

# فلسطين الثمينة

التاريخ : ١٥ / ٨ / ١٩٨٥

العدد : ١٥٧



الولايات المتحدة الامريكية  
واشنطن  
البيت الابيض



قرارات الدار البيضاء

## تأكيد الاستعداد لمواصلة طريق الخيانة

النجم الساطع :

الجانب  
الميداني  
لتمرير  
المؤامرة







# فلسطين الثورة

FELASTINE ALTHAWRA

لسان حال

حركة التحرير الوطني الفلسطيني  
«فتح»

القيادة العامة لقوات العاصفة  
المجلس الثوري



ملتزمة بالنضال لتحرير  
كل فلسطين بالكفاح  
المصلح وحرب الشعب  
عبر اقامة الجبهة  
الوطنية المتحدة من  
اجل تحقيق اهداف  
الثورة القومية  
الديمقراطية الشعبية

علماء دربا الحرية

في هذا العدد

- كلمة الثورة ..... ص ٤
- الموقف السياسي ..... ص ٦
- تقرير الوطن المحتل ..... ص ٨
- حول علاقات صلاح خلف الأمنية ..... ص ١٣
- جيش العدو .. الانهيار ما قبل الأخير ..... ص ١٦
- مناورات « النجم الساطع » ..... ص ٢٠
- دراسات / حول الروتارية ..... ص ٢٣
- قعة الدار البيضاء .. توجهات خيانية ..... ص ٢٦
- رسالة القاهرة ..... ص ٢٨
- النجم الأحمر السوفياتي .. مليارات على الارهاب الأمريكي ..... ص ٣٨
- الأوبك .. تأجيل خطر الانهيار ..... ص ٤٤
- الفلبيين .. شيخ المعارضة المسلحة يجثم على مائلا ..... ص ٤٦
- ثقافة ..... ص ٥٠
- من تراث الثورة ..... ص ٥٨

من فلسطين الثورة مع التحية

## خيارنا الوحيد

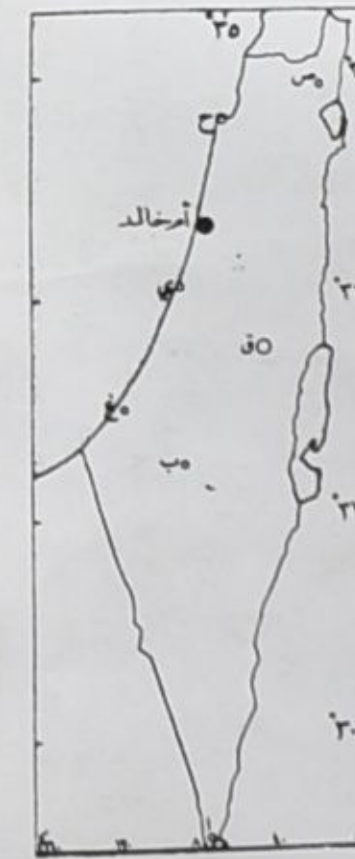
مع أن مايجري في الوطن العربي  
يؤشر الى اندفاع عربي رجعي محموم باتجاه  
فرض طريق الاستسلام والركوع أمام  
الامبريالية وحليفها الصهيونية .

إلا أن أي متابع لتطورات الأوضاع  
في المنطقة ، لا يستطيع تجاهل الاشارات  
الجساميرية التي تسطع بنورها هنا وهناك

على امتداد مساحة الوطن العربي ، وفي  
فلسطين وجنوب لبنان خاصة ، ورؤية  
آفاقها وتطوراتها المستقبلية التي ستقلب

حسابات الرجعيين ومخططات أسيادهم  
رأساً على عقب ، إذا ما استطاعت القوى  
الثورية ، أن تواكب هذه الاشارات

وتؤطرها ، وتمدها بمقومات الاستمرار  
والنهوض وهذا هو خيارها الوحيد ، لفك  
طوق المؤامرة وصنع ظروف التغيير نحو  
الأمم .



## قرية « أم خالد »

عريقة ، وهذا ما تؤكد به بقايا الأبراج ، والقلاع ،  
وأبار وخزانات وصهاريج المياه ، والأدوات  
الصوانية التي تعود الى عصر ما قبل التاريخ ،  
وبعض العصور التاريخية اللاحقة . أما ابتني

الحجرية والطينية فقد تلاصقت كقطيع من الماشية  
في يوم شتائي قارس ، ولم تترك بينها سوى أزقة  
ضيقة لكأنها اشتمت الفاجع قبل وقوعه .

بلغت مساحتها ٢٣ دونماً اتخذت شكلاً  
طويلاً من الشمال الى الجنوب ، وبلغت مساحة  
الأراضي التابعة لي ٢,٨٩٤ دونماً منها ٨٩ للطرق  
والأودية .

تميزت بخصب أراضي ورطوبتها ، وتوافر  
المياه الجوفية فيها ، التي تمتد ٤٠ متراً تحت سطح  
البحر ، ولهذا اشتهرت بزراعة البطيخ  
والحمضيات والخضر والحبوب .

أنا قرية فلسطينية ، أنسب الى امرأة  
صالحة عاشت ودفنت في ، أقع على بعد  
١٤ كم غربي طولكرم ، أما جاري قسراً من  
الناحية الشرقية فهي مستعمرة « ناتانيا »  
الصهيونية ، تمر بمحاذاتي جنوباً طريق طولكرم -  
ناتانيا ، لذا اعتبرت محطة هامة على هذه الطريق  
الحوية التي تربط شاطئ البحر المتوسط بالساحل  
الساحلي الفلسطيني .

اخترت مكاناً بقعة مرتفعة نسبياً من السهل  
الساحلي « ٢٥ م فوق سطح البحر » لأتحاشي  
أخطار الفيضانات .

وأضيف الى هويتي أنني قرية تاريخية

## فلسطين الثورة



التاريخ : ١٥ / ٨ / ١٩٨٥

العدد : ١٥٧

غلاف العدد

الشمس ( ١٥٠ ) فلساً أردنياً

أو ما يعادلها



## كلمة الثورة

### قمة الدار البيضاء حلقة في سلسلة الهجوم الامبريالي - الصهيوني لفرض الاستسلام على أمتنا العربية

اختتم الرجعيون العرب قمتهم الطارئة في الدار البيضاء ، وأصدروا بياناً ختامياً يعبر عن اصرارهم على المضي في خدمة المخطط الامبريالي - الصهيوني وتهيئة الظروف الملائمة لتبرير الاستسلام على الأمة العربية وتصفية قضايها الوطنية وفي مقدمتها قضية فلسطين .

وإذا تمكنت الامبريالية الأمريكية من فرض الإذعان على الأنظمة الرجعية العربية ، واستخدامها كأدوات في تنفيذ مخططاتها العدوانية فإن ذلك لا يمثل التطور الجوهرى في سياق فرض المخطط . فالأنظمة الرجعية العربية لم تكن يوماً خارج هذه الحسابات ، بل إن وجودها في ما يسمى « بالعمل العربي المشترك » ، كان يمثل ألغاماً موقوتة يجري تفجيرها في الوقت المحدد لأرباك الوضع العربي وخلخلته ، فالسادات مثلاً لم يكن أكثر الرجعيين العرب ضلوعاً في الخيانة ، لكن المخطط الامبريالي اقتضى أن يسفر السادات عن خيانتهم لخلق ظروف جديدة تتيح للامبرياليين والصهيانية دفع مخططاتهم خطوات جديدة الى الامام .

واليوم إذ تسفر حلقة حسين - عرفات عن توجهاتها الخيانية فإننا نقوم بذلك وفقاً لمتطلبات استوجبها ضرورة إنعاش المخطط الامبريالي - الصهيوني بعد سلسلة الاخفاقات التي واجهها العدو الامبريالي - الصهيوني خلال السنوات الثلاث الماضية . . . والامبريالية الأمريكية عندما تقدم على دفع عملاتها لإشهار خيانتهم ، فإننا تقدم على ذلك وفق حساباتها الخاصة ، بعيداً عن أية اعتبارات أخرى ، ولعل هذا ما يثير الرعب والهلج في أوساط حلقة حسين - عرفات ، ودفع الملك العميل في عمان أكثر من مرة أن يسأل الإدارة الأمريكية عن مصير نظامه إذا ما أقدم على الخيانة السافرة . وإذا كان الملك العميل قد تلقى بعض التلميحات غير الملمزة خلال السنوات الثلاث الماضية ، فإن مأزق قيادة عرفات الخائنة ، الذي تردده أوساطها نفسها ، أضعاف أضعاف هواجس الملك ، لأن المخطط الامبريالي - الصهيوني ، سيطرحها جانباً في المحصلة النهائية . وهذا ما يبرز بوضوح من رؤى التحالف الامبريالي - الصهيوني ، لطبيعة الخطوة التي سيقدم عليها كلا من حسين وعرفات . فالإدارة الأمريكية ترى أن جوهر الخطوة هو المفاوضات المباشرة بين حسين وعرفات والعدو الصهيوني ، وأما نتائج هذه المفاوضات فلا تمتلك الأدوات المرتبطة حق إعطاء تصور لها أو حتى الاستفسار عنها ، فالتنازع تحدها الامبريالية الأمريكية في ضوء ما تراه لمصلحة الخطوة التالية من مخططاتها .

إن ما هو مطلوب من الأنظمة الرجعية العربية دائماً أن تؤكد ولاءها واستعدادها لارتكاب الخيانة في الوقت المحدد لها ، وقد أكد الملك العميل في الرباط هذه الحقيقة الثابتة ، سواء عندما دعا للقمة الطارئة ، بإيعاز من الإدارة الأمريكية ، أو عندما أكد في مؤتمره الصحفي أنه على استعداد للذهاب الى القدس أو استقبال شمعون بيريز في المغرب عندما يتطلب الأمر ذلك ، وهذا الأمر يقرره التحالف الامبريالي - الصهيوني بطبيعة الحال .

إن التحالف الامبريالي - الصهيوني ، لا يتوقف طويلاً عندما يقرر

الايماز لأدواته بارتكاب الخيانة إذا تعلق الأمر بمصير أدواته ، فهو تحكمه اعتبارات تتصل بأهلية هذه الأدوات لارتكاب الخيانة أولاً ، وقدرتها على فرض هذه الخيانة وتكريسها بمضامين مادية ومعنوية في الواقع السياسي والجماهيري . وإذا كانت الامبريالية الأمريكية مطمئنة الى استعداد أدواتها الرجعية لارتكاب الخيانة فإن نتائج تجربتها حتى الآن تؤثر أن كل أدواتها التي دفعتها لإعلان استسلامها للعدو الصهيوني ، لم تتمكن من تكريس مضامين الخيانة لا في الواقع السياسي ولا الجماهيري العربي . بل إن هذه الأدوات قد دفعت الثمن غالياً ، وخطواتها ظلت محاصرة في نطاق سلوكها وأدواتها السلطوية ، ولم تستطع اختراق الثقافة الوطنية لعامة الجماهير القائمة على العداء للامبريالية والصهيونية . وهذا ما يعترف به جهازاً التحالف الأمريكي - الصهيوني ، وما تؤكد الوقائع الملموسة في ارتفاع وتيرة العداء الجماهيري للامبريالية الأمريكية والعدو الصهيوني بعد خيانة السادات وتوقيع اتفاقات كامب ديفيد سواء في الساحة المصرية أو في الساحات العربية الأخرى .

إن التحالف الامبريالي - الصهيوني ، الذي استعصى على أدواته المستسلمة فرض الخيانة وتعميمها ، يدرك منذ زمن بعيد العقبات الحقيقية التي حالت دون تكريس الاستسلام وتعميمه . وعلى القوى الوطنية والثورية أن تدقق بتمعن في الاجراءات والمناورات الأمريكية التي تستهدف تذليل هذه العقبات والتي يأتي عقد قمة الدار البيضاء كمحطة في سياق هذه الاجراءات .

إن التحالف الامبريالي - الصهيوني يضع في رأس أولويات اجراءاته ، مكافحة الحركات الثورية في الوطن العربي وفي العالم ، لأنه بات يرى في هذه الحركات الثورية وفي قدرتها على الاستمرار ، وتوجيه ضربات حاسمة وميتة لأدواته ومصالحه ، خطراً جدياً يفرض عليه ضرورة خوض معركة معقدة ومتشعبة ضد هذه الحركات . وإذا تمعنا في الاجراءات الامبريالية خلال السنتين الماضيتين فإننا ندفع باتجاه إلزام كل تحالفاتها وأحلافها بتكريس جهودها لهذا الغرض . فقد أشرفت الامبريالية الأمريكية على العديد من المؤتمرات الدولية وقدمت أبحاثاً غزيرة تتيح لها ولحلفائها تحقيق رؤية موحدة واجراءات موحدة في الحرب ضد الحركات الثورية . وستشهد الفترة المقبلة سلسلة من المؤتمرات والاجراءات في هذا الاتجاه ، ومن هنا تأتي الإشارة الواضحة والصريحة لقمة الدار البيضاء ازاء الموقف مما أسموه « بالارهاب » أي الموقف من الحركات الثورية ، ومن هنا أيضاً تأتي الاستعدادات التي أبداها نظام مبارك الساداتي لعقد مؤتمر مكافحة الحركات الثورية في القاهرة .

والتحالف الامبريالي - الصهيوني ، بطبيعة الحال ، يدرك العلاقة الجدلية بين نمو الحركات الثورية وبين استمرار وجود قوى وأنظمة وطنية وتقدمية في بلادنا ، ولذلك فهو يخوض معركة استنزاف وابتزاز تتسم بالشراسة ضد القوى والأنظمة الوطنية العربية ، تحت شعار أنها تؤوي الحركات الثورية ، ويدفع أدواته العميلة والمربطة لممارسة مختلف أشكال الضغط المادي والمعنوي عليها ، ويزج كل عام بقواته وأساطيله في مناورات

عسكرية بهدف ترويعها وثنيها عن مواقفها الصلبة المناهضة لمخططاته ، وما يسمى بمناورات النجم الساطع ليست إلا نموذجاً لهذا الطراز من العدوانية الامريكية ، وتمثل حالة متقدمة من الاستعداد للغزو المباشر والمسلح في سياق تطور الهجوم الامبريالي - الصهيوني .

ويأتي استناد القوى والأنظمة الوطنية العربية الى علاقات تحالفية وثيقة مع دول المنظومة الاشتراكية وتحديداً الاتحاد السوفياتي الصديق ، ومختلف حركات التحرر العالمي على أرضية العداء المشترك للامبريالية والصهيونية ومخططاتها العدوانية ، ليشكل عقبة حقيقية أمام قدرة التحالف الامبريالي - الصهيوني وأدواته العميلة على تحقيق أهدافه ، ولهذا فإن زعزعة هذه العلاقة التضاللية المشتركة وفصم عراها ضرورة امبريالية - صهيونية دائمة ، وقد شهدت الفترة الماضية سلسلة من المناورات الموجهة بهذا الاتجاه ، ولن تتوقف هذه المناورات في المستقبل . . .

إن المخاطر الحقيقية التي تحيط بالتضال العربي عموماً ، تكمن في امكانية احراز أي تقدم امبريالي - صهيوني - رجعي في تجاوز هذه العقبات الثلاث : محاربة الحركات الثورية ، إضعاف القوى والأنظمة الوطنية والتقدمية ، زعزعة التحالف مع الاتحاد السوفياتي وحركات التحرر في العالم . . . وسيستمر التحالف الامبريالي - الصهيوني ، سواء في اجراءاته المباشرة السياسية والعسكرية والاقتصادية أو عبر أدواته العميلة المرتبطة ، سيستمر في تأمره وعدوانه على أمل تحقيق شيء من هذا الوهم .

وفي ضوء ذلك ، فإن مهمات الثوريين والتقدميين والوطنيين في وطننا العربي ، واضحة وجلية ، وتكمن في تعزيز اللحمة التضاللية بين قواها الثورية والوطنية والتقدمية وتمتين تحالفاتها ، في سياق بناء جبهة قومية متحدة ، تقود جماهيرنا العربية ، وتفجر طاقاتها الثورية الخلاقة باتجاه اقتلاع الأدوات الرجعية العميلة وتصعيد الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني لتعميق المأزق الامبريالي - الصهيوني في بلادنا .

إن الظروف التي يمر بها وطننا العربي ، مواتية للثوريين والوطنيين والتقدميين العرب كي يمتلكوا زمام المبادرة ، ويتوقف على جرائمهم في الامساك بها ، رسم التطورات في واقع الصراع العربي - الصهيوني في هذه المرحلة وفي قدرة الأدوات الرجعية العميلة على السير في طريق الاستسلام والخيانة . . .

لقد تمكنت جماهير أمتنا العربية ، من هزيمة حلقة العدوان الامبريالي - الصهيوني ، والتأمر الرجعي العربي على ساحة لبنان ، بفعل التحالف الكفاحي الفلسطيني - السوري - الوطني اللبناني ، ومن خلال نهج الكفاح المسلح والمقاومة الشعبية ، وحقت انتصارات كبيرة ، بإمكانات متواضعة ، نسبة الى امكانات وطاقات أمتنا العربية ، فمن البديهي القول أن من شأن تعزيز هذا التحالف وتطويره ليشمل كل القوى والأنظمة الوطنية العربية صاحبة المصلحة الحقيقية في مواجهة الامبريالية والصهيونية ، أن يلحق هزائم أكبر وأشمل بهذه المخططات العدوانية على طريق إلحاق الهزيمة النهائية بها ، واجتثاث الوجود الامبريالي - الصهيوني من وطننا العربي . ■





## الموقف السياسي

## الهاجس الامبريالي

### مكافحة الحركات الثورية

المخاوف الامبريالية من ظواهر العنف الثوري ازدادت في الآونة الأخيرة وأخذت تعبر عن نفسها في مجمل الاجراءات المضادة التي وصفت بأنها «وقائية» !

ومنذ أن شهدت أوروبا موجة العنف الثوري التي استهدفت المصالح الأمريكية الاقتصادية والعسكرية، تفاقم الهلع الى المستوى الذي أضحت فيه احتمالات كثيرة تراود مختلف الدوائر الأمريكية من بينها انتقال الظواهر الى داخل الولايات الأمريكية.

في جانب قوى الثورة الشابة التي بدأت تبهض بأوضاعها التنظيمية والعملياتية يبدو العنف الثوري تعبيراً سياسياً راقياً . ورغم وضوح الأطراف الأساسية في معادلة الصراع الطبقي في معظم البلدان الرأسمالية إلا أن أشكال التعبير عن هذا الصراع وسبل خوضه قد اختلفت عن التقاليد التي عملت على إرسائها القوى السياسية التقليدية في أوروبا منذ ستين عاماً.

فبينما وجدت تلك القوى في البرلمانات البيئة الملائمة لخوض «نضال ديمقراطي» في إطار اللعبة السياسية للديمقراطيات الغربية، وممارسة «الاعتراض والاحتجاج على هذه السياسة أو تلك» لحأت قوى الثورة الى البحث عن السبل الأصح في مواجهة قوى الاستغلال والارهاب والاحتكار.

وعندما استفحل العنف الثوري في معظم الدول الأوروبية حتى شكل الظاهرة الاجتماعية - السياسية الجديدة، كانت الادارة الأمريكية أولى الامبرياليات اهتماماً وأكثرها خوفاً وتقديراً لمخاطر انتشار الشكل الجديد للمواجهة . قد يكون من حق الادارة الأمريكية أن تبالغ في هواجسها، قياساً بكثرة مصالحها واحتكاراتها وأساطيلها في مختلف البقاع السياسية أو في البحار، أو نظراً لكثرة العملاء الصغار في البلدان المختلفة الذين باتوا أقل كفاءة من ذي قبل في أداء مهام الحراسة والحماية . ثم إن الامبرياليين وجدوا أنفسهم مضطرين على دراسة الأسلوب الجديد في الصراع الذي أخذ يستقر ويتراكم بفعل النشاط الثوري واختيار القوى الجذرية التي إما شئت الخيارات التقليدية أو أنها أيقنت بفاعلية العنف الثوري رغم بساطته.

فالدراسات الامبريالية في أوروبا والولايات المتحدة أخذت طريقها من الجامعات ومراكز البحوث المتخصصة الى البيت الأبيض لتقدم للادارة الأمريكية «التعريف والتحليل والاقتراح» لما اصططلحوا على تسميته «بالارهاب» !!

ولا شك أن الدراسات المذكورة لم تهمل سنة الأساس التي شهدت الافتراق بين النجاشي النسوية والكفاح المسلح . إنها سنة ١٩٧٦ التي يعتبرها الأمريكيون والفرنسيون والانكليز سنة تأكيد الكفاح المسلح على حساب نتائج الخطوة خطوة.

ولقد تطورت الدراسات وعقد المجلس الأوروبي عدة مؤتمرات منذ عشر سنوات كان آخرها الاجتماع الاستثنائي الذي عقد في أواسط تموز الماضي في ميمبورغ والذي كرس لمناقشة الخطوة الأوروبية المشتركة لمواجهة ظاهرة العنف الثوري في أوروبا والعالم وأصدر توصية عاجلة الى اللجنة الوزارية العليا تقضي بتشكيل مجموعات عمل تنفيذية ضد ما أسماه بالارهاب !!

وفي أوائل تموز من هذا العام عقد مؤتمر دولي في ستراسبورغ بدعوة من دول السوق الأوروبية المشتركة حول مكافحة «الارهاب» وفي تلك الأثناء هبت الشركات الاحتكارية الكبرى للمطالبة بالحماية والتأمينات . وقدمت المقترحات التقنية المتعلقة بأساليب العمل المضاد !!

أما الادارة الأمريكية فهي أكثر الجهات الغربية إفصاحاً عن نواياها العدوانية إزاء حركات التحرر حيثما كانت ما دامت هذه الحركات تمارس الكفاح المسلح . ونكاد نسمع في كل يوم تصريحاً أمريكياً يتهدد القوى الثورية في منطقتنا العربية.

فما يسمى «بالارهاب الدولي» و «إرهاب الدولة» هو في الواقع العملي تقسيم أرادت به الامبريالية تحديد الفرق بين المسؤولية المباشرة للقوى والمسؤولية الدولية التي تستهدف محاصرة الأنظمة الدولية في منطقتنا . وأخيراً أضاف العدو الصهيوني الى ذلك التقسيم الاصطلاحي تعبيراً جديداً فرضه تطور العمل الفدائي في فلسطين المحتلة وفي لبنان وهو تعبير «الارهاب الشخصي» الذي وصف بأنه أخطر أساليب المقاومة الشعبية ضد الكيان الصهيوني.

إن المؤتمرات والدعوات المشبوهة لمواجهة الأنشطة الثورية تبدو كثيرة وفي ازدياد بواكب درجات المخاطر التي تشكل إسلاماً دائماً للمصالح الامبريالية في بلادنا أو في شتى أنحاء العالم . ولكن مثل هذه الدعوات التي تسعى الى إحكام الطوق على نشاط القوى الثورية لاشك أنها تعلمها كيف تصحح وحدتها ضرورة حية وكيف يتوجب عليها وعي تلك الضرورة ■

### • ديمقراطية الكويت :

المعلومات التي تسربت من داخل سجون وأقبية النظام الكويتي مؤخراً، أشارت الى حالات تعذيب وحشية يتعرض لها، السجناء العرب والفلسطينيين على أيدي جلادي النظام .

ووصفت المعلومات إحدى حالات التعذيب قائلة ان «خمس من ضباط الأمن، هاجموا أحد المعتقلين وأوسعوه ضرباً بالعصي، على رأسه، ولم يمنعه نرف الدم من رأسه، والذي غطى ممر السجن، من مواصلة ضربه بالعصي وركله بالأحذية والأرجل على وجهه» .

وأشارت المعلومات الى أن ما تكسر من العصي أثناء ضرب المعتقل يكفي لصنع سرير . ■

### • «قاهرة» مبارك :

تجري اتصالات سرية مكثفة حالياً بين مسؤولين أمريكيين وأوروبيين غربيين من جهة، ومسؤولين في نظام مبارك السادق، لوضع الترتيبات الأخيرة اللازمة لعقد مؤتمر دولي لما يسمى «بمكافحة الارهاب» .

وما تسرب من المعلومات يفيد أن الامبريالية الأمريكية تصر على عقد المؤتمر في القاهرة، ضمن توجهاتها لجعل الأراضي المصرية مقراً دائماً لما يسمى بفرق «مكافحة الارهاب» ، الأمر الذي سيجعل أرض مصر قاعدة للقوات الأمريكية، تنطلق منها لضرب الحركات والقوى والأنظمة الوطنية في الوطن العربي . ■

### • روائعهم تزكم الأنوف

الفصائح الأخلاقية المشينة التي يمارسها المتسلطون على الحكم في الخليج العربي، وخاشيتهم، باتت روائعها تزكم الأنوف بعد أن انتشرت في أكثر من عاصمة ومدينة أوروبية .

آخر ما تسرب عن ممارساتهم القذرة، ما حدث في العاصمة الاسبانية مدريد بداية الشهر الجاري، حيث قامت أكثر من «٢٥» فتاة اسبانية بتنظيم مظاهرة ضد سفير دولة الامارات، كان المذكور قد وظفهن كسكرتيرات في السفارة، ثم أقدم على طردهن بعد أن اعتدى عليهن جنسياً !!

الصحف الاسبانية غطت الموضوع - الفضيحة بعنوانين بارزة في صدر صفحاتها الأولى . ■

### • وفصائح آل سعود

وعلى نفس الصعيد، من المقرر في الثالث عشر من أيلول القادم أن تبدأ إحدى محاكم جنيف بمحاكمة أحد أفراد الأسرة السعودية الحاكمة، بعد أن اعتقل متلبساً بارتكاب جرائم الاغتصاب واللواط . والمذكور كان مرسلًا من قبل أسرته الحاكمة لدراسة الطيران المدني .

وذكرت أوساط المحكمة السويسرية أن نظام آل سعود حاول لفلفة القضية والافراج عن المتهم بكفالة مالية . إلا أن المحكمة رفضت ذلك وأصررت على محاكمته . ■



## ومن لم يكن لديه سيف

### فليبع رداً، ويشتريه

الفدائي الفلسطيني الأول  
السيد المسيح

عن انجيل لوقا العهد الجديد ص ٢٥٥

## حصار ثوارنا خلال اسبوع

شهد الوطن المحتل في الاونة الاخيرة تصعيداً واسعاً وملحوظاً في العمليات العسكرية ضد الاهداف والمنشآت والعصابات الصهيونية وأصبحت هذه العمليات شبه يومية الامر الذي اشاع الملع والرعب بين صفوف قادة ومستوطنين العدو وقد عبر عن ذلك شمعون بيرز يوم ٨/٦ في تصريحات له ، حيث هدد « بضرب الفدائيين اينما وجدوا » كذلك اتخذت حكومة العدو مجموعة من الاجراءات القمعية ومنها الطرد ، والاعتقال ، والايذاء في محاولة للحد من تصاعد عمليات ثوارنا .

ولقد سجلت في القرى والمدن الفلسطينية العديد من العمليات الناجحة ضد اهداف العدو خلال الاسبوع الماضي ، كان ابرزها :

### ■ اقتحام حاجز صهيوني :

اقتحمت مجموعة من مناضلي ثورتنا المسلحة بسياراتهم يوم ٨/٦ حاجزاً عسكرياً صهيونياً اقامته سلطات الاحتلال على مشارف مدينة غزة المحتلة واصطدمت بسيارة عسكرية صهيونية كانت قادمة من الاتجاه المعاكس بعد تبادل اطلاق النار بين ثوارنا وافراد الحاجز الصهيوني واعترف العدو الصهيوني بالعملية ولم يعلن إلا عن اصابة عدد من جنوده بجراح ، كما تكتم عن تفاصيل العملية .

### ■ مقتل ضابط صهيوني في بيت لحم :

تمكنت مجموعة من ثوارنا العاملين داخل فلسطين المحتلة من قتل جندي صهيوني في مدينة

بيت لحم المحتلة يوم ٨/٧ ، الامر الذي اربك سلطات الاحتلال لدى رؤيتهم لجيشه ملقاة على احد الارصفة فعمدوا الى فرض حظر التجول على المدينة بكاملها ومنع الدخول او الخروج منها ، وقامت قوات ما تسمى « بحرس الحدود » الصهيوني بحملة مداميات وتفتيش بحثاً عن الفدائي منفذ العملية الناجحة .

### ■ اطلاق النار على جندي صهيوني

هاجم احد ثوارنا بنيران سلاحه الرشاش جندي صهيوني في وسط مدينة خان يونس المحتلة يوم ٨/٨ .  
ناطق عسكري صهيوني اعترف صباح اليوم التالي بالهجوم الذي اسفر عن اصابة الجندي بجروح بليغة .

### ■ زرع عبوة ناسفة في ( كنيس ) صهيوني :

زرعة مجموعة من ثوارنا العاملين في الوطن المحتل عبوة ناسفة شديدة الانفجار في « كنيس » صهيوني كبير في « كفار سابا » ، وقد انفجرت العبوة في الوقت المحدد لها ظهر يوم ٨/٨ في وقت يتكثف به الكنيس بالعصابات الصهيونية ، واعترف العدو بالعملية إلا انه احجم عن كشف حجم خسائره واعترف بالحاق اضرار جسيمة في « الكنيس » فقط .

### ■ قتابل على مركز شرطة صهيوني :

هاجم مناضلو ثورتنا الفلسطينية المسلحة

ليلة ٨/٩ بالقنابل اليدوية مركزاً تابعاً لشرطة العدو الصهيوني في مخيم بلاطة . واعترف العدو بالعملية وعتم على خسائره الناجمة عنها .

### ■ عبوة ناسفة في موقف لنقل الجنود

زرع ثوارنا عبوة ناسفة شديدة الانفجار في موقف لنقل جنود العدو في مفرق طريق « الخضيرة » الطريق القديم بين مدينتي حيفا ولل اييب المحتلين وزعم العدو كعادته انه تم اكتشاف العبوة وتفكيكها دون وقوع إصابات .

وإزاء هذا التصاعد الواضح والنوعي في حصاد ثوارنا وخسائر العدو واصل شمعون بيرز رئيس الوزراء في حكومة العدو الصهيوني يوم ٨/٦ تهديداته بضرب الفدائيين اينما وجدوا . وقال في محاولة تطمينه للمستوطنين الصهاينة لدى ارجاله في مدينة حيفا المحتلة : « ان حكومة ستواصل ضربها لقواعد الفدائيين » .

ولذات الغرض قال اسحق رابين وزير حرب العدو « ان حكومته ستتخذ اية اجراءات ضرورية لمكافحة ماسياه ( الارهاب ) » .

اما حاييم بارليف وزير شرطة العدو فاستنجد بجزاز ايلول الملك الاردني العميل يوم ٨/٨ حيث حشه على منع اي نشاط فدائي ضد الاهداف الصهيونية وقال : « ان نشاط ثوارنا يشكل خطراً على كيانه وعلى النظام الاردني ايضاً » وان على النظام ان يمنع عمليات ثوارنا انطلاقاً من الاراضي الاردنية .

## أخبار الوطن المحتل

### نضالات جماهيرية متواصلة

اضافة للعمليات المسلحة تتواصل نضالات جماهيرنا ، بالوسائل والامكانيات المتاحة بين أيديها مؤكدة عظمة هذا الشعب ، وقدرته اللامحدودة على الصمود والمقاومة رغم البطش والتنكيل الذي يمارسه العدو الصهيوني .  
وخلال الاسبوع الماضي سجل شعبنا الفلسطيني ما يلي :

### ● نضالات جماهيرية :

#### ● قتابل مولوتوف على حافلة صهيونية :

هاجمت مجموعة من أبناء شعبنا الصامد في الوطن المحتل ، بقنابل « المولوتوف » حافلة صهيونية لحظة مرورها في بلدة « العيزرية » القريبة من مدينة القدس المحتلة يوم ٨/٤ ، نجحوا خلالها في جرح عدد كبير من المستوطنين الصهاينة . واعترف راديو العدو بالهجوم إلا أنه تكتم على خسائره فيه .

كما هاجمت مجموعة اخرى من أبناء شعبنا بالقنابل الحارقة سيارة عسكرية صهيونية يوم ٨/٨ أثناء مرورها بالقرب من مدينة « طولكرم » المحتلة .  
وعند فجر يوم ٨/٩ هاجم أبناء شعبنا بقنابل « المولوتوف » منزل شرطي صهيوني في مخيم بلاطة وانددت النيران في أرجائه الامر الذي دفع بسلطات الاحتلال الى محاصرة المخيم والقيام بحملة مداميات وتفتيش واسعة النطاق .

أما راجو الحجارة من أبناء شعبنا : فقد رشقوا قطاراً صهيونياً بوابل من الحجارة بينما كان في طريقه من مدينة حيفا الى مدينة القدس يوم ٨/٦ ، فأصابوا العديد من المستوطنين الصهاينة بجراح .

واعترف العدو بالهجوم وزعم أنه لم يسفر إلا عن تحطيم نوافذ القطار الصهيوني وإصابة اثنين من الصهاينة فقط ، بجروح بليغة .  
وفي غضون ذلك اعترف العدو الصهيوني يوم ٨/٩ بمقتل أكثر من ١٤ وإصابة حوالي مئة آخرين بجروح من قواته ومستوطنيه من جراء نضالات جماهيرنا في الوطن المحتل .

وإزاء هذا النشاط الجماهيري والذي جعل مختلف مدن وقرى فلسطين المحتلة ساحة حرب

حقيقية بين الكيان الصهيوني المصطنع في فلسطين وجماهيرنا صاحبة الأرض . قامت سلطات الاحتلال بمجموعة من الاجراءات القمعية المشددة حيث اعتقلت حوالي ١٢ طالباً من جامعة « النجاح » إضافة الى اعتقالها لمجموعة من هيئة التدريس في الجامعة بعد أن أغلقتها .  
وفي هذا الوقت أعلن ناطق عسكري صهيوني وفي رابع خطوة من نوعها خلال أقل من

اسبوع انه قد تم اعتقال أربعة زعماء تنظييات طلابية في جامعة النجاح وهم :  
- محمود رمضان ٢٨ عاماً .  
- حسن أيوب ٢٢ عاماً .  
- عبد الرحيم محمد مانتع ٣٠ عاماً .  
- حسن سعيد أبو حسن ، بدعوى انتابهم للثورة الفلسطينية المسلحة .  
كما أعلنت حكومة العدو يوم ٨/٩ بأنها قررت إبعاد ٢٢ من أبناء شعبنا عن أرضهم بدعوى أنهم يشكلون خطراً على « الأمن » وكانت قد أمرت بطرد عدد مماثل يوم ٨/٧ .

كما أقرت حكومة العدو تنفيذ إجراءات قمع كالاعتقال بدون محاكمة والطرد والايذاء ضد أهلنا في الوطن المحتل . وتم بموجبها اعتقال الطالب الفلسطيني المناضل « زياد أبو عين » .  
وقال بيرز يوم ٨/٦ « أن حكومته ستواصل إبعاد من أسماهم « الناس الخطرين » عند الضرورة » .

استفحل المأزق الصهيوني في الاونة الأخيرة ولم يعد يوجد امام الصهاينة شيء يمكن أن نسميه الأفضل من بين الخيارات المطروحة على الصعيدين العسكري أو السياسي !!  
فالنشاط الفدائي تطور باتجاه اعتبره الرأي العام الصهيوني بداية المخاطر الحقيقية التي تستهدف كينونة العدو وتجمعاته وأفراده . . . والتعايش تحول الى سراب لا يمكن الظفر به عبر التسوية أو التطبيع ، بل بات أمراً مستحيلًا لكون التناقض العربي - الصهيوني مسألة فكرية في الاساس وليس حالة نفسية شكلت بتقادها حواجز نفسية .

في الجانب الآخر ورغم المزاعم التسوية أو المساعي في هذا الاتجاه الجاري منذ أكثر من عقد من الزمن فإن أنشطة الارهاب الصهيوني من خلال واجهاته اليهودية قد استفحلت هي الأخرى . . . وبعد هزيمة كاهانا ومن معه في أم الفحم وغيرها من القرى الفلسطينية شدد هذا الحاخام الارهابي من اعتدائه على نحيات أبناء شعبنا وشدد مطالبه القاضية بضرورة أن يلجأ الكيان الصهيوني الى سياسة إفراغ الارض من سكانها دفعة واحدة !!!

ويلتقي مع كاهانا معظم القوى الصهيونية على اختلاف عناوينها وإذا كان الكيان الصهيوني يدعمها في تنفيذ الممارسات الفاشية بصورة غير مباشرة خلال تنفيذ مخططات الاستيطان ومصادرة الاراضي من أبناء شعبنا فإن سلطات الاحتلال اليوم قد اضطرت على العمل بقانون الطوارئ وسياسة الحجز الاداري والإبعاد والطرد والنفي وشتى الوسائل التي تخدم في المحصلة النهائية مطالب الارهاب الكاهاني .

فالتعايش لا يعدو أن يكون مجرد بدعة أراد بها العدو استئثار الوقت في محاولة يائسة لتحقيق نظرية الأمن !!

### التعايش

### المتحيل

### تطور

### النشاط

### الفدائي

### في مواجهة

### الارهاب



## جماهير الأرض المحتلة

### الكفاح المسلح

## لمواجهة الوجود الصهيوني في فلسطين

مع ازدياد تسارع خطوات "أبطال" معسكر كامب ديفيد اللاهثين وراء سراب التسوية الخيانية والساعين إلى تعميم نهج الكامب عربيًا، تبرز بحدة ظاهرة المقاومة الوطنية المتصاعدة، التي تبديها الجماهير العربية الفلسطينية، ضد قوات الاحتلال الصهيوني الاستيطاني، في الأراضي العربية الفلسطينية المحتلة.



حجم المقاومة الوطنية - وبكل الأشكال والسبل النضالية - ضد ذلك الوجود الاستيطاني الصهيوني في فلسطين.

وهذا يعني - أولاً - الرفض الجماهيري الواضح لكافة مشاريع التسوية والاستسلام، والتي أدركت الجماهير بحسها الوطني المرفف، أنها لا تستهدف أكثر من تكريس الوجود الصهيوني في فلسطين وتصفية القضية الفلسطينية بإبعادها كقضية تحرير وطني.

وهذا يعني - ثانياً، واستطراداً للنقطة الأولى - الرفض الجماهيري الأكيد للأسلوب السلاط ورأه البيت الأبيض، الذي تؤيده الأنظمة الرجعية العربية وقيادة عرفات الخائنة بوجه خاص.

وثالثاً، إن هذا يعني أن جماهيرنا عندما قررت توسيع وتعميق نضالها الوطني، قد أصدرت - في الوقت نفسه - حكمها بإسقاط شرعية هذه الأنظمة، وبضمها قيادة عرفات الخائنة ونزع صفتها التمثيلية للجماهير العربية.

كما أن هذا يعني - رابعاً وأخيراً - أن جماهيرنا قد حددت، بشكل قاطع، وبصورة لا تقبل أي جدل ولا تحتمل أي لبس، طريقها إلى هدفها الرئيسي: إنه طريق الكفاح المسلح الطريق الوحيد لدحر أعدائها وتحرير كامل الوطن المحتل.

والأساليب النضالية الأخرى التي تخوضها جماهيرنا في الداخل، هي أساليب تستند إلى الكفاح المسلح ولا تتعارض معه. فالفارق بين التظاهرات والاضرابات والاعتصامات وبين التسابق من أجل «إرضاء الرأي العام العالمي»، وتقديم التنازل تلو التنازل، هو فارق أوضح من قرص الشمس في كبد السماء. كما أن هذه بدورها «التظاهرات والاضرابات... إلخ» إن لم تتركز على قاعدة الكفاح المسلح، فإنها تفقد الكثير من مضمونها، وقد تبعد عن الهدف الرئيسي أكثر من اقترابها منه.

إن هذه الحقيقة فرضتها الظروف الموضوعية والذاتية للقضية الفلسطينية، وهي حقيقة لا تحتمل الجدل، وقد أدركتها الجماهير العربية في فلسطين المحتلة، وراحت تطرحها في أجلى وأوضح صورها العملية. فتزأج كفاحها المسلح مع نضالها السلمي مهم لتنامي ظاهرة المقاومة البطولية للوجود الصهيوني في فلسطين المحتلة. ■

التقرير تناول الفترة التي بدأت بتوقيع معاهدة الخيانة بين الخائن أنور السادات والعدو الصهيوني ١٩٧٩/٣/٢٦.

وهذه الفترة - تحديداً - هي التي ازدحمت فيها السوق العربية بمشاريع التسوية الامبريالية، من كامب ديفيد التي شكلت القاعدة الأساسية لكل ما لحقها من مشاريع... إلى مشروع فهد الذي تمحور حول نقطته السابعة التي دعت الأنظمة العربية إلى الاعتراف الجماعي بالكيان الصهيوني، فانسحب اسمها على مجمل المشروع الذي أصبح يعرف باسم «مشروع النقطة السابعة» إلى مشروع ريجان الذي جاء بمشابهة محاولة أمريكية لتجديد شباب كامب ديفيد، وصولاً إلى محاولات إحياء مشروع المملكة العربية المتحدة الذي طرحه الملك حسين عام ١٩٧٢، تلك المحاولات التي تمثلت في بدء المباحثات والاتصالات بين عرفات والملك حسين، تمهيداً للقاء المباشر والعلي مع العدو الصهيوني.

وفي هذه الفترة - تحديداً - ارتفع عدد المناهضين للوجود الصهيوني في فلسطين المحتلة، عشرة أضعاف - حسب التقرير الصهيوني ذاته - الأمر الذي يعني - بالضرورة - ازدياد واتساع

● في ٣/٢١: انفجار يدمر سيارة ركاب صهيونية في بتاح تكفا.

● في ٦/٢١: انفجار عبوة ناسفة على أحد شواطئ تل أبيب.

● في ٧/٨: انفجاران في محطتي أتوبيس في ضواحي تل أبيب والصهاينة يعلنون عن سقوط خمسة جرحى فقط!

### ● دلالات ما يحدث هناك :

إذا كان هذا التنامي المتواصل في حركة المقاومة الوطنية للوجود الصهيوني في فلسطين، يستهدف أولاً وأخيراً تحرير فلسطين من ربة الاستعمار الاستيطاني الصهيوني. فإنه - أي هذا التنامي - يقدم لنا دلالات هامة، وخصوصاً من حيث توقيته، في هذه المرحلة بالذات.

أشار التقرير الصهيوني، الذي نوهنا عنه سابقاً، إلى مضاعفة عدد المناهضين علناً للوجود الصهيوني في فلسطين عشر مرات في خمس سنوات. وحدد التقرير هذه السنوات الخمس، بأنها تلك الممتدة بين عامي ٧٩ و ١٩٨٤. أي أن

الصهيونية المحتلة، وإنها يؤكد أيضاً مدى وعمق النضج والوعي الذي وصلت إليه الجماهير العربية الفلسطينية في الأراضي المحتلة، في تصديها ومقاومتها الباسلة للاحتلال الصهيوني.

وفي كل الأحوال، ولعله من المفيد أن نرصد هنا بعض أشكال الكفاح الشعبي الشامل ضد القوات الصهيونية المحتلة، منذ مطلع العام الحالي.

● في ٢/٩: تظاهرة جماهيرية ضخمة احتجاجاً على قيام الدبابات الصهيونية باجتياح المزارع العربية وإتلاف أكثر من ٨٠ هكتار من بساتين الزيتون.

● في ٢/١٦: ألفا فلسطيني يتظاهرون في الناصرة، احتجاجاً على اتساع أعمال القمع الصهيوني في الأرض العربية المحتلة، ويعلنون رفضهم لاتفاق عتّان الحياي الموقع بين حسين وعرفات.

● في ٥/١٢: انفجار ثلاث عبوات ناسفة في القدس، وقوات الشرطة الصهيونية تتمكن من تفكيك عبوة رابعة في حديقة عامة تبعد كيلو متراً واحدة عن مكان لقاء بيريز وشولس الذي كان يزور الكيان الصهيوني آنئذ.

«متطرفون» معروف عنهم نشاطهم المعادي للوجود الصهيوني في فلسطين، وأنهم يمارسون هذا النشاط علناً.

وأضاف التقرير أن عدد هؤلاء قد وصل في تلك السنة ١٩٨٤، إلى أكثر من ثلاثة آلاف شخص. وأشار التقرير أيضاً إلى أن الفترات التي تشهد انخفاضاً في حجم العمليات المسلحة، لا تمثل فترات «أمان» بالنسبة للكيان الصهيوني حيث أنها تشهد ازدياداً كثيفاً وملحوظاً في النشاط السياسي المعادي للوجود الصهيوني في فلسطين. إن هذا التقرير، الذي نشرت الصحف الصهيونية، في أوائل تموز من العام الماضي بعضاً من فقراته، يحمل بين طياته مجموعة من الدلالات والحقائق، من أهمها:

١- بصرف النظر عن كون أعداد من وصفهم التقرير بأنهم «متطرفون» هي أكثر بكثير في الواقع، مما ورد في التقرير. إلا أن حقيقة مضاعفة الرقم عشر مرات في خمس سنوات، هو تعبير عن تنامي ظاهرة مقاومة الوجود الصهيوني في فلسطين المحتلة، بشكل سريع وملفت للنظر.

٢- الترابط الجدلي الواضح بين شكلي النضال الرئيسيين، الجماهيري السلمي والعسكري المسلح، والذي لا يشير فقط إلى «التكامل النضالي» - إن صح التعبير - ضد القوات

وهذه المقاومة المتنامية يوماً بعد يوم، بلغت من الاتساع حد شمولها لمختلف ألوان، وأنماط النضال البطولي، من التظاهرات والاضرابات والاعتصامات إلى الكفاح المسلح.

وهذه المقاومة لا تشكل مجرد صفة على وجه هؤلاء الذين اختاروا الانخراط في طريق مشاريع التسوية التصفية، وخصوصاً القيادة الرجعية الفلسطينية فحسب، لكنها تنزع عنهم وبشدة أروية الشرعية الزائفة التي ما زالوا يحاولون التدثر بها، وستر عوراتهم. فالشرعية ليست مجرد كلمة، لكنها معنى تمنحه البندقية المقاتلة، ومضمون نضال تربيته مختلف أنماط النضال الوطني ضد الاحتلال.

### ● تصاعد النضال في الأرض المحتلة :

في اجتماع انعقد أواسط العام الماضي، وضم بعض كبار قيادات الأجهزة الأمنية الصهيونية، وبعض ممثلي الهيئات الحكومية في الكيان الصهيوني، تدارس المجتمعون تقريراً حول الأوضاع «الأمنية» في الأرض العربية المحتلة منذ عام ١٩٤٨، جاء فيه أنه قبل أكثر من خمس سنوات «أي في عام ١٩٧٩»، كان هناك ثلاثمائة شاب عربي، وصفهم التقرير بأنهم



## حركتنا ..

### تهنئـ الرفيق كاسترو

أبرقت اللجنة المركزية لحركتنا «فتح» الى الرفيق فيديل كاسترو، السكرتير الأول للجنة المركزية للحزب الشيوعي في كوبا بمناسبة العيد الوطني لجمهورية كوبا، معبرة عن أطيب تهنئاتها التضالية، في ذكرى الانتفاضة الوطنية التي عبرت فيها الجماهير في كوبا عن تحديها لواقع الظلم والاضطهاد. وفيما يلي نص البرقية:

الرفيق / فيديل كاسترو - السكرتير الأول للجنة المركزية للحزب الشيوعي في كوبا  
رئيس مجلس الدولة ومجلس وزراء جمهورية كوبا

الرفاق / أعضاء اللجنة المركزية للحزب الشيوعي في كوبا

تحية الثورة والتضال

تهديكم اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» المجلس الثوري، أطيب التهنئات التضالية بمناسبة العيد الوطني لجمهورية كوبا، ذكرى الانتفاضة الوطنية التي عبرت فيها الجماهير في كوبا عن تحديها لواقع الظلم والاضطهاد، فكان الاحتفام البطولي لتكنة مونكادا تنويعاً لمرحلة هامة في نضال شعب كوبا من أجل تحرره الوطني الاجتماعي الذي نكلكم بالانتصار العظيم بالثورة الكوبية المجيدة.

إن نجاح الشعب الكوبي في انجاز التحولات العميقة في كافة ميادين الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في سنوات ما بعد انتصار الثورة بقيادة الحزب الشيوعي في كوبا رغم كل أشكال الحصار والضغط الامبريالية، إنما هو مصدر فخر كبير للشعب والثورة الكوبية ولكل التقدميين في العالم.

وينظر كل الثوريين والديمقراطيين في العالم للدور الذي احتلته كوبا على الصعيد الدولي، باحترام وتقدير كبير وذلك للاسهامات الكبيرة لكوبا - بقيادتك الحكيمة - في دعم نضال

الشعوب ومن أجل تحقيق السلم والاستقلال الوطني والتقدم الاجتماعي الرفيق العزيز.

إننا في الثورة الفلسطينية ناضل من أجل دحر المؤامرات الامبريالية والصهيونية والرجعية وإسقاط اتفاق عمان الخياني الذي شكل حلقة نوعية وخطيرة من حلقات التآمر على شعبنا وثورتنا، ونناضل من أجل تحقيق وحدة قوى الثورة الفلسطينية على أساس وطني معادٍ للامبريالية والصهيونية والرجعية، هذه الوحدة التي لتحقيقها لا بد من إسقاط القيادة الرجعية الفلسطينية التي رمت نفسها في أحضان الرجعية والامبريالية الأمريكية متكررة لدماء عشرات الآلاف من الشهداء من أبناء شعبنا.

تفتنم حركتنا هذه المناسبة المجيدة لتعرب لكم عن عظيم تقديرها وإدراكها لأهمية تطوير عرى الصداقة والتعاون بين شعبنا، ولتعزير التضامن الكفاحي بين ثورتنا المسلحة وبين الحزب الشيوعي في كوبا والدول الاشتراكية وكل القوى التقدمية والديمقراطية في العالم.

وثورة حتى النصر  
اللجنة المركزية  
لحركة التحرير الوطني الفلسطيني  
فتح

في: ١٩٨٥/٧/٢٩

## حركتنا تقيم ندوة سياسية في

### بلدة عرسال

أقامت حركتنا «فتح» في التاسع والعشرين من تموز الماضي ندوة سياسية في بلدة عرسال في البقاع اللبناني، حضرها جمع غفير من وجهاء وأئمة مساجد البلدة وجماهيرنا اللبنانية.

وقد تحدث في الندوة الرفيق الحاج أبو موسى أحد قادة الحركة مؤكداً على وحدة شعبنا العربي، ونضاله المشترك ضد العدو الامبريالي - الصهيوني - الرجعي، هذه الوحدة التي تعمدت بالدم، والتي لا يستطيع كائناً من كان أن يفصم عراها.

ثم تحدث الرفيق عن الأطماع الاستعمارية في وطننا العربي، وإنشاء الكيان الصهيوني في فلسطين، مؤكداً أن النضال ضد العدو الصهيوني هو نضال كل الجماهير العربية من أجل التحرير والوحدة والتقدم.

ثم استعرض الرفيق أبو موسى النضال المشترك الذي خاضته الجماهير اللبنانية والفلسطينية منذ تواجد الثورة الفلسطينية المسلحة على أرض لبنان ضد العدو الصهيوني وأدواته الفاشية في لبنان، مشيراً الى الدور التخريبي الذي مارسته القيادة الرجعية الفلسطينية، مؤكداً أنه انعكاس لدورها السياسي السلاط ورأه الحلول الاستسلامية مع العدو الصهيوني.

ثم تحدث عن الدور الذي تضطلع به حركتنا «فتح»، في التصدي للمؤامرة والخيانة الوطنية والقومية، وفي بناء المقاتل الثوري المرتكز على التربية والمسلكيات الثورية.

ودعا الرفيق أبو موسى في نهاية الندوة الأخوة الحضور الى اليقظة والحذر تجاه محاولات البعض، بث الفسقة بين الشعب اللبناني - الفلسطيني الواحد متسترأ بأغطية مختلفة.

هذا وقد لاقت الندوة ترحيباً كبيراً من عموم الحاضرين، الذين أكدوا التفاهم الكامل حول ثورتنا الفلسطينية، وحركتنا «فتح» خاصة.

مكتب المنظمة في باريس يوم ٧/٢٤ انه اجتمع مع وزير الداخلية الفرنسي بيار جوكس، وقد اتفقنا على عدد من النقاط التي تطرقنا اليها، وأوضح أنه موجود في فرنسا في زيارة عمل، مشيراً الى أنه كان قد زارها في أيلول ١٩٨٤، ولاحظ كذلك وجود مصالح مشتركة لفرنسا ومنظمة التحرير في ما يتعلق بالارهاب على حد قوله!

أثارت الزيارة الأخيرة في نهاية يوليو «تموز» الماضي التي قام بها صلاح خلف الى باريس، موضوع العلاقات الأمنية والارتباطات الأوروبية السرية لصلاح خلف مع العديد من الأجهزة الأمنية الغربية، وبالذات في فرنسا وألمانيا الغربية. والمدهش في الأمر أن صلاح خلف نفسه لا ينكر هذه الاتصالات والعلاقات، فقد كشف في لقاء مع الصحفيين في

## من جديد:

### حول علاقات صلاح خلف الأمنية الأوروبية

تطورت العلاقات الأمنية بعد ذلك بين معلومات في غالبها ضد المناضلين الفلسطينيين والحركات الثورية الغربية التي تسعى للاطاحة بالأنظمة الامبريالية ومصالحها.

وكانت مجلة «الكنار شينيه» الفرنسية أول من أزعج الستار عن هذه الاتصالات وما يرافقها من اتفاقيات وتبادل معلومات ضد حركات التحرير، وذلك في التقرير المثير الذي نشرته في عددها الصادر بتاريخ ١٠/١٠/١٩٨٣، وقد كشف هذا التقرير الذي كان عنوانه «القصة الكاملة للاتفاق الأمني بين فرنسا ومنظمة التحرير» أن أجهزة عرفات لها الفضل في تقديم المعلومات التي أدت الى توقيف «نايير سونير» عضو جيش التحرير السري الأرمني «أسالا» المتهم في عملية تفجير مطار أورلي، وفي هذا السياق قدم صلاح خلف وجهاز أمنه معلومات كثيرة حول المناضلين الأرمن الذين تدربوا في لبنان وخارجه.

ويكشف هذا التقرير أنه في أكتوبر ١٩٨٢ تم التوصل الى اتفاق بين ياسر عرفات وبيار ماريون مدير الاستخبارات الفرنسية (D. G. S. E) وقع عليه في فندق سلوى بتون. وقد نص الاتفاق على تبادل «المخابرات الفلسطينية والفرنسية»، وبشكل منتظم المعلومات حول «الارهابيين» المتجولين بين «الشرق الأوسط» وأوروبا، وتحديدًا المجموعات التي يعتبرها الفرنسيون وقيادة منظمة التحرير «أعداء مشتركين».

والتساؤل المنطقي: ما هي أوجه العمل التي يمكن طرحها مع وزير الداخلية في أي قطر منها كان؟ ولأن صلاح خلف يعرف أن علاقاته من أجل التنسيق الأمني مع الأجهزة الفرنسية، فقد سبق الى القول: «أن اجتماعه مع جوكس لم يشمل تبادل معلومات... لسنا في مرحلة تبادل المعلومات، ولكن في مرحلة تحليل الوضع... إننا لا نبيع معلومات... لسنا باعة معلومات»، وكأنه في هذه الأقوال «يرمي العصا أمام الراعي» كما يقول المثل! وقد لاحظت وسائل الاعلام الفرنسية أن وزارة الداخلية الفرنسية لم تصدر أي تعليق على تصريحات صلاح خلف.

وعلى الصعيد ذاته، نشرت الصحف اللبنانية يوم ٢٠/٥/١٩٨٥، تصريحاً للكونغرس ستيفانو جيوفانوني، وهو عضو سابق في جهاز الاستخبارات الإيطالية، كان قد أدلى به في مقابلة أجرتها معه القناة «٤» في التلفزيون البريطاني، كشف فيه أن الحكومة الإيطالية عقدت اتفاقات سرية مع قيادة عرفات أدت الى إبعاد «الارهاب الأجنبي» عن إيطاليا سنوات عدة.

## ● اتصالات قديمة واتفاقيات:

إن هذه الاتصالات الأمنية التي يقوم بها صلاح خلف مع أجهزة المخابرات الغربية ليست جديدة، وقد كانت الصحافة الغربية بحكم مصادر معلوماتها السبابة في كشف هذه الاتصالات وما يرافقها من توقيع اتفاقيات وتسليم

الطرفين، ولعب عصام السرطاوي دوراً مهماً في ذلك وكذلك المدعو هائل عبد الحميد الذي كان يلتقي المسؤولين الأمنيين الفرنسيين في فندق هيلتون أورلي. وقد وصل التنسيق وتبادل المعلومات مداه الأكبر برعاية صلاح خلف قبل نهاية عام ١٩٨٢ في اللقاء الذي تم في Quai Br-auly بينه وبين فرنسوا دوغر سوفر، حيث سلمه صلاح خلف لائحة طويلة تضم أسماء كثيرة لمن يراهم خطرين على أمن فرنسا وأوروبا الغربية، ثم تواصلت اللقاءات مع مساعدتي غاستون دوفير وزير الداخلية الفرنسية.

## ● الزيارة الجديدة - القديمة

ضمن هذا السياق من التآمر والعمالة، تدشن زيارة صلاح خلف الجديدة مرحلة نوعية من العلاقات الأمنية التي لن تكون إلا ضد التنظيمات الثورية الفلسطينية والعالمية، وقد كان بوسع صلاح خلف أن يبقى هذه الزيارة سرية كالعديد من زيارته التي انكشفت بعد وقت، إلا أنه هذه المرة، يريد أن يبرهن لمن لا يصدق أن هناك علاقات أمنية واتفاقيات سرية بينه وبين الأجهزة المعادية. وفي ذلك ما يكفي لأن تعرف جماهيرنا حجم التآمر والعمالة لهذه القيادات التي فرضت عليها.

وفي هذا السياق، لا بد من التذكير بالاتفاقيات المماثلة الموقعة بين صلاح خلف وأجهزة الأمن الخليجية، وبالذات في الكويت، فمن المعروف والمؤكد في الأوساط الفلسطينية أن كافة حملات الاعتقال والابعاد والتفسير كانت تتم بالتنسيق بين مكتب قيادة عرفات وسليم الزعنون من جهة وأمن الدولة الكويتي من جهة أخرى. وفي حملة الابعاد والاعتقالات التي حدثت في عام ١٩٧٧ في الكويت، كان يستثنى كل من يقدم تعهدات الولاء والطاعة لسليم الزعنون. ■ هلال محمد هلال





بحول دون المصادقة على القانون القاضي بمنع الاتصالات مع قيادة عرفات... وأشارت الصحيفة الى أن ماتي بيليد ومحمد ميعاري قد أجريا اتصالات مع قيادة الاشتراكية الدولية لهذا الغرض !!!

## رد واضح

بالرغم من الادعاءات الكاذبة لرموز عرفات ومثليه في الخارج ومحاولاتهم المتكررة لتبرير لقاءاتهم بالرموز الصهيونية بدعوى أنهم من «الصهاينة المعتدلين» أو كونهم يهوداً وليسوا بصهاينة فقد جاء رد كبير الحاخامين في الدنمارك ليؤكد لهم - إن كانوا قد نسوا أو تناسوا - أن الصهيوني صهيوني مهما اختلفت الوجوه التي يتقمصها.

فقد ذكرت الأنباء أن ممثل عرفات في الدنمارك المدعو عمر كتمنو أعلن عن استعدادة للاجتماع بكبير الحاخامين في الدنمارك «بنيت ملكيود» بصفتهم يهودياً وليس صهيونياً، وقد جاء رد الحاخام الصهيوني واضحاً لمثل عرفات حين قال «إذا كان ممثل عرفات في الدنمارك يرفض لقائي بصفتي صهيونياً فأنا صهيوني ولن يكون هناك اجتماع دون هذه الصفة».

## اعتراف بشروط

نقلت مصادر صهيونية عن ريتشارد مورفي قوله ان الولايات المتحدة تنصر على عدم اجراء أية مفاوضات مع قيادة عرفات ما لم تعترف هذه القيادة بالكيان الصهيوني وبقرار مجلس الأمن ٢٤٢.

وأوضح مورفي ان النظام الاردني وعد الادارة الامريكية أخيراً بأن الحوار المنتظر مع الوفد المشترك سيؤدي الى اعتراف قيادة عرفات بالقرار ٢٤٢ وتوقع مصادر دبلوماسية في عمان وصول مورفي الى الاردن في النصف الثاني من آب الجاري لبدء المحادثات بين وفد امريكي والوفد الملكي - العرفاتي المشترك.



## وراء العدو في كل مكان

انفجرت عبوة ناسفة بالقرب من سفارة العدو الصهيوني في بانكوك الأحد الماضي وقال مسؤول في فريق خبراء المتفجرات التابع لشرطة بانكوك أن الانفجار حدث على بعد ثلاثة امتار من مبنى السفارة وأن كمية من المتفجرات البلاستيكية قد استخدمت في هذه العملية. ويذكر ان سفارة العدو في العاصمة التايلاندية تعرضت في الثالث من كانون الاول عام ١٩٨٣ لعملية مماثلة.

## ضغوط لاستخدام يهود

### اليمن الى فلسطين

زعم ديفيد بن ابراهيم الذي كان قد اعتقل في اليمن بتهمة

التجسس لصالح العدو الصهيوني سنة ١٩٧٩ أن هناك احتمالاً لهجرة يهود اليمن خلال عام واحد أو خلال الاعوام القادمة وذلك اذا ما مورس الضغط المتواصل على نظام اليمن الشمالي من جانب حكومة الكيان الصهيوني والادارة الامريكية. وقد جاء اقوال ديفيد الذي أمضى عاماً في سجون اليمن بينه وبين حاييم هيرتزوغ رئيس الكيان الصهيوني.

## التعاضد المستحيل

ذكرت الأنباء الواردة من الارض المحتلة أن شجاراً حدث بين عامل فلسطيني وأحد العمال الصهاينة في معمل «برديس - موتسري هادار» في المنطقة الصناعية في «رحوفوت» ليتطور الحادث الى اشتباك واسع شارك فيه عشرات العمال الفلسطينيين ضد العمال الصهاينة حيث استخدمت المطارق الحديدية والعصي والكراسي. وزعمت صحيفة «هآرتس» الصهيونية التي أوردت النبأ ان ثلاثة من العمال الصهاينة فقط أصيبوا بجروح نتيجة الاشتباك فيما قامت سلطات الاحتلال باعتقال أربعة عشر عاملاً فلسطينياً بتهمة الاشتراك في هذا الاشتباك.

## من أساليب مقاومة العدو

قام أحد أبناء شعبنا بفلسطين المحتلة بإضرام النار في غابة تقع شمال شرقي مستوطنة «ميعمي» منتصف الشهر الماضي وقد التهمت النار جميع الأشجار في المنطقة. وقالت صحيفة «يديعوت أحرنوت» أن الشاب يبلغ



## مكتب لمقاطعة عملاء العدو

علقت مجلة «الثوري» الناطقة باسم حزب العمل الاشتراكي العربي - لبنان في عددها رقم «٢٥٢» على اجتماعات ضباط مكاتب مقاطعة العدو الصهيوني قائلة انهم بين الحين والآخر، يعقدون اجتماعاتهم ويتخذون حظر التعامل مع هذه الشركة أو تلك، لتعاملها مع الكيان الصهيوني. وأضافت «ولكن الملفت للنظر في اجتماعات الدورة الثالثة والخمسين التي انعقدت مؤخراً... هو حضور الأردن وتونس ومنظمة عرفات... فوجودهم يتناقض ومهمة هذه المكاتب، خاصة في وقت يزحفون فيه على بطونهم لتقبيل أقدام بيريز وشامير».

وتساءلت المجلة كيف يجوز أن ترهن أعمال مكاتب مقاطعة العدو الصهيوني بمن يلهثون للاعتراف والصلح مع العدو؟

«وكيف يجوز أن ترهن أعمال هذه المكاتب بأنظمة رفعت حظرها عن نظام أنور السادات وخليفته حسني مبارك؟».

ومضت تقول «لذلك فإن مكاتب المقاطعة يجب أن تحظر التعامل مع كل الأنظمة العربية التي تتحدى قرارات حظر التعامل مع النظام المصري، لتترك للشعب وطلانعه الوطنية والتقدمية بعد ذلك مهمة دق أعناق الحكام». أو إننا سنكون بحاجة لإنشاء مكتب لمقاطعة عملاء العدو الصهيوني.

الصهيونية بأن نسبة الطلبة الفلسطينيين الذين درسوا في عام ١٩٨٥ مهناً دقيقة للتخصص في الدراسات العليا قد فاق نسبة طلبة العدو.

وقال التقرير أن نتيجة الاستطلاع كانت كالتالي: ٥٠٪ من الطلبة الفلسطينيين تعلموا الرياضيات بمستوى عالٍ مقابل ٤٨٪ في القطاع الصهيوني، وفي العلوم البيولوجية كانت نسبة الطلبة الفلسطينيين ٢٩٪ بمستوى عالٍ مقابل ٢١٪، وفي الكيمياء ١٠٪ مقابل ٨٪ عند الطلبة الصهاينة. كما قام المكتب بإجراء استطلاع حول مستوى التعليم بين الطالبات الفلسطينيات وطالبات العدو، فتبين أن نسبة من يتعلمن الرياضيات في أوساط الفتيات الفلسطينيات تبلغ ٤٥٪ مقابل ٣٣٪ في القطاع الصهيوني والأمر نفسه في علم البيولوجيا ٣٢٪ للفلسطينيات مقابل ١٩٪.

قيادة عرفات لتمثيلها في المؤتمر المذكور بصفة «مراقب»، غير أن المعلومات الواردة من عمان ترجح محمد ملحم أو الياس فريج كشخصيتين مناسبتين لحضور هذا المؤتمر.

## تفوق طلبتنا رغم المعاناة والاضطهاد

أجرى العدو الصهيوني مؤخراً حملة استطلاعية لمعرفة المستوى الثقافي والعلمي الذي وصل اليه طلبتنا بفلسطين المحتلة ومقارنته بالمستوى الذي حققه الطلبة الصهاينة لنفس الفترة ونفس التخصصات. وبالرغم من المضايقات والاجراءات القمعية التي يتعرض لها طلبتنا في الداخل فقد جاءت النتائج مخيبة لآمال العدو حيث ورد في تقرير المكتب المركزي للإحصاء المكلف بهذه المهمة لصالح وزارة التعليم

من العمر ستة عشر عاماً وهو من بلدة أم الفحم وقد اعتقل يوم ١٩٨٥/٨/٥ في حيفا ولدى التحقيق معه أفاد أنه قرر إضرام النار في الغابة لأنه «يكره الصهاينة». وأضافت الصحيفة أن مساحة المنطقة التي التهمتها النيران تبلغ سبعة دونات.

## دعوة...

مصدر مسؤول في حزب العمال البريطاني أكد مؤخراً أن الحزب مازال عازماً على توجيه دعوة لقيادة عرفات لحضور مؤتمره السنوي المقرر في تشرين أول القادم. ويأتي هذا التأكيد بعد الأنباء الصحفية التي ذكرت أن زعيم الحزب «نيل كينوك» قد صرف النظر عن الدعوة بعد أن تعرض لضغوط من بعض الصهاينة الاعضاء في الحزب. هذا ولم يحدد المصدر الشخصية التي وقع عليها اختيار





## جيش العدو الصهيوني :

تبدلات الصورة  
والسقوط ما قبل الأخير

في تقييم وضعه أحد الضباط الأمريكيين عن سلوك جيش العدو الصهيوني في لبنان قال « بأنه عرضت صور مبالغ فيها للجيش « الاسرائيلي » في فترة سابقة ، تؤكد بأنه جيش لا يرتكب أخطاءً ، وقد ساهم عدد من الأمريكيين في خلق هذا الانطباع ، وجاءت الحرب اللبنانية ، لتثبت أنكم - قادة العدو - ترتكبون أخطاءً ، وأحياناً أخطاء خطيرة جداً » وقد جاء هذا التقييم الأمريكي في أعقاب أبحاث أجرتها وزارة الدفاع الأمريكية « البنتاغون » حول الأداء العسكري الصهيوني في لبنان ، أكدت نتائجها أن مستوى جيش العدو الصهيوني بانحيار مستمر .

ولهي . وبفعل هذه النظرة فإن المؤسسة العسكرية الصهيونية تحولت الى أسطورة ، وغدا جيش العدو « الجيش الذي لا يهزم » ، وإن حروبه لا تعدو أن تكون « مجرد نزعة » .  
ولأن كانت الحروب « العربية - الصهيونية » في أعوام ( ١٩٤٨ - ١٩٥٦ ) قد ساعدت من حيث نتائجها على ترسيخ « أسطورة » كهذه في أذهان الرأي العام الغربي عامة بفعل الدعاية الصهيونية وأجهزتها الاعلامية ، فإن بعضاً من هذه الأسطورة قد تسلل الى بعض الأذهان « العربية » ، التي وقعت أسيرة منطق « التسوية » ودعائه ، وشكلت قاعدة لدعاة الاستسلام للعدو الصهيوني .

## ● حرب تشرين مقدمة التغيرات

إن أسطورة « الجيش الذي لا يقهر »

تعرضت لاختبارات متعددة ، ولكنها جزئية ، قبل أن يظهر الاختبار الكبير عام ١٩٧٣ ، إذ أنه في أعقاب هزيمة عام ١٩٦٧ ، خاضت المقاومة الفلسطينية العديد من المعارك ضد القوات الصهيونية والتي كان أبرزها معركة الكرامة في آذار ١٩٦٨ ، حيث تم إيقاع خسائر كبيرة بصفوف القوات الصهيونية المهاجمة لبلدة الكرامة على الضفة الشرقية لنهر الأردن ، وهو ما تمخضت عنه نتائج عدة معارك بين المقاومة الفلسطينية والقوات الصهيونية على طول نهر الأردن وجنوب لبنان بعد عام ١٩٦٨ ، كما ألحقت القوات السورية والمصرية خسائر كبيرة بقوات العدو خاصة في حرب الاستنزاف ١٩٦٧ - ١٩٧٠ التي خاضها الجيش المصري على قناة السويس .

على أن أهم التحولات المؤدية الى سقوط أسطورة « الجيش الذي لا يهزم » ، تبدت في مجريات حرب تشرين ١٩٧٣ ، والتي قام خلالها كل من الجيشين المصري والسوري باختراق الدفاعات المنيع لجيش العدو . فقامت القوات المصرية بتحطيم خط بارليف على قناة السويس ، فيما قامت القوات السورية باجتياح خط ألون على جبهة الجولان ، وعدا عن الخسائر المادية والبشرية الكبيرة التي ألحقها الجيشان السوري والمصري بالة الحرب الصهيونية ، فإن أضراراً ذات أبعاد متفاوتة قد ألحقت بالجيش الصهيوني ، وما لبثت أن امتدت الى سنده وقوة دعمه المتمثلة بـ « التجمع الصهيوني » والذي عانى الأمرين من نتائج « حرب يوم الغفران » .

وقد جاء في إطار نتائج هذه الحرب تشكيل لجنة صهيونية رسمية للتحقيق فيها سمي بـ « التقصير » الذي تبدى في سلوك وأداء المؤسسات العسكرية والأمنية الصهيونية ومسؤوليها ، الى جانب القيادة السياسية ، والذي أدى الى وقوع خسائر كبيرة في الكيان الصهيوني ، وتهديد وجوده من خلال دحر قواته الى خلف خطوط وقف إطلاق النار لعام ١٩٦٧ ، وبذلك أخذت صورة « جيش - السوبرمان اليهودي » ، تصبح أكثر فأكثر - فاقدة لاطارها الأسطوري ، والتي لم تنفذ البقية الباقية منها سوى حملات الدعم الأمريكي اللاعبدود لجيش العدو بالأسلحة والذخائر والمتطوعين الذين وصلوا على عجل من مختلف الدول المؤيدة للكيان الصهيوني لمنع انهياره الكلي أمام تقدم الوحدات

## العسكرية العربية

## ● حرب لبنان وتغيير الصورة

وقد حاولت القيادة العسكرية الصهيونية إجراء تبدلات كبيرة في صفوف قواتها ، عدداً وتسليحاً وتدريباً بغية العودة الى صيغة « الأسطورة » التي اهتزت عام ١٩٧٣ ، من أجل رفع عدد القوات الصهيونية الى ما يزيد عن نصف مليون جندي بما في ذلك قوات الاحتياط التي يمكن تعبئتها خلال يومين فحسب ، كما تم تزويد قوات العدو بمزيد من الطائرات والدبابات والأسلحة والتقنيات الغربية الحديثة ، في الوقت الذي كانت الصناعات العسكرية الصهيونية تعد العدة لانتاج أسلحة حديثة على نطاق واسع من طراز الدبابات « مركافاه » ، وطائرة التسعينات « كفير » ، وإضافة الى التدريبات والتأهين المتتالية التي تم القيام بها في إطار « التنظيم الجديد للقوات في عقد الثمانينات » الذي أشرف على وضعه عدد كبير من جنرالات العدو في مقدمتهم الجنرال « اسرائيل تال » فإن جيش العدو قد أعاد بناء التحصينات والمطارات والبنى التحتية اللازمة لاستخدام قواته .

ومع كل هذه التحسينات والاستعدادات الكبيرة ، لجأت القيادتان السياسية والعسكرية لاختيار هدف عربي « ضعيف » هو لبنان ، ليكون ميداناً لعدوانها ، ذلك البلد الذي مزقته الحرب الأهلية لسنوات طويلة ، وبرزت فيه فئة متعاونة مع العدو الصهيوني بشكل علني مثله بها

يسمى بـ « الجبهة اللبنانية » وحزب الكتائب الفاشي وجاء قرار الاجتياح عام ١٩٨٢ في محاولة لاجراء تبدلات في الخريطة السياسية والعسكرية اللبنانية وللوجودين الفلسطيني والسوري في لبنان .

وقد زجت القيادة الصهيونية في أعقاب قرارها اجتياح لبنان نحو ثلث جيشها مدعوماً بأحدث الأسلحة ، بأنواعها ، في محاولة لتحقيق أهدافها خلال عدة أيام ، ولكن مجريات المعارك على أرض لبنان ، جاءت مختلفة كلية عن الصورة التي رسمها جنرالات الحرب ، إذ أنه عدا عن صمود بيروت قرابة ثلاثة أشهر في وجه القوات الصهيونية ، فإن تخيم عين الحلوة القريب من صيدا في جنوب لبنان صمد لنحو أسبوع في وجه قوات الغزو .

لقد رسخت النتائج الأولية لمعارك لبنان سقوط أسطورة « الجيش الذي لا يقهر » وهو ما أكدته تطورات الأعوام الثلاثة التالية ، حيث شنت المقاومة الوطنية اللبنانية آلاف العمليات ضد القوات الصهيونية وعملائها في المناطق اللبنانية المحتلة ، الأمر الذي دفع صحيفة « هآرتس » الصهيونية للقول : إن حرب لبنان حولت « جيش اسرائيل » الى جيش مذخور ، « وحولته من جيش للهجوم الى جيش لممارسة الاحتلال » وأضافت الصحيفة عشية الذكرى الثالثة للاجتياح : أن وزير الحرب الأسبق « أرئيل شارون » قاد « الاسرائيليين لحرب بانسة » . إذ أنه لم ينجح في زعزعة أركان الاجماع « الوطني في اسرائيل » ، بل واستطاع إحداث تغييرات في نظرة الجيوش



الجيش الذي هزم

الأجنبية للجيش الاسرائيلي . أما النتائج العملية لذلك فتتلخص في اضعاف هبة اسرائيل وجيشها .

## ● آثار ونتائج

إن ترجمة النظرة التي رسمتها « هآرتس » تستند الى معطيات حسية ورقمية ظهرت في أوساط القوات الصهيونية التي عملت في لبنان طوال ثلاث سنوات ماضية . إذ أنه خلافاً للخسائر المادية والبشرية الكبيرة التي منيت بها قوات العدو ، ونجاوزت - حسب التقديرات الصهيونية - أربعة آلاف ضابط وجندي من القوات الصهيونية ، فإن الجنود الصهاينة قد أصيبوا بذعر كبير في الوقت الذي كانوا يواجهون بمقاومة متزايدة من قبل جماهيرنا في لبنان .

وقد ترتب على وضع كهذا ظهور عدد من الظواهر السياسية والاجتماعية في صفوف القوات العاملة في لبنان . فقد ظهرت حركة « هناك حدود » وهي أول ظاهرة سياسية في تاريخ المؤسسة العسكرية الصهيونية تعترض على الخدمة والحرب خارج الكيان الصهيوني وصارت تخوض أعضائها على عدم قبول الخدمة في لبنان ، في حين أظهر عدد متزايد من الجنود والضباط الصهاينة رفضهم للخدمة في لبنان مفضلين السجن على ذلك ، وحسب المصادر الصهيونية فقد بلغ عدد هؤلاء نحو « ١٥٠ » جندياً وضابطاً . وعدا عن هؤلاء فإن عشرات الجنود والضباط الذين كانوا يؤدون خدمتهم في لبنان قد انتحروا ، وتبعاً لمصادر عسكرية فإن عدد هؤلاء بلغ في السنوات الثلاث الماضية « ٧٧ » شخصاً ، في حين أكد عضو الكنيست « مشير فلنسر » أن عددهم يزيد عن « ٣٠٠ » شخصاً ، وأن لديه « قوائم بأسماء المتحربين » .

إن معطيات كهذه ، وإن تكن قد جاءت على البقية الباقية لأسطورة « الجيش الذي لا يقهر » ، وأثبتت بأن هذا « الجيش » يمكن أن يهزم جدياً بقليل أو كثير من المواجهة ، فإنها في الوقت نفسه قد أظهرت بأن هذا « الجيش » وربما أكثر من غيره عرضة للتأثر بالهزيمة التي يمكن أن يمتد بها ، والتي ستؤدي حتماً الى انهياره مع كيانه بتصعيد الصراع معه وتحذيره . ■



في ضوء تطور أسلوب المواجهة . .

## الوضع النفسي للكيان الصهيوني من خلال صحافته

نشرت صحيفة «هآرتس» الصهيونية مقالاً رئيسياً حول الوضع النفسي للكيان الصهيوني إثر تزايد النشاط الفدائي لثوارنا وجهاديين شعبنا بالأساليب الفعالة البسيطة . ونظراً لأهمية ما ورد في المقال من اعترافات صهيونية ذات دلالات كبيرة بشأن مستقبل المقاومة الشعبية الفلسطينية ، نشر فيما يلي ترجمته :

[ لقد أصبح جلياً الآن أن ما حدث لم يكن وليد الصدفة ، وأصبح جلياً الآن أن ما حدث لم يكن تراكم حالات فريدة ، اثنا عشرة ضحية في أقل من عام قتلت كلها بأسلوب واحد : اختطاف صامت ، في منطقة منعزلة أحياناً ما تكون أقرب الى التجمعات السكانية العربية على الحدود واستخدام التهديد مثل إلصاق المسدس بالدرك أو الحقن أو الضرب بالحديد والسلاح ، هذه الحالات كلها لا يمكن أن تكون وليدة الصدفة ، لقد أصبح واضحاً الآن أننا على أبواب عهد جديد من «الارهاب» وأسلوب جديد من العمل التخريبي الذي من شأنه أن يؤثر على طبيعة الحياة للمجتمع الاسرائيلي .

كاهانا : المخاوف الحقيقية من الأسلوب الجديد



كنا نستغرب دائماً عدم لجوء العرب الى هذا الأسلوب البسيط ، وكنا نقول : كيف لم يفكروا بهذا الموضوع . وها نحن استيقظنا فجأة لنجد أن العرب ليسوا أغبياء ، وأن ما كان مفهوماً بحد ذاته بالأمس لم يعد مفهوماً مطلقاً اليوم . إذ ان القاسم المشترك لجميع عمليات القتل والاختطاف هو حدود هذه العمليات في قلب «اسرائيل» وليس في منطقة الحدود أو خلفها . ان الاماكن التي تنفذ فيها هذه العمليات تشير الى وجود اتجاه لضرب منطقتنا الضعيفة وسحب بساط الأمن من بيوتنا بأبسط الأساليب التقليدية ، ان الحكمة من هذه

ان من يريد ، يستطيع ان يستخلص الآن المعبر بالنسبة لعدم جدوى الحرب اللبنانية بالنسبة لحل مشكلة «الارهاب» ، وكما قال أوري دان : ان من لم يرد «منظمة التحرير الفلسطينية» على الحدود اللبنانية حصل على «الشيعه» ، ومن لم يرد «الارهاب» المركز في بيروت ، تلقاه في قلب «اسرائيل» .

ان المخاطرة التي يأخذها الفدائيون على عاتقهم في هذه الحالات أقل بكثير من المخاطرة في اختطاف طائرة أو الاستيلاء على رهائن ، فقد أصبحوا الآن ببساطة ينتظرون الوقت المناسب فيقتلون يهوداً ويسرّاحون ، فعملية الافراج الواسعة عن الفدائيين التي نفذتها «اسرائيل» بسبب حرب لبنان سهلت عملية بناء القاعدة الجديدة «للارهاب» ، فالخطر من الوقوع في الأسر والتعرض للعقاب لم يعد كبيراً . ففي أسوأ الحالات سيفرج عنهم ويعودون الى بيوتهم أبطلأ .

ان الخطر الرئيسي الذي ينطوي عليه هذا النوع الجديد من «الارهاب» في قلب «اسرائيل» التي جربت جميع انواع «الارهاب» يكمن في حالة الذعر والهلع وبرود الفعل الطائشة ، ونحن نعتقد أن مخططي العمليات «الارهابية» هم المنتصرون في كلتا الحالتين .

لقد أصبحنا نلمس الآن مظاهر الشعور بالخوف والهلع على المستوى الفردي ، فالآباء أخذوا يحذرون أولادهم من عدم السفر مجاناً ، بل وقام الجيش الاسرائيلي بدوره في إثارة هذا الهلع عندما أصدر تعليمات خاصة بالسفر المجاني ، في ساعات الليل ، ونسمع الكثير من الآباء الذين أعربوا عن ندمهم لارسال أبنائهم الى المصايف . وقد أصبحت هذه الظاهرة حديث الساعة وأخذ الجميع يمشون السفر على الطرق ومداعة الفتيات في الغيايات . وأخذ الجميع يفضلون السفر في ساعات الليل ضمن قافلة سيارات وعندما يرى أحدهم شخصاً يقف الى جانب الطريق يزد من الضغط على دحاسة البنزين ، ولم يعد هذا الخطر يكمن للمسافرين مجاناً بل أصبح من الصعب الحصول على الركوب المجاني ، ولم يعد سائق سيارة الاجرة يسافر الى أي مكان ومع أي أحد . فإذا وقعت بعض حالات جديدة من القتل والاختطاف سنرى كيف أن طبيعة حياتنا ستتغير تدريجياً [

### • حوار مباشر بعيداً عن

#### الأضواء

كشف شمعون بيريز رئيس وزراء العدو النقاب عن أن حوارات سرية تجري في الوقت الحاضر بين مسؤولين صهيانية وكل من النظامين المصري والأردني . وقال بيريز في خطاب ألقاه في مدينة حيفا المحتلة مؤخراً أن حكومته تعمل كل ما في وسعها لانجاح هذه الحوارات وللحيلولة دون ما أسماه بنشوب حروب أخرى في المنطقة .



### • الأفكار «الكهانية»

أخذت الأفكار «الكهانية» تستشري في صفوف التلاميذ والطلبة في مدارس الكيان الصهيوني . وذكرت الأنباء أن هذه الأفكار تستهدف تكريس العنصرية والاتجاهات الفاشية التي يعمل الارهابيون المتعصبون على تلقيتها .

وجاء في صحف الأرض المحتلة أن قصيدة «عل هسيطة» وتعني «الذبح للعرب» قد أصبحت الأغنية الصهيونية السائدة في المدارس اليهودية .

### • تعاون مع جنوب أفريقيا

قالت مجلة «إكسبريس» الفرنسية في عددها الأخير أن الكيان الصهيوني والنظام العنصري في جنوب أفريقيا قد أصبحا من الدول النووية بموجب التعاون الثنائي . وأشارت المجلة الى أن نظام جنوب أفريقيا قد تزود مؤخراً بأسلحة صهيونية من بينها السفن الحربية من نوع ريشف المزودة بصواريخ «جبرائيل» ورشاشات «عوزي» . وأضافت المجلة أن الكيان الصهيوني وجنوب أفريقيا أنتجا معاً طائرة هيلوكوبتر من نوع «سكوريف» فضلاً عن محطات رادارات ومعدات للعمل لمقاومة الأنشطة الوطنية في أفريقيا السوداء .

من ناحية أخرى قالت «عل همشار» أن وفداً من الروابط المهنية العنصرية في جنوب أفريقيا يعتزم

## اخبار العدو

### • حل «الانتلاف» لصالح

#### العمل !

كشف بعض المسؤولين الصهيانية عن احتمال حل حكومة الانتلاف الصهيونية الحالية من اجل اتاحة الفرصة لحزب العمل للانفراد بالحكومة المقبلة .

وقد أشار وزير المالية الصهيوني عن تكتل الليكود اسحق موداعي الى ان انتخابات مبكرة ستجري خلال الفترة المتبقية من هذا العام .

### • المحاولات المشتركة

أجرى يوحانان مانور مدير دائرة المعلومات في المنظمة الصهيونية العالمية محادثات مكثفة مع وزارة الخارجية الصهيونية حول القيام بمحاولات مشتركة مع الادارة الأمريكية للعمل على إلغاء بعض القرارات الايجابية الصادرة عن الأمم المتحدة بشأن عنصرية الكيان الصهيوني وإدانتها .

وكشفت الصحف الصهيونية النقاب عن أن مؤتمرات صهيونية ويهودية قد عقدت في الولايات المتحدة وفرنسا وكست لممارسة الضغط على مختلف البرلمانات وتمير القرارات المناهضة للأمم المتحدة ووكالاتها المتخصصة .

زيارة الكيان الصهيوني لاجراء محادثات مع المستدروت وتعتين العلاقة معه .

### • عودة الى مشروع

#### شارون

بدأ روني ميلو مساعد وزير الخارجية الصهيونية بالاعداد لحملة إعلامية رسمية تهدف الى إعادة طرح مشروع شارون من جديد والقائم على فكرة «أن الأردن هو الدولة الفلسطينية» .

وأكد ميلو أن أرييل شارون وإسحاق شامير قد سبقاه في طرح الفكرة تحت عنوان «إن المطالب الفلسطينية موجودة في عان !!» وأشار الى أن وزارته قامت خلال السنوات الماضية بتوزيع نشرات رسمية بهذا الخصوص !! ويعتزم ميلو تقديم ورقة عمل مكتوبة الى اسحاق شامير للمصادقة عليها تتضمن تفاصيل الحملة الاعلامية وتوجيهات الخارجية الصهيونية الى ممثليها وإضافة الى المؤسسات الصهيونية واليهودية في الخارج !!





## مناورات « النجم الساطع » :

# حلقة في المخطط الأمريكي لضمان تمرير اتفاقيات الخيانة

اختتمت أواخر الأسبوع الماضي مناورات النجم الساطع - ٣ ، في مصر فيما استمرت في كل من الأردن والصومال وعمان ، وإذا كانت القوات الأمريكية قد دأبت منذ أربع سنوات على إجراء مثل هذه المناورات مع جيوش الأنظمة الرجعية في الوطن العربي ، فإن مناورات هذا العام تميزت عن المناورات السابقة سواء من حيث العدد ، حيث شارك تسعة آلاف جندي أمريكي في الجزء « المصري » من المناورات ، أو من حيث التنظيم والأهداف المحددة لها ، وإذا كانت المناورات قد جرت بهدف تقني محض حسب إدعاء رئيس وزراء النظام المصري كمال حسن علي ، فإن التحركات الأمريكية والرجعية العربية الأخيرة في المنطقة تدل على أن للمناورات أبعادها السياسية التي تقف في مقدمتها إرهاب الحركات الثورية والأنظمة الوطنية في المنطقة وتمرير المخططات الأمريكية خاصة بما يتعلق بتصفية القضية الفلسطينية .

### ● مناورات النجم الساطع حلقة في مخطط الاحتلال الأمريكي

إن خطورة مناورات النجم الساطع تكمن في أن القوات التي تجربها هي قوات تنتمي لدولة لا تخفي مطامعها في المنطقة أو نواياها العدوانية ، فضلاً عن أن هذه القوات هي المعدة أصلاً لتنفيذ هذه المهمة العدوانية . لقد تشكلت قوات التدخل السريع عام ١٩٨١ من ثلاثمائة جندي أمريكي

القرارات العسكرية وتنفيذها بسرعة ومرونة تتيح لها إحباط التحركات التي تهدد المصالح الأمريكية على امتداد تسعة عشر بلداً معظمها يقع ضمن الوطن العربي ، هي التي أفصحت عن خطورة مثل هذا القرار ، وإذ تفصح الإدارة الأمريكية بأن الهدف من تشكيل قوات التدخل السريع هو احتلال المنطقة العربية حين تتعرض المصالح الأمريكية للخطر ، فإنها لا تخفي بأن إجراء مناورات النجم الساطع يكسب القوات الأمريكية الخبرة في حرب الصحراء والتعود على أجواء المنطقة ، وهنا يبدو واضحاً أن الهدف من هذه المناورات هو تهيئة القوات الأمريكية لاحتلال المنطقة العربية . ولعل من المفيد التذكير بتصريح الأدميرال الأمريكي هابس بعد اختتام مناورات النجم الساطع ٨٣ حيث قال إن رجالنا أظهرنا قدرتهم على العمل في أي مكان سواء في لبنان أو المغرب . ومن الجدير بالذكر أنه رغم التأكيد الأمريكي على أن القوات التي شاركت في المناورات ستسحب بعد اختتام مناوراتها إلا أنه لا شيء يشير إلى أن هذه القوات قد انسحبت حتى الآن .

### ● القواعد الأمريكية ركائز للعدوان الأمريكي :

لقد دأبت الإدارة الأمريكية وبموازاة تهيئة قوات التدخل السريع على زيادة حضورها العسكري في المنطقة ، فتحت حجة مكافحة « الإرهاب » زادت الولايات المتحدة من تواجدها في البحر المتوسط حيث عززت وجودها بحاملة الطائرات « نيميتز » قبيل إجراء المناورات الأخيرة ، وبذريعة حماية خطوط الملاحة الدولية في الخليج العربي كثفت من تواجدها في بحر العرب والمحيط الهندي ، ومع تزايد النوايا العدوانية للإدارة الأمريكية فإنها عملت على الحصول على المزيد من القواعد العسكرية في المنطقة ، وتحت ستار تقديم « تسهيلات بحرية وجوية للقوات الأمريكية » أقامت سلسلة من القواعد العسكرية الأمريكية تمتد من عمان « مصيرة » ، صلالة ، السيب ، طوقان ، تمرير ، خصيب « حتى مصر « الفردقة » رأس بناس » مروراً بالصومال « بربرة » والسعودية « الظهران » والبحرين

« الجفير » المحرق » والسودان « تامبيلا » بانيتو » ، كما طورت نظام الإنذار المبكر الذي أقامته في سيناء من خلال التنسيق مع شبكة الأواكس في السعودية ومصر ، كما قامت بتوسيع عدد من قواعدها وتطويرها خاصة في عمان والسعودية والبحرين . وقد أشارت وكالات الأنباء إلى أن وزارة الدفاع الأمريكية قد خصصت مؤخراً ١,٨ مليار دولار لبناء محطة للإنذار المبكر في السعودية ، و ٦٠٠ مليون دولار لتطوير القواعد الأمريكية في عمان والبحرين . كما كشفت وكالة فرانس برس النقاب عن أن رئيس وزراء النظام المغربي محمد كريم العمراني الذي زار واشنطن مؤخراً قد وقع على اتفاق حصلت بموجبه الولايات المتحدة على « تسهيلات بحرية - وجوية » في المغرب .

كما عمدت إلى عقد عدد من الاتفاقات العسكرية مع السعودية والأردن ومصر وتونس تبع بموجبها الولايات المتحدة لهذه الدول معدات عسكرية متطورة بعد موافقتها على استخدام القوات الأمريكية لهذه الأسلحة عند الضرورة بالإضافة إلى منح الولايات المتحدة حق التخزين المسبق للأسلحة والخبرة في أراضي هذه الدول لاستخدامها عند الحاجة . إن دأب الولايات المتحدة الحثيث على إقامة قواعد جديدة أو تطوير القواعد القائمة يؤشر بما لا يقبل الشك إلى طبيعة التوجه الأمريكي نحو الوطن العربي .

### ● ليبيا . هدف محتمل للعدوان الأمريكي :

وإذا كانت مناورات النجم الساطع تجري للمرة الثالثة منذ صيف عام ١٩٨١ ، فإن مناورات هذا العام تميزت حسب ما نقلته الصحافة الغربية بطابعها الهجومي ، ولم تكن مصادفة بأن المناورات قد تمت على أساس التصدي لهجوم مزعوم يأتي من الغرب « ليبيا » ، بل أن الصحافة الغربية أكدت بأن إجراء مثل هذه المناورات الهجومية بجوار الأقطار العربية التي تصفها واشنطن بأنها « إرهابية » له مغزاه ، وإذا كان الجنرال ووبرت كينغستون قائد قوات التدخل السريع والذي أشرف بنفسه على المناورات قد أعرب عن أمله بأن تكون الأطراف المعنية بهذه

المناورات قد توصلت إلى استنتاجات صحيحة ، بينما صرح اللواء محسن شبن رئيس جهاز التدريب في القوات المصرية بأن من يفكر في عبور حدود مصر سيندم إستناداً إلى ما شاهدناه في المناورات ، فإن وكالة رويتر أكدت بأن تصريحات القادة العسكريين الأمريكيين والمصريين فضلاً عن المناورات نفسها تهدف إلى توجيه رسالة إلى ليبيا ودول أخرى مناوئة للولايات المتحدة في المنطقة ، لقد جرت المناورات في وقت تصاعدت فيه التهديدات الأمريكية بضرب ليبيا ، بل إن هذه التهديدات دخلت حيز التطبيق العملي حين بدأت طائرات استطلاع أمريكية تنطلق من القواعد الأمريكية في إيطاليا للتجسس على الأراضي الليبية .

### ● النظام الأردني : الاحتماء بمظلة المناورات الأمريكية :

لقد شهدت المناورات الأخيرة لقوات التدخل السريع رفض السودان ، المشاركة فيها بعد الاطاحة بنظام نميري العميل . وإذا كان رفض السودان يشكل حسب مصادر دبلوماسية مصرية ثغرة هامة في الجهاز العسكري الأمريكي في منطقة القرن الأفريقي ، فقد شهدت مناورات هذا العام مشاركة قوات النظام الملكي الأردني العميل فيها ، وقد سبقتها مناورات تمت بإشراف خبراء أمريكيين لقوات التدخل السريع الأردنية والتي تشكلت بإشارة من الإدارة الأمريكية لتكون طليعة لأي عدوان أمريكي محتمل في المنطقة ، إن مشاركة النظام الملكي العميل لا تضيف جديداً إلى طبيعته كأداة لتنفيذ المخططات الامبريالية في المنطقة ، هذه الطبيعة التي عبر عنها السفير الأردني في واشنطن أثناء تقديم أوراق اعتماده لريغان حيث أعلن بأن « موقفنا الاستراتيجي والتزامنا في المنطقة جعلنا الأردن بوابة مهمة إلى المنطقة العربية وخصوصاً إلى منطقة الخليج » . وقد أوضح ريغان في رده على كلمة السفير ، الدور الذي ينوي إنطاخه بالنظام الملكي العميل حيث أكد بأن « الأردن يلعب دوراً جوهرياً في صياغة أمن المنطقة ، كما أن أولويات الأردن السياسية قد جعلته قوة قائمة للاستقرار في المنطقة » . ورغم أن اشتراك النظام الأردني في



الأخيرة جولات مكثفة لمبعوثين أمريكيين عسكريين وسياسيين ، بينما تنادت الأنظمة الرجعية العربية لعقد قمعتها المشبوهة لمباركة هذا الاتفاق ، ومع تصاعد التهديدات الأمريكية ضد الأنظمة الوطنية المناهضة لسياستها . وإذا كانت الولايات المتحدة تهدف إبلاغ هذه الأنظمة رسالتها الإرهابية من جهة ولتطمئن الأنظمة الرجعية بأنها ستحتوي تقدمها نحو الاستسلام للعدو الصهيوني ، فإن أحداث الأسس القريب قد أثبتت بما لا يقبل الشك بأنه لا للمناورات العسكرية ولا قوات التدخل السريع ولا القواعد الأمريكية بقيادة على حماية الأنظمة الرجعية العميلة أو اتفاقات الاستسلام للعدو الصهيوني . ومثالا سقوط نظام النميري العميل وإسقاط اتفاق ١٧ أيار ما زالا شاخصين ■



# أندية الروتاري وصلتها بالصهيونية العالية

تظهر نشاطات الروتارية من خلال هيئات ومؤسسات وجمعيات وأندية ومعاهد ومحافل ، تدعو لإنشاء حكومة عالمية تتسم بالعدمية ، وهذه الدعوة تحركها منظمات سرية دولية غير حكومية ، تخفي نشاطاتها وبرامجها ومناهجها عن المجتمعات التي تنشر فيها ، وتنمو بشكل سرطاني خبيث لانقاذ مشروعاتها المشبوهة ، المسترة « بالاحسان والاخاء الانساني والمساواة والعدالة والحرية والتفاهم الدولي » .

## الجزء الأول

وهي تحجب نواياها المبيتة وأهدافها المقصودة ، لتتمكن من التحايل على التشريعات الوطنية والقوانين المحلية المضادة لمقاصدها ، الساعية لخدمة مصالحها وأغراضها النفعية فحسب . فتارة تتقنع بشعارات « الحد من تلويث البيئة » ، و « مكافحة الضوضاء » ، و « الحد من ظاهرة انقراض الفيلة الهندية » ، وتارة تعمل على رعاية المهرجانات الفنية والمخيمات الصيفية ، وتنظيم الزيارات المتبادلة لزيادة رفاة النخبة التي تتضخم ثرواتها ورساميلها على حساب مصير أغلبية أبناء البلاد المسحوقين نفسياً وجسدياً . وأعضاء هذه المنظمات يدعون على هامش نشاطاتهم المعلننة لسن قرارات دولية ، لمطاردة ومكافحة المنظمات والأحزاب والحركات « الارهابية » المناضلة لاستعادة ترابها الوطني من نير المحتل ، ولاستعادة حرية مواطنها من الاستلاب والقهر والتعسف والتعذيب والملاحقة والابادة .

وأندية الروتاري ذات الصلة بمركز التوجيه والدعاية الأمريكية هي أيضاً الأجهزة المنظمة الخاضعة للشركات الاحتكارية المتعددة الجنسية . وتتركز مهمتها في بلادها على استقطاب أصحاب الكفاءات والفعاليات القادرين على صياغة القرارات وصناعتها وإنفاذها وفق مواقيت دقيقة محسوبة سلفاً ، لتغير الاتجاهات والقيم والأفكار والنزعات والميول السائدة في مجتمع ما ، تمهيداً لتثبيت شعارات استهلاكية متدنية غير حضارية ، فهم يشغلون الجماهير عن قضاياهم الأساسية والمصرية بأمور هامشية غير انتاجية ، لمصادرة فعاليتهم وإماتة روح المبادرة والمبادرة والريادة فيهم ، سعيًا لمزيد من السيطرة السياسية والثقافية والاقتصادية على مستوى وتأثر التخلف الشاملة في الدول النامية .

## نشأة أندية الروتاري الدولية

جاء في الموسوعة العالمية عن الروتاري « انه اتحاد دولي لرواد الروتاري في جميع أنحاء العالم وكل نادٍ يتألف من فئة من الرجال ، يمثلون أنشطة متنوعة من الأعمال الحرة أو الفعاليات

الحرفية المهنية في المجتمع ، وترتكز زمالتهم على ترويج المثل الروتارية الداعية لاسداء الخدمة للآخرين » .

وقد تأسس أول نادٍ للروتاري في مدينة شيكاغو عام ١٩٠٥ من قبل المحامي باول هارس Paulp Haris وسميت الروتارية بهذا الاسم لأن أعضاءها يتلاقون بطريقة تناوبية ، بحسب تنوع وتباين مواقعهم في الأعمال التي يتتبعونها إليها .

ويبلغ عدد الروتاريين أكثر من ٧٢٧,٧٥٠ عضواً في ١٥٥٠٧ نادياً روتارياً قائمة في أكثر من ١٥٠ بلداً ، وتدلنا الاحصاءات على أن روتارياً واحداً ينضوي تحت راية الروتاري كل ١٨ ساعة و ٣٤ دقيقة .<sup>(١)</sup>

ونجد تعريفاً لرمز الروتاري في العدد الأول من مجلة الروتاري التركية ، ينص على أنه يتشكل من عجلة مرسومة باللونين الأزرق والذهبي فيها ٢٤ سناً كتبت عليها عبارة الروتاري الدولي Rotary International واللونان الأزرق والذهبي من الألوان المقدسة لدى اليهود ، ويشكلان أيضاً علم دول السوق الأوروبية المشتركة ، وتتوافق أيضاً مع الألوان التي تزين أسقفية المحافل الماسونية الزرقاء الداكنة والمنثور عليها نجوم ذهبية . واعتاد الروتاري للعجلة باعتبارها رمزاً لها ليس من قبيل المصادفة ، فعند تأملها يلمعنا نلاحظ أن فقدان سن من أسنانها سيؤدي الى نقص في الانتاج ، وعندما لا يعمل المسنن بنشاط كافٍ فإن العجلة تتوقف مكرهة عن أداء فعاليتها ، مما يعني تباطؤاً عن مرحلة ما ، وتقصيراً عن إنجاز خطة محددة .<sup>(٢)</sup>

والروتاريون الذين يفهمون بدقة كيفية إدارة مفاتيحهم في الاقفال المغلقة يعرفون أن لكل ثمنه ، وهم عادة يختارون الأجود والأغلى لاحتفاظه طويلاً بقيمته ، فالروتاريون يختارون من بين أصحاب المهن والحرف والفعاليات والنشاطات الرئيسية في البلاد بعد دراسات واختبارات مسبقة ، يمكن بعد اجتيازها من قبل المرشح تكريس الروتاري وقبوله عضواً عاملاً أو فخرياً في نادي الروتاري . والأسس الناظمة

لقبول العضوية وتصنيفها تتطلب تمثيل كل مهنة أو عمل بعضهم واحد ، باستثناء فرعي الدين والصحافة وما ياتلها من النشاطات الاجتماعية الهامة ، وهذا الاستثناء من تحديد نسبة العضوية وشروطها القاسية يعود لأهميتها على المستويين الشعبي والرسمي ، ولقدرتها التأثيرية الفعالة في تكوين الرأي العام ، والعمل محرومون من العضوية مطلقاً .

وهكذا فإن الروتارية اختيار وانتقاء للنخبة على أساس العمل المهني أو القيادي أو المكانة الاجتماعية ، وهذا يضمن الوصول الى الرجال الذين يملكون مختلف القدرات والمواهب التي تمكنهم من جعل الروتاري لا يبارى .<sup>(٣)</sup>

وأول درجات الروتاري التنظيمية مرتبطة بالمشهيات والمرغبات المادية ، وتأدية الخدمات المتبادلة ، من توكيلات تجارية ، وترويج لسلع معينة ، وانتداب وإعارة من داخل الملاك الوظيفي المحلي الى وظائف راقية في مؤسسات وهيئات إقليمية ودولية ، تعطي مرتبات وامتيازات مؤهلة

# ROTARY CLUB DE BEYROUTH



## الروتاري

للألف ١٩٥٠ التي  
نشر الأندية في  
تونس - الجزائر - ليبيا - مصر  
في الصحافة الروتارية  
In The Rotarian Press  
Dans la Presse Rotarienne  
الروتاري

رئيس التحرير الفخري : كمال نجيب

تصدر من القاهرة - ٣ مشايخ بهلر (قصر النيل) - تليفون ٧٣٣٧-

مارس ١٩٧٣

العدد ٢٥٥

مجلة الروتاري

للتفاهم والتقارب مع الآخرين ، الذين يحتمل وجودهم في عاصمة دولة « شقيقة أو صديقة » ، أو مباشرة في تل أبيب أو القدس المحتلتين .

وفقدان العضوية الروتارية شيء جلل خاصة وإنهم لا يقبلون سوى عضو واحد من مهنة واحدة ، والطريق الى استعادتها أصعب من استعادة الزوج لزوجته بعد طلاق ثالث .<sup>(٤)</sup>

ويستتج من شروط تكريس الروتاري واستمراره في أنديتها أن الموجهين والمخططين لها يستهدفون :<sup>(٥)</sup>

- ١- التحكم بالنادي عن طريق تحجيمه .
- ٢- ضمان مناقشة القضايا العامة بصورة عملية وسهلة من خلال العدد المحدود للأعضاء .
- ٣- ضمان عدم قيام قوة داخل النادي تطمح مرحلياً بالسيطرة على نشاطات الروتاري .
- ٤- تتظاهر بالعمل الانساني من أجل تحسين الصلات بين مختلف الطوائف ، مما يساعد على تسرب اليهود الى حقلها الاجتماعي والاقتصادية والثقافية لتحقيق أغراضهم التجسسية ولتوجيهها



والسيطرة عليها فيما بعد.

٥- يخضع الروتاري الى عملية رقابة دقيقة جداً طيلة فترة عضويته، إذ يتعين عليه أن يحقق نسبة ٦٠٪ من حضور الاجتماعات سنوياً، وعليه أن يعتذر عن غيابه، وأن يثبت مكان وجوده عن طريق أقرب نادٍ روتاري في منطقة وجوده، كما أن الروتاري يخضع الى فترة تثقيف مدروسة ومحددة.

٦- تمارس الأندية ضغوطاً معينة، وتبذل إغراءات تكفل الإيقاع بالأشخاص المطلوبين لضمان اجتذابهم واستقطابهم الى عضويتها، وتحت شعار الأعمال الخيرية والثقافية تعتمد الى توريط أعضائها من خلال اجتماعاتها الأسبوعية الى موائد الطعام بجمع المعلومات الاقتصادية والسياسية المطلوبة منهم، ثم تقوم بفرزها وتقديمها الى الجهات المعنية الامبريالية والصهيونية، وربما أحياناً دون علم صغار الأعضاء بذلك.

#### الخيار الرباعي الروتاري

هناك غموض مقصود وإيهام متعمد في إيضاح ماهية ومضمون مبادئ الاختيار الرباعي الذي تأسست عليه فلسفة الروتاري الدولي وهي:

هل ما نفكر به ونقوله ونعلمه:

- ١- يتناسب ويتوافق مع الحقائق؟
- ٢- وهل هو عادل ومتصف لجميع من يهمهم الأمر؟
- ٣- وهل سيولد نوايا حسنة وتفاعلاً متبادلاً؟
- ٤- وهل سينفع ويصلح لكل من يتعلق بهم الأمر؟

وهذه المبادئ لا تكشف حقيقة النوايا الروتارية تماماً فما هو مفهوم الروتاري للحقيقة والعدل والتفاهم المتبادل؟ بل ما هو مفهوم الخدمة الذي يهدف اليه الروتاري في النتيجة؟ وما هي خلفية النشاطات الاقتصادية والثقافية التي يرتبها ويمولها المساهمون الماليون، وهل تصل بفائدتها الإيجابية لعموم المواطنين؟ أم انها تستخدم لتطويع الجماهير لتقف مسلوطة الارادة والتفكير بجانب النظم الرأسمالية

الديكتاتورية رغم سيات ديمقراطيتها وحريتها المضبوطة بمعضبات المافيا والمترقة.

وبصورة عامة فإن كل من يتم بدراسة العلوم السياسية يرتكب خطأ كبيراً إذا استبعد من منهج دراسته موضوع الجمعيات السرية أو المنظمات الدولية ذات العضوية الخاصة<sup>(٦)</sup> ويتعرف المجلس الاقتصادي والاجتماعي للأمم المتحدة، فإن كل منظمة دولية لم تتكون بناء على اتفاق بين الحكومات تعتبر منظمة دولية غير حكومية<sup>(٧)</sup> وقد بلغ عدد المنظمات الدولية غير الحكومية ألفاً وستين منظمة، ولكن دراسة نشاطات هذه المنظمات ليست سهلة، ولا يمكن دخول ميدانها إلا من نظريات تقريبية، ذلك أن هناك اتجاهات عامة بين هذه المنظمات يميل الى حصر



اعلان الغاء  
أندية  
الروتاري  
في سورية

أهدافه في تحقيق مصالح مالية أو اقتصادية لأعضائها، أو رسم خطة للحياة الاجتماعية، أو نشر مبادئ وفلسفات معينة ونسبة المنظمات التي تعلن صراحة أنها ستكرس نشاطها للأمور السياسية تعتبر ضئيلة نسبياً، بالرغم من أن الكثير من هذه المنظمات انما يدافع في حقيقة الأمر عن نظام سياسي معين، مع أن سند انشائها يفيد بأنها غير حكومية.

ويرى جان مينو أستاذ العلوم السياسية بجامعة مونتريال بأنه أصبح من الدارج اليوم أن تقف المؤسسات المنشأة في الخارج، ولا سيما في الدول النامية موقفاً (حكيباً) تجاه السياسة المحلية، فهي تمتنع عن الخوض أو التدخل في

جميع الصراعات الحزبية «ظاهرياً»، مقتصرة على التدخل «في الوقت المناسب» لدى الحكومة المعنية مع الحرص البالغ على حسن تفهم الأمور في نطاق المشاكل الفنية فحسب، وبين مثل هذا السلوك أن هذه الأعمال أدت الى المحافظة على كيان هذه المؤسسات خلال الظروف الصعبة، وذلك حين تعلن الحكومات التي ترتبط بها هذه المؤسسات تخليها عن السباح لها بممارسة نفوذها أو عندما تكون الحكومات مرغمة على ذلك، وهذه الظاهرة تفيد أيضاً في تفهم رغبة السلطات العامة بإنشاء دبلوماسية قبل في بعض المناسبات انها خاصة برجال الأعمال<sup>(٨)</sup>.

وحكومات الغد كثيراً ما يخطط لها في الفنادق لأكثر من سبب، فمعظم الفنادق العالمية الكبيرة مملوكة لبعض رجال الأعمال الروتاريين، ولأن الروتاري خدمة متبادلة، فإن الروتاريين يعقدون اجتماعاتهم على الفطور أو الغداء أو العشاء في أحد تلك الفنادق، مقابل حسمات كبيرة خاصة:

#### اللجان الروتارية وإدارة النشاط داخلياً وخارجياً

تعني كلمة District في الاصطلاح الروتاري، المنطقة الجغرافية التي تضم عدة أندية موزعة بين عدة دول، فالمنطقة رقم / ١٩٥ / تضم كلاً من الأردن ولبنان والبحرين وقبرص والسودان ومصر، وقد يضم البلد الواحد عدة مناطق روتارية كما في الولايات المتحدة الأمريكية التي تتألف من ٦ مناطق روتارية، وجميع المناطق الروتارية في العالم تأتي بعد المركز الإداري الأساسي للروتاري الدولي الموجود في أمريكا، والذي لا بد من موافقته لاستحداث الأندية الجديدة حتى تتمكن من تدشين نشاطاتها وممارسة فعاليتها في الأقطار العربية. وتتواجد أندية الروتاري في كل من مدن الاسكندرية، بور سعيد، بورسودان، بيروت، جنوب القاهرة، الجيزة، الخرطوم، رام الله، السلطانية، السويس، القدس، مصر الجديدة، النامة، والمنصورة<sup>(٩)</sup>.

وقد دخلت أندية الروتاري الى البلاد الواقعة ضمن المنطقة الروتارية رقم / ١٩٥ / على الشكل التالي: مصر عام ١٩٢٩، الأردن عام ١٩٢٩، لبنان عام ١٩٣١، السودان عام ١٩٣٨، قبرص ١٩٣٨، والبحرين عام ١٩٦٥<sup>(١٠)</sup>.

وفي حين تغفل مجلة نادي روتاري القاهرة تاريخ إنشاء أندية الروتاري في سورية وفلسطين، فإن أول نادٍ للروتاري في فلسطين تأسس عام ١٩٢٩ برعاية الانتداب البريطاني، كما أن الثلاثينات من هذا القرن شهدت تأسيس نوادٍ للروتاري في الجزائر والمغرب برعاية الانتداب الفرنسي<sup>(١١)</sup>.

#### أندية الروتاري وعلاقتها بالصهيونية العالمية

كلف المكتب الرئيس بالاتصال بضباط الاتصال ومقرري اللجان في الدول الأجنبية، وخاصة الغربية منها لموافاتها بالمعلومات المطلوبة عن نوادي الروتاري وعلاقتها بالصهيونية العالمية، إضافة الى المذكرات التي تتلقاها من

هوامش الدراسة:

- (١) - النشرة الشهرية للمعلومات لنادي روتاري بيروت العدد رقم ٥، تشرين الثاني / نوفمبر / ١٩٧٢ / ص ٢.
- (٢) - جنكخان يلماز، الروتاري والروتاريون «بالتركية»، أنقرة ١٩٧١ / ص ١٣.
- (٣) - مجلة الروتاري المصرية «بالانكليزية»، العدد ٢٥٤، يناير / ١٩٧٣ / ص ٧.
- (٤) - مجلة الاذاعة المصرية، ١٨/٨/١٩٧٣ وانظر أحمد شلبي، مقارنة الأديان ق ١ اليهودية، ط ٥ مكتبة النهضة المصرية ١٩٧٨، ص ٣٤٤.
- (٥) - مذكرة حول نوادي الروتاري وعلاقتها بالصهيونية، جامعة الدول العربية، الأمانة العامة، المكتب الرئيسي لمقاطعة «اسرائيل»، دمشق م ٤١ ج ١٠١.
- (٦) - جان مينو، القوى الخفية التي تحكم العالم، دار البحوث العلمية،

المكاتب الاقليمية العربية، وما جاء في كتاب ضابط الاتصال في طوكيو: (١٢)

إن أندية الروتاري تأسست في اليابان سنة ١٩٢٠ في مدينة طوكيو، من قبل يون - ياما المساعد العام لبنك ميتسوي، ثم امتدت هذه الفروع الى المدن الكبيرة، ومنها مدينة أوساكا سنة ١٩٢٣، مدينة كوبه سنة ١٩٢٤، نوجايا سنة ١٩٢٤، كيوتو سنة ١٩٢٥، ويوكاها سنة ١٩٢٧، وقد توقفت نشاطات هذه الفروع أثناء الحرب العالمية الثانية بسبب وجود المركز الرئيسي لها في الولايات المتحدة الأمريكية، ولكون اليابان كانت من دول المحور الى جانب ألمانيا ضد الحلفاء، ومنهم أمريكا ولائيات صلة هذه الأندية بالمركز الأمريكي، فقد أعيد بعد انكسار دول المحور ومنها اليابان فتح أندية الروتاري في اليابان، وتفتت كالحلالي السرطانية حتى وصل عدد فروعها الى ٨٢٥ فرعاً منتشرة في جميع أنحاء اليابان، ويبلغ عدد أعضائه ٣٩٥٢٠ عضواً، ولهذا الأندية نشاط فعال خاصة في الدول النامية، ومنها دول جنوب شرق آسيا و «الشرق الأوسط»، ومن فعاليتها ونشاطاتها في هذه الدول:

- ١- تقديم المعونة لأصدقاء الروتاري.
  - ٢- تقديم الخدمات «الانسانية والروحية».
  - ٣- تقديم «٧» طرق من أجل «الوصول للسلام».
- ولم يستدل ضابط الاتصال في طوكيو بعد بإيراد المعلومات السابقة على وجود أية صلة لهذه الأندية وفروعها بالصهيونية والكيان الصهيوني. في حين أن المكاتب الاقليمية العربية لمقاطعة الكيان الصهيوني في كل من الكويت والأردن والعراق وسورية كشفت حقيقة نوادي الروتاري وأهدافها وعلاقتها بالنوادي المماثلة.
- وقد جاء في كتاب المكتب الاقليمي السوري<sup>(١٣)</sup> أن إنشاء النادي في أي مدينة في العالم يربط هذه المدينة بسلسلة عالمية من المدن الأخرى، التي تقوم فيها نوادي الروتاري، أي أن نوادي الروتاري بحكم ذلك مرتبط بنوادي الروتاري في الكيان الصهيوني، وكان الهدف من إنشائها في الأقطار العربية هو العمل في الحفاء بين صفوف العرب بقصد إضعاف الروح الوطنية لديهم، وتمهية الأجواء للنظر بالمعطف نحو الكيان الصهيوني.

يتبع

- بيروت ١٩٧٣، / ص ٤٣.
- (٧) - المصدر نفسه / ص ٢٣٥.
- (٨) - المصدر نفسه / ص ٤٢٣.
- (٩) - مجلة الروتاري المصرية «بالعربية»، العدد ٢٥٢، يوليو / تموز ١٩٧٢ / ص ٣.
- (١٠) - مجلة الروتاري المصرية «بالانكليزية»، العدد ٢٥٤، يناير / ١٩٧٣ / ص ٨.
- (١١) - حقيقة نوادي الروتاري، الكويت ١٩٧٠ / ص ١٢.
- (١٢) - مذكرة حول نوادي الروتاري وعلاقتها بالصهيونية، المكتب الرئيسي لمقاطعة الكيان الصهيوني، دمشق، الرقم ١٧٧٥ / ٧٩، تاريخ ١٩٧٩ / ٣ / ٦، ص ٢-١.
- (١٣) - المصدر نفسه، المرفق رقم ٢، تاريخ ١٩٧٦ / ١٢ / ٢٧، ٤٤٩٨ / م س ص ١.



المؤتمر الصحفي الذي عقده العميل الحسن الثاني في العاشر من آب الجاري، بعد اختتام مؤتمر الدار البيضاء، اعتبره المراقبون الخلاصة الفعلية للقيمة الطارئة، من حيث التوجهات السياسية المعلنة وغير المعلنة بخصوص مختلف القضايا التي تناولتها القمة وفي مقدمتها موضوع التحرك المشترك بين حسين عرفات.

### مؤتمر الدار البيضاء :

## توجهات خيانية بانتظار المصادقة عليها في قمة الرياض

ولقد بدا للوهلة الأولى، وانطلاقاً من خطاب ملك النظام المغربي في افتتاح المؤتمر وما رافقه من تغطية إعلامية رجعية أن شعار القمة الطارئة قد تغير من « بحث الوضع الفلسطيني الراهن » ؟ وهو العنوان الذي كان يراد به طرح تحرك حسين - عرفات، على الصعيد الرجعي العربي وتزكيته بقرارات رجعية واضحة، إلى « تنقية الأجواء العربية » ! على أرضية التضامن العربي. إلا أن المتبع لما جاء في البيان الختامي للمؤتمر، إضافة إلى المؤتمر الصحفي للعميل الحسن الثاني يقف بكل وضوح على الخلاصة الحقيقية لهذا المؤتمر، وأنه تم تناول مختلف القضايا التي كانت الأنظمة العربية العملية تسعى إلى تمريرها وإن لم تأت التوجهات التي صاغها الحسن الثاني، وتضمنها البيان الختامي في قرارات علنية مدونة.

وإذا كانت مختلف وسائل الاعلام قد أجمعت على أن مؤتمر القمة الطارئة أعطى « تأييداً محدوداً » لمساعي النظام الأردني وزمرة عرفات الخائنة، لأحياء محادثات التسوية في المنطقة

وفي حين تم التركيز على انعقاد القمة بحد ذاته تحت شعار « بمن حضر » حيث بدا ذو دلالات « بالغة الأهمية » في السياسة الرجعية العربية الراهنة، خاصة بعد أن تأكد أن القمة الطارئة لن تخرج بمقررات عملية، تخص التسوية أو قضايا أخرى وانطلاقاً من أن مجرد انعقاد القمة « بمن حضر » يعتبر من الناحية الدستورية خرقاً لدستور الجامعة العربية الذي يقوم على الاجماع في كل شيء من الدعوة للاجتماع الى المقررات، فإن ما ورد في المؤتمر الصحفي للحسن الثاني يعتبر بمثابة الخطة العملية للاتجاه الذي ستتحرك فيه الأنظمة الرجعية التي حضرت القمة في غضون الأشهر القليلة القادمة. ذلك أن هذه القمة كانت مقدمة ضرورية لخلق أسس جديدة في تعامل هذه الأنظمة مع مفهوم « التضامن العربي »، فيما أشار بعض المراقبين إلى أن مؤتمر الدار البيضاء وبالرغم من مقاطعة خمس دول له كان التمهيد الحقيقي والممكن في هذه الظروف لانعقاد القمة الدورية في الرياض والمتوقعة في تشرين الثاني القادم من هذا العام.

استناداً الى مصادر من القمة، ذكرت أن المؤتمر الذي دعا الى عقده الحسن الثاني تبنى على الرغم من مقاطعة خمس دول هي سورية والجمهورية الليبية والجزائر واليمن الجنوبي ولبنان موقفاً وسطاً صيغ بحذر، لا يقر صراحة الاتفاق بين عرفات - حسين ولكنه يمنحه تأييداً غير مباشر. وإن البيان الختامي للقمة يعطي النظام الأردني وقيادة عرفات الخائنة الضوء الأخضر للمضي قدماً في جهودهما المشتركة لاجراء محادثات تسوية مع الولايات المتحدة مبدئياً ولكن في إطار التسوية التي أقرها مؤتمر قمة فاس في ١٩٨٢. وإذا كانت وسائل الاعلام قد استندت على ما جاء في البيان الختامي للقمة حيث ذكر أن المجتمعين سجلوا بكل تقدير الشروح التي قدمها ملك النظام الأردني ويسار عرفات حول انسجام خطة التحرك بين الطرفين مع مشروع قمة فاس، وذلك بوصفها خطة عمل لتنفيذ مشروع التسوية « العربي » من أجل تحقيق تسوية « سلمية عادلة وشاملة » تضمن انسحاب قوات الاحتلال الصهيونية. فإن ما جاء في المؤتمر الصحفي المذكور أكد أن قمة الدار البيضاء لم تتوقف عند تزكية تحرك حسين - عرفات الخياني أو التأييد غير المباشر بقدر ما أجمع على انخراط الأنظمة المشاركة في القمة في العمل بأشكال مختلفة للوصول بالتحرك الخياني الى مداه العملي بدءاً بالمفاوضات مع الادارة الأمريكية وانتهاءً بالتسوية على قاعدة الكونغرالية مع النظام الأردني، ففي شرحه لتساخ مؤتمراً القمة الطارئة قال الحسن الثاني ان نظام حسين وزمرة عرفات صادقون في تمسكهم بالخطة المشتركة، وهم لم يلاقوا من كل وفد إلا التبريك، وإننا نبارك كل تحرك شرط أن يوافق مبادئ وقرارات قمة فاس نصاً وروحاً.

وفي رده على سؤال لمراسل صحيفة « يديعوت أحرنوت » الصهيونية عن مدى استعداده لاستضافة اتصالات بين زمرة عرفات الخائنة ورموز الكيان الصهيوني، قال أنه يتنى أن يتم مثل هذا اللقاء في جنيف والأمم المتحدة، مؤكداً أن « قياديين » صهاينة طلبوا منه المعجى لمقابلته في المغرب وأنه أجابهم بأن عليهم أن يأتوا بمشروع تسوية لمناقشته معهم في المغرب وليس للسباح.

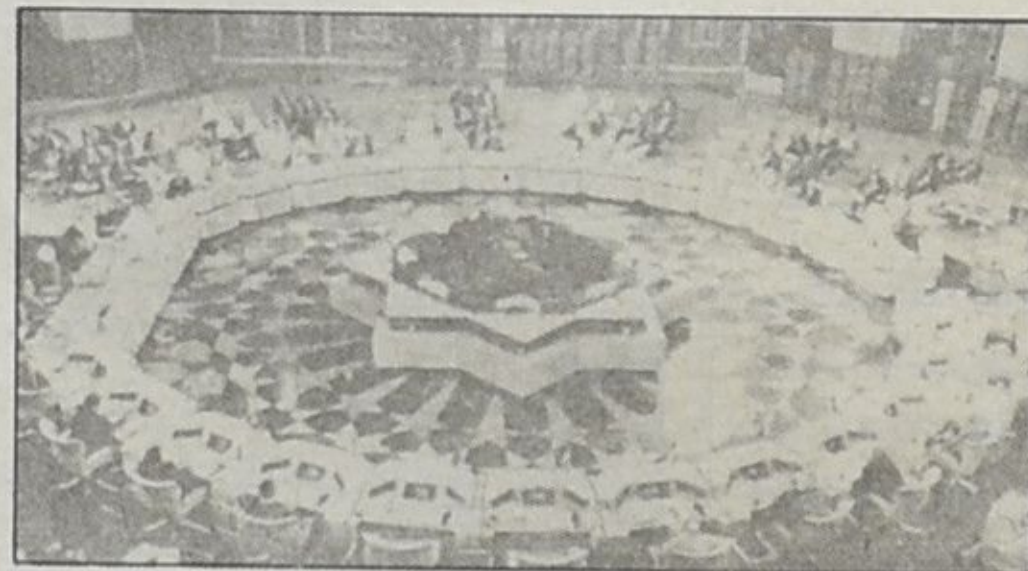
لقد كانت أجوبة العميل الحسن الثاني في مؤتمره الصحفي، تعبيراً عن توجه رجعي أجمع

عليه المؤتمر مفاده ليس فقط التوقف على دعم التحرك بين حسين - عرفات، وإنما الاستعداد لاجراء المفاوضات مع العدو الصهيوني من قبل جميع الأطراف الرجعية.

وبالرغم من ذلك فقد بقي البيان الختامي، وكذلك المؤتمر الصحفي متطابقان مع ما طرحه ملك النظام المغربي في بداية القمة، حين قال « إنه لا بد من الخروج بتدابير تحفظ ماء الوجه والكرامة للجميع » حيث رأى المراقبون ان الحسن الثاني استعمل لهجة مرنة في خطابه لم تتضمن هجوماً صريحاً على الدول التي رفضت حضور المؤتمر سعياً وراء إمكانية التواصل بين مختلف الأطراف حتى انعقاد المؤتمر العادي للقمة المرتقبة في الرياض

لجنة رئيسية تتولى هذه المهمة، ثم تفرعت عنها لجان مهمتها الاتصال بالأنظمة التي بينها خلافات ثنائية « بغية تقريب وجهات النظر والتمهيد للمصالحة الشاملة » على حد تعبير الحسن الثاني.

وحول ما يسمى بعودة نظام كامب ديفيد « الى الصف العربي » وإن لم تطرح كبنء في جدول الأعمال، فإن ما جاء في خطاب الشاذلي القليبي عزز الاعتقاد بأنها ستكون من بين النقاط التي تطرح على القمة العادية المقبلة في الرياض فبعد إشارته الى ضرورة مواصلة المساعي الرجعية لتحقيق الاجماع بقوله « إن أسباب تغيب بعض الدول العربية ظرفية وعابرة ويجب إيجاد صيغة لتأمين اشتراكها مستقبلاً... » قال القليبي « إنه



القمة  
صياغة التوجه الرجعي العربي

والإبقاء على المواضيع المطروحة بشأن تحرك حسين - عرفات، وعودة نظام كامب ديفيد الى الجامعة العربية وبقية المؤسسات التابعة لها، ليتم اتخاذ القرارات « اللازمة » بشأنها في مؤتمر القمة العادي. وقد جاء في خطاب الحسن الثاني الافتتاحي « ان القمة وإن لم تخرج بالاجماع في جميع نقاط البحث ستكون عاملاً أساسياً لمستقبل العمل والأمور بصعوبتها وتداخلها يسهل حلها بعد طرحها مرة بعد مرة. هناك من يتساءل ماذا ينتظر من هذا المؤتمر المفكك الأطراف لأن قاسمه المشترك هو الكرامة العربية المجسمة في الأراضي المحتلة وقضية الشعب الفلسطيني، وهذا قاسم يجمعنا جميعاً من حضر ومن تغيب. إلا أن المؤتمر سيمضي الى وضع خطط واتخاذ تدابير لتصفية الأجواء العربية وتسهيل الاجتماع في المستقبل.

وبخصوص « التضامن العربي » الذي طرحه الحسن الثاني على القمة تحت عنوان « تنقية الأجواء العربية » أعدت لجنة الصياغة المثبقة عن القمة، برنامجاً تشكلت بموجبه لجان على رأسها

يجب مساعدة الشقيقة الكبرى مصر في التغلب على الصعاب التي تواجهها وتمنحها من الاضطلاع بدورها... »

لقد تابعت وسائل الاعلام الصهيونية باهتمام أعمال القمة الطارئة، وأولت خطاب الحسن الثاني الذي افتتح به المؤتمر، وكذلك مؤتمره الصحفي اللاحق أهمية استثنائية، كما استعرض التلفزيون الصهيوني مساء الثامن من الشهر الجاري الخطاب الذي ألقاه العميل حسين أمام المؤتمر، ودعا فيه الى إعلان جميع الأنظمة الرجعية تخليها عن الخيار العسكري، والبحث عن حلول سياسية، ووصف الخطاب بأنه « هام جداً ».

صحيح أن مؤتمر الدار البيضاء قد صاغ خطة تحرك خياني شبه شامل باتجاه التسوية في الأشهر القليلة القادمة، إلا أن عائق « الاجماع العربي » وإن تم تجاوزه في هذا المؤتمر بقي ضرورياً، للخروج بقرارات، تلبي أهداف الحلف الرجعي - الامبريالي - الصهيوني في هذه المرحلة، وهو ما ستعمل الأنظمة العربية العميلة على تحقيقه من خلال قمة الرياض المقبلة ■

## خمس القضية





## « قنابل النظام » تخطئ الهدف وترتد على صانعيها

● القاهرة - « فلسطين الثورة »

في عهد الانفتاح الاقتصادي ، الذي قاد الى كامب ديفيد ، والتي كرس - بدورها - نهج التبعية للامبريالية العالمية بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية ، والصهيونية العالمية مجسدة في كيانها العنصري . . . في هذا العهد تبدو كل الأشياء في مصر تشير النعمة الجماهيرية . . . بل لعلها باعثة على تفجير الغضب الجماهيري الكفيل بالاطاحة بسلطة باغت نفسها بالكامل للعدو . . .

ما زال مسار الاقتصاد المصري خاضعاً للوصفات الانفتاحية التي تقدمها دوائر المال الاحتكارية الخاضعة لهيمنة الامبريالية العالمية من صندوق النقد الدولي الى البنك الدولي للتنمية والاعمار . . . وآخر ما تفتق عنه ذهن سلطة التبعية القائمة في مصر ، هو تشكيل خمس عشرة مجموعة عمل ! ! ويا للهول ! ! لاصلاح مسار هذا الاقتصاد المريض حد التداعي والانهيار . . .

وتزدحم طاولة اجتماعات مجلس وزراء نظام التبعية بمجموعة من أوراق العمل المبدئية التي أعدتها هذه المجموعات . . . والاقتصاد المصري الخاضع مساره لعمليات « الاصلاح » منذ عام ١٩٧٤ ، أي منذ بدأ العمل رسمياً بقرارات وقوانين الانفتاح ، ما زال يواصل انحداره وترديه . . . بيد أن مظاهر « الاصلاح » الحقيقية ، تأتي

والمشاكل في طريقها الى الحل ! ! . . . من أزمة رغيف الخبز الذي ارتفع سعره من نصف قرش الى خمسة قروش « خلال السنوات العشرة ذاتها ! ! » . . . الى أزمة الكتاب المدرسي ، التي لم تكن موجودة أصلاً قبل تلك السنوات العشرة . . . في هذا الوقت نفسه تزدحم صحف « مصر » الرسمية بنمطين هامين من الأخبار والتحقيقات يشكلان مع التصريحات الوردية والوعود الخلافة التي يدلي بها مسؤولو الطغمة الحاكمة الوجه الحقيقي لدولة الانفتاح والتبعية . . .

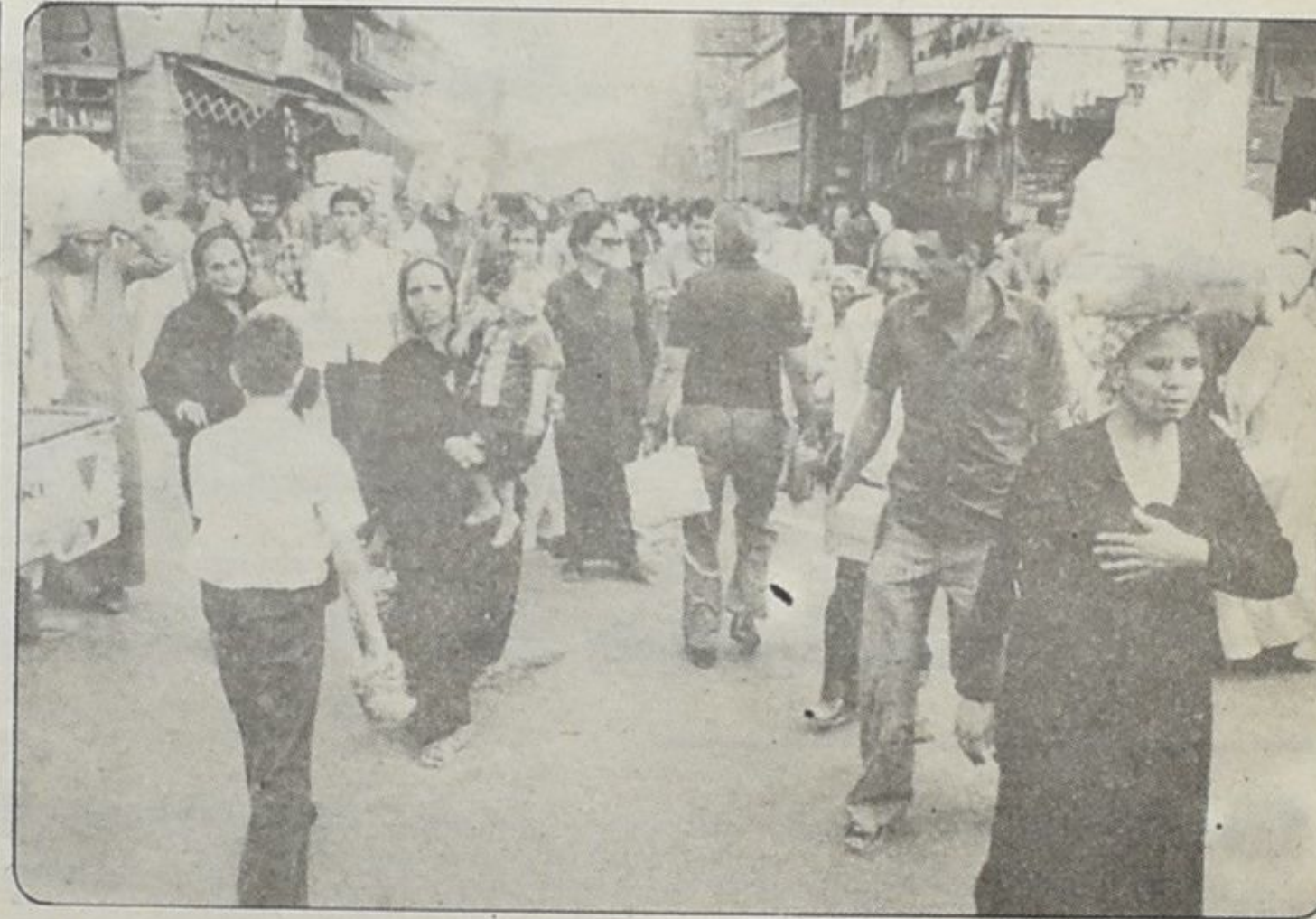
النمط الأول هو أخبار الجريمة المتزايدة يوماً بعد يوم . . . فلا تكاد تخلو صحيفة من الصحف الثلاث المسماة بالصحف القومية ! ! من أخبار عشرات الجرائم ، من سرقة الى قتل الى اختلاس ، الى تهريب مواد وسلع تموينية . . .

وفي هذا الاطار يحلو لأجهزة النظام أن تقدم بين فترة وأخرى « قنبلة » جديدة في عالم الجريمة . . . فمنذ أقل من عامين « فرقت » في الجو قنبلة جريمة « شقة بليغ حمدي » . . . وتبعها قنبلة مسلسل جرائم اغتصاب الفتيات والسيدات . . . والآن تعيش مصر في أجواء دوي قنبلة جرائم الخمور المغشوشة ! ! التي تؤدي الى قتل شاربيها ! !

النمط الثاني هو سلسلة الاعلانات عن سلع ترفيه استغرافية ، تقدمها الصحف على أنها سلع « ضرورية لا غنى عنها لأي منزل » ! . . . نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر ، وحسباً ورد في جريدة الأخبار بتاريخ ١٩٨٥/٨/٥ . . . غرفة سفرة على الطراز العربي يتراوح سعرها ما بين ٣ آلاف و٧ آلاف و٥٠٠ جنيه ! ! مجموعة من أشرطة الفيديو المختلفة الأنواع يتراوح سعرها ما بين خمسة جنيهات وعشرة جنيهات ! ! مجموعة من المراوح الكهربائية ونظارات شمس وقبعات للبلاج « وفرش الشعر » وورق جدران ، ومواد لحمايتك من الشمس « وأنت تقود سيارتك » ، وغرف نوم ومطابخ عصرية . . . إلخ

وبين قمة مجتمع الانفتاح والتبعية « المتمثلة في النمط الثاني من الأخبار » وبين الانقراضات السفلية لهذه القمة « المتمثلة في النمط الأول

منها » ، تأتي التصريحات الوردية الزائفة ، والوعود الخلافة الكاذبة التي يدلي بها مسؤولو النظام الحاكم حول الرخاء الموعود ، والحلول القادمة لكل الأزمات ، ستاراً شفافاً يحاولون به إخفاء حقيقة خضوع النظام وانصياعه الكامل لكل شروط واشنطن وأجهزتها ودوائرها الاحتكارية . . . وربما لزيادة « سبابة » هذا الستار ، تسعى أجهزة السلطة بين فترة وأخرى لالقاء قنبلة ما في الجو حول هذه الجريمة أو تلك لالهاء المواطن وللمحاولة



توجيه غضبه وحققه بعيداً عن السلطة وسياساتها ونهجها ! !

لكن قنابل النظام دائماً تخطئ الهدف وتعجز عن توجيه الغضب الجماهيري بعيداً عن هدفه الصحيح ، فلا الجماهير معنية بما حدث في شقة بليغ حمدي ، ولا جرائم الاغتصاب نجحت في إرهاب المواطن أو شد اهتمامه ، ولا مسلسل الذين قتلوا بسبب الخمور المغشوشة ، كان



مسلسلاً مسلماً . . . لذلك يشعر الزائر للقاهرة بنذر العاصفة تتجمع ، وهي نذر لا تؤكد فقط الأحداث المتلاحقة في مصر منذ مطلع العام الحالي من الاعتصامات والاضرابات العمالية في العديد من معامل ومصانع مصر الى التظاهرات الجماهيرية في معرض الكتاب الدولي وسوق القاهرة الدولية وحول المعبد اليهودي في شارع عدلي بقلب العاصمة المصرية . . . فحسب ، ولكن يميزها أيضاً تقرير منظمة العفو الدولية المنشور قبل خمسة شهور ، والذي أشار الى أن أكثر من تسعين حالة تعذيب وقعت في السجون المصرية خلال الفترة من عام ١٩٨١ الى عام ١٩٨٣ في ظل قانون الطوارئ . . .

وأهمية تقرير المنظمة الدولية لا تكمن في صحة الرقم الذي سجله كعدد لحالات التعذيب « ٩٠ » حالة ولا في الفترة التي حددها والتي تنتهي عند عام ١٩٨٣ ، ذلك أن الواقع يقول بعودة التعذيب الى السجون والمعتقلات المصرية وعلى نطاق واسع منذ عام ١٩٧٩ وحتى الآن ، لكن أهمية مثل هذا التقرير تكمن في أن مازق النظام قد بلغ من العمق والحدة ، مدى واسعاً بحيث راحت معالمه وروائحه تخرج خارج النطاق الجغرافي لمصر ، حد وصول مثل هذه الأنباء - رغم عدم دقتها - الى منظمة العفو الدولية . . . وليس أدل على ذلك من تجاهل « صحف الحكومة » لما ورد في التقرير رغم أن مكتب وزير الخارجية اهتم به وحاول تكذيبه في رسالة رسمية بعث بها الى المنظمة الدولية . . .

قنابل النظام - إذن - تفشل في محاولة إخفاء ما يحدث في مصر ، بعد أن فشلت في الحيلولة دون حدوث ما يحدث . . . فتنشط أجهزة القمع في وزارة الداخلية ، وتزداد حملات الاعتقال ويتسع نطاق التعذيب وتنقب الوزارة المذكورة في دفتاتها باحثة عن قضايا قديمة سبق للمحاكم المصرية أن فصلت فيها فبرأت كافة « المتهمين » فيه . . . لتعيد إحياءها من جديد . . .

لكن هذه أيضاً تخطئ الهدف وتواصل نذر العاصفة تجمعها وتحيط بالنظام من كل جانب ، تفضح أكاذيبه . . . وتتصدى لأساليه . . . وتحاصر أزماته في كل مكان . . .

أما دخان قنابل النظام فلن يرتد إلا على أصحاب هذه القنابل . . . يبرز عروشهم ويساهم في اقتلاعها . . . ! ! ■



## المقاومة الوطنية ..

### تشن حرباً حقيقية ضد قوات العدو

لم يشأ المحللون العسكريون الصهاينة إلا أن يعترفوا بالمأزق الحقيقي الذي يواجه قوات الغزو الصهيوني في منطقة مايسمي « بالحزام الأمني » في جنوب لبنان من جراء تصاعد عمليات المقاومة الوطنية اللبنانية.

وأكد المحلل العسكري الصهيوني « زئيف شيف » أن حرباً حقيقية تشن ضد القوات الصهيونية وقوات العميل لحد في الجنوب ، وقال أن الأسبوع الأخير من شهر تموز الماضي وحده شهد « ١٦ » هجوماً ضد مواقع العميل لحد والقوات الصهيونية موضحاً أن السلطات الصهيونية تحاول التعتيم على أخبار المعارك الدائرة في الجنوب ، وتخفي خسائرها ، خوفاً مما قد يحدث من ردود فعل داخل الكيان الصهيوني .

والاعتراف الصهيوني لا يمثل إلا جزءاً من الحقيقة ، حيث أن حجم العمليات التي تنفذها جبهة المقاومة الوطنية يفوق بكثير واعتراف به المحلل العسكري الصهيوني . فخلال الأسبوع الماضي نفذ أبطال المقاومة العديد من العمليات كان أبرزها العملية البطولية التي نفذها الشهيد « جمال ساطي » .

حيث تمكن يوم ٨/٦ من تفجير مقر الحاكم العسكري الصهيوني في بلدة حاصبيا بعوة زنتها ٤٠٠ كغم من المواد المتفجرة ، مما أدى إلى قتل وجرح العشرات من أفراد ضباط وجنود الجيش وتخابرات العدو الصهيوني .

ويوم ٨/١٠ شنت إحدى مجموعات المقاومة الوطنية هجوماً على موقع مشترك لجيش العدو وعصابات « لحد » العملية عند مثلث الجبين - طير حرسا واشتكت مع عناصره بالأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية لمدة ثلاثة أرباع الساعة بعد أن قصفت بالهاون عيار ٦٠ ملم وأفيد عن إصابة ٤ عناصر من الموقع بين قتيل وجريح .

وفي يوم ٨/٩ قصفت مجموعة من ثوار المقاومة مركز الرادار الصهيوني في منطقة البيضاء على الطريق الدولية الساحلية بين الحنية ورأس الناقورة .

وذكر شهود عيان أن القذائف عطلت الرادار وأوقعت إصابات شتى بين جنود العدو العاملين فيه وفرقة « خراس » .

نفذت إحدى مجموعات المقاومة الوطنية اللبنانية يوم ٨/٣ ، هجوماً ضد أحد المواقع التابعة للعميل لحد بالقرب من مدينة جزين مستخدمة القذائف الصاروخية والأسلحة



الرشاشة ، وأسفر الهجوم عن إصابة العديد من عناصر الموقع وتدمير إحدى الآليات ومريض رشاش ثقيل .

وذكرت مصادر صهيونية أن ما لا يقل عن ٧ أفراد من الموقع المصنوف قد أصيبوا بين قتيل وجريح .

وفي ذات الليلة هاجمت مجموعة أخرى موقعاً مشتركاً للعدو الصهيوني وعملائه في تلة « الحقبان » الواقعة بين كفرنا وياطر قضاء بنت جبيل وأسطرته بقذائف من نوع « ب-٧ » والأسلحة الرشاشة وأشارت المعلومات الواردة من المنطقة أن الهجوم نجم عنه سقوط عدد من عناصر الموقع بين قتيل وجريح .

كما قصفت ثوار المقاومة في عملية أخرى موقعاً صهيونياً في القطاع الشرقي خلال ليل ٨/١ في مزرعة « آل أبو دهن » في جبل الضهر على مسافة كيلو متر واحد من بلدة كوكبا ، وذكرت معلومات أمنية أن ١٢ قذيفة هاون من عيار ٨٢ ملم قد أصابت هدفها حيث الموقع الصهيوني . وتكتم راديو العدو عن حجم خسائره لدى اعترافه بالعملية البطولية في اليوم الثاني وفي منطقة « جبيل » كمنت إحدى مجموعات المقاومة الوطنية خلال ليل ٧/٣١ على طريق تسلكها دوريات العدو بين بلدتي حانين ورشاش ، وفجر يوم ٨/١ فاجأ المقاومون دورية صهيونية مؤلفة بئيران بالأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية وأصابوا سيارة جيب بقذيفة « آر . بي . جي » احترقت بافراد طاقمها وأصيب ٤ جنود آخرين بين قتيل وجريح .

#### ● الاسم : جمال

وهل من مناضل يتنفس هواء المحيط والخليج ، إلا وفي قلبه مساحة خضراء كالواحة تحضن هذا الاسم الخالد .

#### ● تاريخ الاستشهاد ٨/٦

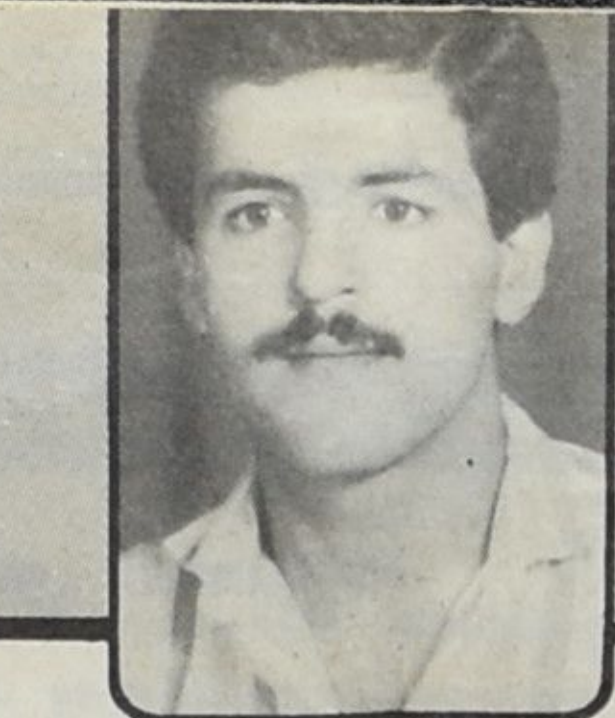
في الذكرى الأربعين لاستشهاد « ١٤٠ » ألف إنسان في ثانيين جلاء البربرية الأمريكية في هيروشيا وناجازاكي ، تلك البربرية التي لبست ثوب الاقتلاع في فلسطين والاحتلال في لبنان . وفي نفس الذكرى . . . يسقط جمال شهيداً وهو يدافع عن آلام الإنسانية وعذاباتها المعاصرة ، فيزرع أشلاءه وروداً على دروب الحرية . تلك الدروب التي وإن تعددت مسالكها ، إلا أن عبرها واحد هو عبر الحرية والانعتاق .

● مكان الولادة : بلد بعل الأفواه والأسباع . غني تماماً عن التعريف . لبنان . ومن لديه فضول زائد . . . ليرى كيف ترتعد فرائص الأعداء برمتهم حينما يذكر ولو عرضاً هذا البلد .

● الانتماء : كادح . . . شرش الفقر في عيون أسرته . . . تلك الأسرة المغروسة بالأرض كالجذور والمتشبثة بها كعمروق الصخر . . . مقاتل مجهول في جيش جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية . . . يربطه حبل بسري بحزب لبنان الشيوعي الذي ولد في رحمته . . .

#### ● التوقيت . . .

في عز ظهيرة الثلاثاء السادس من آب ١٩٨٥ . . . كتب بدمه تحية . . . وأيضاً . . . صرخة في وجه المساومين في المغرب الذين انزلوا من قمة التامر إلى مستنقع السقوط والحياة . . . أما



## جمال ساطي يصعد إلى القمة على صهوة « براقه » المقاتل

كانت تحتل مراتب الملوك والقيصرة ، أو . . . أو . . . فليسوا في النهاية إلا يبادق ترتدي طرايش السلاطين أو تنابلهم .

وأنت . . . أيها الفتى الطالع من الجرح . . . أيها العنوان المقدس للمقاومة . . . فليس أبلغ مما قلته بنفسك ونسجت حروفه من خيوط دمك ، ألم تقل أن من يسكن الشمس والرياح وعيون الناس ، حي لا يموت ؟ ! نعم إنك حي في الاجتماع الحزبي وفي دوريات المقاومة وفي سطور الجريدة السرية وفي نداء العذابات اليومية . . . لقد صنعت لنفسك مساحة ستبقى خضراء في القلوب وإلى الأبد .

وبدون تنظير أو فلسفة زائدة عن اللزوم نقول : إن ما أدركه جمال ساطي بحسه الوطني والطبقي العميقين . . . وما يعنيه تصاعد المقاومة المسلحة في البورتين المقدستين « جنوب لبنان وفلسطين » ستبقى دائماً الإجابات الصحيحة والتي لا مناص منها . . . لدره المخاطر وصد سموم الخيانة والتصفية .

فلك التحية أيها النسر الصاعد لقمة المجد على صهوة براق التضحية . . . ثمة قمة مؤامرة وهبوط نحو الحياة ، وثمة قمة جبل . . . فكم هو الفارق شاسع بين القمتين ! !

ولكم التحية أيها الصامدون في الأرض الفلسطينية المحتلة وبيدكم مفتاح التحرير وأعلام النصر وبنادق العودة .

وآلف تحية لجبهة المقاومة الوطنية اللبنانية . . . ولكل شهدائها المزروعين كالشمس في سماء انتصاراتنا الخالدة .

أبو فرح

أنت يا جمال فقد صعدت إلى القمة على صهوة براقك المقاتل . . . وحينما يتردد اسمك اليوم أو نتحسس ما تركته من كنوز الوصية المكتوبة بدمك وتخبرنا الدموع بما اختزنته قلوبنا من إجلال لك . . . إجلال لمن لم تقع على وجهه عيوننا ولكنها تمطره بالدموع وتنحني له هامات الرجال اعتزازاً وإكباراً . . . أما أولئك المسكين بخناق قمة « المساومة » فانت تعرف أن نفوسنا تتقزز إن مرت بخاطرنا تلك الأساء القبيحة كالخيانة واللثيمة كالقدر . . . وبقيتي إنك تقدر أن العدو الصهيوني لا ترحبه تلك الجوقة بكل نفضها وعددها وعدتها وأموالها الفلكية الأرقام وجيوشها المجهزة فقط لقمع جماهيرها . . . إلخ وبدلاً من ذلك فإن العدو الصهيوني يعرف أن تلك القمة الصفقة هي سياج حمايته وصمام أمنه ودرع وقايته . . . وأنت . . . أنت الرعب الذي يحجم كالكابوس على أعصابه . . . أنت اللغم المتفجر في كل لحظة . . . وأنت الكمين المفروس في كل زاوية . . . وأنت الطلقة المدفونة تحت الجلد . . . وأنت البندقية المخبأة في الشرايين . . . أنت السيارة المتفجرة . . . والموت الدائم الذي يلاحقه .

أما براقك المقاتل جوادك الذي حدد كالرجال دوره . . . وكتب اسمه في سجل الشهادة قبل الكثيرين من قعود الحرب والرجولة . . . قبل الكثيرين من أصحاب الرتب والنجوم المتعرشة على أكتافهم . . . أولئك الذين أصابهم قحط الكرامة فظلوا سجوناً في خياناتهم يعمهون . . . وعذراً إن قلت إن لذلك المهر الباسل مكانة في النفوس تفوق تلك المهمة الصدفنة البالية وإن



## قمة الدار البيضاء

# الاجماع على التسوية والوفاق الناقص

من العجب بمكان أن يتحدث الحسن الثاني عن وحدة «الصف العربي» والقضية العربية، والغيرة والحمية العربية !!!

وليس العجب في سماعنا الكلمات من أفواه بعض الحكام العرب، وإنما العجب هو في شخصية الداعية لوحدة الصف !!! ونحن نعرف تماماً ماذا يعني أن يتحرك الحسن الثاني ويدعو إلى مؤتمر قمة طارئ؟ فهذا الملك العميل قد أبدى حرصه على تنقية الأجواء وإزالة الخلافات ! ولكن هل يستطيع الملك العميل تحديد الكيفية التي تتم بها تنقية الأجواء، وهل تزول الخلافات من تلقاء نفسها بمجرد مناقشتها في كافيتريا قاعة المؤتمرات. أم انها بزوال أسبابها الأساسية التي قادت إلى بروزها !!!

الخط الذي وجد نفسه الآن أمام ضرورة «تنقية الأجواء» بالقدر الذي يدفع عجلة المساعي التسوية نحو المزيد من التعامل مع المخططات الامبريالية والصهيونية التي تتقاطع مع «مشروع فاس» في الكثير من المفاصل.

وبلا شك فإن تعبير «تنقية الأجواء» و «إزالة الخلافات» مقصودة بكل جلاء في لغة البيان السياسي الصادر عن القمة. وهذا ما أشار إليه الحسن الثاني في مؤتمره الصحفي الذي عقده في احتام القمة الطارئة.

هناك حرص سعودي مغربي واضح على الالتزام بمقررات قمة فاس وفي المقابل هناك إلحاح أردني - عرفاتي على ضرورة التعامل مع اتفاق حسين - عرفات كوثيقة سياسية تشكل أرضية للحركة في المجال الدولي وبالتالي لاستئناف المساعي التفاوضية المباشرة مع الكيان الصهيوني بحضور الشريك الأمريكي.

لكن المؤتمر الذي مارس «القياس» بين مقررات قمة فاس واتفاق حسين - عرفات قرر أن يعتبر خطاب الملك حسين وثيقة سياسية واكتفى

ولقد عقب العقيد معمر القذافي على دعوة القمة الطارئة وعناوين موضوعاتها بقوله: «لو كنت أعلم أن هذا المؤتمر جاء حقيقة لتنقية الأجواء العربية وتحرير الأرض واستعادتها ومحاسبة الذين خرجوا عن الاجماع العربي وأعادوا علاقاتهم مع نظام كامب ديفيد في مصر لكنت أول الحاضرين».

وإذا كان معظم الأنظمة العربية يعرف أن انعقاد القمة ليس لأجل تنقية الأجواء أو لصياغة التضامن العربي مثلاً، بما فيهم أصحاب الدعوة والذين ساعدوا على التحضير لها - فما هي إذن الغاية الحقيقية من انعقاد القمة، ثم من هو الطرف المستفيد من عقدها حالياً؟

إن واقع الحال يشير إلى أن الأنظمة الرجعية العربية قد قررت الاصطفاف في مواجهة أي موقف وطني عربي، وهي، أي الأنظمة، إذ تمنع في الالتئام وإصدار البيانات المباركة، فإنها تمارس التجزئة باسم الوحدة والتضامن والأخوة. ثم إن التمحور الذي كان سائداً خلال مرحلة ما بعد كامب ديفيد قد أخذ شكله الأوسع والأكثر تبلوراً على صعيد الخط السياسي الرجعي العربي وهو

بالإشارة في بيانه الختامي إلى الإيجابية لاتفاق !!! لقد قدم حسين تفسيرات لبند الاتفاق والتي وصفت بأنها في المحصلة لا تتعارض مع مقررات فاس.

ونعود إلى الأهداف الحقيقية التي عقدت من أجلها قمة الدار البيضاء الطارئة والتي تختفي وراء شعار تنقية الأجواء العربية !!! هذه الأهداف هي:

- 1- توفير الغطاء لأخطر مؤامرة تتعرض لها قضية فلسطين والمتجسدة في خطة التحرك الخياني المشترك بين الملك العميل في الأردن وقيادة عرفات.
- 2- إضعاف الأنظمة الوطنية التي وقفت ضد تمرير التسويات.
- 3- التخلص من قاعدة الاجماع في اتخاذ القرارات السياسية والعمل على تجاوز العقبات القانونية حيال المساعي التسوية.
- 4- إعلان الحرب على الميثاق، أي ميثاق الجامعة العربية، والعمل على تعديله بما يخدم التطورات السياسية التصفية لقضيتنا.
- 5- استكمال الاصطفاف الرجعي على قاعدة محاربة الأنظمة الوطنية والقوى الثورية المتحالفة معها.

6- منح الملك العميل حسين هامشاً عربياً مرتباً بناء على طلب إدارة ريفان، وهذا لا شك مطلب أمريكي أعلنه ريفان لدى استقباله للجنة السابعة العربية في 23/ تشرين 1982.

إن البيان الختامي جاء أشبه بمولود مشوه حل في بنوده التناقضات التي هي أكبر من الخلافات. وحاول صانعو الصياغة التوفيقية إبراز الوفاق الرجعي العربي في الدار البيضاء على أنه بداية النهاية لأي اختلاف من أجل الاجماع !!!

لقد وصل مورفي إلى عمان للشروع في التعامل مع نتائج القمة الطارئة. وبعد أن أنهى وايتهيد زيارته الاستطلاعية للمنطقة أنهت قمة الدار البيضاء أعمالها وكان لا بد لريتشارد مورفي أن يبدأ جولته الجديدة في هذا الوقت بالذات.

فكيف سترجم الإدارة الأمريكية ردود فعلها إزاء نتائج قمة الدار البيضاء ؟؟ هذا ما سنتبينه لنا الأيام القليلة القادمة.

فتاة الثورة

## جولة وايتهيد

# المفاوضات تحت ستار الاستطلاع

جولة المبعوث الأمريكي الجديد جون وايتهيد في المنطقة، لازالت تثير العديد من ردود الفعل، المتناقضة والمختلفة، بعد أن أعلنت الإدارة الأمريكية أن وايتهيد المعين حديثاً في منصب نائب وزير الخارجية الأمريكي، سيقوم بمجرد جولة استطلاعية، يتعرف خلالها على الشخصيات المؤثرة في القرار في المنطقة. إلا أن شمولية الزيارة، من حيث عدد الأنظمة التي سيزورها، وما أعلن عن نتائج لقاءات وايتهيد بكل من العميل حسين وأركان حكومته، وحسني مبارك، ورموز العدو الصهيوني، تشير إلى أن المبعوث المذكور يحمل مخططاً جديداً لدعم التوجهات الأمريكية - الصهيونية في المنطقة.

يضاف إلى ذلك، أن مختلف الانباء التي أحاطت بلقاءات وايتهيد تركزت حول مباحثاته بخصوص «مشكلة الشرق الأوسط» من ذلك ما نقلته وكالة «بتر» - التابعة للنظام الأردني بقولها، ان الرفاعي استقبل وايتهيد وبحث معه في حضور السفير الأمريكي في عمان، الوضع الراهن في المنطقة على ضوء اللقاء المحتمل بين الطرف الأمريكي ووفد عرفات - حسين، إضافة إلى العلاقات الثنائية بين النظام الأردني والإدارة الأمريكية.

ومن هنا، فجولة وايتهيد الحالية، ليست معزولة عن التحركات السياسية الأمريكية في المنطقة، حيث تنجبه إدارة ريفان وكيان العدو إلى دفع النظام الأردني للانخراط في التسوية وفق الشروط الصهيونية التي عبر عنها بيريز واسحق رابين واسحق شامير، خلال لقاءهم الأخير بوايتهيد، حيث أجمعوا خلاله، على أن ما يمكنهم، الالتزام به، هو الاستعداد للتفاوض مع العميل حسين.

هذا ويفيد المراقبون السياسيون أن مضمون رسالة وايتهيد إلى نظام كامب ديفيد، والأسرة السعودية، والمغرب، إضافة إلى النظام الأردني تلتخص في البحث من جديد عن الأسس التي تمكن العميل حسين من الدخول بمفرده إلى مفاوضات التسوية مع العدو، بعد رفض العدو الصهيوني، وإدارة ريفان إشراك زمرة عرفات في المفاوضات. ويلمس المتبع لوسائل الاعلام الأمريكية - الصهيونية، هذا التوجه بكل وضوح. فقبل بدء وايتهيد لجولته في المنطقة قالت صحيفة نيويورك تايمز «السؤال العاجل الآن هو هل تقبل الولايات المتحدة اقتراح الملك حسين وتوافق على الاجتماع مع وفد أردني - فلسطيني مع ما يستتبع ذلك من جعل مبادرة سلام الزعماء الأردنيين قائمة ومستمرة؟ أم تخضع إلى الضغوط الصهيونية الرامية إلى عدم جلوس الأمريكيين مع الفلسطينيين ودفع الملك حسين نحو الاجتماع مباشرة مع الاسرائيليين». هذه التساؤلات، وجملة من التصريحات والآراء الصهيونية الأمريكية الأخرى تنجبه كلها، لتحل محل ما كان متظراً، من الموافقة الأمريكية - الصهيونية على قائمة العملاء الممثلين لزمرة عرفات، كما أن قدوم مورفي إلى المنطقة، أصبح بدوره قابلاً للإلغاء، بانتظار صيغة جديدة.



وايتهيد - تبليغ الرسالة الأمريكية

وتربط بعض المصادر المطلعة هذه الجولة، إضافة إلى تحرك حسين - عرفات الخياني، بالتاورات الأمريكية مع نظام كامب ديفيد ونظام قابوس والنظام الأردني في المدة الأخيرة، وسبل تطويرها، إلى جانب القمة الطارئة التي انعقدت في الدار البيضاء الأسبوع الماضي، حيث ستكون الرباط المحطة الأخيرة في جولة وايتهيد.

ويقول المراقبون أنه بالرغم من تأكيد الإدارة الأمريكية على أن المسؤول الأمريكي الجديد لن يجري مفاوضات، وأن مهمته ستقتصر على الاطلاع والاستكشاف، فإن أحداً لا يتصور أن تكون هذه الجولة الطويلة معزولة عن السعي الأمريكي الخفي لقيادة النظام الأردني إلى طاولة المفاوضات الخيانية المباشرة مع العدو الصهيوني.

وقد كانت محادثات وايتهيد في عمان، مركزة حول التحرك المشترك بين حسين وزمرة عرفات، بما في ذلك تشكيل الوفد المشترك إلى المفاوضات مع إدارة ريفان، والقائمة بأسماء العملاء التابعين لقيادة عرفات، وشملت لقاءاته كلاً من العميل حسين ورئيس وزرائه زيد الرفاعي إضافة إلى



صحيفة « الزحف الأخضر » الليبية

هواجس الجنون

تحت عنوان « هواجس الجنون » كتبت صحيفة « الزحف الأخضر » الليبية الصادرة يوم ١٩٨٥/٧/٢٩ مقالاً سياسياً ، تناولت فيه السياسة الارهابية العدوانية التي تتبعها إدارة الرئيس الأمريكي ريفان ضد الشعوب وقوامها وأنظمتها الوطنية فيما يلي نصه :

زادت أخيراً التصريحات الوقحة العدوانية التي دأب رئيس أمريكا ريفان وعصابة إدارته على التفوه بها من حين إلى آخر ضد شعب الجماهيرية وثورته العظيمة ويات أن لا هم لريفان وإدارته إلا هذا الشعب ، ولم تعد لهم من مشكلة إلا مع هذا الشعب .

والتصريحات المكثفة والأخيرة هي بدون شك تعطي دلالة أكيدة على خطورة هذا السلوك اللامسؤول الذي يتجهجه ريفان وإدارته ضد الشعوب التقدمية التي تتصدى للهيمنة الامبريالية التي تقودها زعيمة الارهاب الدولي أمريكا .

والواقع أن من طبيعة أمريكا أنها دائماً تعلن عدوانها ، وتنفذ إرهابها ضد الشعوب في أكثر من مكان من دول العالم . دوناً أن تعير اهتماماً لأي اعتبارات ومواثيق دولية تدينها ، وتحد من جبروتها وعدوانها . ومن بين هذه التصريحات الوقحة الأمريكية ، ما أشير اليه مستشار ريفان « روبرت ماكفرلين » الذي تضمن نوايا إدارة ريفان ضد بعض ما يسمى لدى أمريكا بمواقع الارهاب التي ترفض الركوع والخضوع لأمريكا . والجماهيرية هي من بين هذه الدول التي تنسوي أمريكا « تأديها » بدعوى أن الجماهيرية تشكل خطراً دائماً « وانها لا تستثنى من أي قلق أمريكي » وأن شعب الجماهيرية يثير قلقها ، وأنه لا يخفي نواياه تجاه الممارسات العدوانية الأمريكية .

وأمریکا يبدو أنها نسيت تجربتها مع هذا الشعب عام ١٨٠٥ ونسيت الهزائم التي لحقت بها على يد هذا الشعب الذي استطاع أن يحد من غطرستها واستطاع أن يبرغ أنوف رؤسائها الذين



فلسطين الثورة - ٣٤

وعندما تقدم السلاح والأموال والنصائح العلمية والتأييد للعدو الصهيوني لا تعتبر ذلك إرهاباً .

ونشر القواعد العسكرية وتخزين الصواريخ والقنابل الذرية والتووية فوق الأرض العربية الواقعة تحت سلطة العملاء الخونة لا يعتبر في نظر أمريكا إرهاباً .

خلق النزاعات والانشقاق والحروب بين الدول العربية المجاورة لا يعتبر إرهاباً .

دعم التمييز العنصري في جنوب أفريقيا ، وما يقوم به النظام العنصري من قتل وإبادة ضد المواطنين الأفارقة ليس إرهاباً في نظر أمريكا .

دعم العملاء في الوطن العربي وإقامة التدريبات والمناورات العسكرية في البلدان العربية المقهورة ليس إرهاباً في رأي أمريكا .

دعم العملاء وتدريبهم وتخريضهم ضد الثورة في نيكاراغوا لا يسمى إرهاباً .

نشر الصواريخ النووية في أوروبا ، والمحطات الفضائية « حرب الكواكب » ضد الكون كله لا يعتبر في نظر أمريكا إرهاباً .

أن يرفض العرب الفلسطينيون اغتصاب أرضهم ، وأن يقتلوا من قتلهم ، أن ترفض الشعوب الهيمنة الأمريكية ، وترفض سيطرتها وإقامة القواعد العسكرية فوق أراضيها وترفض أن تسير حسب مخططاتها العدوانية ، وترفض مصالحها بأي شكل كان تعتبره أمريكا إرهاباً .

إن كل شعوب العالم تدين أمريكا ، وتعتبرها دولة قائمة على القرصنة والارهاب منذ بدء تكوينها . فجرائمها تشهد عليها في فيتنام ، وليبيا ، ولبنان ، وفلسطين ، وجرينادا ، وكل أجزاء أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية .

وهي أي أمريكا لا تمثل أكثر من عصابات غوغائية دأبت على إطلاق التصريحات الوقحة ضد الشعوب التي تتصدى لها وتقوم بمواجهتها .

والزرد المؤثر عليها لا يتم إلا بعد القضاء على عملاتها في أي مكان من العالم . وإن الضربة القاضية يجب أن توجه الى كل عميل وخائن يعمل لصالح أمريكا ضد أمته ووطنه .

وفي النهاية ، إذا أصيبت أمريكا في عهد ريفان بجنون القوة والعظمة ففي نظر الشعوب المتقدمة التي تهددها وتحاصرها فإن قوتها لا تخيف إلا العملاء المستسلمين في الوطن العربي والعالم كله .

الجنوب ومتابعة القتال ضد الصهاينة وعملائهم

التحرير الشامل

ميزان صدق التوجه الوطني

استكمال عملية تحرير الجنوب، قضية عادت لتأخذ صدارة الأوضاع بعد أن أبعدتها عن الواجهة الأحداث التي عاشتها المناطق الوطنية خلال الأسابيع المنصرمة. فالجنوب ومواجهة الصهاينة ومخططاتهم كانت وستبقى ميزان صحة التوجه الوطني.

والمأساة التي تواجه الجنوب واهله وما يحاك من مؤامرات، لا تقل أهمية عن الاجتياح الصهيوني نفسه. والمواجهة تتطلب المزيد من تضافر جهود القوى الوطنية وفق برنامج واضح هدفه الأول الاستمرار في قتال العدو وعملائه حتى تحقيق جلانته عن كافة الأراضي المحتلة.

المخطط الصهيوني

فمنذ الاعلان عن اتمام المرحلة الثالثة والاخيرة من خطة انسحابها المزعوم من الجنوب في العاشر من حزيران الماضي، رسمت القوات الصهيونية آنذاك عبر انسحابها الشكلي حدود ما تسميه « المنطقة الامنية ».

واصبح من الواضح ان الصهاينة ينفذون في المنطقة اتفاق ١٧ ايار الملقى. وقد اعترفوا بأنهم تركوا نحو ٥٠٠ من المستشارين والضباط العسكريين لمساعدة ميليشيات العميل لحد في بسط سيطرتها والقيام بمهام الامن، وهذا احد بنود الاتفاق المذكور. ومن هذا المنطلق يعملون على الارض ومن جانب واحد على تحقيق مخططاتهم عبر:

اولاً : رسم خط تماس جديد يفصل ما يسمى « المنطقة الامنية » عن باقي المناطق، وهذا الخط يمتد من مفترق بلدة الحنية، على الخط الساحلي الذي يربط مدينة صور بالناقورة، ثم يمتد شرقاً عبر القرى التالية: الحنية، زيقين، جبال البطم، مفرق صنديقين -

مهماتنا العمل على:

١ - استمرار عمليات المقاومة الوطنية ودفعها لتشمل كافة القرى والبلدات في الاراضي المحتلة. بحيث لا تقتصر المواجهة عبر خط التماس الذي يحاول العدو فرضه علينا.

٢ - تسليح جماهير شعبنا في القرى وجعلهم جزءاً أساسياً من عملية المواجهة، فالعمل العسكري بمعزل عن مشاركة ومساندة الجماهير لن يكتب له النصر النهائي.

٣ - تأمين سبل دعم جماهيرنا وإيجاد مقومات الصمود. ومنع عمليات الهجرة، وترافقها مع بناء الملاجئ والمستوصفات وتأمين المتطلبات الاجتماعية والتربوية والائتمانية حتى تصبح عملية صمود الاهالي جزءاً من عملية مواجهة مخطط العدو وافشاله.

٤ - القيام بحملات اعلامية متواصلة تشرح مخطط العدو واهدافه.

المعركة طويلة والنصر اكيد

في لقاء وفد من الضباط الصهاينة مع مختار ورؤساء بلديات ٢٠ قرية في قضاءي حاصبيا ومرجعيون قال احدهم رداً على ما طرحه الصهاينة: « لا نريدكم بيننا نريد ان نعيش احراراً لن نترك منازلنا ولو دمرتموها على رؤسنا ولو اعتقلنا جميعاً ».

فاذا ادركنا ان شعبنا عبر عن عزمه على مواصلة النضال، وعبر عن استعداداته لاستكمال عملية التحرير، رغم وحشية وفظاعة ما تمارسه العصابات النازية الفاشية الصهيونية وعملائها في الاراضي المحتلة. فإننا بلا شك نكون قد وضعنا انفسنا على الطريق المؤدي للتحرير.

ان المعركة طويلة وقاسية لكننا نمتلك تجربة وتراثاً نضالياً ومدرسة تتعلم فيها الشعوب المناضلة التواقة للتحرير... ان شعبنا رسم ذلك الطريق، وعنده بعمليات الاستشهاد الشوري، واعطى تلك الدروس، لا بد سينتصر ويلحق بالصهاينة هزيمة نكراء.

عن مجلة « الشوري » الناطقة باسم حزب العمل الاشتراكي - لبنان ، العدد [ ٢٥٢ ]

كفرا، ياطر، حداثا، حاريص، تبين. ومن هناك يتعرج بالاتجاه الشمالي الشرقي عبر قرى صفد البطيخ، الجمجمة، برعشيت، شقرا، مجدل سلم، قبريخا، تولين، القنطرة، ديرسريان، فالطية.

ثانياً: تقوم القوات الصهيونية وبشكل يومي بممارسة شتى انواع الاجراءات التعسفية بحق مواطني القرى الواقعة على الخط المذكور، لدفعها لترك قراها ومنازلها كي يتسنى لها تشكيل منطقة عازلة تسهل مراقبتها، وتصبح حركة المقاومة الوطنية مكشوفة فيها.

ثالثاً: اعطاء العميل لحد وميليشياته الدور الامني الاساسي وتقديم المساعدة اللازمة له. والاجتماعات بين لحد وكبار الضباط الصهاينة تتكرر لبحث السبل الكفيلة بتقديم هذا الدعم واعطائه بعض المعنويات امام حالات الهروب التي يشهدها يومياً.

رابعاً: قوات الطوارئ الدولية، والدور المطلوب ان تقوم به لتشكيل حزام امني لحماية الكيان الصهيوني. وهذا الدور انيط بها منذ قدومها في ربيع العام ١٩٧٨، ويجب ان لا تؤخذ بما يتعرض له الجنود الدوليون من « اعتداءات » على ايدي الميليشيات!

والعدو الصهيوتي يعمل جاهداً على تحقيق هذا المشروع عبر العمل اليومي المتواصل مستفيداً من الغياب الجزئي للمواجهة الحاسمة له والوقوف بوجه مخططاته.

الرد المطلوب

في مقابل ذلك تصبح المواجهة اكثر الحاحاً والعمل على تدعيم خط الصمود والتصدي يجب ان يأخذ طريقه وتصبح من اولويات



## اخبار عربية



أن السفارة الأمريكية قد مارست ضغوطاً على النظام المصري لمنع الكشف عن هذه القضية ومازالت تواصل ضغوطها لاطلاق سراح المتهمين فيها . ■

### ● أحكام جائرة ضد العمال

#### التونسيين

ذكرت صحيفة «لاكسيون» الناطقة باسم الحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم في تونس أن محكمة قضت بسجن ١٢ عاملاً في المؤسسة الوطنية للسكة الحديد مدة ستة أشهر لكل منهم ، كما حكمت على عامل آخر بالسجن شهرين مع غرامة مالية وذلك لاصرار العمال على متابعة الاضراب ورفضهم أمراً رسمياً بمعاودة العمل . وكان النظام التونسي قد اعتقل عدداً من العمال في أول آب الجاري بعد إضراب عن العمل رداً على اتصال الادارة للاتفاقات التي وقعتها مع العمال . ■



### ● رقابة صهيونية على

#### « النجم الساطع »

حول مناورات « النجم الساطع » التي جرت على الاراضي المصرية صرح خالد عي الدين أمين عام حزب التجمع الوحدوي المصري

قائلاً ان التدريبات المشتركة التي تجري مع الولايات المتحدة تتجاوز صفتها كتدريبات فنية وتأخذ طابعاً سياسياً تتحول معه الى جزء من الاستراتيجية الامريكية وهو ما تؤكدته جملة العلاقات المصرية - الامريكية بما فيها موافقة النظام على منح التسهيلات العسكرية لقوات امريكية تتحرك بقرار امريكي وأهداف امريكية لا علاقة لمصر بها . وأضاف أن ما يزيد من خطورة هذه المناورات أنها تأتي بعد توقيع اتفاق استراتيجي بين امريكا والعدو الصهيوني والذي مازال هو العدو الاول للقضية الفلسطينية وكل القضايا العربية .

وذكرت صحيفة الاهالي الناطقة باسم حزب التجمع أنه في أول أيام المناورة شوهد على طريق القاهرة - الاسكندرية سبعة من الصهاينة يقومون بتصوير مراحل المناورة بواسطة كاميرات سينمائية وأن أفراداً من الشرطة العسكرية المصرية اعترضوا على ذلك غير أن الامريكيين تدخلوا لمنعهم من إتلاف الافلام التي أتم الصهاينة تصويرها . ■

### ● تكريم صهيوني

#### للحسن الثاني

قالت صحيفة «الجيروزالم بوست» الصهيونية أن ما يسمى بالصندوق القومي اليهودي سيزرع عشرة آلاف شجرة من السرو والصنوبر في ضاحية راموت في القدس تكريماً للذكرى الملك العميل محمد الخامس الذي توفي ١٩٦١ بعد إشرافه على عملية «ياخين» التي مثلت أول صفقة خيانية بين القصر الملكي في المغرب والكيان الصهيوني . وأشارت الصحيفة الى أن يهود المغرب يكونون للمملكة المغربية «احتراماً خاصاً» منذ

العدد : ١٥٧

تأسيسها بشكلها الحديث عام ١٩٥٦ . وقد زار وفد صهيوني المغرب مؤخراً للتشاور مع الملك العميل الحسن الثاني حول كيفية تكريم والده على الطريقة الصهيونية !!

وأضافت الصحيفة أن الوفد قدم خمسة أشجار الى الملك العميل لتزين قصره بأشجار القدس ترميماً لدوره الخياني وتخليداً للذكرى خيانة والده !!!

هذا وقد جمعت مبالغ تغطية « هذا التكريم » من التجمعات اليهودية المغربية المقيمة حالياً في الكيان الصهيوني وفرنسا وكندا وقد بلغت عشرة ملايين دولار ! ■



### ● وسيط مناصب لميرة

#### الخيانة

أكدت مصادر خارجية النظام المصري ان الاتصالات الدبلوماسية التي يجريها النظام حالياً مع الادارة الامريكية والنظام الاردني وقيادة عرفات تهدف الى سرعة بدء الحوار المقترح وإزالة العقبات التي تواجهه .

وأوضحت تلك المصادر أن تحرك النظام المصري شمل زيارة كمال حسن علي الاخيرة للولايات المتحدة ورسالة مبارك للملك النظام الاردني التي حملها أسامة الباز ثم لقاء عصمت عبدالمجيد مع وفد من رموز قيادة عرفات بالقاهرة . وأشارت هذه المصادر الى أن المرحلة الاولى من التحرك نحو

التاريخ : ١٥ / ٨ / ١٩٨٥



تحت الضوء

### مؤسسة الأمير الخيرية



أنشأ الأمير السعودي تركي بن عبد العزيز « مؤسسة عالمية » لمساعدة الطلبة العرب وقد نشرت صحيفة « العرب » التي تصدر بلندن عنوان « المؤسسة » في نيوجرسي بالولايات المتحدة الامريكية !!

العالمون بشؤون الاسرة السعودية اختلفوا بشأن تجديد وظيفة هذه المؤسسة المشبوهة . فمنهم من قال ان الأمير اراد لمؤسسته هذه كسب اوسع شهرة على الصعيدين العربي والامريكي من خلال « الخدمات » القائمة على اساس تبادل المنفعة بين الاجهزة المعلوماتية الامريكية من جهة وبين مؤسسة الأمير التي تقوم بوظيفة الوكالة من جهة ثانية !! ومنهم من ذهب الى الاعتقاد بان هذه المؤسسة تقوم بوظيفة « الاعمال الخيرية » لمصلحة الطلبة العرب من الفقراء والمعوزين الذين يرغبون في مواصلة دراساتهم في الجامعات الامريكية !! الامر الذي لا خلاف حوله هو ان الطلبة العرب الذين يرشحون انفسهم للدراسة من خلال هذه المؤسسة يحصلون على استمارة ويوقعون على تعهد بالالتزام !! وبلا شك فإنهم يخضعون للفحص والتدقيق طوال مرحلة « الترشيح » . وعندما تكتمل الاجراءات التحضيرية يصبح الطالب مجتهداً وفق برنامج اعدادي يستغرق مدة دراسته وتخصصه الأكاديمي . وعندما يعود الى بلده الاصيل يكون قد « تأمرك » قلباً وقالباً !!

وهكذا فإن « مؤسسة الأمير الخيرية » تعد الكوادر التي بواسطتها تستشري ايدولوجية الارتباط والتبعية ومن خلال المؤسسات التربوية التي سيعمل فيها ذلك الكادر العائد من امريكا يمارس التخريب في اوساط الناشئة العربية !! ■

نور ستدفع للشركة الامريكية مبلغ ربع مليون دولار سنوياً لقاء هذا الاتفاق . ونقلت الصحيفة على لسان احد المقربين من النظام الاردني ان الملكة تهدف من هذا الاتفاق الى إبراز شخصيتها « المستقلة » بدلاً من أن ينظر اليها كمجرد زوجة للملك حسين . ■



### ● الملكة . . والملك

أعلنت إحدى شركات العلاقات العامة في كاليفورنيا انها اتفقت مع ملكة النظام الاردني « نور الحسين » على مساعدتها في تحسين وتجميل صورتها !! وقالت جريدة « ديلي ميل » البريطانية التي نقلت النبأ أن الملكة

وقد أبلغ السفير الامريكي لدى النظام المصري ، كمال حسن علي بذلك خلال اجتماع استعرض فيه بعض الموضوعات الخاصة بالعلاقات الثنائية والاقتصادية بين الولايات المتحدة والنظام المصري . وقد جاءت المصادقة على هذه المعونات في أعقاب المناورات الامريكية على ارض مصر تحت اسم « النجم الساطع ١٩٨٥ » . ■

### ● زمن الاستسلام

صادق الرئيس الامريكي ريغان على المعونات الممنوحة للنظام المصري لعام ١٩٨٦ ، كما وافق ريغان على المعونة الاضافية المقررة للنظام والبالغة ٥٠٠ مليون دولار يمكن سحب نصفها الآن والباقي اعتباراً من تشرين اول القادم .



## صحيفة النجم الاحمر السوفيتية :

### « مليارات على الارهاب الأمريكي »

في أواخر تموز الماضي كتبت صحيفة « النجم الاحمر » السوفيتية مقالاً بعنوان : « مليارات على الارهاب » تناول تزايد التوجهات العدوانية لدى ادارة ريغان ، من خلال تكثيف النشاط الارهابي الأمريكي في مختلف انحاء العالم ، وتخصيص ملايين الدولارات باستمرار لدعم النشاطات التخريبية ضد الشعوب وحركات التحرر العالمي ، وذلك في ذات الوقت الذي تفتعل فيه الامبريالية الأمريكية ضجة حول « ضرورة مقاومة الارهاب » ؟ وتعمل على توجيه الرأي العام العالمي ، لادانة حركات التحرر والشعوب المناضلة من اجل التحرر والتقدم ، والاستقلال ، ومباركة السياسة الامبريالية العدوانية المسترة بشعارات مزيفة مثل « الديمقراطية » ؟ و « حقوق الانسان » ؟

مثل هذه العمليات السرية في جميع انحاء العالم فهي تزداد كماً بل واتخذت ابعاداً أوسع . وتؤكد صحيفة « بوسطن غلوب » ان تخصيصات وكالة الاستخبارات المركزية لتنفيذ مختلف الاعمال الهدامة أخذت تزداد بوتائر أسرع من ميزانية اي مؤسسة فيدرالية أخرى ، وعلى حد قول الصحيفة ان التفقات على العمليات السرية وحدها قد ازدادت منذ عام ١٩٨١ خمس مرات . ومشروع القانون الذي صادق عليه مجلس النواب يعطي الضوء الاخضر لتوسيع نطاق الاعمال الهدامة ضد نيكاراغوا وأفغانستان وجملة من الدول الاخرى التي تنتهج سياسة لا تلائم واشنطن .

اساليب متكاملة للارهاب الأمريكي



الوكالة مرتين ليسع عدداً أكبر من العاملين والكومبيوترات . هذا وقد ازداد تعداد موظفي وكالة الاستخبارات المركزية خلال الاعوام الخمسة الاخيرة مرتين وتؤكد « سي . بي . اس » ان الكثير من عملاء وكالة الاستخبارات المركزية الذين تدربوا في معسكرات خاصة يجري ارسالهم الآن الى امريكا الوسطى وآسيا وأفريقيا ، وفي معرض تطرقها الى النشاط الهدام الذي تمارسه وكالة الاستخبارات المركزية ضد نيكاراغوا تعترف « سي . بي . اس » بأن الوكالة لا تمارس التجسس فقط وإنما تحاول الاطاحة بالحكومات غير الصديقة للولايات المتحدة ، وتعترف « سي . بي . اس » بأن وكالة الاستخبارات المركزية تنفذ

وبحجة « مقاومة الارهاب » ! المزعومة ، تزايد النشاطات المحمومة لادارة ريغان وحلفائها في البلدان الامبريالية وحلف الاطلسي ، من دعم القوى العميلة للمخابرات المركزية الأمريكية ، بالاموال والاسلحة ، والتخطيط للعمليات القذرة من اغتيالات وعمليات تخريبية ، ضد البلدان والانظمة المناهضة للامبريالية ، وقالت صحيفة النجم الاحمر بهذا الصدد : [ صادق المشرعون الامريكان على تخصيص مليارات جديدة من الدولارات على الحروب غير المعلنة والعمليات التخريبية السرية والاستفزازية المسلحة والاغتيالات السياسية . فقد أقر مجلس النواب الامريكي مشروع قانون حول رصد الموارد للاستخبارات الامريكية في السنة المالية ١٩٨٦ ومع ان المبلغ الاجمالي لهذه التفقات يحاط بسرية مشددة الا انه على حد تعبير المراقبين المطلعين يفوق كثيراً ما كان يخصص من قبل ] .

وبالاضافة الى الدور الذي تلعبه وزارة الدفاع في الولايات المتحدة في مختلف انحاء العالم ، حيث تجوب البوارج الحربية وحاملات الطائرات ، المياه الاقليمية للدول وتخترق سيادتها ، وتمارس الآلة العسكرية الامريكية التدخل العسكري والمناورات العسكرية ومختلف انواع التهديد والابتزاز يعتمد النشاط التخريبي السري للبيت الابيض على اجهزة وكالة الاستخبارات المركزية ، ويتم السعي باستمرار ، لتكثيف نشاطاتها وتطوير دورها ، لياخذ الارهاب السري الامريكي الاولوية في الحرب التي تشنها ادارة ريغان على الشعوب وحركات التحرر ، تقول « النجم الاحمر » : [ وكما هي الحال في الاعوام الماضية ، استحوذت وكالة الاستخبارات المركزية ، المنفذ الرئيسي لسياسة الارهاب الرسمي الامريكية على الساحة الدولية على قطعة دسمة في هذه المرة أيضاً ففي عهد ادارة ريغان اكتسب نشاط هذه المؤسسة التجسسية ابعاداً لا مثيل لها من قبل . حيث اشارت الشبكة التليفزيونية « سي . بي . اس » بهذا الصدد ( في الوقت الراهن تمر وكالة الاستخبارات المركزية في فترة اكبر نمواً لقدراتها منذ الحرب الفيتنامية ، تنفذ هذه التنمية برئاسة مدير الوكالة كيسي إذ أن علاقته الحميمة مع الرئيس والزبادة الحادة لميزانية الوكالة جعلته واحداً من اقوى مدراء وكالة الاستخبارات المركزية بعد فوستر دالاس ، فني عهده اتسع مقر

## المهرجان الـ ١٢ للشبيبة والطلبة في موسكو

### نجاحات في تعزيز الصداقة بين الشعوب

شهدت العاصمة السوفياتية في المدة الأخيرة ، تظاهرة ثقافية ضخمة ضمت الآلاف من شباب العالم المعادي للامبريالية ، والروح العسكرية ، الاحتكارية والعنصرية وسياسة التسليح . . في إطار مهرجان الشباب والطلبة العالمي الثاني عشر الذي أصبح تقليداً سوفياتياً .

لقد انعقد المهرجان لمدة ثمانية أيام من ٢٧ تموز الى ٣ آب ١٩٨٥ بعد أن شارك في التحضير له زهاء ثلاثة آلاف منظمة شبابية وطلابية ، وذكرت نوفوستي ٧/٢٧ الماضي أن العاصمة السوفياتية تحولت خلال أيام المهرجان الى ساحة للحفلات ونادياً للنقاش يجتمع فيه عشرات الآلاف من رسل الجيل الشاب من ١٥٠ بلداً احتفالاً بالمهرجان الثاني عشر العالمي للشبيبة والطلبة ، وقالت « أنه لم يعرف تاريخ الحركة المهرجانية مثلاً للمهرجان الشبيبة والطلبة الحالي من حيث تمثيل المنظمات الشبيبية الوطنية والدولية كماً ونوعاً ، وعدد الشباب والشابات الذين تضمهم هذه المنظمات ، فضلاً بضم الوفد الأمريكي ٣٠٠ مندوب من عشرين مليون مواطن أمريكي شاب ممن ينتمون الى مختلف الجمعيات والروابط السياسية والثقافية والسيدنية وغيرها في ٤٢ ولاية من الولايات المتحدة . وثمة دوافع كثيرة لهذا الاهتمام الواسع بالمهرجان منها الرغبة في معرفة حياة الشباب السوفيت واهتمامهم على نحو أفضل ، وكذلك حسن ضيافة أهالي موسكو التقليدي ، ولكن الأهم هو سعي شباب مختلف البلدان أصحاب مختلف الآراء والمقائيد الى التخاطب والبحث المشترك عن أجوبة عن الأسئلة التي تشغل بالهم . . .

وقد ذكرت نوفوستي أن من فعاليات المهرجان الحفلة الخطابية تضامناً مع نضال شعوب وشباب وطلاب بلدان « الشرق الأوسط » ضد الامبريالية والصهيونية اللتين تحتلمان مسؤولية الابادة الجماعية والعدوان والتوسع والاحتلال وضم الأراضي والتمييز العنصري والنهب



الاقتصادي والثقافي ومن أجل التحرر والاستقلال الوطني والتقدم الاجتماعي .

كما تم تنظيم حفلة خطابية تضامناً مع نضال شعوب وشباب وطلاب الجزيرة العربية والخليج العربي ضد الامبريالية وتصعيد الوجود العسكري والتدخل ، وإحياء حفلات التضامن مع شعوب وشباب وطلاب لبنان وسورية وفلسطين . . .

وفي البرنامج الثقافي للمهرجان ، شاركت مئات الفرق الفنية والفنانين التقدميين من مختلف أنحاء العالم ، وقد وضع منظمو المهرجان مختلف مسارح ودور الثقافة في موسكو في خدمة المهرجان حيث أقيمت الحفلات المتنوعة على امتداد أسبوع المهرجان .

ومن الجانب الآخر ، فقد شنت وسائل الاعلام والأجهزة الامبريالية المختلفة حملة دعائية واسعة النطاق ، معادية لمهرجان الشبيبة في موسكو ، ومارست الادارة الأمريكية وحكومة ألمانيا الغربية ضغوطاً مباشرة ومختلف أشكال الابتزاز لمنع الشباب الديمقراطي في هذين البلدين من حضور المهرجان ، وأوردت نوفوستي في هذا الصدد : « . . . أما اليوم فقد أخذ أعداء المهرجان من جديد يلجأون الى أساليب عهود الحرب الباردة ويحاولون وضع الحواجز في طريق تعاون الشبيبة الديمقراطي العالمي ، وزج حتى ولو جزء من جيل الشباب في « حملة ريغان الصليبية » ضد الشيوعية . . . وبلغ الأمر بأحد مسؤولي جهاز البيت الأبيض هو « ب . بي . بي » الى وصف تطلع الأمريكان الى المساهمة في المهرجان بأنه « خيانة للمصالح القومية » . . .

وأضافت : « ويسعى الى عدم التخلف عن البيت الأبيض أيضاً حلفاؤه في بون ولندن ، فانقياداً لواشنطن تراهم يتكلمون سياسياً ومالياً بمنظمات الشباب التي أعربت عن رغبتها في إرسال مندوبيها الى المهرجان ، علاوة على ذلك تحاول سلطات ألمانيا الغربية انتهاكاً للاتفاقية الرباعية حرمان وفد اللجنة التحضيرية لبرلين الغربية من حق المساهمة في المهرجان . وعندما لم تحظ بتأييد في هذا المضمار أقدمت على معاقبة وفد شبيبة ألمانيا الغربية بحرمانه من إعانات أجور السفر . . .

وخلصت نوفوستي الى القول أن الدوائر الامبريالية تخشى أن يعود الشباب من الاتحاد السوفيتي وهم أصدقاء له .



## محاولة اغتيال البابا

مرحية  
امبريالية  
لتشويه  
البلدان  
الاشتراكية

في سياق الحرب الايديولوجية التي تشنها الامبريالية الامريكية وحلفاؤها على بلدان المنظومة الاشتراكية وحركات التحرر العالمية، تتعرض جمهورية بلغاريا الشعبية الى حملة تشهير وتشويه منظمة بهدف تقديمها الى الرأي العام الاوروبي والعالمي بصفتها مركزا «للاهاب» ١٩. والامبريالية الامريكية التي دأبت على رفع هذا الشعار المضلل بوجه كل من يناهض استراتيجيتها العدوانية التوسعية، تدرك أن أبعاد هذا الشعار الذي يشكل جوهر المعركة الايديولوجية مع الاشتراكية وحركات التحرر، لا يمكن ان تتوقف عند حدود البلد او الحركة الثورية التي يوجه ضدها بقدر ما يستهدف بلدان المنظومة الاشتراكية والاتحاد السوفيتي على وجه الخصوص، اضافة الى كل القوى المناهضة للامبريالية في العالم.

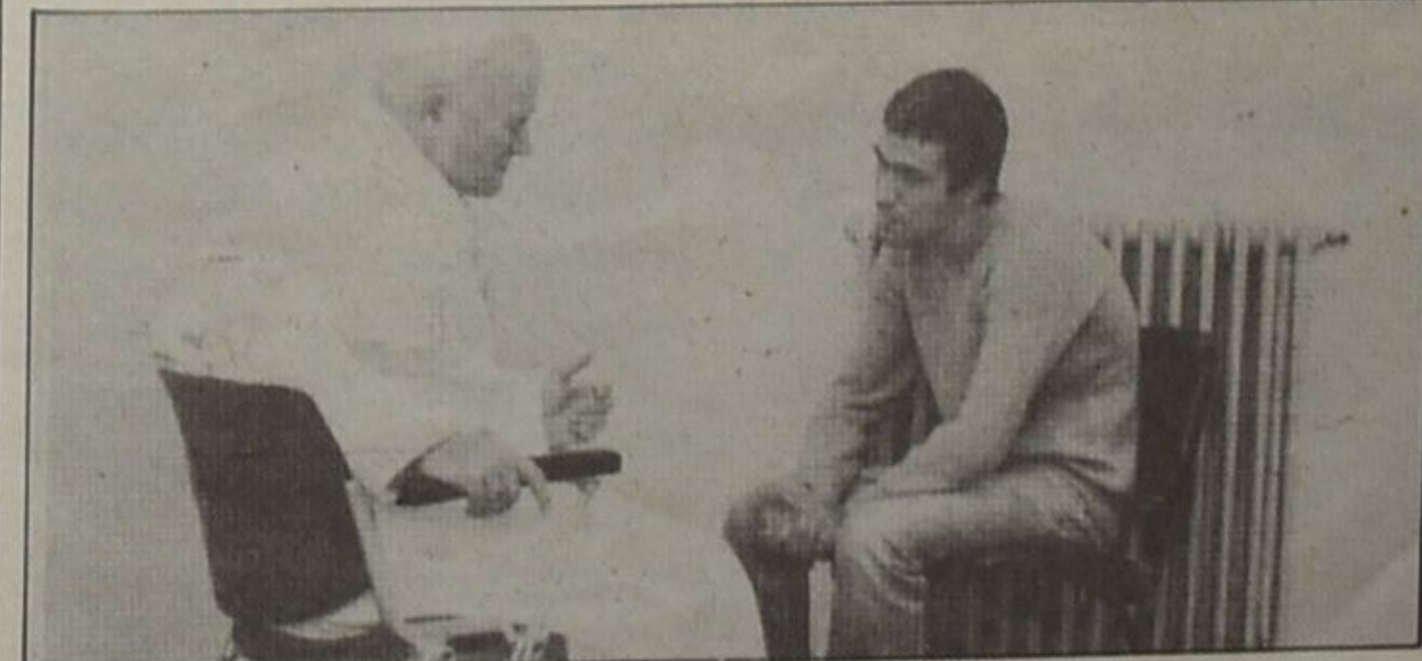
وفيما يلي نشر «فلسطين الثورة» سلسلة من الحلقات تسلط الضوء على المؤامرات الامبريالية ودعاياتها المضللة من خلال قضية محاولة اغتيال البابا يوحنا بولس الثاني في ١٩٨١ والحملة التي رافقتها على جمهورية بلغاريا الشعبية معتمدة على كتاب الصحفي البلغاري «بويان ترايكوف» بعنوان: «رسائل الى روما موجهة الى الدكتور ايلاريو مارتيللا».

ان لدى انطونوف وإيفازوف وفاسيليف اثباتات بدفع الغيبة في الساعات والايام التي سبقت ١٣ أيار ١٩٨١، وتلك التي أعقبته وهي الاوقات التي زعم محمد علي آغا انه انطلق من خلالها ونفذ محاولة اغتيال البابا «بالاشتراك مع ثلاثة بلغاريين، والأمر الملفت للنظر هو ان الجهة القضائية والقاضي مارتيللا بالتحديد يديان تعاوناً مع آغا من اجل النيل من الاثباتات التي تقدم بها البلغار، في نفس الوقت الذي يواصل فيه آغا تغيير الاماكن التي زعم في افادته أن مقابلاته مع البلغار تمت فيها، وقد حدث ذلك مراراً وتكراراً مما حمل القاضي بدوره للتلاعب بـ «البينة الظرفية» وهذا التباين لم ينل من القاضي اهتماماً، في الوقت الذي حازت فيه تباينات أقل أهمية الكثير من الوقت والجهد لديه، وهي التباينات التي ثابتت بيساتات، وإفادات الشهود التي يمكن ارجاعها الى مرور زمن طويل على الحادث، اثناء إحضار الشهود، كما ان النصوص القانونية الايطالية، لا تجيز عدم الثقة الذي أبداه القاضي حيال إفادات «شهود الحصر» من بلغار وطلبان ممن شهدوا لمصلحة المتهمين، حيث أكدوا على وجود المتهمين بعيداً عن مكان الجريمة ساعة وقوعها، وبما يثير الريبة، لجوء القاضي لطلب شهود متحمسين.

ان موضوع غياب انطونوف وإيفازوف وفاسيليف عن مكان الجريمة هو الموضوع الذي كرس له جزء كبير من لائحة الاتهام ولم يكن ذلك إلا خليطاً لفظياً إذ أن الجوهر في هو دفع الغيبة لسيرجي انطونوف في ظهيرة ١٣ أيار ١٩٨١ وهو الوقت الذي تمت فيه محاولة الاغتيال. ويقول آغا في افادته انه قد قابل تيودور إيفازوف باسم

«سوتير كوليف» وسيرجي انطونوف باسم «براميك» ومعهم شخص يدعى سيليك في الساعة الثالثة في مقهى «بيتزا ديلا ديسليكا» وأنهم قد مروا في حي «كورسوتريستي» القريب من المقهى حيث قام انطونوف كما زعم آغا بأخذ حقيبتين يد تحتوي كل منهما على مسدس من طراز «ولتر» و«قنبلة ارهاب» وأنهم اقتربوا في حوالي الساعة الرابعة من ساحة القديس بطرس بعد ان أوقفوا السيارة التي كانت تقلهم في شارع بالقرب من السفارة الكندية، وأنهم عندما وصلوا الى الساحة قام إيفازوف بتوديعهم متمنياً لهم النجاح، وأن آغا وأنطونوف وسيليك دخلوا بعد ذلك مقهى صغيراً وتناولوا القهوة ثم افترقوا، فذهب آغا وسيليك لتنفيذ العملية، وذهب أنطونوف الى سيارته بانتظارهما لينطلق بهما الى غيا أمن هو شاحنة بلغارية من طراز «TIR»، وأصر آغا على أن أنطونوف كان موجوداً في ساحة القديس بطرس ساعة التنفيذ. في حين أفاد الشهود من بلغار وإيطاليين بأن أنطونوف كان في حوالي الساعة الخامسة بعد الظهر موجوداً في مكتب «طيران البلقان» في روما يزاوول عمله المعتاد، ومن أكثر تلك الشهادات يقيناً ما تذكره والسدة «سيلفيا بيتروفا» ففي حوالي الساعة الخامسة هفت الأم الى مكتب «طيران البلقان» وقد رد انطونوف على المكالمة ومن ثم ناول بيتروفا الساعة كي ترد على أمها كما أن ما يتذكره جميع من كان في المكتب أن أنطونوف خرج من المكتب للحظة لا تتجاوز الدقيقة الواحدة على اثر وصول خبر محاولة الاغتيال، وأحضر جهاز راديو، وبقي الجميع يتابعون التغطية الاذاعية لمحاولة الاغتيال. ■

البابا . بلغن آغا



## ايران :

## » تحويل

## موسم الحج

## الى بركان

## ضد الطغاة

نقلت صحيفة كيهان العربي عن وكالة الانباء الايرانية أن ألوفاً من الحجاج الايرانيين تظاهروا في المدينة المنورة يوم الجمعة الماضي وهم يهتفون بشعارات معادية للامبريالية الامريكية والكيان الصهيوني . وأضافت أن رئيس وفد الحجيج الايرانيين حجة الاسلام مهدي كروي طلب من المتظاهرين تحويل موسم الحج الى بركان ضد الطغاة .

وجاء في كيهان العربي الصادرة في ٢٥ تموز الماضي [ الحج مؤتمر عبادي سياسي عالمي . بهذه العبارة لخص حجة الاسلام الشيخ كروي رأي النظام الاسلامي في ايران بهذه العبارة . ولذلك فإن جماهير الحجاج الايرانيين سوف يتعاملون مع هذه الفريضة على هذا الاساس ومن هذا المنطلق ، أي سوف يكررون نفس التجربة التي مارسوها في السنين الماضية فهم سيرفعون الشعارات الغاضبة المنددة بالكيان الصهيوني وأمريكا التي تمارس الظلم والنهب والاضطهاد بحق الشعوب . إن الحجاج الايرانيين عندما يطرحون في مؤتمر الحج كل هذه القضايا وبمثل هذه الروح . إنما يحدثون انقلاباً كبيراً في مفهوم الحج ، انقلاباً يجعل منه أداة تحرير وتغيير ، وتلك أمنية كل مسلم واع . ]

وتأتي هذه التظاهرات المعادية للصهيونية ، والامبريالية الامريكية ، في موسم الحج ، في الوقت الذي يعمل فيه نظام الأسرة السعودية المتخلف على تحويل موسم الحج الى عملية تجارية ، يتم فيها عرض البضائع الامبريالية على الحجاج وبث روح الخنوع والاستسلام ، وذلك من خلال الدعاية الاعلامية المكثفة التي تسعى لجعل الحج مجرد طقوس لا علاقة لها بأوضاع

الحجاج الذين يتمنون الى شعوب وأمم تعاني من التخلف الاقتصادي ، والتبعية للدوائر الامبريالية بما تمثله من نهب وقمع وسيطرة على مقدرات هذه الأمم والشعوب .

كما أن نظام الأسرة السعودية العميل يجهر سنوياً أعداداً هائلة من قوات القمع المعدة لارهاب الحجاج ومنعهم من التعبير عن آرائهم من خلال التظاهرات ، والنشاطات المعادية للامبريالية والصهيونية وهو يستخدم في سبيل ذلك الاجهزة المخابراتية التابعة للإدارة الامريكية وألمانيا الغربية . مثل جلب الكلاب المدربة على التفتيش وخبراء في الاجهزة القمعية الامبريالية .

وقد تعرض الحجاج في السنوات القليلة الماضية ، في أكثر من مرة الى الضرب بالهراوات من قبل الحرس التابع للنظام السعودي ، اضافة الى التضييق على تنقلات وإقامة الحجاج .

وذكرت كيهان العربي أن الامام الخميني أكد في لقائه بوفد الحجيج الايرانيين على ضرورة مواصلة التظاهرات المعادية للكيان الصهيوني وأمريكا في الديار المقدسة في موسم الحج ، كما كان يحصل في السنوات السابقة مشيراً الى أن هذا

هو واجب إسلامي لا يمكن لايران التخلي عنه ، وأكد بأن الشعوب لا يجب أن تهاب أمريكا التي لا تعدو أن تكون أكثر من طفل خاويله صوت دون عمل ، كما بدا في حالات عديدة ، وقفت فيها الشعوب ضد سياسة الظلم والاستعباد .

وأضافت الصحيفة أن القائم بأعمال نظام الأسرة السعودية في طهران استدعي الى وزارة الخارجية الايرانية يوم ٢٤ تموز الماضي حيث أبلغه وكيل وزير الخارجية الإيراني موقف ايران الرسمي حول القضايا الخاصة بالحج هذه السنة ، كما أبلغه بعض الملاحظات حول العقوبات المتعددة التي يضعها « بعض المسؤولين في السعودية امام حجاج بيت الله من الايرانيين في هذه السنة » وأن وكيل الوزارة أكد خلال اللقاء موقف ايران بإرسال مئة وخمسين ألفاً من الحجاج الايرانيين الى مكة وأنه لن يشارك أي إيراني في مراسم الحج هذا العام ، إذا كان الأمر خلافاً لذلك .

لقد دعت العديد من التظاهرات التي تمت في مكة في السنوات السابقة الى اعتبار الحج مناسبة ، للدعوة الى مقاومة الامبريالية والصهيونية وتعمرية الأنظمة المرتبطة بها ، وعلى رأسها نظام الأسرة السعودية الذي يستتر بالاسلام لخدمة أهداف امبريالية - صهيونية في المنطقة . ■





● الدول الامبريالية : العمل من أجل المزيد من النهب

ومثلما وجدت دعوة كاسترو من يؤيدها ، فإنها جوبهت بردود فعل عنيفة من الدائنين فقد هددت الولايات المتحدة بوقف المساعدات التي تقدمها لدول أمريكا اللاتينية ، بينما عقدت البنوك الدائنة المعروفة « بمجموعة الأربعة عشر » اجتماعاً لها في باريس لبحث الاستراتيجية الواجب إتخاذها تجاه التطورات في أمريكا اللاتينية ، وأطلق مندوبيها تصريحات تهديدية للدول التي تتبنى دعوة كاسترو ، بينما دعا صندوق النقد الدولي دول أمريكا اللاتينية الى إيقاف سياسة تقشف صارمة ورفع الدعم الحكومي عن السلع والسياح للصندوق بالتدخل في شؤون بلدان أمريكا اللاتينية ، ورغم أن كولومبيا أعلنت التزامها « بارشادات » صندوق النقد الدولي ، فقد جوبهت دعوة الصندوق بالاضراب والظواهر في تشيلي والدومينيكان ، فيما أشار العديد من مسؤولي بلدان أمريكا اللاتينية الى أن اتباع « نصائح » صندوق النقد الدولي ستؤدي الى انفجار العديد من المشكلات الاجتماعية والاضطرابات السياسية .

لقد أعلن داثو أمريكا اللاتينية الحرب على كوبا لاطلاق رئيسها دعوة الامتناع عن تسديد الديون الخارجية وهددوا باتخاذ إجراءات فعالة ضد من يحاول إلغاء ديونه لحايه استمرارهم في نهب قارة أمريكا اللاتينية هذا النهب الذي يجد أجلى صورته حين نعلم بأن ديون البلدان النامية تزداد سنوياً بفعل ارتفاع أسعار الصرف والفائدة والتضخم بمقدار ٨٠ مليار دولار هو مجموع ديون هذه الدول في عام ١٩٧٢ .

## كاسترو يدعو الى الامتناع عن دفع ديون امريكا اللاتينية

تجرىها دول أمريكا اللاتينية مع الدائنين لحل أزمة الديون ، وكما فعلت الدول الأفريقية فقد وجهت مجموعة قرطاجنة نداءً الى الدائنين للمساعدة في حل هذه المشكلة ، إلا أن النتيجة لم تكن أكثر من جدولة ديون دولتين لم تزد على ٣٠٠ مليون دولار ، فضلاً عن أن هذا الحل بدوره يقود الى المزيد من المشاكل . وقد وجدت دعوة كاسترو أصداء إيجابية فقد دعا رئيس وزراء جامايكا مايكل مانلي الى تعميم دعوة كاسترو وعقد مؤتمر دولي يضم جميع دول العالم الثالث لمناقشة الديون الخارجية وتبني دعوة الأخير ، بينما أعلن رئيس بيرو آلان غارسيا بأن بلاده لن تسدد من ديونها إلا بما يعادل ١٠٪ من قيمة صادراتها مؤكداً عزمه على التفاوض مباشرة مع الدائنين دون وساطة صندوق النقد الدولي .

وبعد أفريقيا ، جاء دور أمريكا اللاتينية ، والحلم واحد : الديون الأجنبية بلغت أرقاماً خيالية وتعود في معظمها الى الولايات المتحدة او صندوق الدولي ، والبنك الدولي للانشاء والتعمير اللذين تسيطر عليهما الولايات المتحدة كونها مالكة النصيب الأكبر من أسهمها ، فقد تداعت دول أمريكا اللاتينية الى عقد مؤتمر في هافانا لمناقشة مشكلة الديون الأجنبية التي تراكمت نتيجة النهب الامبريالي الذي تمارسه الشركات متعددة الجنسيات ، وضاعف منها ارتفاع أسعار الفائدة والصرف ، وزاد من أعبائها التضخم الذي تصدره البلدان الرأسمالية لدول العالم الثالث .

● كاسترو : دعوة حاسمة لحل مشكلة الديون :

لقد بلغت ديون أمريكا اللاتينية ٣٦٠ مليار دولار ، وإذا كان هذا الرقم يوضح هول الكارثة التي تحيق باقتصاديات أمريكا اللاتينية ، فإنه يبدو بسيطاً أمام الفوائد التي تجنيها الدول والشركات الأجنبية على قروضها حيث تبلغ ٤٠ مليار دولار سنوياً ، وإزاء هذه المشكلة دعا الرئيس الكوبي فيديل كاسترو الى اتخاذ الحل الأمثل لمعالجتها وهو إلغاء هذه الديون ، وإذا كان هناك من يعارض أو يتحفظ على دعوة كاسترو من بين بلدان أميركا اللاتينية ، فإن واقع الحال يشير الى أن القارة غير قادرة على حل مشكلة الديون في أي وقت من الأوقات على حد تعبير الرئيس الكوبي ، فقد سبق لأحد عشرة دولة من دول أمريكا اللاتينية أن شكلت إئتلافاً فيما بينها سمي بمجموعة « قرطاجنة » يرمي الى التعاضد في المفاوضات التي

## العلاقات الصهيونية - الاسبانية في ضوء الخلفية الصهيونية لنظام غونزاليس

دبلوماسية معه ، وذلك بعد قبول اسبانيا عضواً في السوق الأوروبية المشتركة .

وتؤكد مصادر مطلعة ان غونزاليس قد قام شخصياً بزيارة فلسطين المحتلة سراً ، ثلاث مرات ، كما انه وإضافة لعلاقاته الوثيقة بشمعون بيريز استضاف في مدريد وزير الشرطة الصهيوني حاييم بارليف ، ورئيس مايسمى بـ « بلجنة الخارجية والأمن في الكنيسة الصهيونية آبا ايبان » .

وتقوم النشاطات الصهيونية الحالية في إسبانيا ، إضافة الى جمعيات الجالية الصهيونية هناك من خلال الممثلية الصهيونية التابعة لمنظمة السياحة الدولية التي تتخذ من مدريد مركزاً لها ، إضافة الى بعثة دبلوماسية صهيونية وصلت منذ حزيران الماضي الى اسبانيا واستقرت في إحدى

غونزاليس : مد الجسور نحو الصهانة



في نفس الوقت الذي حاولت فيه الحكومة « الاسبانية » الظهور بمظهر المكابر ، والمتحفظ ، فيما يخص العلاقات مع كيان العدو الصهيوني ، كانت النشاطات الصهيونية الثقافية ، والاقتصادية ، والتجارية في اسبانيا تتزايد باستمرار مستندة الى امتيازات وتسهيلات غير معلنة ، حتى أصبحت مسألة تبادل العلاقات الدبلوماسية بين الطرفين أحد أهم البنود المدرجة على جدول أعمال وزارة الخارجية الاسبانية لتنفيذها على المدى القريب وليس خلال الشهرين القادمين كما أشارت المعلومات التي روجتها وسائل الاعلام الصهيونية مؤخراً . وقد عمد الطرفان خلال الفترة القريبة الماضية على تكثيف زيارات الوفود المتبادلة على مختلف الاصعدة التجارية والصناعية والاعلامية ، وذكرت التقارير ان العدو الصهيوني يظهر ترحيباً متبدلاً للزوار الاسبان في محاولة لكسب عواطفهم ، كما تم انشاء جمعيات ومراكز ثقافية ومؤسسات تجارية إسبانية - صهيونية مشتركة ، عززتها صفقات واتفاقيات اقتصادية وعسكرية خلال السنتين الماضيتين .

ويفيد المراقبون أن تطور العلاقات الاسبانية - الصهيونية قد أخذ مداه على اثر نجاح الحزب « الاشتراكي » في الانتخابات البرلمانية ، حيث وجه غونزاليس فور انتخابه دعوة الى رئيس الوزراء الصهيوني شمعون بيريز للقيام بزيارة مدريد وإجراء محادثات حول العلاقات الصهيونية - الاسبانية ، كما نقل عن غونزاليس في حينه بأن حكومته لن تتنكر للالتزامات التي تعهدت بها لـ « كيان العدو الصهيوني » ، وأنها ستقيم علاقات

ففي تصريح لغونزاليس ادلى به لصحيفة هآرتس الصهيونية قال ان بلاده لن تفرض أية شروط مسبقة لاقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني وأوضح انه يريد « تعزيز الروابط التاريخية بين بلاده والكيان الصهيوني كما جاء في حديث لوزير السياحة جيرالد غونزاليس عن السبب الكامن وراء حملة « إحياء التراث اليهودي » المزعم التي تشجع زيارة الاحياء اليهودية القديمة ، ونشر المطبوعات « إن لاسبانيا تاريخاً يهودياً بالغ الثراء وكثير من اليهود وخصوصاً في الولايات المتحدة مهتمون باكتشاف هذا التاريخ » ، ويضيف ان هذا التراث يستحق النشر وذلك في الكتاب الذي تعده الحكومة « الاشتراكيين » وتقوم بنشره وزارة السياحة وترجمه الى اربعة عشر لغة . ويعتمد الكتاب منهجاً دعائياً واضحاً لصالح الصهيونية ، وهجوماً سافراً على الأمة العربية من خلال تشويه التاريخ العربي في اسبانيا .

كما أخذت الحكومة الاسبانية تستعد منذ أشهر لاقامة مهرجانات واحتفالات ضخمة في السنة القادمة ١٩٨٦ إحياءاً للذكرى الـ ٨٥٠ لولادة الفيلسوف والفيزيائي العربي موسى ابن ميمون القرطبي دون أن يذكر كونه عربياً . وبحضور العديد من رموز الصهيونية العالمية ، في فلسطين المحتلة وخارجها ■



قرارات « أوبك » تأجيل لخطر انهيارها

## المنظمة تواجه أزمة مصير لا أزمة أسعار وحصل

### الأخطبوط الامبريالي - الرجعي يحاول تطويق « الأوبك » بهجمة مزدوجة لضعافها ونحرها

تتعرض منظمة « الأوبك » لحملة مزدوجة تستهدف وحدتها وإفراغها من أية إمكانات حيوية ، فمن ناحية تقوم الشركات العالمية الاحتكارية في دول الغرب الاستعماري بمزيد من الضغط على السوق النفطية وتلجأ الى اتخاذ التدابير تلو التدابير لاضعاف منظمة الدول المنتجة ، ومن ناحية أخرى تقوم بعض الدول الرجعية والمشبوهة داخل المنظمة بنفهمها بنحر قدرتها والضغط باتجاه تفسيحها من خلال إغراقها في المأزق تلو المأزق ، لا سيما المملكة السعودية التي ما برحت تطلق التهديدات والتوعيدات على لسان ملكها وبعض أفراد طاقمه الحاكم

ولا شك في أن اجتماع وزراء نفط أوبك في جنيف والذي عقد مؤخراً بهدف وضع حد للخلافات المشتبهة بين الأعضاء قد فشل نسبياً ، لكي لا نقول كلياً ، في مهمته ، فالقرار الذي خرج به هذا المؤتمر جاء هزئاً لأن الزيادة الطفيفة التي اتفق عليها بالنسبة للنفط الخام الثقيل لا يمكن أن تشكل الحل الأمثل لمشكلة تتجاوز أبعادها حدود الـ ١٤ سنتاً وهو معدل الزيادة على

متوسط برميل نفط أوبك ، ولو كانت المشكلة بهذه البساطة لكان حلها قد توافر منذ وقت طويل اما وان المشكلة أعمق من ذلك بكثير فانه كان من الضروري أن تأتي الحلول على مستوى المشكلة الحقيقية لكي تكون ناجحة وقابلة للاستمرارية ، بدل أن تكون مؤقتة وبمثابة غدر قد يؤثر بالنتيجة سلباً على أوضاع المنظمة ويهدد بانهارها تماماً ومن الواضح أن قرار زيادة أسعار النفط

الثقيل والذي لن يحل مشكلة ، قد يساهم بالمقابل في تعقيد الأمور داخل المنظمة ، ذلك أن القرار لم يتخذ بالإجماع بل بالأغلبية إذ وافقت عليه عشر دول من أصل ثلاث عشرة دولة ، ورفضته الدول الثلاث وهي ليبيا والجزائر وإيران وأعلنت أنها لن تنقيد به ، كما كان لدولة الامارات تحفظات عليه على رغم أن مندوبها صوت مع الأغلبية إذعاناً لارادة بعض الدول صاحبة المصلحة في ذلك

#### ● أسباب التدهور

وإذا طرحنا السؤال التقليدي الذي يتحتم علينا طرحه في هذه الظروف وهو لماذا وصلت الأمور الى ما وصلت اليه اليوم داخل منظمة « أوبك » نلاحظ أن هناك أكثر من عامل ساهم في تدهور أوضاع المنظمة حتى وصلت حالياً الى مرحلة صار فيها مصرها مهدداً

في الواقع لا بد من التأكيد على وجود نوع من المؤامرة الدولية ضد المنظمة ، وقد وضعت الدول الصناعية المستهلكة مخططاً دقيقاً لاضعاف قدرة أوبك وشلها ، وقد نجح المخطط تماماً وانتقل نفوذ أوبك الى الدول المستهلكة مروراً بشركات النفط العالمية التي استخدمتها تلك الدول كأداة لتحقيق أهدافها ، وبدل أن يستدرك القيمون على هذه المنظمة الخطر ويسارعوا الى مواجهته ، استمروا يراقبون التحركات المشبوهة دون القيام بأي تحرك فاعل وكانوا يكتفون بالحد الأدنى ، بل إن بعض أعضاء أوبك أكل الطعم الذي قدمته اليه الشركات الاحتكارية فراح يعمل من حيث يدري أو لا يدري على مساعدة تلك الشركات بتنفيذ مخططاتها عبر زيادة الانتاج تحت إغراء غلاء الأسعار ففاض الانتاج واستفادت الشركات العالمية من هذا الفائض وراحت تخزن النفط حتى صارت في النتيجة قادرة على التحكم بأوضاع الأسواق وأخذت من أوبك هذا الدور المهم

وهناك عامل آخر قد لا يقل أهمية عن العامل الأول ويتمثل في صدمة عام ١٩٧٣ ، عندما أدركت الدول الصناعية المستهلكة أن مصيرها مرهون بأيدي الدول المصدرة للنفط ، ففي خلال أيام معدودة ، اضطر المواطن في تلك

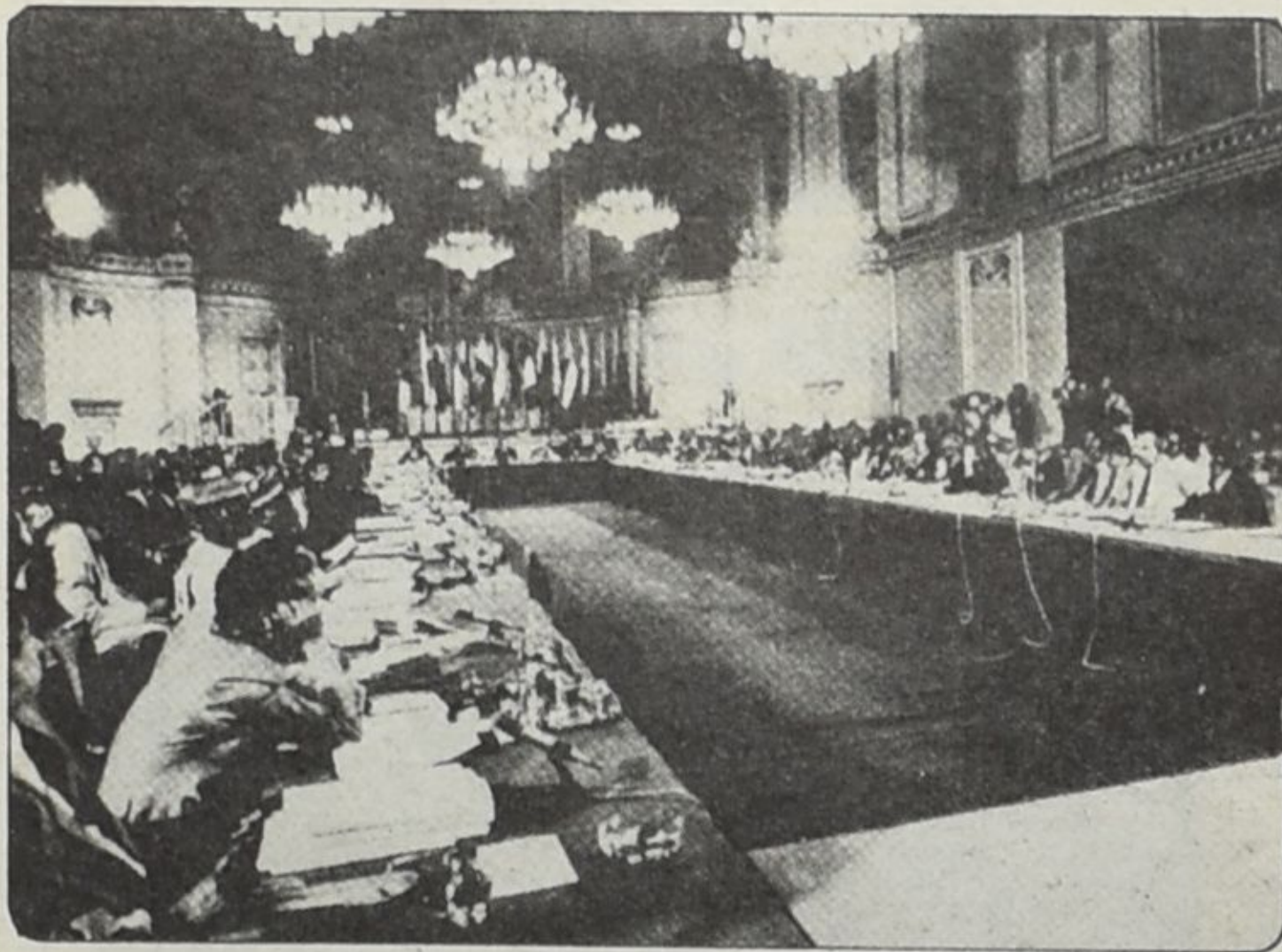
البلدان الى ركوب عربة الخيل والعودة الى الحياة البدائية بسبب الحظر النفطي الذي فرضته عليه بعض الدول المنتجة ، من هنا عملت تلك الدول منذ ذلك الحين على التخفيف من حجم استهلاكها من النفط عبر سلسلة من الاجراءات ، كما عملت على البحث عن مصادر بديلة للطاقة ، وقد نجحت نسبياً في ذلك واستطاعت أن تخفف من حجم حاجتها الى النفط

ويجب ألا ننسى العامل الثالث والمهم والذي يتمثل باكتشاف آبار نفطية جديدة ، منها آبار نفط بحر الشمال بالإضافة الى آبار نفط مناطق القطب الشمالي بالإضافة أيضاً الى آبار اكتشفت في مناطق مختلفة من العالم ، وهذه الاكتشافات الجديدة رفعت من حجم الانتاج العالمي في حين أن « أوبك » حافظت على مستوى انتاجها ، الأمر الذي ساهم في ظهور فائض انعكس سلباً على أوضاع المنظمة

#### ● الحلول المطلوبة

إذا كان لا بد من طرح سؤال حول أسباب تدهور أوضاع أوبك فإن السؤال الأهم هو كيف يمكن للمنظمة أن تتخطى مشاكلها وتحل أزمتها ؟ لا شك في أن أهم عامل لتحقيق هذا الهدف يكمن أولاً في البحث عن السبل الكفيلة بلجم الشركات الاحتكارية وتطويق نفوذ بعض الدول المعادية داخل الأوبك نفسها

وتقول بعض الأوساط النفطية أن الحل العملي يكمن في عدم القبول بالأمر الواقع المفروض حالياً على أسواق النفط العالمية وعدم الخضوع لشروط السوق ، واعتقاد أسلوب خفض مستوى الانتاج لمرحلة محددة لامتناس سلبات فائض الانتاج ، إذ يستحيل أن تتمكن أوبك من المحافظة على مستوى أسعارها وانتاجها في أن واحد ، فمن المعروف أن الدول المستهلكة تنهافت اليوم على شراء النفط من خارج أوبك طالما أنه يتوافر بكلفة تقل بنسبة دولار ونصف أو دولارين للبرميل الواحد ، وهناك منتجون كثيرون على استعداد لبيع نفطهم بأسعار مخفضة طالما أن هذه الطريقة هي الوحيدة لمنافسة أعضاء أوبك ، ومن الخطأ في مثل هذه الحالة أن تصر أوبك على المحافظة على الأسعار ومستوى الانتاج ، والبرهان



اجتماع الأوبك - أزمات الأوبك

مشترك على الأسعار والانتاج ينطوي دون شك على محاذير يمكن اختصارها بالتأكيد بأن الأقطار الأعضاء تحتاج الى الأموال التي يوفرها انتاج النفط ، فبعض هذه الأعضاء يحتاج الى زيادة مدخوله لسد النفقات ، كما أن أعضاء آخرين يحتاجون الى المحافظة على مستوى الانتاج لأنهم شرعوا في تنفيذ مشاريع ضخمة بحيث صار متعذراً عليهم التوقف وهم في منتصف الطريق ، وهذا يعني أن الدعوة الى خفض الانتاج لحل أزمة أوبك سوف يصطدم بمعارضة عدد كبير من الأعضاء ولا يمكن معرفة كيفية حل هذه المعضلة

ولا شك في أن مؤتمر أوبك القادم المزمع عقده في تشرين الأول المقبل في فيينا سيواجه مشاكل صعبة ومعقدة ، إذ أنه سيكون مخصصاً لمناقشة حصص الانتاج ، وهذا الموضوع هو الأكثر حساسية ، وقد تغادى الأعضاء التطرق اليه في اجتماع جنيف لمنع نشوب الخلافات الحادة لكن التأجيل لن يحل المشكلة بالتأكيد ، وسوف يواجه الأعضاء المشكلة من جديد في تشرين الأول المقبل ، وهم بالتالي يتصرفون مثل النعامة التي تطمر رأسها في الرمال اعتقاداً منها أنها تخفي ، في حين أنها تغمض عينها فقط عن المخاطر التي تحديق بها ■

#### ● المستقبل والأزمات

إن مطالبة أعضاء أوبك بإجراء خفض



الفلبين :

## « شبح » المعارضة المسلحة

## يخيم على مانيدا

لم تكمل لجنة التحقيق في حادث اغتيال زعيم المعارضة الفلبينية « بنينو أكيو » تنهي أعمالها وتشر تقريرها - الذي رفعته القاضية كورازون أغارافا الى رئيس الدولة فرديناند ماركوس - حتى بادرت الادارة الأمريكية الى اتخاذ موقف من هذا الحادث ، وكأنها صاحبة الشأن الاول فيه .

على أمل احالة الجميع للمحاكمة امام القضاء لمسكري .

وليس من شك في ان هنالك العديد من الاعتبارات التي أملت على نظام « ماركوس » التصرف على هذا النحو . فمن جهة أولى كان هذا التصرف إرضاءً للادارة الأمريكية التي تملكها السرور بمجيء الجنرال « فيدل راموس » رئيساً للاركان ، وهو المعروف بولائه الشديد لواشنطن . ومن جهة ثانية ، العمل على تهدئة المعارضة « المعتدلة » كي لا تنجر في « سوق المزايادات السياسية الداخلية » . ولكن الى متى يمكن لنظام « ماركوس » الاستفادة من هذه المناورات ، بينما الأزمات الاقتصادية والسياسية تمسك بخناق البلاد ، وهي الكفيلة بعدم ترك المجال لأية معارضة « معتدلة » فاعلة .

## ● اقتصاد البلاد يتداعى

يمكن تشبيه الاقتصاد الفلبيني في هذه الفترة ، بعداء المسافات الطويلة الذي يترنح عبر خط النهاية بعد ابتعاده عن الجمهور . فنسب التضخم تجاوزت الـ ٣٠٠٪ ، والتأثير المترتب عليها شديد الوقع على ذوي الدخل المحدود الذين يشكلون أكثر من نصف عدد السكان . والبطالة فتكت بالقوى العاملة ، حيث شملت في العاصمة « مانيدا » العام الماضي أكثر من ٥٥٪ من العاملين . من جهة أخرى ، أكملت الفلبين صفقة إعادة جدولة ديونها مع مستشارين من صندوق النقد الدولي .

هذا الواقع الاقتصادي المتردي ، يسمح بالقول ، أن الفلبين بخلاف عداء المسافات الطويلة ، لا تستطيع ان تجد فترة راحة لاستعادة طاقتها . فالماراثون الحقيقي لم يبدأ بعد ، ونظام « ماركوس » يفقد قبضته القوية سريعاً ، ذلك أن العديد من برامج الانقاذ السابقة ، من قبل صندوق النقد الدولي ، فشلت مع الفلبين التي يبلغ حجم ديونها الخارجية ٢٥٦ مليار دولار ، وهو ثاني أكبر الديون الآسيوية بعد كوريا الجنوبية . وقد اضطر « ماركوس » الى تبني بعض السياسات التقشفية حتى يضمن الحصول على قروض جديدة حيث بدأت العملية قبل ١٤ شهراً ، منذ اعلان الحكومة وقف دفع اقساط الديون عقب موجة هروب رؤوس الاموال المحلية

والأجنبية من البلاد والتي تبعت اغتيال زعيم المعارضة « بنينو أكيو » .

كما اضطر « ماركوس » الى معالجة مشاكل هيكلية بخفض الانفاق الحكومي ، ورفع الضرائب ، وتخفيض قيمة العملة اربع مرات منذ شهر حزيران عام ١٩٨٣ . وربما أخذ بنصيحة صندوق النقد الدولي بتعويم « البيزو » مما قد يسفر عن انخفاضها « قيمة العملة » بـ ٢٠٪ على الاقل مقابل الدولار . وأصعب المهام المطروحة امام حكومة « ماركوس » هي التقيد بأهدافها المالية المعلنة ، بحيث تبقى الامدادات النقدية ثابتة خلال العام الحالي ، وهذا يعني المزيد من الصعوبات للشركات والمصارف المحلية التي بدأت بالفعل في تحجيم أعمالها .

في ظل هذه الاوضاع الاقتصادية المتردية ، تقرب السكن من رقة النظام . ففي العام الماضي شهدت البلاد ٢٧٥ اضراباً ، وفي معظم تلك الاضرابات كان الامر يدور حول تدني مستوى المعيشة ، وتصور الشبهة الاخبارية التي تحمل اسم « ايون » الاوضاع المعيشية فتقول : ان وضع الناس لم يكن سيئاً الى هذا الحد في أي وقت مضى . فأكثر من ١٩٪ من الاطفال يولدون دون الوزن العادي ، لأن الامهات يعملن فوق طاقتهم أثناء الحمل ، ولا يحصلن على الغذاء الضروري الكافي ، كما ان ظاهرة الاجرام ازدادت بنسبة ٢٠٪ خلال النصف الاول من العام الحالي .

## ● « شبح » المعارضة المسلحة يخيم على مانيدا

منذ الحادي والعشرين من آب عام ١٩٨٢ لم تبدأ التظاهرات المفادية لنظام « ماركوس » وبينما كانت السلطات تنصدي لها ، كان هناك صراع آخر يدور في « جبال كوريلارا » في شمال اقليم لوزون ، ويتخذ طابع المواجهة العسكرية بين القوات الحكومية وقوات الجيش الشعبي الجديد ، الدراع الضارب للحزب الشيوعي ، حيث ينشط في ٥٩ ولاية من أصل ٧٣ ولاية في الفلبين . وتشير احصائيات حكومية عسكرية الى أن أكثر من ١٧٠٠ قرية في البلاد قد باتت جزءاً من البنية التحتية لنشاط الحزب الشيوعي . ففي العام الماضي حصل ٣٥٠٠ اشتباك بين القوات الحكومية وقوات الجيش الشعبي الجديد سقط

نتيجتها أكثر من ٣ آلاف قتيل ، ثلثهم على الأقل من القوات الحكومية ، والباقي من المدنيين والثوار .

ورغم أن الحزب الشيوعي محظور في البلاد ، إلا أنه ينشط سياسياً عبر قنوات « الجبهة الديمقراطية الوطنية » ، وهي المنظمة التي فازت في شهر أيار الماضي بـ ٢٩ « مقعداً » المجلس الوطني . ذلك ان استراتيجية الحزب الشيوعي في الفلبين تركز على رؤية حددها الأمين العام للحزب « ستيرون » بقوله : « انه اذا كسب الثوار الحزب فلن تكون هناك حكومة الحزب الواحد » . وعلى هذا الاساس حدد الحزب الشيوعي التكتيك المناسب للوصول الى هذا الهدف ، وذلك عن طريق نقل خبراته القتالية من الاريايف والجبال الى المدن الكبيرة وبخاصة العاصمة مانيدا ، التي بات يخيم عليها « شبح » الثوار .

## ● الوصاية الأمريكية

تتصرف الادارة الأمريكية تجاه نظام « ماركوس » وكأنها الوصي الشرعي عليه . وليس في الامر غرابة ، فهو إرث تاريخي يرقى الى أواخر القرن التاسع عشر ، حيث كان من صلاحيات رئيس الولايات المتحدة الأمريكية ان يوقف تنفيذ أي قانون أو نظام تشريعي فلبيني غير مرغوب فيه ، كما تولى الأمريكيون قمع أي تحرك عثماني أو فلاح ، واستمروا على هذا الحال حتى أواخر العام ١٩٤١ ، عندما تراجعوا امام الجيش الياباني ، ثم عادوا الى الفلبين عام ١٩٤٥ ومنحوها الاستقلال الوطني في ٤ تموز ١٩٤٦ .

ماركوس السقوط القريب



وفي ١٤ آذار ١٩٤٧ تم التوقيع على معاهدة قضت بتخلي الفلبين للولايات المتحدة عن « ٢٣ » قاعدة عسكرية برية وبحرية لمدة ٩٩ عاماً . وفي العاصمة « مانيدا » تم الاعلان عن قيام « منظمة حلف جنوب شرق آسيا » تحت الوصاية العسكرية الأمريكية ، وكانت الفلبين العضو الاساسي فيها .

وتستمر الوصاية الأمريكية على الفلبين اليوم ، حتى أنها تتدخل في التفاصيل العادية للأحداث . وقد رأت الادارة الأمريكية أن من حقها أن تقول رأيها في نتائج التحقيق في قضية اغتيال زعيم المعارضة « أكيو » وكذلك أن تعبر عن قلقها تجاه تصاعد الكفاح المسلح الذي تخوضه قوات الجيش الشعبي الجديد - تخافة ان تخسر قاعدتي « خليج سويك » و « كلارك فيلد » وهما اكبر قاعدتين عسكريتين أمريكيتين خارج الولايات المتحدة وتجاه « مصر » استشارات أمريكية خاصة في البلاد تبلغ قيمتها ٣ مليارات دولار .

ولكن مهما كانت شدة القلق الذي يسود البلاد فإن مجريات الاوضاع لن تستمر على هذا الحال . فالمعدي من المراقبين باتت لديهم القناعة بأن الادارة الأمريكية تبحث عن بديل لماركوس ، ولكنه أحس بالخطر يزحف على قصره المحصن بنصف الجيش الفلبيني ، فنادى وزير دفاعه وقائد جيشه ، وأمرهما بالانتباه الى تحركات بعض الضباط وأوصى بمنحهم إجازة إجبارية ، حيث طرقت سمعه معلومات تفيد أن واشنطن تستعد جدياً للإطاحة به في انقلاب عسكري بعد أن استهلكته « حتى العظم » . وهذه خطوة ليست غريبة على السياسة الأمريكية في تعاملها مع الحلفاء ، فقد تخلت عن شاه إيران ، وغضت الطرف عن المخاطر التي أطاحت بدكتاتور ليكاراغوا السابق « سوموزا » فطرد من البلاد ولوحق الى فلوريدا ، ورش بزخات رصاص أودت بحياته .

وبانتظار العثور على بديل « لماركوس » تبقى الابصار شاخصة على رئيس اركان الجيش « فيدل راموس » ، الذي قال ذات مرة ان الفلبين تابعة لولايات المتحدة الأمريكية منذ سبعين عاماً ، ولا مانع من بقائها تابعة لها سبعين عاماً أخرى .

لا أحد يقول « نعم » ، الا ان الثابت هو ان عصر ما بعد « ماركوس » قد بدأ بالفعل . ■



## اخبار دولية



### ● القبة المشوهة



واصلت وسائل الاعلام السوفياتية إلقاء الأضواء على ملابس الدعوة المشوهة لعقد القمة العربية الطارئة، مشيرة الى محاولات الدبلوماسية الأمريكية استغلال الوضع الناشئ في المنطقة العربية لصالح أهدافها التوسعية. وأشارت وكالة ناس السوفياتية الى الزيارة التي قام بها «وايتهد» نائب وزير الخارجية الأمريكي للمنطقة، فقالت ان هذه الجولة تأتي في وقت تسعى فيه الادارة الأمريكية الى إحياء خطة ريفان بشأن الشرق الأوسط.

### ● اضراب شامل في الفلسطينيين

وأكدت الوكالة أن هذه الخطوة ما هي إلا محاولة من الادارة الأمريكية لفرض الإرادة الأمريكية - الصهيونية على شعوب المنطقة. ■

### ● نوار السلفادور: انتصارات جديدة

أكدت حركة التحرير الوطني في السلفادور بأنها ألحقت خسائر كبيرة بقوات النظام الحاكم خلال

فلسطين الثورة - ٤٨ -

تضم حوالي نصف مليون عضو قولها ان تسعة عمال لقوا مصرعهم على أيدي افراد الجيش والشرطة أو على أيدي مرتزقة وعملاء مستأجرين من قبل المؤسسات مهمتهم القضاء على «فرقة المضرين».

وأضافت أن أجهزة الأمن التابعة للنظام قامت باعدام أربعة وعشرين على الأقل من القادة النقابيين الذين يعدون في عداد المفقودين. ■

### ● القمع في تشيلي

اعتقلت الطغمة العسكرية الحاكمة في تشيلي مؤخراً أحد عشر عضواً من أعضاء الحزب الشيوعي التشيلي، فيما يستعد النظام لطرده عدد من اليساريين المعتقلين الى متفى داخلي في مناطق بعيدة من البلاد. ودعت هيئة حقوق الانسان التشيلية المجموعات السياسية والاجتماعية ونقابات العمال والمفكرين الى توحيد صفوفهم ضد الطغمة العسكرية، فيما أشارت الى أن عدداً كبيراً من المواطنين قد جرى اعتقالهم من قبل قوات الأمن التابعة للنظام الأسبوع الماضي. ■



### ● اضراب عمالي

وانقلت مصادر مطلعة في مانيلا عن نقابة حركة «الاول من أيار» التي دعت للاضراب والتي

اضراب كبير في رابع اكبر شركة من شركات الصناعات الأمريكية منذ الاضراب الذي حدث في عام ١٩٥٩.

وذكر في نيويورك ان اضراب عمال الحديد والصلب يمكن ان يحدد مستقبل الشركة والعمال المضربين على حد سواء.

وكان اكثر من ثمانية آلاف ومائتي عامل من عمال شركة تسيرغ قد اعلنوا الاضراب بسبب عزم الشركة على اجراء تخفيض مقداره ١٨٪ على اجور العمال. ■

### ● «منع» واحتجاج

في حادث هو الاول من نوعه منذ ٥٣ عاماً أضرب العاملون في هيئة الاذاعة البريطانية وتوقفت الاذاعة عن البث احتجاجاً على منع وزارة الداخلية بث برنامج تحقيقي عن جيش التحرير الايرلندي «أي. آر. آيه».

وأذنت تاتشر رئيسة الوزراء أن بث البرنامج المذكور وإفساح المجال امام زعيم «شين فين» الجناح السياسي لجيش التحرير للترويج لآرائه يعتبر تشجيعاً على الارهاب. وقد انضم قسم الشؤون الدولية والتليفزيون المستقل الالى المضربين حيث بثت الموسيقى بدلاً من نشرات الاخبار والبرامج العادية. ■

### ● تبادل خبرات

وافقت ماليزيا وتايلاند على تبادل الخبرات والمعلومات فيما بينهما في المجال العسكري والأمني لمواجهة الثوار المتواجدين في غابات الدولتين.

العدد: ١٥٧

التاريخ: ١٥ / ٨ / ١٩٨٥

وصرح قائد الجيش الماليزي الجنرال «داتوك» في أعقاب اجتماع عقده مع مدير عمليات القوات المسلحة التايلاندية أن ماليزيا ستتيح الفرصة لعناصر في القوات المسلحة التايلاندية للاطلاع على الطرق التي تتبعها في مواجهة الثوار كما سترسل عناصر من قواتها المسلحة الى تايلاند للاستفادة من خبرة الجيش التايلاندي.

وقد أعرب الضباط التايلانديون عن رغبتهم في تعزيز التفعاون العسكري بين القوات المسلحة في البلدين. ■

### ● انفجار سيارة مفخخة في

#### قاعدة امريكية

انفجرت مطلع الاسبوع الماضي سيارة مفخخة داخل قاعدة واين-ماين الجوية الأمريكية في فرانكفورت أدت الى اصابة ٢٢ عسكرياً امريكياً بين قتيل وجريح وتدمير عدد من السيارات وقال مسؤول الشؤون الاعلامية في القاعدة ان هذا الانفجار هو اول هجوم من نوعه تعرض له القاعدة مذكراً ان آخر هجوم بالقنابل تعرضت له القاعدة وقع عام ١٩٧٦ عندما دمر نادي الضباط فيها.

وذكرت الانباء ان المكان المستهدف في هذه العملية هو مقر قيادة الجناح الجوي التكتيكي رقم «٤٣٥» الذي يضم حوالي اربعة آلاف رجل.

ويذكر ان هذه العملية هي السابعة من نوعها خلال العام الحالي ضد منشآت عسكرية امريكية أو أطلسية في ألمانيا الغربية. ■

### ● الجماهير الايرلندية

#### تتصدى للشرطة

#### البريطانية

شهدت ست مدن في ايرلندا الشمالية تظاهرات عنيفة نظمها «أنصار الجيش الجمهوري الايرلندي» في الذكرى الرابعة عشرة لصدور القانون البريطاني القاضي بسجن المسلحين الايرلنديين من دون محاكمة، وتستمر تظاهرات التنديد بالوجود البريطاني على أرض ايرلندا ثلاثة أيام.

وقد ألغيت إجازات رجال الشرطة لعطلة نهاية الأسبوع لمواجهة المتظاهرين حيث وقعت اشتباكات في عدد من المدن الايرلندية، وقد استعمل المتظاهرون القنابل الحارقة والحجارة وأقاموا الحواجز في الطرق، فيما استخدم رجال الشرطة المراتات والطلقات المطاطية في محاولات يائسة لتفريق جموع المتظاهرين. ■

### ● اشادة امريكية

#### بالأرهاب الصهيوني

اعرب السيناتور الأمريكي «جيسي هيلمز» عن دعمه للاجراءات القمعية التي أقرتها حكومة العدو ضد شعبنا بفلسطين المحتلة كما أشاد بالمستوطنات التي أشادتها السلطات الصهيونية قائلاً:

«انها في مكانها الصحيح»!! وقال مسؤول صهيوني أن السيناتور الأمريكي أكد خلال اجتماعه مع اسحق شامير بشدة دعمه وتأييده للاجراءات القمعية الصهيونية.

### ● الشرطة الامريكية

#### تتصدى للمتظاهرين

أفادت مصادر أمنية امريكية ان ما يزيد عن «١٥٠» شخصاً اعتقلوا مطلع الاسبوع الماضي خلال المظاهرات التي اجتاحت المدن الكبرى في الولايات المتحدة منددة بجريمة القاء القنبلة الذرية على مدينة هيروشيا اليابانية والتي أودت بحياة اكثر من ١٤٠ ألف شخص.

ففي بوسطن اعتقلت الشرطة ٢٢ متظاهراً خلال مهاجمتهم لأحد المباني الحكومية وفي أوهايو شمالي الولايات المتحدة اعتقل ١٤ شخصاً، كما اعتقلت الشرطة ٢٠ متظاهراً خلال محاولة لاقتحام مباني تابعة لمختبرات شركة «جنرال اليكتريك» تعمل لحساب وزارة الطاقة.

وتجمهر المتظاهرون امام مكاتب الشركة نفسها في «كينغ أوف بروسيا» في ولاية بنسلفانيا حيث اعتقلت الشرطة ٣٠ شخصاً فيما اعتقلت ١٢ آخرين اقتحموا مبنى في بيتسبورغ يملكه تاجر اسلحة يتعامل مع البتاغون. وفي سان فرانسيسكو اعتقل ١٨ شخصاً عرقلوا السير في المدينة، وقالت مصادر الشرطة ان اعتقالات اخرى جرت في أحواض السفن في «كينيتكت» شرقي الولايات المتحدة وقاعدة فاندنبورغ الجوية في كاليفورنيا. ■



٤٩ - فلسطين الثورة



## داخل / خارج الأرض المحتلة : تساؤلات عن وحدة الثقافة الوطنية



عندما يبحث المرء ، في مشكلات الثقافة الفلسطينية ، الراهنة ، يتوجب عليه ، التسليم بتلك الحقيقة القائلة : ان هذه الثقافة تتطور بمستويين تفرضها الظروف التاريخية ، داخل وخارج الأرض المحتلة . وعدا ذلك ، فإن أي إنكار لهذه الوحدة العضوية ، انها يعني اننا نحكم جزءاً من هذه الوحدة ، بمعزل عن السياق التاريخي ، وفي هذه الحال فإن بحثاً مستفيضاً ، يقرأ مشكلات الثقافة الفلسطينية ، « مها بدا حسن النوايا » ، ولا يأخذ بعين الاعتبار هذه المسألة ، يساهم في تكريس مفاهيم هي في أساس المشروع الثقافي الصهيوني ، الهادف الى تجزئة وحدة الثقافة الوطنية الفلسطينية ، والرامي الى تفتيتها ، عبر اشاعة روح القطيعة بين مستويي التطور ، وتصويرهما ، وكأنهما يجريان في عالمين منفصلين كلياً ، وبكلمة : نفس الوحدة العضوية التي تجمع هذين المستويين من التطور . لكننا نرى مع ذلك ، ان تطور الثقافة الوطنية الفلسطينية ، داخل الأرض المحتلة ، انها كان يجري ، من منطلق الحفاظ على جوهر هذه الثقافة ، المعادي للاحتلال والمصدي له . وهذا هو بالضبط حاجس العاملين والمشتغلين في مختلف حقول وميادين النشاط الابداعي والثقافي . الفكري . وخارج الوطن المحتل لم يكن الامر مختلفاً ، بل ويمكن اضافة حقيقة هامة أخرى ، هي ان الثقافة الوطنية الفلسطينية تطورت في الخارج بتلازم شديد الوضوح مع الثورة . ان « أوليسد » السدي نساء الإمبراطور

« أوغسطين » - كما تقول الاسطورة الرومانية القديمة الى شواطئ البحر الأسود ، والذي كان عليه أن يمضي شطراً طويلاً من حياته هناك بعيداً عن روما ، ظل يعزي نفسه ، بفكرة أن روما - برغم نفيه الطويل - ماتزال تقرأ أشعاره . وهكذا ، فإن بقاء المثقف الفلسطيني ، بعيداً عن وطنه ، لم يكن ليحمله منه مقطوع الصلة بشعبه تحت الأسر والاحتلال . بل ظل نعمة تواصل مثير ، يستحق تأملاً خاصاً ، بوصفه نموذجاً لحالة الثقافة المواجهة « في ظل الاحتلال » وخارجه أيضاً . وفي الأرض المحتلة ، لا يبدو أي اسم لامع من أسماء المثقفين الفلسطينيين ، خارج فلسطين المحتلة ، مجهولاً للقراء « في الداخل » . وهذا امر نادر الحدوث ، في ظروف مثقفين وأدباء آخرين عاشوا خارج حدود وطنهم . ألم يقل « باسترنك » أن رحلي خارج حدود وطني يوازي الموت بالنسبة لي ؟ وبالطبع فقد كان على باسترنك أن يتعلم الانكليزية والاطالية أو حتى الألمانية ليتمكن من مخاطبة جمهور منفاء . أما وطنه ، فقد كان محالاً عليه ، التوصل الى مخاطبته ، لأنه هو نفسه « قطع » عن وطنه ، قطيعة سياسية أولاً ، ثم فكرية وروحية وإذن : فلم يكن بمقدوره ان يعزي نفسه ، بفكرة « أوليسد » بأن روما يمكن أن تقرأ أشعاره . ان غربة الثقافة ، الحقيقية ، تنجسد في انقطاع تلك الروابط التي تجمع المثقف بوطنه ، وليست هي أبداً قطيعة في حدود اللغة وهماك دليلاً

أكيداً : فالمثقف الجزائري ، الذي يكتب بالفرنسية لا يكتب عن كونتيسات باريس وصالونات الراقية ، ولا يشغل في وصف كنيسة نوتردام . بل هو يكتب عن الجزائر / الثورة ، بلغة « المحتل » التي فرضت عليه ، والحال هذه ، فإن أي كاتب فلسطيني ، لا يبدو مغترباً ، بالمعنى المحدد لهذه الكلمة ، الا بترحيل هذه الغربة الى نتاجه ، وتحويلها الى قطيعة تامة « وليس مجرد ان يكون بعيداً عن وطنه » ، ومن المؤكد أن النص الفلسطيني على اختلاف ينابيعه الفكرية والابداعية ، هو نص توكيدي للهوية ، نص ينتمي الى فلسطين « الواحدة » غير المجزأة ، ثقافياً ، ومن هنا ، فإن مستوى التطور في الثقافة الفلسطينية داخل الأرض المحتلة ، يرتبط عضوياً ، بمستوى التطور خارجها ، ولا يمكن الفصل بينهما .

غير ان اشكالية هذه العلاقة ، لم تبحث كفاية ، فثمة ميول عند بعض المثقفين الفلسطينيين ، للتسليم بفرضية مغايرة للواقع ، فرضية أن الثقافة الفلسطينية في الخارج هي ثقافة قائمة بذاتها تتطور وتنمو في ظروف مغايرة تماماً لتلك التي تنمو وتتطور فيها داخل الأرض المحتلة . وهذا استعمال خاطيء ، لحقيقة صحيحة . فالظروف التي تنمو وتتطور فيها ، الثقافة الفلسطينية ، خارج وداخل الأرض المحتلة ، هي ظروف مغايرة . ولكن هذا لا يجعلنا على الاعتقاد ، انهما « ثقافتان » فلسطينيتان ، بل ثقافة

فلسطينية واحدة .

### ● من المواجهة الى التأسيس

ان السؤال المطروح ، على الثقافة الفلسطينية ، اليوم ، كما في الامس ، هو سؤال التواصل الثقافي وفاعليته ، في ظل الهيمنة الصهيونية ، وبمعنى أدق : الجمع بين المواجهة والتأسيس . اذ لا يمكن لثقافة أمة ما « في حالة مواجهة » أن تهمل الجانب التأسيسي فيها ، والذي يحفظ لها جوهرها وقدرتها على المواجهة ، لأن ذلك ، سيدفعها ، لا محالة ، الى الانكفاء نحو ماضيها ، والبقاء أسيرة فيه . والثقافة التي تكون

الخارجي « الاحتلال » ، إلا أنه برغم ذلك ، مايزال هو العامل الحاسم في بقاء الثقافة الفلسطينية - حتى اللحظة - في حالة مواجهة وقاتل مع الاحتلال الصهيوني وفكره و « ثقافته » .

ومن هنا ، فإن مهمة الثقافة الوطنية ، في مواجهة « السيطرة الكولونيالية » ، هي الحفاظ على كيانها من التفتت . وهذا أمر ممكن في الحالة التي تكون فيها هذه الثقافة ، قادرة على التجديد والتطوير والتأسيس .

لقد واجهت الثقافات الوطنية لشعوب أوروبا ، في عهد الصعود النازي ، تحدياً خطيراً ، تمثل بدرجة أساسية ، في عمليات سحق الجوهر الوطني والانساني ومسحه ، وتحويل هذه



في حالة استنفار دائم ، ومواجهة دائمة ، تستطيع الاستمرار في ذلك ، بمقدار ما تنجح في التأسيس . والشواهد كثيرة في التاريخ الانساني ، على تلك الشقافات التي انكفأت في ظل الاحتلال ، بمجرد أن كفت عن التأسيس والتجديد والتطوير .

ان ظاهرة المواجهة والتأسيس هما الظاهرتان الملازمتان لأي ثقافة حية ، وهما علامة حياتها . وبمقدار ما تراوح ثقافة أمة ما ، في حاضرها أو تظل في اسار ماضيها ، بمقدار ما تفقد قدرتها تدريجياً على جعل المواجهة الثقافية والفكرية للاحتلال والهيمنة ، أمراً واقعاً لا يمكن تجاوزه أو اهماله . والثقافة الفلسطينية من هذه الزاوية هي ثقافة تتطلع الى الامام . صحيح ان مستوى التطور مايزال محكوماً وخاضعاً للضغط

الثقافات ، الى « ثقافات تابعة » وتجزئتها ، ونفيها في أحيان كثيرة ، أو إخضاعها لتأثير النازية المباشر ، وحملها على ان تهمل من منبع النازية وترسانتها « الايديولوجية » وتراثها الفلسفي أي استكمال السيطرة « الكولونيالية » بسيطرة ثقافية . ولكن هذه الثقافات سرعان ما وجدت « قلعة أخيرة » تحتمي بها من هجوم النازية ، فكان اللجوء الى الاديرة والكنائس ، هو أحد علائم استعداد هذه الثقافات للحفاظ على كياناتها . وبالفعل ، فإن هذا اللجوء ، هو الذي مكن هذه الثقافات من التنفس تحت الأرض ، بعيداً عن جو النازية المشبع بالهواء الفاسد . وهذا اللجوء - اذا ما جرت محاولة موضوعية لتقييمه - ليس لجوءاً الى الماضي والاحتفاء به ، بقدر ما كان يعبر عن الحاجة الى استخدام الكنيسة والدير ، « كقلعة أخيرة »

للدفاع عن النفس . وحسبنا ان نتذكر المثال الساطع الذي قدمته الثقافة الوطنية الفرنسية ، ومقاومتها البطولية للنازية ، جنباً الى جنب مع المقاومة العسكرية والسياسية . ان الثقافة الوطنية الفلسطينية ، بوصفها ثقافة شعب خضع للاحتلال ، والتي تواجه ظرفاً مختلفاً ، تجسد في الواقع العملي حيوية قل نظيرها ، مقارنة مع عمر الاحتلال وطاقة مؤسساته التدميرية . وسر صمود هذه الثقافة يكمن هنا بكل تأكيد : في وحدتها التي تحافظ عليها ، في ترابط وظائفها داخل وخارج الأرض المحتلة . ولو أن الاحتلال نجح في فك هذا الارتباط العضوي ، وعزل الثقافة الفلسطينية عن التواصل ، عن هذا الجزء الحيوي « الذي يتطور في الخارج » ، لكنت محنة هذه الثقافة أشد وأقسى .

### ● البحث عن الوسائل

سنأخذ مثلاً تطبيقياً واحداً ، للتدليل على هذه الفكرة : القصة القصيرة الفلسطينية ، بوصفها النشاط الابداعي الأكثر حضوراً ، الى جانب الشعر ، والفن التشكيلي . « هذا المثال يشمل جيل الشباب » : ان غياب جيل التأسيس ، في عالم القصة القصيرة الفلسطينية - جيل ١٩٦٧ - وضع الجيل التالي ، من القصاصين ، أمام أسئلة حيرة .

فأسماء مثل يحيى خليف ، وعمود شقير ، و خليل السواحري . . الخ ، هي عنوان لحقة أدبية مزدهرة ، أرست علائم فن قصصي ، لم تمكنه الظروف من الاستمرار داخل الأرض المحتلة ، لكنه واصل مهمته خارجها ، في حين ، أن النتائج التي ترتبت على غياب جيل التأسيس ، انعكست مباشرة ، في حالة حرمان من امكانات التطوير اللاحق ، لهذا الفن والتي عاشها كتاب الجيل التالي .

وهكذا نشأ التناغم بين مستويي التطور في القصة القصيرة ، من هذه الحاجة ، الفعلية الواقعية ، الملحة ، الى إبقاء الروابط قائمة ، والابتعاد عن وهم البدء من « الصفر الادبي » أو السقوط في وهم الانتمال عن التطور الجباري خارج الأرض المحتلة . ونستطيع ان نلمس ذلك ، لا في تشابه الموضوعات المطروحة



## رسالة الأردن الثقافية

## ابراهيم طوقان وعبدالرحيم محمود في رسالة ماجستير

الطبقة العاملة، وأثر ذلك كله في نتاجه الابداعي.

تكمن أهمية الدراسة بهذا الجهد الكبير في التقصي والبحث، إذ استطاع صاحب الدراسة التوصل الى مجموعة من قصائد الشاعر المفقودة، الامر الذي يشكل حافزاً للدارسين والنقاد لاعادة قراءة الشاعر النادر على نحو اكثر عمقاً وشمولية ■

### أسفار رحلة «عمر أبوسالم»

عن رابطة الكتاب الاردنيين، صدرت مؤخراً في عمان المجموعة الشعرية الاولى لـ «عمر أبوسالم» تحت عنوان «أسفار الرحلة» وبصدر هذه المجموعة يكون الشاعر قد كسر قراره غير المعلن بعدم إصدار مجموعات شعرية، رغم أنه شاعر مكثر، نشر في معظم الدوريات المحلية والعربية.

يعتبر «عمر أبوسالم» من رواد جيل الستينات في الحركة الشعرية على الساحة الاردنية، وهو من الاسماء البارزة على صدر صفحات مجلة «الأفق الجديد» المقدسية التي كان يرأس تحريرها آنذاك الشاعر الفلسطيني أمين شنار، هذه المجلة التي مثلت متفهماً للحياة الادبية والثقافية، ومنرا وفقت على أرضيته أبرز الاسماء الشعرية والقصصية في منتصف الستينات كولييد سيف، محمد القيسي، محمود شقير، خليل السواحري، حكمت العتيبي، يحيى بخلف، عز الدين المناصرة، تيسير سبول، فايز الصباغ وغيرهم.

وعودة الى «أسفار الرحلة»، تمثل هذه المجموعة صوت «عمر أبوسالم» الشعري

نال الباحث الفلسطيني وليد صادق جرار درجة الماجستير عن دراسته المقدمة حول الشعراء الفلسطينيين: ابراهيم طوقان وعبدالرحيم محمود، وقد شملت هذه الدراسة: البحث - مقدمة - وثلاثة فصول. في مقدمته، تحدث الباحث عن الموقع الجغرافي لجبل النار - مسقط رأس الشعراء، وسبب تسميته بهذا الاسم، إذ رده الى الفترة التي غزا فيها نابليون مصر، كما تحدث كذلك عن أثر البيئة الجغرافية في تكوين شخصيتي الشعراء، وامتداد هذا الأثر في نتاجها.

في الباب الاول المقسم الى ثلاثة فصول، تناول الباحث الاوضاع السياسية في فلسطين، منذ بداية القرن العشرين حتى عام النكبة ١٩٤٨، هذا اضافة الى الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية.

اما في الفصل الثالث فقد عرض الباحث لمجمل الاوضاع الفكرية والثقافية موضحاً مدى تفاعل كل من الشعراء، ومشاركتهما فيها، ليتنقل في الباب الثاني الى دراسة الشاعر ابراهيم طوقان حياة ونتاجاً، وثقافة، وفي هذا الفصل تعرض الباحث الى أهم الاغراض الشعرية التي كتب فيها الشاعر مركزاً على شعره السياسي، والوطني، والقومي، مختصاً هذا الباب بدراسة نقدية تحليلية لنتاج ابراهيم طوقان، ظلت في اطار معايير النقد العربي القديم.

اما الباب الثالث والاخير من الدراسة، فقد خصص للشاعر النادر عبدالرحيم محمود، إذ تناول سيرته الذاتية، والعوامل المؤثرة في شعره، متحدثاً باستفاضة حول الاغراض الشعرية لعبدالرحيم محمود موضحاً مدى التصاق الشاعر بالطبقات الاجتماعية الفقيرة، وتعاطفه الخاص مع

للمعالم، بل في جوهر المادة الاجتماعية والسياسي، الذي يتشكل ويتطور في ضوء حقيقة هذا الارتباط فالمدينة التي تظهر تحت الاحتلال في قصة من قصص الارض المحتلة تجد نظيرها: المخيم، في القصص المكتوبة خارج الارض المحتلة، أي تصوير المعاناة، من زاويتين. حتى استذكار المدينة في قصص الارض المحتلة، لا يبدو «ولا يظهر ذلك» معزولاً، عن استذكار ذات المدينة في قصص خارج الارض المحتلة.

ان «جمال بنورة»<sup>(١)</sup> الذي يستحيل المكان عنده، الى استذكارات لا نهاية لها، عند تصويره لمدينة القدس، انها سيكمل ويواصل مشروع «عمود شاهين» في «الارض الحرام» من زاوية تحديقها في الماضي. وسيكون الامر مشابهاً تماماً في حالة القصص التي يكتبها «زكي العيلة»، «محمد كمال جبر»، «رياض حنا بيدس»، «حنا ابراهيم»، «غريب عسقلاني» و«أكرم هنية». ومثل «عدنان عمامة»<sup>(٢)</sup> بمحاول «رياض حنا بيدس»<sup>(٣)</sup> توصيف حالة المهاجر. أي أنها يقومون - عملياً - بمهمة واحدة بمستويين: الاول ينظر اليها من الداخل. وهذا ما يفعله «سامي كيلاني» أيضاً في «أخضر يا زعتر»<sup>(٤)</sup> التي يقدم فيها صورة صادقة عن المستوطن الصهيوني، عن قرب، وهو مسمى يتماثل ويتناظر مع مسمى العديد من كتاب القصة خارج الارض المحتلة. ان كل هذا لم يجر بصورة عفوية بكل تأكيد، وهو ليس مجرد تشابه يحدث بصورة طارئة، بل هو تواصل وارتباط بين مستويين من التطور يؤلفان نسج ثقافة واحدة، تواجه الاحتلال بوسائل وأدوات متنوعة ■

### ● هوامش:

- (١) جمال بنورة: ملحق «الفجر الادبي» ١٩٨٠/١١/٢١
- (٢) رياض حنا بيدس: ملحق «الفجر الادبي» ١٩٨٠/٩/٢١ - دائرة الثقافة والاعلام.
- (٣) عدنان عمامة «الحومة» رواية، دمشق ١٩٨٣
- (٤) سامي كيلاني: «أخضر يا زعتر» مجموعة قصص حزينان ١٩٨١ منشورات دار الجاهير - الارض المحتلة.

## قاومت نفسيا

تمرست بالحاكمين  
وقاومت نفسي تحب مقاماً  
أضاف كما طائر الفلوات المقاماً ..  
خشيت تمن علي الإقامة  
او تتخللني لقمة  
فقصصت بها سلفاً  
ان تكون لجاماً ..  
أما زعموا قد قبضت  
نعم .. نصف أرواحهم  
ونفضت يدي قرفاً  
أن هذا أشد ملامة لمزاجي  
وأشهى انتقاماً ..

زهرة  
لوضوح الخيانة  
تفرز فرزاً  
وتغري أنوفاً  
تفطرس فيها النقاش، سناما  
رفاق السلاح!  
بكم أستعيد  
وعنكم أقول  
ومنكم أشد عزيمة قلبي  
وأرمني ..  
ولأترامي

## مظفر النواب

### أبحاث مختارة في القومية العربية

الكتاب السابع عشر والأخير من الاعمال القومية لساطع الحصري والمعنون بـ «أبحاث مختارة في القومية العربية» صدر مؤخراً في طبعة خاصة عن «مركز دراسات الوحدة العربية» وضمن سلسلة التراث العربي.

يضم كتاب الحصري ثلاثة أقسام: الاول «نظرات عامة»، ويتمحور حول الأمة العربية: ماضيها وحاضرها، والوطنية القومية، ونشوء الفكرة القومية، ودور مصر في النهضة القومية، والوحدة الاسلامية والعربية. أما القسم الثاني، فيبحث في علاقة القومية باللغة وعلاقتها بالاقتصاد والدين والتاريخ، ويتمحور القسم الثالث حول القومية العربية، ومقارنته بين اندونيسيا والوطن العربي، ومواقف سعد زغلول، وقضايا التربية من النظرة القومية والوطنية. ■

### الواضحة، ومضامينها الوطنية والاجتماعية ■

### الأسير

ومن الأدب النسائي في الاردن، صدرت عن دار الكرمل للنشر والتوزيع في عمان المجموعة القصصية الاولى للادبية عائشة الخواجا الرازم، وقد حملت عنوان «الأسير»، تضم المجموعة بين دفتيها سبع عشرة قصة، قدم لها الناقد الفلسطيني خليل السواحري، الذي أكد في مقدمته على التزام الكاتبة بالهم الوطني والقومي. تقع المجموعة في مائة وثمان وعشرين صفحة من القطع المتوسط.

هذا، وسبق لعائشة أن أصدرت قبلاً مجموعة شعرية تحت عنوان «مرثاة النور».

الخاص، سواء أكان ذلك من حيث الطرح، أم الشكل الجمالي، فعلى مستوى المضمون تميز بمجمل نصوص المجموعة بالنشيط العميق، والحنين الطافح، بالشعور العميق بالغربة والاغتراب في الوطن كل ذلك ضمن مناخات غنائية عالية، لغة، وإيقاعاً وبناء، وصوراً تنطلق من الجزئي (الاستعارة والنشيط) الى الكلي الشامل، إذ تشكل مجموعة المقاطع في النص صوراً متتابعة في اطار اللوحة الكاملة / الصورة الشعرية الكاملة، وبين حرارة الطرح / المضمون، وحرارة اللغة وجمالية الشكل، يتم ردم تلك الهوة بين الواقع الفني / النص الشعري، وبين الواقع المعاش. أخيراً، تقع المجموعة في سبع وأربعين صفحة من الورق ذي القطع المتوسط ■

### بقية المنفى

في عمان، وعن رابطة الكتاب الاردنيين أيضاً، صدرت المجموعة الشعرية الاولى للشاعر الفلسطيني الشاب باسل طلوزي، وقد حملت عنوان «بقية المنفى»، الذي يعبر عن هويتها المتزمنة بقضايا الوطن والانسان، إذ تحاول المجموعة ان تقول الفاجع الفلسطيني عبر الاندغام بتجربة المنفى الحافلة بالمطاردة والقهر الوطني والطبقي.

على المستوى الجمالي، تظل «بقية المنفى» شأنها شأن المجموعات الاولى للشعراء الشباب، تعان بعض الاخطاء الفنية، وتظل حرارة الطرح في مجمل النصوص هي العلامة الأبرز على حساب الجمالي.

تقع المجموعة في ثلاث وخمسين صفحة من القطع المتوسط ■

### رويدة وجبرائيل

ومن منشورات رابطة الكتاب الاردنيين، صدرت مجموعة من الشعر المحكي للشاعر الفلسطيني عاهد شاكر، تضم بين دفتيها اربع عشرة قصيدة تنسج على ثمان وثمانين صفحة من الورق ذي القطع المتوسط. تميزت القصائد بحسها الوجداني، وشفافيتها



## « دخان البيوت »

لباسم النادي

## المقاربة من قصيدة اليومي

رغم هذا الفيض من المجموعات الشعرية الصادرة مؤخراً في دمشق، لشعراء فلسطينيين وعرب، يتمنون لأجيال شعرية مختلفة، إلا أن ثلاث مجموعات فقط، يمكن أن نستوقف القارئ هي: «نهار الجليل» للشاعر السوري فايز خضور، «أهيم شوقاً» للشاعر المصري أحمد فؤاد نجم، وهي من الشعر المحكي، و«دخان البيوت» للشاعر الفلسطيني الشاب باسم النادي، إذ تسجل - وهي الأولى لصاحبها - تميزها ولو بقدر عن هذا الكم الوفير من الأعمال الصادرة للشعراء الشباب، خاصة على صعيد الجهد المبذول لامتلاك الجمالي، وحيازة أدواته، بصرف النظر عن مدى ما حققته محاولة الشاعر في هذا السياق، لتسجل بعضاً من نقاط المفارقة عن أنداده.

تقول هذه المجموعة انتهاءها للواقع، مسجلة اندغامها بالفاجع الفلسطيني عبر مستويات فنية وجمالية متفاوتة، وإن كانت تتحد في نهاية المطاف بمستويين رئيسيين هما: المقاربة من قصيدة اليومي / استقراء التفاصيل، والاستغراق في القصيدة الغنائية، لنظّل المجموعة واقفة بين هذين المستويين، مع محاولة دائمة للالتحياز إلى المستوى الأول، أعني قصيدة اليومي دون أن نحقق كافة شروط هذه القصيدة، بما هي تشخيص للمرئيات، واستنطاق لها، وبما هي النقاط لتفاصيل الحياة اليومية والتعبير عن هذه التفاصيل بلوحات / صور تقول الحالة الشعورية المكثفة للشاعر من جهة، ولتشكل هذه الصور في مجموعها، وعلى امتداد مساحة النصوص شهادة فنية صادقة، ومتعمدة على مرحلة حياتية كاملة، فقصيدة باسم النادي في مقاربتها لقصيدة التفاصيل تسجل تقاطعها معها في درجة معينة من التكثيف إلى الحد الذي تتحول معه القصيدة إلى مقطع دون الاستغراق في التقاط اليومي واستنطاق وتشخيص مرئياته، وعند ذاك تندرج القصيدة / المقطع إلى حالات شعورية مكثفة، حاملة قدراً معيناً من الانجاء:

[ وحيداً وما في إلا الدخان  
أمزق ليلي  
وأنسج حلمي  
وأرسم امرأة ستشاركني ليلتي ]  
غاب [ ص ١٢ ]  
وقوله:

ورغم انسحاب هذه الخاصية على مستوى مقاربة الشاعر لقصيدة اليومي واستقراء التفاصيل على مجمل القصائد / المقطع لتمثل السمة الأولى لهذا التقاط، وهذه المقاربة - إلا أننا لا نعدم في بعض القصائد تلك التفاصيل البسيطة، الملتقطة من زحام اليومي، والتي تشير إلى وجدان الشاعر المشرع باستمرار، ورهافة حسه الإنساني.

ضمن هذه المحاولة، ومن خلالها فقط، أي المقاربة من قصيدة اليومي واستقراء التفاصيل، يبقى لمجموعة «دخان البيوت» هامش من المفارقة، وحد ضيق من التميز ولو

بحجم الشعرة عن المجموعات الأخرى المدرجة في خانة الشعر الشاب، لا لأن التوجه إلى هذا النمط من الأسلوب الشعري هو الذي يمنح صاحبه خاصية التفرد، بل لأن توجهه يجعل الشعراء الشباب إلى القصيدة الغنائية الدرامية جاء توجهاً ناقصاً، إن لم يكن عاجزاً تماماً وهو ما يفسر هروب بعضهم إلى قصيدة النثر التي لم تمثل مخرجاً لهم على أية حال، لا لقصورها أصلاً، بل لعدم امتلاك ذلك النفر الشاب أدواته الفنية.

وباسم النادي ليس من ذلك النفر، وهذا ما تقوله بعض القصائد المكتوبة بنفس غنائي، وإن ظلت هذه القصائد تعاني عدم اكتمال شروط الغنائية الدرامية، كالمباشرة الحادة، وغياب الانجاء عبر تشریح الحالة وملاحقتها إلى ذلك الحد الذي يقتل الصورة تماماً، ويترك مساحات واسعة من التشرية على امتداد القصائد المكتوبة بالنفس الغنائي. وعليه يمكن القول إن الشاعر النادي في مجموعته هذه هو شاعر القصيدة القصيرة / القصيدة / اللحظة أكثر منه شاعر قصيدة المرحلة / القصيدة الغنائية الدرامية الطويلة، وضمن هذا النمط الفني يسجل شهادته الصادقة على الواقع، بعيداً عن الصراخ والمباشرة التي تصل حدها الخطابي، وضمن هذا النمط وحده يسجل انتباهه للفقراء، مؤكداً كذلك ثقته بحركة التاريخ، وحمية انتصار شعبنا، وقضيته الوطنية، وهذا ما تقوله قصيدتنا «الربيع الهادي»، و«الجنرال الأصلع» على نحو إنحائي وساخر، وإن قد بدتا للقراءة الأولى بعيدتين عن الواقع / الفاجع والصاحب في حده السياسي.

أخيراً نطل مجموعة «دخان البيوت» شهادة اعتراضية على مرحلتها، نقول هذا الاعتراض على نحو صاحب تاركة مساحات فارغة من الجمالي، حيناً، وعلى نحو هادي حيناً آخر تاركة فسحة من التهايز عن غيرها، معطية صاحبها مشروعية الكتابة، وتاركة لقارنه مشروعية انتظار نتاجاته القادمة.

## أخبار ثقافية

## تحية إلى المقاومة

إلى أن «سقوط الأندلس» يأتي بعد فيلمين لمصطفى العقاد هما الرسالة وعمر المختار.

## احتفال بالرصاصة الأولى

في إطار التحضير للاحتفالات بانطلاقة المقاومة الوطنية اللبنانية، اتفق على أن يقام معرض للفن التشكيلي في حديقة الصنائع في بيروت، وهذه المنطقة كانت قد شهدت أولى عمليات جبهة المقاومة الوطنية إبان غزو العاصمة بيروت.

## سيمفونية بيروت

أنجز المؤلف الموسيقي اللبناني توفيق الباشا مؤخراً تسجيل عمله السمفوني الجديد «بيروت ٨٢» وأراد الباشا أن يمسح في عمله هذا اللحظات التاريخية التي اجتازتها بيروت خلال الاجتياح الصهيوني البربري عام ١٩٨٢.

## سقوط الأندلس في فيلم

بنسب المخرج السينمائي مصطفى العقاد على تحضير فيلمه الجديد «سقوط الأندلس» في إطار سلسلة الأفلام العربية الضخمة، ويحاول في هذا العمل إبراز الانجازات التي حققها العرب في الماضي والمستوى الحضاري والثقافي الذي أدى إلى وصولهم الأندلس، وفي جانب آخر من الفيلم يسلط الضوء على الصراعات والنزاعات التي قامت داخل السلطة العربية وأدت إلى هزيمتها، وتجدر الإشارة

## المخرج السوري محمد

## ملص في فالتنيا

تلقى المخرج السوري محمد ملص دعوة من إدارة مهرجان فالتنيا لسينما البحر المتوسط ليكون عضواً في لجنة تحكيم الدورة السادسة للمهرجان والتي ستقام ما بين

## الجبل الصغير

صدرت مجموعة قصصية جديدة للكاتب اللبناني إلياس خوري، تحت عنوان «الجبل الصغير»، وهي تضم خمس قصص قصيرة جاءت على النحو التالي: الجبل الصغير، الكنيسة، الاحتمال الأخير، المدرج وساحة الملك.

## أصوات العصر

أعلام الأدب الحديث ومجموعة من وجهات النظر والآراء النقدية لصالح عبد الصبور، صدرت في كتاب جديد عن دار الشرق في بيروت، يحاول من خلاله إلقاء الضوء على هذا الجانب من الأدب العربي عبر رؤية ثقافية واجتماعية، كان الكاتب قد اعتاد عليها منذ زمن طويل.

## أنثى ضد الأنوثة

أنثى ضد الأنوثة، دراسة في أدب نوال السعداوي على ضوء التحليل النفسي، لجورج طرابيشي، صدرت عن دار الطليعة في بيروت، يحاول الكاتب خلالها إمساكة اللثام عن حالة ازدواجية هي حالة السرواثة نوال السعداوي وإثبات ما يتقده المؤلف في رؤية المرأة للعالم كما تعبر عنها نوال السعداوي، ليس نتاجاً لذاتها الأصلية وليس كتناج لتمردها أو ثورتها على وضعها كمستقلة، بل هو على العكس تماماً كتناج للأيديولوجية المعادية لها.

الخامس والثالث عشر من تشرين الأول المقبل.

ويعرض خلال المهرجان مجموعة أفلام للأطفال وأفلام للمخرجين الجدد وبعض العروض عن سينما الحرب الأهلية اللبنانية. والأفلام الحائزة على الجوائز الأولى في مهرجانات فالتنيا السابقة ومنها فيلم «أحلام المدينة» للمخرج محمد ملص الذي فاز بالجوائز الأولى في المهرجان الماضي.

## وودي آلن ضد العنصرية

وقع الفنان السينمائي الأمريكي «وودي آلن» عقداً مع الشركة الأمريكية للإنتاج السينمائي «أوريون» يقضي بامتناعها عن توزيع أفلامه الثلاثة القادمة في جنوب أفريقيا، وذلك كما جاء في العقد «احتجاجاً على السياسة العنصرية» السائدة هناك. وقال وودي آلن في نيويورك بعد أن نجح في حمل الشركة على توقيع هذا العقد: «أنا لا أرغب في تقدير هذه البادرة أكثر من أهميتها، لأنها مجرد بادرة، لكن ذلك يشجع سينمائيين آخرين على الوقوف في وجه التمييز العنصري وبهذا الأسلوب يمكننا أن نمارس بعض التأثير».

## أقنعة المدينة

انطلاقاً من تجربة مسرح الحكواتي، ومن أجل تجديد علة المسرح الغربي وبحثاً عن نهج نظري وعلمي للمدرسة المسرحية الجديدة، أصدر الفنان اللبناني روجيه مساف عن دار المثلث في بيروت دراسة تحت عنوان «المسرح، أقنعة المدينة» يتناول فيها حصيلة تجربته الذاتية ومجموعة من الأبحاث النقدية لما وصلت إليه التجربة المسرحية في الغرب.



## أدب المقاومة الفيتنامي

مثال ساطع  
في النضال من أجل الحرية

نهبوا أرضنا وأخضعوها لمحاربتهم  
محو بيوتنا وبنوا القواعد العسكرية  
لن يذهب البكاء بغضبنا  
واستجداء للشفقة لن يفتح باب الخلاص  
البنادق والقنابل ليست طريقنا إلى الحياة  
فلم تكن أبداً أصدقاء للحرب  
ولكنهم أقبلوا مسلحين حتى الاسنان  
فهل نسلم أنفسنا للعبودية؟  
كلا

دعونا نهض بالبنادق والسكاكين في الأيدي  
دعونا نحرق أرضنا وأنهارنا وأسواقنا  
قساء هم وبرابرة  
ولكنهم ثمننا للدم سيدفعون دماً

هذا مقطع من أغنية فولكلورية أعاد صياغتها أحد الكتاب الفيتناميين إسهاماً منه في النضال الوطني التحرري الذي خاضته بلاده ضد الغزو الأمريكي الأمريكي. اشتهرت هذه الأغنية على نطاق واسع. وأكدت أن الفن الحقيقي النابع من آلام الناس وحاجاتهم الفعلية والمعبّر عن آفاقهم ومستقبلهم هو الأدب الذي تكتب له الحياة. والذي يحى في الوجدان لسنوات طويلة.

انه لمن العسير على أحد أن يتخيل أن باستطاعة الأدباء والفنانين الفيتناميين في سنوات الحرب الضارية إنتاج قصائد أو قصص أو لوحات إذ كان الجميع قد تطوع في المقاومة الوطنية التحررية. ومع ذلك فقد تمكن عدد كبير من الفنانين والأدباء من خلق أدب نضالي وقف وقفة شجاعة في مواجهة المهجمة الأمريكية الأمريكية

الشرسة وغدا مثلاً ملهياً يجتذى في أي وقت. وفي أي مكان. كان يمكن أن تسقط قبلة أو قذيفة. وقد يحدث ذلك في المناطق المحررة. ومع ذلك كان الفنانون يقسمون أوقاتهم إلى ثلاثة أقسام: حفر الخنادق. إعداد الطعام. والفن. فهم يعدون الطعام للمقاتلين القادرين على حمل السلاح. ويجفرون الخنادق والممرات السرية لتقديم عروضهم ولوحاتهم وعقد ندواتهم وأمسياتهم الأدبية. كانت العروض المسرحية المستلهمة من النضال اليومي ومن المواقف البطولية للأفراد والمجموعات في الخطوط الأمامية والخلفية. تقدم داخل الخنادق. وكانت الجماهير تقطع المسافات غير آبهة بخطر الطائرات الأمريكية الداهية. كي تشهد عرضاً فنياً وقد يتصور المرء ذلك نوعاً من الترف الشخصي. لكن الواقع يشير إلى أنهم كانوا بحاجة لأن يروا أنفسهم

وأبناءهم وأخوانهم وإخوانهم في المسرحيات. ويشير أيضاً إلى أن الأدب والفن اللذين كانا يقدمان آنذاك إنما يعكسان حقيقة الأحداث الجارية ونشائجها. فالمسافة الواقعة بين الفن والواقع مسافة لا تكاد ترى. انه الواقع بعينه. ومن الطبيعي أن الأدب والفنان الفيتنامي في فترة الحرب. لم يكن يولي اهتماماً كبيراً للمسائل التقنية التي كان يناقشها الأدب البرجوازي والأمريكي على وجه التحديد. إنما كان يركز كل جهوده - بالطبع إذا استطاع أن يسرق من وقته ما يكفي للإنتاج - على المشكلات الحقيقية التي تواجه أبناء الشعب. وعلى البطولات التي يقوم بها الفدائيون والدوافع الإنسانية. والحلول المباشرة إلى بث العزيمة وروح النصر.

كان الفنانون يسافرون متجولين في مختلف ساحات المعارك لتقديم فنونهم فالموسيقيون كانوا يذهبون في مجموعات من ٥-٧ أشخاص حاملين آلاتهم الموسيقية. وأسلحتهم واحتياجاتهم ويتبعون فرق المشاة والفدائيين في المواقع. ويقومون حفلات لهم تحت الأرض. وبعد انتهاء الاحتفال كان المقاتلون يتسللون في الممرات السرية التي حفرت تحت الأرض إلى مواقع العدو ويشتبكون معه في معارك ضارية. وكثيراً ما كان الشعراء والمغنون يعثرون على مواضيع لأبداعهم فوق أرض المعركة. كتلك الأغنية الفولكلورية التي غنت في جميع المواقع وانتقلت من مكان إلى آخر فانتشرت على كل لسان.

والسينائيون كانوا يجازفون بأرواحهم وهم يتابعون تصوير مختلف العمليات الحربية فكانوا مثلاً يتسللون إلى المدن التي يسيطر عليها الأعداء ليصوروا أساليب النضال السياسي والمسلح للشعب. وأحياناً كانوا يصلون إلى مطارات العدو لتصوير حركة طائراته. وبالطبع لم يكن لذلك التصوير أهمية فنية. لكن أهميته التوثيقية تفوق ذلك بكثير. كما أن السينائي هنا يقدم مثلاً رفيعاً في أهمية مشاركته في معركة الشعب من أجل عزته وانتصاره. ويجدر أن نشير إلى أن بعض هذه الأفلام قد حاز على جوائز عالية مثل فيلم «معركة دونجكسوي» الذي فاز بميدالية ذهبية في مهرجان ليزغ.

أما فن الرسم فإنه لمن الصعب أن نتخيل كيف يمكن للفنان أن ينجز لوحته في الخنادق أو



بين الأدغال تحت قصف القنابل وقذائف المدفعية. لكن الفنان الفيتنامي المؤمن بعدالة قضيته كان يتبع مسيرة فرق المشاة. فكان يحمل حقيقته خلف ظهره. ويسير مع الفدائيين وحيث يتوقفون كان يتوقف. ينزل حقيقته عن ظهره وينصب حاملة اللوحات ويبدأ بعمله. صور الفنان الفيتنامي المقاتلين أثناء قيامهم بمهام عسكرية. وصورهم لحظة الهدوء كما صورهم أثناء تناول الطعام بين الأدغال. في الغابات أو في الموضع القتالية.

وفي أثناء فترات الهدوء كان الرسامون يعلقون لوحاتهم على أغصان الأشجار ليشاهدها المقاتلون. وكانوا كثيراً ما يناقشون عمل الرسام ويبدون ملاحظاتهم حوله. قال أحد الكتاب الفيتناميين مرة: «لكني تلتقي بالابطال عليك أن تحفظ خارج باب بيتك». ويحسد هذا الكلام مصداقيته الرائعة في تجربة الكتاب والفنانين الفيتناميين الذين ساروا مع المقاتلين. وبعضهم كان مقاتلاً بالفعل. فكان الكاتب حين يخرج من بيته يلتقي بعشرات الناس الذين يحمل كل منهم رواية في تجربته الحياتية المريرة وإذا ما استطاع الكاتب حيوات الناس تلك فيكون لديه خزين هائل من الوقائع والأحداث التي تؤهلها للكتابة عن التجربة التي مر بها الشعب عموماً في فترة نضاله الصعبة ضد القوة الاستعمارية الغادرة. وحدث



وعى الناس الوطني والاخلاقي والجهلي. ولتبيد حماسهم نحو تحرير وطنهم. فالأفلام كانت تزرع في نفوس الأطفال حب الجريمة وسوء السلوك وتوقظ فيهم غرائز الجنس والعدوان. مثال تلك الأفلام «ظماً الحب. أسرار النساء». غرام بين اللصوص. وكانت مرفقة بإعلانات الاثارة. إلى جانب ذلك نشر الاعلام الأمريكي سلسلة من كتب المغامرات والروايات البوليسية التي تحرض القارئ على اقتراف الجريمة. وتوجهه نحو التشاؤم واللامبالاة. والاحساس بالضيق وتفريغ من القيم الخلاقة الطامحة للحياة الحقيقية والحرية والاستقلال. كل ذلك كان مدعوماً من السلطة العميلة ومن كتابها ومرزقتها. يقول شوتو على لسان إحدى شخصياته «الوطن، العدالة، العظمة، الصداقة، الحب، ليس الاخدعية كل ما أعرفه هو المال».

وفي مواجهة العدو بآلته العسكرية والاعلامية، كان هناك في المواقع العسكرية وفي الخنادق تجري حركة أدبية وفنية نشيطة تعنى بهوم الشعب ونضاله وتقاليده وتراثه، حققت نتاجاً طليعياً اكتسب شهرة واسعة فيما بعد، وترجم إلى لغات عديدة.

ان العمل المنتج والمنظم والافراح والمصاعب التي كان المناضلون يتقاسمون مع فئات الشعب المتعددة، ساعدت المؤلفين والشعراء والمغنيين على أن ينفذوا إلى جوهر الواقع الشري والزاهر بهوم المواطنين ومشكلاتهم الحقيقية، واستناداً إلى تجارب ملموسة تعرض لها الكتاب أنفسهم خرجت من بين أيديهم الروايات والقصص النضالية الجميلة التي تجتذبت الانسان وقواه الفعالة وقدرته على تجسيد طموحاته في أساليب النضال التي يقودها ضد عدوه من أجل تحرره وانعتاقه.

ان تجربة الادباء الفيتناميين في ظل المقاومة ضد العدو الأمريكي الأمريكي كانت مثلاً ساطعاً على الفعالية التي يمكن للأدب او الفنان ان يقوم بها. ومثالاً على اسهامه النضالي في سبيل حرية شعبه واستقلاله. فرجال الثقافة والفن في جنوب فيتنام قد اتخذوا موقفاً واضحاً من الحرية وضد الخيانة وإذلال الشعوب. فكان نتاجهم نموذجاً طليعياً لأدباء وفناني حركات التحرر الوطني في البلاد الاخرى نموذجاً ملهياً يجتذى





## من تراث الثورة

## من التجربة القسامية في الاعلام

عندما أدرك الشيخ عز الدين القسام أهمية الأنشطة الإعلامية في أوساط الجماهير الشعبية بمختلف فئاتها المتوسطة وضعيفة الحال، لجأ إلى البحث عن الوسائل العملية الكفيلة بنقل المهاتمات التعبوية والتحريرية إلى أوساط تلك الجموع المضطهدة التي يرى فيها القسام الأوعية الأساسية لدماء ثورته واستمرارها. ونجح القسام في بحثه عن الوسائل عندما استقر قراره على اعتبار الزجل والشعر الشعبي والأغنية والأهزوجة في مناسبات الأفراح قنوات إعلامية موصلة للهدف.

وكان القسام الذي عمل مأذوناً شرعياً وأطل على شبكة الروابط الاجتماعية وصلات الأرحام قد وظف دوره هذا في أن يكون موضوعاً هاماً في الاعلام الشعبي. وهو إذ يفعل ذلك يعلم علم اليقين بأن حركة تداول الخبر أو الحادثة في الأوساط الشعبية هي أشبه بتداول العملة في السوق عبر سلسلة العلاقات التجارية والاجتماعية اليومية، فضلاً عن البيوعات وبقية المعاملات على اختلاف أشكالها.

أحد الذين عايشوا القسام روى قصة قصيرة حول طريقة التعامل التي حددها شيخنا مع نخبة من الشعراء والزجالين الفلسطينيين إبان قيام ثورته فقال: [علم القسام أنني أكتب الزجل وأنشده لاستنهاض الهمم وإثارة الحماس في أوساط شعبنا بشكل عفوي، فطلب حضوري. ثم بعد أن أثنى على زجلي حدثني عن الرابطة التنظيمية وقال: «نود التحاقت بصنفوف الثورة ولكن هناك بعض الشروط لا بد وأن نحيطك بها علماً، فإذا قبلت بها والتحقت بصنفوفنا ثم خالفتمنا أو خرجت عليها فسندعبك حساباً عسيراً دون أية شفقة.». وسأله عن الشروط بشوق الفرح الخائف فأجاب: «من يرغب في الانضمام إلى صفوفنا عليه أن ينسى دنياه وإغراءاتها - ولا يضع نصب عينيه سوى الجهاد والشهادة ولا شيء سواهما - وأن يقدم كل شيء في سبيل الثورة ومن أجل انتصارها - وأن ينفذ مهامه بكل حرص وإخلاص دون أي تلوؤ أو تردد أو اعتراض. أن يكون نقياً طاهراً من الرجس والأثام ونظيفاً من الصغائر

والكباثر. فلا يشرب الخمر ولا يلعب الميسر ولا يلهو ولا يرتاد أوكار الدعارة وبيوت الخنا السري. أن لا يستهتر بأخلاق العامة من الناس والقيم التي اعتاد الناس على التعامل بها في المنطق والمسلوك والتعامل والحياة. أن يتقيد بالتعليمات التي تصدر إليه وإن أية مخالفة لكل ما ذكر تستوجب أشد العقاب.].

لقد أراد القسام أن يوضح للزجال ماهية شروط العضوية في التنظيم وبالتالي ماهية المهاتمات النضالية المطلوب أداؤها، وعندما تحدث شيخنا مع الزجال كان حديثه في مجمله تحريضاً مباشراً على الانضمام إلى صفوف الثورة والمشاركة الفعلية فيها. ولما طلب حضور الزجال ليبلغه هذه الرسالة الشفهية المباشرة كان في ذهنه توجه إعلامي مدروس وأراد أن يجعل من الزجل واجهة إعلامية متحركة يتسع نشاطها ودورها بقدر اتساع الأنشطة الاجتماعية كاملة.

إن الزجل وغيره من أوعية التراث الشعبي الذي ساهم في التعبئة والاستقطاب لنصرة الثورة، ما زال قائماً على نفس الأساس منذ ثورة القسام ١٩٣٦ ويتجلى دور مختلف الآداب الشعبية في أنشطة شعبنا داخل فلسطين المحتلة بينما نلاحظ أن الفنون الشعبية الفلسطينية، ورغم ما تلاقيه من الرعاية والانفاق ما زالت خارج فلسطين قاصرة عن أداء وظيفتها الاعلامية الجوهرية لصالح الثورة والالتزام بالعملية الثورية. ولعل أبرز ظاهرة سلبية في نطاق هذه الواجهات الاعلامية هي ظهور الفرق التي تعكس تجزئة الموقف الوطني الفلسطيني كما تعكس في الوقت ذاته جنوح هذه الفنون إلى الارتباط بسوق الأغنية السياسية وما يقرره تجار الأشرطة والمتحكمون في عملية التوزيع.

وهذا معناه أن الوظائف الأساسية للفنون الشعبية التي كانت تخاطب الجماهير مباشرة قد أصبحت الآن خاضعة للوسطاء الذين يقررون وجهتها.

فهل يتوجب علينا الوقوف على تجربة القسام للاقتداء بها في جعل الفن واجهة للثورة؟؟

## الجزية .. والقمة الصفقة

كانت شكلية، ولذا فقد انتهت مرحلة استجابتها لقبول بعض الأعداء ولتجنب الاحراج لأدواتها وبيات المطلوب ركوعاً «ساداتياً» جماعياً يشفي شبق الامبريالية والصهيونية ويضمن كل ما تريده من الألف إلى الياء. إن هذه المقارقات ملفتة للنظر. وحتى انها ملفتة للمراقب المحايد. ويستطيع هذا المراقب من خلالها تفسير الكثير من الأمور ومن بينها لماذا لم يمارس أو يبدي أصحاب القمة تلك. نفس الحماس أو قليلاً من الحماس لاجتماع شبيه إبان اجتياح الصهاينة للبنان عام ١٩٨٢. ويستطيع المراقب أن يجيب نفسه الآن بأن من لا يمتلك عصمة قراره السياسي لا يستطيع أن يتنادى لاجتماع يعبر فيه عن تعاطفه مع المحاصرين، فهذا الأمر محرم امبريالياً - وصهيونياً. وإن اللبيب الرجعي بالإشارة يفهم.

وتبقى كلمة أخيرة. أوجهها لأولئك الملقبون بالسادة. «لينظر كل منكم إلى مرآة نفسه الداخلية ولكن صادقاً ولو مرة واحدة مع نفسه «سراً» فإن سر المرء بينه وبين نفسه لا تسمعه الأذن الامبريالية ولهذا فلن تعاقبوا. وليعترف كل بحجم الرجولة والكرامة المتبقية لديه وليفتش عنها حيناً يكتشف جفافها ونضيبها، أين تبخرت؟ في الأوكار التي امتصت مياه وجوهكم من سنين واستمرأتم بعدها الحياة والعبودية والاسترقاق.

ورغم ذلك - فقد حاول الكثيرون قبلكم تمثيل نفس الدور وتقديم نفس الخدمات. ولكنهم «اندثروا» وبقيت قضية شعبنا حية تنبض بالتحدي والتجدد. فالسادات عبدة والملك عبد الله عبدة أخرى ولنفس الحثف والمصير لا محالة أنكم سائرون. ■

من تابع التكاليف المحموم على عقد القمة الصفقة. ويتفحص الحساس الزائد حبتين عن المؤلف يعتقد «لو كان مراقباً محايداً» ان الساعة قد اقتربت وما عليه إلا أن يرفع رأسه عالياً ليرى بأم عينيه «انشقاق القمر». فلماذا كل هذه الزوينة المفتعلة؟ ولماذا فطن أو تذكر أو دعنا نقول «حلم» هؤلاء «بالتضامن» واكتشفوا ضرورته فجأة وبعد سبات عميق؟ الجواب سهل وليس ممتنع هذه المرة. فقد «بكل» المعنيون الأمر على طريقتهم واجتمعوا أو تضافوا على أمر جليل «هو جشة الضحية» التي وجدوا من بين أهلها من يسنن مداه معهم لجزرها. وبعد أن اكتملت الشروط واستحقت عليهم وفاء الدين «أودع الجزية» للسيد الامبريالي، تقدموا بأسم الاجماع الرسمي وجثوا على ركبهم أمامه. ولا نقول إحتوا هاماتكم. فلم ترتفع تلك الهامات ولو مرة واحدة في تاريخها. وتبادوا في حضرته لتقديم آيات الولاء والتمسح والاعتراف بالعرفان لولي الحماية والنعمة. والتمن في كل الحالات كما لم يعد خافياً على أحد هو «الشعب الفلسطيني» ذلك الصداق الدائم للامبريالية وذلك الخطر المستمر على ثكتها الاستيطانية. وذلك المحفز والمشجع والمحرض الأول في المنطقة على العداء للامبريالية وأدواتها وكيانها «المولود إجبارياً» ولا شك أن القائمين الأساسيين على المؤتمر قد جهروا بأهدافه دون مواربة ابتداءً من تغطية وفد الأذعان المشترك، ومروراً برفع فيتو البلدان العربية الوطنية عن قرارات القمم المسمومة وانتهاء بتغيير ميثاق الجامعة العربية، أي نزع آخر أوراق التوت عن عورة الرجعية العربية، وبهذا يتضح أن الامبريالية لا تسام بل تخضع لرقابتها حتى السطور التي تراكمت الغبار على صدرها. ولا تقبل بتمرير أية مسألة ولو

كل  
ضمير





وجدتها..  
 من اجنا صار لنا عشرين نحاول نوفر مصاري  
 عشان نروح اجازة ومن قادرين؟ مزبوط هالخلي؟ بكرة وأنا رايح  
 عالشغل أليد الشرطة جيسالوني عن هويتني.. ناوي الكذب عليهم وأقوللهم ما معي  
 هوية.. طبعاً وبدي أجيبهم بنشافة وصوت عالي.. رأساً يسفروني عباب الحكومة  
 ... شو رأيك بهالخلي؟؟



هكي مثل اللط عاليان  
 ورأيي تقوم تنخمد  
 وتنام !!