو » في
مقال نشره في مجلة العالمين واثبت فيه ان من اهم الاسباب التي تحمّل الاساتذة
والمفكرين على حب الانسانية وبغض الوطن وازدراء الجيش ان الخدمة
العسكرية العامة تضطرهم الى حياة التكنات فيعاشرون فيها ناساً من العمال
واهل الريف ليس لهم حظ من التفكير ولا الحياة العقلية الراقية فيؤلمهم ذلك
ويجرحهم . واذ كان الآثم يجهد دائماً في ان يجد فعلة لاثمه فهم يتخذون
الديمقراطية وسيلة الى حرب الديمقراطية يزعمون انهم يريدون تحرير العمال
والطبقات الدنيا بالغاء الجيش مع انهم لا يريدون بذلك الا ان يمتازوا وان
يسودوا ومع ان آراءهم لو انتصرت لذل هؤلاء الناس الذين يريد المفكرون ان
يجعلوهم اعزاء . ان تاريخ الامم التي فقدت اوطانها لبنبؤنا بخطر الوطنية وعظم
شأنها واشتداد الحاجة اليها . فلننظر الى البولونيين والارلنديين واهل ايناس
وما يصيبهم كل يوم من ظلم الاجنبي وعيبه وما ينالهم من تعذيب ونفي وتشريد .
فقد هؤلاء الناس اوطانهم ففقدوا الحق في كل شيء حتى في ان يكون لهم
تاريخ . وكيف تكبر الوطن ونعترف به اذا لم تكبر الجيش الذي يدفع عنه
ويحميه ؟ نعم . ان التجنيد ثقيل يكلف كثيراً من الاموال والمشاق في اوروبا
ولكنه شيء ضروري وليس من سبيل الى الاستغناء عنه الا اذا امتلك عدو .
ما باننا لا نطلب الغاء الشرطة ؟ لاننا نعلم انها ان الغيت تعرضنا للسرقه والقتل
وعبت العابئين فذلك نفسه شأن الجيش . ولن نستطيع ان نستغني عن جيش
ما دام لنا اعداء لن ينزعوا سلاحهم ولن يكفوا عن ترقبنا وتربص الدوائر بنا

الفصل الرابع

تعليم التاريخ والاداب

١

تعليم التاريخ

اسانذة الجامعة انفسهم هم الذين انقلوا برنامج التاريخ وهم الذين احسوا فساد هذا البرنامج وهم اشد الناس عداءً له امام لجنة التحقيق . ويكفي ان ننظر فيما قالوا لنعلم مقدار شعورهم بالخطأ الذي نورطوا فيه حين حملوا برنامج التاريخ ما لا يحتمل عقول الاطفال فقد برى احدهم وهو المسيو « جريار » أن التاريخ اما ان يكون فناً من فنون الذاكرة واما ان يكون ضرباً من ضروب الفلسفة . فهو اذا كان فناً من فنون الذاكرة كما هي الحال في الجامعة لم ينفع ولم يفد وربما ضر واساء . وهو ان يكون ضرباً من ضروب الفلسفة الامع تقدم السن ونمو العقل والقدرة على التفكير . وقد اختصر مسيو « جريار » وصف تعليم التاريخ بانه تعب ضائع واختصره المسيو « لافيس » بانه درس لما لا يفهم . وربما كان الوجه في تعليم التاريخ ان يعدل عن الطريقة المألوفة التي تكلف التلاميذ استظهار الاسماء والانساب والحوادث والسنين في غير فائدة ولا جدوى وبدون فهم ولا تعقل الى طريقة اخرى يكتب في فيها باظهار التلاميذ على صور مجلدة واضحة لتاريخ الشعوب القويمة والحديثة وتاريخ حضارتهم بنوع خاص

وربما كان الوجه ايضاً ان يسلك في هذا النحو من التعليم السبيل العملي فتعرض على التلاميذ صور فوتوغرافية لآثار الحضارة ويطوف بهم الاسانذة في المتاحف فهم اذا رأوا آثار الحضارة استطاعوا ان يفهموها ويفكروا فيها بنوع ما . بينما الاستظهار والحفظ عن ظهر قلب لا يفيدان الا التعب والسكد اضف الى ذلك ان درس التاريخ كما هو الآن لا يخلو من مضرة اخرى وهي ان حوادث التاريخ الكبرى انما تمثل انتصار الرذيلة وفوز الغش والمكر

والخدبة والظلم وليس من شأن هذه الاشياء ان تكون العقول وتهذيب الاخلاق . ومضرة اخرى ليست اقل خطراً وهي ان المؤرخين لا يتفقدون في قدر الحوادث ولا في فهمها وتأويلها مهما يكن نصيبهم من الذكاء والتعمق . والطفل عاجز عن ان يقارن بين آرائهم المختلفة ويحكم فيها . فدرس التاريخ في الكتب اذن بعيد كل البعد عن ان يستقيم منه للتلميذ رأي صحيح

٢

تعليم الآداب

ينحصر تعليم الجامعة للآداب في تحليل بعض الكتب المعروفة وتغيير شيء من آرائهم تفسيراً نحويّاً وفي هذه الدقائق الكثيرة العقيمة التي يتقنها الاساتذة ولا ينتفع منها التلاميذ . وقد شعر اساتذة الجامعة انفسهم بعقم هذا التعليم ووصفه المسيو « فوييه » وصفاً دقيقاً فقال انه مفسد للاخلاق مثبت لهمم لانه لا يصل بالتلميذ الى جوهر الآداب ولا يتعدى بها قشورها ولا يتجاوز به الفاظاً واصطلاحات يختلف فيها الشراح والمفسرون

ولو اتنا اردنا ان ندرس الآداب درساً نافعاً لبدأنا بكتب النحو وبالختارات فحرقناها زرعاً ولاستبدلنا منها طائفة من آيات الادب فاخذنا التلاميذ بقراءتها وتفهمها آية آية وكتابا كتابا وللاء منا بين ما يقرأون وما نكلفهم ان يكتبوا من موضوعات الانشاء ولقارنا بين ما يكتبون وما يقرأون فما هي الا ان يظهر للتلميذ ضعفه ونقصه وموضع الخطأ فيما كتب وما يبدنه وبين ما قرأ من فرق فيصلح التلميذ بنفسه هذا كله ويصل الى ما عجزت الجامعة عن ان تصل به اليه من اتقان الفرنسية كلاماً وكتابة وفهماً ومن اتقان الآداب والاحاطة بآياتها وبدائعها

غريب ان تكون الآداب الشيء الوحيد الذي يدرس بالقراءة والشيء الوحيد الذي يحظر الجامعة القراءة فيه . ولولا ان التلاميذ يمتثلون الوقت وينتهزون الفرص فيقرأون خفية لكان حظهم من لغتهم اقل واضعف منه الان هذه الطريقة التي اشرت اليها نافعة منتجة بالقياس الى الآداب الفرنسية والى الآداب الاجنبية قديمة وحديثة نخير للتلميذ ان يقرأ « هوميروس » كله

في ترجمة صحيحة متقنة من ان يمضي السنين ليفسر منه محققاً قليلة بواسطة المعجمات . وقل مثل هذا في غير « هوميروس » وقل مثل هذا في غير الادب القديم

الفصل الخامس

تعليم اللغات

نعلم ان الناس يختلفون اختلافاً شديداً في الاستعداد للدرس والتحصيل . فهذا مستعد لانقان الميكانيكا عاجز عن اتقان التصوير وهذا مستعد للتبوع في الطبيعة عاجز عن تصور الموسيقى . والناس جميعاً يعلمون هذا ويقدرونه وكان يجب على الاساتذة ان يتقنوه وان يقدروا استعداد تلاميذهم ويوجهوا كلا منهم الى الفن الذي يظهر ميله اليه . ولكن هناك شيئاً يشترك الناس جميعاً في الاستعداد لاتقانه مهما اختلف ميولهم وحظوظهم من الذكاء وهو اللغة فالاطفال جميعاً يتعلمون لغة البيئة التي يعيشون فيها ويتكلمونها دون درس ظاهر أو عناء بين . ولا يقصر في ذلك منهم الا من أصابه مرض يضطر أهله الى أن يذهبوا به الى المستشفى . وليس الامر في ذلك مقصوراً على اللغة التي يتعلمها الطفل في أسرته وانما يتناول اللغات الاجنبية أيضاً . فيكفي أن ينقل الطفل من وطنه الى بلد اجنبية ليتعلم لغة هذا البلد ويتكلمها في أشهر قليلة . ولكن الجامعة عاجزة كل العجز عن تعليم هذه اللغات التي يتفق الناس في حسن الاستعداد لها . وامتحانات الجامعة شاهدة بعجزها هذا . فلا تكاد ترى في هذه الامتحانات طالباً يحسن قراءة لغة من اللغات أو تكلمها أو فهمها دون الاستعانة بالمعجم . ومع هذا فالجامعة ليست جزعة ولا وجلة وهي تعتقد أن تعليمها نافع على كل حال

ولن تتغير هذه النتيجة ما دام الاساتذة على ما هم عليه من ازدراء تعليم اللغات وسوء فهم هذا التعليم . فقد أثبت البحث أمام لجنة التحقيق وشهد بذلك مسيو « بوانكاريه » ومسيو « برتيلو » أن الاساتذة يزدرون تعليم التلاميذ أن يتكلموا أو يكتبوا لغة من اللغات وهم يعنهم أن يدرسوا مع تلاميذهم

كبار الكتاب والشعراء كما يفعل أسانذة الاقسام العليا في الجامعة . أما تعلم الكلام والكتابة فليس من شأنهم

ولقد شاع في الناس اعتقاد غريب هو أن الفرنسيين يفقدون ملكة تعلم اللغات . والحق ان الناس جميعاً يملكون هذه القوة ولكن الاسانذة في فرنسا يفقدون ملكة تعلم اللغات . ولو اننا أردنا أن نبين خطأ هذا الاعتقاد الشائع ونثبت أن الفرنسيين قادرون على تعلم اللغات الحية الآن كما كانوا يتعلمون اللغات الميتة قديماً لوجب علينا أن نهبج منهج بعض المدارس التي يقيمها رجال الدين . ففي هذه المدارس قسيسون ورهبان من الانجليز والالمان وهم يتكلمون لغاتهم أثناء الدرس وأوقات الراحة فلا يجد التلاميذ مندوحة عن تكلم هذه اللغات ثم لا يلبثون أن يتقنوها ولو اننا أردنا أن نتعلم اللغات حقاً لنهجننا منهج الامم الاخرى التي يجاورنا منهج الالمان والسويسريين والهولانديين الذين يتقنون تعلم اللغات الحديثة ويزاحموننا بها في الاسواق التجارية الكبرى مزاحمة خطيرة . ولقد نذهب الى « جاوى » فترى شباناً من الهولانديين لم يزوروا أوروبا ولكنهم مع ذلك يتكلمون الانجليزية والالمانية والفرنسية مع اتقان عظيم . وفي سويسرا مدارس تمكن التلميذ من ان يتكلم لغات حية ثلاثاً في ستة أشهر وللالمان براعة في اتقان اللغات الحديثة . ذلك ان هذه الامم كلها لا تأخذ التلاميذ بكتب النحو وتفسير الشعراء والكتاب وانما تأخذهم بالكلام العادي المألوف . ولقد جربت بنفسي طريقة أنصح بها لكل من أراد أن يتعلم لغة حية ذلك اني أردت أن أتعلم الانجليزية فعمدت الى الكتب الفرنسية التي ترجمت الي هذه اللغة والتي قرأها وأخذت أقرأ ترجمتها الانجليزية مستعيناً بالاصل قليلاً قليلاً . فما هي الا أن استغنيت عن الاصل ومضيت في قراءة الترجمة . ثم أخذت أقرأ بعد ذلك كتباً انجليزية خالصة . فوجدت شيئاً من الصعوبة شديداً . ولكنني لم ألبث أن ذلتته . ومثل هذا يقال اذا أردت أن تتعلم الالمانية ولكن يجب أن تقرأ تراجم المانية لكتب انجليزية لك بها عهد . فذلك يعينك على اتقان اللغتين دون حاجة الى الاستاذ ولكن على أن تتخير الكتب السهلة العادية لا آثار الكتاب والشعراء المعروفين

لن ينصح الاسانذة بهذه الطريقة لانها تعني الناس عنهم ولكنني اقدمها

الى القراء فقد يكون من بينهم من يؤذيه ضياع وقت ابنه في المدرسة فيتخذ
هذه الطريقة لتعويض ما ضاع على ابنه من وقت
ولا ينبغي ان نفترض ان هذه الطريقة تحرم التلميذ درس النحو فهو
يُدرس النحو احسن درس بهذه الطريقة اللاشعورية التي تحول النحو الى
ملكية راسخة لا الى تكلف وتعمل^(١)

(١) جرب هذه الطريقة الفيلسوف الفرنسي « برجسون » في اللغة اليونانية فحدها
وحت عليها
(المترجم)

الفصل السادس

تعليم الرياضة

إذا اردت ترتيب العلوم من حيث اثرها في التربية امكنتك ان ترتبها على هذا النحو . فاولها علم المواليد الثلاثة لانه ينمي الملاحظة . ثم يليه علم الطبيعة وعلم الكيمياء لانهما ينميان الملاحظة والحكم معاً . ثم يلي هذا كله علوم الرياضة على اختلافها لان الناس اعتادوا ان ينظروا الى هذه العلوم كأنها علوم عقلية خالصة وان كنا سنثبت انها علوم تجريبية ايضاً وان من اليسير الاستعانة بالتجربة في تعليمها

وقد الفت الامم اللاتينية درس الرياضة وابلت فيه بلاءً حسناً وتفوقت فيه على غيرها من الامم . وهي تعتقد ان اتقان هذه العلوم دليل الرقي والتفوق ولهذا تتخذ هذه العلوم والامتحان فيها وسيلة الى دخول المدارس الراقية جداً . ويخيل الى هذه الشعوب ان من امتاز بالملكة الرياضية فقد امتاز بشيء عظيم وليس من شك في ان هذا غلو واسراف فان هذه الملكة كغيرها من الملكات والامتياز بها لا يثبت لصاحبه فضلاً على غيره من الناس

وانظر ماذا يرى في ذلك مسيو « بوكسي » باظر مدرسة السنترال . فهو يرى ان علوم الرياضة الاولية كالمهندسة تعود الطلبة حسن الحكم والكنهم متى تعمقوا في علوم الرياضة الخاصة اصبحت مهارتهم الرياضية نوعاً من اللعب بالارقام والحروف والصيغ لا فائدة له اذا لم يفسر تفسيراً كافياً وهو في رأبي لا يفسر هذا التفسير

من الممكن ان تقوي العلوم الرياضية ملكة التفكير الدقيق واسكنها لا تقوي ملكة الحكم الصحيح . وامهر الرياضيين عاجز عن ان يحسن التصرف في الحيا وقد عرف ذلك نابليون حينما كلف « لابلاس » امهر الرياضيين في عصره ان يعمل في امور ادارية وانظر كيف يقص نابليون قصص ذلك :

كان « لابلاس » امهر الرياضيين واسكنه ما لبث ان ظهر قليل الحظ جداً من الكفاية الادارية . ولم نكد نرى اول عمل من اعماله حتى ثبت لنا اننا

أخطأنا الاختيار . فلم يكن ينظر الى مسألة ما من وجهتها الصحيحة واتما كان يبحث عن الدقائق في كل شيء ويضع كل شيء موضع الشك ويدخل الدقة الرياضية حتى في أمور الادارة »

ولقد استطاع ماهر في المكر والحيلة أن يمدح ماهراً في العلوم الرياضية فظل سنين يبيعه خطوطاً متكلفة مصطنعة على أنها خطوط كبار العلماء وعظماة الناس وكان من بينها خط كليوباترا وخط المسيح وأعجب من هذا ان هذه الخطوط المزورة كانت تقدم الى المجمع العلمي

ليست علوم الرياضة في حقيقة الامر الالغة من اللغات فليس من شأن درسها أن يقوي الذكاء أو ينميها فما عرفنا ان درس لهجة من اللهجات ينمي الذكاء . هي لغة من اللغات فيجب أن تدرس كما تدرس اليابانية أو الانجليزية وأن يبدأ بدرسها منذ الطفولة ولكن يجب أن تدرس على نحو يخالف كل مخالفة النحو الذي تدرس عليه الآن . فلو ان اللاتينيين يقدرون نفسية الاطفال لعرفوا منذ زمن طويل انه لا ينبغي أن يؤخذ الطفل بالتفكير المجرد والمقارنة بين الجردات قبل أن يعرف الاشياء المركبة ولا تنفعوا بهذه النظرية في تعليم الحساب وفي تعليم النحو معاً . فالطفل أقصر من أن يفهم الجردات ويقارن بينها واذن فليس لك أن تأخذ بالحدود الرياضية والنحوية وإنما ينبغي أن نشعره اولاً بالاشياء المركبة بالكميات التي يراها ويمسها حتى اذا اتقن هذه المركبات اتقاناً استطاعت قوته اللاشعورية أن تستخلص منها الحدود والقوانين الجردة

واذن فيجب أن تدرس الرياضة على انها علوم تجريبية ولقد وضع مسيو « دوكلو » العضو بالمجمع العلمي رسالة عن تعليم الرياضة انتهى فيها الى مثل ما انتهيت اليه . فهو يرى أن تعليم الرياضة والهندسة بنوع خاص يجب أن يبدأ مع الطفولة وهو يرى رأي « شوبنهاور » في مقت كتاب « اقليدس » والسخط عليه لانه وان كان قدم العهد قد منحه شيئاً كثيراً من الجلال لا يحبب الهندسة الى الناس وإنما يبغضها اليهم تبغيضاً شديداً ولقد يصف مسيو « دوكلو » هذا الكتاب بأنه شديد الاملال . وبانه غير نافع ولا سيما حين يحاول أن يثبت

(١٦)

روح الترية

حقائق يصل إليها الانسان بالحدس . فأبي فائدة مثلاً من اثبات أن ضلعاً ما من أضلاع المثلث أصغر من مجموع الضلعين الآخرين ثم يقول مسيو « دوكلو » انه قد أنفق ثلاثين سنة يتمحن طلاب الشهادة الثانوية فلم ير بين الطلبة واحداً من عشرين يتخيل طريقة « اقليدس » واذن فلا فائدة من اتخاذ هذه الطريقة ويحسن بالتعليم الثانوي أن يطرحها اطراحاً

قليل جداً من المؤلفين أولئك الذين حاولوا أن يدرسوا الرياضة درساً تجريبياً وليس هناك كتاب يصور هذه العلوم تصويراً تجريبياً وفي الحق ان مؤلف هذا الكتاب يجب أن يكون نابغة فليس من اليسر في شيء أن تؤلف كتاباً يتناول بالبحث التجريبي علوم الرياضة منذ مبادئها الى أدق نتائجها . على ان كتاب كهذا اذا الف فليس له حظ من الفوز لان أحداً من المعلمين لن يقبله وان برضى عنه . ولاجل أن يفوز مثل هذا الكتاب يجب أن يقدر المربون نفسية الطفل ويعلموا بان الطفل كما قلنا ان يفهم المجردات الا اذا انتقل إليها من المركبات . ومهما يكن من شيء فان اتقان البحث واجادة التفكير والاسترشاد بقواعد علم النفس كل ذلك يثبت ان العلوم الرياضية يمكن أن تدرس درساً تجريبياً لا الاطفال فحسب بل لهم واطلاب المدارس الثانوية والعالية أيضاً^(١)

(١) ثم يأتي المؤلف بأمثلة رياضية صرفة أعرضنا عن ترجمتها لانها لا تزيد نظريته روحاً
« المترجم »

العقل السابع

تعليم العلوم الطبيعية وعلوم المواليد الثلاثة

العلوم التي قدمنا البحث عنها ولا سيما اللغات خليقة أن تدرس منذ الطفولة لانها شديدة الحاجة الى الذاكرة قليلة الاثر في تربية الملاحظة قليلة الاثر في تربية المدركات بوجه عام . أما علوم الطبيعة والمواليد فلها الاثر القوي في الملاحظة والحكم معاً

١

تعليم علم المواليد

ليس هناك طريقة أنجح الى تكوين العقل وتنمية الملاحظة والحكم من درس علوم المواليد الثلاثة . لان هذا الدرس يظهر للطفل وللشاب وللرجل ان في الشيء الضئيل الذي زدره في العشب في الحشرة في الحجر عالماً ملؤه العجب . فهو اذن ينمي ملاحظته وينمي حكمه ويحسن رأيه فيما حوله . ولكن الجامعة استطاعت أن تجعل هذا الدرس اللذيذ المنتج ثقيلاً عقيماً . فهي لا تحفل بالاشياء وانما تضع مكان الاشياء وصف الاشياء . فالتلميذ لا يعرف شيئاً مما حوله وانما يحفظ كتباً ويستظهر دروساً يتلوها وقت الامتحان عن ظهر غيب . وانظر كيف يحكم عالم فيلسوف أستاذ في السربون هو الميسو « وستر » على المهج الذي يتخذ في هذا الدرس . فهو يرى ان هذه العلوم لا ينبغي أن تدرس بين جدران أربعة ولا أمام لوحة سوداء ولا بواسطة قطعة من الطباشير . وانما ينبغي أن تدرس في الحدائق والغابات ومتاحف التاريخ الطبيعي وما يشبه ذلك مما يجد فيه التلميذ موضوع الدرس لا وصف هذا الموضوع . ولكنك ان تجد بين أساتذة الجامعة من يحسن الاستفادة لمثل هذه النصيحة الرشيدة . نخير المدارس الثانوية أن تعدل عن درس هذه العلوم فان

درسها على هذا المنهج المؤلف لا خير فيه وحسبك ان الطالب لا يقضي شهراً
بعد الامتحان حتى يكون قد نسي ما حفظ

٢

درس الجامعة للعلوم التجريبية

اذا كان لك منهج من المناهج كلفت بتطبيقه على شيء . وللجامعة منهج
من المناهج هو الاعتماد على الذاكرة فهي تصطنعه في كل شيء . تصطنعه في
اللغات والآداب . تصطنعه في الرياضة . تصطنعه في علم المواليذ الثلاثة وتصطنعه
في الطبيعة والكيمياء فهي اذن تدرس هذين العلمين درساً قوامه الحفظ
والاستظهار ومصدره الكتاب لا العمل . ويجب على التلميذ ان يستظهر الصيغ
والقوانين وأوصاف الادوات وطرق اصطناعها . اما ان يلجأ الاستاذ الى
المعمل او الى أداة من أدوات المعمل . اما ان يصطنع الاستاذ لشرح نظرية
من النظريات تجربة أو أداة فذلك شيء نادر شديد الندرة . لا ينس التلميذ
أداة من أدوات المعمل فذلك محذور عليه . ولا يكاد الاستاذ يمس أداة من
أدوات المعمل لانه لا يحسن استعمالها من جهة ولانه يخشى أن يكدر صفو
النحاس والمعدن اذا تناولته اليايدي . فيجب أن يظل هذا النحاس والمعدن
جميلاً خلاباً من دون الزجاج . ولقد شعر بذلك علماء الجامعة أنفسهم فوصف
هذا المنهج المسمى « لسانتيه » في رسالة وضعها عن درس العلوم وبين ان
الاساتذة لا يعتمدون في درس الطبيعة على أدوات المعمل بل على وصف هذه
الادوات وهم يسرفون في هذا الوصف كما يسرفون في هذه الادوات فربما
حفظ الطالب ثلاث عشرة طريقة لقياس الحرارة حين لا يوجد في الواقع الا
اثنتان . وليس حظ الكيمياء بأحسن من حظ الطبيعة فدرس هذا العلم لا يعتمد
على المعمل ولا على العقل وانما يعتمد على الذاكرة التي تستظهر الصيغ والقوانين
والحروف دون أن تنفع أو تلتفع . ولقد يرى مسميو « لسانتيه » وهو في ذلك
محق ان مصدر الشر في درس العلوم التجريبية انما هو الامتحان والمسابقات
التي لا يفكر الاساتذة والمؤلفون الا فيها . فيلهم هذا التفكير عن العلم وعن

التلاميذ وغريب أن عنايتهم بالامتحان لا تكفل للتلميذ النجاح في الامتحان .
ومهما نقل ومهما نلح فلن تتغير مناهج التعليم في الجامعة . واذن فنحن نذهب
بما سنقوله في هذا الموضوع مذهباً فلسفياً خالصاً

٣

نفع العلوم التجريبية في التعليم الاولي

أمر التعليم التجريبي في التربية عظيم . فيجب أن يتعجل المعلم في اخذ
الطفل بهذا النوع من التعليم منذ طفولته الاولي . واذن فقبل أن نبحث عن
طريقة هذا التعليم في المدارس الثانوية يجب أن نبين طريقته في المدارس
الاولية . على ان العناية بالتعليم التجريبي في هذه المدارس ليس حديث العهد .
فالناس جميعاً يعلمون ما أفاد الالمان من بحارب « فروبل » و « بستالوتزي » .
أما الجامعات اللاتينية فقد ازدرت هذا التعليم دائماً . وشاركها الالمان في ذلك
حيناً ولكنهم عدلوا عن هذا الخطأ فانتفعت بذلك صناعاتهم انتفاعاً عظيماً .
أما الانجليز فلم يحتاجوا الى تكلف الجهد في ذلك لانهم لم يفهموا التعليم في
يوم من الايام الا على النحو التجريبي . فليست لهم مدرسة تخلو من العمل
اليدوي مهما تختلف منزلة هذه المدرسة ومهما تتفاوت طبقات الاطفال الذين
يختلفون اليها حتى ان المدارس التي لا يدخلها الا الاغنياء الذين لا يحتاجون الى
ان يكسبوا حياتهم تعنى بهذا التعليم عناية خاصة فيختلف التلاميذ الى المعامل كما
يختلفون الى قاعات الدروس وقد يكون أستاذ البيان معلماً نجاراً أو كهربائياً .
والناس جميعاً يعلمون ان المهندسين الانجليز انما يتربون في المعامل . واقد ازدرينا
نحن هذا النوع من التعليم ازدراءً شديداً حتى استطاع أحد المفتشين في وزارة
المعارف أن ينكر أمام لجنة التحقيق نفع دروس الاشياء لان التلاميذ في رأيه
لا يفهمون وانما يحفظون . فهم يستظهرون ألقاظاً يخلطون بعضها ببعض خطأ
شديداً . ولو ان هذا المفتش فكر قليلا لعرف ان خطأه شديد . نلسنا نريد أن
يستظهر الاطفال ألقاظاً وانما نريد أن تكون الاشياء موضوع دروس الاشياء .
نريد أن يدرس التلاميذ حقائق لا ألقاظاً . وقد تختلط عليهم الالفاظ ولكن

الحقائق ان تختلط عليهم أبداً . فاذا رأى الطفل أو لمس معدنين مختلفين فلن يخلط بينهما وان خلط بين اسميهما . ومن اليسير جداً أن تستخدم طرق كثيرة مختلفة لتعليم الاطفال بواسطة التجربة ضرورياً من قوانين الطبيعة والكيمياء وقد ألفت في ذلك كتب مختلفة نافعة ولكن الاساندة يمرون بها معرضين عنها لانهم يعتقدون أن ليس فيها خير وان الطفل سريع الملل اذا أخذته بالدرس الصحيح . نظرية خاطئة من كل وجه فيمكنني أن تعرف كيف تأخذ الطفل بالدرس لترى كيف يرغب الطفل في الدرس وكيف يمكن أن يتعلم بواسطة التجربة ضرورياً من العلم بل كيف يمكن أن تفسر له بواسطة التجربة قوانين النقل والجاذبية والصوت والضوء وطائفة من أعمال الكيمياء

٤

درس العلوم التجريبية في المدارس الثانوية

فاذا أعد الطفل على هذا النحو سهل عليه في المدارس الثانوية أن يتقدم لدرس هذه العلوم بطريقة نافعة . فان أثر هذه العلوم في التربية عظيم جداً اذا عرف الاستاذ كيف ينتفع بها واذا لم يصطنع في درسها الا التجربة . وأدوات هذه التجربة في المدارس الاولى ليست كثيرة ولا غالية وانما هي قليلة سهلة وليس فيها شيء من الخطر اذا أحسن استعمالها فطائفة الانايب والانية وموقد من مواقد الكحول تنفع في تجارب الكيمياء . وطائفة من الادوات اليسيرة تنفع في تجارب الطبيعة . ولقد اشترت مجموعة من الادوات التي يستخدمها الانجليز لتجارب الطبيعة أمام الاطفال فاذا هي مجموعة ينتفع بها في جميع نظريات الضوء واذا هي لا تتكلف اكثر من خمسة وثلاثين فرنكا بينما مثل هذه المجموعة في فرنسا لا تنقص قيمته عن الف فرنك لانا تؤثر الشرف دائماً في كل ما نضع . وبمثل هذا الثمن تستطيع أن تشتري مجموعة الادوات اللازمة لتجارب الكهرباء والقاعدة ان التلميذ يصنع بنفسه هذه الادوات من المواد التي تقدم اليه ويقدم اليه مع هذه الادوات رسالة صغيرة ترشده الى طرق استعمالها وتلقي عليه طائفة من المسائل تكلفه حلها وهي لا تنقص عن

٥٠٠ مسألة وربما أعجزت الذين بلغوا شهادة الليسانس من طلابنا . على أن شيئاً مما تقدم ليس جديداً . فكل هذه الآراء كانت معروفة منذ زمن طويل ولم يزد الانجليز والالمان على أن انتفعوا بهذه الآراء التي كانت شائعة فينا منذ أكثر من نصف قرن . وانظر كيف يعرض هذه الآراء عالمنا المعروف « دوماس » وان كنا لم ننتفع بما عرض :

« يجب أن تستوحي الطبيعة لا أن تستوحي الكتب . فلم يخترع الانسان علم الطبيعة وانما انتهز ملاحظات قدمتها اليه المصادفة فكررهما وغير ظروفها واستخلص نتائجها . فاذا خيلت الى الطلبة ان الانسان يستطيع أن يستغني عن الحقيقة الواقعة التي هي مصدر العلم وأن يضع العلم بالتفكير المنطقي وحده فقد أعددت للبلاد شبيبة مغرورة عقيمة . ولن يبلغ الكفاية من الاحلاح على الاستاذ اذا أراد أن يدرس استكشافاً من الاستكشافات في أن يقدم بين يدي هذا الدرس خلاصة تاريخية يبين فيها أصل الاستكشاف وربما كان من الحق عليه أن يعيد أمام التلاميذ الواقعة التي دعت الى هذا الاستكشاف . وهو ان فعل ذلك لم ينس تلاميذه ان الطبيعة علم تجريبي يستعين بالرياضة ولم يتورطوا في هذا الخطأ الذي يحملهم على اعتقاد ان الطبيعة علم رياضي يستعين بالتجربة . وان يبلغ الاستاذ الكفاية من سوء الظن بشيء له الأثر السيء في التعليم وهو هذه الادوات المعقدة الدقيقة تصرف التلاميذ بدقتها وتعقيدها عن موضوع البحث فيعنون بالاداة اكثر مما يعنون بالتجربة نفسها . وغلاء هذه الادوات يحول بين كثير من الطلبة وبين التفكير في الاختصاص لانهم يفترضون ان ملك هذه الادوات لن يتاح الا لاصحاب الثروة الضخمة وأي شيء أيسر من هذه الطرق التي اصطنعها « فلتا » و « دلتون » و « جي لوساك » و « بيو » و « مالوس » و « فرينل » لتأسيس علم الطبيعة الحديث . ولقد كان هذا الجيل من العلماء يصطنع في تأسيس هذا العلم أدوات مألوفة ليست بالغالية ولا بالمعقدة حتى ليصح أن نتساءل الآن ألم يصبح علم الطبيعة رهيناً باهواء أولئك الذين يصنعون أدوات المعامل

وليس بنا حاجة الى تأييد ما قال هذا العالم . فكل شيء يؤيده وحسبك أن تنظر في تاريخ العلماء المخترعين وفي اختراعاتهم ولا سيما العظيمة منها لتعلم

انها نتيجة استخدام الادوات السهلة . وليس معنى ذلك ان الادوات الدقيقة ليست لازمة وانما معناها ان هذه الادوات ضرورية لمن يريد التحقيق والتثبت لا لمن يريد تفسير الظواهر المختلفة

هناك نوع من أنواع العلم له أحسن الأثر في التربية وتكوين العقل وتنمية الملكة العلمية لو عنيت به الجامعة . ولكن الجامعة زردية ولعلمها تجهله . هذا النوع هو تاريخ الاستكشافات العلمية فاذا كان للتجربة أثرها في انتقال فهم العلم فان لهذا التاريخ أثره في انتقال الفهم أيضاً . بل في إيجاد العقل العلمي عند التلميذ . أرايتك اذا بينت للتلميذ كيف وصل العلماء والمستكشفون الى علومهم واستكشافهم وما سلكوا اليها من سبيل وما لقوا في سبيلها من مصاعب وما أخذوا من حيلة لتذليل هذه المصاعب كيف تفتح عقله وتنظم ملكاته وتغنيه بهذا الدرس النافع اللذيذ عن مجلدات عقيمة من النطق

قليل جداً من العلماء من ينصح بدرس هذا التاريخ ولكنهم موجودون على كل حال . موجودون في فرنسا وموجودون في إنجلترا . فقد ذكرنا « دوماس » ونستطيع أن نذكر من الانجليز « ميكاييل فورستر » ومن الفرنسيين مسيو « لسانتييه » الذي يلح في درس هذا التاريخ بل لا يقف عند درس التاريخ وانما يريد أن تدرس المذكرات التي كتبها العلماء والمستكشفون وأن تقدر وأن يقارن بين مناهج العلماء والمستكشفين على اختلافها والا يستغني عن هذا كله بالختصرات . فالختصرات نافعة حين تستعد للامتحان ولكنها عقيمة حين تحاول تكوين العقل . والامر في العلم كالامر في الادب . فكما ان اختصار الشعراء والكتاب النابهين لا يظهر على الجمال الادبي فاختصار العلماء والمستكشفين لا يظهر على الحقيقة العلمية . ولكنك ان تستطيع أن تحسن مع التلاميذ درس تاريخ العلم والاستكشاف الا اذا عنيت بدرسه درساً خاصاً . الا اذا كلفت به وأشتقت اليه . تريد أن يفكر تلميذك ويريد فيجب أن تفكر أنت وتريد . فاما أن تكون مقلداً وتأخذ تلميذك بالاجتهاد فذلك شيء لا غناء فيه . وقليل جداً من الاساتذة من يعملون في العلم عمل الجهد لا عمل المقلد ولهذا قل أثر الاساتذة في تكوين الذكاء وان كثير الناجحين من تلاميذهم في الامتحان . ولقد أشار مسيو « ريبو » رئيس لجنة التحقيق في خطبة

القهاها أمام مجلس النواب الى نفع تاريخ الاستكشاف العلمي فبين له وجهاً جديداً . ذلك ان الذين يدرسون تاريخ الاستكشاف يشعرون حقاً بهذا الجهد الغنيف الخصب الذي تبدله الجماعات الحديثة في سبيل الوصول الى العلم والحق . واذ شعر التلميذ بهذا الجهد امتلأ قلبه حباً للجماعة التي هو منها . وحسبك بهذا أثراً حسناً في تكوين الوطنية الحديثة

ولقد نجحت الجامعات الالمانية نجاحاً باهراً كانت نتيجته هذا الرقي الصناعي العظيم . وليس هذا الرقي أثراً من آثار المعامل العلمية وحدها فهذه المعامل ليست خيراً من معاملنا لاننا نحاكها . وانما هو أثر من آثار مناهج التعليم التي تمكن الطالب من أن يعلم اكثر مما يمكن ويتقن هذا العلم . يجب أن نذهب الى المانيا لترى معامل الكهرباء تستخدم ١٧٠٠٠ من العمال وترى معامل المعادن تستخدم ٤٠٠٠٠ من العمال وترى معامل المستخرجات الكيميائية تنتج ما لا تنقص قيمته عن مليار في السنة

عظم أمر الصناعة في المانيا وأشفق الصناع من الجمارك وضرائبها فتفرقوا في أقطار الارض ينشئون المعامل في البلاد الاجنبية ويزاحون أهل هذه البلاد فيزحونهم . لهم في باريس معمل اللادوات الفوتوغرافية والمناظير المعظمة يستخدم ٣٠٠ ويخرج مصنوعات أجود وأقل ثمناً من مصنوعاتنا . وبينما يتقدم الالمان في هذه الطريق الخصبه المنتجة يمضي تلاميذنا وأسائدتنا في التعليم العقيم . نعد أبناءنا للامتحان والمسابقة وיעدون أبناءهم لحقائق الحياة

الفصل الثامن

تربية أبناء المستعمرات

نقلنا مناهجنا التعليمية السيئة الى المستعمرات التي نحكمها فأنتجت هذه المناهج بحكم الضرورة أقبیح النتائج وأردأها . ولقد تفضل المسيو « بول جبران » حاكم الهند الصينية فيبين لنا في هذه الصحف ما يجب أن تكون عليه مناهج التعليم في المستعمرات . فأنا أترك له الكلام :

« تظهر التجربة ان الشعوب المستعمرة ولا سيما الشعب الفرنسي قد فشلت في تربيتها للمستعمرات . ذلك ان تربية أمة لأمة انما تنتجج وتؤدي ثمرها اذا استطاعت الامة المريية أن تدنى مثلها الاعلى الخاص وأن تضع أمام الامة التلميذة مثلاً أرقى قليلاً من مثلها الاعلى الذي ألقته . وقد اراد تكويننا العقلي ان نعتقد ان جميع الشعوب المنحطة تشبهنا وتعدلنا فأخذنا أنفسنا بان نربي هذه الشعوب كما نربي أنفسنا ونضع امامها غايتنا الاجتماعية الخاصة فنضطر الى تغيير عادات هذه الشعوب وأخلاقها ونظمها المختلفة ونفسيتها فنضطر الى محاولة ما لا سبيل اليه

نغير النظم ونزعم اننا نغير العقل . نؤثر في العقل بالتعليم ونزعم اننا نؤثر في الاخلاق . نبتدئ البناء من أعلاه نؤثر في النتيجة ونزعم اننا نؤثر في العلة فنغير بهذا منهج الطبيعة . ولا ينتج لنا هذا الا نتائج سلبية

تعتقد الشعوب المتحضرة ان التعليم يمكن ان يتخذ وسيلة الى التربية ومع ذلك فالتعليم يعتمد على الذاكرة يملاً الرأس بالمعلومات وقد يكون لهذا أثره في تنمية ملكة الحكم والفهم ولكن أثره قليل جداً أو غير موجود في تربية الاخلاق . فليس بين الاخلاق والذاكرة صلة وليس بين الاخلاق والمنطق صلة وانما المؤثر في تربية الاخلاق هو المثل والبيئة . وهناك شيء آخر يضاعف خطأ هذه الشعوب في تربية الامم المنحطة . فهي تعتمد في تربية هذه الامم على التعليم وعلى التعليم بلغاتها الاوربية . وليس من شك في أن هذه اللغات الاوربية بعيدة كل البعد عن عقول هؤلاء الناس . ومصدر هذا ان هناك صلة

قوية بين اللغة وبين تكوين المخ في الامم التي تتكلمها . واذ كان العقل في تطور مستمر يختلف باختلاف العصور والامكنة فاللغة خاضعة لهذا التطور نفسه واذن فلغة الفرنسيين لا تلائم عقل الهنود بل ان هناك الفاظاً تدل على معاني يظهر انها مشتركة بين الناس جميعاً واحق انها مختلفة كل الاختلاف . فالمثل الاعلى من الجمال عند الفرنسيين يخالف المثل الاعلى من الجمال عند الاسيويين والافريقيين . وحب الخير عند المسيحيين يخالف حب الخير عند الهنود وعند المسلمين . ولكل لغة مهما اختلفت في الرقي أو الانحطاط آراء ومعاني تدل عليها الفاظ ولا يفهمها الا أهلها . وهي تخالف آراء اللغات الاخرى ومعانيها كما تختلف أفاظ اللغتين فاذا القيت العلم الى الهنود بلغة الفرنسيين فلن يفهموا العلم كما تفهمه أنت وكما تدل عليه لغتك وانما يفهمونه كما تعودوا أن يفهموه وكما تدل عليه لغتهم . يستعبرون أفاظك ويدلون بها على معانيهم وكل ما تقدم يدل على النتائج التي يمكن أن ينتهي اليها تعليم الشعوب المنحطة باللغات الاوربية . وقد رأينا هذه النتائج غير مرة عند أهل « انام » عجب اننا نقبل في غير تردد ان انتقال الآراء والعقائد من موطن الى موطن يفسدها ويغيرها دون أن تؤمن بهذا نفسه بالقياس الى آرائنا وعقائدنا . فنحن نقبل ان انتقال البوذية من الهند الى انام قد غير فيها شيئاً كثيراً ولكننا لا نريد أن نصدق ان انتقال مبدأ الحرية والمساواة والتضامن الى هذه البلاد يغيره أو يؤثر فيه . ومع هذا فقد أظهرت التجربة ان الاناميين لا يفهمون هذه المبادئ كما نفهمها ولا يقدرونها كما نقدرها . ولقد أحسننا ذلك وبلواناه فاضطررنا الى الغاء الجامعة الهندية الصينية التي أنشأناها للنشر العلوم والمناهج الاوربية باللغة الفرنسية في الشرق الاقصى والتي كانت تتألف من أقسام مختلفة للحقوق والادارة والعلم والادب . ألغينا هذه الجامعة لاننا رأينا انها لم تخرج الا شباناً مهوسين خطرين علينا وعلى أممهم تخضع الشعوب في تطورها لقوانين لا منصرف عنها ومع هذا فنحن نؤمن بقدرة الثورات على تغيير العالم ونؤمن بقوة القوانين على اصلاح النظم المختلفة حتى لقد كتب مسيو « فوييه » يقول اننا نرى في القوانين عصى سخريه تمس النظم فتصلحها . يكفي أن نصدر القانون لتتغير الاخلاق والعادات والمساكنات

« المادة الاولى : الفرنسيون جميعاً فضلاء

« المادة الثانية : الفرنسيون جميعاً سعداء

وقد أظهرت التجربة الانفع للتربية اذا لم تكن ملائمة لما استقر من الاخلاق والعادات والنظم . واذن فيجب أن نلاحظ هذه القاعدة في تربية المستعمرات ولا سيما في التعليم . فيجب أن يكون هذا التعليم ملائماً لأطوار هذه المستعمرات واذا حققنا النظر في أمور هذه المستعمرات عرفنا ان التعليم الاولي وحده يكفي لحاجتها . فهي غير محتاجة الى التعليم الثانوي والعالي بل غير قادرة على احتمالها . يجب أن نجتنب في هذه المستعمرات بنوع خاص الفلسفة والحقوق والسياسة والاخلاق . يجب أن نكتفي بالتعليم الاولي وبالتعليم الفني بل وأن نسير في هذا التعليم الفني على حذر شديد . فليس ينبغي أن ننقل الى هذه المستعمرات من التعليم الفني الا ما هي محتاجة اليه . التعليم الزراعي في البلد الزراعي والتعليم الصناعي في البلد الصناعي . بل يجب أن نقتصد في هذا أيضاً فلا نعلم أهل البلاد الحارة زراعة البلاد المعتدلة . يجب أن نبدأ في هذا التعليم مقتصدين فنغير في هدوء ولطف ما ألف هؤلاء الناس من مناهج الزراعة والصناعة قليلاً قليلاً . فاذا أردنا أن ندخل عليهم من الزراعة والصناعة ما لم يألفوا فلنترفق في ذلك ولنقتصد فيه ولنتبع هذه القاعدة حتى مع المستعمرات التي تسكنها أمم متحضرة كالاناميين والعرب . هذه الامم ليست في حاجة الى المهندس ولا الطبيب من أبنائها وانما هي في حاجة قبل كل شيء الى الزارع والعامل . في هذا النحو من التعليم نفعها وفيه نفعنا أيضاً . فاذا جاء الوقت وتمكنت هذه الامم بحكم التطور البعيد الطويل من أن ترقى الى التعليم الثانوي أو العالي فلتأخذ بنصيحتها منه . يجب أن نتقي الاسراف في كل شيء^(١)

(١) نحب أن نلاحظ القارئ ان العالم قد ترك مكانه في هذا الفصل للمستعمر وليس بعيننا من المؤلف أن يؤثر العلم على الاستعمار أو الاستعمار على العلم فهو فرنسي يبحث عن نفع فرنسا . فيخطئ مرة ويصيب أخرى وانما الذي بعيننا هو أن نلفت القارئ الى أن هذه المناهج التي يعرضها المؤلف لتعليم المستعمرات قد اتخذها الفرنسيون وغير الفرنسيين فلم يفلحوا . وانظر الى ما وقع في مصر وغير مصر . فليست المسألة هي منهج التعليم في المستعمرات وانما المسألة هي الاستعمار نفسه . يريد المؤلف وأمثاله أن يوفقوا بين مبدئين متناقضين لا سبيل الى اتفاهما . مبدأ الاستعمار ومبدأ الحضارة . فالاستعمار يستلزم الاذلال

الفصل التاسع

التربية بواسطة الجيش

١

أثر الخدمة العسكرية في التربية

ظهر مما تقدم ان تعليم الجامعة اذا كان ضعيفاً رديئاً فالتربية فيها غير موجودة . وقد أجمع على ذلك الناس على اختلافهم وشعروا به منذ زمن طويل وقالوا فيه الكلام الكثير^(١) . ورأينا ان ليس الى اصلاح الجامعة من سبيل وان الخلال التي تنقصنا ويمتاز بها الانجليز كالثبات والارادة والابتكار وضبط النفس والقدرة على احتمال المكروه ومضاء العزم كل هذه الخلال لا يمكن ان نطلبها الى الجامعة لانها تمنحنا اياها بل هي تمحوها من نفوس الشبان اذا أخذوا منها بنصيب . واذن فيجب أن نبحث عن وسيلة أخرى لكسب هذه الخلال للانتفاع بهذا الجيش العاطل المضحك المحجل من الذين يحملون شهادات الجامعة فهل توجد وسيلة لكسب هذه الخلال غير الجامعة ؟ نعم . ولكن يجب أن تكون هذه الوسيلة ممكنة الاستعمال أي يجب ألا تكون مناقضة لما الف الناس من رأي وعادة . وهذه الوسيلة موجودة كما قلنا وهي واحدة . هي الجيش . فانت تعلم ان الشباب الفرنسي كله مكلف الخدمة العسكرية سواء في ذلك أصحاب الشهادات الثانوية والعالية . والجيش وحده قادر على أن

والاستعباد . والمضارة تستلزم الحرية والاستقلال . ومهما يكن سلطان الامم القوية فلا بد من أن تضطر في يوم قريب أو بعيد الى أن تعترف بفشل الاستعمار . ذلك ان ظروف الحياة قد تغيرت فاصبحت هذه الامم القوية لا تستطيع أن تستغل مستعمراتها الا اذا بنت فيهم فكرة الحرية والطموح الى الاستقلال . فالاستقلال يهدم نفسه بنفسه وكذلك الامر في كل شر وفي كل جور

(١) نقل المؤلف من آراء الناس في هذا شيئاً كثيراً جداً ترجمنا بعضه ولخصنا بعضه الآخر وأعرضنا عن بقيته

(المترجم)

يصلح ما أفسدت الجامعة على أن برقي هذا الشعب الفرنسي الذي انحطت به الجامعة انحطاطاً فاحشاً . على أن يكسب هذا الشعب من الحلال ما هو في حاجة اليه . وكلنا يعلم النتائج الحسنة التي وصل اليها الجزائر « بونال » والجزائر « جليبي » فلم يبق الا تعميم التجربة وأن يضاف الى قانون الخدمة العسكرية الاجبارية التي تمتد ثلاث سنين قانون آخر يقضي بالألا يصل الى مناصب الدولة معها تكن احد الا اذا أمضى في الجيش خمس سنين في رتبة صف ضابط . فان نحن فعلنا هذا بلغنا منه نفعاً عظيماً لا حد له . ولكننا نعلم ان هذا ليس بالشئ اليسير فان طبقة الاسانذة والمفكرين تكره الجيش وتمقت الخدمة العسكرية التي تسلبها امتيازاتها وهي محتج في ذلك بان الخدمة العسكرية تضيق على الطلاب ثلاث سنين وتنسى ان هذه السنين الثلاث أنفع للطالب وأجدي عليه من سنين ثلاث يقضيها في قراءة الكتب واستظهار ما لا يفيد . وتنسى شيئاً آخر وهو أن غير الطلاب من العمال والزراع يضحون في سبيل الخدمة العسكرية بثلاث سنين من عملهم وزراعتهم ولا بأسفون لهذه التضحية وهم ليسوا أقل خطراً من الطلاب ولا من الاسانذة والمفكرين ففكرة احتقار الجيش التي انتشرت الآن في هذه الطبقة المفكرة خطيرة كل الخطر . يكفي أن تنتشر في الشعب لتفقد الامة الفرنسية وجودها السياسي

٢

النتائج الاجتماعية للقوانين العسكرية القديمة

كانت قوانيننا العسكرية تسرف في اعفاء بعض الافراد والجماعات من الخدمة العسكرية فانتج هذا الاعفاء نتائج السيئة المختلفة . وأهم هذه النتائج انصراف الشباب عن الحياة العاملة المثمرة الى ضروب الحياة الفكرية العقيمة ويكفي أن ننظر الى هذه الاعداد الضخمة التي استفادت بمبدأ الاعفاء من الخدمة العسكرية كلها او بعضها فتحوات عن الجيش الى المدارس المختلفة كمدرسة اللغات الشرقية ومدارس الزراعة والتجارة والصناعة والمدارس النظرية الخالصة لا شئ الا لان هؤلاء الطلبة يفرون من الخدمة العسكرية

ويلجأون الى هذه المدارس فيحصلون منها على شهادات لا تنفعهم ولا تفيدهم لانهم اكثر من حاجة البلد ولاهم قد أساءوا والتعليم وهم أضعف من أن ينتفعوا بما تعلموا . ومع هذا فلو أنهم ذهبوا الى الجيش وأدوا خدمتهم العسكرية لا تنفعوا كثيراً ونفعوا كثيراً وضمنوا لانفسهم العمل في الحياة . ذلك أنهم في الجيش يجدون ما هم في حاجة اليه من النظام وحبه والخضوع له ومن التضامن والتعاون ومن ضبط النفس وأخذها باحتمال المكروه ومن حسن التصرف في الحياة والتغلب على المصاعب . ويكفي أن تنظر الى الامم التي تحسن استخدام الجيش لتعرف ما للخدمة العسكرية الصالحة من النتائج الحسنة

٣

أثر الضباط في التربية

شعر الناس منذ زمن طويل بنفع الخدمة العسكرية الاجبارية في الاصلاح العام وازالة ما تركت الهزيمة الاخيرة من الآثار السيئة واعتقدوا ان هذه الخدمة العسكرية - تنزيل الاختلاف الحزبي وتكون الوحدة القومية وتوجد في نفوس الشعب كل هذه الفضائل القيمة التي تستظل بظل اللواء

ولكن التجربة أظهرت ان ما كان الناس ينتظرون شيء وما انتهت اليه الخدمة العسكرية شيء آخر . فلم تؤت هذه الخدمة ثمراتها ومصدر ذلك فيما أستقد ان الضباط الذين هم المكلفون بتربية الجيش لا يفهمون واجههم ولا يحسنون اداءه . فالضباط كل شيء في الجيش فاذا صلحوا صلح الجيش ويجب ليصلح الضباط أن يفهموا أنهم مربون من جهة وأن يحسنوا الامر من جهة أخرى . أما فهم أنهم مربون فموقوف على المدرسة الحربية . يجب أن يتعلموا فيها من مناهج التربية ما يمكنهم من أن يحسنوا التأثير في نفوس رجالهم . وأما اجادة الامر فموقوفة على اجادة الطاعة . واذن فيجب أن يعمل الضباط عمل الجندي سنة مثلاً ليعرف كيف يطيع . فهو اذا أحسن الطاعة أحسن الامر اذا وصل الفساد والاضطراب وعدم الاكتراث الى الجيش من أمة من الامم فقد دنت ساعة الانحطاط . على ان الجيل الجديد من ضباطنا يشعر

بواجبه حقاً فلا ينبغي وان تكاثفت السحب أن نياس منه . التربية خليفة أن تمنح الشعب الذي يربد الحياة ما هو في حاجة اليه من الخلال وقد عرف الجيدش والجامعة في المانيا كيف يتعاونان على اصلاح التربية ووفقا الى ذلك ولم يوفقا في فرنسا . ولكن هذه المسألة لا تزال موضوعة موضع البحث أمام الاجيال الى حلها فنحنيا أم نخطئ هذه الاجيال حلها فيكون هذا آخر عهدنا بالتاريخ

أما بعد فقد انتهى هذا الكتاب الذي قد يكون أقل ما كتبت نفعاً . فان شكوى القضاء عمل عقيم لا يكاد يحسن بالفيلسوف . ومع ذلك فان اكن قد نشرت هذا الكتاب دون أن أخدع نفسي بنفعه فانما أقدمت على ذلك لان الآراء التي يبذرها القلم تنتهي دائماً الى الانبات مهما تكن الارض التي بذرت فيها صخرية مجدبة . ومع ان الظواهر تخيل الى الناس ان الآراء التي تدبر حياة الامم والشعوب لا تتغير بتغير الاجيال والعصور فالحق ان هذه الآراء تستميل بطبعها قليلا قليلا . وكأنا قد وصلنا الى لحظة من هذه اللحظات النادرة في التاريخ تستعد فيها آراؤنا لقليل من التغير . ان اختيار مناهج التعليم أشد أراً وأجل خطراً بالقياس الى الشعوب من تغيير نظمها السياسية والاجتماعية . واذا كان التحقيق البرلماني قد أظهر ان جمهور الناس لا يفهم مسألة التربية على وجهها فهو قد أظهر في الوقت نفسه ان هذه المسألة قد أخذت تشغل هذا الجمهور بنوع ما . فعسى أن يزيد اشتغاله بها وأن ينتهي ذلك الى تغيير وجهة الرأي العام فيها . فان مستقبل فرنسا رهين بالحل الذي ستنتهي اليه مسألة التربية

ان تطور العالم سريع واذا لم نلائم بين حياتنا وبين هذا التطور فنحن هالكون . كانت البلاغة والدقة النحوية والذوق الادبي والفني كافية في وقت من الاوقات تتيح لبعض الشعوب أن يتقدم غيره في الحضارة حين كان هذا الشعب يلقي بأموره الى أيدي الآلهة أو الملوك . أما اليوم فقد ماتت الآلهة ولا تكاد نجد شعباً يسلم نفسه حقاً لسيد من السادة فليس للحكومات في الحوادث الا أثر قليل وقد خضعت ارادات المستبدن لقوانين اقتصادية واجتماعية ليس لهم فيها تأثير . وأصبح الانسان الذي كانت يحكمه الآلهة أو يحكمه الملوك خاضعاً

لطائفة من الضرورات ليس له منها مفر ولا مخلص . وأصبحت نظم الحياة العامة لشعب من الشعوب رهينة بقوانين مصدرها العلاقات التجارية والصناعية والاقتصادية بوجه عام . واذ قد فقد الانسان الحديث معونة هذه القدرة الالهية الخيرة التي كانت تدبر الحياة على أحسن وجهه فقد أصبح مضطراً الى ألا يعتمد على نفسه ليجد مكانه في الحياة . وهذا المكان لا يصل الانسان اليه بما يعلم وإنما يصل اليه بما يستطيع أن يعمل . وقد وصلنا الى طور من الحياة نحمل خطر الاخلاق أجل من خطر الذكاء فليس للذكاء قيمة اذا لم يعتمد على القوة والارادة وضيبط النفس . والتربية وحدها خليقة أن توجد هذه الاخلاق اذا لم تكفلها الوراثة . وقد رأينا فساد التعليم والتربية في بلادنا وأظهرنا ان كل اصلاح لا خير فيه اذا لم تتغير نفسية المعلمين . وأظهر ما نقلناه ان الناس اذا استيقنوا بسوء نتائج التعليم فهم يحفلون أسباب هذا السوء . فكل بناء التعليم عندنا في حاجة الى أن يعاد وقد أثبت هذا الكتاب ان مثل هذا العمل لا سبيل اليه الا ان وبين أسباب ذلك . فكل ما يمكن ان نأمله هو ان ننتفع بهذه الادوات السيئة التي في يدينا وأن نجني منها أكثر ما يمكن من الثمرات . قليل من حسن القصد يكفي لذلك . ولكن الى من نطلب حسن القصد ونحن نرى ازدياد الجامعة وإهمال الرأي العام . ومهما يكن من شيء فقد أتممت عملي . ولم اكن أريد الا ان أضيء السبيل لقوم مترددين مضطربين . فعلى رسل الاصلاح الا ان هزوا الجماعات حتى يخلقوا هذا التيار الذي تعجز عن مقاومته الابنية المترذعة . ولنتق بان هذا العمل ان يجد مقاومة من الاحزاب بل لا بد من أن تؤيده الاحزاب كلها في يوم من الايام ومستقبل فرنسا رهين بالفوز في هذا العمل . هذا البلد العظيم الذي كان منار الحضارة قديماً يتأخر كل يوم عن منزلته الاولى . فاذا لم تتغير الجامعة فيسخط هذا البلد الى حيث تفنى الامم والشعوب



A692.L612
BIRZEIT UNIVERSITY LIBRARY



A00305

A00305

