

شاقل

٨٥٣٠

الكاتب

للثقافة الإنسانية والتقدم

العدد

الثامن والثمانون

آب - ١٩٨٢

- المأزق الفلسطيني. القيود ، والفرص
- واقع التعليم في العالم العربي " دراسات نقدية من زاوية ديموقратية التعليم "
- مقاطعة المنظمات الاميركية القطوع الخامسة في المناطق المحتلة ، هي الكفي باحباط الدور المشبوه الذي تحاول ا تلعيه .
- سانديتو بطل نيكاراغوا الوطن الخالد.
- المضلات العالية وتقدير البشرية اجتماعيا.
- ناجي العلي.. انت في القلب .. وجراحك جراح جيلنا
- الانسان السوفياتي .. من هو .. وكيف هو ؟
- بعض من التفكير النمطي في الادب العربي
- الحكماوي في " كفر شما " سياحة في مواضع الحنين



سَرَكَهُ كَرِبَاءُ سَحَافَةُ الْقَدِيسَهُ
بَعْدَ عَشَرَيْنَ عَاماً مِنَ الْاحْتِلَالِ



AL KATEB

For human culture
and progress.

Editor

Asa'd Al-Asa'd
P.O.Box 20489
Jerusalem
Tel. 856931

سامي العسليان - مدير المدراء
الكتاب
القدس

الكتاب
للتغافل الإنسانية والتقدم

رئيس التحرير

أحمد الأسماء

مدير التحرير: نظام غطائيا

مجلس التحرير

بسّام الصالحي تيسير العاروري

جميل السلوت د. سمير عبد الله

فضل البومنو محمد البطراوي

محمود الشيخ

مقدمة مني: عصير أبو هزير

المراسلات:

الكاتب - ص: ٤٨٩ - القدس
تلفون: ٨٥٦٩٣١

ترتيب المواد في هذا العدد يخضع
لضرورات فنية.

لا ترد المواد لمرسلتها اذا لم تنشر.



المحتويات

العدد التاسع والعشرون السنة الثامنة آب - ١٩٨٧

أبحاث ومداخلات ، متابعات

- ٢٣ شركة كهرباء محافظة القدس بعد عشرين عاماً من الاحتلال .
- ٢٤ المأزق الفلسطيني القيد والفرص .
- ٢٥ واقع التعليم في العالم العربي " دراسة نقدية من زاوية ديمقراطية التعليم " .
- ٢٦ مركز أبحاث الكاتب د. نصیر العاروري
- ٢٧ مقاطعة المنظمات الاميركية التطوعية الخاصة في المناطق المحتلة، هي الكفالة باحیاط الدور المشبوه الذي تحاول ان تلعبه .
- ٢٨ عيسى سامي
- ٢٩ بساندينو . بطل نيكاراغوا الوطني الخالد .
- ٣٠ العضلات العالمية وتقدم البشرية اجتماعيا .
- ٣١ ناجي العلي : انت في القلب .. وجراحك جراح جيلنا
- ٣٢ الانسان السوفييتي من هو .. وكيف هو ؟
- ٣٣ كارلوس فونسيكا ترجمة : محمد البطراوي
- ٣٤ فاديم زغلادين
- ٣٥ اسعد الاعد
- ٣٦ جيرار ستريف

أدب ونقد

- ٣٧ بعض من التفكير النمطي في الأدب العبرى

مسارح

- ٣٨ الحكواتي في " كفر شما " سياحة في مواضع الحنين

قصة قصيرة

- ٤٠ فصل من رواية " أيام لا تنس " للأديب جمال بنورة "
- ٤١ الكوفية البيضاء
- ٤٢ الصديق الحق
- ٤٣ بيت الراحة
- ٤٤ جمال بنورة
- ٤٥ د. ابراهيم العلم
- ٤٦ وضاح السعد
- ٤٧ باسم النبريسن

الآراء المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر مجلس التحرير .



شعر

١٢٢ وقت سماع المذيع

روبرت

روجيستفنسكي

ترجمة: مالك قطينة

جميل مكحول

عبد الحليم حسن

١٢٥ أغنية للدار

١٢٧ نحو الشمس



شركة كهرباء محافظة القدس بعد عشرين عاماً من الاحتلال



مركز ابحاث الكاتب

دخلت ازمة شركة الكهرباء مرحلة تتميز عن سابقاتها بكونها الاشد خطورة من حيث كونها ستحسم مصير هذه المؤسسة والعاملين فيها ، ومن حيث ايتها تعكس الاهداف السياسية لسلطات الاحتلال من وراء سعيها لتصفيتها - الامر الذي تؤكد النقاشات الجارية بين قطبي الحكومة الاسرائيلية . ففي حين يرى وزير الطاقة (من حزب العمل) ان مشروعه القاضي بتنفيذ امتياز الشركة العربية ومنحها امتياز جديد وشروط جديدة على المناطق العربية فقط يهدف الى تكريس السيادة القومية الاسرائيلية على القدس برمتها ، يرى وزراء الليكود بأن العناية بامتياز الشركة العربية في القدس الشرقية يعني استعدادا من قبل حزب العمل للمساومة على مكانة القدس ووحدتها والسيطرة الاسرائيلية عليها .

وفي هذه الايام نشهد مسرحية تم توزيع الاذوار فيها بشكل متغير فوزير الطاقة يقر بان سلطات الاحتلال عرقلت تطور الشركة ويؤكد الطابع السياسي للازمة ، والاردن تويد مشروع شاحال ويهدد بالرجل اذا ماطبقت خطة الليكود لتصفية المؤسسة ، وزارة الخارجية الامريكية تعرب عن عدم استعدادها للدفاع عن اسرائيل اذا ماتم تصفية الشركة وتويد ايضا مشروع شاحال ، ومجلس الادارة لا يحرك ساكنا ويتربّق قرار الحكومة الاسرائيلية وفي الجلسات الخاصة لاعضاءه وكبار مسؤولي الشركة يتم الاعراب عن تأييد مشروع شاحال .

كل هذا السيناريو يهدف امتصاص النسمة الشعبية على المخطط الاسرائيلي لانتزاع جزء من امتياز الشركة والذي يفسخ المجال للتصفية على مراحل .

وقد رأينا تضمين هذا الملف لمحنة عن تاريخ الشركة ومراحل تطورها ووضعها الفني والمالي واستعراضها لمراحل تطور ازمنتها ومبانيتها والقوى المحركة لها ومواقوف مختلف الاطراف المعنية سواء الجانبين الاردني والاسرائيلي او على الادارة ونقابة العمال ..

ومرد هذا الاهتمام لا يعود فقط للاهمية الوطنية لهذه الموسسة وانما ايضا لاهميته الاقتصادية والمخاطر التي تنتظر الاقتصاد الوطني في حالة تمثيل المخططات الاسرائيلية تجاهها ، وانعكاسات ذلك على الجماهير الشعبية في منطقة الامتياز .

مسيرة الشركة :

في عهد الانتداب :

بتاريخ ٢٧ كانون ثاني عام ١٩١٤ منحت الدولة العثمانية المواطن اليوناني يوربيديس مفروماتس امتياز لتوليد الطاقة الكهربائية وتوزيعها في منطقة القدس .

وفي بداية الانتداب البريطاني حاول بنحاس روتينبرغ وهو مهندس روسي الاصل ، انتزاع حق الامتياز من المواطن اليوناني ، الا ان الحكومة اليونانية استصدرت قرارا من محكمة العدل الدولية في لاهاي يقر بشرعية امتياز مواطنها . . .

وتحتاج لهذا القرار وقع مندوبو الحكومة البريطانية في فلسطين عام ١٩٢٦ مع مفروماتس، اتفاقية تتنازل بموجبها عن امتيازه العثماني ، مقابل حصوله على امتياز جديد يسمح له بتوليد الطاقة الكهربائية في جزء من القدس ضمن دائرة نصف قطرها ٢٠ كم مركزها قبة كنيسة القيامة .

ويموجب هذه الاتفاقية شكل مافرومatis شركة كهرباء القدس المحدودة تبدأ العمل من الاول من كانون ثاني عام ١٩٢٨ . وحدد امتيازها مدة العمل ٤ عاما قابلة للتجديد لمدة ١٦ عاما اخرى . وبعد عشرين عاما من العمل وقعت الشركة مع حكومة الانتداب اتفاقية جديدة ، تتنازل فيها عن بعض امتيازها في القدس الغربية لصالح شركة كهرباء فلسطين "مشروع روتينبرغ" مقابل تمديد امتيازها حتى الاول من كانون الثاني ١٩٨٨ واطلق على شركة كهرباء فلسطين اسم شركة الكهرباء القطرية الاسرائيلية .

وهكذا أصبحت مدينة القدس تزود بالكهرباء من قبل شركتين احداهما اسرائيلية واخرى عربية .

في عهد النظام الاردني :

واصلت الشركة تزويد الاحياء العربية بالقدس بالتيار الكهربائي حتى اعيد تسجيلها وفق القوانين الاردنية عام ١٩٥٣ وحملت اسم "شركة كهرباء القدس الاردنية المحدودة الضمان ، وفي عام ١٩٥٦ قامت كل من بلديات القدس ، رام الله ، بيت لحم بيت جالا ، وبيت ساحور ، بتسجيلها كشركة مساهمة محدودة تحمل اسم "شركة كهرباء محافظة القدس الاردنية المساهمة المحدودة " .

وقد حدد ذلك في بند ١ من المادة ٣ من عقد التأسيس والنظام الداخلي للشركة . وفي عام ١٩٦١ وقع اتفاق بين الحكومة الاردنية والشركة شملت خدمات الشركة بموجبه كافة المناطق التي كانت ضمن محافظة القدس حسب التقسيم الاداري الاردني في ذلك الوقت ، وفي

عام ١٩٦١ طالب الشركة توسيع امتيازها ليشمل منطقة الخليل ، الا ان الحكومة الاردنية لم تبت في ذلك قبل حرب عام ١٩٦٧ .

في ظل الاحتلال الاسرائيلي :

ساهمت حرب عام ١٩٦٧ في تدمير قسم كبير من شبكات وتجهيزات الشركة العربية ، الا انه بارادة وتصميم العاملين فيها تم اصلاح الشبكات واعادة التيار الكهربائي في فترة قصيرة . وبعد صدور القرار الاسرائيلي بضم القدس في ٢٨ حزيران عام ١٩٦٧ سجلت الشركة تلقائياً كشركة اسرائيلية واصبحت خاضعة للقوانين الاسرائيلية .

وفي آذار عام ٦٨ صادرت السلطات الاسرائيلية اسهم امانة القدس في الشركة البالغة ٨٢٪ في المائة من مجموع الاسهم وفي عام ١٩٧١ عينت عضوين في مجلس الادارة كممثلين لبلدية القدس مما ادى الى انسحاب ممثل بلديتي رام الله والبيرة ، وفي عام ١٩٧٢ اضطرت الشركة الى ربط بعض شبكاتها بالشركة القطرية الاسرائيلية من اجل تنفيذ منطقة امتيازها بالتيار الكهربائي التي اخذت في التوسيع .

وفي بداية عام ١٩٦٩ قامت الشركة القطرية الاسرائيلية بتمديد خطوطها لتنفذية مناطق رامات شکول ومبينات هفتار وجڑ من منطقة تلبيوت ، ولما كانت هذه المناطق ضمن منطقة الحرام ولم تكن ضمن امتياز الشركة الاسرائيلية بل جزء من امتياز الشركة العربية ، رفعت ادارة الشركة قضية لدى محكمة العدل العليا الاسرائيلية طالب بضم حقوقها في تزويد هذه الاحياء وقد كسبتها وكانت بشراء كافة التجهيزات والخطوط التي تم تركيبها من قبل الشركة القطرية .

وبعد عام ١٩٧٣ ومع تزايد وتأثير الاستيطان حول مدينة القدس واضطهاد الشركة لتزويدها بالتيار الكهربائي انطلاقاً من كون هذه المناطق هي جزء من امتيازها ازداد اعتماد الشركة العربية على الشركة القطرية في شراء التيار الكهربائي لكي تستطيع الایفاء بالالتزاماتها تجاه الشركة العربية (الامر الذي سنلقي الضوء عليه في مكان آخر من هذه الدراسة توضيح ابعاده على مسيرة الشركة) .

وقد ترتب على الشركة القيام بانشاءات كبيرة لتزويد هذه المستوطنات ، وقد حقق تنفيذ هذه المشاريع بعض الارباح ساهمت الى حد ما في تنفيذ الخسارة الناجمة عن التعرفة الجائرة في الربع والشّاء ، ومع تقلص هذه المشاريع حتى نهاية السبعينيات بدأت تترافق الديون على الشركة حتى وصلت ذروتها في عام ١٩٧٩ ، حيث حاول مجلس الادارة في ذلك الوقت الخروج من الازمة من خلال بيع (او تأجير) امتياز المستوطنات ، ومن خلال الاستمرار في اضطهاد الطبقة العاملة داخل المؤسسة وعدم إرفع الرواتب المتدنية في تلك الفترة الا ان الاضراب الذي قادته نقابة عمال موظفي الشركة واستمر اكثر من ٢٠ يوم ، والذي لقي تأييد وتعاطف اوسع الفئات الشعبية والجماهيرية وموءوساتها وعلى رأسها الاتحاد العام للنقابات ، ساهم في افشال هذه الخطة ، وحمل



اللجنة المشتركة (والتي كان يدعى الياس، فريج بأنه اعطى الضوء الأخضر منها لتنفيذ خططه) على التراجع واستطاع عمال الشركة من تحقيق مجموعة من المكاسب ساهمت في تحسين رواتبهم وظروفهم المعيشية وادت وبالتالي الى ازدياد عطائهم وانتاجهم .

العلاقة مع اللجنة المشتركة والنظام الاردني

وفي هذه الفترة بدأت قضية الشركة مع اللجنة المشتركة الاردنية – الفلسطينية والتي كان النظام الاردني يلعب الدور الرئيسي فيها، مقابل تسديد الديون التي بلغت ٤ الف دينار وضمن اللجنة مجموعة شروط كان ابرزها تعين المرحوم انور نسيبة رئيساً لمجلس الادارة وقالة الرئيس السابق والمدير العام للشركة وكذلك تم توقيع اتفاقية تقوم الشركة بموجبها بايصال التيار الكهربائي لأكثر من ١٣٠ قرية عربية في منطقة الامتياز وتقوم اللجنة المشتركة بتمويلها .

وفي الوقت الذي رأت فيه الاوساط النقابية والوطنية داخل المؤسسة بأن عملية تزويد القوى ستساهم في انشاش الشركة والتخفيف من معاناة ابناء شعبنا في ظل الاحتلال وعاملة من عوامل الصمود رأت اللجنة المشتركة والنظام الاردني في دعم هذه المشاريع وسلة للسيطرة على هذه الشركة وتسديد الحساب مع الطبقة العاملة ونقايتها ذلك لأن اضراب عام ١٩٧٩ كان بمثابة ناقوس الخطر بالنسبة لموقع البرجوازية الكبيرة في المناطق المحاذلة حيث افرز هذا الاضراب نهجين نهج الطبقة العاملة المتمسك بالحقوق الوطنية ونهج البرجوازية المستعد للمساومة مع الاحتلال حفاظاً على موقعه الطبيقي .

ولم يكن صدفة ان يكون برنامج اللجنة المشتركة في السنوات اللاحقة موجهاً لدعم مواقع البرجوازية الكبيرة واضعاف الطبقة العاملة وحركتها النقابية وقد استخدم الدعم المالي للنقابة كوسيلة لترويضها وتجذبها الى فلك السياسة الاردنية (تميزت نقابة عمال وموظفي الشركة عن بقية النقابات وحتى عن الاتحاد العام للنقابات بضخامة المخصصات المالية حيث تلعب في حوالي ١٥٠٠ دينار سنوياً) . ولما فشلت سياسة الجزرة بدأوا باستخدام العصا، حيث اخذ زلم النظام الاردني يحرضون ضد الهيئة الادارية للنقابة وخاصة في انتخابات كانون ثاني سنة ١٩٨٥ الامر الذي تم توضيحيه في بيان لكتلة التحالف الديمقراطي العمالية في شهر شباط : ٨٥ بعد الانتخابات، حيث ورد ما يلي :

لقد جرت هذه الانتخابات في ظروف اتسمت بتصاعد حملات التحرير والتشويه ضد مجموعة من النقابيين ذوي المصداقية نقابياً ووطنياً . وشاركت في هذه الحملة مجموعة قوى يجمعها العداء للنهج الوطني التقديمي للنقابة بهدف تزييف ارادة الطبقة العاملة والانقضاض على مكتسباتها وانجازاتها التي تحقق خلال مسيرتها النضالية .

وقد استخدمت في هذه الحملة مجموعة من الاسلحة القديمة – الجديدة كان ابرزها : السلاح

المادى واستغلال الدين الحنيف لاغراض غير شريفة بالإضافة الى التشهير الشخصى واستغلال كبار المسؤولين في الشركة لمرارتهم للتأثير على مسار الحملة الانتخابية ، فقد هدد العديد منهم بان انتخاب هيئة ادارية مماثلة للهيئة السابقة سوف يحرم العمال من استلام رواتب الشهر الثالث عشر والرابع عشر ويسقط الدعم المادى عن الشركة بالإضافة الى تضمين بياناتهم الصفراء والبيضاء الاغرارات والوعود المالية المتعلقة بمشروع الاسكان والتامين الصخرى وتخفيف الضرائب وتأمين التعويضات مستغلين طيبة عمالنا وحرصهم على استمرار مصدر رزقهم .

لقد ارادوا من خلال هذه الحملة اخفاء جوهر الصراع الدائر على الصعيدين السياسي والنقابي ونقل الخلافات والمهاترات الى داخل هذه المؤسسة، في وقت هي امس الحاجة لترسيخ اوضاع وحدة صف وطني لمواجهة مخاطر تهويدها وتصفيتها من قبل الاحتلال .
ولقد رأينا ان الواجب الوطني يحتم علينا توضيح الامور ووضع النقاط على الحروف من خلال هذا البيان حتى لا تخيب الحقائق في خضم المهاجرات والاشاعات المغرضة .

لقد كان العامل الاساسى وراء الهجوم على الهيئة الادارية السابقة هو محاولات البعض لتحويل النقابة الى الصف المعادى لحقوق شعبنا الوطنية في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الوطنية المستقلة ، بالإضافة الى وضع الشركة والصراع مع الاحتلال حول تطورها ومستقبلها . ولقد تبين في الاونة الاخيرة ان من يقود الهيئة الادارية حاليا كان على علم بما يجري وراء الكواليس من مفاوضات حول امتياز الشركة ضمن معادلة سياسية ، كما ورد في توجيهات وزير شؤون الارض المحتلة الذى اصدر تعليماته بضرورة تغيير الهيئة الادارية السابقة .

فلم اذا يتم تصوير الامور وكأن الهيئة الادارية السابقة كانت عائقا امام تدفق اموال الصندوق ؟
ليس في هذا خداع وتضليل للعمال ؟
- الم يكن المطلوب تفصيل هيئة ادارية مناسبة لما يتناقض مع توجيهات معاىي الوزير ؟
- وبماذا يفسر تدخل البعض من كبار الموظفين ، وبشكل مباشر ، في الحملة الانتخابية ؟ .

وخلال فترة ٢٩ - ٨٣ ، اخذت اللجنة المشتركة ووزارة شؤون الارض المحتلة تتدخل في الامور الداخلية للشركة وتملي اوامرها بخصوص التوظيفات وبخصوص اولويات تنفيذ مشاريع القرى وقبل تسليم الشركة آخر قسط من المشاريع اشتربطت تعيين المدير العام الحالى للشركة . وفي الوقت الذى كان يجرى فيه تنفيذ المشاريع الجديدة سواء في القرى العربية او المستوطنات والمناطق الصناعية الاسرائيلية كان يزداد الاعتماد على الشركة القطرية في شراء التيار الكهربائي ، ولم يكن في برنامج اللجنة المشتركة مكانا دعما لاستقلالية الشركة من خلال توسيع القدرة التوليدية ومرة اخرى ساهمت المبالغ المالية التي استلمتها الشركة مقابل تنفيذ مشاريع اكبر من قرية في فترة لا تتجاوز الخمس سنوات ، ساهمت في تعطية العجز المالي الناجم عن التعرفة الخاسرة . ومع انتهاء المشاريع تفجرت الازمة من جديد في صيف عام ١٩٨٥ ولكن بصورة مساوية اكثرا منها عام ١٩٧٩ .

الوضع الفني وخدمات الشركة والتعرفة

تقدم الشركة حاليا خدماتها لأكثر من ١١٠ ألف مشترك ، ٣٢٪ منهم يهود ، يستهلكون حوالي ٥٥ من مجموع الوحدات المباعة .

وقد اعتمدت الشركة منذ البداية محركات дизيل لتوليد الطاقة الكهربائية والتي تعمل على الوقود الثقيل ، وكانت هذه المحركات اقتصادية في ظل احتياجات محدودة وتتوفر صيانة دورية وتحميم مناسب . الا ان زيادة الاستهلاك وعدم سماح السلطات بتجديف المحطة المركزية تسبب في زيادة تحمل هذه المحركات اكبر من طاقتها . بحيث اصبح انتاجها يتضاءل .

في الوقت الذي كانت فيه القدرة الاسمية للمحطة المركزية ٢١٧٦٠ (ك. ف. ١) فإن القدرة الفعلية لم تتجاوز في بداية الثمانينيات نسبة ال ٦٠ / من القدرة الاسمية وذلك بسبب تقادم هذه المحركات

ويوضح الجدول التالي اهم المؤشرات للتطور الشركة الفني في حين هناك زيادة سنوية في الاستهلاك بنسبة ١٥٪ / ، كانت نسبة مساهمة التوليد من خلال المحطة المركزية في تقلص مستمر حتى انها لم تتجاوز في السنوات الاخيرة نسبة ال (٢٠ .٥ - ٢)٪

السنة	الوحدات المولدة	الوحدات المولدة	نسبة الوحدات الحمل الاقصى عدد	والمشتراك مليون مليون كوس	المولمدة	الوحدة المولدة	ك وس	مباواط المشتركين (الف مشترك)	والشمتراة /
٢١		٪ ١٠	٢١٣	٢١٣					٦٦
١٩٤١		٪ ١٠	٢٧٧	٢٧٧					٦٧
٢١١٨		٪ ١٠٠	٢٢٢	٢٢٢					٦٨
٣٢٠٠		٪ ١٠	٧٥٣	٧٥٣					٦٩
٣٦١٧		٪ ٥٢	٤٨						٧٥
٤٤٦٠٥		٪ ٥١	٦٤						٧٦
٤٨٥٨٩		٪ ٥٨	٨٦						٧٧
٦٦٠٠٠	٥٧	٪ ٣٥٤	٨٦						٧٨
٩٥٤٠٢	٧٨٢٧٤٧	٪ ١١٦	٤١						٧٩
١٠١٤٩	٨٨١٣٦	٪ ٧	٢٩						٨٠
١٠٥٠٠	٩٨٥٥	٪ ٣٣	١٥						٨١
١١٠٠٠	١٠٦								٨٢
									٨٣ شبور



ويلاحظ انه خلال العشر سنوات الاولى بعد الاحتلال تزايد عدد المشتركين بنسبة ١٣٪ / وخلال العشر سنوات الثانية تزايد العدد بنسبة ٢٣٪ / ويعود ذلك الى تزويد القرى العربية ومشاريع الاسكان الاسرائيلي .

ويلاحظ نمو الاحمال بنسبة كبيرة خاصة في السنوات الاخيرة الامر الذي تطلب زيادة طاقة الرابط مع الشركة القطرية وتعداد نقاط الرابط .

وتشتري الشركة الطاقة الكهربائية من الشركة الاسرائيلية حسب تعرفة مجموعة المستهلكين المحدودين بنجاري عام وهي من الناحية النظرية يجب ان تومن ربح بنسبة ٨٪ الا ان الواقع العملي يظهر ان هناك خسارة للشركة بنسبة ١٣٪ من مبيعاتها ويعود ذلك الى الفقدان في الشبكات والذي يتراوح بين ١٣ - ١٥٪ والى الفقدان نتيجة سرقات التيار والى المصادر الادارية والخارة الناجمة عن التوليد

ومن هنا جاءت مطالبة ادارة الشركة بتحفيض تعرفة الشرا بنسبة ٢٠٪ حتى يتتسنى توفير ربح معقول لتنفطية النفقات .

واذا ما اخذنا بعين الاعتبار وجود بعض المشتركين الذين يتمتعون بتعرفة مخففة (مثل مصادر المياه ، مسكريات الجيش، المستوطنات الزراعية) تضرر الشركة ببعضهم بتعرفة اقل بحوالي ١٠٪ مما تشتري من الشركة القطرية بدون اي دعم مقابل هذه التخفيضات فان الخسائر تتراكم وتضاف اليها فروقات العملة والفوائد ورسوم المحاكم حتى اصبحت الديون الحالية تتجاوز ال٢ ملايين دينار .

وقبل البدء في تحليل عوامل الازمة والقوى المحركة لها لا بد من العودة الى المحاولات الاسرائيلية ومنذ العام ١٩٨٠ لانها امتياز الشركة ودخول الشركة في دوامة القضايا الاسرائيلي :
ففي بداية عام ١٩٨٠ اصدر وزير الطاقة الاسرائيلي في تلك الفترة احق موادعي قرارا ينوي بموجبه تصفية الشركة في بداية عام ١٩٨١ ، وحيثها اتخذ مجلس الادارة قرارا بالتوجه لمحكمة العدل العليا الاسرائيلية وبعد المداولات وعلى مدى عدة جلسات اتخذت المحكمة قرارا في شباط / ٨١ بشقين الاول بخصوص امتياز منطقة القدس اعطت بموجبه الصلاحية لوزير الطاقة لتحويله الى الشركة القطرية الاسرائيلية ، والثاني بخصوص امتياز الضفة الغربية حيث اعطت الصلاحية للحاكم العسكري لتحديد مصيره . ونصح القرار الطرفين بالتفاوض حول الامتياز .

ومع ذلك الفترة بات واضحا المستقبل الذي ترسمه السلطات الاسرائيلية للشركة، فمن ناحية تم تشديد الرقابة على كافة المشاريع الجديدة التي تتفذها الشركة وخاصة خطوط النقل، حيث تم وباستمرار تعديل مسار هذه الخطوط بشكل ينسجم مع المخططات الاسرائيلية في هذا المجال اضافة الى تجزئة مناطق الامتياز من خلال تعداد نقاط الرابط، حيث تم زيادة نقاط الرابط الى اكثر من ٩ نقاط (النبي صموئيل (٢) الثوري ، جيلو (٢) مخاس) مستوطنة هاردار ، مستوطنة افرات

- اضافة الى المحطة المركزية في شفافط (٢) ، ويمكن القول ان السلطات الاسرائيلية ومن خلال وزارة الطاقة مهدت لاستيعاب امتياز الشركة الاسرائيلية وذلك من خلال :-
- ١) الاعتماد على امتياز الشركة في عدة مناطق ابرزها : - رنتيس، اللبن ، افرات ، حوسان، العوجا ، بيت حنينا ، النبي يعقوب ، هداسا ، النبي صموئيل واخيراً الخان الاحمر .
 - ٢) زيادة نقاط الربط ومحدودية طاقتها كما ورد اعلاه .
 - ٣) منع الشركة من تشغيل المولدات الجديدة التي استوردها (٥ مولدات) ، ٤ منها ذات قدرة اسمية ٣ ميغاواط لكل واحد والخامس ذات قدرة اسمية ، ٥ ميغاواط ، اي بقدرة اسمية اجمالية ١٧ ميغاواط، وذلك بهدف اغلاق محطة التوليد المركزية في شفافط بحجة الطريقة البدائية في التوليد وتلوث البيئة -
 - ٤) مطالبة الشركة بتعيين موظفين اسرائيلىين بحجية ايجاد جو من الثقة والتفاهم بين الشركة والمستوطنين ، وقد رفضت النقابة في تلك الفترة ، واضطر مجلس الادارة لعدم القبول به لأن الخطورة كما ورد في بيان كتلة التحالف الديموقراطي في اواسط ايار (٨٥) لا تكمن فقط في كونها محاولة لتجريد هذه المؤسسة من هويتها الوطنية وإنما ايضاً في كونها بداية لكي تجد شركة الكهرباء الاسرائيلية موطن قدم لها في الشركة تمهدًا للاستيلاء عليها .

والآن نعود الى تفجر الازمة في صيف عام ١٩٨٥ ، حيث هددت الشركة القطرية بقطع التيار عن نقاط الربط بسبب تراكم الديون حيث وصلت الى ما يقارب المليون دينار اردني ، وكان واضح ان هذا التهديد كان بداية مرحلة الضغوطات المالية والقضائية تمهدًا لتصفية الشركة سواء على مراحل او مرة واحدة .

وفي تلك الفترة توجه وفد من مجلس الادارة لعمان للتباحث مع اللجنة المشتركة في سبيل الخروج من ازمة الديون ، وكان المدير العام قد سبق الوفد بارسال تقرير حول وضع الشركة حيث كشف التقرير في الخسارة الشهرية للشركة لـ ٣٥٠٠ دينار (سببها الخسارة من التعرفة ، الخسارة في التوليد ، فوائد الديون ، رسوم المحاكم ، المصاريض الادارية) .

وعليه تمت مواجهة الوفد بالشروط الاردنية لدعم الشركة لسداد الديون حيث تمثلت في البداية بتقليل النفقات والاصلاحات الادارية (تخفيض الرواتب ٣٠٪ ، تخفيض عدد العمال ١٠٪ ، الغاء عدد من العلاوات وكذلك راتب الثالث والرابع عشر) ، وقد كانت كتلة التحالف الديموقراطي محققة حينما ذكرت ، في بيانها بتاريخ ٨٥/١٢/١٨ التي حلتها الوفد كانت مقابل شروط موجهة بالاساس ضد العمال وحقوقهم .

بعد ذلك اخذت السلطات الاسرائيلية تتصعد من اجراءاتها ضد الشركة ، حيث استصدرت الشركة القطرية الاسرائيلية من المحكمة قراراً بتاريخ ١٧/١٠/٨٥ يلزم كافة البنوك والفنادق والمؤسسات الكبيرة في منطقة القدس بتسييد الفواتير في صندوق المحكمة ، وفي حينه شكلت المبالغ التي حجز عليها حوالي ٧٠٪ من مبيعات الشركة للتيار وتكليف المشاريع التي تسدد بموجب شيكات بنكية . ومن ثم استصدرت قرارات اخرى بالحجز على كافة ممتلكات الشركة وعقاراتها .

وفي اوائل عام ٨٦ اوفدت ادارة اشركة مندوبيا الى عمان ، كانت نتيجة زيارته ان حمل شروطا تصعيبية تمثلت في :

- ١) اخلاق المحطة المركزية .
- ٢) تحفيض رواتب الموظفين الى النصف .
- ٣) التوقف (التنازل) عن تزويد المستوطنات .
- ٤) تسريح ٢٠٠ - ٢٥٠ عامل .
- ٥) تمديد الامتياز .
- ٦) تحفيض التعرفة .

وبعد زيارة اخرى استملت ادارة الشركة كتابا موقعا من وزير شؤون الارض المحتلة في ذلك الوقت ظاهر كنعان يؤكد فيه استعداد الحكومة الاردنية المساعدة في الحصول على قروض من البنوك في حالة تخفيض التعرفة وتمديد الامتياز ، وقامت ادارة الشركة بدورها بارساله الى وزارة الطاقة الاسرائيلية .

ولم نكن هذه هي المرة الوحيدة التي تتم فيها المراسلات والاتصالات المباشرة وغير المباشرة بين السلطات الاسرائيلية والاردنية بخصوص قضية اشركة ، فقد كشفت وسائل الاعلام في اوائل عام ٨٦ عن اجتماعات بين ضباط اسرائيليين واردنيين على الجسر لدراسة امكانية تزويد الشركة بالطاقة الكهربائية من الاردن ، وكذلك الوساطات المتكررة التي قامت بها السفارة الامريكية واخيرا تناول قضية شركة الكهرباء من قبل نائب الرئيس الامريكي بوش في زيارته الاخيرة للاردن واسرائيل (قبل حوالي عام) .

وفي شهر ايار / ٨٦ اصدرت المحكمة الاسرائيلية فرارا بالاحتجاز على صندوق الشركة ويقضي بعدم صرف اي مبلغ ولو كان بسيطا الا بعد موافقة مأمور الاجراء ومدير الشركة الاسرائيلية في القدس وكان واضحاً بأن وسائل الضغط اخذت توجه الى عمال الشركة ونقابتهم لتبنيهم وفرض الامر الواقع عليهم . ومع نهاية شهر ايار كانت ادارة الشركة عاجزة عن توفير رواتب العمال مما اضر بالنقابة الى اعلان الاضراب لمدة اربعة ايام مما اضر الشريكة القطرية وزوجة الطاقة رفع الحجز والسامح بصرف الرواتب بعد تهديد النقابة بأخذ زمام الامور وجمع الاموال وصرف الرواتب ، وقد كان لهذا الاضراب دورا كبيرا في تصلب موقف النقابة ، الذي طالما سعى محامي الشركة توسيعاً كوهين ومن خلال محامي النقابة الضغط باتجاه تلبية نيته .

وقد عكس هذا الاضراب قوة الطبقة العاملة وقيادتها النقابية وساهم في توضيح موقف النقابة حيث لخصته في بيانها بتاريخ ٥ حزيران / ٨٦ ، وما جاء في هذا البيان :

لقد كانت الاربعة ايام الماضية بمثابة تحية (وان كانت ليست بالجديدة علينا) تستحق الوقوف امامها وتقييمها بایجابياتها وسلبياتها . كما تعلمون فقد كان اضرابنا نتيجة للاوضاع السيئة التي آلت اليها الشركة والتي كان لها انعكاسا سلبيا على اوضاعنا النفسية واصبحت تشكل خطاً ليس فقد على استلامنا رواتينا وانما اينا



على مصيرنا وكافة حقوقنا العمالية من استمرارية حقنا في العمل او تعويضاًتنا والتي لا صدمة لها الا
في ديمومة عطاً هذه المؤسسة العربية في قلب القدس - عاصمة الدولة الفلسطينية العتيدة .
لقد كان تقييم الهيئات الادارية السابقة وعلى مدى الخمس سنوات الماضية بان قضيتنا قضية
سياسية في جوهرها تأخذ طابعاً اقتصادياً في شكلها ولعل زملاؤنا القدامى الذين عاصروا تطور
الشركة يذكرون الظروف العصيبة التي عملوا بها في بداية الاحتلال ، حيث بدأ الاحتلال ومنذ عام
١٩٦٧ يضع العراقيل امامها في محاولة لخنقها وتهميدها نظراً لاهميتها في دعم الاقتصاد الوطني
المستقل اولاً ولكونها المؤسسة الوحيدة التي تربط القدس بالضفة الغربية ثانياً ولتواجد قاعدة
عمالية كبيرة فيها موظرة في نقابة عمالية عريقة تمتد جذورها الى اكثر من ثلاثين عاماً ثالثاً . وفي
السبعينيات استمرت الضغوطات على شركتنا من خلال عدم السماح لها بزيادة قدرتها التوليدية
والاعتداء على امتيازها في عدة اماكن وحملها على شراء التيار من الشركة القطرية بشروط جائزة
واخفاض كافية انتاشاتها مخططاتها لموافقة الحكم العسكري . خاصة في مناطق الضفة الغربية . من
هنا كان جذور الازمة موجودة منذ بداية السبعينيات ، وللاسف فان مجلس الادارة طوال هذه الفترة
لم يكن لديه اي برنامج وقائي لتفادي هذا الوضع المزري ، بل على العكس من ذلك كانت لدى
بعض الاوساط فيه خطة في عام ١٩٧٩ للخروج من الازمة من خلال بيع جزء من الامتياز ولقد كان
لاعتقادكم وتعاضد الجماهير الشعبية عكם آنذاك دوراً اساسياً في افشال هذه المحاولة وتحسين
الاجور ، وظروف العمل . بعدها بدأ مسلسل العلاقمة مع اللجنة المشتركة والاردن ، حيث قامت
الشركة بانتاج اكبر من ١٣٠ قرية عربية خلال اقل من ٦ سنوات ، الامر الذي تطلب زيادة الطاقم
الفنى والذى يطالبون الان بتقليله الى النصف ، وكانت المبالغ التي دفعت هي مقابل هذه
المشاريع في حين كانت الاحاديث والاقواويل تدور عن دعم شركة الكهرباء وعن البحيرة التي
يعيشها الموظفون متذمرين ان ما وصلنا اليه هو ثمرة نضال النقابة على امتداد اكثر من ٢٥ سنة ،

وقد حق النظام الاردني من ذلك ليس الكسب الاعلامي فحسب وانما ايضاً الولاءات السياسية
المعادية لشعبنا بمخاتير وغيرهم . بعدها اخذت هذه اللجنة تبسط سيطرتها على الشركة وتفرض
شروطها والتي اخذت في نهاية المطاف طابعاً مكتوفاً في معاداداته للعمال في محاولة لتحميلهم
مسؤولية الوضع الذى آلت اليه الشركة . وان كانوا لستوا بصدور تكرار هذه الشروط ، فهي معروفة
لديكم ، الا ان تطابقاً مع الشروط الاسرائيلية يجعلنا نؤكد بان هناك صفة سياسية بخصوص هذه
المؤسسة س تكون ضحيتها اذا ما لم نتصدى لها حفاظاً على حقوقنا ومتقبالتنا ، ولقد طرحت
النقابة ومن خلال قرارات الهيئة العامة البديل الوطني للشروط الاردنية من خلال التمسك بهذه
المؤسسة الوطنية ودعمها بدلاً من التامر لتصفيتها والتمسك بحقوق عمالها موظفيها استناداً الى
الدعم الجاهزى (الامر الذى لمساه في اضرابنا الاخيرة) ، اتنا بالقدر الذى نتمسك فيه بشركتنا
بالقدر الذى ترفض فيه تحملنا مسؤولية تدهور وضع الشركة ، في وقت يتم اعفاء مجلس الادارة
وامتداداتهم الطبقية داخل وخارج المناطق المحتلة من مسؤوليتهم الاساسية ، الامر الذى توكله
مارساتهم ولا مبالاتهم في الفترة الاخيرة . اتنا نعتبر ان معيار الوطنية لا يحل لقضية الشركة ^{١٥}
في المدى الذى يتم من خلاله الحفاظ على عمال الشركة وحقوقهم ، لا معاداداتهم .



لقد اثبتت تجربتنا الكفاحية ان طريق نيل الحق هو في التمسك به والدفاع عنه بصلابة ، فمع ادراكنا للطبيعة السياسية لقضية الشركة . فان الكثير يعتمد على موقف النقابة وعمالها . فلقد ادرك الهيئة الادارية منذ بداية تضييق الخناق على الشركة ورفض صرف الرواتب ان الهدف من ذلك هو الضغط علينا بهدف تحويلنا ودفعنا للخنوع والاستسلام ، بعبارة اخرى ، لقد ارادوا تحويل ما رفضاه مارا ، مطلبا عماليا ، وبالتالي يتم تحويلنا مسو وليه خياع الشركة واعطا من تامر وينام عليها صك البراءة .

ومن هنا فقد فوتكم بوحديكم وصمودكم والتفاهم حول نقاطكم الفرق على من اراد الاصطياد في المياه العكرة ، فهناك من طرح علينا التوجه الى محكمة العمل ورفع قضية على الشركة لاستلام الرواتب ، وسواء كان هذا الطرح بحسن النية او سوءها ، فان نتيجة ذلك ستتعارض مع ما اكدنا عليه مارا بان هذه الموسنة هي لعمالها قبل ان تكون لاي طرف آخر .

بعد ذلك ابعت السلطات الاسرائيلية اسلوب الاطالة في الاجراءات القضائية بهدف تشديد الخناق اكثر فاكثر على الشركة وعمالها ، فقد تم تأجيل جلسة محكمة العدل العليا المكررة للنظر في القضية التي رفعتها الشركة بخصوص التعرفة عدة مرات وكذلك ردت محكمة الاستئناف العليا التناس الشركه بالغا قرارات الحجز في النصف الثاني من شهر حزيران ٨٧

وفي ٩/٢/٨٧ صدر قرار عن المحكمة اكد على الحجز على جميع ممتلكات الشركة واموالها . وفي نفس الفترة قام المدير العام للشركة بزيارة لعمان ، ولم يحمل معه سوى نفسي الشروط الاردنية السابقة ، اي عدم الحديث عن دعم الشركة الا بعد تمديد الامتياز في حين كان وزير الطاقة يؤكّد عدم استعداده للبحث في قضايا الشركة المتعلقة بالتعرفة والامتياز الا بعد سداد الديون ، بعبارة اخرى أصبحت الشركة بين المطرقة الاسرائيلية والسنداون الاردني .

وفي شهر آب ١٩٨٦ طرح رئيس المجلس اقتراحًا على وزير الطاقة يقضي بالتنازل عن الامتياز في ٣ مستوطنات اقامت في المنطقة الواقعة ضمن خط المهدنة (عام ٤٩) ومنطقة الحرام ، وفي حينه ضمنت الهيئة الادارية للنقابة موقفها تجاه هذا الاقتراح والاسس التي استندت اليها في تمديد هذا الموقف في مذكرة بعثت بها لمجلس الادارة في اواخر شهر آب / ٨٦ ومن ابرز ما ورد في هذه المذكرة :

خلال فترة الخمس سنوات الاخيرة ترسخت لدى الهيئة العامة والهيئات الادارية للنقابة مجموعة ثوابت كانت بمثابة البولصلة التي توجه تحركاتنا للحفاظ على وطنية هذه الموسنة وبالتالي حقوقنا ومكتسباتنا سواء الحق في العمل والتعويضات في ارتباط عضوي .

وهذه الثوابت هي :

١) الحفاظ علىعروبة ووطنية هذه الموسنة .

٢) الحفاظ على وحدة وترتبط كافة مناطق الامتياز والتتصدى لاي محاولة للانتهاك منها وتجزئتها .

٣) ضمان الحق في العمل لكافة العمال والموظفين .

٤) عدم تقليص الرواتب او اي من المكتسبات العمالية .

٥) استمرارية توليد الطاقة الكهربائية باعتبارها الاساس والرمز لبقاء الشركة وتطورها .

٦) رفض اي نوع من المشاركة مع الاسرائيليين سوا في الادارة او التوظيف .

ومن هذا المنطلق ، فانتنا لا نرى فيما طرح السيد رئيس مجلس الادارة حول استعداده للتنازل عن مناطق امتياز المستوطنات الواقعة ضمن خط الهدنة ومنطقة الحرام وتركيب عدادات مركبة لمستوطنات " شرفات " و " النبي يعقوب " مقابل الغاء الديون وتخفيف التعرفة ، وتمديد الامتياز لا نرى في ذلك انسجاما مع الثوابت التي حكمت تحركاتنا وموافقنا المشتركة ، ان هذا الموقف تدعيمه مجموعة حقائق اهمها :

(١) ان لهذه الخطوة ابعاد سياسية خطيرة تعطي المصداقية للواقع الذي يريد الاحتلال فرضه ، وخاصة شرعية المستوطنات وضم القدس .

(٢) ان القبول بمسأة التنازل عن الجزء سيفتح شهيته الطرف الاخر لابتزاز المزيد من التنازلات ، سوا بخصوص مناطق الامتياز او بخصوص استقلالية وتطور الشركة ، وبوءك ذلك عدم قبوله ببعض المستوطنات ومطالبته بها جميما ، وجاءت عملية الاقتحام الاخيرة كاداة ضغط في هذا الاتجاه ، وهناك في تاريخ القضية الفلسطينية من الواقع العلمية ما يوؤك عدم وجود حد لاطماع المحتلين ، وتجدر الاشارة الى ان تزويد شركة لوهزه المستوطنات بالتيار الكهربائي ، جاء بعد رفع قضية من قبل الشركة عام ١٩٧٠ ضد وزير الدفاع الاسرائيلي في ذلك الوقت حيث كان الحكم لصالحها (اي الشركة) .

(٣) ان تركيب عدادات رئيسية لمستوطنات " شرفات " و " النبي يعقوب " سيؤدي لنفس نتيجة التنازل عنها للشركة القطرية لعدة اسباب اهمها :

١) سيؤدي لذلك الى تجزئة الامتياز وعدم استطاعة الشركة الاستفادة من الانشاءات والتجهيزات القائمة فيها وخاصة في عملية التحويلات لضمان مرونة واستقرار الشبكة .

٢) سيحرم الشركة القيام بمشاريع التمدیدات المرحبحة .

ج) ان خلامة هذه المستوطنات والتي تعتبر مدن ، تتطلب جهة لها الخبرة والامكانيات لتأمين عمليات الصيانة والطوارئ والحياة وهذا بالطبع وحسب القانون الاسرائيلي سيفتح الطريق امام الشركة القطرية للقيام بهذه المهام ، الامر الذي يضفي خطورة اضافية خاصة وان للشركة القطرية خطوط ضغط عالي تمر بالقرب من هاتين المستوطنتين ، ومن الممكن في هذه الحالة ربطها على هذه الخطوط كما حدث في مستشفى هadasa .

٤) ان تقليص منطقة الامتياز وعدد المنشآت سيؤدي الى تقليص جهاز العاملين بنفس النسبة وهذا ما لا يمكن القبول به .

وهنا قد يطرح تساؤل عن البديل للخروج من الازمة ؟ ان الاجابة على هذا التساؤل تنبع من طبيعة الازمة وسباتها ، وكونها جزء من القضية الوطنية ، وهنا نتسائل : ماذا سيحصل لقضيتنا الوطنية فيما لو تم تعليم هذا الاسلوب على كافة المؤسسة الوطنية ؟ بعبارة اخرى ، فانتالا نرى من بدائل سوى البديل الوطني الكفاحي .

وفي تصعيد خطير داهمت قوات كبيرة من الشرطة وحرس الحدود مكاتب الشركة الرئيسية



بتاريخ ٨٦/٨/١٩ (اثنا عطلة عيد الاضحى) مستقلين غياب معظم العمال والموظفين ، ورغم احتجاج ادارة الشركة على عدم قانونية هذا الاجراء ، قاموا باقتحام المكاتب وتفتيشها والعبث بها على مدى اربع ساعات واستولوا على مجموعة من الملفات وكسروا خزنة الشركة ، وقد دعت النقابة الى الاضراب في اليوم التالي استنكارا لهذه الخطوة، وربطت بينها وبين المفاوضات التي كانت دائرة حول الامتياز بين مجلس الادارة ووزارة الطاقة في محاولة لابتزاز التنازلات بخصوص امتياز المستوطنات (بيان النقابة ٨٢/٨/١١) .

وفي تلك الفترة ايضا رفعت الشركة القطرية قضية اماممحكمة الصلح ضد رئيس المجلس والمدير العام والمحاسب العام وأمين الصندوق بسبب تصرفهم بالاموال وصرف الرواتب دون اذن مسبق من الشركة القطرية وطالبتهم بدفع غرامة بقيمة ٦٠٠ الف دينار ، وكان واضحا ان هذه القضية لم تكن سوى اداة ضغط اضافية ينتصرون بها اتجاه الادوات السابقة .

وبتاريخ ٨٦/١١/٥ عقدت المحكمة العليا الاسرائيلية جلسة للنظر في الدعوى التي رفعتها الشركة سابقا ضد وزارة الطاقة والشركة الاسرائيلية بخصوص موضوع التعرفة .

وبعد مداولات استمرت اكثر من ٤ ساعات كانت صيغة القرار على النحو التالي :

" اذا تصرفت الشركة العربية بتنفيذ خطة نجاعة في الادارة او اقتربت خطة نجاعة في مجال التوليد الذاتي وتقليل العمال وما شابه من عمليات النجاعة بعد ذلك تقدم طلبا لوزير الطاقة طالبة مساعدته لها سويا بتغيير تعرفة البيع والشراء او تقديم دعم مباشر او غير مباشر لها يدرس الوزير معنى النجاعة حسبما نفذت او خطط لها ثم يبت في الموضوع وفقا للمعطيات الدقيقة الصادقة التي امامه " .

وفي تلك الفترة (تشرين ثاني ٨٦) حدثت مجموعة تغيرات على مجلس الادارة وبعد تعيين لجان بلدية لكل من رام الله والبيضاء، استبدل الاعضاء المنتخبين باعضا من هذه اللجان المعينة وتوفي انور نسيبة، وبدأت ملامح توجهات مجلس الادارة تبدو اكثر وضوها وتتوالت بالتوقيع على الاتفاق المبدئي مع وزارة الطاقة بتاريخ ٨٦/١٢/١٩ والذى نص على التنازل عن امتياز المستوطنات مقابل تمديد الامتياز لمدة عشر سنوات وشطب الديون وعدا بدراسة طلبات المالية لمجلس الادارة والتعرفة وقد صور رئيس مجلس هذا الاتفاق بأنه ينسجم مع مصلحة المواطنين العرب وانه يهدف الى تعريب الشركة . وقد ردت نقابة عمال الشركة على الاتفاق بعد اجتماع لجميع عمال الشركة صباح يوم ٨٧/١٢/٢٠ وقررته الهيئة العامة في البيان الذي عكسته الهيئة الادارية للنقابة في نفس اليوم وورد فيه ما يلي :

//

طالتنا وسائل الاعلام بأخبار الاتفاق المبدئي بين وزير الطاقة الاسرائيلي وممثل مجلس ادارة الشركة بخصوص التنازل عن امتياز المستوطنات مقابل تمديد الامتياز عشر سنوات ، دون تحديد كيفية التخلص من الديون ومستقبل المحطة المركزية ، وبغض النظر عن التناقضات في تصريرات الطرفين ، فان الامر الثابت هو استعداد مجلس الادارة للتفريط بسيادة الشركة على مناطق امتيازها ان الهيئة الادارية للنقابة واد تستنكر هذه الخطوة التي جاءت في تناقض مع الموقف الوطني



الذى طالما تم التأكيد عليه ، فانها ترى خطورتها ايضا في انعکاس ذلك على مصير العمال وحقوقهم

و خاصة الحق في العمل .

فمن المعروف ان هذه التنازلات كانت تطرح في السابق على شكل شروط تضعها الاردن لإنقاذ الشركة ، وفي حينها تم رفضها من قبل الهيئة العام بعد هذه الفترة بدأت سياسة الضغط والتباين على عمال الشركة وموظفيها لا يمالهم الى مرحلة القبول بهذه التنازلات والتفریط بحقوقهم .

ان صيغة الاتفاق المذكور اعلاه توکد ما اکدت نقابتنا عليه مواراً بان ما يحاک ضد الشركة من مواجهات هو جزء من المسماوات السياسية بين الاردن واسرائيل في اطار ما يسمى بمشروع " التقاسم الوظيفي " .

وهذا نحن الان امام شعار " تحسين شروط المعيشة " في التطبيق العملي فالمطلوب : تسریح اکثر من ٢٥٠ عامل في ظروف اقتصادية صعبة تزداد سوءاً يوماً بعد يوم ، قد يقال بان ادارة الشركة تتولى تعويض كافة العمال والموظفين ، ونحن بدورنا نتسائل ماذا يمكن ان تجده التعويضات اذا كان حوالي اکثر من نصف الموظفين تقل تعويضاتهم عن ٢٠٠٠ دينار للواحد (١٧٠ منهم تقل عن ١١ دينار) .

ان الهيئة الادارية للنقابة توکد على مواقفها السابقة الرافضة لاي تنازل عن وحدة امتياز الشركة وبقاء كافة عمالها وموظفيها على رأس عملهم ، وهي في هذا الموقف تستند الى الامور التالية :-

١) ان شركة كهرباء القدس مؤسسة وطنية . مسوؤلية اتخاذ القرار بخصوص مصيرها ليست من حقوق ادارتها لوحدها وانما من حق كافة القوى الوطنية الفلسطينية .

٢) بعد عام ١٩٦٧ لم يتم اي انتخاب لمجلس ادارة الشركة ، وكان هذا الجلس يستمد شرعنته من المصداقية الوطنية في اطار حفاظة على هذه المؤسسة وعمالها ، اما في حالة تقديم التنازلات فانه يفقد شرعنته ، ومن حقنا المطالبة بعقد الهيئة العامة للشركة ، وبوکد ذلك التركيبة الحالية للمجلس ، اذ كيف من الممكن الحفاظ على مؤسسة وطنية ، يضم مجلس ادارتها ممثلين لبلديات معينة فضلوا مصالحهم الذاتية على مصلحة شعبهم ووطنهم .

٣) ان موافقة وزارة الطاقة الاسرائيلية على تمديد الامتياز يعني اقراراً بان رفضها سابقاً لهذه القضية كان بهدف الضغط للحصول على هذا الثمن السياسي وهو الحصول على امتياز مناطق المستوطنات .

٤) ان اللجوء للسلطات الاسرائيلية بطلب تمديد الامتياز سواء لعشرين سنوات او حتى حل القضية الفلسطينية يعني ان مجلس الادارة قد تخلى عن مواقفها السابقة التي طالما اکدتها المرحوم انور نبيه حول ان الامتياز حق سيادي لا يمكن استجداؤه من سلطة غير شرعية .

٥) ان اعطاء الحق للشركة القطرية بتزويد المستوطنات في منطقة الامتياز يعني تمديد الطريق لسلطات الاحتلال بمقدار مساحات واسعة من الاراضي ومنع البناء عليها . وشق الطرق بحجة مستلزمات التزويد بالطاقة الكهربائية وما يتطلبه ذلك من وسائل الوقاية .

٦) واذا كان رفضنا في السابق (ومعنا مجلس الادارة) لمحاولات فصل امتياز منطقة القدس عن

- الصفة الغربية ينطلق من عدم اعطاء المصادقة والشرعية لواقع ضم القدس، فان ادارة الشركة بموافقتها على التنازل عن تزويد المستوطنات في الصفة الغربية، تكون قد سبقت سلطات الاحتلال في سعيها لضم الصفة الغربية لوسائل من خلال فسح المجال لخلق الارضية والمقدرات الاقتصادية لهذا الضم .
- ٧) ان سلخ المستوطنات عن امتياز الشركة، وعدم اشارة مصادر وزارة الطاقة الى كيفية ضمان عدم خسارة الشركة مستقبلا يجعلنا نجزم بان الخروج من هذه القضية سيتم على حساب الجماهير الشعبية من خلال السماح برفع اسعار البيع وبنسبة عالية ،وليس من خلال تخفيض التعرفة ، وبالتالي يتم اعفاء السلطات المحتلة من تكاليف دعم الحفاظ على سقف معين للتعرفة .
- ٨) ان الموافقة على التنازل عن جزء من امتياز الشركة تعني الموافقة على تسریح اكثر من ٢٥٠ عامل وهذا ما لا نملك الحق به ذلك لأننا انتخبنا للحفاظ على العمال واستمرارية عملهم وحقوقهم لا لتسريحهم .
- ٩) ان هذا الاتفاق يعني السلطات المحتلة من مسوؤلياتهم عن مسبيات ازمة الشركة ، والتي تتمثل في منع الشركة من توسيع قدرتها التوليدية وخرق منطقة الامتياز والاعتداء عليها اضافه الى فرض التعرفة الخاسرة في الشراء

ويعزز ذلك ما صرخ به وزير الطاقة الاسرائيلي شاحال با المفاوضات بين الوزارة وادارة الشركة مثال للتفاهم والتعايش بين الشعرين ، فاي تعايش يتم بين القوى والضعف ؟ بين المعتمد والضحيه ؟ وهل نسينا ممارسات الاذلال والتبعية التي مورست على مدار العام الماضي بحق لشركة ؟ هل نسينا اقتحام قوات الشرطة وحرس الحدود لمكاتب الشركة وخلع خرتتها .
 سائل اخر يطرح نفسه ، هل يضمن الاتفاق شفاء الشركة من ازماتها ؟ وهل يضمن عدم تكرار الازمة بصورة اكثراً ما ساوية ؟ وهل يضمن الاستقلالية الاقتصادية للشركة عن الشركة القطرية ؟ .
 لقد كان هناك اجماع على ان السبب الرئيسي لازمة الشركة هو عدم مقدرتها على توليد الطاقة التي توزعها ، فهل سيتم السماح للشركة ببناء محطة توليد جديدة ؟ في اعتقادنا ان الاسرائيليين ينظرون لهذا الاتفاق كخطوة ليست على طريق معافاة الشركة وانما على طريق تصفيتها فمن برى حل ازمة الديون عن طريق بيع ٣٠ بالمئة من الامتياز ، وبالتالي سيسيطر مستقبلاً لبعض الجزء الباقى في حالة وقوعه بازمة مالية ، وهذا ما يخطط الاحتلال لجعله مصيرًا لكافة مؤسساتنا الوطنية ، وهل من المعقول ان يفسح المجال لتطور الشركة بعد اعاقة تقدمها على مدى عشرين عاماً .

وقد استقطب موقف النقابة تأييد مختلف المؤسسات والشخصيات الوطنية ، وقد برب ذلك واضح في حفل تأبين المرحوم انور نسيبة بمناسبة مرور ٤٠ يوم على وفاته في بداية كانون ثاني /٨٧ ، حيث اجمع المتحدثون والبرقيات التي وصلت حفل التأبين على ضرورة التمسك بعروبة ووحدة امتياز الشركة .
 وفي نفس الفترة سافر وفد مجلس الادارة الى عمان لأخذ المصادقة من الحكومة الاردنية . الا

ان المفاجأة كانت بالنسبة لهم في رفض رئيس الوزراء الاردني لهذه الخطوة ومطالبتهم بعدم التنازل مع ان النظام الاردني في الفترة السابقة دفع ادارة الشركة بهذا الاتجاه ، وبعد عودة الوزير من عمان ، قرر المجلس التراجع عن هذا الاتفاق ووجه رسالة بهذا المضمون لوزير الطاقة .

وبعد هذه المرحلة دخلت قضية الشركة مرحلة جديدة من الضغوطات الاسرائيلية على ادارة الشركة وعمالها ف بتاريخ ٨٧/٣/١٨ - اخذ المجلس الوزاري المصرف قرارا بعدم تمديد امتياز الشركة بعد ٨٨/١/١ ، وعلى ضوءه تم توجيه كتاب لادارة الشركة من قبل وزير الطاقة يبلغها بالقرار ويطلبها بتشكيل لجنة منها تتسلمه كافة ممتلكات الشركة غير المحجوز عليها حتى نهاية شهر ايار : ٨٧.

وفي حينه اكد رئيس المجلس للهيئة الادارية للنقابة بأنه يرفض هذا القرار ولن يشكل اللجنة وسيبعث برسالة بهذا المضمون للوزير وسيصدر بيانا للرأي العام ، ولكن شيئا من هذا القبيل لم يحدث ، وبدأت مرحلة جديدة من المفاوضات من خلال المحامي توسيما كوهين ، حيث طرحت صيغة لاتفاق على صيغة اجرا اسرائيلي من طرف واحد مقابل سكوت مجلس الادارة والنقابة وعدم احتجاجهم على ذلك واستمرارتهم بامتياز يقتصر على المناطق العربية فقط ، وفي حينه اوضحت الهيئة الادارية موقفها من خلال بيانها الصادر بتاريخ ٢٥ / ٣ / ٨٧ والذي ورد فيه :

تدور حاليا في اروقة شركة كهرباء القدس نقاشات حول كيفية الخروج من الازمة التي تمر بها هذه المؤسسة ، فالخيارات المطروحة ، يجمعها قاسم مشترك يتمثل في الانتهاص من الامتياز وتقليل عدد العاملين وحقوق الباقيين منهم ، فمن جهة تحاول اسلطات الاسرائيلية تنفيذ مخططها بموقف الاطراف المعنية داخل الشركة (الادارة والنقابة) من خلال طرح الموضوع امام مجلس الادارة على الشكل التالي : هل هناك امكانية للموافقة على الاجراء الاسرائيلي والاستمرار في ادارة ما تبقى من الشركة بظروف تضمن تحسين التعرفة وتجديد الامتياز ؟ وفي حالة الرفض فان النتيجة ستكون الاستيلاء الكامل على الشركة ١ بعبارة اخرى هل ترغب ادارة الشركة في ربط حبل المشنقة حول عنقها بنفسها ، ام ستقوم السلطات الاسرائيلية بهذه المهمة نيابة عنها ؟ .

ان هذا الطرح يهدف من ضمن ما يهدف اليه الى زعزعة ثقة العمال بموافقيهم المتمسك بحقوقهم وبالتالي زرع الروح الفردية والذاتية لديهم وتفتيقهم وحدتهم .

ان الامر الثابت هو ان اي صيغة سيتم من خلالها تقليل امتياز الشركة سينجم عنها تقليل ما لا يقل عن ٢٠٠ عامل وموظف واذا كان هذا يجسد البعد العمالي للقضية فان البعد الوطني واضح وتم التطرق اليه مرارا ويتمثل في ترسیخ واقع سياسي يكسر شرعية الفم والاحراق ، ويقر واقع فم القدس . بعبارة اخرى فائهم يحاولون الضغط على النقابة لانتزاع تنازل وطني ونقابي لتمرير الحل الاسرائيلي .

اننا لا نرى اي انفصال بين البعد الوطني والعمالي لقضية الشركة فاي محاولة للفصل بينهما ستؤدي حتما الى استنتاجات لها اثارها السلبية على مستقبل المؤسسة ومصير عمالها ومن هذا المنطلق اكدت الهيئة الادارية لرئيس المجلس موقفها الرافض لاي صيغة ستكون نتيجتها المسار بوضع الامتياز (عروبة الشركة) ومصير العمال والموظفين ، ودعته (اي رئيس المجلس) الى الاستمرار في موقفه الرافض للإجراءات الاسرائيلية لام لا خيار امام الادارة والنقابة

سوى التمسك بالحق لا المساومة عليه ، لانه لا يوجد حل وسط بين التمسك بالحق ومحاولات اغتصابه .
و اذا كان البعض يسترشد بشعار " انفاذ ما يمكن انفاذه " وبطالة بالتخلي عن الجزء في سبيل
المحافظة على ما سيتبقي فان مجرد كون هذا الشعار قد اثبت افلاسه على صعيد القضية الوطنية
كل متكامل فانه بالتأكيد سوية دى الى افلاسه وفشل على صعيد الجزء (اي الشركة) ، فالتنازل
عن "الجزء" سيقود الى التنازل تدريجيا عن الجزء المتبقى ، فاعطاء المصداقية لانتزاع امتياز
المستوطنات القائمة سيشكل سابقة لانتزاع امتياز ما سيتم مصادرته من الاراضي واقامة مستوطنات
جديدة عليها .

ومن هنا فان محاولات البعض من يسترشدون بهذا الشعار لاظهار التخاذل " بطولة وطنية "
لتبرير المواجهة لن تلقى التجاوب من قبل كافة القوى الوطنية والشوفاء من ابناء شعبنا .

ولتشديد الخناق على الشركة نشرت الصحف الاسرائيلية اعلانات موقعة من دائرة الاجراء في
القدس وبناء على طلب من الشركة القطرية الاسرائيلية طرحت من خلا لها للبيع بالمزاد العلني
مكاتب الشركة الرئيسية والاراضي المقاومة عليها المحطة المركزية في شعفاط ، وقد حذرت الهيئة
الادارية للنقابة من خطورة هذه القضية وابعادها من خلال بيانها الصادر بتاريخ ٢٤/٥/٨٧ والذي
ورد فيه :-

ان حرصنا على مصير شركتنا وطابعها العربي ومضمونها الوطني وعلى مصرحوقتنا العمالية وعلى
راسها التعوضات يجعلنا نجزم باهذه الخطوة على غایة من الخطورة تستوجب منا مواجهتها
بمستوى عال من المسؤولية بعيدا عن اشعارات المفترضين ومحاولاتهم التقليل منها والايحاء بن
بان كل شيء مرتب ومتافق عليه وحقوق العمال مضمونة وليس بحاجة الى اي تصدى ومواجهة ، اتنا
ومن موقف المسؤولية نود الاشارة الى انه وبسبب ظروف الشركة الحرجية فانه لا ضمان لاحفاظ
على حقنا وتأمين تعويضاتنا الا في تكافتنا ونضالنا المعاشر للحفاظ عليها ومصدرها (الشركة) . لقد
طرح علينا مؤخرا من قبل ادارة الشركة (وهذه ليست المرة الاولى) ان تقوم برفع قضية على
الشركة على اعتبار ان لنا تعويضات توازي قيمة العقارات المنوى طرحها للبيع بالمزاد العلني ،
واخذت هذه الفكرة تتناقل بين بعض الموظفين في محاولة للضغط على النقابة للقادام على هذه
الخطوة .

لقد اكدت النقابة ومنذ اكثرب من عام بانها لن تلجأ الى رفع قضية على الشركة لمجموعة
اعتبارات ليس اقلها اهمية ان النتيجة ستكون تصفية الشركة ، وبالتالي يتم تحويل المسؤولية
للنقابة والعمال واعطاء صك البراءة لبعض الاوساط المعنية بالتنازل عن امتياز المستوطنات اخافة
الى انه في الحالة التي نحن بصددها (بيع العقارات) فان رفع القضية اذااما افترضنا حسن النية
لدى مقرئيها لن يوقف البيع بل يجعل فيه وربما يجعل في بيع ما تبقى من عقارات ، لقد توصلنا
الى هذه الاستنتاجات بعد دراسة الموضوع مع محامي النقابة ، وتتجدر الاشارة الى ان اقتراح رفع
القضية جاء من قبل محامي الشركة توسيا كوهين والذي كان يعرف منذ ١٢/٤/٨٧ عن طرح
العقارات للبيع في المزاد العلني الامر الذي تأكينا منه من دائرة الاجراء حيث اطلعنا على توقيعه
على الامر وهذا يطرح تساؤل هل لماذا لم يقم بتخbir مجلس الادارة بهذا الامر في حينه ، حيث اتنا



علمنا به بالصدفة و بتاريخ ١٩/٥ من خلال الصحف الاسرائيلية . لقد تسربت اخبار بأن اتفاقاً قد تم التوصل اليه من خلال المحامي مفادة سلخ امتياز المستوطنات مقابل استمرار الشركة في باقى المناطق بعد تقليلها اكثر من ٢٥٠ عامل وموظفي وتقليل رواتب الباقيين " ان هذا كله يجعلنا نخرج باستنتاج بأن هذا الاجراء جزء من سيناريو تنفيذ الانفاق وتبرئة موقعه فيما لو اقدمت النقابة على رفع قضية على الشركة .

واننا نأمل من مجلس الادارة الخروج بالاستنتاجات السليمة بخصوص تصرفات المحامي وعدم الخوض في هذه اللعبة والتحرك سريعاً من اجل احباط ما يحاك ضد الشركة . ومن جانبنا فقد اتصلنا بدائرة الاوقاف الاسلامية واطلبناها على خطورة الامر، وطالبنا الادارة بارسال كتاب رسمي للواقف بهذا الخصوص، اضافة الى قيامنا بالتنطيطة الاعلامية لهذا التطور .

ويؤكد استنتاجات الهيئة الادارية بأن هذه الخطوة جاءت في اطار الضغط على الشركة ان محامي الشركة استطاع تأجيل العرض للبيع اكثر من مرة ولمدة شهر مقابل اداء حسن النية من قبل مجلس الادارة تجاه وزارة الطاقة بالبيدا في تسليم امتياز المستوطنات وتشكيل لجنة فنية مهمتها وكما اعلن جرد الموجودات في المستوطنات . وقد حذرت الهيئة الادارية للنقابة من هذه الخطوة وبيت ان مهمة لجنة الفنية لا تختلف عن مهمة اللجنة التي طالب الوزير بتشكيلها في شهر آذار /٨٧ والتي كان من المفترض انها مهامها قبل نهاية شهر ايار . وقد اصدرت الهيئة الادارية بياناً بتاريخ ٦/٦/٨٢ ، جاء فيه بان ازمة الشركة قد دخلت مرحلة جديدة خرج فيها مجلس الادارة عاروبة الشركة وهويتها الوطنية .

لقد انطلقت الهيئة الادارية للنقابة في تحديد موقفها الرافض لهذه الخطوة الخطيرة من كونها تناقض المصالح الوطنية والعمالية للعامل والموظفين الذين تمثلهم ، اضافة الى كونها تشكل تنازلاً مجانياً بدون مقابل وحتى بدون اي ضمانات لتحقيق ما يروم له من مطالب تشمل تهديد الامتياز وتخفيف التعرفة والمبالغ الازمة لتعويضات الموظفين .

ان الموافقة على التنازل عن امتياز المستوطنات (او التوقف عن اثارتها) يعني فتح المجال امام السلطات المحتلة لتزويد المستوطنات الجديدة بالتيار الكهربائي وما يعنيه ذلك من اضافات كبيرة على صعيد مصادرة الاراضي وختق البناء ، والتلوّع العربي عدا عن كونه يجسد اعتراضاً بالسيادة الاسرائيلية عليها ، هذا على الصعيد الوطني .

اما على الصعيد العمالي فان ما طرح على النقابة هو انه في حالة استجابة الجانب الاسرائيلي لمطالب مجلس الادارة فان الخطوة التالية هي البدء وبالتنسيق مع النقابة بتسریح ما يزيد عن ٢٥٠ عامل وموظفي ، وهذا ما رفضته وترفضه الهيئة الادارية للنقابة ، اذ انها وممثلة للعمال والموظفين مهمتها الحفاظ على مصدر رزقهم لا تسریحهم .

وبناءً على ما تقدم وجهت الهيئة الادارية للنقابة كتاباً الى رئيس مجلس الادارة ضمنه رفضها القاطع لهذه الخطوة الخطيرة وكذلك وجهت كتاباً الى المهندسين اعضاء اللجنة الفنية التي تم تشكيلها تحت حجة جرد موجودات الشركة في المستوطنات ، وطلبت منهم عدم المشاركة في اي لجان

هدفها تسليم امتياز المستوطنات، وعليهم الالتزام بقرارات الهيئة العامة للنقاية التي ترفض المشاركة في اي نوع من اللجان من شأنها ابداً التعاون في تسليم امتياز الشركة او جزء منه .

وبتاريخ ١٠/٦/٨٧ بادر وزير الطاقة الاسرائيلي بتقديم اقتراح لرئيس الحكومة الاسرائيلية يقضي بتنويع امتياز المستوطنات والاحياء اليهودية في منطقة القدس بين الشركة الاسرائيلية والشركة العربية مقابل خصم قسط من ديون الشركة وتمديد الامتياز لمدة عشر سنوات ، واستعداد وزارة المالية الاسرائيلية لتمويل تعويضات المستخدمين الذين سيم فصلهم من الشركة العربية .

وقد دعت الهيئة الادارية جمع العمال والموظفين الى الاضراب صباح يوم ٦/١١ احتجاجاً واستنكاراً لهذا المشروع ، وقد نلا امين سر النقابة امام العمال بياناً ووض من خلاله موقف الهيئة الادارية للنقاية ورد على اتهامات رئيس المجلس لبعض الاوساط في النقابة" (ومن خلال الصحف) بمعرفتهم المسقة وموافقيهم على هذا المشروع ، وقد ورد في البيان :

واما ما اخذناه بعين الاعتبار تصريحات رئيس مجلس الادارة في الصحف يوم امس (٦/٦/٨٧) فان خطوة وزير الطاقة جاءت لتوهك الداتفاق مع مجلس الادارة على سلح امتياز المستوطنات وخوفاً من تراجع المجلس كما حصل في المرة السابقة (شهر ١٢ / ٨٦) وهذا بدوره يؤكد موقفنا تجاه خطوة المجلس بتعيين اللجنة التنفيذية تجاهها مع طلب وزارة الطاقة لوضع الترتيبات العملية لسلح امتياز المستوطنات .

«سواً كانت هذه الخطوة بالاتفاق مع المجلس او بدونها تأتي في اطار مخططات الاحتلال لتصفية كافة المؤسسات الوطنية لتكريس واقع الاحتلال والضم . والاسباب الحقيقة لهذه الخطوة تكمن في كون هذه المؤسسة تقدم خدمات لجماهير شعبنا في القدس والضفة الغربية وتضم تجمعاً عمالياً كبيراً ، وعلماً بارزاً من معالم مدينة القدس اضافة لكونها قاعدة للاقتصاد الوطني المستقل ، ولم يكن التذرع بالوضع المالي المتازم الذي تتحمل السلطات الاسرائيلية مسوّلية الاساسية سوى لاففاء الاسباب والدوافع السياسية من وراء هذه الخطوة .

ولم تكن ترحب في ان تصل قضية شركتنا الى هذه الدرجة من الخطورة ونحن ومجلس الادارة على طرقى تقىض ، فقد بذلتنا جهداً كبيراً وتحلينا بنفس طويل في محاولاتنا ثني المجلس عن توجهه . وهذا ما توكده مذكراتنا ومراسلاتنا المتتالية مع مجلس الادارة ، عدا عن لقاءاتنا المباشرة والحوالى الذى كان يعكس من جانبنا موقفاً واضحاً وصريحاً بخصوص قضية الشركة ، الامر الذى تجاهله تصريرات السيد هنا ناصر رئيس المجلس حول اطلاعنا على ما يجري وموافقتنا عليه ، والتي تتخلل خروجاً عن الموضوعية التي طالبنا بالتحلي بها ولا يتوجى فيها الحقائق . وستترك الحكم لطبقتنا العاملة ولجماهير شعبنا على صدق مواقف ومارسات النقابة ومجلس الادارة .

والحقيقة الاساسية التي لم يتسعط رئيس المجلس انكارها هو استعداده للتخلص من امتياز المستوطنات واصراره على تنفيذ خطة التقليلات تجاه العمال وحقوقهم ، وتحت حجة الحفاظ على عروبة الشركة وتقديم خدمات لنصف مليون عربي ، فهل تكون الخدمات على حساب التنازل عن الحق السيادي ؟ وهل يمكن تجزئة هذا الحق السيادي ؟ وهل يمكن ان تكون هذه الخدمات على حساب مصير ٤٥٠ عائلة تشكل هذه المؤسسة مصدر رزقها .



حقيقة أخرى لا يستطيع رئيس المجلس إنكارها هو انه كان يخفى طبيعة الخطوط التي يتسم الاتفاق عليها مع وزارة الطاقة من خلال المحامي ليس فقط عن الهيئة الادارية للنقاية وإنما أيضاً عن مجلس الادارة الامر الذي دفع عضوين من المجلس الى تجميد عضويتهم . وفي نفس الفترة قرر المجلس رفع المخصصات المالية للاعضاء بدل حضور الجلسات الى ثلاثة دينارا وبائز رجعي ، إلا يتناقش هذا مع المقوله التي ساق دائماً عند مطالبتنا بحقوقنا حول الوضع المالي الصعب الذي نمر به الشركة ؟ انه يعكس مستوى المسؤولية التي يتحلى بها المجلس عند اتخاذ قراراته ١١ .

وكيف يفسر رئيس المجلس حقيقة معرفة المحامي المسقبقة بقرار عرض عقارات الشركة للبيع بالزاد العلني قبل نشر الصحافة بحوالي شهر ، فلماذا يتم خلط الامور وتلفيق الاتهامات لما اسأله باواسطمن النقابة واظهارها بمظاهر المافق على الاتفاقية .

لقد سلمت النقابة بتاريخ ٨٧/٦/٣ كتاباً رسمياً لرئيس المجلس ببنت من خلاله رفضها القاطع لتشكيل لجنة فنية لوضع ترتيبات التسليم ، وكان رد الرئيس ان هذا الكتاب جيد لأنني سأعرض على وزارة الطاقة ليشعروا بالضغط الذي تمارسونه علي ويدفعهم للموافقة على مطالبي " .

وفي نفس اليوم اجتمع رئيس المجلس مع العمال المضربين طرح عليهم رؤيته للخروج من أزمة الشركة وقد اوضح العمال لرئيس المجلس موقفهم الملتف حول نقابتهم وأكدا على تمكهم بوحدة امتياز وعروبة شركتهم وطالبوه بعدم تقديم اي تنازل عن اي شبر من امتياز الشركة .

وفي جلسة مجلس الادارة بتاريخ ٨٧/٦/١٥ اتخذ قرار اعتبر الاضراب الاحتجاجي ضد مشروع وزير الطاقة غير قانوني وان ادعاءات النقابة باطلة وفي حالة تجاوب اي موظف مع دعوات النقابة للاضراب فإنه سيعرض نفسه لاشد العقوبات ، وقد ثبت المدير العام للشركة هذا القرار بتعميم اداري اصدره بتاريخ ٨٧/٦/٢١ . وقد ردت الهيئة الادارية للنقاية على هذا القرار بالبيان التالي الذي اصدرته بتاريخ ٨٧/٦/٢٤ .

كان توقعنا في الهيئة الادارية للنقاية ان يأتي التهديد والوعيد باتخاذ العقوبات ضدنا ومد عمالنا من قبل السلطات الاسرائيلية ، وليس من قبل مجلس الادارة ، الذي كان في فترة من الفترات يطالينا بالتنسيق في تنفيذ الاجراءات الاحتجاجية ضد مخططات السلطات الاسرائيلية وضغوطاتها لتنمية الشركة ، بل احياناً طالبوا باتخاذ اجراءات اكثر تطرفاً .

ويعزز توقعنا هذا ان الاضراب بتاريخ ٨٧/٦/١١ كان بالاساس موجهاً ضد وزارة الطاقة وليس ضد مجلس الادارة .

فما هي المستجدات التي امللت على مجلس الادارة ان يتخذ قراره في جلسته بتاريخ ١/١٥ والذى عمه المدير العام بتاريخ ٨٧/٦/٢١ وتهديده باتخاذ العقوبات في حالة تعبير النقاية عن موقفها المتمسك بامتياز الشركة وحقوق عمالها .

وإذا كان اضرابنا غير قانوني فلماذا اجتمع رئيس المجلس مع العمال وناقشهم في تصوراته للخروج من ازمة الشركة ، في وقت اكدت فيه النقابة امامه وعبر وسائل الاعلام وعلى لسان امين السر بان الاضراب هو ضد اقتراح وزير الطاقة .

ان قرار مجلس الادارة بتاريخ ١٥/٦/٨٧ لا يمكن فهمه الا من زاوية انهم اعتبروا انفسهم مستهدفين من اخراط العمال ، وبالتالي فانهم وضعوا انفسهم في صف واحد مع وزارة الطاقة ضد العمال ، الامر الذي اشرنا اليه في بياناتنا الاخيرة من ان اقتراح وزير الطاقة الاخيرة هو بمثابة

اتفاق تم التوصل اليه من المجلس وبحاجة الى مصادقة الحكومة والكونغرس .
وبناءً على هذا القرار كرد فعل نزق على تمسك النقابة بعروبة الشركة وبحقوق عمالها ، في وقت لا يرى فيه المجلس من خيار امامه سوى التفريط بسيادة الشركة على كامل امتيازها ، وفي وقت يعرف فيه المجلس جيداً المواقف والثوابت التي اكدها عليها النقابة ماراً فما الجديد اذن ؟ في اعتقادنا بان قرار المجلس جاء تنفيذاً لمطلب وزارة الطاقة ومن ضمن بنود الاتفاقية، بهدف ترويض النقابة والعمال تمهيداً لتمرير الصفة بدون ضجة ومقاومة ، وفي البداية من خلال المجلس ، واذا لم يفلح في ذلك يأتي دور الاجهزة القمعية الاحتلالية ، ويُوكل ذلك بان "جريدة دافار" نشرت قرار المجلس بتاريخ ٦/١٢ ، بعد يومين من اقراره وقبل تعميمه على العمال والموظفين ، الامر الذي يعكس رغبة المجلس في ابداً حسن النية لوزارة الطاقة كما ابادها من خلال تشكيل اللجنة الفنية للبد في تسليم المستوطنات احداً بنصيحة محامي الشركة توبيا كوهين .

ان الهيئة الادارية للنقابة وبعد دراستها لقرار مجلس الادارة الخطير لتوّكّد على ما يلي :
أولاً : ان مصير الشركة ووحدة امتيازها قضية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمصالح ومصير العمال والموظفين ، وهذه المقوله كانت ترد ماراً على لسان رئيس المجلس الحالي والمرحوم انور نسيبة ، وبالتالي كان التأكيد ماراً على وقوف النقابة والمجلس معاً في خندق الدفاع عن عروبة الشركة .
وعليه فانتانري في قرار المجلس ومحاولاته تحجيم النقابة خروجاً عن الثوابت التي حكمت العلاقة بينه وبين النقابة سابقاً ، ومحاولة مرفوضة لتحييدنا عن الدفاع عن مصير شركتنا وحقوق عمالنا وننصحه بترك هذه المهمة لسلطات الاحتلال .
ثانياً : ان الهيئة الادارية للنقابة لا يوجد لديها ، ولم يكن لديها في السابق اي توجه للتتدخل في صلاحيات المجلس المتعلقة بادارته لقضايا الشركة الداخلية ، اما عندما يتعلق الموضوع بمصير الشركة وهويتها الوطنية ومصير العمال فانها ليست بحاجة الى تصريح من احد لتأدية واجبها الوطني .

ثالثاً : في الوقت الذي يعطي فيه المجلس الحق لنفسه بالتنازل عن جزء من امتياز الشركة ، لنا كل الحق في الدفاع عن مصير شركتنا وهويتها الوطنية ، وبدلًا من استعراض العضلات امام العمال والموظفين ، كان الاجدى ابداً التصلب تجاه من يحاول تحصيفية الشركة من خلال ابتزاز التنازلات المتتالية ، والتحرك الجاد لاستئناف كافة الامكانيات لإنقاذ الشركة .
وعليه فان الهيئة الادارية تود احاطة الجميع علماً بان قرار المجلس لن يرهبها ولن يرهب عمالها ولن يتبيّن لهم عن التمسك بالموقف الوطني السليم ، وترفض قرار المجلس جملة وتفصيلاً .
وتؤكد انها بنفس القدر من الجدية التي تطرح موقفها تجاه هذا الموضوع ، بنفس القدر الذي تؤكد فيه حرصها على عودة المجلس الى الموقف السليم ، وقبل فوات الاوان .



وفي نفس الفترة قامت الهيئة الادارية للنقابة باعداد وتوزيع اكثر من ٣٠٠ مذكرة للهيئات والشخصيات الوطنية في الضفة والقطاع بيّنت من خلالها الاسباب الحقيقة التي جعلت الشركة هدفاً لمخططات الاحتلال وكذلك عوامل ومبررات الازمة (تم التطرق اليها سابقاً) . وبينت خطوة المرحلة من خلال استعداد مجلس الادارة للدخول في صفقة مع وزارة الطاقة على حساب الهيئة الوطنية للمؤسسة وحقوق عمالها .

وقد بيّنت المذكورة انعكاسات ومخاطر الحل الاسرائيلي لازمة الشركة على النحو التالي : ان الهيئة الادارية للنقابة عمال وموظفي شركة كهرباء القدس ترى بان الابعاد الخطيرة لهذه المواجهة لا تتعكس سلباً فقط على عمالها وموظفيها وانما ايضاً على قضيتنا الوطنية وعلى جماهير شعبنا في منطقة الامميات ويؤكّد ذلك ان مستقبل الخدمات الكهربائية في منطقة الامميات في الضفة الغربية ستكون كما هي عليه في المدن الاخرى كالخليل ونابلس، حيث ان التعرّف هناك يعادل اكثر من ٢٥% من التعرّف الحالي والتي يتم محاسبة المستوطنين بموجبها . اضافة الى ان الموافقة على التخلّي عن امتياز المستوطنات القائمة تعني ايضاً اعطاء امتياز تزويد المستوطنات المنوي اقامتها في الضفة الغربية للشركة القطرية الاسرائيلية وهذا بدوره يعني اعطاءها المجال لسحب خطوط نقل جديدة من شأنها اختراق الاراضي العربية وخلق عملية التوسيع والبناء فيها والتمهيد لمصادرات جديدة، اغاثة الى استغلال الطاقة الكهربائية كادة ضغط على مختلف المؤسسات الاقتصادية الوطنية .

وقد أكدت المذكورة على ضرورة ان يتبلور موقف وطني جماهيري واضح لمقاومة مخطط السلطات الاسرائيلية ويشكل اداة ضغط جماهيرية على مجلس الادارة للتراجع عن استعداده للتنازل عن جزء من امتياز الشركة وتسريح اكثر من نصف عمالها، عبر مختلف الاشكال والاساليب كارسال مذكرات للمجلس او نشراعلانات في الصحف توّكّد على الموقف الوطني، او تنظيم حضور وفود للاجماع مع رئيس المجلس والتعبير عن موقفها المتمسك بالحق الوطني والعمالى

وبالفعل فقد تم تنظيم اجتماع موسع في مجمع النقابات في بداية شهر تموز / ٨٧ أكد فيه المجتمعون ومن خلال البيان الذي صدر عن اللجنة الاهلية على تضامنهم مع الشركة ونقابة عمالها واکدوا على الثوابت التي أكدت عليها النقابة ماراً وتم التطرق لها سابقاً في هذا الملف ،

وبتاريخ ٨/٧/٨ اقر المجلس الوزاري المصرف مشروع شاحل بخصوص ازمة الشركة ، وفي نفس اليوم اجتمعت الهيئة الادارية للنقابة وببحث القرار من كافة جوانبه، واتصلت مع رئيس المجلس للاستفسار عما اذا كان مشروع شاحل هوترجمة لاتفاق مع المجلس وبمبادرة اردنية خاصة بعد عودة مجلس الادارة من زيارة الاخيرة لعمان ، افاد بأنه يتنتظر وصول النص الرسمي للقرار وتم تحديد لقاء معد في اليوم التالي (٩/٧/٨) وقد تم اللقاء . واخر الهيئة الادارية بأنه يرفض المشروع ، ولا وجود لاي اتفاق وسوف يحدد موقف علني بعد وصول النص الرسمي ودعوة مجلس الادارة للانعقاد ، الا ان وللاسف الشديد لم يتم ولحد الان تحديد اي موقف ، وقد رهنت الهيئة الادارية للنقابة (وكما ورد في كلمة امين سر النقابة في المؤتمر العالمي التضامني مع الشركة يوم ٢٠/٧/٨) جديدة موقف مجلس الادارة بالمارسة العملية اللاحقة والمتمثلة في قضيتين :



الاولى : عدم تهسيل تنفيذ القرار الاسرائيلي من خلال المساهمة في الترتيبات الفنية والادارية لتنفيذها .

والثانية . بوقف كافة الاتصالات مع وزارة الطاقة على اساس مشروع شاحل .
وب بتاريخ ٨٧/٢/١٩ عرضت قضية الشركة في اجتماع الحكومة الاسرائيلية ولم يتم التوصل الى قرار يسبب الخلافات المزعومة بين المعاشر والليكود بخصوص تصفية الجزء او الكل .

خاتمة

=====

لقد تعمدنا الاستعراض التفصيلي والممتنع لتطورات قضية شركة الكهرباء بهدف وضع الحقائق امام جماهير شعبنا حول مواقف مختلف الاطراف في داخل شركة الكهرباء و حتى تكون الحقائق دامنة في مواجهة البعض من يحاول المزاودة على موقف ونشاط نقابة العمال الكفاحي ووصفه مجرد الرغبة في تسجيل الموقف ، لتبرير موقف الادارة المهزوز والمستعد للتفریط بجزء من امتياز الشركة ضاربا عرض الحائط كافة الاعتبارات الوطنية .

ان التاريخ النضالي لعمال شركة الكهرباء ونقابتهم الكفاحية يؤكد اصالة وصدق انتمائهم لطبقتهم العاملة الفلسطينية وتمسكم بموسيتهم الوطنية في وقت تجاوز فيه ممثلوا البرجوازية كل الخطوط الحمراء واصبحوا يجاهرون بالاستعداد للتنازل عن جزء من امتياز الشركة تحت حجة " ابن البديل " مصوريون " التنازل " ببطوله فويمية ووطنية .

وإذا كان البعض يستنلل الجدل الدائر بين قطبي الحكومة الاسرائيلية وبصوره وكأنه ازمة وزارية كما ورد في جريدة النهار بتاريخ ٤/٢/٨٧ ، ويخرج باستنتاج ينافي الحقائق ويقلب الواقع رأسا على عقب (من خلال اعتراف الوزير شاحل بالطبيعة السياسية لازمة الشركة) للإشارة الى اجحاف النقابة بحق مجلس الادارة فالاجدی بهذا البعض ان يطلع على مواقف النقابة من خلال ونائتهاها ويخرج باستنتاج الاصح وهو صحة تحليل النقابة لازمة الشركة ومسبباتها في وقت افرغ فيه مجلس الادارة ومن بدمعه شرق النهر ازمة الشركة من محتواها السياسي الوطني ، الامر الذي ساهم في تحدير بقية بعض الاوساط وتمييع موقفها .

ان المسؤولية الوطنية ت Hutchinson في هذه الفترة مراجعة المواقف والعودة الى الموقف السليم من قبل اصحاب الاوهام بامكانية الحفاظ على المو سات الوطنية من خلال السير على طريق التفريط بالحق الوطني مثلما ثبت على الصعيد الوطني العام بأن طريق المصفقات المنفردة والحلول الامريكية لن يؤدي الى احراق الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بل تصفية قضيته العادلة . وما قضية شركة الكهرباء الا نموذجا مصريا لقضية شعبنا الوطنية .
وفي النهاية ستحدد الممارسة العملية لمختلف الاطراف صدق الانتساب الوطني لكل منها .



المأزق الفلسطيني القيود ، والفرص

بقلم : د.نصرير العارورى *

سوف نحاول في هذه الورقة القاء بعض الضوء على المستقبلات البديلة للشعب الفلسطيني . وسوف تكون احتمالات الوصول الى تسوية سلمية تمنح الشعب الفلسطيني ، خلال العقد القادم وجوداً ذا سيادة في شرق فلسطين (الضفة الغربية) وغزة ، بما يتوافق مع اجماع الفلسطينيين والعرب في السنوات العشر الماضية ، ذات اهمية مركبة في تقويمنا .

لقد وصل الشعب الفلسطيني ، في الوقت الحاضر ، الى مأزق في نخاله من اجل تحقيق اهداف الحد الادنى كما حددتها قرارات المجلس الوطني الفلسطيني العاشر في عام ١٩٧٧ ، والمتمثلة واقعاً في دولة في الضفة الغربية وغزة . ومهما كانت الامال التي تم تعليقها على العمل الدبلوماسي في السبعينيات ، فإنها قد تحطمت بسبب كامب ديفيد ، والغزو الاسرائيلي للبنان ، وما اعقيهما من رحيل منظمة التحرير الفلسطينية من بيروت وهو الرحيل الذي تعيه الانشقاق الخطير ، ان لم يكن التفتت ، في الحركة الوطنية الفلسطينية ، وقد كشفت الاستراتيجية الاسرائيلية خلال السنوات القليلة المنصرمة ، وبغض النظر عما اذا كان الليكود او العمل في مركز القيادة ، عن قدرة اسرائيل على المبادرة ، بينما يتخذ العرب موقف رد الفعل . فهي دبلوماسياً ، تحاول التهوي من مشروعية منظمة التحرير الفلسطينية ، في المنطقة . وهي تعمل ، اقتصادياً ، من خلال مصادر الاراضي ، والحرمان من المياه ، وخلق حقائق لا بد ان توادي الى ضم فعلي ، لا رجعة عنه ، لمناطق المحتلة ، ثم انها تعمل ، سياسياً ، من خلال البحث عن اصوات بديلة ، توصف لياقة بأنها لفلسطينيين متذلين ، يمكنها ان تقاض على اساس الحكم الذاتي المحدود ،

(*) أستاذ العلوم السياسية بجامعة جنوب شرق ماشتوتس - دار ثروات الشهادية . ماساثوشيتس - الولايات المتحدة الأمريكية .

والقيام بدور ثانوي

يتطلب هذا التقويم مسحاً موجزاً للظروف التي ادت الى هذا المأزق ، وكذلك وصف وتحليل العوامل البيئية، القائمة محلياً واقليمياً وعالمياً ، وذلك بقصد تحديد القيود التي تفرضها هذه العوامل على الامال الفلسطينية و / او على الفرص التي قد تقدمها .

الراهن يأتي مناقضاً لمصالح هذا النظام . وقد كانت المناواة الفلسطينية لاي عنصر في النظام العربي، الذي يختلف الحكومات ، تأتي غالباً العقاب الذي تراوح بين وقت التنبول او اتکار حق اللجوء او الحق في السلاح ، وبين توظيف مجموعة فلسطينية ضد اخرى، او اتخاذ موقف المشاركة في الاعمال الحربية فيما يتعلق بالصراعات الفلسطينية الداخلية .

وفي اطار هذه القيود، كان لا بد ان يعكس سلوك منظمة التحرير الفلسطينية، في بعض الاحيان، السياسات العربية الداخلية اكثراً مما يعكس الاحتياجات الفلسطينية. وقد كانت المنظمة معرضة لخطر ان تكون اكثراً استجابة للنظام العربي منها الى قواعدها الشعبية فمع منتصف السبعينيات، كانت استراتيجية منظمة التحرير الفلسطينية وماراستها قد بدأت تمثل توجهات الانظمة "النقدية" العربية، اكثراً مما تمثل توجهات حركة مقاومة شورية . وهكذا فان العجز الفلسطيني عن الانخراط في حرب تحرير دائمة ضد اسرائيل، وعن تحدي الوضع الراهن العربي بما يتطلبه وهذا الهدف ، قد اجبر منظمة التحرير الفلسطينية على ان تشارك الدولة العربية في حملة دبلوماسية من اجل تحقيق اهدافها . ولم تؤد هذه الحملة التي تم شتها بهمة في اعقاب الحرب العربية - الاسرائيلية في ١٩٧٣ الى الاقتراب

اذا ما اعتبرنا الهيكل التنظيمي لمنظمة التحرير الفلسطينية، وهيبيتها العائدة، وعلاقتها الاقليمية، وكذلك طبيعة عدوها، فانه يسهل الادعاء بأنها لم تطور خياراً عسكرياً فعالاً في مواجهة اسرائيل خلال الجزء الاكبر لوجودها الذي بلغ العشرين عاماً، كانت منظمة التحرير الفلسطينية منهكمة في نضال دبلوماسي، اكثراً منه عسكرياً، ضد اسرائيل، وحين بلغ الكفاح الفلسطيني المسلح اوجه في اواخر السبعينيات، كانت اسرائيل بالفعل، مجمعاً عسكرياً صناعياً معيناً، وقدرة على شن ضربات اجهاض ضد اي وجود فلسطيني مسلح في الوطن العربي ولم تكن هذه المقدرة، بطبيعة الحال، تحول دون شن حرب عصابات ناجحة، مثلما اوضحت حروب تحرير وطنية عديدة خلال الخمسينيات والستينيات . وعلى اي حال، فان الحركة الفلسطينية قد عوقبتها القيود التي فرضتها الطريقة التي حدّدت بها علاقتها مع المنظمات المكونة لها، ومع المحیط العربي الذي يلزم ان تعمل خلاله .

ونظراً لأن منظمة التحرير الفلسطينية قد نمت وهي تعتمد بشدة على الدعم الخارجي ، ونظراً لأن مستقبلها قد ربط بطريقة لا انفصال لها بالاهتمامات المتقلبة للدول العربية، فقد تقلصت فاعليتها فيما يتعلق بمحاولة تحقيق سبب وجودها المتمثل في تغيير الامر الواقع . وكما اوضحت التجارب مع الاردن في ١٩٧٠ ومع سوريا في ١٩٨٦ ، فان النظام العربي ، وبكل بساطة، لن يسمح بأى تغيير للوضع



بالفلسطينيين من تحقيق اهدافهم . وقد كشف الغزو الإسرائيلي للبنان في ١٩٨٢حقيقة ان النجاح الدبلوماسي، لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال اسابيعنات كان ذا أهمية محدودة فيما يتعلق بحصار بيروت، او بالنتيجة السياسية للمعركة

وقد كان الغزو الإسرائيلي للبنان في ١٩٨٢ ، الذي ادى الى المأزق الحالي، بمنابع الضربة الرئيسية الثانية التي تلقتها القوى العربية التي اعلنت، فيما بعد الحرب العالمية الثانية، عن عزمها على تحقيق الاستقلال السياسي ، وانجاز التحولات الاجتماعية - الاقتصادية - وقد ازاح الهجوم الخطير الاول في ١٩٦٧ هذه القوى من الجبهة الامامية لسياسة العربية، وهي المسرح لنهاوض جديد للهجمة الاسرائيلية - الامريكية ضد بقایا ، او فصائل ، او اتباع القومية العربية الثورية . وكانت الفترة اللاحقة فترة مواجهة للضغط الثوري في المنطقة من قبل الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل ، باستخدام القوة في بعض الاحيان ، وباستخدام الاجتبا، والاحتواء في احيان اخرى .

ان هذه المرحلة يمكن تقسيمها الى فترات ثلاث : تمت الفترة الاولى فيما بين ١٩٦٧ و ١٩٧٣ ، وتتميز بصعود التيار الثوري العربي وسقوطه . والفترات الثانية تتمتد فيما بين ١٩٧٣ و ١٩٧٧ وتتميز بتصاعد الجهود الدبلوماسية العربية التي غذتها الثروة النفطية ، وظهور الشرعية الفلسطينية ، التي عجلت بدورها بعزلة اسرائيل . وشهدت الفترة الثالثة فيما بين ١٩٧٧ ، ١٩٨٢ هجوما اسرائيليا مضادا وشلا عربيا ، واحتلالا في السيل عند الفلسطينيين .

١ - الطور الاول : ١٩٦٧ / ١٩٧٣

انتجت حرب ١٩٦٧ تيارين سياسيين في الوطن العربي . تيار التسوية وتقوده الدول النفطية الغنية في الخليج ، والتيار الثوري ورأس الرمح في حركة المقاومة الفلسطينية . وله مكنت هذه الحرب الولايات المتحدة الامريكية من ان تطور نظاما سياسيا عربيا يبحث عن التكامل مع الاقتصاد العالمي ، ومع النظام الدولي . وكان تيار التسوية ، الذي يمثل العمود الذي يقوم عليه هذا النظام ، متخدنا في ذلك الحين في مواجهة التيار الثوري ، كما ان " حربا باردة " عربية جديدة (١) كانت متاجحة وقتئذ .

وقد اصطدمت المقاومة الفلسطينية بدر المواجهة العربية التي ركزت جهودها على استعادة الاراضي المحتلة بالوسائل السلمية . وشنّت منظمة التحرير الفلسطينية حرب دعائية ضد مصر ، وحرروا حقيقة ضد الاردن ، ولبنان وسوريا ، فيما بين ١٩٦٩ و ١٩٧٦ . وكانت الدول العربية الاخرى (غير دول المواجهة) اما مستسلمة للهجوم على منظمة التحرير الفلسطينية واما مشاركة بالفعل في المعركة ضدها

ومصر التي كانت طليعة النضال العربي القومي ، علقت اهتماماتها المناصرة للعروبة وركزت اهتمامها واعادت توحيد طاقاتها في اتجاه استعادة الاراضي المصرية المحتلة . هنا كان قبولها بخطبة روجرز في ١٩٦٩ وكانت المناوشة الاولى لها مع المقاومة الفلسطينية . وعلى الوتيرة نفسها ، تجاه الاردن بسبب القرار المصري ، واجهض منظمة التحرير الفلسطينية ، وتبع السير في طريق التسوية السلمية لاستعادة الضفة الغربية

الصلوات التي سدت النظام القديم مدى
البهال الذي كان عليه ذلك النظام : لا يمكن
هزيمة اسرائيل الا عن طريق حرب تقليدية -
تحرير فلسطين مسؤولية الجيوش العربية
والدبلوماسية العربية والمساعي الدولية
الحميدة - المتقد هو الطفة الوسطى
الجديدة من المهنيين والجنود الذين تصدروا
موقع السلطة نتيجة ثورة ١٩٥٢ في مصر -
لا بد من ازالة مخلفات الاستعمار الاروبي
ووضع نهاية لاختراق السياسي والتلفزيوني
الغربي للوطن العربي .

لقد تحطم هذه المسلمات في حرب
الايم السنة في حزيران / يونيو ١٩٦٧ ،
التي احتلت اسرائيل خلالها اراض عربية في
بلدان عربية ثلاثة، وفرضت عليها وقفا
لالطلاق النار غير مشروط على امتداد خطوط
تميل جبهات طبيعية . انها لم تكن هزيمة
للجيوش العربية الناظمية فحسب ، ولكنها
كانت ايضا هزيمة للايديولوجيات العربية ،
وللأحزاب السياسية والمؤسسات الأخرى التي
علقت عليها امال كبيرة منذ عام ١٩٤٨ . لقد
كانت سقوط للاولياء والوصايا الذين اخذوا
على عاتقهم مسؤولية تحرير فلسطين من
الاستعمار ، في وقت كان فيه هذا الاستعمار
مرفوضا دوليا . وكان لا بد ان تنتهي الوصاية
العربية ، وان يأخذ الفلسطينيون قدرهم في
ايديهم . ان تبادل الاذوار الذي ظهر في افق
النظام العربي فيما بعد ١٩٦٧ كان تنذير ، سو
، حيث كان على الفلسطينيين ان يكونوا
حراسا ، لا على فلسطين فقط ، وانما على
الوطن العربي ايضا . وقد كان هذا التوجه
تهديدا لصميم وجود الانظمة العربية وخطط
الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل من اجل

وكانت النتيجة هجوم الاردن ضد المقاومة
الفلسطينية في ايلول / سبتمبر ١٩٧٠ .
وكانت سوريا ، تحت قيادة حافظ الاسد ، هي
الدولة العربية الثالثة التي انشغلت باستعادة
الارض ، وبمحاولة "ازالة اثار العدوان" (٣) .
وهكذا كان الوطن العربي في ١٩٧٠ ممرا
بين اتجاهين ، فبينما كانت الدول النفطية ،
مع مصر والاردن وسوريا ، تشارك في التسوية
كوسيلة لاستعادة الارض العربية ، ولضمان نظام
سياسي مستقر ، كان على حركة المقاومة
الفلسطينية ، مع جماهير عربية غير مميزة ، ان
تسقط هذا النظام . وقد كانت هذه الجماهير
تعتقد ان الوضع الثوري الذي خلفته حرب
١٩٦٧ يوجب العودة الى الشروع في ثورة
عربية من طراز " ما بعد عبد الناصر" ، لا
من اجل تحرير فلسطين فقط ، وانما من اجل
مواجحة الهيمنة الغربية ايضا ،
ومن اجل ايجاد مجتمع عربي جديد ، مستقل
سياسيا واجتماعيا واقتصاديا .

وقد كان الدور الفعال للمقاومة
الفلسطينية ، في هذا التحول المنتظر ، هو
العامل المساعد خلال الطور الاول للحرب
الباردة العربية فيما بعد ١٩٦٧ ، وكان
المتفقون الثوريون ، واليسار العربي على وجه
العموم ، يرون في المقاومة الفلسطينية طليعة
جديدة في سبيلها الى ان تكون الثورة العربية
الجديدة . وكان على هذه الثورة ان تنشأ في
اطار الظروف الموضوعية التي نتاجت عن حرب
١٩٦٧ . وكان لا بد من ان يعاد فحص مسلمات
الحقيقة المنقضية في ضوء الحقائق العلمية
التي تمخضت عنها الحرب ، وكان لا بد من
الاسراع في استبدالها بمجموعة اكثر اقتناعا
منها . وتكتشف التماذج التالي من هذه



وطن عربي مطواع وخنوع . وبات الطرفان على طريق التصادم الذي بلغ اوجه في "ايلول الاسود" .

لقد كان النظام العربي في سبيله الى التماسك من جديد في السعيتين ، واعادة تأكيد دوره ، وتجاوز الاحساس بأنه في الموقف الداعي من جراء الهزيمة المذلة في ١٩٦٧ والدرس الذى يجب استخلاصه من كل هذا كان يفيد ان التوقعات من الحركة الفلسطينية كانت مبالغ فيها ، وبخاصة عند وجود منها قوية تحول دون نجاحها ، وان الجيش الاردني لم يكن القوة الوحيدة المضادة للثورة التي حاربت الفلسطينيين . فقد كان الاسطول الامريكي السادس في حالة استنفار ، وكان الجيش الاسرائيلي يتلهف للتدخل ،

لقد استفاق النظام العربي ، الذى تهاوى خلال فترة سنوات ثلاث من الاستكانة ، من الصدمة ، وواصل تخفيط اطار جديد لاستراتيجية عربية فيما بين ١٩٧٠ و ١٩٧٣ . وكانت عامة الشعب العربي ، التي استمتعت بانتعاش الكفاح الفلسطينى المسلح ، قد طاب خاطرها بانتعاشه حرب تشرين الاول / اكتوبر وقد ثبت ان اوهام المتفائلين بأن النظام العربي قد جاء اجله كانت مخللة تماما . وكان يخاف عليها في التقليل الامل في ان تكون المقاومة الفلسطينية حامل الشعلة من اجل عالم جديد مقدام . ذلك ان حرب ١٩٦٧

بدلا من خلق هذا الوضع الثوري الذى طال انتظاره ، كانت الضربة الحاسمة الاولى التي جهزت مسرح الاحداث لما سماه سمير امين "عودة الكومبرادورية" الى الوطن العربي (٤) . لقد هيأت المسرح للتطور الثاني من

العلاقات الفلسطينية - العربية حيث جرى التعاون والاجتباء محل استخدام القوة .

٢ - الطور الثاني: ١٩٧٣ / ١٩٧٧

آذنت حرب تشرين الاول / اكتوبر بمحنة نظام جديد وحقيقة جديدة للعلاقة الفلسطينية - العربية . وكان على الفلسطينيين الذين تمثلهم منظمة التحرير الفلسطينية ان يتقدموا في صحبة نظام الدول العربية ليحونوا المكاسب التي جاءت بها الحرب العربية - الاسرائيلية المحدودة . لقد كانت هذه الحرب حرب مناورة تعاضد فيها القوة العسكرية المصرية - السورية بسلاح النفط السعودى ، للعمل على اساز معادلة دبلوماسية .

ولقد بحثت منظمة التحرير الفلسطينية عن العلاج عن طريق الدبلوماسية العربية بفهم دهاليز الامم المتحدة ، نتيجة تجاهل الولايات المتحدة الامريكية لها ونوكوصها عن الاعتراف بمركبة المسألة الفلسطينية بالنسبة لاي تسوية تفاوضية . وفي موتمر القمة العربية في الجزائر في تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٧٣ ، وفي الرباط في العام التالي ، بدأ تنكشف استراتيجية موحدة للعمل الدبلوماسي تدعوا الى مواجهة جديدة والى تسوية جديدة للعلاقات العربية - الفلسطينية .

وضع موتمر القمة في الرباط في عام ١٩٧٤ اطارى عمل للدول العربية ، يطل علىهما بكيفية التعامل مع الولايات المتحدة الامريكية ، والثانى بكيفية التعامل مع اسرائيليين . وقد عكس اتفاق سينا فى عام ١٩٧٥ ، وتدخل سوريا في لبنان ، نمط تعامل فيما يتعلق بالولايات المتحدة . اما بعد:

تم اجهاده بمثل هذا الاعتراف الذي عكس مواقف قطاع عريض من الرأي العام العالمي .

وقد صاحب هذا النجاح السياسي الضخم لمنظمة التحرير الفلسطينية وصعود الدبلوماسية العربية، عزلة واضحة لاسرائيل بسبب معارضتها التي لا هواة فيها للجماع العالمي . وخلال الفترة الأخيرة من السبعينيات كانت الدول التي تعاملت مع منظمة التحرير الفلسطينية أكثر من تلك التي تتعامل مع اسرائيل . وقد ادانت المنظمة الدولية اسرائيل بسبب خرقها لاتفاقات جنيف لعام ١٩٤٩ بخصوص اوضاع الاراضي المحتلة، وبسبب ارهاب الدولة المنظم الذي تمارسه وقد نظر الى الفلسطينيين باعتبارهم شعبا حرم من حقوقه الموروثة ويسعى للعودة الى وطنه، من اجل توحيد مجتمعه المقسم، وليس باعتبارهم عربا يهددون بالقاء اسرائيل في البحر .

وقد عزيز الانتصارات السياسية العظيمة لمنظمة التحرير الفلسطينية الى استثمار نظام الدول العربية لموارد اقتصادية ودبلوماسية، في اطار حملته لتحقيق تسوية عن طريق التفاوض ، وكان الحصول على قرار بشأن قضية فلسطين بمتابعة الضمانة الاكيدة لهيمنة النظام العربي فيما بعد حرب تشرين الاول / اكتوبر . وهكذا فان العلاقة بين هذا النظام الذي كان مهادنا الى درجة كبيرة وبين ما يفترض انها حركة مجاهدة فلسطينية، كانت تتميز بكونها مشاركة ضد احادي الادنى فيها هو الحل السياسي للمشكلة الفلسطينية . ومن سخرية الالقادر ، الى حد ما ، ان مشكلة فلسطين قد بقيت باعتبارها الموضوع الرئيسي جدول الاعمال الدبلوماسي للدول العربية،

الفلسطينيين فان موتمر الرباط قد اعتمد منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعا وحيدا للشعب الفلسطيني ، وكان هذا الاعتراف يوحى مما بالتزام لا بد ان تتعهد به منظمة التحرير الفلسطينية، في المقابل ، من اجل تعزيز المصالح الواسعة المشتركة . وبشكل هذا الالتزام تضمن كفاح منظمة التحرير الفلسطينية من اجل فلسطين في الاستراتيجية الدبلوماسية العربية من اجل " ارالة اثار العدوان " ، والا وجد الطرفان نفسها يسعان الى اهداف متعارضة ، وقد يصطدمان ثانية .

ترافق هذه المرحلة مع ظهور تحولات جذرية في برنامج منظمة التحرير وانتقالها من رفع شعار اقامة دولة ديموقراطية علمانية موحدة على مجمل الارض الفلسطينية الى الدعوة لانشاء دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وهذا التحول ساعد على ظهور الاجماع العالمي بشأن الحقوق الفلسطينية، اذ انتصرت سياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية . وقد دعمت هذه الانتصارات حالة الاعتراف الفعلي بها كمثل الشعب محظى له حقوق اصيلة لاتقبل التصرف ، ولمواصلة المساعي من اجل تحقيق الاستقلال بمحض الوسائل الممكنة، بما فيها النحال المسلح (٥) . وقد دعيت منظمة التحرير الفلسطينية عام ١٩٧٤ لحضور الدورة التاسعة والعشرين للجمعية العامة للامم المتحدة ولتنصب خلالها الى المنظمة الدولية بصفة " مراقب " (٦) . وقد عهد الى الامين العام رسميا باجراء الاتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية بشأن جميع المسائل المتعلقة بالمشكلة الفلسطينية . ومن الجلي ان قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الذي تجاهل الاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني ، كان قد



في حين ان التيار الثوري (الفلسطيني في الاساس) كان قد تم احتواه بالفشل في عام ١٩٧٣ . وقد علق مراقب فقط على هذا التناقض بقوله : " واحدى دلالات الارتفاع بالمشكلة الفلسطينية الى هذا المستوى من الاهمية السياسية ان هذا كان " ثمنا " لاحتواء التوراة الاجتماعية العربية " (٢) وقد كان هذا اتفاقا غير مكتوب، حيث تحظى منظمة التحرير الفلسطينية من وضعها الثوري في مقابل الخرق المالي والدبلوماسي العربي . وهكذا فان منظمة التحرير الفلسطينية سوف يتم تمكنها من " ازالة آثار العدوان " وهي مימה اكثر احتراما ، وأسهل في الممارسة، من الاطاحة بالنظام العربي . ومن هنا كان الغرض العربي للاعتراف بالمنظمة وممثلا شرعيا وحيدا " في الرباط .

وقد كان نجاح الاستراتيجية المشتركة للعرب ومنظمة التحرير الفلسطينية يتوقف على تعاون الولايات المتحدة الامريكية وموافقتها . وبعد فترة من التردد، عطفت الولايات المتحدة الامريكية عربا لكامب ديفيد ووجهت ضربة للاستراتيجية العربية . ان معاهدة سلام منفصل بين مصر واسرائيل يواكيها تصور مستقبلی بشأن كيان منقوص في الضفة الغربية، كان لا بد لها من اثر لا يسير غوره في الوطن العربي . فالقبول العربي بكامب ديفيد لا يمكن ان يؤدي الى زيادة العدا لمنظمة التحرير الفلسطينية ونقص المشاركة في العمل معها . وهكذا فان كامب ديفيد ، وصعود الليكود في اسرائيل، قد جاء ليعلنا صراحة انتهاء الطور الثاني الذي استمر من عام ١٩٧٣ الى عام ١٩٧٧ ، والذى كان بمثابة المقدمة لحقيقة مظلمة من العلاقات السليمة .

الثالث .
وفي غضون ذلك كانت المشكلة الداخلية في اسرائيل تتعدد بسبب عزل التي نشأت عن الهجوم الدبلوماسي العربي وقد ساهمت هذه المشكلات بدورها في به الليكود في الانتخابات الاسرائيلية في ١٩٧٧ وقد الغت حكومة الليكود التي كان يرأسها مناحم بيغن بسياسات حكومة العمل سامي حزب العمل . وبدأ الليكود كما لو انه قد ليعكس الاتجاهات التي انطلقت منذ ١٩٦٣ ولكن يفسد النصر الدبلوماسي الذي حققها منظمة التحرير الفلسطينية ، ويزيل اي امكانية تمكن الحكومات العربية من كسبها واشنطن . وقد كان الاعتراف العالمي بهذه التحرير الفلسطيني ممثلا شرعا لل-State الفلسطيني مثار ازعاج لقيادة الليكود، من اى شيء آخر، مما ادى الى غزو لبيكادا في نهاية الامر . ١٩٨٢

العربي والبحث عن ترتيبات ثنائية مع اسرائيل، بينما فلسطيني والجولان تحت السيطرة الاسرائيلية الفعلية ، كانت له انار بعيدة المدى على تطورات الصراع العربي - الاسرائيلي . لقد ادى هذا القرار الى انقسام الوطن العربي ، ثم الى حدوث الاستقطاب فيه ، وبــ العد التنازلي ، حتى ان الوطن العربي كان في حالة شلل كامل حين حدث الغزو الاسرائيلي للبنان في ١٩٨٢ ، كما كانت منظمة التحرير الفلسطينية ، التي حفقت نصرا دبلوماسيا ملحوظا في السبعينيات ، منفردة ومرتبطة الخطى . ان عدم التوازن الذي خلفه كامب ديفيد قد جعل الوطن العربي اكثر عرضة للعدوان الاسرائيلي ، الى حد ان العون الدبلوماسي والاقتصادي قد بات بغير فعالية . وقد سدت اسرائيل بالفعل عددا من الضربات الخطيرة للوطن العربي في اعقاب كامب ديفيد ، منها : الغزو الشامل لجنوب لبنان في ربيع ١٩٧٨ ، الاختراق الجرى للمجال الجوى لبلدان عربية ثلاثة لكي تقصف المفاعل النووي قرب بغداد في ١٩٨١ ، والهجوم الجوى الوحشى على طلب بيروت في تموز / يوليو ١٩٨١ ، وضم مرتفعات الجولان في كانون الاول / ديسمبر ١٩٨١ ، والذي اتبعته بغزو لبنان في حزيران / يونيو ١٩٨٢ .

وقد قوبل الغزو اللبناني بالعجز العربي التام . فالعربية السعودية ، التي اشهرت سلاح النفط في ١٩٧٣ لدعم العمل العسكري المصري - السوري ، اعطت تأكيدات بأن الانتقام الاقتصادي غير وارد . والالتزام المصري بمعاهدة السلام مع اسرائيل كان لا بد ان يبقى منماضيا . اما بقية الوطن العربي الذي اعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية في السبعينيات فقد التزم الصمت .

وعلى اي حال ، فان اسرائيل قد شاركت قبل الغزو في حملة ثلاثة المقاصد لتعكس مثل هذا التوجه ، ولكن تعوق خيار الاستقلال الفلسطيني الذي تولته الدول العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية بالرعاية الفائقة وقد التمتس اسرائيل هذا التعويق من خلال سبل ثلاثة محددة ، اد روحت ، على المستوى дипломاسي ، للفكرة الغامضة التي تشير الى ان قيام الدولة الفلسطينية لا بد ان يكون له آثاره السلبية على صالح الولايات المتحدة الامريكية في الشرق الاوسط ، وكذلك على الاستقرار الاقليمي ، وان مثل هذه الدولة لا بد ان ينظر اليها باعتبارها دولة تحرير وحدي ، ومصدرا للقلائل ، ولا ضرورة لها ، كما ان مصيرها الحال ان تكون فاعدة للقوى السوفياتية . وقد جربت اسرائيل التعويق العسكري ، كمدخل ثان ، عن طريق تصعيد مستويات العنف في وثبات واسعة ، وذلك بقصد القواعد العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، وتغيير القنابل في القيادات الفلسطينية . وفي المدخل الثالث كان تطبيق سياسة " القبضة الحديدية " في المناطق المحلاة ، والصم الفعلى للخفة الغربية من خلال تصعيد بناء المستوطنات ، واحداث تكامل اقتصادي بينها وبين اسرائيل .

وكان كامب ديفيد ، هو الآخر ، ضمن محاولات الليكود لهدم المشروعية الدولية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، ونقص النجاح الدبلوماسي لها . وقد ادى كامب ديفيد الى تحبيط مصر واضعاف العرب المعتدلين ، كما ان انه قيد الاندفاعة الامريكية لتحقيق حل سلمي للصراع الفلسطيني - الاسرائيلي .

قرار مصر المشؤوم بالانقطاع عن الوطن

المد والنهاية وتعتمد الاجابة على هذا التساوِل والى حد كبير على نوعية تلك الصغوطات التي تواجه الحركة ومقدار الفرق المفتوحة امامها . كما انها تعتمد ايضاً على المدى الذي يمكن به تحويل تلك الصغوطات ، على المستويات المحلية والاقليمية والعالمية الى فرص ممكنة .

ان اهم هذه الصغوطات المحلية كان بالطبع ، عدم وحدة الحركة وانقسام منظمة التحرير الفلسطينية . ذلك انه لا يمكن النها من المأزق ، وايجاد علاج للشلل ، او حل للامتحن استراتيجي يقوم على استراتيجية محددة وواضحة بدون تلك الوحدة ، الامر الذي يلغى كل امل في النجاح ويجعل سيراً الخلاص والتقويم بعيداً .

ان الحكم على مدى ما احرزه المجلوب الوطني الفلسطيني ، في دورته الثامنة عشر التي عقدت في الجزائر في شهر الماضي ، وانجازات على طريق الاصلاح والتقويم ، يذكر ان يتم في وقت لاحق . ان دورة الوداع للمجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر جاءت بعد انشقاق في الصفوف مكن عدداً من الناشطين العرب من مهاجمة التجمعات الفلسطينية بشكل منظم او غير منظم على حد سواء والعمل على تقويض قضيتها الفلسطينية . ثم الوقت الذي قامت فيه " امل " بفتح المخيمات الفلسطينية في لبنان ، استمرت سوريا في تفتيت الصراع الفلسطيني في محاولة منها لفرض سيطرتها على الحركة . وتابعت الاردن بالتنسيق علينا مع اسرائيل ضد التحرير الفلسطيني ، ولم تتورع مطلقاً واستمرار هذا التنسيق حتى في الوقت الذي اخذت فيه اسرائيل تمارس سياسة التفا

لقد استهدف غزو ١٩٨٢ ، ضمن اشياء اخرى انهاء المأزق الذي ادى اليه كامب ديفيد ، وخلق واقع جيوسياسي جديد في الشرق الاوسط تستطيع اسرائيل في اطاره ان تكون الشريك الاصغر في السلام الامريكي ، اي ان تكون الهيئة الاسرائيلية واسعة المدى . لقد كان الغزو ، في جوهره ، ردًا على التهديد الاستراتيجي الذي مثله التوافق العربي - الامريكي في اعقاب حرب تشرين الاول / اكتوبر ١٩٧٣ ، وعلى بلوغ شرعية منظمة التحرير الفلسطينية اوجهاً في السبعينيات ، وعلى تذبذب الولايات المتحدة الامريكية .

لقد تم في الامم المتحدة ، بالفعل ، شطب مشكلة فلسطين موضوع رئيسى في جدول اعمال الشرق الاوسط ، كما ان منظمة التحرير الفلسطينية لم تعد تعتبر الممثل الشرعي الوحيد .

ويمثل "اتفاق" حسین - عرفات في ١١ شباط / فبراير ١٩٨٥ تنازلًا جوهرياً ، يراه فلسطينيون كثيرون تهدیداً للبرر وجود منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني الذي يسعى الى الاستقلال واقامة الدولة الفلسطينية . وادا ما ذكرنا ان هذه العناصر كانت تعامل باعتبارها الحد الادنى الذي لا يمكن تجاوزه في اطار الحلة الدبلوماسية الفلسطينية - العربية المشتركة خلال العقد الماضي ، يستطيع المرء ان يستنتج ان الشعب الفلسطيني هو الان بعد كثيرة عن اهدافه الدنيا ، مما كان عليه من سنوات عشر خلت .

والسؤال الذي يطرح نفسه الان عما اذا كانت السنوات القليلة القادمة ستشهد مزيداً من تآكل وانحلال الموقف الفلسطيني او عودة

الاستقلال والوحدة الى وضع المنظمة في حالة اقل عرضه للسقوط امام الدول العربية المتفاوتة المواقف منها - فالاردن يأمل ويسعى بدأ لتمثيل الفلسطينيين المقيمين على الارض الاردنية في موتمر للسلام مسكلا تحديا لوحدانية التمثيل الشرعي للفلسطينيين، سوريا ، تطمح بأن تكون الوسيط لاي من القوى الرئيسية ، واصطدمت بالزعنة الفلسطينية بدعم الرضوخ لاي سيطرة تحكمية . ومصر ، حمت عليها علاقتها الاستراتيجية الثانوية بالولايات المتحدة ، القيام بدور الاعداد لموتمر دولي للسلام .

ان المصالحة التي تمت داخل منظمة التحرير تمكنتها الان من الاصرار على العمل بقرارات موتمر قمة الرباط عام ١٩٧٤ وموتمر فاس عام ١٩٨٢ ، دون تقديم التنازلات من اجل الاستراتيجيات العربية الضيقة ، ودون ان تنقل كاهلها بحمل اعبا التقييد بضرورات الدول العربية الخاصة . لقد اصبح بالامكان حاليا ، العمل في وقت واحد ومتزامن ، على مواصلة السعي لانتزاع الاستقلال الوطني والسياسي من كل من الدول العربية المتباينة المواقف واسرائيل . ان الفرصة المتاحة امام الفلسطينيين في اعقاب المجلس الوطني الفلسطيني الثامن عشر ستعتمد ، وبشكل حتى ، على مدى الاستقلال وتنوعية الوحدة التي ستحققها الحركة . ان استقلالية منظمة التحرير ووحدتها يمكن ان تعزز دور سوريا بالنسبة لسياساتها الاقليمية في المنطقة ، وكذلك فان سوريا يمكنها ايضا ان تعزز دور منظمة التحرير و موقفها بالنسبة للمسيرة السلمية . ولنفس الاسباب يمكن لموقف سوفييتي متواضع ان يساعد بشكل اوسع على التعاون بين منظمة التحرير المتصالحة مع

الحاديده بكثير من الخزي والعار . وقامت كل من مصر والمغرب باستدراب القادة الفلسطينيين للاعتراف باسرائيل ، على الرغم من ان اسرائيل رفضت مثل ذلك الاعتراف . وعلى اي حال ، فان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني الثامن عشر في الجزائر ، جا: ليتخطى عوائق جديدة لا تواجه الفلسطينيين وحدهم ، بل تواجه ايضا اخرين ينشطون على المستوى الاقليمي ، مستوى القوى العظمى كذلك . فقد تم خفض المبادرات المتعددة التي قامت بها كل من الاردن ومصر الى خوا: امام معارضه الكونغرس الامريكي لشحنات الاسلحة ، ومانعه وزير الخارجية في ازالة بند الشرق الاوسط من نهاية جدول الاعمال الدبلوماسي . واضعفت ازمات القادة والواسط الحاكمة في اسرائيل والى حد بعيد اية جهود يمكن ان توؤدي الى وضع متماسك من شأنه ان ينهي المأزق السياسي المتفاقم منذ عملية الغزو للبنان . وتلتقت الخطة السورية المدرورة لترتيب اوضاع جديدة في لبنان ضربة قاسية امام ضعف وكيلتها " امل " وعجزها عن ان تكون اداة التنفيذ لتلك الخطة وبلغت المصداقية الامريكية الحضيض امام انفصال قضية شحنات الاسلحة لایران وتمويل الكومنترن برأب تلك الشحنات . وجاءت دعوة ١٢ وزيرا للخارجية يمثلون دول اوروبية اقتصادية في ١٣ شباط (فبراير) ١٩٨٢ الى موتمر دولي للسلام برعاية الامم المتحدة ، متعارضة مع برامج واشنطن . اما الاتحاد السوفييتي فان مسألة استبعاده من دبلوماسية الشرق الاوسط قد اخذت في التماطل مع طبيعة الاشياء .

لقد ادى تأكيد المجلس الوطني الفلسطيني الثامن عشر على المزيد من



سوريا ، وكذلك يمكن لمنظمة التحرير ان تستفيد بشكل اعظم من النفوذ السوفييتي المعزز ، وانهاء احتكار الولايات المتحدة الامريكية لدبلوماسية الشرق الاوسط . وعلى هذا الاساس ، فان ازيد ياد تلاحم وتماسك منظمة التحرير سيزيد من ترابط علاقاتها المشتركة مع سوريا والاتحاد السوفييتي ، وستكون اقل عرضة للسقوط في شرطة القواعد الامريكية المعروفة للتعاون مع العرب ، وشرط الارواه الذي تتمسك به اسرائيل .

ورفضه المطلق لشروط واشنطن الاعتباطية للاعتراف بمنظمة التحرير ، هذه المواقف كلها تشير الى انتقال هام نحو اعادة الاصطفار والتحالف في مقاربة اكثر لموقف سوريا المعلن وعلى اي حال فان هذه المحاولة ، لا تفرق القبول المسبق لها من القيادة السورية ، والغا العلاقات مع مصر . ان المسألة الامر الاهمية كانت هي المحافظة على الاستقلال الوطني لمنظمة التحرير الفلسطينية كجزء داخل العالم العربي .

وعني عن القول ، ان هذه الاستقلالية هي العامل الوحيدة والاكثر اهمية الذي ادى عادة الدول العربية رغم تفاوت مواقفها ، الى ادى توق الدول العربية الى حصر القوى الفلسطينية بالفلسطينيين وحدهم ، وكم تنظيماتهم السياسية الى اضرار بالغة بالحركة والفلسطينيين انفسهم وبقيمتهم . ومن هنا ، فان ليس من المستغرب ما اقدمت عليه مصر على الرغم مما بذل من التمحیص والتدقيق في قرارات المجلس الوطني الثامن عشر لتجدد خلق هوة مع مصر ، وعلى الرغم من قيام الممثلين المصريين الرسميين لصيغة فوارد المجلس ، الا ان حكومة مبارك سارت متبرأة باغلاق مكاتب منظمة التحرير في مصر ، كما فعلت حكومة حسين قبل سنة من ذلك .

عندما احست بأن المنظمة على غير استعداد لل التجاوب مع الرغبات الاردنية ، ان الدرة العربية التي ادعت خلال السنوات القليلة الماضية معرفة المتطلبات الحقيقة للسلام طالبت الفلسطينيين طيلة هذه المدة بتوجيه صوتها . ولعله مما يثير السخرية ان انباء هذا الصوت الفلسطيني الموحد في الجرائد اصاب العلاقات الفلسطينية - العربية بالذلة فال سعوديون مسناً ون من دخول الحرب

لقد انهى المجلس الوطني الثامن عشر تلك الحقبة من التحالفات الاقليمية والدولية التي تمت في اعقاب عام ١٩٨٣ ، ممهدا الطريق الى اقامة تحالفات جديدة اكثر انسجاما مع منظمة التحرير في تشكيالتها الجديدة . ولكن هذا لا يعني ان القوى الرافة التي عادت لصفوف الحركة ، ستفرض شروطها على الاغلبية ، ذلك ان كلا من الطرفين ، في سعيهما نحو الوحدة ، اعلنا ضمنيا ان الاستراتيجيات السابقة قد تصدعت ، وفشللت الفرضيات التي جاء بها المونتمي الوطني الفلسطيني ، السابع عشر (١٩٨٤) واتفاقية عمان (فبراير - شباط ١٩٨٥) والقائلة بأن عمان والقاهرة قادرتان على ايجاد طريق الخلاص ، وكذلك الادعاء بأن شراكة ضيقة مع سوريا الاسد يمكن ان توؤدي الى علاج حاسم ، فقد رفعت المنظمات اليسارية قضية الوحدة الى افاق اعلى ، واثارت الاسد بأن تنظيماتها ليست دمية يحركها كما يشاء ، وذلك باعلانها حل جبهة الانقاذ الوطني التي كانت اداة الاسد في تحدي لقيادة عرفات . وفي نفس الوقت ، فان تبني عرفات لوجهات نظر اليسار ، وموافقته على الغا اتفاقية عمان ،

يحدده به بيرس ومبارك ، والذى سيكون في هذه الحالة كما وصفه شولتز بأنه " شكل من الدعم الدولى " تكون فيه اللجان الجغرافية الفرعية بديلا عن الشكل المفروض للمحادثات المباشرة ام يكون هذا المؤتمر على الشكل الذى يراه كل من الاتحاد السوفيتى ومنظمة التحرير فى شكلها الموحد الحالى ، حيث سيعجز هو لا عن فرض شروطهم على الطرف الآخر . وكذلك فان هذا الامتحان سيحل عندما يحين وقت الايجابة على السوال الصعب اذا كان من الممكن احراز النجاح من مبدأ التعاون مع تلك الانظمة العربية التي يعتبر وجودها حيويا بالنسبة للمصالح الامريكية .

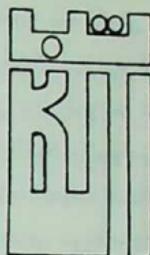
ان المنهاج الذى يميز الوضع السياسى الجديد ، يقتضى باداهة ان عملية التقويم الفلسطينى لا يمكنها ان تأتى من خلال الضغوطات الحالية الكامنة فى المحيط资料ى والاقليمي والعالمي . وسيكون من الممكن ان تتحول هذه الضغوطات الى فرص ، عندما يتم التغلب عليها في ظروف الوحدة الوطنية . وهذا يعني الاقرار باعادة رسم شروط الحوار ، واعادة تحديد قواعد التعامل ، واعادة امتلاك المبادرة . ان العمل من اجل تحقيق المكاسب الدائمة وعلى المدى البعيد، يمكن ان تأتى في المقام الاول قبل انجاز نجاحات صغيرة وسريعة على المدى القصير .

الشيعي الى صفو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ، والمغرب مثناً من وجود ممثلى البوليساريو اثناء انعقاد المجلس ، والاردن اخذ يغازل بيرس حول انعقاد ما يسمى بالموتمر الدولى للسلام ، وسوريا ابلغت القيادة اليساريين الفلسطينيين بأن لا يعودوا الى دمشق في الوقت الحاضر . ان مثل هذا التلاقي في المواقف العربية ، ليس الاول من نوعه فقد سبقته حالات مماثلة ، ولكن اجتماعا سليما من هذا النوع لن تؤدى الى تقويض منظمة التحرير الفلسطينية ، التي انجرت تلاحمها بجهود بالغة ، حيث ادى بها هذا التلاحم الى مأزق جدى في مواجهة الانظمة العربية ذات المواقف المختلفة . ان المحركة الوطنية الفلسطينية التي استعادت وحدتها علاقات مع كل من سوريا والاردن وعدد من المنظمات اللبنانية والاتحاد السوفيتى والقاهرة . ولما كانت اللعبة الاقليمية قد تجاوزت نقطة الصفر ، فان اي من هذه الاطراف ستتجاذب كثيرا اذا ما حاولت الوصول الى سلام في المنطقة بدون منظمة التحرير الفلسطينية . وكذلك فان الطريق الى الاتحاد السوفيتى لن تكون بالضرورة من خلال دمشق

وعند التحليل النهائي ، فان الامتحان الحقيقي للتلاحم منظمة التحرير بعد تعديل اوضاعها سيحل عندما يتوجب عليها الاختيار بين القرارات الصعبة التالية : هل سيكون مؤتمر السلام الدولى على الشكل الذى

وَاقِعُ التَّعْلِيمِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ

"دِرَاسَةٌ نَقْدِيَّةٌ مِنْ زَوْدِيَّةِ دِيمُوقْرَاطِيَّةِ التَّعْلِيمِ"



إعداد: د. نعيم حبيب جعنيني؛
أستاذ مساعد - معهد علم الاجتماع - جامعة وهران

خاص بمجلة "الكاتب"

مقدمة :

ان مفهوم الديمقراطية في عصرنا الحاضر، أصبح مفهوما اجتماعيا واسع التطبيق. اذ لم يعد يقتصر مجاله على المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية، بل تعداها ليشمل مجالا هاما جدا، الا وهو مجال التربية والتعليم المتشعب والممتعدد الجوانب والاتجاهات. فعندما نتكلم عن تطبيق مفهوم الديمقراطية على التعليم فهذا يعني امكانية توفيره ونشره بشكل واسع ومجاني دون تفريق بين مواطن وآخر، اي القاء على الامساواة بجميع صورها وشكلها والتي هي انعكاس للاضطهاد وعدم المساواة الاقتصادية.

ان المفاهيم الجديدة للتربية والتعليم في هذا العصر الحضاري عصر الثورة العلمية والتكنولوجية قد تغيرت تماماً، عن النظرة التقليدية السلفية. فقد أصبح تحصيل العلوم والمعارف حقاً مقدساً لكل مواطن ومواطنة، وليس حكراً لطبقة او فئة اجتماعية معينة او مجموعة من البشر دون الاخرى كنتيجة لامتيازات متواترة طبقية او اقتصادية او اجتماعية. ان هذا التغيير لم يأت صدفة، بل جاء نتيجة تغير كبير في نوعية وطبيعة القوة المؤثرة في العملية التاريخية، والمتمثلة في التغير الذي حصل في القوى المنتجة وعلاقات الانتاج على المستوى العالمي ، باتجاه التطور والتقدم الاجتماعيين ، وكذلك باتجاه الديمقراطية واتاحة الفرص لواسع جماهير الشعب.

للحصول على حقوقها ، كحقها في العيش بكرامة وكذلك من أجل بناء مجتمع جديد مبني على اسس ديموقراطية جديدة بعيدة عن أساليب الاستغلال البشع، مما يضمن بذلك مستقبلاً مشرفاً للبشرية جماء . حال من أى شكل من اشكال اللامساواة والاضطهاد .

ولقد جاء التأكيد العالمي لحقوق الإنسان ثمرة ناضجة لهذا النضال الطويل ، حيث تطرق الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عام ١٩٤٨ إلى الحقوق الثقافية للأفراد حيث نص في المادة ٢٦ على حق كل فرد في التعليم في مراحله الأولى على الأقل مجاناً والرامي " (١) .

كما أكدت المنظمات الدولية والإقليمية المختلفة ، والمتخصصة في مجال العلوم والثقافة والتربيـة ، على هذه الحقوق المقدسة ، ولمراحل تربية اطول ، ليكون الإنسان قادرـاً على التكيف مع واقعه الـاخـذ بالـتعـقـد والتـغـير باـسـتمـارـ، وكـذـلـك لـتـطـوـيرـه وـتحـسـينـه لـمـاـفـيهـ خـيـرـهـ وـخـيـرـ الـبـشـرـيةـ .

ان النظرة الى التعليم ، تختلف من مجتمع الى آخر . وهذا عائد الى طبيعة النظام السائد وايديولوجيته ، والتي لها تأثير كبير على التعليم وهو ساته وكذلك على محتواه ، وماله من انعكاسات فكرية مختلفة . فإذا نظرنا الى المجتمع الرأسمالي ، نجد ان هذا المجتمع يأخذ بالعلم وبأحدث منجزات الثورة العلمية والتكنولوجية ويهتم بتدريب كوادر فنية مختلفة ، وعلى مستوى رفع جداً ، ولكنه يهدف الى تحقيق اكبر قدر من الربح ، عن طريق رفع انتاجية العمل ، ولصالح طبقات وفئات محددة وقليلة من الناس . وانطلاقاً من فلسفة وايديولوجيته يحاول حصر العلم والتكتون والثقافة في ابناء الطبقات العليا من الشعب وكذلك مع الاقلية المتمحالفـةـ معـهـ ، وـانـ اقتـضـيـ الـامـرـ انـ اـنـطـلـاقـاـ منـ ضـرـورـاتـ اـنـتـاجـيـةـ وـاجـتـمـاعـيـةـ مـعـيـنـةـ ، لـادـمـاجـ اـبـنـاءـ الطـبـقـاتـ الوـسـطـيـ وـالـعـالـمـيـةـ الفـقـيرـةـ فيـ الـعـلـمـيـةـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـالـاـنـتـاجـيـةـ ، فـانـهـ يـحرـصـ جـاهـداـ وـبـكـلـ ماـ اوـتـيـ منـ قـوـةـ ، شـدـهـمـ الىـ فـلـسـفـهـ وـتـطـلـعـاتـهـ السـيـاسـيـةـ ، وـيـحـارـبـ بـجـمـيعـ الـطـرـقـ وـالـوسـائـلـ ، انـ لـاتـتـحـولـ النـظـرـةـ الىـ الـعـلـمـ وـالـقـافـةـ كـنظـرـةـ شاملـةـ لـلـحـيـاـةـ وـلـلـعـلـاقـاتـ الـاجـتـمـاعـيـةـ .

وعلى العكس من هذا نجد ان التعليم وانظمته في المجتمعات الاشتراكية . مسرح لخدمة الانسان وتطوير ملكاته وقواه . لان الانسان هو اثنـىـ رـاسـمـالـ فيـ هـذـهـ المـجـتمـعـاتـ وهـومـحـورـالتـنـميةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ . لـذـلـكـ تـجـدـ انـ جـمـيعـ الـظـرـوفـ وـالـشـروـطـ مـوـفـرـةـ منـ اـجـلـ اـمـتـلـاكـ الجـماـهـيرـ لـارـفـعـ مـسـتـوىـ منـ الـعـلـمـ وـالـتـكـوـنـ وـالـقـافـةـ . انـ الـدـيمـوـقـراـطـيـةـ فـيـ التـعـلـيمـ فـيـ هـذـهـ المـجـتمـعـاتـ وـهـوـمـحـورـالتـنـميةـ الـاجـتـمـاعـيـةـ . وـهـذـاـ نـابـعـ طـبـعاـ عنـ طـبـيـعـةـ اـسـلـوبـ اـنـتـاجـ الاـشـتـراكـيـ . وـالـذـيـ خـلـقـ اـمـكـانـيـاتـ جـديـدةـ لـتـطـوـيرـ القـوـيـ المنتـجـةـ ، فـقـدـ اـصـبـحـ التـقـدـمـ التـكـنـوـلـوـجـيـ وـتـحـسـينـ تـنـظـيمـ الـانتـاجـ وـتـطـوـيرـ الـعـلـمـ وـالـاستـفـادـةـ منـ منـجـرـاتـهـ فـيـ حـقـ الـتـطـبـيقـ ، قـضـيـةـ شـعـبـيـةـ فـيـ غـايـةـ الـاـهـمـيـةـ . كـماـ لـاحـظـ المـحـتـوىـ التـقـدـميـ لـلـتـعـلـيمـ وـالـقـافـةـ ، هـذـاـ المـحـتـوىـ الـذـيـ يـتـلـاءـمـ مـعـ الـمـسـارـ الـطـبـيـعـيـ لـسـيـرـةـ الـبـشـرـيـةـ وـالـذـيـ جـاءـ نـتـيـجـةـ توـطـيـدـ الـعـلـاقـاتـ الاـشـتـراكـيـةـ وـنـتـيـجـةـ وجودـ ايـديـوـلـوـجـيـةـ جـديـدـ وـالـذـيـ اـصـبـحـ بـدـورـهاـ وـعـيـاـ ذاتـيـاـ لـلـمـجـتمـعـ كـكـلـ .

انـ الطـابـعـ الـدـيمـوـقـراـطـيـ لـلـتـرـبـيـةـ وـالـتـعـلـيمـ يـمـثـلـ فـيـ النـقـاطـ التـالـيـةـ :ـ
ـ(ـ1ـ)ـ قـبـولـ جـمـيعـ مـنـ هـمـ فـيـ سـنـ التـعـلـيمـ ، وـفـيـ الـمـراـجـلـ الـتـعـلـيمـيـةـ الـمـخـتـلـفـةـ مـجـانـاـ وـبـدـونـ اـىـ تـمـيـزـ

مبني على انتهاكات سياسية او جنسية او دينية او عرقية ، مع الاخذ بعين الاعتبار وخاصة في المراحل العليا من الدراسة الامكانيات العلمية والقدرات العقلية للمترشحين وذلك بحسب فروع التخصص :

- ٢) ان محتوى التربية والتعليم يعبر تعبيرا صادقا عن الثقافة الوطنية وكذلك فهو موجه ضد الانماط البالية وضد النظارات والمفاهيم العنصرية والفاشية ، ويتجاوب تجاوبا كاملا مع احدث منجزات الثورة العلمية التكنولوجية .
- ٣) ان الاصلاح في التربية والتعليم مرتبط مع حاجات المجتمع المتنامية ، انطلاقا من الايديولوجية السائدة والتي توء من بعدم وجود تعارض او تناقض بين مصلحة المجتمع ومصالح كل فرد بمفرده .
- ٤) لا يوجد اى اختلال او عدم توافق ما بين واقع التعليم وما بين الاهداف المعلنة مما لا يوحي الى وجود مشاكل تعليمية معينة .

اذن فالتعليم بموجة ساته المختلفة لا يوجد في فراغ بل ويجد في مجتمع ، هذا المجتمع الذي له انظمته الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية والتي تؤثر على التعليم اما سلبا او ايجابا . ان مجال ديموقратية التعليم واسع جدا ولذلك سوف يقتصر هذا البحث على معالجة بعض المفاهيم والاسس والتي ارادها مهمة ولها الاولوية لتحقيق الديمقراطية بشكل سليم وهي

- اولا . مفهوم الزامية التعليم ومجانيته .
- ثانيا . تكافؤ الفرص التعليمية .
- ثالثا : مشاركة المنظمات الطلابية في العملية التربوية .
- رابعا العلاقة ما بين المعلم والمتعلم .

أولا : مفهوم الزامية التعليم ومجانيته :

ان مفهوم الالزامية يعني التزام الدولة في البعد المعنوي بتوفير الفرص والامكانيات التربوية والتعلمية لكافة المواطنين الذين هم في سن الازام ، ويطلب ايضا من المواطنين ، الالتزام او الامتناع من الفرص التعليمية الممنوعة . وتحقيق النجاح ، ومنعهم من التسيب ، مما يشكل اهداً للتعليم ، واخراجا لاحقة بالتنمية الاجتماعية . ان هذا المبدأ مهم جدا وخاصة ان الامنية نابعة من توفير الفرص التعليمية هذه اصبحت في تناول ابناء الطبقات الكادحة والمسحوقة والتي كانت محرومة من مثل هذه الامكانيات ، في العهود الماضية البائدة ، حيث كان الانسان محروما من ابسط حقوق الانسان نتيجة للاضطهاد وعدم المساواة الاجتماعية والتي هي انعكاس لمجمل العلاقات الاجتماعية والتي كانت تحتوى انسان ذلك العصر . لذلك نجد في عصرنا الحاضر ان مبدأ الزامية التعليم ومجانيته وخاصة في المراحل الاساسية منه يعتبر من اوليات النظام الديمقراطي في التعليم . لذلك نصت على ذلك مبادئ حقوق الانسان وخاصة في مادته السادسة العشرون ، كما جاء في مقدمة التوصيات التي اقرها هو تمر التعليم الالزامي المجاني للدول العربية المنعقد في

القاهرة (من ٢٩ كانون اول عام ١٩٥٤ الى ١١ كانون ثاني من عام ١٩٥٥) بدعاوة من جمهورية مصر العربية وبالتعاون مع جامعة الدول العربية ومنظمة اليونسكو الدولية ما يلي : " لما كانت القوى البشرية اثمن موارد الدولة ، وكان تاريخ العالم الحديث يبين ان التقدم الاقتصادي يسير جنبا الى جنب مع التقدم في التعليم ، وكانت نتائج التعليم وآثاره في رفع مستوى الاتساح تposure البلاد اكتر مما انفقت عليه ، ولما كان التعليم هو الاساس السليم للديمقراطية الحقة والسلام العالمي والاستقرار الدولي ، كان لا بد للدول العربية من ان تحشد قواها ومواردها لامر التعليم الالزامي فيها " (٢) .

كما ان شرعة حقوق الطفل نصت في مادتها ٥٢ على ان الطفل يجب ان تيسره اسباب النشوء الطبيعي من جميع التواهي ، كما يجب ان يدرُب تدريبا يمكنه من كسب رزقه متى آن الاوان ، وان يوقي شر الاستثمار × .

من هذا يمكن الاستنتاج ان التعليم حق من حقوق الناشئة لا منحة يمن بها المجتمع عليها . وعلى الرغم من النصوص والشائعات المختلفة في هذا المجال فلا يزال يوجد في العالم العربي ملايين الاطفال الذين لا تتوفر لهم المقاعد الدراسية في مرحلة التعليم الابتدائي ، كما ان نسبة المحرومین منهم في الارياف اعلى منها في المدن ، فقد دلت احصائيات عام ١٩٧٤ على ان النسبة المئوية الصافية لمعدلات التسجيل في التعليم الابتدائي بلغت ٥٧٪ (٣) وهي نسبة كانت ولا تزال بعيدة عن تحقيق الالزامية في التعليم الابتدائي بشكل ديموقراطي في ذلك الوقت . " كما انه في عام ١٩٨٠ بلغت نسبة المستوين من الاطفال الذين هم في سن الازام بنسبة ٦٦٪ مما يعني ان الامر لا زال سبئا حيث ان ثلث الاطفال العرب الذين هم في سن الازام لم يجدوا اماكنها في مؤسسات التعليم الابتدائي . كما انا لو اضفت هذه النسبة الى المترتبين وكذلك للذين لا ينجحون في امتحانات الدراسة الابتدائية لشكلت هذه النسبة رصيدا سنويا يخاف الى الرصيد الحالي للاميين والذي يشكل ٥٠٪ من الكبار الذين تتعدى اعمارهم ١٥ عاما (٤) .

لا ان نسبة التسجيل الصافية في مرحلة التعليم الابتدائي تختلف من بلد عربي الى اخر في البلدان التي تنهج توجها ديموقراطيا بذلك بتعقيمها للمنجزات الاقتصادية والاجتماعية لصالح اوسع جماهير الشعب ، نجد ان نسب التسجيل فيها اعلى من غيرها من البلاد العربية ، فمثلا نجد النسبة في السعودية فقد بلغت ٣٢٪ وفي السودان نسبة ١٩٪ اما في جمهورية اليمن الديمقراطية وفي عام ١٩٧٤ قد وصلت الى ٦١٪ للذكر والإناث معا بينما بلغت النسبة وفي نفس العام في جمهورية اليمن العربية نسبة ١٨٪ وهي نسبة متذبذبة جدا وفي ليبيا وصلت الى نسبة ١٪ والجزائر نسبة ٧٢٪ (٥) وتعتبر الكويت الدولة الخليجية الوحيدة التي سنت قانونا للتعليم الالزامي بدأت في تطبيقه منذ عام ١٩٦٦ - ١٩٦٧ . انا اذا قارينا هذا الواقع مع واقع الدول الصناعية لوجدنا ان هناك فارقا زمنيا شاسعا ما بين هذه الدول وما بين الدول العربية ، فقد طبقت الدول الصناعية الالزامية التعليم منذ اكتر من مئة عام فالเดنمارك كانت قد طبقته منذ عام ١٨١٢ م وفرنسا منذ عام ١٨٨٢ وتشيكوسلوفاكيا منذ عام



١٨٦٨ م اما الاتحاد السوفييتي فقد طبق مبدأ الزامية التعليم حتى شملت ايضاً المرحلة الثانوية فأصبحت المرحلة الازامية تشمل فترة دراسية مدتها عشرة سنوات تبدأ من السابعة من عمر وتنتهي في سن السابعة عشرة .

اذن في الدول الصناعية المتقدمة فان الحديث عن تعليم الدراسة الابتدائية امر مفروغ منه، اما نسبة المشاركة الطلابية في المرحلة الثانوية فانها لا تتجاوز نسبة ٢٠٪ في الكثير من هذه البلدان (٦)

ان احدا لا ينكر ما قد حصل من تطور كمي في التعليم الابتدائي الالزامي في البلدان العربية في السنوات الاخيرة مع اختلاف في النسب ما بين بلد آخر ولكن هذا التطور بقي بعيداً عن الامل المتوقعة في تعديمه ليشمل كل المحتاجين له في هذه المرحلة على الرغم من توفر الامكانيات لذلك في ظل التنسيق التربوي العربي . ان اهم الاسباب التي عافت ذلك والتي من الممكن التغلب عليها تتمثل فيما يلي :

أ - التخلف الاجتماعي والذى لا يتجرأ هذا التخلف كان ناتجاً عن عوامل شتى بعضها عائد الى طبيعة الانظمة السياسية والتى تخلف سياسات التنمية الاجتماعية في بعض الدول العربية، ثم الاهم هو التخلف الذى اورثه الاستعمار لغالبية هذه البلدان ، فاورثها جهلاً اجتماعياً يتمثل في الامية والفقر وتخلف الوعي الاجتماعي ، مما ادى الى انخفاض مستوى الوعي التربوي ، فائز بذلك على مستوى طموح جماهير العربية في التزود من العلم والمعرفة، هذا وبالاضافة الى تخلف اليد

العربي في كثير من النواحي الاجتماعية ولثقافية والتربوية .

ب - أسابيع ديمografie والمتمثلة في التغير السكاني الهائل ، اي عدم التحكم في معدل النمو السكاني في البلاد العربية ادى الى خلق مشاكل اقتصادية واجتماعية وثقافية وتعلمية مختلفة حيث لم تستطع خطط التنمية الاجتماعية ان تستوعب هذا التغير بشكل جيد ، مع بعض الاستثناءات البسيطة في بعض الدول العربية نتيجة ظروف معينة .

ج - عدم وجود تخطيط تربوي صحيح يقوم على ربط التعليم مع الانتاج وقطاعات الحياة الاجتماعية الاخرى ليتلافق النقص الذي تعاني اغلب الدول العربية وخاصة اعداد وتهيئة المعلمين تربويًا لممارسة مهنة التعليم المقدسة ، وكذلك لتلائفي النقص في المعدات والوسائل التربوية وبنفس الابنية المدرسية ، ثم وجود ظاهرتي الرسوب والتسرب بنسبة مرتفعة .

اما بالنسبة لمجانة التعليم فهي مقصورة فقط على الاعفاء من الرسوم المدرسية ، وبعض الدول العربية تقدم الكتب مجاناً لطلابها ، والبعض الآخر لا يقدم الكتب الا للقراء منهم ، حيث لا توجد مجانية كاملة لتحمل نفقات التعليم ، الا في البلدان العربية التي وسعت القاعدة المادية للمجتمع لصالح اوسع جماهير الشعب ، وهناك بعض الاستثناءات في بعض الدول الخليجية القليلة السكان ولاعبارات معروفة لدى الجميع فمثلًا في الكويت تقدم للطلاب الكويتيين الكتب والقرطاسيات واللازم المدرسي ووجبة طعام يومياً ويستثنى منها الطلبة العرب والاجانب المقيمين هناك . ان ديموقراطية التعليم لا تتوقف عند حد فتح ابواب المدرسة لتوسيع اكبر عدد من التلاميذ .

فيما ان البيئة الاجتماعية التي ينتمي اليها الناشئة تحكم الى حد بعيد في مسيرة دراسته ^{وتحصيله العلمي} ، فقد تبين بالفعل نتيجة الدراسات التربوية والنفسية، ان الاطفال الذين لا يتوفرون لهم الغذاء الكافي ، لا يمكن بأى حال من الاحوال ان تكون قدرة استيعابهم للعلم والمعرفة والتلقيون مساوية لقدرة الاطفال الذين ينتسبون الى عوائل ثرية ، ان توفير المطاعم المدرسية للمحتاجين لها من الاطفال وتزويدهم بالكتب واللوازم الاخرى والملابس لهم مطلب ديموقراطي وخاصة في ظل الامكانيات المادية التي تتتوفر في العالم العربي . حيث نجد في بعض البلاد العربية ومنها جمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية قد أصبحت المطاعم المدرسية مراكز حقيقة للتنمية لعدد كبير من المستفيدين منها ، كما انشأت فيها شبكة من المدارس الابتدائية ذات النظام الداخلي يتمتع بها اطفال البدو الرحيل بالمنج التي تجعل الدراسة والبيت والأكل وسائر الخدمات الاخرى مجانية مئة بالمائة ، فقد دلت الاحصائيات ان عدد المستفيدين منها قد بلغ ١٦٥٨ تلميذاً وتلميذة وذلك في عام ١٩٧٦ - ١٩٧٧ (٢) . ومع انه يشكل رقماً صغيراً الا انه ظاهرة اجتماعية وتربوية صحيحة يجب تدعيمها والاستفادة من نتائجها وخاصة ان البدو الرحيل في العالم العربي يشكلون نسبة ليست بالقليلة .

ثانياً . تكافؤ الفرص التعليمية :

ان تكافؤ الفرص التعليمية من المبادئ الديمقراطية المهمة ايضاً في مجال التربية والتعليم ، وهذا المبدأ من وجاهة نظر ديموقراطية التعليم لا يعني فقط مجرد تسجيل المتعلمين في مرحلة معينة من مراحل التعليم المختلفة والاكتفاء بذلك ولكنه يعني تمكينهم ايضاً وفتح المجالات والامكانيات امامهم لمواصلة واتمام مراحل تربية معقولة من حيث العلم والمعرفة لتوسيع لهم بذلك للتكيف مع الحياة العصرية الاخذة بالتغيير والتعهد ، هذا من جهة ، ومن جهة اخرى تقييم العلوم والمعارف والمعلومات الملائمة والمناسبة والتي لا تتناقض مع معطيات ومتطلبات الحياة العصرية .
ومن عرضنا اللاحق سوف يتتبّع لنا ان معاهد التعليم او انظمه في اغلب البلدان العربية ولا اقل في كلها ، لا تزال غير مهيأة لاستيعاب اكبر عدد ممكن من الناشئين ، وكذلك لتوفير الفرص التعليمية لهم لمواصلة التحصيل لاطول مدة ممكنة دون تسرّب او انقطاع من جانبهم .

ذلك تجدر الاشارة في هذا المجال الى ان المساواة في حق التعليم والتعلم ، وان كانت شرطاً من الشروط الضرورية لتحقيق الديمقراطية ، الا انها غير كافية تماماً لتحقيق ديموقراطية حق ، هذا على الرغم من ان كثريين من رجال التربية والتعليم من يعتقدون على ان المساواة هي غاية الغايات بالنسبة الى من يسير في نهج الديمقراطية ، ولكن هل ان المساواة في حق التعليم تعني المساواة في الفرص التعليمية ؟ فالمساواة الحقة هي ايضاً في تمكين الاجيال الصاعدة من التخرج وتحقيق النجاح . اي بمعنى توفير جميع الفرص والامكانيات من علمية ومادية وتربوية وثقافية لتحقيق النتائج التي تزيدوها بناءً على الاسس الديمقراطية والمحتوى الديمقراطي . وهذا ما

اكدت اللجنة الدولية للنهوض بال التربية والتعليم والتابعة لمنظمة اليونسكو الدولية حيث اشارت الى ان " توسيع القاعدة الاجتماعية في الانخراط المدرسي لا يقدم دليلا على ان التربية ديموقراطية ، فالمدرسة التي تستقبل التلاميذ من مختلف طبقات الشعب وفئاته الاجتماعية المختلفة ، وتضمن لهم فرما متكافئة في الترقية الاجتماعية من جهة ، وتقوم من جهة اخرى على اساس عدم التسامح وتجيد السلطة والتعصب الاعمى للوطن واذكاء الاطماع الامبرالية وعدم التآخي بين الناس ، فان مثل هذه المدرسة لا يصدق عليها وصف الديمقراطية " (٩) .

هذا مما يدل على ان الديمقراطية في التعليم في عصرنا الحاضر تشمل فتح العديد من مجالات الترقى امام الاجيال الصاعدة وتعديل شروط الانخراط في المدارس ومعاهد العلم والمعرفة المختلفة وتوزيع الامكانيات توزيعا عادلا بحسب ما يوجد في البلاد من طبقات وفئات. اجتماعية مختلفة ومن مهن مختلفة وفي اطار ديمقراطي وعلمي شكلا ومضمونا وبدون تعصب او تمييز ، تحقيق تعليم متكافئ بالنسبة للذكور والإناث على حد سواء .

ان لغة الارقام خير دليل على مدى صدق ذلك او عدمه ، لذلك سوف نتبع ذلك بالارقام في بعض البلدان العربية حيث انه من الصعوبة بمكان تقديم ارقام لكل الدول العربية كل على انفراد ،

- جمهورية مصر العربية

نفي هذا البلد تربينا الارقام ولفترات تاريخية مختلفة على ان النظام التعليمي قد عجز عن استيعاب جميع التلاميذ والشباب الذين هم في سن التعليم واذ تشير الارقام الى ان السببية للمسجلين في المرحلة الابتدائية الى جملة الذين هم في سن التعليم كانت على التوالي : ٦٦٪ ، ٢٤٪ وذلك في اعوام : ١٩٦٧ - ١٩٧٠ وان نسبة المسجلين في التعليم العالي والجامعي وفي نفس تلك السنوات المذكورة كانت ٤٧٪ ، ٤٨٪ ، ٤٦٪ من جملة الذين هم في سن التعليم الجامعي (١٠) اما في عام ١٩٨٠ فقد بلغ مجموع المسجلين في مراحل التعليم المختلفة نسبة ٤٩٪ من مجموع من هم في سن التعليم (١١) ان هذه الارقام تعطي الدليل القاطع على ان الملتحقين من التلاميذ والطلاب ومن الجنسين مستثنين من مواصلة حقبة في التزود من العلم والمعرفة مما يجعلهم ذلك غير مؤهلين للتكيف مع الحياة الاخذة بالتقدير والتغيير فيها .

- المملكة العربية السعودية

ان المتبع لوضع التعليم في هذا البلد من خلال الارقام والمعطيات المتوفرة ليستطيع الحكم بان تطبق الديمقراطية لا يزال بعيدا عن المتناول ، ان نسب الانتساب لمراحل التعليم المختلفة

بحسب فئة الاعماراً بين اعوام ١٩٧٥ - ١٩٧٠ كانت كما يلي :

فئة الاعمار	السنة ١٩٧٠	السنة ١٩٧٥	(١٢)
/ ١١	/ ٢٤	/ ٣٥	سنة ٦ - ١١
/ ١٢	/ ١٨	/ ٢٦	سنة ١٢ - ١٢
/ ١٣	/ ٥	/ ١١	سنة ١٣ - ١٣
/ ٦	/ ١٧	/ ٢٦	سنة ٦ - ٢٣

اما في عام ١٩٨٠ فقد حصل تطور طفيف اذا ما قيس بعام ١٩٧٥ فقد ارتفعت نسبة المسجلين من فئة الاعمار ٦ - ٢٣ نسبة من ٢٦ % الى نسبة ٣٥ % (١٢) وهي نسبة لا تزال ضئيلة جداً وخاصة اذا ما قياس بما تتوفر عليه السعودية من امكانيات مالية وثروات هائلة جداً .

- الجمهورية العراقية :

تبين الاحصائيات المتوفرة لدينا وفي عام ١٩٨٠ ان نسبة المسجلين في مراحل التعليم المختلفة بلغت ٥٧ % من مجموع الذين هم في سن التعليم ويحتاجون اليه . وهي ايضاً نسبة ضئيلة .

الجمهورية العربية اليمنية :

ان الاحصائيات التالية تبين نسبة الانتساب الى الدراسة لفئة الاعمار من ٦ - ٢٣ ولعامي ١٩٧٥ - ١٩٧٠ (١٥) .

فئة الاعمار	عام ١٩٧٠	عام ١٩٧٥	
/ ١١	/ ٥	/ ١٩	سنة ٦ - ١١
/ ١٢	/ ٣	/ ٧	سنة ١٢ - ١٢
/ ١٣	—	/ ١	سنة ١٣ - ١٣
٦ - ٢٣	/ ٤	/ ١٠	سنة ٦ - ٢٣

من هذه الارقام يلاحظ ان نسب الانتساب متدنية جداً وتتنافى مع ما نصته القوانين ولشرائع الدولية والعربيـة المتعلقة بحقوق الانسان في مجال التربية والثقافة .

- جمهورية اليمن الديمقراطية :

ان الارقام التالية تبين نسب الانتساب للدراسة بحسب فئة الاعمار لعامي ١٩٧٥ - ١٩٧٠ .

فئة الاعمار عام ١٩٧٥ (١٦) عام ١٩٧٠

/ ٦٢	/ ٤٨	٦-١١ سنة
/ ٣٣	/ ٢٠	١٢-١٨ سنة
/ ٧	٧ / ٣	١٨-٢٣ سنة
/ ٤٠	/ ٢٦	٦-٢٣ سنة

اما في عام ١٩٧٧ - ١٩٧٨ فقد بلغ مجموع الملتحقين بالدراسة في المراحل التعليمية المختلفة ما يعادل ٣٥٥ الفا اى بزيادة ٣١٪ عما كان عليه الوضع منذ اعلان الاستقلال السياسي عن الاستعمار البريطاني في ٣٠ نوفمبر من عام ١٩٦٧ (١٧) . ويعتبر هذا قفزة كبيرة واحدة منجزات الاستقلال السياسي ونتيجة حتمية للنظام السياسي والاجتماعي الجديد . واما ما القينا نظرة مقارنة بالنسبة للتعليم في جمهورية اليمن العربية لنجد تفاوتا كبيرا في مجال التطور الكلي للتعليم من خلال الارقام المقدمة .

- الجمهورية العربية السورية :

ان الاحصائيات تبين ان نسبة الانتساب لمراحل التعليم المختلفة بحسب فئات الاعمار ذكورا واناثا معا كانت :

فئات الاعمار السنة ١٩٧٥ (١٨)

/ ٩٤	٦-١١ سنة
/ ٥٢	١٢-١٧ سنة
/ ١٨	١٨-٢٣ سنة
/ ٦	٢٣-٦ سنة

وهذا يعني ان نسبة المحروميين من فئة الاعمار ٦-٢٣ كانت ٤٠٪ وذلك في عام ١٩٧٥ . وان تكافؤ الفرص التعليمية يعبر عن نفسه بشكل واضح وذلك بالنسبة لتعليم الاناث ونسبة هذا التعليم الى الذكور وفي المراحل التعليمية المختلفة .

ان الالتحاق بالتعليم والتدريب للاناث حق تعترف به الوثائق الدولية في هذا المجال وعامل من عوامل تطور المجتمعات لانه يساعد على التقليص من حدة الفوارق بين الطبقات والفئات الاجتماعية المختلفة وكذلك بين الجنسين . ان الدراسات تبين ان الاناث اقل حظا من الذكور في كثير من البلدان العربية والنامية، ويزداد الامر سوءا في المناطق الريفية والصحراوية مما يظهر

مشكلة حيوية وهي مشكلة انعزال المرأة وعدم مساهمتها في التنمية الاجتماعية، على الرغم من ان مبدأ المساواة في التعليم معترف به في جميع الدول العربية لكنه يتعرض للانتهاك عن طريق احكام خاصة منافضة له احياناً مما يؤدي الى اختلال كمي واضح وفوارق كبيرة على نحو يقلل من انتفاع الاناث بالتعليم والتدريب .

ان المدرسة كمؤسسة تربوية واجتماعية تعتبر عاملًا من العوامل التي تؤدي الى تحقيق تكافؤ الفرص امام الاجيال الصاعدة من الجنسين بالرغم من انها تعكس الى حد ما قيم ومعايير وثقافة المجتمع الذي توجد فيه .

كما علينا ان لا ننسى ان مشاركة الاناث في التنمية تخضع لعدد من العوامل تحددها البنية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتربوية وكذلك التفسيمة الاجتماعية في المجتمع المعني والتي تحدد ادوار كل من الجنسين على ضوء الوضع القائم . كما ان تكافؤ الفرص يتطلب اصلاح حقيقي في محتوى التربية والتعليم بهدف انهاء التمايز وهذه بعض الارقام والتي تبين لنا هذا التمايز .

ففي الجمهورية العراقية :

نجد ان توسيع التعليم الابتدائي كان لصالح الذكور اكثر منه لصالح الاناث حيث بلغت النسبة في عام ١٩٧١ - ١٩٧٢ نسبة ٣٧٪ من مجموع التلاميذ المسجلين في مرحلة التعليم الابتدائي بينما وصلت النسبة بالنسبة للإناث ٢٨٪ اي اقل من النصف . وهذا الوضع يبين الايجاب بالنسبة للإناث ، وعلى الرغم من تحسن الوضع في عام ١٩٧٦ ولكن الفوارق بقيت كبيرة ، حيث بلغ مجموع تلاميذ المرحلة الابتدائية ذكوراً واناثاً مجموعاً ١٨٢٠٩٤٢ منهن ٦٨٢٢٠ اي مانسنته ٣٥٪ (٢٠٪) .

اما في مرحلة التعليم الثانوي فقد وصل معدل التسجيل الصافي من مجموع الطلاب ما نسبته ٣٤٪ للذكور ، و ٥٥٪ للإناث وهذا في عام ١٩٧٤ . اما بالنسبة للتعليم العالي وفي عام ١٩٨٠ ، فقد بلغ مجموع الطلاب الدارسين المسجلين ذكوراً واناثاً ٤١٢٥٨ ، منهم فقط طالبة (٢١٪) اي اقل من ثلث المجموع ، وهذا وضع لا يحقق المساواة بين الجنسين ولو اساليبه الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية ولا يتسع المجال لبحثها هنا .

وفي الجمهورية العربية السورية :

اذ تبين الاحصائيات الصادرة عن قسم التخطيط بوزارة التربية والتعليم ان نسبة الذكور الى الإناث في المرحلة الابتدائية في عام ١٩٧٠ - ١٩٧١ وصلت الى ٧٣٪ بالنسبة الى الذكور في المناطق الريفية اما في المناطق الحضرية فقد وصلت النسبة الى ٦٥٪ . اما بالنسبة لمراحل



ففي دولة الامارات العربية المتحدة :

والتي تمتاز بصغر حجم سكانها الذي لا يزيد الا قليلا عن المليوني نسمة، كما تمتاز بضخامة مواردتها المالية من المحروقات والتي تتيح لمقرري السياسة التعليمية فيها التصرف بصورة احسن من البلاد العربية الاخرى المحرومة الا ان الاحصائيات المبنية تربينا ان نسب الانتساب الى مراحل التعليم المختلفة كانت متذبذبة .

نسبة العسر		السنة ١٩٧٠		السنة ١٩٧٥		نسبة العسر	
الجملة	ذكور	الجملة	ذكور	الجملة	ذكور	الجملة	ذكور
٦١-٦	٥٦%	٦٧٪	٤٣٪	٩٠٪	٩٤٪	٨٦٪	
١٢-١٢	٢٢٪	٣٨٪	١٥٪	٧٠٪	٧٣٪	٤٦٪	
١٨-٢٣	٣٪	٤٪	١٪	٥١٪	٦٥٪	٥١٪	

من هذه تتبين الفوارق الواضحة ما بين قبول الاناث الى الذكور، ويتبين كذلك انه مع ارتفاع مستوى المرحلة الدراسية تنخفض نسبة الاناث المسجلات . ان عدم تكافؤ الفرص عائد الى التخلف التعليمي وانتشار الامية بشكل واسع وخاصة بين النساء الى التصورات التقليدية السائدة هناك ونظرتها للمرأة وكذلك الى تكريس القيم التقليدية القديمة والتي ترى بالنسبة للمرأة تأهيلها فقط لتصبح ام وربة بيت وان لا يعدي لذلك تعليمها الا المراحل الفضورية .

اما احصائيات عام ١٩٧٩ فتشير الى نسب الاستيعاب للإناث في المرحلة الاولى من التعليم في الدول الخريجية المنتجة للنفط فقط كانت ٤٨٪ في الامارات و ٤٥٪ في البحرين و ٣٨٪ في السعودية و ٣٢٪ في عمان و ٤٨٪ في قطر و ٤٧٪ في الكويت (٢٤).

اما بالنسبة للعالم العربي فالاحصائيات التالية تبين عدم المساواة بين الجنسين وذلك في عامي ١٩٧٥ - ١٩٨٠ . (٢٥)

المرحلة الابتدائية		المرحلة المتوسطة		المرحلة الثانوية		التعليم العالي	
ذكور + إناث	إناث	ذكور + إناث	إناث	ذكور + إناث	إناث	ذكور + إناث	إناث
١٩٨٠	عام	١٩٧٥	عام	١٩٧٤	المرحلة	١٩٧٣	المرحلة
دكور + إناث		دكور + إناث		دكور + إناث		دكور + إناث	
٢٠٣٩٦٩٩-٦	٧٩٩٦٧٦٩٦	١٦٣٤٩٠٤٨	٦١٢٨٤٠٠	٢٠٣٩٢٧٩٢	١٨٠٣٩٤٠٠	٢٠٣٩٢٧٩٢	المرحلة الابتدائية
٧٩٣١٣٥٣	٢٥٧٩١٣٣٩	٥٤٥١٣٢٨	٥٤٥١٣٢٨	٢٠٣٩٢٧٩٢	١٨٠٣٩٤٠٠	٢٠٣٩٢٧٩٢	المرحلة المتوسطة
١٢٢٣١٦٦	٣٥٤٣٦٣	٧٩٠٣٧٦	٢١١٤٢١	٢١١٤٢١	٢١١٤٢١	٢١١٤٢١	المرحلة الثانوية

ان التوسع في التعليم والازدهار المالي لا يكفيان وحدهما لضمان التكافؤ في فرص التعليم امام الذكور والإناث اذا لم يقترن بسياسات وتدابير فعالة في هذا المجال .

" ان البلاد العربية جزء من البلاد النامية لذلك نجد ان تركيب السكان في البلاد يتميز بالخلل الاقتصادي والاجتماعي اذا ما قيس بالمكان الذي تستغله في الاقتصاد الرأسمالي العالمي ، كان هذه البلاد تضم ثلث الكورة الارضية ، ولكن لا تنتج اكثر من 11٪ من الانتاج الصناعي العالمي " (٢٦) ان هذا الوضع يؤثر بدرجة كبيرة على وضع العاملين في هذه البلاد ، كما يؤثر ايضا على القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والثقافية والتربوية وكذلك يؤثر على مستوى تطور الوعي الاجتماعي لدى شعوب هذه البلاد ، مما يؤثر على ذهنيتهم ونظرتهم الى الحياة .

بالاضافة الى ذلك والى جانب التنوع الكبير والاختلافات ما بين هذه البلاد من حيث التركيب الطيفي والاجتماعي وكذلك من حيث نسبة القوى الاجتماعية والسياسية الممثلة في قمة الهرم السياسي ، وهناك فوارق ذات طابع عشائري وطائفي ولها تأثير كبير وواسع على مجرى الحياة الاجتماعية . حتى اننا حينا يكون الانتفاء العشائري او الطائفي اقوى من الانتفاء الطيفي ، مما يؤثر سلبا على مجرى التطورات الاجتماعية المختلفة في ميادين الحياة ، ان انعدام المساواة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية .. الخ في اغلب البلاد العربية ، وليس في كلها ، نحدد واصحا واكثر انطباقا على وضع المرأة . فعلى الرغم من ان تطور العلم والصناعة والتكنولوجيا النسبية فيها اذا ما قيس بالعصور السابقة قد سرع وسهل عملية الانتاج وجعلها لا تقتصر فقط على القوة العضلية مما سهل عمل المرأة وجعل مشاركتها اوسعا . الا ان المرأة العربية لا زالت تعاني ، ولم تحصل على حقوقها الديمقراطية الكاملة ذلك لأن مشكلة تحرير المرأة ومساواتها بالرجل مشكلة ليست سهلة فهي عملية مرتبطة بتحرير المجتمعات العربية من كل انواع الاستقلال وعدم المساواة ، كذلك مرتبطة بتخلف اساليب الانتاج والعلاقات المرتبطة بها في بعض الدول العربية مما يقف حاجزا ضد التطور الاجتماعي السريع ضد التنمية الاجتماعية السريعة والتي سوف تؤدي الى تغيرات في وعي الانسان العربي تجاه المرأة وكذلك الى تغيير وعي المرأة تجاه نفسها ، مما يسهل الطريق امامها ليصبح حرة في اختيار الدور الاجتماعي الذي ستقوم به في المجتمع .

رابعا : مشاركة المنظمات الطلابية في توجيه العملية التربوية :

يلاحظ في معظم البلاد العربية ان المنظمات الطلابية بعيدة عن الممارسة الفعلية في توجيه المؤسسات التعليمية وعدم احترام آرائها حول المشاكل البيداغوجية المطروحة ، حيث ان كثيرا من مؤسسات التعليم يسود فيها مفهوم روح التعالي حيث لا زالت تتمسك بالمفهوم التقليدي في ادارة المؤسسات التعليمية .

ان الديمقراطية في التعليم في عصرنا الحاضر تأخذ بعين الاعتبار دور الطلاب وذلك عن طريق منظماتهم ولجانهم التربوية ، في تطوير التعليم وتنظيمه وتحديثه واصلاحه اذا تطلب الامر ،



لأن الطلاب هم موضوع العلم والمعرفة، والعملية التربوية في أية مؤسسة تربوية هي عملية موجهة لتكوين الطلبة، لذلك فإن مشاركتهم الفعالة في قيادة المؤسسات التعليمية وتمثيلهم على جميع مستويات إدارة المؤسسات التعليمية أصبح أمراً ضرورياً ومفروغاً منه وفوازده لا تحصى، فالعملية التربوية لا تتحول إلى عملية ديناميكية ولكن يجب الحذر أن لا تتحول العملية التربوية إلى عملية موضوعية فالصراع والقطب اهتمان مراافقان وضروريان .

رابعاً . العلاقة ما بين المعلم والمتعلم :

ان الديموقратية في التعليم تتضمن ايضاً تغيير العلاقة ما بين المعلم والمتعلم ، فالعلاقة القديمة يجب إعادة النظر فيها لأنها تتناقض ذاتية المتعلم وقائمة على الخضوع والسيطرة والسلطة .
ان المعلم مدعو ايضاً بالأخافة الى تلقينه وشرحه للمعلومات ان يكون موشداً وناصحاً وان يفتح الحوار الوعي بينه وبين **طلابه** ويساعدهم على تقليل وجوه الرأي في المسائل المطروحة وان يخصص كثيراً من الجهد والوقت للفعاليات المنتجة الخلاقة . " فالتعليم المثالى كما هو معلوم هو الذي يتوجه للفرد ويركز اهتماماً كبيراً على العلاقة ما بين المعلم والتلميذ " (٢٢) .

بعد هذا العرض للاسس المتعلقة بديمقراطية التعليم ، فلا بد من الاشارة الى ان الديموقратية في التعليم لا بد ان تقرن بتربية سليمة، او ليس بالجوانب الكمية فقط من التعليم ، بل بالجوانب النوعية ايضاً، لانه بدون ذلك تفقد مضمونها ولا تتحقق بشكل سليم ، وربما تقود الى القوى ، ان المحافظة وتطوير الجانب الكيفي في العملية التربوية مهم جداً وله انعكاسات كبيرة ومهمة على شخصية الانسان العربي مغرباً وشرقاً ، فرفع الجانب النوعي في التربية والتعليم يؤدي الى رفع كيف الجماهير ايضاً من نواحي متعددة . ولكن كيف نحقق تربية سليمة وتعليم سليم ، وخاصة اذا كانت الطبقات والفئات الاجتماعية المختلفة متفاوتة في المستوى الثقافي والتربوي والعلمي نتيجة ان العلم والثقافة كانا ولا يزالا في بعض الدول حكراً لطبقة او فئة اجتماعية معينة؟ لذلك فان تغيير مفهوم التربية والتعليم الكلاسيكي مرتبط بالخصائص الجديدة للديمقراطية والمرتبطة بمقاهيم العدالة والمساواة وتكافؤ الفرص في جميع مجالات الحياة والتي تتلائم مع مبادئ حقوق الانسان . هذا بالإضافة الى وضع استراتيجية تربوية تتفق والكلفة الحاصلة في اعداد وتهيئة من هم في سن التعليم ، وفي المراحل التعليمية المختلفة ، بدون انكار التطور الذي تحقق في مجال التربية والتعليم في العالم العربي في النصف الثاني من القرن العشرين الا ان هذا التطور وهذه المنجزات الهايلة بقيت في بعض الدول العربية دون الوصول الى المستوى المطلوب . فعلى الرغم من زيادة اعداد المسجلين في مراحل التعليم المختلفة في يومنا هذا اذا ما قيس بالنسبة لخمسة عشر سنة الماضية ، الا ان العامل الديموغرافي والمتمثل في التفجير السكاني الهايلي جعل النسب في الانتساب الى المراحل التعليم المختلفة تتراوح في مكانها او تزداد زيادة بسيطة جداً ، مما جعل المشاكل التعليمية المطروحة سابقاً والآن هي نفس المشاكل وتنتظر الحلول السليمة .



- (١) النقاقة الجديدة — بغداد — عام ١٩٧٤ عدد ٥٨ صفة ٥٣ — ٥٤
- (٢) د . حمل صليبا — مستقبل التربية في العالم العربي — مكتبة الفكر العربي الجامع ، مشورات عديدات — لبنان بيروت ١٩٧٧ ص ٢٥٥
- (٣) التربية الجديدة — مكتب اليونسكو الاطلسي للتربية في البلدان العربية — عمان — عدد رقم ١٥ السنة السابعة عام ١٩٦٦ ص ١٠٩
- (٤) تعليم الجنادر — مجلة المنظمة العربية للثقافة والعلوم — عام ١٩٨٠ — السنة السابعة عدد رقم ١٦ ص ١٧ .
- (٥) التربية الجديدة — مرجع سابق ص ١٠٩ .
- (٦) نظم لتكون — اللجمة الدولية للمهتمين بالتنمية — اليونسكو — ايدجار فور — فيليب هيريرا — عبد الرزاق قدورة — هانري لويس — اورن تبروفسكي — مجيد رحمة وفرديك وورد — ترجمة حفيظ بن عيسى — ١٩٦٦ ص ٧٨ — الجراشر .
- (٧) همزة الوصل — مجلة التكوين والتربية — وزارة التربية في الجزائر — عدد رقم ١٢ عام ١٩٧٦ ص ٥٢ .
- (٨) همزة الوصل — المرجع السابق ص ٥٤ .
- (٩) نظم لتكون — مرجع سابق — ١٢٦ ص ٥٠ .
- (١٠) الطبيعة — بطال حول التعليم في مصر — د . محمد الباهي عفيفي — القاهرة نوفمبر ١٩٧٤ ص ٨٨ .
- (١١) مجلة التربية الجديدة — مرجع سابق ص ٢ .
- (١٢) مجلة التربية الجديدة — مرجع سابق ص ٢ .
- (١٣) مجلة التربية الجديدة — مرجع سابق ص ٢ .
- (١٤) مجلة صاد الاصحادي — السنة الثالثة — عدد رقم ٢٢ عام ١٩٨٠ ص ١٠٢ .
- (١٥) المراجع السابق ص ٨٦ .
- (١٦) المراجع السابق ص ٧٨ .
- (١٧) محارات النسوية الاجتماعية في اليمن الديموقراطية — وزارة الاعلام عدن ١٩٧٨ ص ٧٩ .
- (١٨) هاش مدين — مجلة صاد الاصحادي — عدد ٢٢ — السنة الثالثة تشرين ثاني ١٩٨٠ ص ٢٢ .
- رسوب .
- (١٩) النساء الجديدة — بغداد — مطبعة الرواد عدد ٥٨ عام ١٩٧٤ ص ٥٥ .
- (٢٠) المراجع السابق عدد ٢ سبتمبر ١٩٧٨ ص ٢٠ .
- (٢١) التربية الجديدة — مرجع سابق ص ١١٧ ، وص ١٣٥ .
- (٢٢) المراجع السابق ص ١١٢ وص ١٣٥ .
- (٢٣) د . عبد الباهي خلف — مشكلات تعليم المرأة في الخليج العربي — الفكر العربي — طرابلس —黎بيا عدد ١٩ السنة الثالثة — كابون ثاني — سبتمبر ١٩٨١ ص ٢٢٤ .
- (٢٤) د . عبد العزيز عبدالله الجلال — تربية المسر و تحالف التنمية — عالم المعرفة — الكويت ١٩٨٥ ص ٣٤ .
- (٢٥) اعداد شخصي من الاحصائيات الصادرة عن مكتب اليونسكو الاطلسي للتربية في البلاد العربية عدد رقم ١٥ عام ١٩٨٠ .
- (٢٦) التركيب الطبقي للبلدان النامية — تألف عدد من الاكاديمية السوفيتية ووزارة الثقافة — دمشق — عام ١٩٧٢ ص ١١ .
- (٢٧) دراسات عربية — مقال بعلم د . زكي الجابر — السنة ١٩ العددان ١٩٨٢ ٢٠١ ص ٩٣ .



**مقاطعة المنظمات الأمريكية التطوعية
الخاصة في المناطق المحتلة ، هي الهدف
بامبال الدور المسئول الذي تجاهله**

بقلم : عيسى سامي

يلقي موضوع التنمية او " التطوير " للمناطق العربية المحتلة اهتماماً متزايداً في هذه الأيام . و اشد ما يكون هذا الاهتمام وضواحاً عند الساسة الامريكيين الذين يتحدثون عن تحسين ظروف الحياة في المناطق المحتلة بواسطة المساعدات التطوعية ، دون ما نظر باى شكل من الاشكال الى موضوع ازاحة الاحتلال عن كواهل ابناء هذه المناطق . و يشارك الساسة الامريكيون اهتمامهم هذا . رجال الدولة الاسرائيليون الذين ادوا بتصريحات مشابهة بهذا الشأن ، في نفس الوقت الذى طالبوا فيه بزيادة المساعدات الامريكية لهم ، اما النظام الاردني ، فلا يقف موقف المتفرج ، وانما يبشر بخطبة لتنمية المناطق المحتلة خاصة به .

في بينما يدعى البعض انه ليس هنالك ، غضاضة من تقبل المساعدات الامريكية التي طالما انها ليست مشروطة . . . ويهاجرون قائلين : اين الخطأ في مساعدة المزارعين على شراء المعدات الجديدة ، وفي تدريب المراكز الصحية ورياض الاطفال ، وفي تدريب المواطنين وبناء شبكات انباء والمغارى .

اما الجماعات الفلسطينية التي تناصر هذه المنظمات الامريكية الخاصة ، الـ AID ، وكالة التنمية الدولية الـ AID ، فتبني معارضتها على اسس عامة سليمة ،

ان صدور هذه الدعوة العلنية لتطوير المناطق المحتلة وتنميتها من قبل جهات لا تحلم بالخير لسكان هذه المناطق وتفق موقفاً معادياً لطلعات الشعب الفلسطيني وأماله الوطنية قد اثار النقاش بين المواطنين في هذه المناطق حول الدور الذي تلعبه الجماعات الامريكية الخاصة والتي يجري تمويلها من قبل وكالة التنمية الدولية " الـ AID "

اما رد الفعل الفلسطيني تجاه هذه المنظمات التي تمولها الـ AID (AID) في المناطق المحتلة فلم يكن حتى الان متجانساً .

سياسي محدد عليها ان تلعبه في تطبيق مشروع الادارة الذاتية في المناطق المحتلة .

تمويل الاحتلال :

تقوم الجمعيات الامريكية الخاصة العاملة في المناطق المحتلة ب搆رب مبالغ كبيرة من اموالها التي تزودها بها - الى قطاع الخدمات في الصفة والقطاع . ومن المعروف ان مسؤولية تمويل مشاريع هذا القطاع والذي عمدت السلطات على اهماله بشكل منهجي ، تعود على سلطات الحكم العسكري والادارة المدنية وعلى ذلك فان القول بان هذه الجمعيات تقوم بمساعدة الاحتلال على تمويل مشاريع تدخل ضمن مسوولياته ، هو قول يصعب كبد الحقيقة .

وقد اشار الباحث الاسرائيلي مiron بنفستي في معرض تقييمه لعمل هذه المؤسسات بين سنوات ٢٢ - ٨٣ ، الى ان الجزء الاكبر من المشاريع التينفذتها ، اتجه الى قطاع الخدمات وبشكل خاص تعبيد الطرق والاشغال العامة ، وقد بلغت نسبة المشروعات من هذا النوع ٤٤ / من مجموع المشروعات التي نفذت خلال السنوات ، رغم انها لم تشكل سوى ٢٣ % / فقط من برنامج المشروعات الاصلي قبل عرضها على السلطات ان التدخل الاسرائيلي في تقرير المشروعات ، له دور حاسم ، وهذا التدخل يسهم في حل مشكلة الادارة المدنية الاسرائيلية فيما يتعلق بتقديم الخدمات التي هي مسووليتها الاصلية ، من خلال الاستفادة من اموال هذه المؤسسات لتنفيذها ، وتنفيذ

ذلكان هذه المنظمات ائما هي منظمات تخضع لدولة الولايات المتحدة الامريكية وهي بذلك ائما تستهدف في كل ما تقوم به خدمة صالح الاميرالية الامريكية ؟ .

وبالرغم من صحة وسلامة هذا الموقف تجاه هذه المنظمات ، الا ان الامر مع ذلك يحتاج الى تحليل للاساليب الاساسية التي تعتمدها في الواقع وكالة التنمية الدولية " الاید والتي تستهدف خدمة المصالح الامريكية ، حتى تتبين الغالبية العظمى من المواطنين وتقنع بصحة الموقف المعارض لهذه المنظمات ، ذلك انه من دون توضيح هذا الامر ، فان المصالح الفردية ، ومصالح المؤسسات الخاصة ، ستطفو على السطح وتحتل موقع الصدارة على حساب الاعتبارات السياسية الاساسية التي ستبعد حيثذا مثالية فاقدة لمبرراتها ، وتحتحول نشاطات هذه الجمعيات الامريكية في نهاية الامر الى مقول اخر . يستهدف شق صفوف الشعب الفلسطيني .

سنحاول في هذا المقال مناقشة الحجج التي يجري على اساسها تبرير الموقف المعارض للتعامل مع هذه المنظمات :
أ - تقوم هذه الجمعيات الامريكية بتمويل الاحتلال .

ب) تلعب هذه الجمعيات دورا مخريا بين صفوف المواطنين .

ج) يراقب عمل هذه الجمعيات مباشرة من قبل موظفين رسميين تابعين للحكومتين الامريكية والاسرائيلية ، وهي لا تساعد الا تلك المؤسسات والمشاريع التي يوافق عليها هو لا الموظفون .

د) خصص لهذه الجمعيات الامريكية دور

شبكة طرق واسعة، تخدم المستوطنات ايضاً،

التخريب والتبعية :

يترب على الجمعيات الامريكية الجار العاملة في المناطق المحتلة ، ان تعزز اقتراحاتها الخاصة بالمشاريع التي توفر مساعدتها ، على وكالة التنمية الدولي الامريكية "USAID" في واشنطن وعبر سلطات الاحتلال العسكرية الاسرائيلية.

ويفرض الاسلوب المتبعة للموافقة على هذه الاقتراحات قيوداً شديدة على الطريق الذي تستطيع هذه الجمعيات العمل بموجبها ، كـ ببنفستي اول من فضح هذه القضية فيما يرى ان السلطات انما توافق على منح القروض الهبات للمشاريع الخدمية دون المتابعة الصناعية التي تخدم البنية التحتية للمناطق المحتلة . غير ان التحيز للمشاريع الخدمية هذا ليس فقط الاحدى المشكلات التي تفرضها السلطات المحتلة بتقديمها ، بل اذا ما كان العمل لتطوير المجتمع ، يتم تنظيم المبادرات الذاتية ، والمساعدة على دعم وتعزيز جذور المنظمات المحلية وتشجيع المؤسسات الفلسطينية المستقلة ومحاربة العقلية الاتكالية والشعور بالتبغ انه اذا كان الامر كذلك فإنه لا مكان هناك للجمعيات الامريكية الخاصة التي لا تسطع ان تقوم بتطوير المجتمع في هذا المناخ .

ان الجماعات المحلية التي يمكنها لتلعب دور الشريك في هذه المشاريع - الدر الشعبي - لا يعترف بها الاسرائيليون فانه ومن الواضح فان السلطات الاسرائيلية تسمح بمساعدة هذه الجماعات .

الذى لا شك فيه هو ان الجمعيات الامريكية الخاصة تلعب دوراً هاماً في التشجيع على صنع الشعور بالتبعية وعقلية الاتكالية لدى الناس في المناطق المحتلة . وخصوصاً في قرى الضفة الغربية . فقد منحت هذه الجمعيات قروضاً للأفراد دون رقابة او اشراف الامر الذي ترتب عليه اساءة استقلال هذه القروض من قبل هؤلاء الأفراد . اما على مستوى المؤسسات فلا يخلو الامر من قصص تتردد في قرى الضفة الغربية عن كيف قام بعض الوجهاء في هذه القرى بعقد صفقات مريرة مع المسؤولين في هذه الجمعيات حتى غدت الروايات التي يتداولها الناس عن الفساد المستشري بسبب القروض التي تمنحها هذه الجمعيات وكأنها امر " مرفق " لهذه القروض ، بل هو القاعدة التي تحكمها .

ولقد بلغ الامر في العديد من القرى ، ان اصبح النهج المتبوع للحصول على هبة من هذه الجمعيات هو مجرد الذهاب والتلطع على ابواب المسؤولين فيها . وبينما يتطلب الوضع دون شك برامج تطويرية متخصصة في المناطق المحتلة ، فان محصلة الممارسات التي تقوم بها هذه الجمعيات انما هي خلق التبعية لدى الناس و العقلية الاتكالية . ان العمل من اجل تطوير المجتمع يجب ان يتلوى تشجيع المبادرة والاعتماد على النفس لدى المواطنين لا تدجينهم و زرع الشعور بالتبعية والاعتماد على الاخرين لديهم .

العام في المنطقة . وقد اشارت المحاضرة التي قدمها موريس درايبير (القنصل الامريكي العام) في الجامعة العبرية بالقدس في شهر اب ١٩٨٦م ، الى ملامح التوجه الجديد للجمعيات الامريكية وعلاقة ذلك بالنظرية الجديدة لوحدة الدعم والفتات التي يجب ان تستفيد منها . ان التطور " الاستراتيجي الاساسي الذي يسعى الاسرائيليون والنظام الاردني والامريكيون الى تحقيقه انما هو خطة الحكم الذاتي . والقضية بوجه عام انما هي نفسم السيطرة على المؤسسات في المناطق المحتلة بين الاردن واسرائيل بحيث يجري تجنب خيار انشاء الدولة الفلسطينية المستقلة . وبالطبع فان الامر هنا يتطلب خلق ما يسمى " بالمملئين " للشعب الفلسطيني ، لدعم الخطبة التي تستهدف في الاساس الحفاظ على الوضع القائم – اي احتلال اسرائيل مع تقاسم الرقابة على المؤسسات المحلية بين الاردن واسرائيل .

تجمع بين الاردن واسرائيل مصلحة مشتركة هنا ، وهي الرغبة في القضاء على الهوية الفلسطينية . فالملك الاردني حسين ، ومن اجل ان يزيد من المساعدات المقدمة الى نظامه سيوالى تقديم نفسه كالمدعا " للقضية العربية " (اي كبديل لمنظمة التحرير الفلسطينية) وذلك من اجل الحصول على المزيد من المساعدات من دول الخليج ومن الولايات المتحدة الامريكية .

ومن هنا نجد انفسنا وقد اقتنينا من احدي القضايا الاساسية وهي : لمن تقدم الوكالة الدولية الامريكية " " مساعدتها ؟ وعلى العموم فالاجابة على هذا السؤال واضحة : ان الابد " " تقدم مساعداتها للمؤسسات والافراد الذين ترض عنهم سلطات الاحتلال الاسرائيلية . ان " الجزء الاعظم من اموال الابد " " انا يلتهمه قطاع الخدمات الحكومي ، والقطاع الزراعي وقطاع الجمعيات الخيرية ، وجيوب بعض وجها المزارعين . وحتى على مستوى القرية نفسها ، فان الوجها المتنفذين التقليديين في القرية الذين ترض عنهم سلطات الاحتلال هم الذين ينالون المساعدة من الجمعيات الامريكية دون غيرهم من الوظيفيين . والاسباب التي تكمن وراء موقف سلطات الاحتلال هنا لا تحتاج الى تفسير . هناك بالطبع اسباب سياسية قوية هي التي تدعم الموقف الاسرائيلي ليتغاضى عن تقديم المساعدات للجهات التي اتيتنا على ذكرها . اذن فالرقابة المفروضة على المساعدات التي تقدمها الجمعيات الامريكية تحدد لها بشكل صارم المؤسسات والافراد التي تمنح لها هذه المساعدات .

الدور السياسي الذي تلعبه الجمعيات الامريكية في المناطق المحتلة

انه يجب النظر الى الدور الذي تلعبه الجمعيات الامريكية الخاصة في المناطق المحتلة من حيث علاقتها بالموقف السياسي

* لمزيد من المعلومات حول ذلك راجع الكاتب عدد ٧٧ ، ايلول ١٩٨٦ م صالح سا حمد ، التوجه الجديد لمؤسسات الدعم الامريكي في المناطق المحتلة .

الحركات الشعبية؟ هنالك على الأقل سبعة مهام يحولان دون هذه الجمعيات والغير بذلك . الاول الرقابة التي تفرض على هذه الجمعيات قيودا يجعل من امر مساعداتها مجرد دعم لا يتعدى حدود الكلام . الامر الثاني يتطلب من هذه الجمعيات محاولة التستر على اهدافها السياسية التي تسعى الى تحقيقها بمساعداتها وذلك بالظهور بمظهر المحايدين والسبب الثاني والمميت ، فهو ان اى تغافل وثيق بين هذه الجمعيات وبين المؤسسات والجمعيات والمنظمات الفلسطينية المستقلة في المناطق المحتلة يعرض استقلاليتها هذه المنظمات للخطر . ان ايجاد اية علاقة مادية بين اليد " وبين الجماعات المستقلة في المناطق المحتلة سيمهد الطريق لفروع الرقابة على هذه الجمعيات وبالتالي السيطرة عليها .

ومع كل هذا فاننا نجد بعضهم ما زال يدعى ان يوسعه اخذ اموال من الجمعيات الامريكية والحفاظ في نفس الوقت على استقلاليته ، ونقول لهؤلاء انه ليس من السبل الاستهانة بتأثير الروابط التي تفرضها القرفون المادية .

لماذا تجب مقاطعة هذه الجمعيات؟

ان الموقف السياسي الجماعي هو موقف الذي نحتاج اليه في التحليل النهائي نحو الجمعيات الامريكية الخاصة ، ذلك ان القضايا الرئيسية هي اساسا قضايا سياسية وجماعية ، وان القول بأن هذه الجمعيات يمكن ان تكون ذات فائدة ما دامت لا تسيطر على المؤسسات الفلسطينية ينطوي على اوجه ضعف متعددة ، اولا فان اسرائيل سوف لا تسمح لهذا

ان القضية الرئيسية التي تقف في وجه تطبيق خطة الادارة الذاتية او الحكم الذاتي هي الشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة ومؤسسات المستقلة والمدى الذى تستطيع المؤسسات الفلسطينية ان تحافظ على استقلاليتها وان تحافظ على حريتها في وجه السيطرة الاسرائيلية او الاردنية سبورة تأثيرها هاما على النتائج التي ستسفر عنها الخطة ، اذ انه من الصعب التحدث عن شرعية خطة الحكم الذاتي امام العالم في الوقت الذى تعلن فيه المؤسسات المحلية معارضتها لهذه الخطة ، اما في تلك المؤسسات التي تخضع للسيطرة الاسرائيلية او الاردنية فإنه يجري خنق الاصوات المعارضة فيها . ان المعاشرة الحقة تنطلق فقط من تلك المؤسسات التي ما زالت تحافظ باستقلاليتها .

ان القطاع الحكومي ، وقطاع الجمعيات التعاونية ، والعديد من الجمعيات الخيرية هي الان او انها تصبح قريبا بشكل يزيد او يقل تحت السيطرة الاسرائيلية او الاردنية او تحت سيطرتها معا . وهذه القطاعات هي تلك بالضبط التي تقدم الجمعيات الامريكية الخاصة مساعدات لها ، ان تمويل البنية التحتية في المناطق المحتلة لا يستهدف هنا الدولة الفلسطينية وانما مساعدة المؤسسات التي سيجرى استخدامها لتكريس غياب هذه الدولة

هل يمكن تشجيع الجمعيات الامريكية الخاصة العاملة في المناطق المحتلة ، هل يمكن تشجيعها على دعم تلك القطاعات من الشعب الفلسطيني التي تتحلى بالقدرة على الوقوف ضد خطة الحكم الذاتي - وهي المؤسسات الفلسطينية المستقلة ومختلف

من هذه المؤسسات سيكون في مقدورها على المدى البعيد الحفاظ على استقلالها ؟ .

سيكون هنالك طبعاً من يقول ان هذا كله مجرد بحث نظري ، وانه في عالم الواقع فان الناس في حاجة الى الخدمات التي تمنحها الجمعيات الامريكية هذه . ومن الجدير باللحظة ان العديد من الحجج السياسية التي وجّهت ضد روابط القرى يمكن استخدامها ايضاً ضد الجمعيات الامريكية الخاصة ايضاً . لقد كانت روابط القرى محاولة لدعم نفوذ اكبر العناصر رجعية على مستوى القرية عبر منح الخدمات والمهيات . وليس هنالك من شك بانه كان هناك وقتها حاجة لمثل هذه الخدمات ، غير ان غالبية الشعب كانت على قناعة بالحاجة الى مقاطعة هذه الروابط لاسباب سياسية . كانت هذه الروابط مجرد ادوات للتخريب والسيطرة ونشر الفساد وعلى هذا يبرز اجماع وطني ضد هذه الروابط مما افقدها وارثها العجز .

ومع انه يوجد هنالك فروق واضحة بين الروابط والجمعيات الامريكية ، فان الرفض السياسي للنتائج التي توصلتها كلا الجماعتين هو نفسه .

فلو قدر للروابط ان تنجح لاصبح لها الان قوة مؤثرة لتقسيم وحدة الشعب الفلسطيني في الريف .
ان المهمة الاساسية المطروحة الان هي العمل من اجل منع الجمعيات الامريكية

الجمعيات بتقديم مساعدات ذات جدوى للجماعات الفلسطينية المستقلة في الوقت الذي تعمل فيه على قمع هذه الجماعات واخراج صوتها . فالمساعدات التي يمكن ان تقدمها هذه الجمعيات في هذا المجال لا بد وان تكون فقط مجرد وعد كلامية مشفوعة بخطر فرض الرقابة والسيطرة . وهذا الموقف يساعد هذه الجمعيات على التستر على دورها السياسي الاساسي .
والبدليل هنا لا بد وان يكون موقفاً مبدئياً واضحـاً ضد تواجد هذه الجمعيات في المناطق المحتلة .

واذا ما تم تبني هذا الموقف من قبل الجماهير العربية ليس بالكلام فقط ولكن بالمقاطعة الحقيقة لهذه الجمعيات فانه سترتب على هذا الموقف نتائج متعددة .
سيطرـة الدور السياسي الذي تلعبه هذه الجمعيات بوضوح وصرامة كقضية من شأنها ان تفرـغ فقط عليها لتغادر . و اذا ما تحقق ذلك فان من شأنه ان يقلـل من دعم هذه الجمعيات الذي تقدم للقطاع الذى تسيطر عليه الاردن واسرائيل ويزيل التأثير المخرب لهذه الجمعيات بوجه عام . وكذلك يتم الحفاظ على المؤسسات المستقلة ويعنـها من الوقوع في قبـضة الوكالة الامريكية للتنمية الدولية .

ومثل هذا الموقف سيـفهم في النقاش العام الخاص بالموقف الوطني المناسب تجاه خطـة الحكم الذاتي ، وانه من الامور المتوقـعة انه مع تزايد محاولـات السيطرة على المؤسسـات المستقلـة في المناطق المحتـلة ، فـانه ستـتعـمق مركـبة هذه القـضايا . فـاي صـنـف

ملاحظة :

- × من ابرز المنظمات الامريكية العاملة في المناطق المحتلة بتمويل من وكالة التنمية الأمريكية هي :
 - ١) سي . دى . اف او مؤسسة التنمية الاجتماعية .
 - ٢) منظمة الاغاثة الكاثوليكية .
 - ٣) اينرا .
 - ٤) اميدايسن .



سَانِدِينُو بَطْلُ نِيَّارَاغُوا الْوَطَنِيُّ الْخَالِدُ

* بقلم : كارلوس فونسيكا

ترجمة : محمد البطراوى

احتفل الشعب النيكاراغوي البطل في السابع عشر من تموز الماضي بالذكرى الثامنة لانتصار ثورته الشعبية بقيادة حركة المقاومة السانдинية .
بلغ عدد سكان نيكاراغوا مليونان و ٢٣٥ الف نسمة ينحدرون من اصول عرقية متعددة ، ويبلغ عدد سكان العاصمة ماناغوا ٧٥٠ الف نسمة .
غرت اسبانيا الاراضي النيكاراغوية عام ١٥٥٢ واصطفت لها لاستيطانها بعد العديد من المجازر والتصفيات لسكانها الهنود الحمر الاصليين .
وقد نالت استقلالها عن اسبانيا عام ١٨٢١ ، واتحدت مع المكسيك لفترة وجبرة ، ثم مع المقاطعات المتحدة لامريكا الوسطى ، ثم اصبحت جمهورية مستقلة عام ١٨٣٨ .

احتلت القوات البحرية الامريكية نيكاراغوا عدة مرات خلال القرن العشرين ، وكان آخرها من عام ١٩٢٦ - ١٩٣٣ ، تلك الحقبة التي وقف فيها المناضل الوطني سانديينو مدافعاً عن استقلال بلاده في وجه القوات الغازية .

منغاليما في الخامس والعشرين من آب (أغسطس) من نفس العام .
وفي ٢٩ أيار (مايو) ١٩٧٩ ، اعلنت القوات السانдинية (التي اخذت اسمها من اسم البطل الوطني سانديينو) الثورة التي اطاحت بنظام سوموزا (حيث تم نفيه) في

انتخب الجنرال انستاسيو سوموزا رئيساً للجمهورية عام ١٩٦٧ فاغرق البلاد في تيارات من الارهاب والفسق والتبعية ، فظهرت معارضة واسعة لحكمة شملت كافة طبقات البلاد تقريباً ، وفي عام ١٩٧٨ عم اللبلاد اضراب شامل تحول الى حالة حرب في

* كارلوس فونسيكا هو رئيس اركان الثورة الشعبية الساندينية .

١٧ تموز (بولييو) من نفس العام

ان شعبنا الفلسطيني لينظر بعين الاعتزاز والاحترام للشعب النيكاراغوي البطل وشورته المظفرة، وتعلم تمام العلم ان كل محاولات عملاء أمريكا مرتقة الكونتراس الذين شنوا هجوماً اجرامياً على الحدود النيكاراغوية ابان

احتفلات الشعب النيكاراغوي بالذكرى الخامسة لانتصار ثورته، ان شعبنا يعلم ان مصدر جرائم المرتزقة وسادتهم ومناصيرهم الذين يدعونهم بالمال والسلاح هم الى زوال ذلك حكم التاريخ تسطره الشعوب بارادتها القوية، ولعيش ابداً شعب نيكاراغوا مظفراً بثورته وقادته .

١

رمز وطني لنضال شعوب أمريكا اللاتينية

مناجم الفحم ومناجم الصفيح فيها، ومسانعها ومعاصر سُكّرها ، من ارضها التي نهبتها الاقطاعيون ، حيث يعصف النزف بالغواصو الرعاة والخلاصيين وال فلاحين اصحاب وورثة رايانا وساندينو الذين يحملون البر سلاح التحرر .

وجاء في بيان هافانا الثاني :

" جمع اليانكي الامبرالي في بونتا ديل استا المستشارين ليستنزف منهم .. خمسة الشعب للقبضة الكلية لارادة الولايات المتحدة الأمريكية الشمالية، والتي حارب ضدها ببطء قادتنا الابطال من بوليفار الى ساندينو " .

لقد تحدث عن دور ساندينو باسهاب وكل ما مكمل مسيرته الامين ارنستو تشي غيفارا في كتابه " حرب العصابات " حيث يقول القائد غيفارا :

" جرى اللجوء الى حرب العصابات في أمريكا في احيان متعددة، واحدث هذه الامثلية هي تجربة اوغستو سيزر ساندينو التي حارب فيها حملات اليانكي العسكرية على الاراضي النيكاراغوية " .

اوغستو سيزر ساندينو بطل نيكاراغوا الوطني ورمز النضال الثوري لشعوب أمريكا اللاتينية، والذي تصدرت صورته قاعة المؤتمرات التاريخي الاول لتفاهم شعوب آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية المنعقد في هافانا في كانون الثاني (يناير) ١٩٦٨ ، جنباً الى جنب مع صورة نغوين فان تروى كرمز لنضال شعوب آسيا، وصورة باتريس لومومبا التي رمزت لنضال الشعوب الافريقية، حيث جسد هذا الثالثون النضالي اراده شعوب هذه القارات لثلاثة للتخلص من النفوذ الامبرالي واصارها على ان تصبح الصانعة الوحيدة لتأريخها وسيدة مستقبلها .

ان بيان هافانا الاول وبيان هافانا الثاني ، هما الوثيقتان التاريخيتان اللتان صاغتهما الثورة الكوبية، لتصبحا ، كما هو معروف، المرشد الامين للمقاتلين دفاعاً عن الاراضي الامريكية اللاتينية. وفي كل من هذين البيانات يرد اسم ساندينو كدلالة على بطولة شعوبنا، فقد جاء في بيان هافانا الاول مانعه : " يتلاطم اليوم النضال لتحرير هذه البلدان الامريكية اللاتينية ... من اعماق

الجبال النيكاراغوبيين ، وعلى تلك الامجاد والماسي التي عاشهها ، يلزمها بالضرورة التأكيد على الدور الذي لعبته الاوضاع الجغرافية للبلاد كمرزخ بين محيطين ، وموقعها في مكان يتحتم استخدامه كممر للقوى الكولومبية في العالم . وكذلك لا بد من الاشارة الى ثراء تراثها وخصبها وجشع وغطرسة الاوليغاركية المحلية ، والى الثورات العديدة التي أصبحت سمة لفلاحيها الفقرا ، والتي كانت تفرق ، للاسف ، في ظلام ايديولوجي كثيف ولا يدمن الاشارة والاعتراف بمدى الاثر الذي كانت تتركه الاحداث الجارية في العالم على هذا البلد الصغير الضيق .

ان الغرض من هذه الملاحظات هو شرح تلك الخصائص . وستقدم لنا القناعة لتعلم بأنها ستساهم ، مهما كانت هذه المساعدة ضئيلة ، في تحديد معالم الدرر الواقع الذي سيودي بنيكاراغوا الى النصر المؤكد والعدالة .
ولا بد لنا هنا من الاشارة الى ان احوار مثل هذا النصر يحتم على الانسان ، ان يربط حياته التي يخاطر بها بالاهداف الوطنية التي ي يعمل على تحقيقها بوعي وتصميم . فنحن لا نخفي هوستنا . نحن نعمل بمبدأ القاعدة التي تقول : " بدون نظرية ثورية لا يمكن ان تكون هنالك حركة ثورية " .

ونود ان نوضح هنا ان وفانا الكامل لابطالنا لا يتأتي بالكتابة عنهم فقط ، بل بالتمثل بهم ايضا قدوة لنخالينا ، سواء اكان ذلك في الخنادق القروية او سراديب المدن . لقد تراجعت المقاومة السانдинية في الوقت الذي تزامت فيه احداث وحقائق اساسية لها وزنها الهام . وفي العشرينات

يتضح لنا بهذا مقدار المنزلة العظيمة التي يحتلها هذا البطل النيكاراغوي ، الذى ناد ، لفترة تزيد عن سبع سنوات تخال الثوار ضد عدوان اليانكي المسلح في الثالث الاول من هذا القرن . وعلى اى حال ، فان تحليل الظروف التي اوجدت هذه المقاومة الثورية ، دراسة منجزاتها ودورها العسكري والسياسي المتخلصة من تلك التجربة ، هو عمل يمكن اليوم القيام به . لقد بدأ الثوار النيكاراغوبيين انفسهم اليوم في الادراك التام لمدى ما عاناه بلدنا الصغير في مسيرة المريرة البطولية خلال الحقب الماضية . ولعله من الاممية بمكان ان نشير هنا الى ان شحنا لم يتوقف في يوم من الايام هواء نيكاراغوا هو الوحيدة ، حتى الان ، الذي قام بشكل محكم ومفصل بدراسة الحقائق المتعلقة بحقيقة ساندينيو . انه الارجنتيني غريغوريو سلس ، مؤلف الكتب المعروفة : " ساندينيو جنرال المقاتلين الاحرار " (جزان) ، "ساندينيو رجل العصابات المحارب " ، و " الجيش الحماسي الصغير " والتي تتناول جميعها الخصائص اليمامة للمقاومة النيكاراغوية وغنى عن القول ان على الثوريين النيكاراغوبيين اليوم كشف وتطوير المزيد من الحقائق التي وردت في هذه المؤلفات المرموقة .

ان الاشارة الى المؤلف الارجنتيني المذكور اعلاه تقودنا الى استنتاج يجب علينا ان نذكره : لقد كان النيكاراغوبيون ، ولستينين جديدة ، يجهلون انفسهم . وقد بدأنا نحن النيكاراغوبيين باسترجاع بعض المعرفة بانفسنا مع انتباخ معركة التحرر الجديدة ، هذه المعركة التي كانت كوباساحتها الاولى ونصرها الاول . ان التعرف الكامل على انجازات ابطال

اليانكي من سياساته الramية للسيطرة على
القنوات البحرية في البحار الأمريكية وأخراج
الموقع الجغرافية الاستراتيجية التي تعرّض
تلك السياسة وفي النهاية، نستطيع ان نرجع
إلى اثر ظهور الدولة السوفيتية الشديدة،
وعلى الرغم من أنها لم تعارض
محدداً في الأحداث النيكاراغوية الجارحة
إلا أن اثراً لها لا يمكن إغفاله ،

كانت نيكاراغوا قد أمضت فترة تزيد على
قرن من الزمان وهي في ثورات وانتفاضات
جماهيرية متعاقبة والتي كانت الاولى يغاري
المحلية تجهضاً وتخونها في كل مرة تقريباً
(فمنذ عام ١٨٢٣ وحتى عام ١٩٢٦ لم تمر
سنة واحدة على نيكاراغوا دون ان يراق فيها
دم ابنائها سوا: اكان ذلك في حرب عادية او
انتفاضات عابرة) . وفي العشرينات ايضاً شدد

"٢" تاريخ حافل بالاطماع الامبرialisية والمقاومة

عليه فيما بعد اسم نيكاراغوا لم يظهر إلا
ان اكتشف فاسكو نونيز دي باليو المدح
الهادئ ، وهذا يفسر الاسباب التي دعت
هؤلاء المكتشفين للتغلغل في البر
النيكاراغوي قادمين من المحيط الهادئ ،
في الغرب وليس من المحيط الاطلسي .

كان غونزاليز دافيلا هو اول المقادير
فقد اكتشف اضخم بحيرة في البلاد
اطلق عليها اسم بحر المياه العذبة لاساحتها . ويكتب غونزاليز الى البلادة
الإمكانيات التي يمكن ان توفرها
نيكاراغوا المائية ، ويحبب الاميراطور شارل
الخامس ميديا اهتماماً بالمرأة المائية الذي
اطلق عليه فيما بعد اسم ريو سان خوان والذى
يصل ببحيرة المياه العذبة " بالبحير الشمالي
، هذه الفكرة التي لم يكتب لها النجاح
الصعوبات اللاحقة التي سببتها الغارات
القرصانية المنهكة التي كانت تشنها القوى
الكولونيالية الأخرى المنافسة لاسبانيا ،

دعونا الان نلقي نظرة على اهم الاحداث
البعيدة في تاريخ الشعب النيكاراغوي . وقد
نوع انسنا في الاسهاب والتطويل ، الا ان كون
هذه الاحداث غير معروفة على الارجح ، ينفر
لنا ، كما نأمل ، مثل هذا التطويل .

عندما غادر كريستوفر كولومبوس اسبانيا ،
كان يبحر باحثاً ، كما هو معروف ، عن طريق
جديد يصل العالم الغربي بالشرق عبر
الاطلسي . وقد حطت به سفينته في رحلته
الاخيرة في الاراضي التي اطلق عليها فيما بعد
أمريكا الوسطى . ولكن المكتشف لم يكن حينها
قد توصل الى الطريق التي كان يبحث عنها ،
وقد جاء في رسائله الى " الناج " اثناء رحلته
الرابعة حديث عن " المضائق " والممرات
البحرية التي كان يفترض انها تمر خلال
البلاد التي تم اكتشافها حديثاً .

واصل المكتشفون والمحليون الذين جاءوا
بعد كولومبوس بحثهم عن الممرات المائية
الموصدة . ونجد ان من الضروري ان نشير هنا
إلى ان اهتمام الفاصلين بالقسم الذي اطلق

لهؤلاء المتفقين في القرن العشرين الذين
مهدوا السبيل امام قتلة سانديونو .

لم يكن ساحل نيكاراغوا الشرقي المطل
على الاطلنطي اكثرا من معبر يجتازه
الكولونياليون الاسبان ، ولذا ، فقد اصبح
لحقبة من الزمن خلال القرن السابع عشر
ملجا اصيلا للعبيد الافارقة الذين كانوا يهربون
بجرأة نادرة من رقابة العبودية في مزارع
الاوروبين الواقعه في جزر الانترنت .

وبعد اندماج الكولونياليين وتقاسمهم
الارضي الوطنية ، جرى تقسيم الارضي
النيكاراغوية بين الامبراطوريتين الاسبانية
والانجليزية ، فكان ساحل المحيط الهادئ ،
ووسط نيكاراغوا تحت السيطرة الاسبانية ، بينما
خضع الساحل الشرقي ، الذي لم يعد ملحا
للعبيد الهاربين ، للسيطرة الانجليزية ، حيث
اسن الانجليز هناك ما اطلقوا عليه اسم
" ملكة الناموس " التي لم تخرج عن كونها
ملكة هزلية ،

ولما كانت الاراضي النيكاراغوية برزخا
ضيقا يمكن الوصول اليها من بحرين ، فقد
عاني سكانها من غارات القرصنة خلال
القرنين الاخرين من الحكم الاسباني . وكان
الهدف الاكثر تعرضا لهذه الغارات هو مدينة
غرانادا المزدهرة الواقعه على اطراف بحيرة
كوسبيولاكا – التي عرفت فيما بعد باسم بحر
المياه العذبة ثم بالاسم الذي لا تزال تحمله
حتى اليوم وهو بحيرة غرانادا – وقد تعرضت
هذه المدينة لاحدي عشرة غارة تدميرية خلال
تلك الحقبة .

يتبع القسم النيكاراغوي الخاضع
للسياطرة الاسبانية بخسب غير عادي كان يزيد
من شراهة المندوبين والتجار .
خلال فترة السيطرة الاسبانية كانت الارضي

وقدت الاراضي النيكاراغوية ضحية
استغلال اسوأ انواع الكولونياليين الاسبانيين
منذ الحقبة الاولى لغزوها . في الحقيقة ،
تحكم في نيكاراغوا كولونياليون على اعظم درجة
من الجشع بما هو معروف عن الفاقدين الاولئ
الذين نطا اقدامهم اراض جديدة ، ومن هم
على شاكلة بيدرارباس دافيلا ، الذي كان اسر
اعماله ، فضلا عن تكديس الثروة وتأكيد
استيلاؤه ورثته من بعده على الحكم ، هو قطع
رأس فاسكو نونيز دى بالبوا ورأس فرانسيسكو
هيرناندز دى كوردوبا . من هنا نستطيع ان
نضع ادبينا على الجذر الذي انبت
الإمبريالية التي باعت ، بعد قرون ، نفسها
جدا وروحا الى اجمع الامبراليين .
كانت نيكاراغوا ، مثلها مثل بقى ، ممرا
ومركزا لانطلاق الحملات الموجهة ضد شعوب
الانكا من الهنود الحمر ، سكان البلاد
الاصليين الذين كانت البلاد تزخر بهم ،
والذين نلاحقهم الحملات الاسبانية في اbesch
الصفقات الدموية التي تميزت بها تلك
الحملات .

لم ترک الشعوب الهندية صاغرة تحت
اقدام الغزاة الكولونياليين المتعطشين فقد
قاومت شعوب التشونتاليس والدربيان
والناغراندانو والماتاغاليا من اجل الحفاظ
على وجودها فوق تراب وطنها ، واصبح
الرئيس دريانفن رمز للمقاومة الوطنية . ومع
هذا ، فقد ساعدت بعض الاوهام ، بالإضافة الى
ظروف عامة اخرى على اكمال الغزو
الكولونيالي للبلاد .. وكان احد ضحايا تلك
الاوہام زعيم قبائل النيكاروس ، والذي لم يكن
خائنا باى حال كما يحاول ان يظهره مزورو
التاريخ النيكاراغوي ، ولكنه وقع ضحية طوابقية
صالحة جعلت منه بدون جدال الحد الاول

استقلال بلدان البرزخ من اسبانيا لم تنتهي دماً كثيرة اذا ما قورنت بالكولومبيا الاسبانية الاخرى في الاراضي الامريكية، حز اذا ما اخذنا في الحسبان بعض اشكال المقاومة المسلحة التي ظهرت في المقاطعات النيكاراغوية والسلفادورية، مثل تلك التي امتدت لثلاثة اشهر عام ١٨١٢ حين احتل النواح مدينة غرانادا وطردوا منها موز السلاطنة الاسبانية المحلية . ومن الجدير بالذكر هنا ان من بين الذين حافظوا على ولائهم لجبروت اسبانيا في تلك الفترة كان الاسپاني النيكاراغوي المولد بيذرو تسامور .

وقد ذهب الظن في بعض المصادر نتيجة للنكبات الاولى في الصراع على السيطرة الاسبانية، الى ان استيلاء بريطانيا الكامل على نيكاراغوا وبينما يمكن ان يجعلها هزيمة اسبانيا المحتملة .

ومن ناحية اخرى، فان عملية نيل

"٣"

مقاومة سيطرة "السادة" المحليين

تحررت نيكاراغوا وشقيقاتها بلدان برزخ أمريكا الوسطى من نير اسبانيا في ١٥ ايلول (سبتمبر) عام ١٨٢١ . وقد جرى الحاق هذه البلدان مباشرة تحت سلطان الامبراطور اوغسطين الاول، وهو اللقب الذي اطلقه على نفسه اوغسطين دي اتوريايد زعيم الزمرة الاستقراطية التي اغتصبت الحكم في المكسيك وقد عملت اشد الابوسات رجعية في امريكا الوسطى على دعم هذا الالحاق في حين ان الاوساط الاخرى المعروفة بالتزامها بالقضايا

الجماهيرية انكرته ولم تعرف به . نيكاراغوا انفجر تمرد شعبي بقيادة الزعيم الشعبي كلتيتو اوردونسيز ضد ذلك الالحاق الامريكي . (لم يلق هذا القائد الشهيد حق الواجب في ذاكرة تاريخ الوطن حتى يوم هذا) . وقد وصل هذا التمرد الى درجة الانتفاضة الجماهيرية الواسعة، فقد امتد الى عدة شهور . لقد كان عمر الالحاق بامبراطور اتوريايد قصيرا جدا ، ولكن النضال المسلح استمر في البلاد بعزم ومتانة ، فالاوضاع

ان اعمال العنف التي اخذت تتصف بنيكاراغوا بعد خلاصها من اسبانيا يمكن تصورها باستذكار ما حل بمدينة ليون، التي كانت في تلك الفترة ثانية اكبر المدن اهمية في امريكا الوسطى ، فقد تحولت بيوبتها الى ركام مهدم مرتبين بسبب عمليات النهب الحربية ، ومات في كل مرة حوالي ١٠٠٠ من سكانها . ويمكننا ان نتصور عظم هذا الرقم من الضحايا اذا ما علمنا ان عدد سكان البلاد كلها كان ١٥ الف نسمة في ذلك الوقت . لقد تعرض سكان البلاد ، كما مر معنا ، الى عمليات الابادة على ايدي الغاصبين ، ولم تتوقف هذه العمليات بعد ذلك ، فقد تجددت اباجان فترة العنف عاما بعد عام ، الامر الذي ادى الى زيادة سلط الاولياناركية وخيانتها ، وقد ادى هذا بدوره الى احباط الروح الجماهيرية . ولعل هذا الامر يدفعنا الى التساؤل : الا يشير هذا العامل الى سبب تعطش النيكاراغوي للترحال في البلدان ذات الانظمة المناوئة ؟ والسبب على وجه التحديد ليس بأى حال هو التعطش للمغامرة ، فالداليكتيك يقودهم للتغلغل الى الجذور التاريخية والمادية لارهف الاحاسيس الانسانية في كل مجتمع يعيش حياة الجماعة.

بعد فترة وجيزة من تأسيس جمهورية نيكاراغوا الاسمية ، كان عليها ان تشكل مع اجزء البرزخ الاربعة الاخرى دولة واحدة ، وعلى مثل هذا الوضع كانت البلاد عندما اعلنت الولايات المتحدة الامريكية في الثاني من كانون الاول (ديسمبر) ١٨٢٣ مبدأ منورو الشهير الذى رسمت بموجبه المبادئ الاساسية لعلاقتها الدولية . وكانت الاحتياطات الامريكية المتمثلة في شركة ارون

الرجعية اخذت في العمل على فرض هيمنتها على البلاد . وكان كريسانشو ساكاسا يقف على رأس هذه الاوساط الرجعية ، كما كان والده من قلة الذى كان يفاخر بأنه اغنى القادة ، و تلك حقيقة اوصله اليها الناج الاسپاني عندما منحه تصريحًا باستيراد الرقيق .

رفعت الانتفاضة التي قادها اوردونيز شعار "انتهى عصر السادة" اشارة الى الالقاب التي كان الاغنياء يحملونها . وقد دمر الثوار الشارات والشعارات التي كان يزين بها الاغنياء بيوتهم والتي كانت حسب افتراضهم تشير الى اصولهم النبيلة . واندفع الفقراء من ابناء المدن وسكان الريف بأعداد كبيرة لمساعدة البخاع من مخازن كبار التجار ، واستولوا على الطعام والنبيذ المخزون في اقبية بيوت الاغنياء ، واقاموا المآدب الاحتفالية في الشوارع ، والقى اوردونيز القائد خطاباته الحماسية من شرفة تطل على ساحة في مدينة غرانادا . كانت المثاعر الطبيعية في هذه الانتفاضة جلية واضحة ولا يمكن انكارها . ولكن صفة الحس الطبعي زايلت اعمال العنف التي جرت في السنوات التالية وحتى منتصف القرن التاسع عشر ، لتحول الى اقتتال بين العصابات المتنافسة للاستيلاء على المنبهيات الحكومية . ونحن اذ نؤكد على الانفاضة التي دفعت اليها عملية الالحاق بامبراطورية انوربايد لانها الموسّر المؤكّد الى السمة التي اتسمت بها اعمال العنف اللاحقة في مستقبل نيكاراغوا . ومع هذا ، فإن وزن المبادىء السياسية البدائية التي قاتلت عليها هذه الانفاضة في فترة مبكرة ، لا تصل في ميزان الصراع ، الى التقليل الذى وصل اليه ذلك الجشع العام للثروة الموروث من عهد الكولونيالية .

بالمر وشركة السفن الامريكية الاطلantية
الباسيفيكية ، وشركة قناة نيكاراغوا وشركة
الترانزيت للمعدات ، موجودة في نيكاراغوا
خلال القرن التاسع عشر ، وقد ابتدت هذه
الاحتكارات اهتماما بالغًا بالبرازيليني ،
حيث اصبح هناك اجماع قوي بامكانية شق
قناة تصل المحيطين احدهما بالآخر عبر
الاراضي النيكاراغوية ، وهي الفكرة التي دعا
اليها الكسندر هامبولدت الذي حدد تسعه
موقع لشق تلك القناة في اراضي امريكا
الوسطى ، وكانت فكرة قناة نيكاراغوا اكثر رواجا
تعاونا مسؤولا حكومة امريكا الوسطى
النذرالية (امثال انطونيو كانيس عام ١٨٢٥
وخوان دي ديوس ميورغا عام ١٩٢٨ ومو ج.
ابارا عام ١٨٣٠ وفيليب مولينا عام ١٨٣١)
مع ممثلي حكومة الولايات المتحدة الامريكية ،
وكانوا صناع لسياستها الرامية الى فتح قناة
المحيطين . لقد اصبح من الواضح تماما ان
انظار حكام الولايات المتحدة ترکت نحو
امريكا الوسطى طيلة الفترة التي تلت مباشرة
اعلان مبدأ موترو ، وكانت نيكاراغوا هي الرقة
المركبة التي استقطبت بالغ الاهتمام .
يتبيّن لنا ما ارودناه هنا ان حلول القوة
الامريكية الشاملة مكان الامبراطورية الاسبانية
في السيطرة على بلدان امريكا الوسطى ، قد
حدث بعد استقلال هذه البلدان عن اسبانيا
 مباشرة . ولكن هذا لا يعني نهاية التنافس
بين القوى الكولونيالية على هذه البلدان ،
ففي عام ١٨٣١ منحت حكومة امريكا الوسطى
المركبة امتيازا بشق القناة لشركة هولندية ،
ومع ان الشركة الهولندية لم تظهر اى نية
لل مباشرة في العمل ، الا ان منح الامتياز لها
اثار حسد واطعام الولايات المتحدة . وقد
ابدى الرئيس جاكسون عام ١٨٣٥ كما ابدي

خلفه من بعده الرئيس فران بورين اهتماما
جديا بمشاريع القناة . وفي عام ١٨٣٧ قدم
مندوب امريكا الشمالية ستيفن تقريرا ينص في
بافضليّة شق القناة في نيكاراغوا عنها في سوا
ولا تتوقف اطماع القوى الراسمالية في
الاستيلاء على بربادوس امريكا الوسطى عند حد
طيلة القرن . وفي هذا الوقت الذي كانت في
بلدان امريكا الوسطى في امس الحاجة للوحدة
القوية ، ظهر القائد فرانسيسكو مورازان .
المولود في هندوراس ، والذى كرس كل جهوده
الفعلة وفكه المشرق من اجل وحدة الاجراء
الخمسة من البلاد ، فحمل السلاح محاربا من
اجل هدفه العظيم ، ولكن حياته والاء
انتهيا بسرعة عندما نفذ فيه حكم الاعدام في
١٥ ايلول (سبتمبر ١٨٤٢) ، ناركا للاجمال
من بعده وصيته التي اوصاها وهو يواجه الموت
بشجاعة :

" اتوجه الى الاجيال الشابة داعيا اباء
ان تهب الحياة لهذا الوطن الذى اترى
والاسى يملؤني لانه لا يزال يعيش في فوضى
سياسية . وادعو هذه الاجيال المقدامة لان تر
على نفس الدرب الذى سرت عليه والمعن
بحزم وصدق ، وان لا يتركوه للفوضى التي
تزالت ، للاسف ، تعشش فيها في وقتنا هذا ".
ومع اقتراب اواسط القرن التاسع
ازدادت حمى الصراع بين القوى الامبرالية
للاستئثار بامتياز قناة المحيطين ، وكان
بين هؤلاء الذين اجتذبهم الاطماع
نيكاراغوا الامير الغرنسي لويس نابليون
بونابرت ، الذى حمل فيما بعد اسم نابليون
الثالث ، فقد حاول فرض سلطانه على المكسيك
، واصدر عام ١٨٤٦ دراسة حول مسألة
قناة تصل المحيطين عبر الاراضي النيكاراغوا
يظهر اول تدخل رسمي لل yankee ".

ارسلت الولايات المتحدة عام ١٨٤٩ ممثلاً دبلوماسياً لها في نيكاراغوا هو جورج إ. سكواير الذي أمضى عاماً كاملاً في البلاد. وقد نشر هذا المبعوث في عام ١٨٥٢ أول دراسة تتعلق بنيكاراغوا . وقد جاء في كتابه هذا عند حديثه عن السهل الخصبة لساحل المحيط الهادئ ، قوله :

"سلطق لخيالي العنان ، متصوراً هذه السهول في أيدي عرق من البشر نشيط ومتامر ، وقد ازدهرت بالمدن وغصت باغني ثمار الطبيعة ، وسائل نفسي هل سيتمكن جيلنا من أن يشهد مثل هذا التغيير . ولم لا ؟ فلينظر المتشككون من جيل هذه الحقيقة الأولى من النصف الثاني للقرن التاسع عشر ، وليديروا انظارهم نحو شواطئ خليج سان فرانسيسكو (كاليفورنيا) ، ولندعهم ليتدوقوا طعم هذه الحقيقة ، لينقلبوا وادعين " .

وقد شكلت بعثة سكواير العامل الحاسم في توقيع معاهدة كلابتون - بولوار والتي اتفقت بموجها كل من بريطانيا والولايات المتحدة ، متجاهلين سيادة نيكاراغوا ، حق الارشاف على الواقع الجغرافية في أمريكا الوسطى ، وبخاصة الارشاف على الاراضي النيكاراغوية . وقد تبع هذه المعاهدة معاهداتان اخرتان تكلنانهاهما معاهدة ويبستر - كرامبتن عام ١٨٥٢ ومعاهدة دالاس - كلاريندون عام ١٨٥٦

وتغير بخطى واسعة ابتداءً من عام ١٨٥١ وما بعده عمليات استغلال اليانكي للاماكنيات الجغرافية النيكاراغوية التي تستطيع ان توفر عملية الاتصال بين البحرين ، وتقوم في هذا العام ذاته شركة الترانزيت للمعدات ، التي يملكها الرأسمالي فاندريلت ، بعمليات الشحن

نيكاراغوا في الاتفاقية التي وقعتها الامريكي الشمالي براون عام ١٨٤٧ مع الحكومة السيكاراغوية . وفي عام ١٨٤٨ تم توقيع اتفاقية أخرى ، تلتها اتفاقية ثالثة عام ١٨٤٩ ومن الطبيعي ان تكون جميع هذه الاتفاقيات ذات اضرار فادحة بالصالح النيكاراغوية الوطنية . وكان اهتمام الولايات المتحدة في عام ١٩٤٨ بایجاد سبيل للمواصلات بين الشاطئ الشرقي والشاطئ الغربي غير عادي في نفس هذا العام تم اكتشاف الذهب في كاليفورنيا ، واصبح هذا العام هو عام " حمى الذهب " . ونيكاراغوا تملك الامكانيات الطبيعية لان تكون سبيل الاتصال ففيها شبه قنطرة طبيعية يشكلها نهر ريو سان خوان الصالح للملاحة والمتصل ببحيرة غرانادا التي يبعد شاطئها الغربي ١٥ كيلو متراً فقط عن المحيط الهادئ .

وفي سنة ١٨٤٨ ذاتها تسقط مدينة سان خوان (التي اطلق عليها الانجليز اسم غرب تاون) الواقعة على مصب نهر ريو سان خوان في قبضة الانجليز ، ويمدد الانجليز حمايتهم لـ " ملك " منطقة الناموس .

اصبح من الواضح ان هذه السنوات كانت بداية لسلسلة من التدخل على مختلف الاشكال مارسها اليانكي ليحيل بها الحياة النيكاراغوية الى عهود من الظلمات .

وفي اواسط القرن التاسع عشر اصبحت المناطق الواقعة حول حوض الكاريبي (أمريكا الوسطى وبقى وجزر الانتيل وبنما) والمناخية للحدود الجنوبية للولايات المتحدة اولى ضحايا التوسع المتزايد الذي بلغ اوجه في القرن العشرين في ظل الجبروت الاسريالي الذي انزل بالانسانية كلها اعظم الكوارث والنكبات .



عبر البرزخ النيكاراغوي .

ونتيجة للخلافات بين إنجلترا والولايات المتحدة للسيطرة على البرزخ، قام البانكي باول هجوم مسلح لهم على نيكاراغوا في التاسع من تموز (يوليو) عام ١٨٥٤ ، فقد قامت السفينة الحربية "ساين" بقصف

مينا سان خوان ديل نورتي بمدفعيتها لتنفذ
رمادا . واستكمالا لما حدث توسل حكومة
الولايات المتحدة طلبا منهينا مثيرا للسخرية
والاسى ، تطلب فيه مبلغا — وهل يمكن تصور
ذلك ؟ — مقداره ٢٤ الف دولار كتعويض لها
عن تكاليف هجومها وخسائره .



المفردات العالمية ونقاش البرنرية اجتماعياً

فادي زغلادين — دكتور في العلوم الفلسفية

تحظى التفاعلات الحية والضخمة الجارية في الاتحاد السوفيتي، يوماً بعد يوم بمزيد من الاهتمام في مختلف اوساط الرأي العام ووسائل الاعلام في بلدان العالم المختلفة. واز تعكّف وسائل الاعلام الامبرالية، على تشويب العملية الجارية في الاتحاد السوفيتي، نتيجة الحرج المتزايد الذي تسبّبه لها الهجوم السلمي السوفييتي، والتطویر الحي لمبادئ واصول الديموقراطية الاشتراكية ، والتوجه الشابير لرفع مستوى الشعب والشغيلة الاقتصادي والاجتماعي ، والذي ينطلق من ان الانسان هو الهدف السامي للاشتراكية، فان بعض ابواق الدعاية المحلية، في المناطق المحظلة، آثرت لنفسها الانضمام الى — جوقة التحرير والتشكيل في مواقف الاتحاد السوفييتي وسياساته . واز لا يفاجئنا ذلك، خاصة وان مصادر العديد من المقالات التي ترد على صفحات بعض الصحف المحلية، تصلها من خلال النشرات الاعلامية التي يتولى توزيعها القنصلية الامريكية في القدس، فان المغزى السياسي الذي تريد هذه المقالات ايصاله للقارئ، هو خلق الشكوك في موقف الاتحاد السوفيتي، من اجل تسهيل الانضمام الى مسيرة الحل الامريكي — الاحدني .

ان الكلمات الروسية الجديدة التي غزت قوايس العالم هذه الايام، نوفي ميشلينا، وجلاستنس ، وبرستيورنا، اي التفكير الجديد، وتوسيع العلنية، واعادة البناء، هي حصيلة جملة واسعة من الدراسات والاختبارات العملية للمجتمع الاشتراكي ، وهي تطور حي وخلق لمبادئ وافكار شوّرة اكتوبر الاشتراكية .

ومن أجل عرض حقيقي للاسماء والمنظفات النظرية والعملية للتغيير الجديد، في الاتحاد السوفياتي، ستعكف الكاتب ابتداء من هذا العدد حتى حلول تاريخ الذكرى السبعين لثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى، بتخصيص زاوية لعدد من المقالات المختارة تعريفا لقارئنا المحلي، بالتطوير الحي النظري والعملي، الذي يرتسم ملامحه في وطن اكتوبر، وقد اختارت الكاتب ان تبدأ بالمقال الذى كتبه عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي، الباحث المختص، فاديم زغلادين والذي يشرح الاسس النظرية للتفكير الجديد السوفياتي، في النظر للقضايا العالمية.

(١)

شهد علم دراسة القضايا العالمية في الاتحاد السوفياتي خلال السنوات الاخيرة تطورا ملحوظا . وهذه الحقيقة التي تقرها الاوساط العلمية السوفياتية والعالمية ليست وليدة المصادفة بتنا . على العكس ، انها انعكاس لحاجة ملحة من احتياجات تطور بلادنا الاقتصادي الاجتماعي الداخلي ونشاطها الدولي على السواء .

في حقيقة الامر ان تطور الثورة العلمية التقنية العاصف قد ادى الى خرق معين لتوازن الطبيعة في العديد من مناطق بلادنا ، والى تأزمه مجموعة التناقضات التي يجمع بينها مفهوم " المشاكل الايكولوجية ". وبهاب بالمجتمع الاشتراكي الذي يتظور على اساس مبرمج وبراعي ليس فقط احتياجات الراهنة ، بل والمستقبلية ايضا ، ان يتخذ التدابير الكفيلة بتسوية وحسم هذه المشاكل . لقد جاء في الصيغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفياتي : " ان التفاعل المتناسب بين المجتمع والطبيعة ، بين الانسان والبيئة يكتسب مزيدا من الامانة في تحسين ظروف حياة الشعب " (١) .

، وخيرا - المعضلة العالمية الاولى ، وبها قضية تفادي الحرب ، وخفض وابعاد الكارثة النووية الحرارية العالمية الذي وليد سياسة الامبرالية ، - ان كل هذا قد تطلب من العلم السوفياتي التعمق دراسة ما تأزم من المسائل القديمة وما بوادره من المسائل الجديدة ، كما تطلب

وعلى صعيد آخر ، ان تأزم المشكلات الايكولوجية على النطاق العالمي ، وفي الوقت ذاته ، الطابع الحرج حقا الذي اكتسبته الفجوة التي تزداد عمقا في مستويات تطور البلدان المستمرة في الماضي والبلدان الرأسمالية الصناعية ، والمثلثة السكانية والمشكلة الغذائية المرتبطة بها ، وأزمة الطاقة



الطبيعي ان يولي جل الاهتمام لمسألة خطر الحرب العالمية والتخال من اجل تفاديهما ولكن – كما يعرف الباحثون جيداً – من غير الممكن الشروع في معالجة المعضلات الخاصة قبل دراسة جوانبها المتوجهة العامة، اذ ان بقاء هذه المسائل العامة دون حل يعني رؤية الترابط والتفاعل بين الظواهر المختلفة وجوانبها المختلفة

ولهذا سرعان ما اتضح ان التناول المثير لبعض القضايا التي تعزى الى عداد القضايا العالمية والبحث المثير عن حلول لها يصادمان بعضويات جمة اذا لم يعتبر تحليل هذه القضايا منظومة موحدة لها منطقها الداخلي . ذلك ان هناك في آخر الامر قاسماً متشمراً مهماً فيما بينها رغم كل التباين الظاهري ورغم كل الفوارق بين طبيعة بعض مثل هذه القضايا وبين اصول نشوئها .

وبالفعل ، فانها حسيناً تمس ، اولاً ، النشاط الحيوى للبشرية جماء ، وثانياً ، تتحلى كعامل موضوعي من عوامل تطور المجتمع على الصعيد العالمي وفي جميع مناطق العالم الاساسية سواءً سواءً . ثالثاً ، انها تتطلب الحل بالحاج ، ذلك ان بقاءها بلا حل (او حتى التسويف الطويل الامد في حلها) يهدد بنسف اسس وجود النوع البشرى . رابعاً ، انها تقتضي - بمثابة شرط ضروري لحلها - تعاوناً دولياً شاملًا بين البلدان بصرف النظر عن نظامها الاجتماعي ، كما تقتضي اقصى قدر من توحيد جهود المجتمع البشري باسره .

وقد كرست طائفة من الابحاث في الاتحاد السوفياتي والخارج خلال السنوات الاخيرة لتدارس المعضلات العالمية كمجموعة متكاملة . واظهرت هذه الابحاث موضوعياً ان النظرية الماركسية اللينينية هي وحدها التي تستطيع

بذلك علمياً وعملياً في الوقت ذاته عن سبل حلها .
عبارة اخرى ، ان المعضلات العالمية " التي اشتدت بصفة خاصة في النصف الثاني من القرن العشرين ، والتي تعتبر مهمة مصيرية بالنسبة للبشرية جماعاً " (٢) ، اخذت سقطت اهتمام سكان الارض بمزيد من القوة . نقصد بذلك في المقام الاول ، طبعاً ، اهتمام العلماء بهذه المعضلات .

إلى جانب ذلك ، - وهذا ايضاً جانب جوهري للغاية - ان اهتمام العلم السوفياتي (وبالتحديد الفلسفه) بمختلف مناحي المعضلات العالمية كان ، دون شك ، يرتبط بحقيقة ان مشكلات الانسان وسبل توفر الظروف الملائمة لتطور الفرد من جميع الجوانب اخذت تكتسب مزيداً من الاهمية والوزن من المسائل التي يتناولها العلم السوفياتي خلال العقود الاخيرة بالذات .

هذا ما نقتضيه موضوعياً حياة المجتمع السوفياتي ذاتها ومهام انتها الاشتراكية وهذا ما تتطلبها ايها معالجة المعضلات الجديدة المتعلقة باقترابنا من المستقبل الشعومي . واضح ان من غير الممكن ايجاد حلول مناسبة لا للحلقة الاولى ولا للحلقة الثانية من المسائل ، اذا لم يصر الى تحليل دقق للاقناعيات والى ايجاد سبل لتسوية المسكلات العالمية .

وكانت دراسة كل هذه المسائل تجرى في الادوة الاولى بصورة اساسية من الناحية التاريخية المطموسة (الاقتصادية الملموسة والبع) . وتعاقبت الابحاث المكررة لدراسة تأثيرات التقدم العلمي التقني في الطبيعة ومعالجة معضلات الطاقة وغيرها . ولعل من



ان الباحثين السوفيت ، شأنهم شأن العلماء الماركسيين في البلدان الاشتراكية يعتمدون في ابحاثهم بثبات على النظرية الماركسية الليينية وعلى المنهج الماركسي واليوم يبرز في ضوء الخبرة المدخرة منها التالي : الم يكن الوقت لبذل محاولة ابرام دراسة شاملة لكل افكار وتصورات ما زلنا ناقولها وللينين فيما يتعلق بالمشكلات التي تعزى اليوم الى فئة المعضلات العالمية وحلها ؟ ان احدا لم يبذل حتى الان محاولة كهذه . في حين تتضمن مؤلفات مؤسسة الشيوعية العلمية قدرًا كبيرا من الاستنتاج والخلاصات النظرية والمنهجية المذهلة، حيث العمق بصدق هذه المسائل . وباعتبارنا ان بحثنا كهذا يمكن ان تكون له اهتمام يستهان بها .

ونقودنا مراجعة الابحاث الكثيرة التي نشرت حتى الان في مجال المعضلات العالمية الى استنتاج آخر ، هو ان تحليل كل معضلة من المعضلات المنفردة التي تتعري امام عداد المعضلات العالمية اذا كان بامكانه يحرز مكانة دقيقة جدا في هذا او ذاك ، فروع العلوم الطبيعية او التقنية او الاجتمانية ، فان مجمل منظومة هذه المعضلات كودة متكاملة هي - من جهة - موضوع مستقل للبحث العلمي يقع على خط التقائه بين الطبيعية والاجتماعية ، وهي - من جهة اخرى - موضوع للبحث العلمي الاجتماعي والنظري وهذا امر يسهل تفسيره ، ذلك ان النموذج الشامل للمعضلات العالمية يتبيّن ، من جهة الحصول على صورة اعمق من علاقتها بالمجتمع بالطبيعة ، الامر الذي يعتبر

ان تكون قاعدة نظرية منهجة لبحث المعضلات العالمية باعتبارها النظرية العلمية الوحيدة للتطور الاجتماعي . في حقيقة الامر ان مثلي جميع المدارس والاتجاهات الفكرية البرجوازية الاساسية المعاصرة عمليا قد كرسوا اليوم ابحاثنا للمسجلات العالمية ، ولكن ما من مدرسة او اتجاه من هذه المدارس والاتجاهات ، باستثناء الماركسية الليينية ، قد تمكن من اعطاء جواب وجيه بهذا القدر او ذاك على المسائل التي تبرز في هذا المضمار . فال موقف الميتافيزيقي او التوليفي من بحث هذه والاراء المتألقة في جوهرها التي يقدمها المؤلفون الموسما اليهم وعداؤهم السافر في معظم الحالات للاشتراكية والتقدم الاجتماعي عموما - كل هذا لا يسمح لهم بوضع توصيات جادة بهذا القدر او ذاك فيما يتعلق بالمعضلات التي نحن بصددها .

ومن الامثلة على ذلك ابحاث منتدى روما انها تتضمن مادة تجريبية ملموسة تشير قدرًا معينا من الاهتمام ، لكنها تتسم بالمحدوبيات الطبقية . وليس من بنيات المصادفة ان يبدو منتدى روما في ابحاثه الاخيرة التي يدعى انها مكرسة لحدث الظواهر في حياة المجتمع وكأنه يسرعان خط دائرى ليعود في الكثير من التواجح الى تقييماته واستنتاجاته الاولية الموجلة في التشاوؤم .

وعلى الخد من ذلك نجد ان النظرية الماركسية الليينية في الواقع العلمي قادرة على اتاحة الفرصة للباحث كي يتغول في كنه المعضلات العالمية وينظر نظره واقعية ومتفائلة الى سبل حلها المحتمل (٢)

هو معروف - من القضايا الجذرية في المادية
الجدلية والتاريخية :

وعلى صعيد آخر ، يتيح تناول
الاشكاليات العالمية النطاق - هو الآخر -
التعلق في جوهر القوانين الداخلية لتطور
المجتمع ولل فعل العطلي للجماهير والطبقات
والاحرب ، وفي مقدمتها الطبقة العاملة . وما
دام الامر كذلك فان الاشكاليات العالمية
النطاق تبرز بمناسبة جزء لا يتجزأ من اشكالية
البيوعية العلمية .

ومن منطلقات الموقف الفلسفى يجب ان
يولى جل الاهتمام في المقام الاول لمسألة
مكانة المعضلات العالمية في التطور الاجتماعى
كل وعلاقتها بالتقدم الاجتماعى . ان
التناول المتعمق لهذه المسألة يمكننا من
اعطا تحليل اكثرا دقة لجوهر المعضلات
الاجتماعية باعتبارها وحدة متكاملة ومحددة
العالم نوعيا ، ومن تبيان الصلة الضرورية
الاجتماعية بين حل هذه المعضلات وقضايا
التقدم الاجتماعى في عصرنا الراهن بصورة
افضل .

لقد برع مصطلح " المعضلات العالمية " في الادب السياسي منذ وقت قريب نسبيا ،
وبالتحديد في اواخر عقد السبعينيات من هذا
القرن . واضح ان ظهور هذا المصطلح قد
سبقه تبلور ملحوظ كافية لنفس هذه العضلات
كمضلات عالمية فعلا . وتتجدر الاشارة خلال
ذلك الى ان المعضلة العالمية رقم واحد ، وهي
العضلة الاكثر خطورة والتي تتطلب اكبر قدر
من الجهود العاجلة لايجاد حل لها ، اي
معلفة تقادى شباب الحرب النووية الحرارية
العالمية ، قد كشفت عن كونها تهدىدا لوجود
البشرية بحد ذاته قبل ذلك بوقت طويلا .

فقد اظهر اندلاع الحرب العالمية الاولى اتنا
- كما نوه لينين - امام ظاهرة قادرة على
نفس انس وجود المجتمع بحد ذاتها . غير
ان العلم الغربي غير الماركسي الذى استعمل
مصطلح " المعضلة العالمية " لاول مرة لم يعزه
الى تقادى شباب الحرب ، بل عزاه الى
معضلات مفاجئة كانت قد بزرت بالدرجة الاولى
في علاقة " الانسان - الطبيعية " (كمعضلات
الابيولوجيا والطاقة وغيرها) ، ومن ثم في
علاقة " الفرد - المجتمع " (كتأثيرات
الثورة العلمية التقنية على الفرد وما الى
ذلك) .

ولكن يتبينغ التنبؤ ايضا بناحية اخرى
هي ان البشرية اصطدمت لاول مرة - من حيث
المبدأ - بالمعضلات التي تبانت في وقت لاحق
الى معضلات عالمية في فترة مبكرة من صباحها ،
فاضطررت منذ ذلك الحين الى البحث بهذا
الشكل او ذاك عن سبل لتذليلها . ولا مجال
للشك في ان دراسة ارهامات وتاريخ
المعضلات التي تعزى اليوم الى عدد
المعضلات العالمية - متفردة ومجتمعة على
السواء كمنظومة محددة المعالم - سوف تحظى
باهتمام علمي لا يستهان به . ويحظى بمثل
هذا الاهتمام ، تحديدا ، منشا هذه المعضلات
واسباب نشوئها وسبل وتجربة تذليلها .

والمقصود هنا ، بطبيعة الحال ، هو ليس
سرد هذا التاريخ ، لانه موضوع ابحاث خاصة
(٤) . غير ان البحث عن جواب لлемائة
المطروحة (مسألة مكانة المعضلات العالمية في
التطور الاجتماعى) يحملنا ، رغم ذلك ،
على التذكير ببعض من معالمها .

(٢)

ان الطبيعة بوجه عام " هي عبارة عن



وكان هذا التناقض الجديد ينطوي على عواقب وتباعات بعيدة التأثير ، ذلك لانسان يتسع في مزاولة الانتاج ، باستثماره الطبيعية سعيا منه الى فرض سيطرة عليها ، اخذ بمرور الزمن يمعن في خرق التوازن القائم طبيعيا بين مكوناته المتنورة.

بيد ان الطبيعة في اول الامر كانت تتلاز ب بنفسها هذه الانتهاكات وتستعيد "النظام" الذى خرقه الانسان . واستمر مفعول "فداء العصياء اللاواعية" . اما الانسان فقد كر يتحنى امام هذه القوى وي الخضع لسلطان "الكلدواوب" (٨) ، قبل ان يعرف كثيرو ويتعلّم كبح جماحها الهدافة والرشيدة .

وفي النتيجة استمر الانسجام بين الاسار والطبيعة ، غير ان هذا الانسجام كان - بجهة ، نتيجة لتناقض نمو الانسان نما ولتناقض وسائل العمل المتوفّرة بحوزته ، و/or جهة اخرى ، نتيجة لانخفاض مستوى تطور العلاقات الاجتماعية المحقق حتى ذلك الحين وبالفعل ، كان الانسان الذى لا ينتج سوى ادوات العمل البدائية يعيش على ما يستحوذ عليه بواسطة هذه الادوات من وسائل العيش التي كانت الطبيعة تقدمها له بشكل جاهز (اي بواسطه جمع ما ينمو تلقائيا والقتني وصده الاسماك) . لكن هذا لم يكن يسفر سوى عن خروق طفيفة للتوازن الطبيعي سرعان ما يختفي اثرها " تلقائيا " .

ان التجانس الطبيعي للمجتمع الذى لم يكن اندماج منقوسا الى طبقات او فئات وشارع اجتماعية معزلة ، لم يكن - بدوره - يوفر ما يدفع جزءا منه الى استغلال جزء آخر ، ولا ما يدفعه الى الاسراف في استثمار الزراعة الطبيعية بشكل يلحقضرر بالطبيعة نفسها

منظومة موحدة " (٥) ، ومجمل ما يجري في شياها من عمليات " يترابط ترابطا منتظما " (٦) . الا ان هذه العمليات تجري بصورة باطنية ومتباينة في الزمان والمكان . وهذا يتمضض موضوعيا عن احتمال حدوث اختلال في التوازن الناشئ تلقائيا ضمن اطار النظام الطبيعي . وكثيرا ما يحول تطور الطبيعة الدائم والمتواصل هذا الاحتمال الى واقع .

بيد ان الطبيعة كانت الى وقت معين من الزمن تتلاز بنفسها الاختلالات الى تنشأ على هذا النحو في توازنها الداخلي ، وذلك بفضل تأثير ميكانيزم التكيف الطبيعي ، اي تأثير ماتتسم به الطبيعة من "قوى العصياء اللاواعية" التي تتجلى في تفاعلها القوائين العامة " (٧) . على ان تطور الطبيعة يجري اصلا في العملية الدائمة لاختلال التوازن وعودته الى حالته الطبيعية . انه جزء لا يتجزأ من وجودها .

وبدأت الحال بالتغيير عندما انفصل عن المجموع العام للકائنات والجمادات التي تتكون منها الطبيعة جزء مستقل منها له خصوصياته هو الانسان - الكائن الذي تعلم غريزيا بادى ذى بدء ، ومن ثم عقليا ، التأثير في الطبيعة بشكل رشيد ، اي أداء عملية الانتاج وصنع الاشياء اللازمة لتلبية احتياجات والتى لا وجود لها بشكل جاهز في الطبيعة .

من حيث الجوهر ، كان المقصود في هذه الحالة هو بروز تناقض جديد نوعيا في تطور الطبيعة . فالانسان الذى ظل - دون شك - جزءا من الطبيعة ، يات في الوقت ذاته ظاهرة من طراز جديد مبدئيا ، هي تجسيد لمجموع العلاقات الجديد مبدئيا والتي نشأت بين الانسان وباقى مكونات الطبيعة .

اكتسب شكلًا تناحرياً (٩) . فالعبودية والقطاع والرأسمالية - كان كل من هذه التشكيلات الطبقية التناحية الثلاث يناسب ما يمثل جوهره من أشكال العلاقات الاقتصادية الاجتماعية والسياسية بين البشر ومن أشكال وانماط التطور الاجتماعي وبطبيعة الحال من أشكال وانماط العلاقات بين الإنسان والطبيعة (١٠) .

يجدر الانتباه إلى أننا في هذه المرة لم نعد نفع في المقام الأول علاقات الإنسان والطبيعة بل العلاقات الاجتماعية . وهذا لا يعني أن علاقات الإنسان والطبيعة قد فقفت طابعها الأولي التمهيدي ، بل يفسر ذلك بان التاريخ البشري صار يتحدد منذ انتهائه فترة نشوء المجتمع البشري ، بالدرجة الأولى ، بالقوانين الاجتماعية وبجوهر وطبيعة العلاقات الاجتماعية .

نقول : بالدرجة الأولى ، ولكن ليس بها حصراً بطبيعة الحال ، ذلك أن العلاقات بين الإنسان والمجتمع والطبيعة لا تزال حتى في هذا الوقت تؤثر تأثيراً لا يستهان به ، بل وحتى تأثيراً متعاظماً بمرور الوقت (ولا سيما في عصر الثورة العلمية التقنية ، الامر الذي سنتناوله في مكان لاحق) في حياة البشر الاجتماعية . فالترابط بين العمليات الطبيعية والاجتماعية ، والارتباط المتبادل بين تاريخ الطبيعة وتاريخ البشر الذي تحدث عنه ماركس وانجلس (١١) ، لا يزال حتى في هذه المرحلة من التطور يحتفظان بكل مفعولهما واهميتهما في حياة البشرية .
بيد ان طبيعة واشكال هذا الترابط تتغير تغيراً جوهرياً . فالتناسق بين الإنسان والطبيعة لم يعد ممكناً منذ لحظة استتاب

على هذا النحو ، شهدت المرحلة الأولى من تفاعل المجتمع والطبيعة ، عندما كان انتقاده يقوم على الجمع (لا الانتاج) وعندما كان المجتمع نفسه متوجهاً من الناحية الطفيفة ، استمرار الانسجام في العلاقات الاجتماعية نفسها والانسجام في علاقى الإنسان والوسط الطبيعي المحيط به .
والقصد هنا ، باعتقادنا ، هو ليس التوافق البني بين هاتين الناحيتين المتبادرتين ، بل هو اقترانهما بشكل منطقي ومشروع .

ان مستوى تطور القوى المنتجة ، اي مستوى امتلاك الإنسان لزمام قوى الطبيعة وتغييرها لمصالحة ، هو الذي يقيض في آخر الامر طبيعة العلاقات الاصنافية ، وهذه الاخيرة تؤثر - بدورها - تأثيراً موجهاً في نحو علاقة المجتمع بالوسط الطبيعي المحيط به . وقد تأكّد القانون الذي تجلّى بهذا الشكل لأول مرة ، والذي يحدد الترابط الوثيق للعلاقات بين الإنسان والطبيعة ، المجتمع والطبيعة واللاقات داخل المجتمع ، اي العلاقات الاجتماعية ، تأكّداً تماماً خلال كل مراحل التطور الاجتماعي اللاحقة .

وادي انتقال البشرية من حياة الترهل والرعي إلى التحضر وفلاحة الأرض ، اي من الانتقاد المستهلك إلى الاقتصاد المنتج ، في الوقت ذاته إلى تعدد القوى المنتجة تعقداً طويلاً ، وإلى تغيرها جذرياً ، من حيث الجوهر والشكل على السواء . وتخللت القوى الطبيعية المنتجة (القديمة من حيث الشكل) عن مكانها للقوى الاجتماعية المنتجة التي

إلى وسيلة حياة مباشرة له، وإلى هدف واحد، لنشاطه الحياتي (١٢)، قد أصابها بجروح لا تلتئم.

وكان الإنسان يسعى بتسجيله الانتصارات على الطبيعة إلى تحقيق تلك النتيجة المباشرة التي ينشدها، لكنه كان المتسبب في الوقت ذاته بحدوث تبعات لم يكن يتوقعها وكثيراً ما كانت تلغى أهمية الانتصارات التي احرزها أصلاً. يقول انجلس: "إن الناس الذين كانوا يقتلون العابثات في وادي الرافدين وبلاد الأغريق وآسيا الصغرى ومناطق أخرى من العالم بغية الحصول على هذا الطريق على ارض يزرعونها، لم يكونوا حتى ليحلموا بأنهم قد ارسوا بذلك بداية التصرّح الحالي لهذه البلدان، ذلك انهم جردوها من تجريدهم الغابات من مراكز تجمع المياه وصيانتها" (١٣). ويسوق انجلس استفتاره إلى التاريخ القديم. بيد أن القرون الوسطى، ومن ثم فترة الثورة الصناعية في العصر الجديد، ناهيك عن عصر الثورة العلمية التقنية المعاصرة، حين ادخلت البشرية في نشاطها عملياً كل الموارد المعروفة والقريبة من سطح الكره الأرضية، قد اعطت عدداً غفيراً من الأمثلة المشابهة، لكنها في العديد من الحالات أكثر مأساوية من حيث الجوهر. فنحن اليوم في واقع الامر نواجه اعمق تناقض بين الطبيعة والمجتمع، ونواجه تناقضات تكتسب في بعض الاحيان طابعاً تناحرياً وتتحول إلى ازمات موذية وخطيرة.

(١٤)

ولم يعد بمقدور الطبيعة ان تتحمل بمفردها هذا الصنف من الكدمات، وفي

التشكيلات الطبيعية التناحية الاولى (العبودية) وبال مقابل، اخذت تنتطور وتنعمق بينهما بمرور الزمن تناقضات تتamas أكثر فاكثراً الى تناحرات . وصار النشاط الانثربولوجيني الخاضع لقوانين الملكية الخاصة ينتهي التوازن الذي تنسى به الطبيعة ويخلق من التباينات والنزاعات الحادة بحيث اخذت تنشأ أكثر فاكثراً حالات تلزم تنطور احياناً الى كوارث .

قد تكون الاسباب الملموسة لحالات التأزم هذه مختلفة ، بيد انها كانت في جميع الحالات تتطوّر في اساسها على نفس العاملين السالفين ، اي تطور الانتاج والنّشاط الانتاجي وقوى المجتمع المنتجة ، والتربية الاجتماعية التي جرى عليها هذا التطور ، اي تربية العلاقات الاجتماعية الاستقلالية التي نشأت وترسخت على اساس الملكية الخاصة . ونحن لا نستطيع هنا الخوض في التفاصيل التي تميز الحالات التي نشأت في عصر العبودية عن تلك التي نشأت في ظل سطرة الاوضاع الاقطاعية او الرأسمالية، مهما كانت هذه التفاصيل مهمة جوهرياً . ونكتفي فقط بذكر بعض الملاحظات العامة .

قبل كل شيء ، لا بد من التنويه بان البشرية ، وهي ترتقي من مرتبة الى اخرى من مراتب التطور الاجتماعي ، كانت - من جهة - تقتفي اثر احتياجات القوى المنتجة المتنامية ، وتحت بذلك - من جهة اخرى - تقدمها اللاحق المتسارع (يوجد عام) . الا ان هذا التقدم كان يعني ان الانسان كان يتقن بالتدريج اكثر فاكثراً فن الصراع مع قوى الطبيعة الغاشمة ، وبخضوعها لرادته ويسعى الى احداث تغييرات فيها تتجاوب مع متطلباته المتنامية . غير ان الانسان ، بتحويله الطبيعة

تطور المجتمع ، نشاطه مسيراً لهذه القوانين ، وحين يراعيها بالشكل المطلوب ويستشف سلفاً تبعات ما يقوم به من اعمال .

عبارة اخرى ، ان الكثير من انتهاكات التوازن في الطبيعة ، الناجمة عن النشاط البشري ، يمكن الحؤول دون حدوثه او تلافيه في الوقت المناسب . وهذا يتطلب بالدرجة الاولى مستوى كافياً من تطور قدرة المجتمع العلمية التقنية . ويمكن القول ان البشرية في الوقت الراهن باتت تحوز مثل هذه القدرة لأول مرة في تاريخها نتيجة تطور الثورة العلمية التقنية .

يبدى ان هذا التاريخ ذاته يدل على امر آخر ايضاً هو ان الممهدات العلمية التقنية وحدها لا تكفى بعد لتسوية المعضلات الناشئة في علاقات الانسان والطبيعة ، بل يتطلب ذلك ظروفاً اجتماعية معينة ايضاً ، هي - - بالتحديد - الظروف التي تجعل مكناً الانتفاع من هذه الممهدات بشكل هادف ومساير للطبيعة . غير ان سيطرة علاقات الملكية الخاصة لا توفر مثل هذه الظروف ، بل العكس هو الصحيح : ان العلاقات الاستغلالية تعتبر في بداية الامر عقبة ، ثم تصبح في وقت لاحق ، ولا سيما في الوقت الراهن ، ليس فقط السبب الرئيسي لتفاقم المشكلات " التقليدية " التي تنشب بين الانسان والطبيعة ، بل ومصدراً للمعطلات جديدة من هذا النوع ، كما تصبح في الوقت ذاته مولداً للمعطلات المتباوزة للنطاق الاجتماعي والتي تكتب طابعاً عالياً .

لقد كان ترسخ العلاقات الاجتماعية القائمة على الملكية الخاصة في شكلها

النتيجة تنشأ معضلات باللغة التعقيديّة اخذت تراكم تدريجياً حتى خلقت عقبات فعلية على طريق تطور الطبيعة المتناسق اللاحق كوحدة طبيعية متكاملة . ولا بد من ان نؤكد هنا ان الذي تضرر في النتيجة هو ليس فقط الوسط الطبيعي لعيشة الانسان ، بل والانسان نفسه الذي كان يضطر - في بعض الحالات - الى ان يهجر في آخر الامامكن التي لم تعد صالحة لعيشته ، والى ان يبذل - في حالات اخرى - جهوداً جباراً لصيانة هذه الاماكن كمحابٍ لنشاطه العظي اللاحق .

ولا نجد ما يسوغ لنا الخوض في وصف الحالات الناشئة ، المأساوية فعلاً في بعض الاحيان . فقد كرس لهذه المسألة حيز كبير كتابة في ابحاث المؤلفين السوفيت والاجانب على السواء (١٥) .

حسبنا ان نقول ما يلي : ما لا جدال فيه ان الموضعية التي لا يندر ان يتقدم بها الطباء ، غير الماركيين والقائلة بان اسباب كل هذه الحالات وذورها تكمن في تقدم الحضارة بحد ذاته ، وعلى وجه التحديد ، في الثورة العلمية التقنية بحد ذاتها انما هي موضعية للصواب (وقد جرى التعرض لها بنقد سلسلة وسائل) .

وما لا جدال فيه ، طبعاً ، ان تطور الحضارة البشرية بعامة ، وجانبه المادي (تقدم الانتاج بالدرجة الاولى) يسبب موضوعياً تزاعات الانسان والمجتمع بعامة مع باقي مكونات الطبيعة . ولكن ليست هناك صفة ذرية محثومة في تطور هذه التزاعات . اذ يمكن حسمها بنجاح (في تلك الحالة ، بالطبع) حين يجعل الانسان ، بعد ان يلم بقوانين



استغلال وحشى جامح للطبيعة، وأمل نظروا للتقدم التقنى لا براعيبان الا في اندر الاحوال ، وفي حالات الضرورة القصوى فقط صالح خطية الطبيعة، ناهيك عن تعويض ما يلحق ، بها من اضرار . كل هذه التشويهات التي تمخصت عنها الحضارات الاستغلالية القائمة على الملكية الخاصة، باعتبارها تنطلق من مصدر واحد، كانت تردد بعضها بعضًا وتؤثر في بعضها البعض، فتعمق وتوزّم المعفلات الناشئة في منظومات "الانسان - الطبيعة - المجتمع" .

على سبيل المثال ، كان استغلال الشغيلة الذى يشير المقاومة من قبلهم يسفر عن سى الطبقة المسيطرة الى التعويض عن " خسائرها بواسطة "استثمار " اشد كثافة للثروات الطبيعية ، وفي الوقت ذاته، بتنشيط المغامرات الاستعمارية على مختلف اشكالها . وكان توسيع وتكتف استغلال البلدان المستعمرة والتابعة يقىض بدوره ليس فقط الاشكال البالغة الفظاعة والقسوة لاضطهاد الشعوب المستعمرة، مما يحكم عليها بتخلف مطرد في تطورها ، بل ويبلى اساليب منقطعة النظير في نهب واستنزاف الموارد الطبيعية للبلدان المستعمرة (التابعه) . كما ان احرار الاغلبية المطلقة من المستعمرات السابقة لاستغلالها السياسي بعد الحرب العالمية الثانية قد ترك في معظم الحالات عمليا دون مساس نظام نهب ثرواتها بلا رحمة على يد الرأسمال الاحتقاري للدول الرأسمالية المتطرفة .

ومن الطبيعي ان تكون للحروب اخطر العاقب بالنسبة للبشرية وبالنسبة لباقي مكونات الطبيعة على السواء . فالحروب - ايا

العبودى بادئ ذى بدء ، ثم فى شكلها الاقطاعى فشكلها الرأسمالى يعني بالدرجة الاولى تصفية تجسس المجتمع طبقا وتقسيمه الى طبقات متناهية متعددة هي الاقلية المستغلة (بالكسر) والاكثرية المستغلة (بالفتح) . وتمثل الهدف الاجتماعى الرئيسي لطرق الانتاج الاستغلالية في الاستحواذ على الناتج المضاف ، اي الكسب، ثم الربح وفي وقتنا الحاضر الارباح القصوى . وكان هذا الهدف حتى وقت معين ، كما هو معروف ، (ولا يزال حتى الان في جملة من الحالات) حافزا جبارا على تقدم العلم والتقنية .

بيد ان هذا الهدف الاناني الضيق للطبقات المسيطرة في مجتمعات الملكية الخاصة هو الذى اهل ، اولا ، اضطهاد الفئات الكادحة من السكان بلا رحمة، ومزاولة العنف الدائم ، بطأ فيه المسلح، ضد هذه الفئات لصالح تعزيز النظام القائم واطالة عمره .

ثانيا ، لقد اسرف هذا الهدف الاجتماعى ايضا عن اضطهاد شعوب اقوى لشعوب اضعف واغتصاب بعض البلدان لاراضي ومتلكات بلدان اخرى، فيما اسرف في عصر الامبرالية عن اقسام واعادة اقسام العالم (بشكل تأسيس المستعمرات على الاغلب بادئ ذى بدء ، ومن ثم يتبع الاحتکارات بهذه الشكل او ذاك) . وأصبحت الحروب الاغتصابية، وكذلك الحروب بين المتخالفين على مثل هذه الاغتصابات الوليد العباشر والاداء الضرورية لاضطهاد واستبعاد الشعوب منذ لحظة استتباب علاقات الملكية الخاصة .

ثالثا ، واحيرا ، تمخص نفس الهدف الاجتماعى المذكور - اي الكسب - عن



العصر العسكرية العدوانية الموجلة في الرجعية
ولا يمكن القضاء على هذا الخطر الا عن طريق
كبح حماح هذه القوى " (١٦) .

على هذا النحو نجد ان سيطرة حفارات
الملكية الخاصة هي التربة التي نشأت عليها
ون تكونت تحت تأثيرها الحاسم ونالت تطورها
الراهن الذي نعرفه منظومة المعضلات العالمية
التي تقلق البشراليوم هذا القلق الشديد .

(٣)

نخلص الان الى استنتاج مرحلي ، لكنه
مهم . فكما رأينا كان نشوء وتعمق المعضلات
التي نزعوها اليوم الى عداد المعضلات
العالمية نتيجة لتطور وسائل الانتاج وادوات
العمل مع ارتقاء ثقافة المجتمع المادية ونمو
ابعاد الانتاج الذي يمارسه . هذا من جهة .
ومن جهة اخرى ، بات نشوء وتعمق هذه
المعضلات ، وبخاصة صيرورتها كخطر جاد
يهدد مستقبل البشرية جماء نتيجة للتقدم
الاجتماعي وارتقاء البشرية من احدى مراتب
تطورها الاقتصادي الاجتماعي الى مرتبة اخرى
على اساس من علاقات الملكية الخاصة وضمن
اطار سيطرة الاوضاع الاجتماعية الاستغلالية .
وقد ادت هذه الاوضاع بالذات ، ولا سيما في
المرحلة الاخيرة – الرأسمالية – من تطورها
الى تشتت طبيقي تنافري للمجتمع والى تفorer
الفرد الكاذب من موضع وثمرة عمله ، كما ادى
في الوقت ذاته الى وضع الانسان في موضع
مجاورة تنافرية مع الطبيعة .

ويجدر هنا الادلاء بلاحظة اخرى مهمة
منهجا هي ان كل شق العمليه المذكورة ، اي
جانبها الايجابي ، الخلاق ، وجانبها السلبي ،
الهدم ، كان في بادئ الامر ، اي في

كانت – سوا ، في العهود القديمة او في الوقت
الراهن ، تعنى هلاك البشرودمار منحرفات
العمارة المادية ، كما انها تلحق ضررا فادحا
بالبيط الطبيعي . اما الحرب في عصرنا
البروسي الصاروخى ، فلا يجوز القبول حتى
نذهبها ، لأنها قادرة على ان تضع موضع
الافتباهم ليس فقط وجود الحضارة البشرية
العاصرة ، بل وجود الحياة باشكالها الراهنة
» عمها على وجه المعمورة «

ان الامبرياالية تسخر منجزات عبقرية
البشرلمنعن اسلحة ذات قوة تدميرية مروعة .
اما سياسة الاواسط الامبرياالية المستعدة
للتفصي بمقدرات شعوب باكمليها فترتيد من
مخاطر احتلال هذه الاسلحة . وهذا امر يهدد
علي لـ يكون فيه غالب ولا مغلوب ، بل
يمكن ان تهلك فيه الحضارة العالمية .

لقد باتت مسألة الاهداف التي ستستغل
لاحتياجها نثار الثورة العلمية التقنية من ابرز
سائل الصراع السياسي الاجتماعي الراهن .
فالعلم والتكنولوجيا في عصرنا يتباين الفرصة
لشنان خيرات وفيرة على الارض وتوفير
الظروف المادية اللازمة لازدهار المجتمع
وتطوير الفرد . وهي ذاتها ، اي مبتكرات
قتل الانسان وساعديه هذه ، تتحول ضده
بفضل الانانية الطبيعية ومن اجل اغتنام النخبة
ماحة السلطة في المجتمع الرأسمالي . ذلكم
هو التناقض الصارخ الذي جاءت به البشرية
إلى اعتاب القرن الحادى والعشرين .

ليس العلم والتكنولوجيا هم اللذان يحملان
بعد ذاتهما الخطر على السلام ، بل الذي
يعمله هو الامبرياالية وسياستها – سياسة قوى

تطوره يعتبر من الناحية الموضوعية عملية واحدة متواصلة ومتناهية النطاق جدلياً على الصعيد العالمي . " ان التاريخ العالمي وحدة متكاملة والشعوب المترفة هي " اعضاء " هذه الوحدة " (١٧) - هذه الصيغة طرحها لينين في " دفاتره الفلسفية " . ولقد كشف العلم الماركسي الليبي عن الاسس الموضوعية، الداخلية، لوحدة العملية التاريخية هذه، وشخص الاسباب والقوى المحركة للنفحة المتواصلة وكذلك للصفة المتنقطعة - في الوقت ذاته - لدينامية هذه الحركة، واظهر الجانبيين المترابطين للعملية التاريخية وهذا التوارث والتجدد الدائم .

وعلى الرغم من ان الفلسفة غير الماركسيه ، ناهيك عن الاتجاهات المتناهضة للماركسيه في الفلسفة وعلم الاجتماع والتاريخ، لا تزال تحاول صنع " نماذج " مغايرة خاصة بها للتطور التاريخي . فان هذه المحاولات تبقى ليس اكثرا من اثار للمضاربات المجردة مثيرة للغفول . ولكن حتى العلم غير الماركسي يضطربون الزمن الى ان يكرر باستخدامه - ان لم يضطر الى الاعتراف صراحة - في الواقع العملي اكتشافات ماركس، بعد ان يطلق عليها - بطبيعة الحال - اسماء المستعارة ، علامة على انه حاول بمساعدتها " البرهنة " على عدالة مفاهيم الذاتية (الاعلمية واللاتاريخية) .

نحن لا ننكر هنا الخوض في مجادلات حول المفاهيم المشار اليها آنفاً اوالتعرض لها بالتحليل . رغم ذلك من المناسب ان نشير الى ان العلماً الماركسيين عندما ينتقدون هذه المفاهيم ، لا يغيرون دائماً - في اعتقادنا ، ما يكفي من الاهتمام لناحية غير

المراتب الاولى من العملية التاريخية ، يرتدى طابعاً محدوداً ، اقليمياً ، او بالادق محلياً . وكان تطور الحفارة يجري جرياناً متبايناً للغاية . ففي بعض ارجاء العالم كان تقدمها بجريءة اسرع ، بينما كان في ارجاء اخرى على الصد من ذلك ، اي كان متخلفاً الى درجة معينة ، بحكم هذه او تلك من الاسباب التي تخرج في هذه الحالة عن اطار الموضوع الذي يصده . وقد ظل الترابط بين بعض بوادر الحفارة خلال ذلك رديحاً طويلاً من الزمن اما مفهوداً بوجه عام واما في ادنى حدوده (بحكم تخلف وسائل المواصلات - من جهة - وغياب الحاجة الى تبادل بضاعي اكثر نشاطاً بين البلدان البعيدة ببعضها عن بعض من جهة اخرى) .

ولكن اذا كان للتناقضات بين نشاط الانسان والطبيعة ولاختلال التوازن الطبيعي في هذا المجال او ذاك ، كذلك للتناقضات الاجتماعية طابع محلي بادئ ذي بدء فعلياً ، اي في الواقع العملي ، فأنها كانت تحمل في صلبها موضوعياً ، ومنذ البداية ، جنين الصفة العالمية . وبالفعل ، فالطبيعة بحد ذاتها هي - بالدرجة الاولى - عبارة عن وحدة متناسقة واحدة . وبصرف النظر عن كوننا نقصد اوروبا او امريكا الجنوبية ، افريقيا او القطب الجنوبي ، فان كل ذلك هو نفس تلك الطبيعة الواحدة واى انتهاء للتوازن في احد اجزاء هذه الطبيعة لا بد وان ينعكس في آخر الامر على اجزائها الاخرى (بهذا الشكل او ذاك) . كذلك الحال بالنسبة لوجود المجتمع البشري ، حيث الطابع المحلي للتطور ليس سوى مرحلة عابرة . فتاريخ المجتمع ومجمل



جرى ذلك في نتيجة نشاط طبقة البرجوازية التي كانت اول طبقة مستقلة (بالكر) لها طابع دولي لا من الناحية الموضوعية فحسب، بل ومن الناحية الفعلية التطبيقية ، تلك الطبقة التي اصبح نشاطها وسيطرتها كذلك يرتديان صفة دولية .

من هنا نستنتج ان صبرورة المعضلات العالمية كمعضلات عالمية بالذات لا يمكن فهمها فيما صححا اذا جرى تناولها بمعزل عن دراسة عمليات تداول الانتاج والتبادل، او بمعزل – من الناحية الاجتماعية – عن دراسة نشاط طبقة البرجوازية بعامة، ونشاط "طبعة" البرجوازية العاصرة اي الرسائل المتداولة للاطر القومية، وفي جملة من الحالات ، رأس المال الدولة الاحتقاري المتداولة للاطر القومية بوجه خاص .

عبارة اخرى، ان المعضلات العالمية التي ولدت في المرحلة الاولى من تطور البشر الاجتماعي اصبحت عالمية في الواقع واكتسبت الى جانب ذلك – طابعا خطرا بالنسبة لمستقبل وجود النوع البشري في مرحلة تاريخية ملموسة ومحددة المعالم تماما من تطور البشرية ، اي في ظل الامبراليات . وحصل تطورها المكثف بصفة خاصة في عقود السبعينيات – الثمانينيات من القرن العشرين ، اي في فترة الصراع الحاد للغاية بين النظمتين الاجتماعيين المتواجهين – الاشتراكية والرأسمالية .

ومن دون ان ننعد بصفة خاصة في هذا الموضوع، رغم ذلك يجدر القول ان هذا الصراع بات واحدا من عوامل تعمق المعضلات العالمية . وهذا امر لا مفر منه . فالرأسمالية ،

مثللا الاهيمة هي التأثير الذي تبديه على وضع هذه المفاهيم فكرة ماركس ولبيين التربمة والبديدة منطقيا ، المعللة نظريا بنفس القدر من المتأنة والاحكام ، حول قوانين بناء التشكيلات الاقتصادية الاجتماعية والاتجاهات والترابط بين القوى المنتجة والعلاقات الانسانية وتواصل تاريخ المجتمع بهذه المفاهيم بالذات . ونقول بصراحة ان المفاهيم "الراحلية" التي تقدم بها روستاو وبيليريات واهارون ، كذلك بيل وبجيزيتسكي في الكثير من الامور (ناهيك عن عدد لا يصدق من السائرين وراءهم) هي ليست على داما – سوى نتيجة للتاثير النظرية الماركسيه الليبية التي احرزت سمعة لا غبار عليها حول النطور الاجتماعي على الحقائق الرائفة لن الدفاع البرجوازي عن العبودية الرأسمالية .

ولكن لنعد الى فكرتنا الاولية . ان شروع الفئة العالمية لتناقضات حضارة الملكية الخاصة (ومن ضمن ذلك التناقضات بين الانسان والطبيعة والنزاعات الاجتماعية على السوا) ، شأنه شأن الصبرورة الفعلية للتاريخ العالمي يعتقد العالمية بالذات ، لم يعد ممكنا الا حين يلتقي عملية جتنعة وسائل الانتاج والتبادل مرحلة التدوير . وقد جرى ذلك عندما جعل تطور وسائل الانتاج والتبادل امرا سكانا الاتصالات المتنوعة ، وبالدرجة الاولى ، التبادل البخاعي الواسع ليس فقط بين البلدان والقرارات المتداولة ، بل وبين بلدان وفترات بعيدة عن بعضها البعض ، كما تمضي الى جانب ذلك عن الحاجة الى مثل هذه الاتصالات ومثل هذه التبادل البخاعي . لقد



سعيا منها الى التغلب في المبارزة مع النظام الاجتماعي الجديد الناهاض، تستنفر كل قواها وامكانياتها ، وتشد من اضطهادها للجماهير (مع مراءاتها) - بطبيعة الحال للعوائق التي تبرز في هذا الطريق نتيجة مقاومة الجماهير وكذلك وبالدرجة لا يستهان بها - مع مراعاة ما يتعلق بتاثير الاشتراكية وقوة المثال الذي تقدمه)، كما تشدد من استثمارها للموارد الطبيعية (الامر الذي يرتبط بالدرجة كبيرة باتساع نطاق الاستعدادات العسكرية) . وفي نتيجة السياسة الرسمية التي تنتهجها البلدان الرأسمالية، وعلى صعيد آخر، في نتيجة نشاط الشركات فوق القومية يستمر تعمق الهوة في مستويات التطور بين دول المتربول السابقة والمستعمرات السابقة .

وتجلت كل هذه العمليات بقوية خاصة في وقتنا الحاضر بالذات، عندما ادى استمرار تناقضات المجتمع الرأسمالي الى ظهور سمات جديدة نوعيا في تطور الازمة العامة للرأسمالية ونقصد بذلك، تحديدا، انهيار حسابات الامبرالية الramaire الى تدليل تناقضات تطورها عن طريق استعمال طرق تحكم الدولة الاحتقاري على اساس من الثورة العلمية التقنية ، وعن طريق المناورة الاجتماعية في العلاقات مع البروليتاريا والتحايل الاستعماري الجديد في التعامل مع البلدان النامية . فالامبرالية اليوم تبحث عن مخرج من وضعها الراهن في تشتيت المواجهة على الجبهة الخارجية، اي تجاه الاشتراكية والبلدان النامية، كذلك على الجبهة الداخلية، اي تجاه الطبقة العاملة وحلفائها . ومن هنا ينشأ ساق التسلح بكل ما يترب عليه من تبعات، والذي ينطوي على استمرار

تقلى ساحة المناورة في تسوية المعضلات العالمية .

وفي هذه الظروف تبرز المعضلات العالمية اكثر فأكثر كنتيجة وكعامل لاستداد التناحراء المصيق بالحضارة البرجوازية اشتدادا شاملا ومطردا . ويدل الطابع المأساوي الذي تكتسب بعض هذه المعضلات على الحجم الكارثي المفجع حقا للتناقضات الحالية بين المصلحة الخاصة لرجل الاعمال ومصالح الاوساط الواسعة من الشفيلة ، بين تطور الاقتصاد البرجوازي والنفافة البرجوازية وبين الاثار الكثيرة غير الملائمة والمتعاوظة النطاق لهذا التطور ، وفي التحصيل الاخير، بين مستلزمات ائمه الفرد وبين الصفة الالانسانية البالغة القسوة التي تتسم بها حواجز واهداف المجتمع البرجوازي وتتناقشها مع طموحات الفرد .

لقد تعرضت الادب السوفييتي غير مرد بالنقد العادل لصفة التشاوُم اللامحدود (الذي يمكن وصفه بـ " الغبي ") التي تنتهي الكثير من طروحات ممثلي العلم الغربي الذين يقونون مرتباً بين امام المعضلات العالمية وتأزمها الراهن . غير ان هذا التشاوُم يمكن استنداد النظام الاجتماعي القديم الذي عده عليه الزمن لامكانياته (التي لا تزال حتى الان كبيرة الشأن) . ولهذا السبب بالذات نجد ان الاستنتاجات الماركسية - اللينينية المستخلصة من " الازمة العالمية " الحاليا ليس فقط بعيدة عن التشاوُم ، بل على العكس ، نجدتها عميقه التفاوُل .

لقد اقتربنا هنا من مسألة مهمة جدا ، في اعتقادنا ، هي بالذات مسألة دور المعضلات التي تصفها نحن بال العالمية والتي بدت مفاجأة



هو الرأسمالية التي ادخلت تلالاً من الثروات وجعلت البشر عبيداً لها هذه الثروات . . ان الحضارة والحرية والثروة في ظل الرأسمالية تعيد الى الذهان صورة الشري المتخم الذي يئد في المهد ويحجب الحياة عن كل ما هو فتى" (١٩) . وتنكتب هذه الكلمات اليوم مزيداً من الاهمية الملحقة، وبالدرجة الاولى، فيما يتعلق بالمعضلات العالمية .

وفي غضون فترة وجود الرأسمالية كنظام اجتماعي توفرت كمية عظيمة من الادلة على الضرورة التاريخية لانتصار الاشتراكية . بيد ان تعمق وتأنزم المعضلات العالمية حتى من هذه الناحية خلقاً الى حد ما موقفاً جديداً .

قبل هذا الحين كانت الادلة الفعلية على ان الرأسمالية قد استنفذت نفسها تتجلّى باسطع صورة وبالدرجة الرئيسية في الاطر القومية لهذا البلد او ذاك، وفي حالات اندرا على الاصعدة الاقليمية، ناهيك (اذا تركنا جانبها الحديث عن الحربين العالميتين) عن ان تتجلى على الاصعدة العالمية . وقد ادخلت العقود الاخيرة من هذه الزاوية مفاجآت حتى بالنسبة لأكثر المدافعين عن النظام الرأسمالي ايها . ذلك ان في هذه السنين بالذات بز دليل جديد كبير الحجم على محدودية امكانيات الرأسمالية وعلى استفادتها لنفسها . وهذا الدليل على المعضلات العالمية .

ان عجز الرأسمالية بوجه عام ، وفي جميع بلدانها في ان واحد ، عن تذليل هذه المعضلات ، وعجز النظام القديم امام هذه المعضلات (الامر الذي انعكس على الكثير من ابحاث العلماء البرجوازيين الذين يتبنّون

الكتابين في الترب ، يعكس في جوهر الامر بشدة من حركة التناقضات الاساسية للنظر الاجتماعي المعاصر الذى نتناوله ككل زاد ، وبالفعل اولاً ، ان هذا الاستبداد هو ما انعكس لنا مرحلة جديدة ارقى من مراحل مارك البشـر العلمـة التقـنية ، مرتبطة بالثورة الطـبـية التقـنية ، ومرحلة جديدة من امتلاك البشر لنـاصـيـة " خـيـاـ الطـبـيـعـة " ، وهو امتلاك لا يجري تعويضه على الصعيد العالمي العام بالاجراءات الكفيلة بحماية الطبيعة واعمارها . ثانياً، لقد عكس الاستبداد والتعمق الواهـرـ للمـعـضـلـاتـ العـالـمـيـةـ النـزـاعـ المـحـتـومـ فيـ ظـلـ الرـأـسـالـيـةـ بـيـنـ التـطـورـ العـاصـفـ لـلـعـلـمـ والنـقـيـفـ وـيـنـ الـظـرـوفـ الـاجـتمـاعـيـةـ لـلـمـجـتمـعـ الـإـسـلـاـمـيـ . وكما ذكرنا آنفاً، فإن المـعـضـلـاتـ الـإـنـتـاجـيـةـ هيـ عـبـارـةـ عـنـ مـجـمـوعـةـ مـوـحـدـةـ مـنـ السـفـلـاتـ الـعـلـمـيـةـ الطـبـيـعـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ، وـمـنـ الـأـخـدـمـ الـنـظـرـيـةـ يـمـكـنـ لـامـكـانـيـاتـ النـظـامـ الـإـسـلـاـمـيـ الـلـطـمـيـ الـتـقـنـيـةـ الـمـحـضـةـ انـ تـتـيـحـ لهـ (ـأـلـجـزـيـاـ)ـ حلـ بـعـضـ مـنـ الـمـعـضـلـاتـ الـتـيـ تـنـتـيـعـ إـلـىـ عـدـادـ الـمـعـضـلـاتـ الـعـالـمـيـةـ .ـ فـيـ سـبـيلـ العـالـلـ،ـ انـ الـمـسـتـوىـ الـحـالـيـ لـهـذـهـ الـمـنـجـزـاتـ،ـ كـلـتـيـفـ الـتـقـدـيرـاتـ الـمـتـوـفـرـةـ،ـ يـتـيـحـ فـرـصـةـ تـأـمـنـ حاجـاتـ جـمـيعـ الـبـشـرـ الـإـسـلـاـمـيـ الـلـهـبـ الـعـلـمـيـ الـذـائـنـةـ وـالـمـسـكـنـ وـنـيـلـ الـتـعـلـيمـ وـالـرـعـاـيـةـ بـيـدـ اـنـ الـعـلـمـ الـبـرـجـواـزـيـ يـرـىـ اـنـ حلـ هـذـهـ الـمـعـضـلـاتـ يـتـطـلـبـ قـرـونـ اـخـرىـ (ـ١ـ٨ـ)ـ .ـ

تفيد لا نذكر هنا الكلمات التي قالها لمحمد بنهاية الحرب العالمية الاولى : ليانا تنظر ، تجد في كل خطوة مسائل ملوك البشرية ان تحلها فوراً . لكن العائق



عن محدودية النظام الرأسمالي اجتماعياً، وبذا يبرز هذا الاشتداد بمثابة حجة جديدة قاطعة في صالح احلال الاشتراكية محل الرأسمالية.

وفي ضوء دروس التاريخ، تعتقد ان من المنطقي تماماً ان نطرح الاستنتاج التالي : ان العثور على حل للمعجلات التاريجية الطبيعية والتاريجية الاجتماعية التي يطرحها التطور الاجتماعي على الصعيد العالمي العام لن يتضمن الا للطبيقة التي يعتبر وجودها بحد ذاته اممية والتي تستطيع تحقيق تحرير البشرية اجتماعياً على صعيد الكورة الارضية باسرها. وهذه الطبقة التي هي اول طبقة كادحة امية فعلاً هي الطبقة العاملة .

ان الطبقة العاملة هي القادر ، وبحكم طبيعتها بحد ذاتها ، على حل المأثر المبدئية الاصمية ومنها :

- ان تندو المعيار عن مصالح البشرية الكادحة جمعاً وان تساعد بكفاحها وبايداعها التاريخي على تحقيق هذه المصالح في واقع الحياة .

- ان تصفي العائق الرئيسي الذي يعترف طريق المعجلات الجذرية للتطور الاجتماعي (بما في ذلك معجلات العلاقة بين البشر والمعجلات العلائق بين الانسان والطبيعة) اي سيطرة العلاقات الاجتماعية الاستغلالية القائمة على الملكية الخاصة .

- ان تحبط مقاومة القوى الاجتماعية المناهضة لتصفية الوضاع الاستغلالية والساياغية

- بعد هذه التصفية - الى ترميم هذه الوضاع

- ان تتزعم عملية بناء المجتمع الاشتراكي والشيوعي الجديد الذي يناسب المصالح

للبشرية بطريق مسدود وبمحنة توقف التطور بل وحتى بالانحطاط - كما يزعمون (قد أصبح بالنسبة للكثرين ومن ضمنهم مثلوا الاوساط العلمية في بلدان الغرب دليلاً قاطعاً على ان المجتمع الرأسمالي في اوضاعه الراهنة لا يمتلك القدرة على الحياة فمن خلال دراسة ابحاث العديد من الاختصاصيين الغربيين المكرسة للمعجلات العالمية يمكن ملاحظة انهم يقتربون من خلال دراسة هذه المعجلات بالذات من استنتاج ضرورة تبديل النظام الرأسمالي بنظام اجتماعي جديد ارقى واكثر انسانية .

ومن خلال تحليل اداء النظام الرأسمالي لرؤاذه خلص ماركس وانجلس الى الاستنتاج البارز التالي : " ٠٠٠ تبرز ضرورة حماية المنتوجات التي ينتجهها المجتمع الرأسمالي البرجوازي وحماية القوى المنتجة من التأثير الدمر المهيكل الذي يمارسه نفس هذا النظام الاجتماعي الرأسمالي ، وذلك بانتزاع زمام قيادة الانتاج الاجتماعي والتوزيع من يد طبقة الرأسماليين المسيطرة التي باتت عاجزة عن ممارسة ذلك ووضعه في يد طبقة المنتجين ، وهذا هو الثورة الاشتراكية بعينها " (٢٠) . وما يؤكد عدالة هذا الاستنتاج اليوم هو الادلة الجديدة الاكثر اهمية بالنسبة لمصائر الحضارة البشرية ، وبالدرجة الاولى ، نفس حقيقة استمرار تعمق التناقض بين ما يظهر من الامكانيات السياسية والاقتصادية والعلمية التقنية والروحية لتذليل طائفة كاملة من المخاطر العالمية وبين عجز الرأسمالية عن استغلال هذه الامكانيات بالقدر الذي يناسبها

بعارضة اخرى ، ان اشتداد المعجلات العالمية بقوة اكبر كثيراً مما في الماضي يكشف

الاشتراكى الموجود فعليا حتى وقتنا الراهن ، اي في غضون ثلثي قرن من وجود المجتمع الجديد فقط، قد اظهرت بشكل قاطع ما بلي: اولا، ان الاشتراكية - بحكم طبيعتها -

لا تتخض عن معضلات نعروها الى عداد المعضلات المتجاورة للناظر الاجتماعية (كمعضلة الحرب والخلاف التنموي) . بل العكس هو الصحيح . فيما يتعلق بالاشتراكية، فهي تحل هذه المعضلات داخل اراضيها فتسهم في عين الوقت بقطع عظيم الشأن في قضية حلها على الصعيد العالمي .

ثانيا ، فيما يتعلق بالمعضلات التي تبرز في مجالات علاقى المجتمع والفرد ، والفرد والطبيعة ، فان هذا النوع من المعضلات يمكن ان ينشأ على تربة الاشتراكية ايضا (نظرا لكونها نتيجة للعمليات الموضوعية لتطور الانتاج) . بيد ان المجتمع الجديد الذى اقامته الطبقة العاملة قد اثبت قدرته على معالجة هذه المعضلات (داخل اراضيه على الاقل) باستناد الى مراياه التاريخية النابعة من سيطرة الملكية الاجتماعية لوسائل الانتاج .

يقول ماركس : "... ان الفرد الجماعي ، اي المنتجين المنتظمين في روابط ، يتحكمون تحكما رشيدا بتبادلهم المادى مع الطبيعة ، ويختضعونه لرقابتهم المشتركة ، بدلا من ان يسيطر عليهم كوة عميا ، وبمارسونه بادنى قدر من انفاق الجهد وفى ظل ظروف تناسب طبيعتهم البشرية وتليق بها باكبر قدر" (٢١) .

وبطبيعة الحال ، ما دامت العلاقات الاجتماعية الاشتراكية لم تترسخ بعد على الصعيد العالمي العام (والثورات - كما قال

الجذرية لنفس هذه الطبقة وللاغلبية الساحقة من البشر ، اي صالح الكادحين كافة سواء بسواء) .

ان تنفيذ هذه المهام هو الذى يكون ضمن الرسالة التاريخية العالمية للطبقة العاملة . ان قدرة الطبقة العاملة على اداء هذه ، الرسالة التاريخية تتحقق لا في سياق الناون الطيفي او البحث عن " طريق ثالث " بين المراعي الطيفي والحلم البرجوازى الصغير بالتسامى الطيفي بناها ، بل على العكس ، اهنا تتحقق في نضالها التشييط والدائب من اجل مصالحها الطيفية . وباحراز النصر في هذا النزال تكتسب الطبقة العاملة فرصة الشرع مباشرة في الحل العملى للمعضلات المرتبطة بالصائر المستقبلية للبشرية جمعا ، بعبارة اخرى ، ان الطبقة العاملة لا تكشف بالوجه الاولى عن الجوانب الانسانية العامة لرسالتها التاريخية الا بعد انتصارها الطيفي وبالاستناد الى هذا الانتصار . او بقول اخر هو ان مسدة الحل الجذرى الحقيقى للمعضلات الانسانية العامة ، ومن ضمنها المعضلات العالمية ، في التحصيل الاخير ، انتصار الطبقة العاملة كطبقة ، اي تطبيق اول وابرز مهمة طبقتها ، اي تحرير البشرية اجتماعيا .

وعلى صعيد آخر ، يغدو حل هذه المعضلات بعد ذاته واقعا في ظل تنفيذ الهيئة الانسانية الثانية للحركة العمالية ، اي بـ: الاشتراكية ، ومن ثم الشوعية الكاملة . ان صير المعضلات العالمية في ظل الاشتراكية موضوع متميز . ويكفي هنا ان نقول ما بلي : ان الممارسات الفعلية للمجتمع



، في تقدمه البشرية الشامل ، ومن جهة أخرى ، في ظهور تحديات لم يسبق لها مثيل ولا يمكن مقارنتها بشئ من حيث الإبعاد لوجودها مستقبلا .

وقد أصبحت المعضلات العالمية راهنا ، وبدرجة معينة ، أشبه ببؤرة لاعتنى تناقضات العصر الراهن ، وفي المقام الأول ، تناقضاته الاجتماعية .. وتحولت في وقت واحد إلى هدف والى مخفر امامي للصراع الطيفي داخل المجتمع الرأسمالي وعلى الصعيد الدولي سواه بسواء ، اي الى مبارزة بين الرأسمالية والاشتراكية .

وبات حل المعضلات العالمية — وفي مقدمتها معضلات تفادي الحرب العالمية — في ايامنا هذه تمهدأ لاستمرار التقدم في جميع ميادين النشاط البشري ، وشرطًا اوليا لا بد منه لاستمرار تطور المجتمع البشري الصاعد

ان مستقبل الحل الجذري ، بل والنهائي لهذه المعضلات مسألة واقية تماما . وتنفيذ هذه المهمة العظيمة امر منوط بالاشتراكية والشيوعية ، ذلكان العلاقات الاجتماعية الشيوعية هي التي تستعيد التجانس الطيفي للمجتمع والانسجام في العلاقات بين الإنسان والطبيعة . وهذا هو الذي يعني ان البشرية قد صفت الحساب مع مهد تاريخها وبادرت بتاريخها الحقيقي ، تاريخ الإنسان لا مجرد العاقل ، بل الحكيم الذي استخلص الاستنتاجات المطلوبة من مسيرة حياته الطويلة المضنية .

لبنين — لا تمنع حسب طلبيات او اتفاقيات)٢٢(، فسوف تبقى امكانيات المجتمع الجديد في حل المعضلات العالمية محدودة . وفي هذه الظروف ترى البلدان الاشتراكية المخرج من هذا الوضع في اقامة اوضع تعاون دولي ممكن ، وفي المقام الاول في قضية حل معضلة عالمية لها الاولوية كتفادي الحرب التوتّرية .

لقد جاء في الصيغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي : " ان الدولة السوفييتية سوف تتعاون مع البلدان الأخرى في حل المعضلات العالمية ... وحلها يتطلب جهودا مشتركة من الدول كافة . وسيتيسر هذا الحل بشكل جوهري اذا توقف اهدر الطاقات والوسائل على سباق التسلح ")٢٣(. وكما قال ميخائيل غورياتشوف ، امين عام اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي ، فان " المخرج الوحيد المعقول اليوم هو ايجاد واستثمار وتطوير هيئات ومؤسسات امية من شأنها ان تتيح العثور على التنسابات المثلثة بين المصالح الوطنية والمصالح الانسانية العامة ")٢٤(.

xxxx

لنجلب الان بعضًا من النتائج . لقد بربت المعضلات العالمية كنتيجة لتقدم البشرية الشامل (العلمي التقني والاجتماعي بالدرجة الاولى) في مرحلة معينة من تطورها ، وبالتحديد في مرحلة مهد تاريخ البشرية . وتمثلت نتائج مهد التاريخ هذا ، من جهة الهامش :

(١) مواد المؤتمر السابع والعشرين للحزب الشيوعي في الاتحاد السوفييتي ، موسكو ، ١٩٨٦ ، ص ١٥٥
 (٢) المصدر نفسه ، ص ١٩٧٨

- ٣) من ابحاث السنوات الاخيرة انظر، مثلاً : معضلات العصر العالمية. تحت اشراف الاكاديمي ن ايبروستيف . موسكو ١٩٨١، المعضلات العالمية والعلاقات الدولية. موسكو، ١٩٨١ ، ف. د. زغلدين، أ. م. فرولوف . معضلات العصر العالمية : الناحيتان العالمية والاجتماعية. موسكو، ١٩٨١، غ. س. خورين . معضلات العصر العالمية .. . نقد المفاهيم البرجوازية . موسكو، ١٩٨٢ ، وغيرها .

٤) هناك ظاهرة من الابحاث التي جرى فيها من زوايا مختلفة تناول مراحل واطوار مبنية من هذا التاريخ . ولكننا نتصدّى الان من الناحية الاساسية تلك الابحاث المكررة لتاريخ القوى المنتجة ووسائل العمل وما الى ذلك . (انظر ، مثلاً : أ. تيومانيف . تاريخ العمل . لينينغراد ، ١٩٢٥ ، ت. لوزوفيك . من العصا الى الماكينة . موسكو - لينينغراد ، ١٩٦٦ ، يو. ليس ، اصل الاتياء . موسكو ، ١٩٥٣ ، س. ليلى . البشر والماكينات والتاريخ . موسكو ، ١٩٧٠) . ولم يكرس سوى عدد بسيط من الابحاث لمسألة الاستبيان الفلسفية للمعفلات الناشئة نتيجة لتطور القوى المنتجة في العلاقات بين الانسان والطبيعة . ويعرى معظم هذه الابحاث الى الفترة الاخيرة من الوقت وهي تتناول اثار النورة العلمية التقنية . وقد جرى التطرق الى المعضلات المذكورة بوجه عام من الناحية التاريخية الفلسفية في الابحاث التالية : النظرية الماركسية الليبينية للعملية التاريخية . تحت اشراف الاكاديمي ف. ف. قسطنطينوف ، موسكو، ١٩٨١ ، ف. ج. كيللي ، م. د. كوفالزون . النظرية والتاريخ . موسكو، ١٩٨١ . ولكن حتى في هذه الاعمال يقتصر الحديث اساساً على علاقات الانسان والطبيعة .

- ٥) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ١٠ ، ص ٦٣٠ .
- ٦) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ٢٠ ، ص ٣٥٠ .
- ٧) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ٢١ ، ص ٣٥٠ .
- ٨) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ٢٣ ، ص ٢٩ .
- ٩) ماركس انجلس . المؤلفات المجلد ١٩ ، ص ٤٠٠ - ٤٢١ .
- ١٠) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ١٩ ، ص ٤٠٠ - ٤٤١ .
- ١١) انظر : ماركس انجلس . المؤلفات المجلد ٣ ، ص ١٦ .
- ١٢) ماركس ، انجلس . المؤلفات . المجلد ٤٢ ، ص ٩٢ .
- ١٣) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ٢١ ز ، ص ٤٩٦ .
- ١٤) انظر، مثلاً : ي. د. فيودوروف . الازمة الايكولوجية والتقدم الاجتماعي . لينينغراد ، ١٩٧٧ .
- ١٥) انظر، مثلاً : أ. فراتريتش ن. حالوبا ، يو. كراليك . حمان طراوة الحمار . موسكو ، ١٩٧٧ ، ١٠٥ . لابيف . متكلمات ايكولوجية . موسكو ، ١٩٨٢ ، وغيرها .
- ١٦) مواد المؤتمرات السابع والعشرين للحزب الشيوعي في الاتحاد السوفييتي ص ١٣٦ .
- ١٧) ليسين . المؤلفات الكاملة . المجلد ٢٩ ، ص ٢٨٥ .
- ١٨) انظر : معضلات العصر العالمية ١ موسكو، ١٩٨١ ، ص ٤٥ .
- ١٩) ليسين . المؤلفات الكاملة . المجلد ٢٤ ، ص ١٢ .
- ٢٠) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ٢٠ ، ص ٦٢٣ .
- ٢١) ماركس انجلس . المؤلفات . المجلد ٢٥ ، الجزء ٢ ، ص ٣٨٧ .
- ٢٢) ليسين . المؤلفات الكاملة . المجلد ٣٧ ، ص ٦٤ .
- ٢٣) مواد المؤتمرات السابع والعشرين للحزب الشيوعي في الاتحاد السوفييتي ، ص ١٢٨ .
- ٢٤) "براغدا" ، ١٩٨٥ ، ١٩ أيار (مايو) .



نَاجِيُ الْعَالِيُّ

أنت في القلب ..
وَجَرَاحُكَ جَرَاحُ جَيلَنَا



أسعد الاسعد

لم يكن بالامكان توقع ما جرى للفنان الفلسطيني ناجي العلي، ولربما كان مرد هذا الاحساس، الى حقيقة تتعلق بطبيعة العمل الذى يقوم به وبمارسه من جهة ، والى استهجان ان يكون هناك من يجروء على السقوط الى هذا الدرك من التفكير والممارسة الاخلاقية من جهة اخرى . غير اننا مضطرون الى ربط الاعتداء على حياة صديقنا الفنان ناجي العلي ، بنهج دأبت اوساط حاقدة على المضى فيه منذ امد طويل ، سعت من خلاله الى اغتيال كل ما من شأنه التعبير عن تطلعات الفكر الانساني والتقدمي في حياة الشعب العربي الفلسطيني .

المعارضين خارج حدود اوطانهم ، والاعتداء على حياتهم ، لا تزال تمعن في ممارستها دون رادع من احد ، ودون احساس بالكارثة الحفارة والانسانية التي ترتكبها هذه الاوهام الفاسدة ، ليس بحق ضحاياهم بصفتهم الشخصية ، وانما بحق تراث اسمهم هو "الضحايا" في صنعه وكتابته .

ان مسلسل الاعتداء على حياة عدد من ابرز كتابنا ومفكرينا ، وصمة عارفي تاريخ هذه الفئات الحاقدة ، واذا كان ضياع العشرات من رموز ثقافتنا الوطنية ، وتراثنا الانساني ، امثال الدكتور حسين مروة ، مهدي عامل ، كما

وبالنظر الى قائمة شهداء الفكر ، الدين اغتالتهم ادوات هذا النهج ، تتنصب امامنا حقيقة المخاطر المترتبة على الاستمرار في اعتماد هولا لاسلوب اغتيال المثقفين والكتاب والفنانين ، دون رادع . ذلك ان هذه الاوساط التي دأبت على انتهاج سياسة القمع والاضطهاد ضد الفئات المتنورة في بلادها ، وضد كل صوت معارض لسياساتها ونهجها ، بشتى الالذيب والطرق ، بدءاً بالاعتقال والملحقة ، وانتهاءً بالاغتيال والتصفية الجسدية ، الى حد ملحوظ

الكاتب

وان كان " حنطة العلي " يخجل ويرفض مواجهة العالم قبل ان تتحقق امانيه واماني شعبه الفلسطيني في دولته الوطنية المستقلة، فيدير لهم ظهره ، فان اصدقـ ناجي العلي وحنطة، وهم كثر في هذا العالم ، وفي ازدياد مستمر ، يطمئنونه ويوكلون ان اليوم الذي يدبر حنطة وحيداً للعالم قريب ، وهو ات لا محالة ، ولن يقو القتلة ايا كانوا على الوقوف في وجه حتمية انتصار الشعب الفلسطيني وتحقيق امانيه الوطنية .

تحية لصديقنا ناجي العلي ، نحن بانتظارك مع حنطة ، فلوبنا معك ، وحبينا لك ولفكك وثقتنا كبيرة بانك ستتعافي وتعود علينا من جديد .

اما غسان كتفاني ، ماجد ابو شرار ، حنا بنل ، علي فودة ، وغيرهم دليل هممحة هذه الاوطاط على اختلافها ، فان الاعتداء على حياة ناجي العلي ، يضيف تأكيدا آخر على اصرار هذه الاوساط في نهجها المدمر ، بساحتها الحاقدة والمناهضة لكل شعاع ثقافي انساني وطني ونقيدي ، وهي لا تتوانى عن ملاحة معارضتها حتى في شوارع لندن او باريس او روما ، مثلما تلاحقهم في شارع ، اي عاصمة اخرى ، قربة كانت ام بعيدة ولا شك في ان حادث الاعتداء على حياة الفنان ناجي العلي ، يؤكد من جديد ، دور النافذة الوعائية على اختلاف انواعها ، في النفال من اجل تغيير وجه العالم القبيح ، بينما عالم ليس فيه مكان لمثل هؤلاء القتلة والفاخدين ، الامر الذي يتطلب تعزيز جبهة النافذة الوطنية ، ودورها التضالي العام



الإنسان الوفيقي من هُو .. وكيف هُو ؟



جیار ستریف

في زاوية خاصة من مجلة الاتحاد السوفييتي واسعة الانتشار، هي زاوية نظرية من جانب "نشر المجلة، اراء كتاب وصحافيين اجانب حول نظرتهم للاتحاد السوفييتي وانطباعاتهم ، والجزء الذي تقتطفه "الكاتب" هنا من كتاب للصحفي الفرنسي - جيرار ستريف - حول " التسريع في الاتحاد السوفييتي" والذي يتحدث فيه بوجه خاص عن " العامل" السوفييتي .

وكل يوم يقضي ساعة ونصف ساعة امام شاشة التلفاز . في ايام الراحة يخصص لهذه الهواية ساعتين ونصف ساعة ، الى السينما يذهب ١٦ مرة في السنة . يطالع كثيرا . يأخذ من المكتبة ٢١ كتابا في السنة، يهتم بالمطبوعات الدورية (٦٦٧ نسخة لكل ١٠٠٠ نسمة .)

تنفق عائلة كوزنتسوف ٣ بالمئة من مداخيلها لدفع بدل الايجار . ويعيش اعضاً العائلة في شقة من غرفتين فيها براد وتلفاز وراديو وغسالة . مقدار بدل الايجار لم يتغير عملياً منذ اواخر العشرينات .
تخرج الكسندر من المدرسة الثانوية ولكنه يواصل رفع درجة كفائه .
اود لو اشير بخاصة الى دور المصنع في

اذا كانت كنية دوبون اوسع الكنينات
انتشارا في فرنسا ، فان كنية كوزنتسوف هي
ذلك في الاتحاد السوفييتي واسم الكسندر
ايضا . هذه هي نتائج بحث اجرته ادارة
الاحماء المركزية ويرسم سيماء الانسان
السوفييتي المتوسط .

كوزنتسوف . عمره ٣٠ سنة . وزنه ٧١
 كيلوغراماً . طوله ١٧١ سنتمراً . متزوج يعيش
 في المدينة . من حيث الاختصاص ، عامل ،
 يستغل في المصنع ٤٢ ساعة في الاسبوع ،
 دخله الفعلي ازداد في السنوات العشر الاخيرة
 ٤٥ بالمئة . كل سنة ، ينال كوزنتسوف اجازة
 مدتها ٢٤ يوم عمل يقضيها في منتجع او في
 البيت مع عائلته .

يحب كوزنتسوف ان يشاهد التلفزيون ،

جا كوزنتسوف . فهو يقصي فيه ثلث وقته ،
لكن هذا لا يعني انه يشتغل فيه وحسب .
في المصنع غالبا جدا ما تقام اجراءات
ربما وثقافية ، وعند المصنع قواعد للراحة ،
ويحثيات للطلاع الاحداث ، ورياض اطفال ،
في المصنع يقدمون بضعة أنواع من الخدمات
الطبيعية . ولا يندر ان يقدم المصنع المساحة
اللذية ، ويمنح الشباب قروضا لشرا-
ء الموريات او غير ذلك من الاشياء ، ويوزع
الم妄 التي لا تكفي كمياتها في المحلات ،
إنه يكون في المصنع صالون للحلقة او
سزيف ، او نقطة طيبة .

العامل غالبا ما يرثها الان اولاده . واخيرا
يرتفع بكل جلاء مستوى تحصيل الطبقة العاملة
، ففي سنة ١٩٦٠ كان ٦٠ بالمئة من العمال
يمكون التحصيل الثانوى ، اما الان ، فان نسبة
هو لا تبلغ ٨٣ بالمئة .

ورغم ان نسبة العمل اليدوى لا تزال عالية
، ينمو عدد عمال المهن حيث تنصب العمل
الفكري اكبر . وقد حسب ان هذا النصيب بلغ
٧٠ بالمئة في عمل ضابط الماكينات الاتوماتيكية
و ٩٥ بالمئة في عمل الاختصاصي في ضبط
السلالل الاتوماتيكية .

ويسرعة ينمو عدد المثقفين . ففي اواخر
الستينيات واوائل السبعينيات ازداد عدد
الذين نالوا شهادات التعليم الثانوى والجامعة
اكثر من ١٠٠ بالمئة . وهذه الظاهرة تتلازم
جميع البلدان المتقدمة صناعيا ، ولكن
المثقفين السوفيتين يتميزون وخاصة مفادها
انهم اساسا من ابناء العمال والفلاحين . و ٥٢
بالمئة من القادة في جميع المستويات ، من
الوزير الى مدير المدرسة ، هم من ابناء عائلات
العمال و ٢٦ بالمئة من ابناء عائلات الفلاحين
، الامر الذي يشكل زها اربعة اخماس جميع
ملكات (كواذر) القادة السوفيتين .

مو خرا صدر البحث الخاص "المثقفون
السوفيتون ودورهم في بناء الشيوعية " ،
وقد نوه بالميل الى تشكيل سلالات من المثقفين
متلا . ثلثا الاطباء في مدينة سرفولوفسك هم
من ابناء عائلات المثقفين . وهذه السلالات
تشكل في ميدان الثقافة ٦٠ بالمئة بين
العاملين في حقل الفن السينمائى و ٩٠ بالمئة
بين العازفين .

يعتبر اصحاب البحث ان عائلات العلماء
والكتاب والفنانيين والاطباء تستطيع ، مثلها

هذه صورة تقريبية بالطبع . ذلك ان
الروس انفسهم قلما يعرفون عن انفسهم . فان
الاتحاد السوفييتي بدأ للتو يستعمل الاساليب
الحديثة للبحث والتحقيق . ومثال كوزنتسوف
لا يكفى بالطبع تلك التغيرات الجذرية التي
طرأت خلال السنوات العشر الاخيرة في بنية
المجتمع السوفييتي الطبقية ،
في سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية
، ازداد عدد افراد الطبقة العاملة ، كما ازداد
عدد المستخدمين ١٠٠ بالمئة بينما الفلاحون
الکلوكزويون انخفض عددهم في السنوات
الخمس والاربعين المنصرمة وبشكلون في الوقت
الحاضر ثمن عدد السكان النشطاء ، العاملين
في الوقت الحاضر ، يلاحظ في صوف
الطبقة العاملة بعض النمو في عدد العاملين في
ال الساعة وفي عدد العاملين في ميدان
الخدمات . الظاهرة الاخيرة ترتبط بالثورة
الطبقية والتكنولوجية . وعدا هذا ، اذا كانت
الطبقة العاملة قد استكملت وزادت صفوتها
حتى الان على حساب الفلاحين ، فان مهنة



مثل سلالات العمال وسلالات الفلاحين ان ترفع المستوى المهني وتهتم في انشاء وتوطيد تقاليد طيبة ، وتنقل الاسرار المهنية . ولكنهم يلاحظون في الوقت نفسه ان هذه الميول قد تصرف عن نشوء روح الفئة المغلقة ، وروح المحافظة ، والحمائية .

وعن هذه الظاهرة ، تكتب الصحافة السوفيتية بقلق .

هناك اسباب موضوعية لاستكمال وزيادة صفو المثقفين على حساب المنحدرين من بيئتهم ، الفرق بين المدينة والريف من حيث مستوى التعليم ، ممارسة الاستفادة في المدن من خدمات المعلمين المعدين المدفوعين الاجر .

ذلك تتخذ الدولة الاجراءات للاحتفاظ في عالم الطلاب بنسبة من ابناء العمال والفلاحين قريبة من النسبة المئوية لكل من هاتين الطبقتين في المجتمع : الكليات العمالية الاعدادية لدى مؤسسات التعليم العالي الكبيرة ، من التعليم الكولخوزية ، وغير ذلك .

والتحولات في البنية الاجتماعية ترافقتها ظاهرتان . من جهة ، يراقب اصحاب الغوارق الطبقية . ومصالح الطبقة العاملة وفئة المثقفين تتطابق اكثر . والمقصود من التدابير الجديدة لتطوير النواحي الريفية على الصعيد الاجتماعي ان تقرب بين ظروف الحياة في المدينة والريف . مثلًا . في الخطة الخمسية الحادية عشرة (١٩٨١ - ١٩٨٥) ازدادت

اجور العمال ١٣ بالمائة ، بينما ازداد مدآدخل الفلاحين الكولخوزيين ٣٩ بالمائة اكبر من ١٠٠ بالمائة . وفي الوقت الحاضر يكسب الكولخوزى بالمتوسط ١٥٠ روبلًا في الشهر .

ومن جهة اخرى ، ارتفعت بكل دقة ملحوظة الى تحسين مكافأة العمل الفكري . وهذا تدبیر اجتماعي واقتصادي وكذلك عمل سياسي معقول لأن السوائية تستتبع عدم الرض عن كثيرين من ذوى العمل الفكري .

ذلك غير التمدن سيماء البلاد بصورة جوهرية وقد تعدلت النسبة بين المدينة والقرية كلية . وفي سنة ١٩٤٠ ، كان المواطنون السوفيتيون يعيشون في الانحاء الريفية ، اما اليوم ، فان ٦٥ بالمائة منهم هم من سكان المدن . وقد تشكلت مجموعات سكنية ضخمة وازداد عدد المدن التي يبلغ عدد سكان الواحدة منها ١٠٠ الف نسمة واكثر منذ بداية القرن من ١٥ الى ٢٢٣ .

بعد قرون من الجمود النام تغيرياً ابدى هذا المجتمع حركة كبيرة ، جغرافية واجتماعية على السواء .

في غضون سبعين سنة ، اجتاز هذا المجتمع السبل من روسيا القيسارية ، من عالم الامساواة ، حيث كان يموت من الجوع والامراض ، وحيث كان السكان اميين بثلثهم الى بلاد كبيرة ، عصرية ، مستنيرة ، غنية بالمدن الراقية .



بعض من التفكير النطوي في الأدب العربي



بِقَلْمِ رِيَاضِ بِيَدِس

فالافكار الخطرة بحد ذاتها سوم يكاد لا يدرك المرء
اولا سوء مذاقها ولكنها بعد ان تفعل قليلا في الدم
تشتعل كمناجم الكبريت ، كما قلت .

(عطيل . شيكسبير)

في مقال تحت عنوان "الادب كبوابة للثقافة" (١) يكتب احد النقاد الاسرائيليين الكبار، البروفيسور غرشون شاكيد، عن اهمية الادب في عملية اعادة خلق تفكير جديد ومحاولة القارئ العادي ترجمة هذا الادب حياتيا، سواء كان يتفق مع تفكيره (الستيريوتيب) او يتناقض تفكيره (ضد ستيريوتيب) ويخلص الاستاذ شاكيد في مقالة المذكور الى ان للادب اهمية كبيرة في عملية تغيير الفكر النمطي والمقلوب) هو من طبيعة الانسان، فاننا، كبشر، مزودون بأراء مسبقة بعلاقتنا مع الاشخاص والمنظار واشياء اخرى . وان تغييرا بسيطا في علاقاتنا الحياتية قد ينجم عنه تغيير يستدعي معه احلال افكار نمطية جديدة بديلة للاولي .

"العاشق" (٢) (١٩٧٥) لابراهام بـ ،
يهوشوا وعنوها الى : " انه باستطاعة كل
كاتب كبير ان يتتجاوز التوقعات النمطية (المقولية) السائدة في مجتمعه ... انه -
الكاتب - لا يصف ابطاله وفقا لتوقعات القارئ"

ويدرج شاكيد في المقال المذكور اعلاه بالتدوينة بكتاب "عزيزى صيخائيل" وكيفية نقل الجمهور الياباني لهذا الكتاب ، حتى قبل الى طرح القضية العربية - اليهودية من خلال بعض الروايات ، مركزا على اهمية

ما قبل - القرائية، الا وفقا للتشابه الانساني القائم ما بعد التباين والاختلاف " . بناء على هذا، فان شاكيد يرى ان اللقاء بين العربي نعيم وابنة صاحب الكراج اليهودي في رواية " العاشق " يصبح ضروريا ويقتتنا النص ان الحب ممكن وضروري بين الاثنين ، وان شخصية نعيم لطيفة جدا لدرجة ان هذه الشخصية تكسر كل شيء رتب ممكنا ، ومن بينها الفكرة المقولبة ان العربي مخيف وسلبي ، كعاشق . وبهذا يتم، حسب شاكيد ، " تحويل ، بقدر معين ، فكرة مقولبة الى افكار نمطية مقبولة " .

ومهما جاء لنا ان نناقش يهوشواع حقيقة موقف للعربى ومدى صدق تجربته، فانتنا لن نضيق شيئا الى حقيقة ان العربى في رواية " العاشق " كان مقبولا وان الكاتب نفسه ابدى استعداد كبيرا لقبول العربى ، رغم قوله للبطل " نعيم " في احيانا ،

لكن كيف صار العربى في روايات أ ب يهوشواع الاخيرة ؟ ان مراجعة بسيطة لرواية " طلاق متاخر " (١٩٨٢) للكاتب نفسه تدل على ان موضع العربى لم يحظ باهمية كبيرة في هذه الرواية، كما حدث في رواية " العاشق " . واصبح امر " العائلة المجنونة " - اليفوريا للبلاد المجنونة - يشغل بال هذا الكاتب، كنتيجة طبيعية للازمات المترتبة على السياسة الاسرائيلية التوسعية .

وفي غمرة انهيار المؤذن المعقولة والمقبولة، فان ما يجدر الانتباه له هو تفلل وتفسير ظاهرة الاسقط . فالاسقط تحول الى ميزة وعلامة بارزة في مناحي الحياة الاسرائيلية المختلفة . وكما هو معروف ،

فالاسقط وسيلة لاسقط ما في داخلهم (هم اي فئة ر ب) على الاخرين . ولهذا، فالـ " الغريب " ، حسب عرف المجموعة الكبيرة يعامل كسي وكمكبش فداء . وفي هذا الثالث يكتب اريك نويمان فقرة قصيرة تتفق وهذه البلاد تمام الاتفاق . " ان الاقليات كل شعب وشعب ، الغرباء ، هم موضوعا الاسقط . وهم مناسبون لهذه الوظيفة ، خاصة عندما يكونون من اصل او قوم مختلف " . تأكيدا على هذا فان هنالك قولين رواية يهوشواع (" طلاق متاخر ") يترافقا اثرا بالغا في القارئ بالنسبة للعربى ، وادعى " لقد جففوا الاتي . كيو خاصتهم بالاث الاسلامية " . وفي مكان آخر يخاطب اد الشخصيات اليهودية نادلا عربيا بسيطا مطم الكرمل بشأن نزوح احدهم عن البل قائل له بعصبية : " جدي يترك البلاد . انت فرج ؟ واحد اقل ... " .

فهل تحول العربي في ادب هذا الكاتب الى كابوس يجب الخلاص منه باسرع ما يمكن ان الاجابة عن هذا السؤال تتبعني ان بطبيعة الحال ، عبر انباب السلطة الصهيونية الحرجية ، وبضمها اجهزة التعليم السماوية استطاعت ان تتمدد تفكير الاسرائيلي بال بالنسبة للعربى ، لدرجة اصبح معها الع مثار سؤال في كل كبيرة وصغرى وكيسن موضوع اسقاط اساسى .

وفي رواية يهوشواع الاخيرة " (١٩٨٧) - وبعد الاجتياح الاسرائيلي للـ - بدت خيبة امل كبيرة تطفو على انتاج الكاتب ، الذى اتسم ادبه منذ بداياته بالعزلة والرفض ومع ان العربى في

في اقامة دولة اسرائيل على انفاس فلسطين ، وهذا يعود للملائكة الابدية التي تعرف لها اليهود وللخائفة التي حلت بهم . ولقد تعزز نظرية هذا الكاتب بالغطرسة العسكرية وتراء " اليسار الاسرائيلي امام المد اليهودي الغاشي ، مما احدث خلخلة وانهيارا في كافة الاجهزة المؤسساتية وبين الافراد العاديين واصبح العربي لفترة سائفة لا واه شرسة "

اما بالنسبة لعاموس عوز ، فإنه لم يجتهد اكثر في الاهتمام بالعربي لتعاليه ولقصور موقفه بالعربي العادي خلافاً لزميله يهوشواع ، لذا رمى العرب باقذع الشتايم في روايته الاخيرة . وحاول ان يسقط على العرب اسباب مشاكل اسرائيل الحالية ، بدلاً من ان يضع يده على مشاكل اسرائيل الداخلية والخارجية التي

افرزت سياسة حربية في المنطقة مولدة معها عنصرية وفاشية . ان التركيز على العربي في الادب العربي الحديث من خلال رفضه وكرهه للجانب الآخر هو دليل ساطع على افلام الكتاب الاسرائيليين فكريها وانسانياً وهو بمثابة عنصرية خطيرة في الوقت ذاته . وهذا ما يرتكبه هذان الكتابان في ادبهما . ويبدو ان السلطة نجحت بجرهما معها وتعبيتها بمبررات ممارساتها الهمجية . لكن السؤال الاهم الذي يفرض نفسه ، هو : كيف سيكون هذا الادب بوابة للثقافة ؟ ١

كنت اتمنى لو حاول الكتاب والنقاد والمفكرون الاسرائيليون ان يضعوا اصابعهم على مصدر الداء الوبييل وان يركزوا على الجانب السلبي في كل مناحي الحياة الاسرائيلية ، بدءاً من السلطة والمؤسسات

الرواية ليست له اي اهمية كبيرة وبطهر بدور الانسان الموصى بين شئين ، الا انه استرد بما من انسانيته وطبعته في سياق الرواية ، دون ان يتدخل الكاتب في قوله او تشويه انكاره .

اما عاموس عوز ، الكاتب الاسرائيلي البارز ، فلم يول موضوع العربي اهمية خاصة في رواياته لكنه في روايته الاخيرة " عليه بودا " (١٩٨٧) ابدى اهتماماً كبيراً في طرح سائل الصراع العربي - الاسرائيلي على نحو واعٍ ، والمقاجأة الكبرى في هذه الرواية هو ما جاء على لسان الفتى بوغر عن العرب : " أنا لا اقول ان العرب ليسوا شراميط ، تربطني في مرعي . لكن ماذا ؟ الشراميط هم شر " .

لذا اوردت هذه النصوص الروائية في هذه الحالة لادل على التفكير النمطي والعنصرى لبعض الكاتبين الاسرائيليين . كما انه كان من الشررى الاشاره الى الطريق التي سلكها يهوشواع منذ " العاشر " ونکوشه في روايته الثانية " طلاق متأخر " ، ثم التحول في شخصية العربي في روايته الثالثة (مولخو) اثر الفزو الاسرائيلي المهمجي للبنان ، ان تحول العربي في رواية يهوشواع الاخيرة " مولخو " الى اداة توصيل فحسب ، ليتو اكبر دليل على التحول الكبير / الذي سبق هذه الرواية في رواية " طلاق متأخر " في كتابه الذي سبق هاتين الروايتين ، حين اذ الكاتب صهيونيته في مجموعة مقالاته : " لاحل الوضع الطبيعي " (١٩٧٨) . فلقد لاح يهوشواع في كتابه هذا الى ان هناك حقاً اخلاقياً ، امامه للحقين التاريخي والديني ،



ضحايا السياسة الصهيونية الغاشمة ، مما اسْطَأ
ادبهم وفکرهم بنمطية وعنصرية خطيرتين .

ابعة لها حتى ايسط الاشياء . لكنهم عوضاً
عن هذا لا شك ان هنالك بعض الاستثناءات -
راحوا يزيفون الاشياء ويسقطون هم انفسهم

الهؤامش.

١) غرشون شاكيد "الادب كبوابة للثقافة" ، مجلة لقا (عربية) العدد ٤ - ٥ ، شا:

١٩٨٦

٢) يتعرض شاكيد في مقاله المذكور لمبديات عوز وبهوشواع ، دون معالجة انتاجهما الاخير
("عزيزى ميخائيل " ، و "العاشق " فقط) .



الحكواتي في "كفر شما"

سياحة في مواضع الحكين

المسرحية :

وليد اخوه زكي مختار كفر شما المستبد ، يقرر الرحيل عن قريته بفرض الدراسة والحصول على شهادة . قراره هذا يتخذ سرا ، وينادر القرية ليلا واهلها نيا ، ويحجم حتى عن ايقاظ زوجته "سمية" لوداعها . في غيابه تحدث في القرية احداث اهمها قدوم فريق من النور - الغجر - الى القرية يقدم مشهدا مسرحيا يمثل مقتل احد العشاق من قبل عشيقته . كوش ، محظون القرية المولع بالمختر زكي ، يريد اعادة تمثيل المشهد معه دون ان يدرك ان الغجر استعملوا في المشهد خنجراء غير حقيقي . ف تكون النتيجة مصرع زكي .

يعود وليد الى القرية ، فيكتشف ان اهلها قد غادروها ، ويفهم كوش ان "سباقاً قد جرى بينهم وبين اصحاب المدافع والبنادق" كتبه الاهالي فاختفوا ، وخسره اصحاب المدافع ظلوا مكانهم . ولا ان كوش بقي وحيدا في القرية ، فقد قرر تغيير اسمها من كفر شما الى كفر كوش ، وتتنصيب نفسه مختارا عليها . يقرر وليد الخروج في طلب اهل القرية ليعلم اين انتهوا ذئم ليحاول العودة بهم الى القرية . ويقنع كوش بعد لاي بمرافقته .

تجوالهم يقودهم اولا الى محجر حيث يلتقطون بنجمة ، الفتاة التي فقدت بيتها واضطررت الى تحمل مسو وليمة نفسها . ثم الى "مخيم في

الشمال" حيث يلتقطون بكريم المقاتل وبمحفلة الخطابة، فينضمان إليهم "الى مدينة الرمل والذهب" في الجنوب، حيث يعشرون على أحد أهالي القرية وقد اثري وأصبح أميراً، لكنه يرفض الاعتراف بأنه من كفر شما، فيقتله كريم، وقبل أن يموت يكشف لوليد أن أهل القرية القى غالبيهم لدى وصولهم إلى الولايات المتحدة . واثناً توجههم إلى هناك ينضم إلى المجموعة تاجر نابلسي فقد كل ماله وظل ينتظرك الصحراء عشرين عاماً .

لدى وصولهم إلى الولايات المتحدة، يكتشف رفاق الدرب أن، أهالي القرية قد استكانتوا إلى الرفاهية الزائفة في مقرهم الجديد، وهو لا يعتزون العودة إلى قريتهم . فلا يبقى أمام أفراد المجموعة سوى أن يعودوا هم أنفسهم إلى كفر شما، ليكتشفوا أنها أزيلت عن وجه الأرض، فيقررون بناءًها من جديد واستئناف الحياة فيها . وتحسباً من أن تحول الموضع المفتوحة بينهم وبين هدفهم ، يطلبون من المشاهدين أن يحفظوا قصة القرية كما شاهدوها ببروها لمعارفهم .

فراسو أبو سالم أراد إخراج مسرحية يكتب موضوعها "الحنين" . وان أعضاء الفرقة عقدوا لهذا الغرض لقاءات طويلة مع محمد البطراوي الذي عاش تجربة الزوج، بهدف تحسس أجواء القرية قبل نكبة ١٩٤٨ ، ليتمكنوا من إعادة انتاجها في المسرحية متداوين النص النابع عن عدم معايشتهم لتلك الفترة . فالخرج أبو سالم ولد بعدها ، والكاتبة جاكى لوبيك هي اصلاً أمريكية مواليد بروكلين .

والكراس لا يذكر أن كانت نية اتخاذ الحنين محركاً رئيسياً لشخصيات المسرحية أو أحداثها قد بقيت على ما هي عليه في ذهانها من انجروا العمل، وان كانوا يعتقدون أنها وجدت تعبيراً في العمل كما رأه المشاهدون على خشبة المسرح . ولا شك انهم تركوا تفاصي ذلك للتنقاد .

الحنين :

يصعب تخيل موضوع له علاقة

هذا هو الإطار العام للمسرحية . الوعاء الذي يحيى مادتها الأساسية ونسيجها الحقيقى . وهذا النسج يتكون من مجموعة ضخمة من الأحداث والت الشخصيات والمشاهدات، تمتد على ثلاثة ساعات كاملة . والمقربون إلى الحكومات يقولون ان المسرحية كانت في البروفات العامة الأولى تمتد على سبع ساعات كاملة، اختصرت إلى ثلاثة ساعات خوفاً من عدم اقدام الجمهور على البقاء كل هذه المدة في قاعة مسرح . رغبة أخرى للحكومات لم يتيسر تحقيقها حتى الان ، هي عرض المسرحية في موقع احدى القرى العربية المهدومة في فلسطين، حيث كان يمكن للإنقاض ان تدخل في تركيب الديكور كعنصر حقيقي وان يؤدي المسرح بذلك وظيفة ليست عادة : اتحاد المجال أمام الجمهور للالامام بقرية مهدومة .

بالإضافة إلى كل ذلك اثار الكراس الذي يوزع على الجمهور قبل العرض الى ان المخرج



عناصر اللحن الى الحاضر ، لكن الحنين سيتكلل من جديد باستثناء المشاعر التي بعثها اللحن في كيان الانسان . فالذاكرة عملية عقلانية تختص بالتاريخ والامامة والازمة، بينما الحنين عاطفة، ومجاله بالتالي هو المشاعر والاحاسيس .

ان ما افعله اليوم سيفتح ماضياً غداً .
وما افعله غداً سيفتح ماضياً بعد غد وهذه هي مساوية الحياة . ما اسعى اليه قد ابلغه وقد لا ابلغه، لكنه في كل الاحوال لن يلغى سعيه، اي حاضري . في خضم النضال نحو تحقيق الحقوق، فان الحاضر - النضال - هو القيمة التي لن يلغيها الهدف - الوصول الى الحقوق . لذلك لا يمكن للانسان ان يستخف بحاضره او يأخذه على سبيل الدعاية ، لانه اذا فعل ، فسيجد يوماً انه لم يخلف في ذاته سوى الدعاية، وسيت忤د حنينه الى ماضيه عند ذلك طابعاً لاذع المرارة لانه لن يجوس الا في ثنایا الاحتباط .

الحنين الى كفر شما :

من الناحية التقنية اعادت مسرحية كفر شما انتاج الدورة اللولبية للحياة : دوائر من العودة المستمرة الى الماضي في التعامل مع الحاضر، لا يوقفها الفشل في العودة باهل كفر شما الى قريتهم، بل يبقى المجال مفتوحاً مام الفعل الحيادي . يقول وليد وهو يقف مع اصدقائه الخمسة على انقاض كفر شما، ما معناه انهم قرروا اعادة بناء حياتهم في القرية ، وانه اذا تعذر ذلك بسبب ظروف القاهرة، فانه

الفلسطينيين لا يكون الحنين احدى سماته الابدية، فالتجربة الجماعية الفلسطينية بكل جوانبها : الوطن الواحد والمغ�ول ، الثقافة المتركة واللغة والعادات ، والتسبيح الابداعي القائم على الارض والذى يعيد انتاج نفسه في اماكن الشتات ، هي الاساس لما يدور فيه الفلسطينيون منذ بداية هذا القرن ذلك المسعى الذى يتخذ بين ان واخر طابعاً ما ياباً كما حدث في ١٩٤٨ وفي السنوات التالية الماضية .

بل ان الحنين عاطفة كل - انسانية ، يأتى عن ان الماضي يشكل عنصراً اساسياً في تكوين الشخصية فردية كانت ام جماعية .
الفعل الحيادي الممتد على لحظات الزمن يفتح ثرائح تراكم في الذات فوق بعضها ، وبشكل الحنين صمحاً لاصقاً يشددها الى بعضها ولا يستطيع الانسان التخلص عن ماضيه .
حياته تتطور على شكل دورات لولبية : يقدم على الفعل في الحاضر بعد عودته الى تجارب المثلث الشائنة في الماضي ، وما يتم في الحاضر يفتح ماضياً في المستقبل . اذا تمكّن الفرد او المجتمع ، من اتمام فعل فيه تحقيق للذات او خاص تجربة اسهمت في تطوره ، ليأتيه كانت ام سلبية ، فانها ستتحكم تصرفه تجاه ما يواجهه من الاحداث الان . الماضي لا يتبني بالبقاء، الفعل . بل يتتحول الى احد مركبات الذات . اذا سمع احد هم عابر سبيل العز لحنا اجتنبه، فانه يصفع اليه . وينقضى العز بغير عابر السبيل ، لكنه يرسخ كله او سنه في وجдан المضفي ، وهو لا بد ان يعود الى ندائهاته في المستقبل . ومجمل ما يسمعه الانسان في مختلف المراحل سيشكل ذوقه الغربي ، صحيح ان الذاكرة هي التي ستعيد

احداث شارك هو نفسه فيها .

اما الوصف الرومانسي فيعتمد عبارات مستهلكة عن ازهارها واسجارها المشورة ونساءها : " يasmine ، كفر شما دايما ريحنتها ياسمين .. قبل ما انجوز سمية كان الياسين مزهر .. البنات في كفر شما كل واحدة احل من لثانية واى واحدة منهن طلعتها احل من القمر .. كنا نوكل التين بالرطل والشام بالمياس .. كل فواكه الله انخلقت في كفر شما .." ثم يختار هذه الكلمات لوصف مهرجان الالوان الذي ينتج عما تلبسه النساء : " احمر .. زخري .. ازرق .. بستان ورد وهي محنيات يعيش البراميل بها لزتنيون اللي ما فيش مثله ، وفاهن اللي ما فيش مثله بما السراويل المبرقة " ١

وعن اهل القرية، اولئك الذين يحبهم ويدفعه حنينه اليهم الى محاولة استعادتهم اليها، يروي وليد في موقعين او ثلاثة اخرين، فيقتبس احد الاهالي، ابا موسى، في احدى اقواله الحكيمه : " اذا بتتشغل الدنيا بتلاقي انه الشجر بتاعك ما هو الا شروش شجر نار ثانين في دنيا ثانية " وهذا يوصله الى وصيحة اخرى : " اصحى تسوى اش لحالك اصحى تكون زي زكي، اذا بديت لحالك بتتوقف لحالك " . وعن واحد اخر من اهل البلد انطبعت في ذاكرة وليد حادثة تفيد بان ضرب زوجته لانها نشرت الغسيل بالملقب ' اما الحوادث التي كان هو نفسه - وليد - طرفا فيها ، فلا يروي سوى حادثة واحدة ظهرت مع بعض اصحابه في فترة الحداثة يبظعون المختار ويصبون في حلقة قنية عرق .

والمحتر المذكور، الذي توحى القصة با-

يطلب الى المشاهدين ان يسمعوا قصتهم ويرووها للآخرين حتى لا تضيع وحتى تكون اساسا لمواصلة العمل . وقبل ان ينفذ المشاهد وصية وليد هذه، فإن عليه ان يجد الجواب على عدد من الاسئلة يقرر على اساسه ان كانت قصة كفر شما كما عاشت في كيان وليد ونقلها اليه جديرة بان تروى . وقد تكون هذه الاسئلة ما يلي :

١) ما هي كفر شما بالنسبة لوليد : هي الموقع الجغرافي فقط، ام هي التجربة الحياتية التي خاضها فيها ومع اهلها ، وانتجت انتقامه اليها واليهم ؟

٢) في حالة كون كفر شما التجربة الحياتية لوليد، فما هي عناصر هذه التجربة؟ م تكون ؟ وهل تستطيع ان تبرر حنين وليد اليها ؟

٣) كيف عامل وليد وصحبه - على ضوء تلك التجربة - الحاضر الذي يلاقونه في تجواولهم . هل عايشوه فنقلوه اليانا من داخله، بكل ما هو حقيقي فيه، ام راقبوه فقط ، فنقلوا اليانا شهادة مراقب يرى الامور في تعبيراتهم الخارجية فقط ؟

نتعرف الى كفر شما من خلال روايات وليد عنها ، ومن خلال احداث تجري فيها اثناء غيابه . والكراس الموزع قبل المسرحية يذكر ان وليد هو " راو للقصص " ، الا ان المسرحية تكتفي بتقديمه في موقف الرواية مرات قليلة فقط . ويزروي وليد كفر شما على ثلاثة اشكال : انطباعات، رومانسية تتناول المواسم والمناخ، روايات عن شخصيات من اهلها انطبعت في ذاكرته ويستدعيها حنينه، روايات عن



يسبغ عليها كوش اقبح النعموت .
مع أخيه زكي يطور وليد علاقة تفاوٌ .
فهو يتحدث عن عدم احترام زكي له
واستخفافه به ، وعجز وليد عن فرض نفسه عليه
لذلك فهو يغادر القرية سرا للدراسة ، املا في
ان تزوده الدراسة بالادوات التي تحسن في
وضعه . واغتراب وليد للدراسة ، او للحصول
على الشهادة ، يكشف عن ارادة لمنازلة أخيه
المختار . اما اختياره لهذا الحل وليس للعمل
مع الناس بفرض مشاركتهم في السلطة ،
فتدل على ان هدفه هو الوصول الى السلطة .
صحب ان السعي الى السلطة لاجل السلطة
فقط لا يكون الا دافعاً مشوهاً لن يتناقض
مشوهاً ، لكنه دافع والسلام . فهل حقاً يسع
وليد الى السلطة ؟

ان الاحداث تتقول عكس ذلك . فوليد
على مدار المسرحية لا يتعدى في غالب الاحيان
ينجر وراء رفقاء . هم يبادرون وهو يهربون في
اعقابهم ، هم يضططون وهو يخضع لخفوطاتهم
 فهو يترك المحجر لأن نجمة تورطت في اشكال
مع رئيس العمال ، ويترك "مخيم اللاجئين
في الشمال " لأن كuous لم يعد يطيق البقاء
فيه ولا نجمة تلح عليه بالسفر بعد ان عثرت
اخيراً على احد اهالي كفر شما . وهو لا ينجح
في فرض التعامل مع امير النفط وبالتالي هي
احسن كما اراد ، حتى ان كريم يطلق النار
على الامير تحت سمعه وبصره ، وهو لا يحاول
ابداً ممارسة سلطته كمختار - بالوراثة بعد
مقتل زكي - على اهل كفر شما الذين يعثرون
عليهم في الولايات المتحدة ، بل انه يتمتع
بعد كل هذه الاهوال - حتى عن مجر ان
يقترب عليهم العودة معه الى القرية .

الناس انتقدوا منه بصب العرق في حلقة ، هو
في الواقع زكي اخوه وليد ، الذي تعرضه
المسرحية في قصتها الاول شخصاً لا يستنكف
عن اللذات ، ولا يعبأ في سبيل اقتناصها
بانتقادات مجتمع القرية المحافظ له . وكان
اجدر والحالة هذه ان يفرح بصب العرق في
طفوله، لا بضر الشاب الى اجباره عليه .

بهذا تقريباً تتلخص ذكريات وليد عن
زنه : قليلة كما ومستهلكة سوقية مفككة نوعاً .
لا يمكن وبالتالي ان تكون اساساً لحنين جارف
بضم الى التجوال ومواجهة الاهوال بغض
هدايتها احيائها . الا ان ناحية مهمة يتحدث
به وليد لدى عودته الاولى الى القرية
وكتنانه ان اهلها هجروها ، قد تصلح لأن
原因之一 ذلك الدافع الى التجوال . تلك هي
خلافاً وليد بأخيه زكي . وهذا الاخير تعرضه
لمسرحية من ناحية طاغية مستبداً يستائز
بالسلطة وعناصر الثروة ويتخذ القرارات
اصيرية لوحده . لكن تلك القرارات التي
تدفعها تكيف - من ناحية ثانية - عن
نخبة حديثة واسعة الافق ، تستطيع ان
تحدد ما هو ضروري حقاً لمصلحة القرية : فهو
يعود الى شق طريق معيدي اليها سوف يربطها
بعالم الخارجي ، ويفتح امامها آفاق التطور ،
او يحافظ على التنازل للحكومة عن قطعة
ارض جبلية لإقامة برج للبث الاداعي عليها ،
ويطالب مقابل ذلك بمنحه حق استخدام
اللاديرو ، تلك الوسيلة الحديثة للاتصال . وهو
لها ، اهتمامات ثقافية . يشارك في تطوير
المؤسسة الجماعية من خلال روايته للقصص ،
ويقر بذلك حتى يصفه كوش المولع به ، بان
الآباء ما في مثلها " عكس رواية وليد التي



من ناحية ثانية لا ينفع وليد بهيبة الرجل القوى الساعي الى السلطة، حتى ان كوش مجنون القرية يعامله معاملة العاجز الذى لا يحسن الا توريطهم ، في المعاذق دون هدف واضح. بل ان كوش لا يحجم عن " بهدلته " و " مسح الارض به " مستعملة عبارات بدائية مثل " يا ابو فص " و " يا فقاعة ضارطة " .. الخ .

اذن لم تكن لوليد حياة سعيدة خلاقة في كفر شما، ولا يحمل عن اهلها سوى صور كاريكاتورية مضطربة ، وبالتالي لا يمكن ان يكون دافعه الى التجوال الحنين اليهم واليها والسلطة هي الاخرى ليست دافعة . لا بد للمشاهد اذن من ان يتوصى الى ان الدافع لا يمكن في شخصية وليد نفسها ، بل ربما في ما اراد ان يتوصى اليه من انجاز العمل : المخرج والكاتبة .

شخصية حية ام ذريعة ؟

اذا استذكر المشاهد الاعمال السابقة التي قدمها الحكواتي ، يلاحظ ظاهرة تكررت مرتبة على الاقل : في " محجوب محجوب " ، الشخصية الرئيسية ، محجوب ، هي شخصية سلبية ، بمعنى غير مبادرة ، تقوم المسرحية على رواية ما يحدث معها وليس ما تحدثه هي محجوب يكتفي برد الفعل على ما يأتي به الاخرون . والاخرون ليسواشخصيات بل انماط تمثل مجتمعات مختلفة : موزع المناشير ، رجال الامن الذين يطاردونه ، نشطوا النقابات المحلية ، نشطوا الهستدرات الخ . محجوب ايضا هو شخصية نمطية تمثل " واحدا

من هذا الشعب " . او بالاحرى المواطن البسيط الذى كل همه العيش بأمانة ، وكل ما تحدثه الشخصيات الاخرى يفسد عليه هذا الامان . وذلك يدفعه ، اذا لم تخن الذاكرا ، الى جولة في بلاد الله . والامر كذلك في " جليلي يا علي " . فكل ما نعرفه عن ماضي علي انه ابن قرية عربية دفع به ظلم ابى دل وحرمانه من الميراث الى مقادرتها . لكن وصوله الى تل ابيب يعطي المسرحية فرصة تصوير المجتمع الاسرائيلي وكيف يعامل العرب اذا نظرنا الى كفر شما ، وجدنا ان شخصيا بدون ماضي وبدون دوافع حقيقية او حتى وهمية مثل شخصية وليد ، لا بد انها توادي وظيفة ذريعة لجولة اخرى ، هي في هذه المرة جولة في الشتات الفلسطيني .

الحكواتي ينحو في اعماله المسرحية نحو المسرح الملحمي . وهذا المسرح كثيرا ما يلتحم الى الرحلات ، لانها توفر له الفرصة لاستخدام العديد من ادواته . فاتساع الرقعة زمانا ومكانا يسمح بتعدد الشخصيات والاحاديث ، ويتيح استعمال تكتيك الرواية واستخدام عناصر فنية مختلفة مثل الغناء والحواديث . وقد ادخل بريخت تكتيك التفريج الى المسرح ، لأن وجود حاجة لابعاد المشاهدين عن الانجراف بالتعاطف مع الشخصيات ، ودفعهم الى اعمال العقل اثناء عملية المشاهدة نفسها ، والملحمة تحمل في ذاتها اصلا عناصر التفريج لان شخصياتها ترمز عادة الى مجموع ولدي الى افراد ، عكس المسرح الدرامي الذى يتعامل في الاشكالات الخاصة والحميمة للأفراد . كما ان كون شخصيات الملhmaة تتنازعها قوى متناقضة - دعوني اشدد هنا : متناقضة ولدي



فائمة في ذاتها، اما اذا انتقلت الى الفعل فانها تحفل بالتضاربات . اما الاحداث فلا تأتي على الغالب الا لتوءدي وظيفة واسطة نقل تنقل السائح المراقب من مكان تمت مشاهدته الى مكان آخر .

فالمحجر - المحطة الاولى في الجولة -

يتكون بشكل رئيسي من صورة العمال بعضهم تحت العرائش وبعضهم تحت الشمس، يو، دون عملية دق الحجارة في ضجيج تعطيه ضربات الطبل ايقاعا رتيبا . والحدث في المحجر هو اللقاء بنجمة . وهذا يتم على حركتين : الاول تعرفنا بنجمة على لسان كوش فنعلم ان زوج امها طردها ، فانصب اهتمامها في تشردتها في تحصيل ما يقيم اودها ، على الاغلب عن طريق السرقة . ونعلم ان امنيتها ان تصبح مملة ، وهي امنية فريدة في مثل هذا السياق . اما الحركة الثانية ، فهو دخولها في اشكال مع رئيس العمال . وهذا الاشكال لا نراه بل نعلم به من روايتها هي . والاشكال يكون الواسطة للانتقال الى المشهد التالي : المخيم . قبل ذلك تستمع الى احدى العشوائيات المسرحية : فكيوش الجنون ، الذي لم يكن لحظة متھما للجولة ، يأمل ان تحل نجمة في قلب وليد محل سمية زوجته ، الامر الذي سيneathي الدافع الى الجولة ويسمح بالعودة الى كفر شا . والمشكلة هنا في منح سمية هذه المكانة لدى وليد، علما بأنه لدى مغادرته القرية في غيابه الطويل للدراسة لم يخبرها بسفره، بل لم يوقيتها لوداعها بحججه انه لا يريد ازعاجها من نومها . وايضا ، عندما يمزق كوش ونجمة شهادة البكالوريوس التي كانت ثمرة

ذلك ، اي يحكمها منطق متناسك وليس بلواني - هو ايضا عنصر تغريب اضافي . فبما اضاف بريخت تكتيكات تغريب اخرى الى المسرح المطحني فقد اضاف تغريبا الى لما يكتب من داخله وعندما وضع نظريته في التأثير ان من سيستخدمها سيكون هو اياها وفنانا ، وسيبدع شخصيات واحدانا يدل في المتأهد تعاطفا او نفورا سيائى . التأثير لمنع طفليانهما على المشاهد . والناظر او النفور لن يحدنا الا اذا كانت المحبة حسابها ، اذ قد يلجا المسرح الى الترك على هذا الجانب او ذاك من شخصياته ، الذي يحرض عندها ان تتحرك الشخصيات في إطار منطق متناسك وان تأخذ مكانها في لمح المسرحي الذي يتشكل من فسيفساء الشخصيات تحتل حيرا كبيرا او صغيرا ، فيما اذا كان المسرح يزعم انه يعالج يومينا - العينين مثلا - ولا يكتفي بتقديم مجموعة من الاستثناءات . والنسيج المسرحي الجيد هو الذي يتتطور الى فسيفساء متناسقة تطبع علينا مع تقدم العمل في وجдан الشاشة وعقله ، حتى الاتكمال .

في ذكر شا تتم المشاهدة على مدى الجولة من خارج ما يحدث ، ومن خارج الشخصيات ايضا . لذلك تتعجب متابعة خط بطر بحكم تصرفات الكثير من الشخصيات او ابراز سعي ظهورها في هذا المكان او ذاك والمسرحية ، وتبدو المسرحية مجموعة من طرز التقليدي مراقب - سائح - لم يكن لديه ادنى لجوؤ الخطوط الخارجية لها يراه . مثل الشخصيات متناسكة ما دامت مجرد صورة

الأخبار لفترة طويلة، اذا وصل الى مثل هذا المكان المدمر، فان ما سينطبع في ذاكرة يكون صورا لا رابط بينها : رجل عجوز يجبر "بأى نعم" اوتوماتيكية على اى سؤال يوجد اليه، ويصطحب السائلين بشكل غريب الى بيته جريا على عادات الضيافة . امرأة وسط الانقضاض تطرزان قطعتي قماش بحركان ميكانيكية . اطفال يلعبون دون ان يحظوا

بانقلاب المفاهيم : " الحرارة الفوقة تحد والحرارة التحتا فوق" . فإذا تكشف لها المراقب بعد ذلك ان المدار هو نتيجة قتال طويل الامد ، فإنه لا يسعى الى معرفة سبب القتال ، ومن يقاتل من ، خاصة اذا اكتشف ان خلفيات القتال معقدة . وبرى المقاتلين يأتون الى مقهى وسط الدمار في فترات الاستراحة بين المعارك ، فيبدو له ان المبارك امر مستقل قائم بذاته لافائدة من محاولة ادراك كنهه . وينسحب هذا الزهد بادراك الامور حتى على عالم اللاواقع الذى تلها اليه الشخصيات ، فيقول كوش عن فيلم يشاهده بالفيديو ، انه لم يعد يعرف "من البطل وبين زعيم العصابة ، وبين اصدق" ويشغل وليد نفسه بامور ابعد ما تكون عن يجري حوله ، ويسعى بالازتعاج الشديد لان نسي اسم ذلك الرجل الذى ضرب زوجته لانها نشرت الغسيل بالمقلوب . وتنطلق نجمة في رحلات طويلة غامضة لغزو عالم الوهم ، فنجا ت يريد ان تصبح ممثلة . ويجد احد المقاتلين فرصته في روايات وليد المستهلكة عن قرنيا حتى ينقل ولاده من زعيمه الذي يقوده في المعركة الى الراوى . ويتصفح انه لا فرق كبير بين الراوى والقائد ، فهذا الاخير ايضا لا يعرف وطنميروى من ، خلال خارطة يضعها في جيبي

اغتراب وليد الطويل ، لا يبدو على هذا الاخير اى تأثر ولا اى تعليق علما بانه ينوه اكثر من مرة ان الشهادة هي التي ستعيد احترام الناس له . وهذه الشهادة نفسها ، شمرة التعليم الجامعي لسنوات طويلة ، لا توْهله النهاية لأن يعرف اين تقع ماساشوستس ، الولاية الامريكية .

في المخيم – اطول مشاهد المسرحية – تأخذ المراقبة الخارجية مداها . ويبدو المخيم عالما من الدمار لا تستقر فيه الحياة الا لان الموت لم يصلها بعد . لكن الذين يعيشون فيه اكتملت فيهم الشروط لاستقبال الموت : انعزلوا عن كل واقع ، فقدوا كل اتصال فيما بينهم ، وانقلب مفاهيمهم رأسا على عقب . الدمار يريدون وكانه حدث فجأة ، نتيجة لكارثة طبيعية مثلا ، او هجوم نووى ، وليس دمارا نابعا عن عملية تدرجت على امد طول . والفرق بين الحالتين واضح : في الحالة الاولى يتصرف الناس تحت وقع الصدمة المفاجئة ، كأنهم في حلم او كابوس سيقضى باستيقاظهم . لذلك يبقى الفرع داخليا ، وينصب الاهتمام على الاقرب : النواة العائلية وتوفير الحاجات الملحّة لها . اما الغرباء ، الذين يظرون فيهم جزء من الكابوس يفضل عدم احفاظهم ولا داعي لاظهار الريبة بهم . قليل من الحذر فقط مع المحافظة على قواعد اللياقة . اما في حالة الدمار التدريجي ، نتيجة لعملية تم الدخول اليها بشكل واع ، فهناك الاستئثار والتنظيم الجامعي للحياة ، وضع قواعد للتصرف مع الغرباء . . . الخ .

والمراقب الخارجي المنقطع عن متابعة



التي يقلدها كuous دون ان يدرك عنصرها اساسيا فيها : الخنجر الخاص بالمسرح، فيتسبب بذلك في قتل زكي، الشخصية الوحيدة المكتملة مسرحيا . ومصرع زكي هذا يبدو مجانيلا لا يخفى الى الموضوع اى بعد، اللهم الا التشديد على ضعف شخصية وليد من خلال مقارنات كuous بين الاثنين. ولو لم يقتل زكي ، لكان يفترض ان يكون هو الجدير بمكافحة الحنين الى القرية والخروج في طلب اهلها ، وتكون ساعتها ذنبة الاستبدادية وصراعها في داخله مع كونه شخصية فاعلة حديثة، مدخل لجولة حدية في الماضي والحاضر . عبد - التاجر النابليس المنتظر في الصحراء - يلقي ايضا في خضم رواية طويلة لا تضفي شيئا ، بجملة تتحدث عن صراع بين الريح والرمل " الريح تسع الى الحرية والرمل يطلب بالاستقرار ". وهذا مرتكز درامي حقيقي ، لكنه ايضا يقف عند هذا الحد ، لا قبل ولا بعد .

وفي المسرحية ايضا ذلك الالكمال في استخدام المؤثرات : الاضاءة ، الصوت ، الموسيقى ، والضيبي التام لحركة الممثلين بعد اعطائهما انسياجا نادرا في مسرحنا . الموسيقى تستخدم تقنيا بشكل جيد لكنها ايضا لا تتجو من الخلط : قربان الربيع لسترافنكي خلفية لمشهد الحب بين نجمة والمقاتل ، مقدمة " هذه ليلى " اغنية ام كلثوم على مشاهد الدمار في المخيم ، ثم الحان الشيخ امام لاغاني المسرحية . وهي قمة تكشف في حد ذاتها " اللجوء الى الرموز " ذون محاولة تخفي حدودها الخارجية . فقد خصمت اربعون ساعة فقط للقاء الشيخ وتعريفه بالحكواتي واطلاعه على المسرحية وتحفيظه

بكل ما يعنيه من هذا الوطن ان يتتحول الى اداة سجن عقائدي للمقاتلين ، وحتى هذه الظاهرة موثقة في رأس القائد ، فهو ضد المختار انه " برجواز حقير " ، لكنه ايضا الشاب لانه يعتبر عبث صبيهم للعرق في طلاق المختار تمردا . اما مشهد الحب بين القاتل كريم ونسمة ، وهو احد التكونات الدرامية النادرة في المسرحية ، فينتهي الى ؟؟؟ بحيث لا مفر من اعتبار العاطفة المحبوبة التي ظهرت فيه تكينا غزليا كالذى يسئل ميادة السائحات في باب الخليل .

ما يتحقق من المسرحية يترك معظمها من المسرح : مورة امير النفط التي تتطابق وصور سوان الخمسين عن امراء النفط ، تلك الصور التي ما زالت شائعة في الغرب ، ومجموعة من امور الكاريكاتورية للهاجرين العرب في اوروبا ، تظهر ان وجودهم يترك الى المظاهر الخارجية لمجتمعين : مجتمعهم الاصلي والمعنى الحقيقي . فهم يتكلمون العربية طليقا بكلمات امريكية ، ويتفاخرون بمعظاهر الرافاهة الرائفة ، كالستائر الجديدة والاترکوم والسوبرماركت ، وبحولون الولاء لغيرهم الى طقوس مستخدمة رموزها التلكلورية : الحطة وطبق اقراص السباناخ .

بعن ذلك لا تخلو " كفر شما " من تجليات هرمون ذات قيمة . بالعكس ، يكاد كل مشهد لا ينطوي على مثل هذه التجليات . لكن اسئلته انها - في الغالب تبرز فجأة وتنتهي تماما كأنها لم تكون فيما يلي من الاحداث .

خذلنا عن قمة الحب بين نجمة وكريم ، لما يطالع في الفصل الاول ذلك التكون الذي يوصل الغجر الى القرية ومسريحتهم



دراسة للمسرح الفلسطيني في الداخل تستطع
تجاهلهم دون ان تدفع ثمن ذلك من جديتها
الذى اتم كل تلك الانجازات حقيق ان
يتفرغ الان للانجاز الرئيسي والاكبر : المسرح
بمفهومه الحقيقى . والمسرح مهما كان التكبير
الذى يستخدمه – هو قبل كل شيء معايشة
وليس مراقبة . معايشة تتم من داخل الموضوع
نفسه . تتحدث هنا عن قضية شعب . والقضية
وال فعل اليومي داخليها هي بحر متلاطم لكر
مياهه تبقى صافية . وحقيقة بمثيل هذه المياه
المتلاطمة الصافية ان تكون على اطرافها حبرا
من المياه الاسنة الضحلة . وقد تكبر هذا
الحفر وقد تصغر ، ومن واجب المعايش ان
يلتفت اليها بالتأكيد فيحاول سير غورها ،
لكنه لن يفعل ذلك دون ان يخوض العباب
الصافي . وكما قلنا فان حاضر الانسان لا يمكن
ان يؤخذ مأخذ الهزل ، وان ينفيه الانسان
خائفا في المياه الاسنة . فالقضية ليست قضية
هذه الرعامة او تلك ، او هذه المرحلة او تلك
القضية هي التي تفترز المراحل ، وتتالي
المراحل لكن القضية تبقى .

نص الاغانى ثم تلحينها من قبله . وهذا غير
كاف لانضاج تفاعل حقيقي بين مسرح فلسطيني
وفنان مصرى تقدمى ، لكنه بالتأكيد كاف
لاظهار اسم الشيخ على الاقىش .
وبعد ، فان للحكواتي – وللمخرج فرانسوا
ابو سالم بالذات – موقعا في المسرح
الفلسطيني لا يمكن تجاهله . عدة خطوات
كانت تبدو احلاما انجزوها باصرارهم وتقانيهم
في العمل وروح المعامرة التي ميزتهم : ادخلوا
دفعة واحدة مفاهيم ما كان المسرح سيتطور
عليها من تلقاءه الا بعد زمن . تفرغوا للعمل
المسرحي محتملين ما يفرضه ذلك على
ايامهم ، و ايام افراد عائلاتهم من ظروف وفي
وقت كانت فيه مجرد فكرة التفرغ تعتبر ضربا
من المستحيل . بنوا يديهم – حرفيا –
المركز الاول والوحيد حتى الان للمسرح
الفلسطيني في الوطن ، وتغلبوا في سبيل ذلك
على صعوبات كان اقلها جديرا بان يثبط
النهم . اوصلوا المسرح الفلسطيني الى
الجمهور في الغرب وعودوه ان ينتظر مسرحية
فلسطينية على الاقل كل سنة . ولم تعد اية

مركز يafa للتوثيق والاعلام

فصل من رواية "أيام لا تنسى" لأديب جمال بنورة



هذا فصل من رواية الاديب جمال بنورة " أيام لا تنسى" التي ستتصدر قريبا عن منشورات الكاتب وهي رواية محكمة البناء تتكون من ثلاثة اجزاء يصور فيها الكاتب بأسلوب فني متقدم احداث حرب حزيران عام ١٩٦٧ الدعوانية، وجمال بنورة ليس جديدا على الادب فقد عرف لقراء العربية منذ السبعينات - وصدرت له عدة مجموعات قصصية منها " العودة " و " حكاية جدي " و " الشيء المفقود " و " الموت الفلسطيني " ومسرحيتان هما " السجين " ، وكان الموت ونحن على ميعاد " وقد ترجم عدد من قصصه الى عدة لغات اجنبية .

المحرر الثقافي

ساح الاثنين ، الخامس من حزيران .
انفت على صباح مذعور ، وصوت ينادي :
- سمير ١٠٠٠٠٠ سمير !
نظرت حولي .. طالعتني علامات مثيرة للدهشة والفرع ، ترتسم على الوجه ، صرخت ، وقد اسى بي ذعر مفاجئ :
- ماذا هالك ؟؟؟
وسبت على الفور ازيز طائرات تحلق على ارتفاع منخفض . وجاء الرد من سمحة حاسما مثل سكن تقطع اللحم :
- قاتم الحرب .. يا سمير ١٠٠
قررت من الفراش كالملسوع ، وانا اتسائل :

- ماذا ؟؟؟ الحرب .. متى ؟؟؟ كيف ؟؟؟

- استمع الى الراديو لتعرف كل شيءٍ !
أسرعت الى الغرفة المجاورة . كان صوت ام كلثوم ينطلق على اشهه مردداً " راجعين بقوعة السلاح " واقشعر بدني وانا استمع الى كلمات الاغنية التي تفاص حماساً ، وتعلقا بالوطن . اخذت انقل الاية الى جميع المحمطات .. كانت كل الاخبار تشير الى ان الحرب قد اندلعت فعلاً ..
والآن ! مَا العمل — هناك ما يجب ان افکر به ، وان اعمله ، ولكنني لا ادرى ما هو ؟ ! شعرت كان الحرب فاجأتني ، كانني لم اكن مصدقاً انها ستقع ! احسست نفسي كالضائع .. لا بد ان عملاً ما ينتظرونا .. هذا اليوم الذي تكلمنا عنه كثيراً .. هل استعددنا له ؟ ! وانقذتنـي سميحة من حيرتي قائلة :

- أول شيء .. عليك ان تذهب لاحضار ميسون من المستشفى .. وصلنا خبر انهم اخلوا جميع المستشفيات احتياطا للطوارئ ..

ارتديت ثيابي على عجل ، وسمحة تساعدني في ذلك .. وتلقي على مسامعي بالانباء التي سمعتها من الراديو عن وضع الجبهات

- احمد سعيد يقول ان مصر اسقطت اثنين واربعين طائرة ..

شعرت بالاعتراض ، وبقرب تحقيق النصر ! ولكن شيئاً ما استوقفني عند هذا الرقم .. اذا كانت مصر قد اسقطت هذا العدد من الطائرات .. فكم طائرة تكون قد هاجمتها ؟ ! وأى قوة طيران تملكتها اسرائيل ؟ .

في دقائق كنت مستعداً للخروج .. قالت سميحة :

- لقد اعددت لك الفطور !

- لا نفس لي !

- " اكسر السفرة " على الاقل .

- لا استطيع .

كان ريق جافا .. رغم ذلك لم اتمهل لشرب القهوة .. صبت في جوفي كأساً من الماء البارد ، وخرجت ..

كان الناس يتراكون في الشوارع .. وفي وسط البلد كانوا يتلهافتون على ابواب الحوانين التي شرع اصحابها باغلاقها ، وكان احد الناس يصرخ :

- اللماكي .. من يصدق انه لا يوجد سكر في البلد ؟ !
وكان آخر يتصايح مع احد التجار :

- انت معنا ام مع العدو ؟ ..

- لا احد يجرني على البيع !

وكانت اخبار المعارك تنطلق من جميع الاذاعات ، وتتردد في الاجواء .. تسمعها وانت تسير في الشارع ، من جميع البيوت التي اغلقت على اصحابها ، او من اجهزة الترانزستور التي يحملها بعض اعضاء الدفاع المدني ، الذين كانوا يتجلبون في الشوارع وهم يضعون شارة الدفاع المدني على اذرعهم .. وسألني احدهم :



الى اين ؟
شرحت له الامر على عجل . قال :

عد بسرعة الى مركز الدفاع المدني في مدرسة الروم . فانت معنا ..
وكان فتحي قد اخبرني ان اسمي ادرج في قائمة الدفاع المدني .

قلت : - اعلم !

وأضفت متسائلا .

هل هناك من جديد ؟

ليس اكثر مما تذيعه الاخبار !

واستأنفت سيري مسرعا . يبحث عن سيارة ، فلم اجد . انتظرت طويلا . كان بعض الاشخاص ينظرون ايضا . جاءت سيارة تسابقنا اليها . رفض السائق ان يتزحزح من مكانه . قال :

انا ذاهب الى البيت رأسا . المواصلات توقفت . لا احد يروح ويجيء .

رجوناه طويلا . حتى استجاب الى طلبنا . ما ان مشت السيارة بضع مئات من الامتر . حتى كان زامور الخطر يملأ الجو بزعيقه . فملأ نفوسنا رهبة ، وتبعه دوى طائرة يصم الاذان ، نتفق السيارة ، ونزلنا منها بحثا عن مكان نتحمی به . نظرت الى السماء . كانت طائرة تركض في الجوعلى ارتفاع منخفض ، ومن خلفها طائرة اخرى . قال البعض ان طائرة عراقية تتارد الطائرة الاسرائيلية .

ابعدت الطائرتان . عدنا الى السيارة . قال السائق نادما :

انا غلطت بمحبيي معكم !

وصلنا الى الموقف عند باب الديو في بيت لحم . رجوتة ان يوصلني الى المستشفى فرفض . شب اقطع الطريق بخطوات سريعة . كانت الشوارع قد بدأت تخلو من المارة ، وال محلات قد اغلقت معظمها ، او يستعد اصحابها للاغلاق ، والناس يهرولون . وبعض رجال الامن يتوزعون هنا وهناك . يدعون الناس لاخلاء الشوارع ، والاختباء في الملاجئ . صاح بي احدهم :

ماذا تفعل هنا ؟ هيا . . . سوف نضرب ! جيشنا دخل المعركة !

قلت بترفة : - اخربوا ! ماذا يمنعكم من ذلك ؟

عاد يصرخ :

- هيا . . . اخلوا الشوارع ! الم تسمع ؟ !

على درج السوق عند المنارة قابلني فوزي . سأل بلطفة :

- ماذا تفعل هنا ؟

- أخبرته بسرعة اني ذاهب لحضور اختي من المستشفى . ثم سأله :

- وانت ؟ .

- سمعنا الاخبار . اغلقت النوفوتيل ، واريد العودة الى البيت .

- هزت راسى ، وانا اقول بللهجة اعتذار :

- على ان اسرع !

وغضبت راكضا ، دون ان التفت اليه . عندما وصلت كانت تقف امام المستشفى سيارة اسعاف

، والى جانبها سيارة عسكرية ليس بها احد . كان باب المستشفى الخارجي مفتوحا . دخلت، فلم اجد احدا امامي ، ولا حتى بباب المستشفى . سرت في الممر الطويل . كانت غرف المرضى مشرعة الابواب ، وليس بها رائحة انسان . صعدت الى الطابق الثاني . هناك رأيت ممرضة تجلس الى مكتب صغير . قادتني الى غرفة الاطفال . وهي تقول :

- تأخرتم في المجيء !

قلت :

- لم تعرف انكم اخليتم المستشفى الا الصباح اليوم !

- لم يبق في المستشفى سوى ابنتك وولد آخر !

كنت أريد ان اصحح خطأها . . . ولكن لم اجد اهمية لذلك كما لم يكن لي رغبة في الحديث . دخلت الغرفة . طالعتني ميسون بابتسامة فرح ملء محياتها . وارتمنت في حضني .

- خفت ان لا تأتوا !
حملتها بين ذراعي ، وهي تسأل ، كما لو كانت تحس احساسا غامضا بان شيئا ما يجري حولها . . . فخلو المستشفى ، وجو الوحشة الذي يهيمن عليه ، قد عكس ذلك في احساسها :

- ستأخذني الى البيت ؟

أجبت فورا : - ايوه

وبدا لي ان حالتها الصحية قد تحسنـت كثيرا .

كان الصبي الآخر يجلس على سرير مجاور . وقد لاحظت فور دخولي ان جوا من الصدقة والالفة يسود بينهما ، فكانهما لا يباليان ، بما يجري في العالم ، في غرفتهما تلك المنعزلة في المستشفى . أخذ الصبي ينظرلينا مبهونا ، ونحن نستعد لمساعدة الغرفة وكأنه لا يستوعب ان تفارقه ميسون ويبقى وحيدا في المستشفى . . . تغير لونه فجأة ، وميسون تناوله جميع ما معها من قروش وحلوى وفاكهـة ، ثم اخذ ينـتشـقـ في بـكـاءـ حـادـ . ونزل عن السرير ، ولحق بـنـاـ وهو يصرـخـ :

- بدـيـ اـروحـ . . . بدـيـ اـميـ !

سألـتـ "ـ المـعـرـضـةـ"ـ .

- هل استطـعـ ان اـرىـ الطـبـيـبـ ؟

- انه ليس هنا . . .

سألـتـ ثـانـيـةـ ان كانت البـيـنـتـ تحتاجـ الى عـلاـجـ آـخـرـ
ناولـتـنـيـ روـشـيـةـ ، وهي تـقـوـلـ :

- اـشـتـرـ هـذـاـ الدـوـاءـ . . . كـتـبـهـ الطـبـيـبـ لـهـاـ

وـشـرـحـتـ لي طـرـيقـةـ اـسـتـعـمـالـهـ . شـكـرـتـهاـ ، وـاسـتـدرـتـ لـاـخـرـ كانـ الصـبـيـ قدـ سـقـنـاـ ، وـاخـذـ بـهـيـطـ الدـرـجـ سـرـعاـ . لـحـقـتـ بـهـ المـعـرـضـةـ . اـمـسـكـ بـيـدهـ ، وـاخـذـ تـراـضـيـهـ دـوـنـ فـائـدـةـ . عـدـتـ اـسـالـهـاـ :

- لـمـاذـ لـمـ يـحـضـ اـهـلـهـ ؟

- لاـادـرـىـ . . . ربـماـ لـمـ يـصلـهـمـ خـيـرـ . . .

هل هم بعيدون من هنا ؟

نعم .. فهم من فضائل الخليل .. واخشى ان لا يتمكوا من المجن ..

قلت في تردد ..

هل استطيع ان آخذه معي .. ؟

لا استطيع .. على مسوؤليتي ١٠٠

خرجت وانا امسك بيدي ميسون . التفتنا الى الوراء على صراخ الصبي ، والممرضة تحاول جاهدة ان تهدئه . تركاهما في المستشفى وحيدين ، وغادرنا مسرعين .

على قارعة الطريق ، انتظرنا — على غير طائل — ان تمر بنا سيارة . اسرعت في المشي ، وانا امسك بيدي ميسون واحتها على الاسراع . كان التعب ياديا عليها ، ولا تستطيع مجاراتي في المشي خطتها بين ذراعي وسرت بسرعة اكبر وانا اسمع هدير الطائرات من جديد وهي تعربد في السماء ، كانت تغيب وتظهر . تحوم في السماء لتحديد الهدف الذى ستلقي عليه قذائفها . وسمعت اول طلقة مدفعة تصوب نحو الطائرات من منطقة " الراس " في بيت جالا . واشتهد القصف بعد ذلك من كل الجانبين .

في المدينة عرجت على صيدلية الشعب لشراء الدواء . كانت معظم المحال قد اغلقت ، وخلت الشوارع تماما ، حتى من رجال الامن ، وكان صاحب الصيدلية يهم بالاغلاق ايما . اصبحت نحن كأن العالم تخلى عنك .. وعلبك وحدك ان تدب امورك .

وملت البيت بعد عنا . اقبلت على المذياع بلهجة لاسمع الاخبار . وصل عدد الطائرات التي استطاعت على الجبهة المصرية اثنين وسبعين ١١ ووصلت طلائع السوريين الى مرج ابن عامر ١١٠ .

الجيش العربي يحتل المكير ١١٠

يا الهي ١٠٠ ان الحرب توشك ان تنتهي .. وبهذه السرعة ١٩٠٠ كم تستطيع اسرائيل لن تصد ١٩٩٠ ، لن تغيب شمس اليوم الا وتكون قد زالت من الوجود ١١ . وشعرت بشفقة انكرتها بيسي وبين نفسى — على مصير اليهود المساكين ١١ . واخذت اتخيل دخولنا متصرفين الى يافا ، حيفا اللد .. الرملة .. الناصرة ... التي لم تكن نعرفها الا من خلال الصور التي كانت تزين جدران المدرسة وتحتها كتب بخط عريض : " لا بد من تدمير اسرائيل ١٠٠٠ .

قالت سميحة بلهجة خائفة :

ـ اخوك سليم في المعركة الان ١٠٠

قلت مفتلا الحماس :

ـ لا داعي للخوف .. ستنتهي الحرب في وقت قريب .. ربما هذا اليوم وسيعود سليم الى البيت خلال ايام قليلة ..

قالت بعدم تصديق .

ـ هذا الكلام لا يكفي لطمأنتي ١٠٠

قلت : هو ليس وحده في المعركة على كل حال ١٠٠

قالت : بالي لا يهدأ من التفكير به ١٠٠

- فكرة .. انهم الان يواجهون الموت .. وماذا نعمل نحن ؟ لماذا يموتون هم ، ونحيانا نحن اتنا لانعمل شيئاً ! ما دورنا في المعركة ؟ كنت احس بخوف حقيقي على سليم رغم ما انتظاره به امام سميحة .. النصر لا يأتي بدون تضحيات .. وسليم ؟ ربما كان احد الضحايا ١٠٠٠ كنت اذكر في ذلك ، وفي نفس الوقت احاول طمانة سميحة وابي الذي كان يظل صامتا طول الوقت ، لا يتتحدث بشيء ... وكانوا يحتفظون بحزانه ومخاوفه لنفسه ... بينما كنت احس بما يعتمل في صدره .. وسألت نفسي معيزا : " هل اريد نصرا .. دون ان اخسر شيئاً ؟؟ .. " وكانني كنت اتوقع ما اخشاه .. وافكر بانانية .. " على ان لا يكون سليم ١٠٠٠
- وانتبهت على سؤال سميحة :
 - .. كيف نستطيع ان نطمئن عليه ؟
 قلت مهونا الامر :
 - لا تدعى القلق يستولي عليك .. انه رجل .. ويعرف كيف يحافظ على نفسه ..
 وأضافت بعد قليل :
 - ماذا نستطيع نحن له ؟ .. لا شك انه يريدنا في هذه اللحظة الا تخاف عليه ١٠٠٠
 كانت اريد ان استزيد من الاخبار .. فكانت بالخروج .. افصحت عن رغبتي في ذلك .. قالت سميحة متذكرة :
 - جاء فتحي للسؤال عنك .. اخبرته اين ذهبتي .. قال انه سيعود ثانية ١٠٠٠
 قلت : - سأجده حتما في مركز الدفاع المدني ..
 قبل ان اخرج .. كان فتحي يطرق الباب ...
 استقبلته بلهفة .. انه الانسان الذي احتاج لمحادنته في هذا الوقت .. فهو بدون شك اكثر معرفة بمواطن الامور ، وهو بحديثه يبعد عنك الخوف ويمنحك الثقة في المستقبل بادرته قائلة :
 - كنت ساذهب اليك .. لولم تأت ١٠٠٠
 اول ما جلس ، قال في رجا ، موجها حديثه لسمحة :
 - هل لنا بفنجان قهوة .. نبل ريقنا ؟ ..
 قلت مويدا كلامه :
 - انا ايضا ريفي جاف .. منذ الصباح لامو ونالي سوى الدخان ..
 عقب قائلة :
 - ومن له نفس ليأكل ؟
 ذهبت سميحة لاعداد القهوة ، بينما جلس فتحي واجما متفكرا .. نظرت اليه طويلا لا ادرى من اين ابدأ .. اخيرا قلت ..
 - ما رأيك في هذا الحرب ؟
 قال متحيرا :
 - ليس من السهل اعطاء رأى .. قبل ان تتضح الامور اكثر ١٠٠٠
 شعرت بخيبة .. لم اتوقع ان يظهر عجزا عن اعطاء رأى .. في هذه المسألة ..
 أضفت متسائلا :



الاعتقاد ان اسرائيل هي التي بدأت الحرب ؟

لا احد يعرف تماماً . . فكل طرف ينتمي الاخر . . وان كنت اميل للاعتقاد بأن اسرائيل هي البدأة . .

لهم من بداها . . المهم أنها قامت . . وستأكل حطباً كثيراً . . نخزني قلبي على سليم . .

ل لكنني لم اظهر متأخراً امامه . . قلت :

انا اخالفك الرأي١ . .
في ماذا ؟

اذا كانت اسرائيل البدأة ، فمن المؤكد أنها واثقون من نفسها . . او مطمئنة لمساعدة امريكا لها . . وهذا ما يخيف ١١ . .

قال وهو يهز رأسه في توكييد :
هذا صحيح ١١ . .

خيت علينا سحابة من الصمت . . كان فتحي يبدي كأنه لا يجد ما يقوله . . الى ان سالت :
ما هي اخبار البلد ؟ ماذا يقول الناس ؟

الناس يميلون للاعتقاد بأن مصر هي التي شنت الحرب على اسرائيل . . ولكن هجوم الطيران الاسرائيلي على مصر . . جعل الناس في بلبلة . . لماذا لم يكن العكس ؟ ! وهم لا يعرفون من يصدرون الان ! . .

والمعنى ؟

عالية بلا شك . . وهناك بعض الناس يراقبون معركة المكر بالمناظير عن سطوح المنازل . .
نماض :
ولكن اكثر ما يغطيوني ان التجار بدأوا يستغلون الناس .

ما هو موقف المسوّلين ؟

لا سائل ولا مسؤول في البلد ١٠٠ . .

دخلت سجحة في تلك اللحظة . . سالت :

ماذا تتحدثان ؟

اجاب فتحي :

هل هناك غير سيرة الحرب ؟

سأله ، وهي تصب القهوة :

انتتقد أنها لصالحنا ؟ !

لتأمل ذلك ؟ . . فقط لو يزودونا بالسلاح ١٠٠ . .

قلت : - ربما لا تحتاج السلاح . . اذا كانت اخبار المعارك صحيحة . . فسوف تنتهي الحرب قبل نهاية هذا اليوم . . والا ستنتدخل امريكا . . ما رأيك ؟ !

- بالتأكيد . . امريكا لن تتخل عن اسرائيل . .

ثم ملتفنا الى سميحة وهو يتناول منها فنجان القهوة ويخصها بنظره متوددة :

- تسلم يداك ١٠٠

قالت وهي تبادله النظر ، وقد بدا عليها شعور بالارتياح لوجوده بيننا .

- ويداك !

وتناهى الى اسماعنا اصوات طلقات المدفعية والرشاشات . زالت الابتسامة عن وجه سميحة

وهي تقول :

- الغرب ليس بعيدا عننا ١٠٠

قال فتحي :-

المعركة تدور في جبل المكبر ١٠٠ الم تعلمي بعد ؟ .

قالت بخوف :

- ليس مستبعدا ان يكون سليم هناك !

فتحي . - هناك الاف مثله .. وجميعهم لهم اهل يقلقون عليهم .. الا يمنحك هذا بعض العزاء ..
ويبدو ان فتحي استطاع ان يدخل بعض الطمأنينة الى نفسها ... فقد عادت الابتسامة الى وجهها ثانية . سرني ذلك ، فقد كنت حريما على توفير السعادة لها مثلكما كانت تحرص على سعادتي . لو كنت استمعت لنصيتها ، ربما تغير مجرى حياتي ، فقد كانت على علم بعلاقتي مع ناهدة .. وكانت تريد ان يتم زواجي بها قبل ان اسافر .. كانوا قلبها كان يحدوها بما يمكن ان يحصل .. ولكنني لم اكن مهيئا للزواج ، كما انتني لم استسغ فكرة ان اتزوج قبلها . وقد صارحتها بذلك فقالت :

- لقد انتهيت من التفكير في هذا الموضوع .

وقد حملني استعدادها للتضحيه في سبيلنا على الحزن من اجلها . وجعلني ذلك احس بالمسؤوليه تجاهها .. لا بد ان اكافئها على محبتها لنا .. وكانت لا اعمل شيئا .. اعتقاد انها لا ترضعني ..

عندما ابدى فتحي رغبة في الذهاب ، تضاقت من ذلك .

وحولت استبقاءه لبعض الوقت .. كان يبدو متربدا ، وقد شعرت انه يوليها اهتماما خاصا .. ولم تكن هي اقل اهتماما به .

وقد اعتبرت ذلك نوعا من الاستلطاف بينهما ، ولم يبتعد تفكيري الى اكثر من ذلك .. فلم اكن اذكر بسميحة كأنش تتعرض لانظار الرجال .. فقد كانت من عادتها ان تجالس اصدقائي ، وتتحدث معهم .. وكانت لها شخصيتها المميزة التي تستطيع بها التأثير على الاخرين واكتساب احترامهم .. وكان اهتمامها بأصدقائي نابعا من محبتها لي ، واما فتحي فكانت تعامله معاملة خاصة كأنه واحد منا .

بعد قليل عاد فتحي يقول ، وقد تقلب لديه الشعور بالمسؤوليه :

- لا بد من الذهاب .. يجب ان تكون في مراكننا الان .. ربما يحتاجون اليها ١٠٠

مشت سميحة معنا حتى الباب ، وعندما التفت اليها مودعا . قالت كانوا تدعوه ثانية لزيارة:

- لا تتأخر كثيرا ١٠٠



الكافية البيضاوي



د. ابراهيم العلم

- وهل هذه الكتب للبيع ؟ .
نظر الى في دهشة واستهجان ثم صوب
عينيه نحوها قليلا ، كما يفعل الاب حين
يسأل عن ابنه الواقف بجواره .
- هذه الكتب ليست للبيع .
قال ذلك في لهجة حازمة ثم اردف :

- الا انها غيرمحبوبة عن يريد الاطلاع
على امر يتصل بتاريخ فلسطين ومدنها .
فلم اكن اعلم حين عرجمت على حانته
لشراء كوب من الشراب المثلوج ابني سألتنقي
برجل يتجسد فيه ماض مشرق . كانت لهجة
تشي بأنه ينتهي الى الريف ، وانه طارئ على
هذه المدينة ، وقد رجح هذا الظن صورة له
كانت موضوعة على احد الرفوف في اطار بني
صغر وتشير الى انه كان متخرطا في صفوف
الثوار سنة ١٩٣٦ وكانت الحطة التي برتدتها
في الصورة ذات لون ابيض كالحظة التي
يسربل بها رأسه اليوم . وقال هو يرمي الصورة
- ليس مهما ان يشير الى الجيران باسم
الفلاح ، وفي الحطة ماض ، ولكنهم
يجهلون ان هذه الحطة تشير ايضا الى

ني دكان صفيرة شيه مظلمة ، يقعد ابو
بس كل صباح يتأمل المارة وهو يستمع الى
الاقار ، ولا بد من ان يجذب انتباهك
لبننة التي يندر مثلها في مدينة عكا ، وبما
انهنه الدكان .

على ان ابرز ما يطالع المرأة حين يطرل
على مدخلها ، معلم القدم ، فما ان يلتج الى
لداهل حتى يصافح اتفه رائحة خاصة تتبع
الرنوف القديمة والنواذ الخشبية
للتلاعنة ، اذ تفتزج برطوبة المكان ويخللها
من البر .

والدكان الى ذلك جزء من لوحة باهنة
اللبار نعم شارع عكا الضيق المسقوف كمغارة
حي جاتيها فكانه يوشك ان يعائق
اخواته القائمه فيه .

وابو خبيس الى كونه باائع شراب مثلوج ،
حيظ يكتب قديمة تطالعك في مهابة وهي
غير على الرفوف بعضها فوق بعض ، على
السبور في عرض الكتب .

سالته بعد فترة صمت رحت خلالها اقلب
عندينا .



انني مازلت فلاحا ثائراً .

ثم صمت قليلاً وطبق يتأمل صورته قبل

ان يستدرك بالقول :

ـ لعلك لا تعلم ان الكوفية كانت زى الثوار
ولن اخلعها ما دامت بلادنا في ايديهم .
ثم تركني وخطا بضع خطوات الى الامام ،
لبيع كوبا من الشراب لاحد المارة . فتفرست
في اطار الصورة في اعجاب ، كان مصنوعاً من
خشب الزيتون ، وقد بدا لا معاً بالرغم من
السنين الطوال التي انقضت على صنعه .
وقال وهو يرجع النظر الى صورته :

ـ حقالست من ابناء عكا ٠١

اذ كان سجينا حين غادر الانجليز فلسطين

سنة ١٩٤٨

ـ نعم اقمت في السجن عشر سنوات بالتمام
ـ فقد انيطت به مهمة الحصول على
السلاح من معسكرات الانجليز " ثم اردف :
ـ فلم نتمكن انا وزميلي من الوصول الى
مخزن السلاح ، فجعلنا الحارسين هدفنا . اذ
رأيناهم يحملون بندقتين جديدتين وكان
الکعب الخشبي في كل منها يلتمع بلون
"جوزي " جميل .. فاقتربنا منهما متظاهرين
ببيع شراب السوس ، فطعن رفيقي احدهما في
حاصرته ، وما ان التفت الاخر صوبه ، حتى
ماجلته بطعنة اخرى . وبعد خمس دقائق كانت
البندقيتان في ايدينا .. كيف حدث ذلك ؟
انا نفسي لا اعرف ، ولكن العريمة كانت رائداً
، وكان السلاح هدفنا فحققناه .. ان السرعة
يا صديقي امر حاسم في مثل هذه المواقف ،
هكذا علينا الشيخ عز الدين القسام حين كان
يدربنا في جبال حيفا ، فانا تلميذ القسام ،
انا البقية الباقية من جيله ، هل تعرف
القسام ؟

ـ قرأت سيرة حياته ١١

ـ القراءة وحدها لا تكفي يا صديقي .
ـ اعرف هذا الا انه عنى عنها للاقندة بدءاً .

فقد كان ابو خميس تلميذاً في المدرسة الابتدائية الوحيدة في القرية ، وكان ابوه آذناً فاعتنى به معلمو المدرسة الثلاثة عناية خاصة ولا سيما ان اباه كان يوفر لهم خنز الطابين الطازج مرتبين في الاسوع .

وذات يوم لفت نظره منشور سرى ووزع في المدرسة يندد بالاقطاعيين الذين يبيعون اراضيهم للعدو .

وحين ارتحل الى الناصرة للعمل في شركة التبغ ، علم الكثير عن مواجهة العدو للاستيلاء على الارض ، فقد كان احد الزملاء يمدح ببعض المنشورات ، ويحدثه عن ثورة لا بد من قيامها ، ولم يكن آذناً يتجاوز التاسعة عشرة من عمره ، وحين سأله زميله عن اسباب انتقطاعه عن العمل اجايه في اقتضاب " ستعرف حين يحين الوقت " .

ـ لا بد من ان اعرف الان اذا كان من الضروري ان اعرف .
ـ اذن تعال بعد الظهر الى المقهى الذي اعتدنا الجلوس فيه .

ـ وما كان اشد سروري عندما علمت بامر القسام ودعوته .. اجل القسام هو الطريق اذن ، ولا طريق سواه ، فلامض اليه لاستمع الى درسه ، الامر الذي مكنني من ان اشتراك في الثورة حين قامت ، فقد كنت مهيئاً للقتال .
ـ ثم استأذن قليلاً لبيع شراباً لبعض الزبائن ؟ حدثت الى الرجل العجوز مجيئه فبداء لي عندئذ اشهه بتعليق بالرغم من حبه الفضيل ، اذ كانت السنوات الخمس والستون قد قرست الكثير من عافيته ، فكان الفرة

ياما بين صورته في ذلك الاطار وبين جسده

خلالها اترجح بين الموت والحياة قبل ان يحكم علي بالسجن المؤبد . الا انني قضيت عشر سنوات وحسب اذ رحل الانجليز فاخليت السجون .

وما عتم ان ابتسם مزهوا وقال في صوت حاد :

دخلت السجن بعد طلا ابوابه وقضائه باللون الاصفر، وقد راقت خلال تلك السنوات العشر كيف اخذ الحديد يصدا وبيهترى ، على حين كنا معشر السجناء نزداد صلابة وعنفوانا . اجل يا صاحبي تأكل الحديد اما منحن فخرجا اقوباء ، وشرعنا نلتمس السلاح في الحرب الجديدة دفاعا عن بلادنا ، الا انني جرحت في كتفي وحملت الى المستشفى ، وما اشرفت على البر حتى كانت عكا تسقط في ايديهم

ثم اطلق زفرة حارة وأردف :

كانما كتب علي ان اظل سجينها في هذه المدينة ، عشر سنوات في سجن اوسع داخلها ، وخمسة وثلاثين سنة في سجن اوسع داخلها . عملت خلالها صياد سمك ، وحطاما في المينا ، وبائع خضار جائلا ، وها انا اليوم ابيع الشراب وعزائي الوحيد اتنى ما زلت املاء رئتي كل صباح بهواء بلادي ، وحين يداخلي الالم امفي الى الشاطئ ، فانعم النظر في مياه البحر الزرقاء . وربما تراءى لي نابليون على ظهر سفينته الحربية وهو يستدير بظهره مدحرا بعد ان عجز عن اقتحامها فانتنفس الصعداء .

حلينا البندقيتين الى القرية فاستقلنا رافقا باعجاب ودهشة وربما غبطنا بعضهم لاننا ازدنا سلاح كانوا يتحرقون الى حملة . اما اني فظلت تتعنتي امام قريباتها بالبطل . الا

ابها لا طبع ان تستدرك :

ولكنني لا اراه اكثر مما ترينـه واذا حضر الى البيت لم اعرف كيف دخل .
و حين بلغت ابنة عمـي ان حـبي لها يـحب اـن يـتكلـلـ بالـزـواـجـ ، رـقصـتـ البـهـجةـ فـيـ وجـهـهاـ
لـيـانـهاـ ماـ عـتـمـتـ انـ حـزـنـتـ بـعـدـماـ طـلـبـتـ منهاـ
لـنـرـجـيـ هـذـاـ الـامـرـ حـتـىـ تـتـهـيـ الثـوـرـةـ وـنـحـقـقـ
الـثـرـ . ثم هـفتـ فـيـ حـطـاسـةـ وـقـدـ اـسـتـعادـتـ
نـوـارـهاـ .

ـ سـأـنـتـرـوكـ فـانـتـ مـجـاهـدـ شـجـاعـ ، وـلـ اـرـغـبـ
فـيـ انـ تـشـتـ بـيـ الـبـنـاتـ لـوـ تـزـوـجـ سـوـاـكـ
لـنـدـ حـسـنـهاـ حـيـنـ رـأـيـنـ اـهـلـ القرـيـةـ
يـنـخـرـ بـيـ وـشـيـدـوـنـ بـشـحـاعـتـيـ .

ـ ثم زـفـرـ فـيـ حـرـقةـ وـبـصـقـ :

ـ ثـوـ . ماـذاـ يـفـيـدـ الـخـوـنـةـ حـيـنـ يـتـعـاـمـلـونـ
عـجـةـ وـثـيـاثـةـ قـامـ بـهـاـ اـحـدـهـمـ ، اـذـ اـفـلـحـواـ فـيـ
لـاـ يـرـمـعـواـ الـجـوـاسـيـسـ فـيـ قـرـانـاـ ١ـ فـاقـتـادـتـناـ
الـدـوـرـةـ الـىـ مـرـكـزـ الـشـرـطةـ مـخـفـوريـنـ بـالـسـلـالـسـ
ـ اـنـتـبـمـ يـسـكـونـ بـصـيدـ ثـيـنـ .

ـ واـكـسـتـ عـيـنـاهـ بـالـغـصـبـ وـهـوـ يـسـتـرـجـعـ صـورـةـ
الـمـقـاتـلـ .

ـ اـيـامـ طـوـيـلةـ قـضـيـتـهاـ دـاخـلـ الزـرـزانـةـ ، كـنـتـ

الصَّدِيقُ الْحَقُّ



وضاح السعد

هذه وقالت والدموع في عينيها لقد عرفت
الصديق الحق

الكتـر

=====

يحكى ان فلاحا له ولد وحيد وقطعة ارض
صغيرة كان يزرعها زيتها وتفاحا ، ففاحا
وشعيرا وغضاربا . احب الفلاح ارضه حبا جما ،
والارض بدورها احببت الفلاح وكانت في كل
عام تكافئه على حبه هذا باعطائه محصولا وافرا
عمل الولد مع أبيه في الارض وكانتوا سعداء
فرحين . وفي سنة من السنين شح المطر
وعطشت الارض فلم تستطع مكافأة الفلاح
اعتداد كل عام .
دب الخوف من المستقبل المجهول في
نفس الابن الوحيد . حاول الفلاح تهدئته
وتطمئنه وقال : لم الخوف يابني ان لدينا
من القمح والزيت والزيتون ما يسد حاجتنا
لعدة سنوات ومام علينا الا ان ننتظر رحمة
السماء ونواصل عملنا في الارض .

جا ، الثعلب يوما وهدم بيت الدجاجة
الرقطاء اثناء غياب زوجها الديك الپرم واكل
بعضا من ميسانها الصغيرة .

جلست الدجاجة الرقطاء امام بيتها
المهدم تبكي وتندب حالها . مرت بقربها
الدجاجة البيضاء . قالت الدجاجة البيضاء –
لم تحسن بناء بيتها فاستحقتالجزء .
وتابتت سيرها دون اكتئاث . وبعد قليل
جاءت الدجاجة الرمادية وفت امام البيت
وقالت – مسکينة ، ايتها الدجاجة الرقطاء .
الشـاء على الابواب . فكيف ستنتقي شـر
البرد ؟ ومضت في سبيلها .

نظرت الدجاجة الرقطاء الى السماء وقالت
في نفسها بالغفل الشـاء على الابواب :
كانت حائرة لا تدرى ما العمل ، شاهدت من
بعيد الدجاجة السـراء والديك الاحمر يحملان
خشبا ومسامير يتقدمان من بيتها المهدوم ،
وحال وصولهما لم يسألها شيئا فقد عرفا ما
حل بها من مصيبة وبأشروا بنـاء بيت جديد
للدجاجة الرقطاء التي شـكرت لهما فعلتهما



الحال سنتين طويلة لا احد يدرى عن مصيره شيئاً . بكى الفلاح بمرارة على قدر ابنه الوحيد الذى هجر الارض . وتنقل في كل الجهات يسأل الناس عن ولده لكن احد لم يخبره شيئاً وفي النهاية وبعد ان مل من التجوال صعد الى قمة الجبل العالى واخذ يصبح باعلى صوته يا طيور طائرة في الجبال العالية .. اخرون اين ابني . وبينما كان ينادي وبعيد المراقبة خط امامه على غصن شجرة بلوط قديمة طائر السنونو الجميل الذى وصل لتوه من بلاد الشمال هرباً من برد الشتاء نظر اليه الفلاح وسارعه بالسؤال متولاً هل تعرف شيئاً عن ابني ايها الطائر الجميل ؟ هر السنونو رأسه بالايحاب وقال لقد رأيت ابنك في الوادى قرب نبع الماء المالح على هيئة تمثال ملحي .

بكى الفلاح من هول المصيبة التي حلت بولده ، لكن طائر السنونو نايم حديثه وقال لا تبك ايها الفلاح فما عليك الا ان تحضر ما اعاذه وتتبينى الى مكان التمثال .

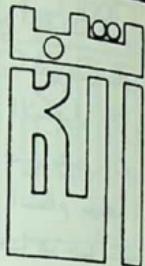
عمل الفلاح ما طلب منه وتوجه مع طائر السنونو الى الوادى . وبعد ايام من السير والطيران وصلا الى مكان التمثال الملحي . في البداية احتار ولن يعرف ماذا سيعمل . وقف مبهوراً . وقال في نفسه لقد ضعت وضاعت ارضي فلن يحرثها احد من بعدي . وكاد اليأس ان يستولي عليه الا ان طائر السنونو اشار اليه بسک الماء العذب على رأس التمثال ليذيب الملح . فعل الفلاح بنصيحة الطائر وما هي الا لحظات حتى دبت الحركة في التمثال الذي فتح عينيه ليري والده امامه فارتوى في احضانه والدمعة في عينيه وما انفك يردد سامحني يا ابي لقد

قال ابنى لقد مللت من العمل في الارض التي لا تنفي ولا تسمى من جوع . ساذهب للبحث عن الكثر في بلاد ما وراء النهر . نفف الاب من كلام ابنته وقال : ان تركت الارق يابني فسوف تلعنك .

لكن الولد لم يسمع كلام ابنته وفي الصباح قبل بزوغ الشماء خذ الزاد والزوادة وتوجه ابوه للبحث عن الكثر . وبعد عده ايام من البر الحبيث نفذ ما لديه من طعام وشراب واندحر وكاد ان يهلك من شدة العطش . الذى برأسه على صخرة في بطن الجبل واغمض بيده ليطرد شيئاً من التعب والاعياً الذى استبد به . وبينما كان كذلك سمع خبر ما من حول قريب . في البداية كذب نفسه فمن اين جاء في هذه الجبال الجرداً . احسن السمع ، جاءه صوت الماء اكتر ووضحاً . جمع ما تبقى من قوة واندفع يتلفت يمنة ويسرة ويلهث سوت مسحوق وقد مد لسانه من فمه ككلب اخذ بالطش ما ذهله . وبعد فترة وجيزه استطاع تحديد مصدر الصوت فتوجه نحوه وما هي الا خطوات تليلة حتى رأى ما صافيا يتدفق من النبع ، شعر بأنه اقوى من ذى قبل . ففتح الخط ورمى بنفسه على حافة النبع فانعكست مروء وجهه الشاحب على صفحة الماء اغمض عينيه وغب غباءً كبيراً من الماء . وكاد ان يقول في نفسه الحمد لله لولا الطعام المالح الذى غربه بعد ان عاود التنفس . حاول ان يخرج الماء المالح من احشائه الا ان سريان الملح في عروقه كان اسرع فینهض لا يدرى ما العمل . اذا يأتي لمساعدته . لكنه لم يستطع فقد نعد واصبح على هيئة تمثال ملحي . وبقي على هذه الحال سنتين طويلة لا احد يدرى عن سيرة شيئاً . بكى الفلاح بمرارة على هذه

ناس آخرون بحاجة اليك رافقتك السلامة .
 عاد الفلاح بصحبة ابنه الى الارض فرحا ،
 ومن يومها بدأ الولد يحفر الارض وبقي يحفر
 ويحفر حتى تدفق الماء من جوفها عذبا صافيا
 فصاح الولد من شد الفرحة لقد وجدت الكنز
 ... لقد وجدت الكنز ..

اخطرات . فرد عليه الفلاح بامكانى ان
 اسامحك يا بنى لكن عليك ان تطلب السماح
 من الارض التي هجرتها .
 رفع الفلاح رأسه الى السما ، ليشرك طائر
 السنونو الجليل الا انه لم يجده فقد ارتفع
 الى الفضاء يضرب الهواء بجناحيه ويطير
 بسرعة فنال الفلاح رافقتك السلامة ، ربما هناك



بَيْت الرَّاهِمَةِ

بِاسْمِ النَّبِيِّصِ

ان بهدلتہ الیومیة ومرمطته في موقف ابو رجب لاتسمى شغلا على اى انحو . فهو من ذلك الصنف الذى يفضل العودة الى البيت دون عمل ، على ان يعمل بأجر منقوص ، وهو رجل صاحب كرامة . وان كان زملاؤه العمال يعتبرونها تیاسة راس ، ولقد اقسم منه مطلع شابه الا يسمح لاحد باستفاله واستعباطه والضحك على ذقنه ، بل انه يخشى الى حد الوسوسة ان يتتحول ذات يوم الى العوبة في ايدي "الكلانين" .

ولقد جرت عليه هذه الخشية متاعب وهموم يقول عنها يوسف الخطى انها مثل "نعم الكريم لا تعد ولا تحصى" ، وهو لن يذهب بعيدا ، ففي الشهر الفائت فقط ، حدث ان اخذه احد اليهود الشكانز من موقف ابو رجب ، ويوفى الخطى ليس مكلوبا على الشغل حتى يتبعط السيارة مثل عمال الموقف دون اتفاق . لقد اتفق مع الشكانز على اربعين شيلا كل شيكل ينطح اخاه يقول له سلم على الذى بعده . ولقد وافق الشكانز ذو الرائحة الزنخة على ذلك ، وعمل يوسف

قال يوسف الخطى لنفسه حالما استيقظ في اليوم اذ تعبان .

ذكر يوسف الخطى قليلا في اوضاعه ثم نجع جرعة من الماء وقال انه تعبان وكميان وبكل رفت مكان .. ثم غطس تحت اللحاف . ثم يوسف الخطى رائحته المكتومة فانتابها ، وسمح لامايه ان ترسل المزيد ، بالوقت وقت اربعينية وشتاء هذا العام مثل تلك مسورة ، ثم من ذا الذى سيعنفه على هذه الماده السيءة ؟

ان عياله حربانة عند اهلها منذ شهر ، وهو ان كان غير سعيد تماما لتقاعسه عن ارجاعها - مثلما هو الان متقاус عن الذهاب الى بيت الراحة - الا ان قلبه لا يخلو والحق يقال من الشعور بالرضا الخفي جراء ذلك .

صحيح انه يحسنا في مسألة الاكل والشرب والذى منه ، ولكن صحيح ايضا انها وفرت عليه اكلها ومصاريفها - وما اكثراها - .

انها بنت حلال هذه الحرمة على اية حال ، ف يوسف الخطى في هذه الايام خالي شغل ، واند من كان يوسف الخطى صاحب شغل ؟

يمضيها في "أبو كبير".

ولقد كان باستطاعته أن يغير طريقة حياته، وان يعمل مع أحد الكبار الذين أو ي العمل في شركة ويستقر مثل غالبية الناس، ولكن لا يستطيع الاستقرار ولا يصبر على انتظار آخر الشهر حتى يقبض، ثم إن السبب الجوهرى في عدم انتظام يوسف الخطى في أيام شغله أسبوعاً واحداً هو حبه لـ تغيير الوجوه، فتغيير الوجه رحمة، فما بالك إذا كانت هذه الوجوه هي وجوه حaim ودوف وايتسك وياكوب . . . وكلهم قارئون على شيخ واحد . . . وكلها وجوه عفشه ماسحة حاقدة لا ت Epoch للرغيف السخن؟ .

أن يوسف الخطى يشعر أنه ليس مقبراً في حق نفسه ولا في حق زوجته كما يقال، فهو يعلم الذي عليه وزبادة، بل يختلف عليه أن انه يتقبل العمل عندهم من الأصل، فلولا ان "الامر منه" هو الذي رماه على "المر"، ما وقف يوماً على اي موقف، ولتنحسف الأرض على من فيها، ولكن الزمن الوسخ والعرب النائمة وحرامية الصمود هي التي احوجه لهبيك شحطة . . . وما باليد حيلة يا ابن الاوادم . . .

هكذا فكر يوسف الخطى في نفسه قبل أن يقوم وبغير الى بيت الراحة ،

الخطى ساحة ذلك اليوم بهمته ونشاطه المعهودين، فرفع الف حجر ب洛克 مجوز من الأرض الى الكوما الرابعة، وحين جاءت الساعة الثالثة رفض ان يرفع بلوكا واحدا واصر على اخذ اجرته والعودة الى المخيم. ورغم ان الشكازى رجاه بل اغراء بان يعطيه عشرين شيكلا آخر مقابل رفع المائة بلوك الباقية، الا ان يوسف الخطى ركب رأسه وجعل اذنيه، من الدبש والباطون . . . وحين رأى الشكازى ان يوسف الخطى عمل له "بنشر" ، اعطاء ثلاثين شاقلا فقط، وادعى ان ذلك هو ما اتفقا عليه بالضبط . . . وهنا مرت دقائق قليلة شعر فيها يوسف الخطى بشيء من البلاهة والحبرة وعدم الفهم ، ودائما ما تحدث معه مثل هذه الاشياء في مثل هذه المواقف . . . ثم انقض على الشكازى ، وكانت نهاية لقصة في سجن "أبو كبير" كالمعتاد .

ان مثل هذه القصص عادي جداً بل هي من مستلزمات الشحططة على المواقف في عرف يوسف الخطى . . . وهو يعتبرها شيئاً طبيعياً في حياته، تماماً مثلما هي الشمس تشرق من الشرق، ومثلما هم اندال حكام العرب . . . على ان شيئاً من الاس والمرارة يتربس في اعماق يوسف الخطى عقب كل حادثة من هذا النوع ، فهو في الاخير يكون قد خسر اجرة يومه واجرة تعطيل تلك الايام التي

وقت سماع الذياع



شعر : روبرت رووجديستفنسكي
ترجمة: مالك قطينة

وبجرعة خمر، في حلق الراعني،
هذا الأرض ..

ببطءٍ فستول، وتهدر انقاره x،
وهي لحد اللا خوف، لحد اللا منطق، جافة،
ومعرضة ان تشعلها اي شرارة 11

هذا الأرض ..

بالدن العطشى، عطش الصحراء ،

بالمفر، تفتتة قطرات الماء ،

بحيطات ، وبحيرات .. تجتو بصفاء ،

الحمد للتجية تتلاعنة نحو سماها ،

هذا الأرض ..

لحو الفجر الزاهي

بتورد خداها ،

هذا الأرض ..

برصمة بذاتها

تحفن رخات الامطار ،

بطحوط الثلج الملففة ،

بأشكال الماء المختلفة ،

انهارا .. وجداول .. وبحار ،

بخمار الماء الجاثم فوق مواقدها

بجلال .. وتنامي x ،

بالذ القامر في بيتسوندا وميامي x ،

x بيتسوندا : مصيف في الاتحاد السوفييتي .

ميامي : مصيف في الولايات المتحدة الامريكية .

x فستول : نهر في بولندا تقع عليه وارسو .

انقاره: نهر جبار في سيبيريا .

والوتر الثاني نهر
ما ان المسه،

ما ان تلمسه بعض الشيء يهداي
يُضحك ملء الشدق صبائ
وهناك الوتر الثالث - افع رفقاء،
لا داعي للخوف ، رفافي ، ١١

والوتر الرابع يحيى في كبد سائي
يشبه فجراً وفرح
هو قوس قزح ٠٠

يسبح فوقى ، ويظلل ارض شقائى
ومكان الوتر الخامس دالية
هي اسرع ، نادى الصحب
لا تبدأ من دون الخمرة انقام او حب
ولقد كان لدى كذلك وتر آخر ،
لكنهم ، ذى حال الدنيا ،
قطعته رصاصة غادر ١١

هل وجوب العراق؟

هل وجوب المصود والهلاك؟
يجيبنا المصير عابسا . " بلس " ١١
نقول :

" لا يأس ،
فتحن للمضى جاهزون كلنا ،

فقل لنا اولا
زوجاتنا ،

هل سوف يصيحن اراملا؟
يجيبنا المصير مطرقا : " بلس " ١١
نائله :

" هل سوف تندو الراية الحمراء
فوق الارض دوما في علا؟
أطفالنا ،

هل يسعدون بعذنا؟
يجيبنا المصير باسما : " بلس " ١١
عندئد نحتسي

فيثارة غارسيا لوركا

..... والوتر الاول
قوس طنطق من قلب العتمة
ومكان الاسهم ، في الجعبة ، كلمة
او ، ان ارغب ، زهر



أغنية للدار

جميل مكحول

ليمنع من طويل الهراء
ليطليك بماء الورد
بعد الورد بالحناء

مغيرك يطرد العتمة
لتحتصنيه
لا تدعيه في حلمه
تداعب قلبه النفمة
سرى التحنان بالإزهار
ام اوهام من همه
مغنىك الذي جفت قصائده
يعيدك صام عن فنه
وان عدننا كما كنا
سيطليك بماء الورد
بعد الورد بالحناء

بقدر حرارة الايام
الشم كل جدرانك
فكם بعدت لدى الاعداء
ان تلتزم الوانك

ابا دارا لها عدنا
نبك الذي جفت قصائده
بطل بشرفه الجنة
الابا داران عدننا كما كنا
نظلك بماء الورد
بعد الورد بالحناء

ساول زمرة المهدام
ما برحت
ذئفر نبيش الدارا
واولادك انتصبوا
ما قتلوا
ولا ساوهم قتلت
الابا دار ما فعلت بك الايام
ما هذا الذي صارا
سنن الردم احجارا
بس اليوم لن ترضي
ذا المهدام ان زاوا
نبك انتتش واسترجع اللحن
المهاجر والربيع وحث او تارا



ومن الـوان بـيـارة
 ستـطـلـيـك بـمـاء الـورـد
بعـد الـورـد بـالـحـنـا
 أـيـا دـارـا نـوـافـذـها
 نـظـلـ عـلـى رـبـيع السـفـحـ والـقـفـ
 وـبـعـضـ مـنـ نـوـافـذـها
 تـعـجـ بـهـا هـبـوبـ الرـوـثـ والـخـمـ
 نـغـلـقـهـا
 بـصـرـ جـاءـ مـنـ اـنـحـاءـ رـامـالـلـ
 وزـيـتـ الـقـدـسـ وـالـخـلـةـ
 سـنـغـلـقـهـا
 وـيـحـضـرـ طـفـلـ شـاتـيـلاـ
 ليـطـلـيـهـا بـمـاءـ الـورـدـ
بعـد الـورـدـ بـالـحـنـا

الاـيـا دـارـانـ عـدـنـا كـماـكـنا
 وـقـدـ كـبـرـ الـمـفـيرـ وـتـالـ عـرـفـانـكـ
 سـيـحـيـ كـلـ اـرـكـانـكـ
 وـبـطـلـيـكـ بـمـاءـ الـورـدـ
بعـد الـورـدـ بـالـحـنـا
 تـطـلـ بـطـرـفـهـاـ الجـارـهـ
 لـتـذـكـرـ سـالـفـ القـصـةـ
 تـفـافـلـ سـوـطـ مـوـلـاهـاـ
 لـتـسـقـصـيـ مـهـاجـنـاـ
 فـتـكـنـ قـلـبـهـاـ الغـمـةـ
 الاـيـا دـارـانـ عـدـنـا كـماـكـناـ
 يـعـودـ الفـلـ وـالـيـاسـمـينـ
 فـوـقـ تـعـائـمـ الـجـارـهـ



نحو الشمس

عبد الحليم حسن - رفح

اذا لم تخترق عظامك ببرودة الشتاء ..
لن تستطع ان تغنى اغنية الشمس ..
وان لم يلعن دمك عصا الجлад ..

ليس لك تاريخ ..

ولن يكون لك عرس ..

لست تكون عصفورا ..

خجرة شاعر ..

او ذكرى من ذكريات الامس ..

لست تكون قلبي ..

او بقعة مسافات بين نفس ونفس ..

ارجم الاهايات التي انتزعوها من جرح ..

لكل لن تكون حفنة امنيات ..

نطلق في زمن اليأس ..

اسك .. غدك الان ..

يمكن ان تصعد مع الفجر حين يطول زمان الذبح ..

او تنقم على عظام صدرك مواويل تشميخ في فضاء قلبك الصرح ..

وهذا زمان يلزم فيه ان تفهم فصول الدرس ..

فالقرآن حبل ..

والدرس حبل ..



ولقاء عيناكم يطاردهما من السلطة، رحيل ..

أنت منجم هذا الكون ..

ونبى وحيد ... لمليون الله ..

وثمرة وحيدة ... لمليون غرس ..

تقف على طرف الكون البعيد ..

تلقى بأحزانك اليومية الفردية التي تشقق كا هلك ..

تبدا طريقاً آخر نحو الشمس ...

لتحلّى بذوقها

وتحلّى بالسمو

... الشفاعة في ملائكة عز وجل

... يستحقها لست أوصافاً وأوصافاً

... يكتسبها لست طلاقاً يهدى بها

... وصورة شفاعة

... حقيقة طلاق يهدى بها

... لوهنها بمحنة

... يهدى بها

... يكتسبها لشوقاً يهدى بها

... يهدى بها

... يكتسبها بمحنة يهدى بها

... يكتسبها لشهادة أريحاات العمالقة

... يكتسبها لشهادة رهانك بما يكتسب

... يكتسبها

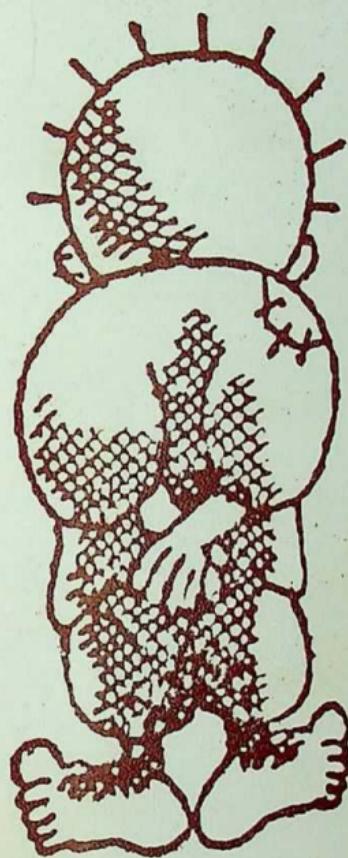
اتحاد الكتاب الفلسطينيين
في الضفة الغربية وقطاع غزة

المهرجان الوطني الثالث
للأدب الفلسطيني في الأرض المحتلة
١٣ - ١٥ آب ١٩٨٧
- في قاعة مركز النزهة الحكومي -

"الادب الفلسطيني"
عشرون عاماً تحت الاحتلال

"دعوة"





نَاجِيُ الْعَالَمِ

أنت في القلب... وجراحك جراح جيلنا

AL KATEB

For human culture

and progress

Editor
Asa'd Al-Asa'd
P.O.Box 20489
Jerusalem
Tel. 856931

88

الكاتب
للتقاليف الإنسانية والتقدم



Digitized by Birzeit University Library