

٦٨ الكاتب

DEC 1985

Library

ST. JOHN'S

العدد

الثامن والستون

كانون اول ١٩٨٥

لثقافة الإنسانية والتقدم .

ملف عن ثورة أكتوبر :

- الساعات الاولى للثورة .

- المصير التاريخي لثورة أكتوبر

والثورة الامريكية .

- مبادئ أكتوبر ومواقف الاتحاد

السوفييتي ازاء القضية الفلسطينية

في فترة ١٩١٧ - ١٩٤٩ .

- ثورة أكتوبر مهدت الطريق امام

تبلور الادب الانساني والتقدمي

- الروح الاشتراكية وسر التقدم العلمي

الثقافي السوفييتي .

- ثورة أكتوبر تفتح افاق التطور

الاقتصادي .

- التربية المدرسية والعطاء العلمي

في البلاد العربية .

- بين اسطر رواية "الرعب والجرأة" .

- من وراء الارهاب الدولي ؟ .

- مشروع الصياغة الجديدة لبرنامج

الحزب الشيوعي السوفييتي .

- الفهرس السنوي للكاتب .

الذكرى الثامنة والستون
لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى

- ملف -

AL-KATEB

For human culture
and progress

Editor -

Asa'd Al-Asa'd

P.O.Box 20489

Jerusalem

Tel: 856931

صاحب الإيتان - المرحوم
السيد الشريف
القدس

الكاتب
للثقافة الإنسانية والقدم

رئيس التحرير

السيد الشريف

مدير التحرير: محمد شاهين

الاشتراكات:

بالرولاد أو ما يعادل من سنة واحدة

محلياً ١٥ دولار

بلدان أخرى ٤٠ دولار

المؤسسات

المحلية ٥٠ دولار

بلدان أخرى ١٠٠ دولار

هيئة التحرير

بسام الصالحي تيسير عاروري

جميل السلحوت فضل البورنو

محمد البطراوي محمود الشيخ

المؤول الإداري: عيسى شقير

صف ومنتاج: جبريل الوهوب

ترتيب المواد في هذا العدد ينفع لغيره من قضاة

لا ترد المواد المرسلها أو الممنوعة

المراسلات:

الكاتب - صر: ٢٠٤٨٩ القدس
تلفون ٨٥٦٩٣١

سياسة	وثائق وشهادات ووقائع	٨١
تكريما لثورة اكتوبر	وثائق	
ملف عن ثورة اكتوبر		٤
الساعات الاولى للثورة	مشروع الصياغة الجديدة	٥
بشير البرغوشي	لبرنامج الحزب الشيوعي	
المصير التاريخي لثورة اكتوبر	السوفييتي "الجزء الاول"	٨٨
والثورة الامريكية	نقد ادبي	٨
تيسير العاروري		
مبادئ اكتوبر ومواقف الاتحاد		
السوفييتي ازاء القضية الفلسطينية	ابراهيم جوهر	
في فترة ١٩١٧ - ١٩٤٩	حنون اسامة يخقيه الضباب	١٠٣
أسعد الاسعد	شعر	
ثورة اكتوبر مهدت الطريق		
امام تبلور الادب الانساني	محمد العراقي	٣٣
الروح الاشتراكية وسر التقدم	في الذكرى التسعين لميلاد الشاعر	
العلمي الثقافي السوفييتي	الروسي العظيم سيرغي يسنين	٤٠
سير البرغوشي		
ثورة اكتوبر تفتح افاق التطور	ايفان كالا	
الاقتصادي	الصادقة	٤٤
دراسات وابحاث		١١٠
خليل محشي	متفرقات	
التربية المدرسية والعطاء		
العلمي في البلاد العربية	الفهرس العام لاعداد السنة	٤٩
	السادسة لمجلة الكاتب	١١٧
مع الكتب	شهريات	
عنان يعقوب		
بين اسطر رواية الرعب والجرأة	قاموس مصطلحات الاشتراكية	٦٣
يحمي شقير	العلمية	١١٢
من وراء الارهاب الدولي ؟	اصدا ثقافية	١١٥

تكريماً لثورة أكتوبر



احتفلت البشرية جمعاء بالذكرى السنوية ٦٨ لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى، ففي ٧ تشرين الثاني ١٩١٧ تم الاعلان عن استيلاء العمال والفلاحين وباقي الفقراء والمعدمين على السلطة في روسيا القيصرية مدشنين اول سلطة عمالية في التاريخ البشرى .

لم تكن ثورة أكتوبر ظاهرة روسية صرفة كما يحاول المؤرخون والكتاب البرجوازيون تصويرها، بل هي ظاهرة عالمية وبداية مرحلة تحول تاريخية، هي بداية عصر العمال والكادحين وانحسار نفوذ الامبرياليين والرجعيين وانهيار نظامهم الرأسمالي القائم على الاستغلال هذا ما اكده لاحقا انتصار الثورات الاشتراكية في بلدان شرق اوربا، وبعدها في فيتنام وكمبوديا ولاوس وكوبا، وكوريا الشمالية، منغوليا، وتوجه الكثير من البلدان المتحررة لتجاوز تخلفها الاجتماعي والاقتصادي بروح مبادئ ثورة أكتوبر الاشتراكية، في افغانستان واثيوبيا ونيكاراغوا، واليمن الديموقراطي، وانغولا وغيرها ..

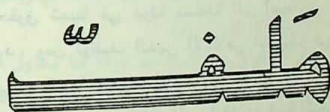
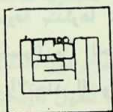
وعلى صعيدنا العربي اوجدت ثورة أكتوبر اول دولة في العالم تقف بحزم واثبات الى جانب نضال شعوبنا العربية ضد الاستعمار والهيمنة الامبريالية . فمن فضح اتفاقية سايكس - بيكو الاستعمارية في السنوات الاولى للدولة السوفيتية الفتية الهادفة الى تقسيم الوطن العربي بين الامبرياليتين الفرنسية والبريطانية الى الانذار السوفيتي الشهير بايقاف العدوان الثلاثي ضد مصر عبد الناصر عام ٥٦ ومن اول صفقة سلاح للبلدان العربية عام ١٩٥٤ الى جسر الامدادات العسكرية الجوي لدمشق والقاهرة في حزب أكتوبر ١٩٧٣

ومن السد العالي في مصر الى سد الفرات في سوريا ومن مصانع الحديد والصلب في حلوان الى عشرات المنشآت الصناعية في الجزائر وليبيا واليمن وسوريا وغيرها .. ومن المطالبة بتطبيق قرار التقسيم الداعي الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة في عام ١٩٤٧ الى رفع العلم الفلسطيني عاليا في سماء موسكو بعد اعتبار بعثة منظمة التحرير الفلسطينية سفارة دائمة في الاتحاد السوفييتي .

ان مسلسل الدعم السوفييتي المتعدد الجوانب للشعوب العربية وشعبنا الفلسطيني لا يمكن حصره ولا يمكن ان يقف عند حد ، لانه نهج ثابت في سياسة القادة السوفييت ، ابناء ثورة اكتوبر الشرعيين وكان آخرها ، رغم كل الضجيج ، ما تناقلته وسائل الاعلام عن اصرار القيادة السوفييتية على طرح قضية الشرق الاوسط على جدول اعمال القمة الامريكية - السوفييتية في جنيف وتأكيد الموقف السوفييتي في اكثر من مناسبة قبل لقاء القمة واثنا وبعده من اعادة العلاقات مع اسرائيل المشروطة باعترافها بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة بالرغم من حملة التشويه والتزييف لهذا الموقف والتي اتسعت المشاركة فيها في مناطقنا باتساع القوى المستعدة للانخراط في الحلول الامريكية للقضية الفلسطينية ، وتعدد اطراف حملة التشكيك من اصحاب المواقف المعروفة بتنكرها لحقوق شعبنا في دولة مستقلة الى اصحاب "الموقف" الليبراليين الجدد ، ومن توظيف الدين الاسلامي الحنيف في الهجوم على الاتحاد السوفييتي الى استخدام المؤهلات الاكاديمية التي وفرها علم المنطق الفلسفي البرجوازي . ومع ذلك فان ما قدمته ثورة اكتوبر وسلطتها السوفييتية من دعم ومساعدات لشعوبنا العربية ولشعبنا الفلسطيني ستبقى منقوشة في تاريخنا الحديث ولن تمحيها حفنات الغبار التي تثيرها القوى الرجعية والامبريالية .

وتكريما لذكرى هذه الثورة العظيمة وتثمينا للشعب السوفييتي البطل ، وتقديرا للمساعدات والدعم والمواقف الجريئة اتجاه قضايا شعبنا الفلسطيني العادلة ارتأت هيئة تحرير مجلة الكاتب تكريس ملف خاص في هذا العدد لالقاء المزيد من الضوء على هذه المناسبة الجليلة .

الذكرى الثامنة والستون لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى



- الساعات الأولى لثورة أكتوبر
- المصير التاريخي لثورة أكتوبر والثورة الأمريكية
- مبادئ أكتوبر ومواقف الاتحاد السوفيتي
- انهاء القضية الفلسطينية في فترة ١٩١٧-١٩٤٩
- ثورة أكتوبر مهدت الطريق امام تبلور
- الادب الانساني التقدمي
- الروح الاشتراكية وحر التقدم العالمي
- الثقافة السوفيتية
- ثورة أكتوبر تفتح آفاق التطور الاقتصادي

الساعات الأولى لثورة



... وفي وقت متأخر من مساء ٢٤ أكتوبر* غادر لينين شقته السرية واتجه الى سمولني في رفقة راخيا، وقطعا جزءا من الطريق حتى شارع بوتكين في الترام، ثم واصلا الطريق سيرا على الانهر عبر جسر الليتينني وشارع شباليرنايا. وظهر لينين في سمولني في حوالي الساعة الحادية عشرة مساء، وعلى الفور ابُلغت لجنة الحزب المركزية كل الاحياء والافواج والمصانع بوصول لينين. وكان هذا ضروريا، ذلك لان جماهير العمال والبحارة والجنود لا تعرف مكان وجود لينين. وبما انها كانت على علم باختفاء لينين وبان الحكومة تجهد في البحث عنه، وبما ان العمال والجنود ارادوا ان يصل الى بترو جراد بسرعة ليرأس الانتفاضة، فان نبا اللجنة المركزية اشاع الثقة في نفوس الجماهير، الثقة في النصر على البرجوازية. ويتذكر بودفويسكي هذه الامسية التاريخية فيقول: "بدا رؤساء فصول الحرس الاحمر والوحدات الثائرة يتوافدون الى لينين من كل انحاء بتروجراد، فقد كان الجميع تواقين للتأكد من ان لينين بينهم ولسماع التعليمات منه شخصا". واستدعى لينين اعضاء اللجنة العسكرية الثورية وتناقش مع رجال الحرس الاحمر والبحارة والجنود المتوجهين لتنفيذ مهام قتالية، واعطى التعليمات الخاصة بتحقيق خطة الانتفاضة. وكان دائم الاتصال بثلاثي عمليات اللجنة العسكرية الثورية، المكلفين بقيادة الاعمال القتالية.

واندلعت الانتفاضة واخذ لهيبها يتصاعد. ووصل رجال الحرس الاحمر من ضواحي العاصمة. وازداد تعدادهم في بتروجراد حتى وصل ما يقارب الاربعين الف مقاتل. وقدم البحارة الثوريون في اسطول البلطيق زهاء ٢٥ سفينة مقاتلة وما لا يقل عن ١٥ الف مقاتل (من ضمنهم رجال الحرس الاحمر وجنود قلعة كرونشتادت) ليكونوا تحت تصرف اللجنة العسكرية الثورية. وقد اشترك في الانتفاضة حسب المعطيات غير الكاملة ما يقرب من خمسين الف جندي من مجموع جنود حاميات بتروجراد وضواحيها الذي يزيد عن مائتي الف جندي. وبلغ تعداد جيش الثورة ما يزيد عن مائة الف مقاتل، هبوا جميعا لمكافحة البرجوازية. وفي مساء ٢٤ أكتوبر انتقلت الى جانب الثوار كتيبة السيارات المدرعة، التي تشكل قوة قتالية كبرى في معارك الشارع.

وفي صباح ٢٥ أكتوبر كانت القوات الثورية قد احتلت محطات السكك الحديدية: البلطيق وولرسو ونيقولايفسكي وتسا رسكويه سيلو وفنلندا، بالإضافة الى اهم دوائر التليفون والتلغراف بالبريد. وبدأ القتال في الخامسة من مساء ٢٤ أكتوبر من اجل الاستيلاء على مبنى التلغراف

* ٢٤ أكتوبر وفق التقويم الشرقي الذي كان مستعملا في روسيا في ذلك الوقت وهو يصادف ٦ تشرين الثاني وفق التقويم الميلادي الغربي المستعمل حاليا، ولهذا سميت بثورة أكتوبر.

الرئيسي. وقد وافق الجنود من فوج كيكسجولم حينذاك على الانصياع لأوامر قوميسار اللجنة العسكرية الثورية. وحينما علمت أركان الدائرة العسكرية بذلك، أرسلت فصيلة من اليونكر إلى مبنى التلفزيون المركزي. لكن جنود كيكسجولم رفضوا تسليم مواقعهم وواصلوا القيام بالحراسة. وفي التاسعة من مساء اليوم نفسه احتلت فصيلة البحارة بقيادة عضو لجنة هلسينجفوردس ح. ا. د. (البلشفي) ستارك مبنى وكالة انباء بتروجراد. وفي الليل حاولت أركان الدائرة العسكرية استعادة وكالة الانباء، لكن محاولتها باءت بالفشل. وشددت قوات الحرس الاحمر وجنود فوج كيكسجولم حراستها على الوكالة. وفي وقت متأخر من الليل تم احتلال مبنى البريد المركزي. وفي الساعة السادسة والنصف من صباح ٢٥ أكتوبر تم الاستيلاء على بنك الدولة. ولما كانت الساعة السابعة من صباح ٢٥ أكتوبر استولت القوات الثورية على محطة التليفون المركزية.

كانت خطة الانتفاضة التي وضعها لينين تتحقق بكل نجاح. وأثناء الليل وخلال فترة الصباح وقعت كل الهيئات الحكومية والمحطات الكهربائية ومرافق المدينة في أيدي قوات الثورة. وبذا يكون الثوار قد احكموا قبضتهم على بتروجراد. ووقعت الحكومة المؤقتة التي كانت توجد في قصر الشتاء في مأزق لا مخرج منه. فقد فرض العمال والجنود الثائرون رقابتهم على كل الطرق المفضية إلى قصر الشتاء.

وفي الساعة التاسعة من صباح ٢٥ أكتوبر اجاب بولكوفنيكوف قائد الدائرة العسكرية على سؤال عن الوضع في العاصمة وجهه إليه أحد الوزراء، فقال ان الوضع خرج حيث ان الحكومة لا تستطيع السيطرة "على أي من الجنود". وابلغ بولكوفنيكوف في برقية بعث بها إلى قائد الجبهة الشمالية ان الموقف في المدينة يهدد بالخطر. "لا مصادمات في الشوارع، والنظام قائم، لكن تجرى عملية مخططة للاستيلاء على الدوائر ومحطات السكك الحديدية ويلقي القبض على البعض لا أوامر تنفذ. يسلم اليونكر اماكن حراستهم دون ما مقاومة، والقوزاق. بالرغم من العديد من الاوامر التي وجهت اليهم. فانهم لم يتحركوا من ثكناتهم حتى الان". وكانت قيادة الدائرة العسكرية ترى ان الانقاذ في مثل هذه الظروف لن يتم الا بوصول الجنود من الجبهة على وجه السرعة. ولم يصل أي عون من الجبهة. فقد وقعت اغلبية الجنود، وخاصة في الجبهتين القريبتين من بتروجراد - الشمالية والغربية، إلى جانب البلاشفة. وحجز جنود الثورة كتيبتين من كتائب الدراجات بعثت بهما القيادة من الجبهة لدعم الحكومة المؤقتة، وذلك على بعد ٢٠ كيلو مترا من العاصمة.

وفي ٢٥ أكتوبر حققت الانتفاضة المسلحة للعمال والبحارة والجنود الثوريين انتصارها. وفي النداء التاريخي الذي كتبه لينين بعنوان "إلى مواطني روسيا" تم الاعلان عن الاطاحة بالحكومة المؤقتة، وانتقال سلطة الدولة إلى هيئة سوفيت بتروجراد - اللجنة العسكرية الثورية. وجاء في النداء: "ان القضية التي ناضل الشعب في سبيلها: عرض صلح ديموقراطي على الفور، إلغاء الملكية القطاعية للأرض، رقابة العمال على الانتاج، انشاء حكومة سوفيتية، ان هذه القضية قد تأمنت". وفي نفس اليوم اذاعت محطة اذاعة الطراوة "أوروبا" ذلك النداء، كما نشرته جريدة "العامل والجندي"، ثم نشرته كل الصحف الاخرى التي صدرت في بتروجراد في تلك الايام، وكذلك ٢١ صحيفة محلية صدرت في مدن المناطق الاخرى.

في الساعة الثانية و ٣٥ دقيقة من بعد ظهر يوم ٢٥ اكتوبر افتتحت في قاعة احتفالات معهد سمولني الجلسة الطارئة لسوفييت بتروجراد . وقد حضر الجلسة علاوة على نواب السوفييت، مندوبون كثيرون كانوا قد جاءوا لحضور مؤتمر عموم روسيا الثاني للسوفييتات، وكذلك ممثلوا سوفييتات احياء بتروجراد ومفوضون من وحدات الحامية والاسطول . واستمع الحاضرون الى تقرير اللجنة العسكرية الثورية عن الوضع الحالي . وحيا الحاضرون وقفا لينين الذي وصل الى قاعة الاجتماع . وبعد ذلك دوت عاصفة من التصفيق المتواصل لعدة دقائق قطعها الهتاف الحماسي : "يعيش لينين ! " . وبعد ان ساد الهدوء القاعة القى لينين بتلك الكلمات التي هزت العالم اجمع " ايها الرفاق ! ان ثورة العمال والفلاحين التي تحدث البلاشفة دائما عن ضرورتها ، قد تحققت " واكد لينين في تقرير مختصر ، الاهمية البالغة للثورة التي تحققت . وقد قال : " منذ الان فصاعدا يبدأ تاريخ روسيا فترة جديدة ، وان هذه الثورة ، الثورة الروسية الثالثة يجب ان تؤدى في نهاية الامر الى انتصار الاشتراكية " .

في ذلك الوقت واصل وزراء الحكومة المؤقتة اجتماعهم في قصر الشتاء بالرغم من انهم لم يكونوا واثقين من ان كيرينسكي سيغير من الامر شيئا بعد ان هرب من قصر الشتاء صباح ٢٥ اكتوبر قاصدا الجبهة . وفي نهار ٢٥ اكتوبر اتخذ الوزراء قرارا بمضخ عضو الحكومة الكاديتي كيشكين "ملاحيات استثنائية لارساء النظام في العاصمة" . وتم تعيين بالتشيسكي ، والاشتراكي - الثوري روتينبرج مساعدين له .

وقرب قصر الشتاء خاض الجنود والبحارة قتالا ضاريا للاستيلاء على قصر مارينسكي . وفي حوالي الساعة الواحدة من بعد ظهر ٢٥ اكتوبر تمكن جنود فوج كيكسجولم ومقاتلو الحرس الاحمر والمشاة البحرية ، من الاستيلاء على قصر مارينسكي . واعلن حل البرلمان التمهيدي الذي كان يعقد جلسته في القصر . واستمرت حلقة الحصار تضيق حول قصر الشتاء ومبنى اركان الدائرة العسكرية . وبدأت فصائل الحرس الاحمر الجديدة والوحدات الفرعية للحامية والاسطول تتوافد الى منطقة ميدان دفور تسوفايا . وفي حوالي السادسة مساء اطبقت حلقة الحصار تماما على قصر الشتاء وعلى هيئة اركان دائرة بتروجراد العسكرية .

وفي الساعة الواحدة بعد منتصف ليلة ٢٦ اكتوبر ، اقتحم القصر الحرس الاحمر والبحارة والجنود . واضطر اليونكر في البداية الى اخلاء الدور الاول ، ثم الادوار التالية فيما بعد وانتشرت القوات الهجومية في ممرات وصالات المبنى . وقد ابدى رجال الحرس الاحمر المؤلف من العمال وعبا بالغا اثناء الهجوم ، وحسن تنظيم وضبط نفس . وتم تعيين حراسة على النفائس الفنية في القصر . وفي الساعة الثانية وعشرة دقائق بعد منتصف ليلة ٢٦ اكتوبر وقع القصر كلية في ايدي الثوار الذين القوا القبض على وزراء الحكومة المؤقتة ، وادعواهم قلعة بطرس وبولس . لقد كان انتصار الانتفاضة المسلحة في بتروجراد نتيجة ملموسة لتطبيق التعاليم الماركسية - اللينينية عن الانتفاضة كفن في الحياة .

ان يوم ٢٥ اكتوبر ، يوم انتصار الانتفاضة في بتروجراد ، قد دخل التاريخ كبداية لثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى في البلاد التي فتحت صفحة جديدة في تاريخ البشرية .

هذا الاقتباس عن كتاب تاريخ ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى الصادر عن دار التقدم - موسكو ١٩٢٢ .

المصير التاريخي لثورة أكتوبر والثورة الأمريكية



بقلم: بشير البرغوثي

لعل أبرز ممة لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى هي انها اول ثورة تنتصر في التاريخ وتظل امينة لشعاراتها، ووفية للقوى التي قادتها، والتي مثلتها، ورفعت شعاراتها .

فلقد رفعت ثورة أكتوبر شعارات السلام والحرية والاشتراكية وباشرت فور انتصارها في وضع تلك الشعارات حيز التنفيذ السريع والحاسم . وظلت منذ ذلك التاريخ ممثلة في النظام الاشتراكي الذي شيدته، تسترشد بهذه الشعارات في علاقاتها الدولية من اجل توطيد السلام العالمي ودرء خطر الحرب، ومن اجل مساندة حركات التحرر وقوى التقدم العالمية .

وفي صورة العالم الراهن تتوافر البراهين العديدة في مختلف القارات على وفاء ثورة أكتوبر ونظامها الاشتراكي لمثل السلام والحرية والاشتراكية . وهذه الحقيقة تبدو جلية في تاريخ نضالنا الحديث من اجل التحرر الوطني وفي سبيل التقدم الاجتماعي . فاول مرة توفر للشعوب العربية حليف موثوق في كفاحها يمدّها بالدعم المادي والمعنوي بعد ان كانت حركات التحرر العربية، قبل ثورة أكتوبر، تحملها التناقضات بين الدول الاستعمارية من "حليف موءقت" الى اخر لا يلبث ان يتحول ضدها بمجرد اتفاه على اقتسام الغنائم مع منافسيه من الدول الاستعمارية .

لقد ظهرت هذه الحقيقة ساطعة لمصطفى كامل حينما امل في تأييد الاستعمار الفرنسي ضد اقتسام البريطاني، واوهمه الفرنسيون بذلك الى ان توصلوا في عام ١٩٠٤ الى اتفاق على اقتسام الغنائم في شمال افريقيا، وعندها توقف التأييد الفرنسي " اللفظي " . والامر كذلك كان عندما عقدت بريطانيا اتفاقا مع الشريف حسين على مشاركة العرب في النضال ضد تركيا مقابل تنصيبه ملكا على البلاد العربية الشرقية، لتكشف حكومة ثورة أكتوبر في الاشهر الاولى لانتصارها نص الاتفاقية السرية المعروفة باسم اتفاقية سايكس - بيكو، والتي اتفقت فيها فرنسا وبريطانيا على اقتسام البلاد العربية، قبل الاتفاق مع الشريف حسين .

ان الامبريالية التي تسعى لتجريد الشعوب العربية من احد المقومات الرئيسية لصمودها ولانجاح نضالها من اجل الحرية والتقدم الاجتماعي، تسعى بكل وسائل نشر الاكاذيب والشكوك تشويه المواقف المبدئية للسياسة السوفييتية الخارجية. وقد بات ترويج هذه الاكاذيب في بلادنا اشارة الى ان هناك مؤامرة يمهّد لتمريرها ضد قضيتنا الوطنية، او من اجل التغطية على تنازلات عن السيادة الوطنية في هذا البلد العربي او ذاك .

لقد كان الامر هكذا حينما بدأ السادات مسيرته الاستسلامية بفك عرى الصداقة مع الاتحاد السوفييتي الى ان بلغ ، الامر فك علاقته مع كل اهداف الشعب المصري والشعوب العربية. وفي الوقت الحاضر ، يبرز بين الحين والاخر جنبا الى جنب مع تقديم التنازلات للامبريالية الامريكية التشكيك بموقف الاتحاد السوفييتي من القضية الفلسطينية، تارة من خلال نشر المزاعم عن قرب اعادته التمثيل الديبلوماسي مع اسرائيل ، وتارة اخرى بتريد الاكاذيب عن " اتفاقات " سرية مع الحكومة الاسرائيلية لتهجير عشرات الالاف من اليهود السوفييت الى اسرائيل . ولا يابه اصحاب هذه الاكاذيب لنفي الاتحاد السوفييتي لكل تلك المزاعم ، بل يكتفون بالبحث عن اكاذيب اخرى .

والان بعد ان افترض امر الاكاذيب العينية عن الهجرة وتبادل التمثيل عادوا يرددون معزوفة " يالطا الجديدة " ومخاوفهم منها . وهم يستغلون جهل او قصر نظر بعض الاوساط التي اخذت في اعادة هذه المعزوفة دون ان تسأل نفسها عن الجامع بينها وبين اولئك الذين لم يتوقفوا عن المطالبة والتأمر لتغيير نتائج ذلك الاجتماع التاريخي وعلى رأسهم حكام الولايات المتحدة والمانيا الاتحادية .

وليست مصادفة ان يكون المشككون في مؤتمري يالطا هم أولئك الذين يدخلون في مساومات حول المؤتمر الدولي لحل القضية الفلسطينية ترمي الى استبعاد مشاركة الاتحاد السوفييتي في المؤتمر المقترح .

لقد وقف الاتحاد السوفييتي مع حركات التحرر ومطالبها في ذلك المؤتمر وفي وجه معارضة ضارية لها من جانب بريطانيا التي كانت تسعى لاعادة الملوك والجنرالات الفاشيين لحكم بلدان أوروبا الشرقية، وتمكن من استصدار قرارات في المؤتمر تمكن شعوب تلك البلدان من تقرير مصيرها بحرية، وهكذا كان .

ان دعاة الامبريالية ومنظريها وتلاميذهم الصغار في البلدان الاخرى مثل بلادنا يحاولون بشتى السبل اخفاء الهوية الطبقيّة لثورة اكتوبر وللنظام السوفييتي الذي انبثق عنها ، او تشويهها من خلال المزاعم عن وجود طبقة جديدة " ووجود " امتيازات " لكنهم يفشلون في تقديم مثل واحد يبرهن على صحة هذه المزاعم كوجود مصانع يمتلكها افراد او اقطاعيات او ما شابه ذلك كما هو الحال في البلدان الرأسمالية .

لكنهم لا يتوقفون عن هذه المحاولات وان كانوا يعترفون ضمنا ، كم هي عقيمة تلك المحاولات حينما يطرحون قضية " الثورة " و " التقدم " على طريقتهم في مواجهة التأثير المتعاظم للاخطار الاشتراكية ولانجازات ثورة اكتوبر . ويمكن ملاحظة ذلك من خلال محاولة طرح الثورة الامريكية كبديل ، ومحاولات العديد من الحكام الرجعيين لوصف انقلاباتهم العسكرية بالثورة ، او للظواهر

بالانتساب لثورة ما من قبل حكام آخرين . ففي الاردن ، مثلا ، لا يتعب حكامه من ترديد انتقائهم للثورة العربية ، ولكون نظامهم يحمل مبادئها . وحاول السادات ، في اواخر ايامه ، اعادة انتساب لقطيا ، للثورة المصرية بعد ان وجه لها الكثير من الاتهامات والطعنات . ومثله ايضا كان النمري ينسب نفسه للثورة ، وحتى شاه ايران اعلن ما اسماه " الثورة البيضاء " ١

وفي هذا النطاق اجتهد منظرو الامبريالية ودعاتها لوضع الركائز النظرية للاستعمار الجديد . وعادوا للترويج لطريقة الحياة الامريكية ، ولافكار " الثورة الامريكية " بطريقة انتقائية ، وبصفة خاصة حول " حرية المبادرة " و"افضلية" المشاريع الفردية " في مواجهة الانجذاب الكبير نحو الافكار الاشتراكية .

وقد عبر عن هذا التوجه العديد من هؤلاء المنظرين بينهم البروفيسور ريتشارد موريس حيث كتب " ان على الانسانية ان تقرر اما من اجل ثورة تموز ١٧٧٦ في امريكا او ثورة اكتوبر ١٩١٧ في روسيا " . (١) .

لا احد ينكر الاهمية العظيمة للثورة الامريكية ، ولا ضخامة دورها التقدمي في حياة الولايات المتحدة . وقد كتب عنها لينين في عام ١٩١٨ قائلا : " لقد افتتح تاريخ امريكا الحديثة والمتحضرة باحدى اعظم الحروب الثورية حقا والتحريرية حقا التي قل مثيلها " . (٢) .

وبالفعل كان موقفا ثوريا حقا ما جاء في وثيقة اعلان الاستقلال الامريكي من مثل " كل الرجال خلقوا متساوين " ، وكلهم منحهم خالقهم حقوقا معينة ثابتة . . بينها الحياة ، الحرية ، والبحث عن السعادة " .

ومع ذلك فان هذا الموقف لم ينطبق على النساء او العبيد الذين ظلوا محرومين من هذه الحقوق كما كانوا قبل الثورة . لكن الامر تعدى هؤلاء فيما بعد ليشمل اوساطا اوسع من المجتمع الامريكي ، وشعوبا عديدة تعرضت وتعرض في الوقت الحاضر للتدخل العسكري والسياسي والاقتصادي الامريكي .

لقد عنى الراساليون الامريكيون الذين قادوا الثورة بالمبادئ الواردة اعلاه " رجال طبقتهم الناشئة التي ارادت بالاستقلال انفرادها ، دون الاستعمار البريطاني ، باستغلال الثروات الامريكية ، واقامة امبراطوريتها الرأسمالية الخاصة " .

ويقدم التاريخ الامريكي بعد الثورة امثلة عديدة ومتنوعة على هذه الحقيقة . فبعد سنة واحدة من اعلان الاستقلال احتلت القوات الامريكية ، تيكونديرونجا ، ودخلت بقيادة فيليب تشولر وحاصرت العاصمة الكندية انذاك ، كويبك ، ولكنها هزمت .

وفي عام ١٨١٧ احتل الجيش الامريكي جزيرة اميليا المكسيكية ، وفي ١٨١٨ شرق فلوريدا الاسبانية . وبعد سنة من ذلك اعلن جون ادامز ، وزير الخارجية الامريكية ان " على العالم ان يتقبل فكرة اعتبار املاكنا الفعلية ستكون كامل قارة امريكا الشمالية " .

وفي عام ١٨٤٦ احتل الامريكيون عاصمة المكسيك . وبعد عامين ارغموا الحكومة المكسيكية على توقيع " معاهدة سلام " في غواديلوب خسرت فيها المكسيك كاليفورنيا ، اريزونا ، نيومكسيكو ،

وتكساس، أي أكثر من نصف أراضيها حيث ضمت إلى الولايات المتحدة .

لقد كان من بين الذين احتجوا على هذا الظلم أبراهام لينكولن الذي كان آنذاك عضوا في مجلس النواب. لكن ذلك لم يمنع من أن ترتكب الولايات المتحدة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر خمسين عملا عدوانيا ضد بلدان أمريكا اللاتينية. وجرى في نفس الفترة ضم بورتوريكو وجزر اسبانية أخرى في البحر الكاريبي، وجزيرة غوام في المحيط الهادي، واحتلت الفلبين .

وقد تفاقم هذا النهج مع تطور الرأسمالية الأمريكية. لكن حكام أمريكا ظلوا يقدمون خدمة "لفظية" لوثيقة إعلان الاستقلال الأمريكي. ومن أبرز الأمثلة على ذلك الدور الذي لعبه الرئيس ويلسون حينما أعلن ما سمي بمبادئه الأربعة عشر قبل نهاية الحرب العالمية الأولى . ثم وافق على مختلف القرارات التي اتخذها مؤتمر فرساي لإعادة اقتسام العالم بين الدول الاستعمارية. وقد أشار كلمينصو، رئيس الوزارة الفرنسية آنذاك، واحد أقطاب ذلك المؤتمر إلى الطابع المناق لسياسة ويلسون حينما قال عنه " تكلم مثل عيسى المسيح، بينما كان يتصرف مثل لويد جورج " وبالطبع لم تكن الناحية الأخلاقية هي التي أغضبت كلمينصو بل واقع تأييد ويلسون للاطماع الاستعمارية البريطانية على حساب الاطماع الاستعمارية الفرنسية، والتي كان يعبر عنها كل من لويد جورج رئيس الوفد البريطاني، وكلمينصو رئيس الوفد الفرنسي في المؤتمر .

وقد تكررت الشكوى الاستعمارية الفرنسية من السياسة الأمريكية بعد الحرب العالمية الثانية، وبالذات حينما أخذت الولايات المتحدة باستغلال ضعف حليقاتها لتحل محلها في السيطرة على البلدان المستعمرة من قبل بريطانيا وفرنسا . وقد عبر عن هذه الحقيقة الجنرال ديغول حين قال " انهم يكرهون كل انواع الاستعمار الاستعماريهم " ١٠

ان ما قاله الجنرال ديغول يعكس في واقع الحال شعور الامبراطوريات الاستعمارية القديمة التي وجدت نفسها بعد الحرب العالمية امام منافس قوى حل محلها بأشكال متعددة في استغلال ثروات وموارد العديد من البلدان .

لكن الولايات المتحدة لم تجد المسرح العالمي خاليا لها . فلقد أدى قيام المنظومة الاشتراكية وتغير ميزان القوى على الصعيد العالمي لصالح الاشتراكية إلى تسريع عملية انهيار النظام الكولونيالي، ورفض عدة بلدان تحررت حديثا لطريق التطور الرأسمالي. ولم تعد الامبريالية الأمريكية قادرة على استخدام الأساليب الاستعمارية القديمة. وأخذت مع شريكاتها الأخريات من الدول الرأسمالية الكبيرة في ممارسة أساليب جديدة عرفت بالاستعمار الجديد . وهي تقوم على استخدام وسائل اقتصادية لتوجيه البلدان المتحررة حديثا في طريق التطور الرأسمالي كشريك صغير للاحتكارات الرأسمالية الكبرى، وكتابع للمخططات الاستراتيجية للامبريالية الأمريكية .

ولقد برزت أخطار هذه السياسة وأضرارها على البلدان التي وقعت ضحية لها في عدد من البلدان الآسيوية والأفريقية عند المقارنة بين أوضاعها السياسية والاقتصادية والاجتماعية مع أوضاع البلدان التي رفضت هذه السياسة وأصرّت على السير في طريق التطور المستقل بدعم الاتحاد السوفييتي والبلدان الاشتراكية .

ولا يتطلب الأمر، في هذا المجال، إيراد الكثير من الأمثلة. وإذا أخذت مصر كمثال فإن الفترة

القصور، نسبياً، التي مارست فيها سياسة التعاون مع الاتحاد السوفيتي شهدت قيام صناعات ثقيلة، ومشاريع ري، وقطاع عام واسع ومتطور، واتساع في الخدمات الثقافية والصحية والاجتماعية وعندما انحرف السادات عن هذه السياسة وارتبط بسياسة الاستعمار الجديد، أو ما أطلق عليه للتوحيه سياسة "الانفتاح" تحولت تدريجياً الى تابع للولايات المتحدة، وغدت البرجوازية الطفيلية القوة المتنفذة سياسياً واقتصادياً. وباتت تعتمد في الحصول على رزقها على المساعدات الأمريكية، وارتفعت ديونها الخارجية من ٢ بليون في عام ١٩٧٤ الى ٣٠ بليوناً في العام الماضي .

وعلى الصعيد الداخلي لم يجد ما جاء في وثيقة اعلان الاستقلال الأمريكي عن حقوق الانسان ترجمة عملية. فتلك الحقوق التي حددتها الوثيقة مثل " الحياة والحرية والبحث عن السعادة" ظلت مقصورة على طبقة كبار الرأسماليين الأمريكيين. أما عامة الشعب الأمريكي فقد ظل شبح البطالة يهدد الملايين منهم بين الحين والآخر . ويوجد منهم الآن حوالي ثمانية ملايين ونصف مليون عامل عاطل عن العمل ويعيش على الاعانات . كما يوجد حوالي ٤٠ مليون يعيشون في فقر شديد حسب المواصفات الرسمية الأمريكية. وهناك حوالي عشرين مليون اسود يعانون ، بصورة او باخرى ، من اشكال متعددة للتمييز العنصري ، وملايين اخرى يواجهون بدرجات متفاوتة ذلك التمييز لانهم منحدرون من اصل اسباني او صيني او شرقي .

على اية حال ، ليست الغاية هنا تعداد مظاهر ابتعاد الاوساط الحاكمة الأمريكية عن المبادئ التي تضمنتها وثيقة اعلان الاستقلال الأمريكي . ذلك لان واقع الممارسة السياسية والعسكرية والاقتصادية لهذه الاوساط . على الصعيدين الداخلي والدولي ، وخاصة تجاه البلدان النامية يعطي امثلة حية عن هذا الابتعاد . ومنها الموقف الأمريكي من قضية الشعب الفلسطيني ، وغزو غرينادا ، وتنظيم وتسليح العصابات المعادية للثورة في نيكاراغوا وافغانستان ، ودعم الانظمة الديكتاتورية والقوى الرجعية في كل مكان .

ويمكن القول ان ما ذكره رئيس مجلس ادارة الموء تمر الوطني للصناعيين الأمريكيين في عام ١٩٤٠ ، فيبيرجيل جوروان ، هو الصفة المميزة للسياسة الأمريكية وهو اعتراف بأن " مبادئ الحرية" التي نادت بها الثورة الأمريكية والتي تحاول الاوساط الأمريكية الحاكمة الادعاء بانها تتمسك بها قد جرى التخلي عنها بعد سنوات قليلة من انتصار الثورة الأمريكية في التعامل مع غالبية الشعب الأمريكي وشعوب العالم الاخرى .

في ذلك الوقت ، اي في عام ١٩٤٠ ، القى فيرجيل جوروان خطاباً قال فيه " مهما كانت نتيجة الحرب فان اميركا قد احترفت الامبريالية في الشؤون العالمية وفي كل ناحية في حياتها " (٣) وهذا الاعتراف من ممثل الصناعة الأمريكية ينطبق على واقع السياسة الأمريكية في الوقت الحاضر . ولكن ماذا عن ثورة اكتوبر التي يقول موريس ، احد منظري الامبريالية الأمريكية ، ان على البشرية ان تختار بينها وبين الثورة الأمريكية ؟ .

لقد انتصرت ثورة اكتوبر الاشتراكية تحت شعارات " السلام والحرية والاشتراكية" . وعند استعراض مسيرة هذه الثورة منذ انتصارها وحتى اليوم ، فان الوقائع تشهد على انها ظلت امنينة

لتلك الشعارات ، وانها وضعتها قيد التنفيذ .

وفي الوقت الحاضر يحمل الاتحاد السوفييتي وليد ثورة اكتوبر راية الدفاع عن السلام العالمي ، ومن اجل انهاء سباق التسلح ، والحد من التسلح النووى باتجاه تصفية شاملة ونهائية لمختلف اسلحة الدمار الشامل ، ومن اجل اقامة تعايش سلمي بين مختلف الدول على اختلاف انظمتها الاجتماعية ، وليس صدفة ان تكون الدولة السوفييتية هي أول دولة في التاريخ تضع العمل من اجل السلام مبدءاً ضمنته في دستورها .

وفي مقابلة صحفية نشرتها " نيويورك ايفنج جورنال " في ٢١ شباط ١٩٢٠ اجاب لينين على سؤال حول اساس السلام مع امريكا بقوله : " ليتركنا الراساليون الامريكيون لحالنا ، ونحن سوف لا نمسهم " . ولما سئل ما هي العقوبات امام سلام كهذا ؟ اجاب " ولاواحدة من جانبنا . والامبريالية من جانب الامريكيين واى راساليين اخرين " . (٤)

وتكفي الاشارة للتأكيد على ما قاله لينين الى واقعة تاريخية اساسية ، وهي ان الاتحاد السوفييتي لم يشن حرباً ضد اى بلد . وجميع الحروب التي خاضها من حرب التدخل حتى الحرب العالمية الثانية كانت دفاعية ضد عدوان شنته عليه الدول الرأسمالية .

وقد دشن الاتحاد السوفييتي انضمامه الى عصبة الامم المتحدة بمشروع نزع السلاح الشامل . وثابر منذ قيامه على التقدم بمشاريع متوالية هدفها خدمة قضية السلام في العالم وتوطيده .

وفي خطاب وزير الخارجية السوفييتية ادوارد شفيردنازة ، في الذكرى الاربعين للامم المتحدة توضيح وتأکید للسياسة السلمية السوفييتية . ورد على اولئك الذين يستخدمون موضوعة "الدولتين الاعظم " في محاولة لطمس الفروق بين السياسة السوفييتية والسياسة الامريكية .

يقول شفيردنازة " ليس لدى الاتحاد السوفييتي اية نية لوضع نفسه فوق الدول او الشعوب الاخرى . وهو لا يسعى ليأمرهم او يملى ارادته عليهم . وثانياً ان الاتحاد السوفييتي هو احدى اقوى دولتين في العالم . ولكن المسألة الاساسية هي اية اهداف سياسية تخدمها هذه القوة . ان اولئك الذين يطرحون موضوعة " الدولتين الاعظم " عليهم ان يتأملوا قليلا فيما كان سيحدث لاستقلالهم ، واى اتجاه كانت ستتخذها التطورات في العالم فيما لو كان الاتحاد السوفييتي ضعيفا " وكما على طريق الدفاع عن السلام كذلك هو الامر على طريق دعم حركات التحرر الوطني والاجتماعي ظلت ثورة اكتوبر .

انها اول ثورة في العالم تنتصر بقيادة للطبقة العاملة . وهذا ما اعطاها القوة والوفاء لاهدافها التي وضعتها امامها . ان جميع الثورات التي سبقتها كانت بقيادة طبقات مستغلة (بكر الفين) ولهذا استقلالها قادتها لصالح الطبقة التي يمثلونها . اما ثورة اكتوبر فقد كانت بقيادة المستغلين (بكر الفين) ولهذا كانت من اجل رفع غير الاستغلال ، ولصالح كل العاملين على قاعدة " من كل صعب طاقتة ولكل حسب عمله " .

والشهادة الدامغة على ذلك هي الواقع السوفييتي المعاصر ، مثلما هو واقع بلدان المنظومة الاشتراكية . فمنذ عام ١٩٥٠ مثلاً زاد الدخل القومي في الاتحاد السوفييتي حوالي عشرة اضعاف . وزاد الدخل للفرد الواحد بمعدل خمسة اضعاف ، وانتهى اى اثر للبطالة منذ عام ١٩٣٠ .

ان واقع نجاحات الاتحاد السوفييتي في بناء الاشتراكية وتفوق الاشتراكية على الرأسمالية يمكن استخلاصه من المعطيات الرقمية لتطور الانتاج، فضلاً عن الجوانب الاجتماعية والثقافية وعن حقيقة ان هذا التطور يعود لصالح العاملين في البلدان الاشتراكية، بينما يعود القسم الاعظم من مردوده الاعظم لصالح الرأسماليين في البلدان الرأسمالية .

وفي الجدول التالي ما يعطي فكرة عن ذلك :-

الانتاج الصناعي العالمي ١٠٠٪

السنة	البلدان الاشتراكية ٪	الولايات المتحدة ٪	السوق المشتركة ٪
١٩١٧	٣٪ (روسيا السوفيتية فقط)	—	—
١٩٥٠	٢٠	٤٤	٢٢
١٩٨٢	٤٠	٢٥	١٦

وقد جاء في مشروع الصياغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي التأكيد على انه " ينبغي قبل نهاية العام ٢٠٠٠ تحقيق مضاعفة قدرات البلاد الانتاجية مرتين في ظل تجديدها جذرياً ونوعياً .

ولعل المرء اأم هذه المعطيات لا يستطيع الا ان ينظر بسخرية الى ضيق الافق التاريخي لدى الامبريالية العالمية حينما كانت تمنى نفسها بانهيار النظام الاشتراكي خلال وقت قصير . ويذكر " والتر ليمان " الذي كان عميد المعلقين السياسيين الامريكيين لفترة طويلة ان صحيفة نيويورك تايمز نشرت ٩١ تنبؤاً بانهيار السلطة السوفيتية بين شهر تشرين ثاني عام ١٩١٧ وتشرين ثاني عام ١٩١٩ .

ان الامبريالية العالمية التي لم يعد بإمكانها ان تنشر مثل هذه التنبؤات في الوقت الحاضر تسعى للحظ من ضخامة انجازات البلدان الاشتراكية وخاصة الاتحاد السوفييتي . وهي تتحدث عن وجود " ازمة " وعن " تخلف تكنيكي " . لكنها تعجز عن ايراد الامثلة والوقائع عن مثل هذه المزاعم . وهي تسعى عن عمد فهم الحاجة الى ادخال الاصلاحات والتعديلات الادارية والتنظيمية التي تلائم مع مستوى التطور الاقتصادي كي تصبح رافعة جديدة لحفز ونمو معدلات جديدة . وتحاول ايهام شعوب بلدانها ان ادخال هذه الاصلاحات مؤثر لوجود ازمة ، بينما هي ، في الواقع ، مظهر صحة وعلاقة على حيوية نظام لا تقيد علاقات انتاج قائمة على الملكية الخاصة من ان تتخذ الاجراءات الكفيلة بضمان التطور الشامل على مختلف الاصعدة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

لقد كتب الكثير عن تاثير ثورة اكتوبر الثوري على مجرى العملية الثورية العالمية . وتكفي

الإشارة الى انه منذ انتصار تلك الثورة حدثت تغييرات كيفية على صورة العالم المعاصر تتمثل في انهيار النظام الكولونيالي، وفي تفاقم أزمة النظام الرأسمالي، وانتقال شعوب عديدة الى الاشتراكية، وانخراط عدة دول نامية في تنفيذ اصلاحات اقتصادية واجتماعية جذرية، وانتهاجها سياسة ذات توجه اشتراكي .

وقد عكس هذه الحقيقة، على طريقته، مكفارلين ، مستشار الرئيس ريفان لشؤون الامن القومي حينما اشار في مؤتمر صحفي في كانون الثاني عام ١٩٨٣ الى ان " الاتحاد السوفييتي والبلدان النامية حققت نجاحات بمعدلات اسرع فاسرع في السبعينات " وأشار في معرض حديثه الى انغولا واثيوبيا ، واليمن الجنوبي، وبلدان الهند الصينية، وايران وافغانستان . وقال " لقد حلل الرئيس هذا الاتجاه ، ودرس مسألة ما ينبغي عمله لعكس مجرى الاحداث " .

وبالفعل لا يتورع حكام واشنطن عن اتباع اكثر الاساليب دموية لعكس مجرى الاحداث ، كما حدث في غرينادا ، ويحدث حاليا في نيكاراغوا والسلفادور وافغانستان وعلى حدود انغولا . لكن النتائج لم تكن في مستوى طموحات الادارة الامريكية . حيث فشلت في تحقيق اهدافها مثلما تجلى ذلك من خلال العدوان على لبنان، ويتجلى في صمود تلك البلدان المستهدفة بالتحركات العسكرية الامريكية وقوى الثورة المضادة التي تمولها .

ويمكن القول استنادا الى تطور علاقات الاتحاد السوفييتي مع بلدان حركة التحرر الوطني في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية، انه كلما توطدت هذه العلاقات كلما استطاعت تلك البلدان الصمود في وجه التحركات الامبريالية، ومواجهة الضغوط السياسية والاقتصادية التي تمارسها عليها الامبريالية العالمية، ومواصلة تطورها الاقتصادي في نفس الوقت .

وقد عبر عن هذه الحقيقة رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية، على ناصر محمد بقوله " ان حزبنا ينطلق كما يوءد برنامجا، من ان وحدة حركة التحرر الوطني الديمقراطية وتلاحمها مع بلدان الاسرة الاشتراكية يشكلان ضرورة تاريخية وشرطا للتنصيف النهائية لسيطرة الاستعمار والامبريالية في كافة اشكالها وجميع دعائنها العنصرية " . (٥)

واذا ما نظرنا الى التطور الاقتصادي السريع الذي حققه ويحققه الاتحاد السوفييتي، فاننا نجد له انعكاسا مباشرا على البلدان النامية التي تقيم علاقات اقتصادية مع الاتحاد السوفييتي، وهذا الانعكاس يكشف الوجه الاممي لنجاحات الاشتراكية .

ان هذه الحقيقة تتبدى في زيادة المبادلات التجارية، والمساعدات الاقتصادية للبلدان النامية التي لها علاقات تعاون مع الاتحاد السوفييتي مع نمو الاقتصاد السوفييتي، مثلما تتبدى ايضا في انجذاب بلدان نامية جديدة الى اقامة مثل هذه العلاقات .

فعلى سبيل المثال كان حجم المبادلات التجارية مع الهند في عام ١٩٧٩ - ١٩٨٠ ما يساوي ١٨ بليون روبل واصبح يقدر في عام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ بمبلغ ٤٦ بليون روبل . وبينما كان حجم هذه المبادلات مع ٣٩ بلدا ناميا يساوي ٤٩٣ مليون روبل في عام ١٩٥٥ اصبح يعادل ١٩٢٧ مليون روبل في عام ١٩٨٠ . وتشكل البضائع الصناعية ٩٠ ٪ من الصادرات السوفييتية الى هذه البلدان وقد دخلت صناعة الصلب لأول مرة الى افريقيا بفضل المساعدة السوفييتية . فاصبحت مصر تسد

٦٠٪ من حاجتها منه، والجزائر تنتج حوالي مليوني طن من الصلب في السنة، بينما تصبح نيجيريا قادرة بعد الانتهاء من بناء مجمع الصلب بالمساعدة السوفيتية، على تصدير ٥ ملايين طن من الصلب في السنة.

ولا يقل عن هذه المساعدات أهمية، واقع كون المبادلات التجارية بين الاتحاد السوفيتي والبلدان النامية تتم وفق اسعار ثابتة لفترة طويلة، الامر الذي يحقق فائدة قصوى لهذه البلدان من خلال تحريرها من تقلبات الاسعار في السوق الرأسمالي. وهي تقلبات تميل الى خفض اسعار المواد الخام التي تصدرها البلدان النامية وارتفاع اسعار البضائع المصنعة في البلدان الرأسمالية. وقد تحدث عن هذه الناحية فيدل كاسترو، في مقابلة اجراها معه البروفيسور جيفري ايليت، وعضو مجلس النواب الامريكي، ميرفين ديمالي، فذكر ان في عام ١٩٨٤ " نقلت امريكا اللاتينية من الموارد الاقتصادية الى البلدان الصناعية ما قيمته ٧٠ بليون دولار " وقارن بين وضع هذه البلدان ووضع كوبا التي تبلغ تجارتها مع البلدان الاشتراكية ٨٥٪ من مجموع تجارتها فقال " نحن لسنا ضحايا قانون عدم المساواة في العلاقات التجارية، ولا الحماية، ولا زيادة الفوائد، ولا رفع سعر الروبل، ولا انحراف الاسواق. ولذلك لدينا اساس صلب لتطور البلاد الاقتصادى والاجتماعي. وهذا ما جعل كوبا البلد الوحيد في امريكا اللاتينية والبحر الكاريبي الذي لا يعاني من هذه الازمة ".

وقدر كاسترو خسارة دول امريكا اللاتينية في الفرق بين اسعار صادراتها في عام ١٩٨٠ وعام ١٩٨٤ بمبلغ ٢٠ بليون دولار.

ان شعوب دول امريكا اللاتينية لا تستطيع ان تتجاهل مظاهر النهب التي تمارس ضدها. او لا ترى البديل للتخلص من هذا النهب في اقامة علاقات تجارية متكافئة مع الاتحاد السوفيتي والبلدان الاشتراكية مثلما تفعل كوبا. وهذا هو احد الاسباب الرئيسية التي تجعل ادارة ريفان تنشر المزاعم عن " التدخل السوفيتي " في شؤون امريكا اللاتينية. فهي لا تستطيع المجاهرة بأن طريقة التعامل المتكافئة التي يقيمها الاتحاد السوفيتي مع الدول النامية تعرى طريقته، ولذلك فانها تلجأ الى ذرائع وافتراءات بعيدة عن السبب الحقيقي.

ولكن ليست العلاقات التجارية المتكافئة هي المظهر الوحيد لمساعدات المنظومة الاشتراكية للبلدان النامية. فهناك المساعدات العينية والخبرات الفنية الموجهة من الاساس لمساعدة البلدان النامية لبناء قاعدة صناعية لاستقلالها، ولهذا فان المساعدات السوفيتية موجهة لتطوير الصناعات الاساسية في البلدان النامية. حيث يخصص ما يعادل ٢٢٦ بالمئة منها للطاقة الكهربائية والاشغال الهندسية، و ٢٩٪ للصناعة الحديد والفولاذ، و ٨٤٪ للمواد غير المعدنية، و ٢١٪ للمواصلات والاتصالات و ٨٨٪ للزراعة و ٤٣٪ لاستخراج وتكرير البترول.

ان هذا الاتجاه في نوعية المساعدة المقدمة للبلدان النامية يعرى ايضا حقيقة المساعدات التي تقدمها الدول الامبريالية لتلك البلدان. ففيما توجه مساعدات البلدان الاشتراكية لاقامة الصناعات الاساسية وتوطيد اركان الاستقلال السياسي، وتوفير مقومات النمو الاقتصادى المطرد لصالح التقدم ورفع مستوى المعيشة، توجه الدول الامبريالية مساعداتها، وهي بالمناسبة حصة تافهة مما تنتجه

الاحتكارات الامبريالية من تلك البلدان ، الى تهيئة ظروف ملائمة لاستثمارات الشركات الرأسمالية ، وللمحافظة على مواقع الرأسمالية ، وتأمين استغلال الرأسمالية العالمية للجواهر وثروات البلدان النامية التي تتلقى هذه المساعدات . وليست صدف ان تؤدى ١٥٠ سنة من المساعدات " لدول امريكا اللاتينية ، ولإقامة " المشاريع الفردية " وما يسمى " بالمبادرة الحرة " الى وجود اكثر من ١٣٠ مليون انسان في امريكا اللاتينية يعانون ، في الوقت الحاضر ، من سوء التغذية ، والى وجود ٧٠ مليون امي . ولهذا السبب بالذات نصح جورج لودج ، الاستاذ في مدرسة رجال الاعمال التابعة لجامعة هارفارد اجهزة الدعاية الامريكية بعدم استخدام كلمة " رأسمالية " عند التوجه الى بلدان امريكا اللاتينية .

ان ثورة اكتوبر تمارس تأثيرها ، في الوقت الحاضر ، من خلال انجازات وسياسات وممارسات بلدان المنظومة الاشتراكية . ولهذا السبب فان هذا التأثير يتعزز باستمرار لا في البلدان النامية فحسب من خلال قوة المثل للتطور السريع وارتفاع مستوى المعيشة المضطرب وكما يتجلى داخل بلدان المنظومة الاشتراكية ، ولا فيما يقدمه التعاون مع هذه المنظومة من افضليات على التعاون مع الدول الامبريالية وحسب ، بل وفي توفير فرص اكبر للبلدان النامية للتحرر من احتكار الامبريالية للعلاقات الاقتصادية مع بلدان اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية . وبينما كانت هناك في عام ١٩٧٠ اتفاقيات اقتصادية وتقنية للتعاون بين الاتحاد السوفييتي و ٤٠ بلدا ناميا ، اصبحت في عام ١٩٨٠ مع ٦٤ بلدا ناميا . كما ارتفعت كمية المساعدة ، في نفس الفترة ، بحوالي ثلاث مرات . وهناك رابطة عضوية بين التقدم الذى تحرزه البلدان الاشتراكية وبين قدرتها على توفير المزيد من العون لشعوب البلدان النامية . ومن هنا تنبع حقيقة ان شعوب هذه البلدان لهم مصلحة مباشرة في كل تقدم تحرزه البلدان الاشتراكية . كما ان ازدياد عدد البلدان ، الذى اشرنا اليه من قبل ، التي دخلت في اتفاقيات اقتصادية وتقنية مع الاتحاد السوفييتي يشير الى تعاظم خيبة امل تلك البلدان في التعاون مع البلدان الرأسمالية الكبيرة والى تزايد وضوح المردود الايجابي للتعاون مع الاتحاد السوفييتي .

ولا جدال في ان البرنامج الاقتصادى الجديد في الاتحاد السوفييتي الذى يضع هدفا له مضاعفة قدرات الاتحاد السوفييتي الانتاجية مرتين سيفتح افاقا جديدة لتوسيع دائرة التعاون المثمر لصالح البلدان النامية . ومع النمو المتزايد للانتاج ولتحسين مستوى المعيشة تبعاً لذلك ، تتسع القدرة الاستيعابية للسوق الاشتراكي لمنتجات البلدان النامية ، وتتنامى امكانياتها للتخلص من النقص الذى تتعرض له من خلال اعتمادها على السوق الرأسمالي ، في اتجاهي التصدير والاستيراد ، وتنامي لها فرص اكبر لتعزيز استقلالها عن سيطرة البنوك والاحتكارات الامبريالية .

وفي هذا المجال يحمل مشروع الخطة الاقتصادية الجديدة في الاتحاد السوفييتي ، ومشروع الصياغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي بشائر جديدة للبلدان النامية . حيث ستوفر بدائل في السوق العالمية اخص وافضل نوعية من منتجات البلدان الرأسمالية . وقد اكد على هذه المسألة مشروع الصياغة الجديدة للبرنامج المشار اليه في معرض التشديد على تحسين نوعية

المنتجات السوقية بالقول " وان تكون قادرة على المنافسة في السوق العالمية . "

لقد دأبت الامبريالية منذ زمن طويل على ترويج الاكاذيب ضد المنتجات السوفييتية وكانت تستغل بعض المظاهر السلبية لتعميمها ، كما كانت تسعى ولا تزال لمنع الانظمة الموالية لها من اقامة علاقات تجارية وتعاون اقتصادي مع الاتحاد السوفييتي . وقد بلغ بها الامر ، ومن خلال عملائها في مصر ، فترة حكم السادات ، وكجزء من تبرير الارتداد من التعاون مع الاتحاد السوفييتي الى الادعاء بأن السعر العالي الحق الضرر بمصر . ولكن هذا الزعم كان على درجة من السخف اضطر اصحابه الساداتيين الى سحبه فيما بعد خصوصا وقد اثبت واقع المجاعة الاخيرة في افريقيا انه لولا السد العالي لتعرضت مصر للمجاعة . ولم يكن هذا الزعم الاول من نوعه لعرقلة التعاون مع الاتحاد السوفييتي ففي العشرينات اغلقت السلطات المصرية تحت الضغط البريطاني المكتب السوفييتي لشراء القطن في الاسكندرية بزعم اشتراكه في الحركة الشيوعية المصرية وفي عام ١٩٢٥ حطم البوليس الفرنسي في بيروت فرع المؤسسه السوفييتية للتجارة " اركوس " وطرد موظفيها من لبنان بحجة " قيامهم بالدعاية . "

ان عددا من الباحثين البرجوازيين لم يعد بإمكانهم انكار قوة تأثير المثل السوفييتي على البلدان النامية . وفي هذا لصد يقول البروفيسور " شارل ويلبر " الاستاذ في الجامعة الامريكية بواشنطن ان " الاتحاد السوفييتي فتح فصلا جديدا في تاريخ العالم الاقتصادي . لقد اظهر للعالم المثل الاول للتطور الاقتصادي السريع ، المخطط والموجه مركزيا . وهذا المثل ، في الوقت الحاضر ، يمارس تأثيرا عميقا على جميع الامم النامية . "

وهكذا انتقلوا من محاولة اخفاء " الطابع المحلي " لثورة اكتوبر الى الاعتراف بتأثيرها على البلدان النامية . لكنهم ظلوا يواصلون انكار تأثيرها في البلدان الرأسمالية المتطورة . لقد تعرض جورج مارشيه ، السكرتير العام للحزب الشيوعي الفرنسي الى هذه الناحية في المؤتمر الثالث والعشرين للحزب الشيوعي الفرنسي بقوله " هل يستطيع احد تصور قدرتنا على تحديد امكانية انتهاز الطريق الديموقراطي الى الاشتراكية في بلادنا لو ظل توازن القوى لصالح الرأسمالية ؟ بالتأكيد لا . نحن ندرك ذلك . ونقول باقتناع : اننا اذا كنا نعين لشغيلة فرنسا الطريق الاصيل للاشتراكية ، الطريق الاقل كلفة ، والمختلف عن الطريق الذي اتبعته البلدان الاشتراكية ، فاننا مدينون ، بشكل كبير ، في ذلك لوجود تلك البلدان . "

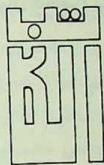
وهكذا بينما لم يبق شيء يذكر من تقاليد الثورة الامريكية في سياسة الاوساط الامريكية الحاكمة ، ظلت مبادئ ثورة اكتوبر وتقاليدھا حية متجددة في نشاط قائد هذه الثورة ، الحزب ومجموع الحركة الشيوعية العالمية . وانه لامر يحمل دلالات بعيدة المغزى لهذه الحقيقة ما جاء في مقدمة مشروع الصياغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي . ان " البرنامج الثالث للحزب الشيوعي السوفييتي في صيغته الحالية هو برنامج استكمال الاشتراكية المنهجي والشامل ، وتقدم المجتمع السوفييتي اللاحق نحو الشيوعية على اساس تعجيل التنمية الاجتماعية - الاقتصادية للبلاد . انه برنامج النضال في سبيل السلام والتقدم الاجتماعي . "

ولا جدال في انه على امتداد السنوات الثماني والستين منذ انتصار ثورة اكتوبر كانت كل اجيال الثوريين تجد في تجربة هذه الثورة مصدرا غنيا لا ينضب للاسترشاد في وضع الاستنتاجات ، واستخلاص الدروس في نشاطهما الثوري . وفي هذا الكثير مما يحفز الاجيال الحاضرة من الثوريين لاستيعاب دروس تلك التجربة الثورية المتجددة باستمرار .

الهوامش

- (١) موريس ، ريتشارد ، الامم الناشئة والثورة الامريكية ، (بالانكليزية) نيويورك ، ١٩٧٠ ، ص ١٢٨ .
- (٢) لينين ، المجموعة الكاملة بالانكليزية ، مجلد ٢٨ ، ص ٦٢ .
- (٣) سورملي ، الامبراطورية الامريكية ، اخلاقيات السيطرة في القرن العشرين . لندن ١٩٧٠ ، ص ٩٥ .
- (٤) لينين ، المجموعة الكاملة (بالانكليزية) ، مجلد ٣٠ الطبعة الثالثة ، ص ٣٦٥ - ٣٦٦ .
- (٥) صحيفة ١٤ اكتوبر (اليمن الديموقراطية) ١٧ تموز ١٩٨٥ .

مبادئ اكتوبر ومواقف الاتحاد السوفيتي ازاء القضية الفلسطينية في فترة ١٩١٧ - ١٩٤٩



اعداد : تيسير العاروري

ودعا لينين الى اندماج اليهود في المجتمعات التي يعيشون فيها، وفصح الجهود الصهيونية لضمان عزلة اليهود وذلك من اجل استمرار السيطرة عليهم . وتساءل لينين: "هل يمكن تفسير ذلك الواقع وهو : ان القوى الرجعية بالذات في اوروبا كلها، وخاصة في روسيا، تتألب ضد اندماج اليهود وتحاول تكريس عزلتهم نهائيا بانه مجرد صدفه ؟" وشن لينين حملة ضد "البوند" - الاتحاد العام للعمال اليهود في روسيا وليتوانيا - واكد ان اندماج اليهود هو الحل الوحيد للمسألة اليهودية. " تبرز المسألة اليهودية على هذا النحو : اما الاندماج او العزلة. ان فكرة " القومية اليهودية " تحمل طابعا رجعيا سافرا ليس عند انصارها (الصهاينة) فحسب، بل وعند اولئك الذين يحاولون جمعها مع افكار الاشتراكيين الديمقراطيين (البونديين) ان كارل كاوتسكي، اذ يعني اليهود الروس بصورة خاصة، يعبر عن ذلك بحيوية اكثر. ان

بينما كانت الحركة الصهيونية لا تزال في مرحلة التكوين، قام لينين بدحض اسمها نظريا، واتخذ مواقف عملية ضدها، ودحض منطلقاتها الفكرية، وفصح جوهرها الطبقي الرجعي ودورها التخريبي العدائي، وبشكل خاص تجاه الحركة العمالية وقد فصح لينين مقولة " شعب الله المختار " و " نقاء الجنس اليهودي " و " ازلية اللاسامية "، حيث كتب في رده على اتهام البونديين للبروليتاريا الروسية باللاسامية قائلا :

" لو أن البونديين، بدلا من غضبهم الغبي المضحك على لجنة كاترينوسلافسكي، كلفوا انفسهم عناء التفكير ولو قليلا بهذه المسألة وصفوا حسابهم من كراس كاوتسكي الذي اصدروه هم انفسهم منذ زمن قريب بلغتهم العامة حول الثورة الاجتماعية، لفهموا اذن، الصلة الاكيدة القائمة بين اللاسامية من جهة، ومصالح الفئات البرجوازية - لا مصالح الطبقة العاملة - من جهة اخرى " .

كما تهدف الى فصل جماهير الطبقة اليهودية العاملة عن النضال العام للبروليتاريا " .

ولم تتوقف ثورة اكتوبر عند مجرد الفهم النظرى والعلمي لمضمون وحقيقة الحركة الصهيونية، بل وبالاتحاد الى هذا الفهم خاضت نضالا دؤوبا ضد هذه الحركة وموافراتها .

ففي ١٩١٩/١٢/٢٨ نشرت المفوضية المؤقتة لشؤون اليهود القومية لدى مفوضية الشعب لشؤون القوميات في جمهورية روسيا الاتحادية الاشتراكية السوفياتية نداءا خاصا اشار باستنكار شديد الى ان الصهاينة يحاولون ازاحة العرب من فلسطين ويستعدون لانشاء دولة يهودية لهم هناك . وجاء في هذا النداء " ... ان جماهير الشغيلة اليهود ترى في جمهورية روسيا الاتحادية الاشتراكية وطنها الاشتراكي الذي تدافع عنه في الجبهات مع عمال روسيا وفلاحها ضد امبريالية دول الوفاق وجميع العملاء ... اننا لسنا بحاجة الى اية بلدان اخرى . ولا ندعي اية حقوق قومية لامتلاك فلسطين، ونحن نعتز بهذه الحقوق كاملة لجماهيرها الكادحة عربا ويهودا " ولعب المؤتمر الثاني للكونغرس (الاممية الشيوعية) الذي عقد في تموز - آب ١٩٢٠ دورا كبيرا في فضح دسائس الصهاينة في فلسطين، حيث طرحت في هذا المؤتمر، وباهتمام كبير، مسألة ضرورة فضح نظرية وتطبيق الصهيونية الرجعية - وخصوصا مسألة تأسيس دولة صهيونية في فلسطين تحت الحماية البريطانية . وأشارت مندوبة المؤتمر مزومكيفا الى " ان السكان اليهود في فلسطين لا يشكلون اغلبية . فهنا اقلية تسعى الى اخضاع جماهير الشغيلة التي تشكل اغلبية

العداء للفئات الغريبة من السكان سوف يمحي " فقط عندما تصبح الفئات اليهودية غير غريبة على السكان . بل تندمج مع الجماهير العامة . انه الحل الوحيد للمسألة اليهودية . وعلينا نحن ان نساعد كل ما من شأنه ان يساعد في القضاء على العزلة اليهودية . وها هو حزب البوند يقف ضد هذا الحل الوحيد الممكن، فهو لا يعمل من اجل القضاء على عزلة اليهودية، وانما على تقويتها وتعزيز شرعيتها " .

وكتب لينين مشيرا الى عملية اندماج اليهود في اوروبا قائلا : " ... في اوروبا كلها كان سقوط القرون الوسطى وتطور الحرية السياسية يسيران جنبا الى جنب مع رفع الوصاية السياسية عن اليهود ومع انتقالهم من لفهم العامة الى لغة الشعب الذي يعيشون بين ظهرانيه، ومع التقدم الاكيد لاندماجهم مع السكان المحيطين بهم " .

وكتب قائلا ان " شعار الثقافة القومية اليهودية، انما هو شعار الحاخامات والبرجوازيين، شعار اعدائنا ... ولذا فان كل من يتبنى مباشرة او بصورة غير مباشرة شعار " الثقافة القومية " اليهودية، انما هو (مهما تكن نواياه حسنة) عدو البروليتاريا، ونصير ما هو قديم وما يحمل طابع العزلة بين اليهود، انما هو شريك الحاخامات والبرجوازيين ... " وقد عرى ستالين جوهر الصهيونية ووصفها بانها " مظهر للشوفينية الفجة " . و اضاف ان الصهيونية " حركة سياسية رجعية تجمع انصارها من اليهود من صفار ومتوسطي البورجوازيين والبنفقيين ورجال الاعمال والفنيين واكثر الفئات تخلفا من العمال اليهود، وتهدف الى تنظيم دولة برجوازية يهودية في فلسطين

السوفييتي في مؤتمر لوزان مذكرة بشأن المسألة الشرقية طالب فيها بالفناء نظام الانتداب، بما فيه بالطبع، الانتداب البريطاني على فلسطين .

ولقد انعكست مبادئ أكتوبر وتجسدت في مواقف الاتحاد السوفياتي اللاحقة إزاء القضية الفلسطينية، حيث لم يكنف الاتحاد السوفياتي بفصح الحركة الصهيونية وتسليط الاضواء على مؤامرة غزو فلسطين. فندما اندلعت ثورة ١٩٢٩ أيدها الاتحاد السوفياتي ورأى فيها تعبيرا عن نهوض حركة التحرر الوطني الفلسطينية وبأنها ثورة شعبية ضد الاستعمار البريطاني والصهيونية . وقد قيمها كبار المؤرخين السوفيات على النحو التالي: "... اما الجماهير الشعبية في فلسطين

فانها قد واصلت النضال النشط ضد الامبريالية والصهيونية، وغير مرة اصطدم الفلاحون العرب بالعصابات الصهيونية المسلحة التي كانت تطردهم من الاراضي التي باعها الاقطاعيون العرب (في ناحية العفولة في ١٩٢٤، وناحية قيسارية في ١٩٢٧، وناحية الخضيرة في ٢٧ - ١٩٢٩ وغيرها). وفي اواخر العشرينات، كان الوضع في فلسطين متوترا للغاية. وكان لهيب النضال الشعبي يشتد يوما بعد يوم الى ان تحول في آب ١٩٢٩ الى ثورة .

.. وفي العشرينات من شهرآب بدأت مصادمات منفردة بين العرب واليهود، ولكن سرعان ما اخذت الحوادث تتخطى نطاق النزاع العربي اليهودي، وتتحول الى حركة وطنية شاملة موجهة ضد الامبريالية البريطانية وضد الصهيونية "

البلاد لنير دول الوفاق . وعلينا ان نناضل بأشد ما يمكن من الحزم ضد هذا النوع من الميول . فالصهاينة يسعون الى كسب انصار لهم في جميع البلدان، وهم يخدمون بدعايتهم وتحريضهم مصالح طبقة الرأسماليين . ويجب على الاممية الشيوعية ان تكافح هذه الحركة بأشد ما يمكن من الحزم " . وفي ٢٨ تموز ١٩٢٠ اقر المؤتمر الثاني المذكور للكونغرس الموضوعات اللينينية حول المسألة القومية ومسألة المستعمرات تلك الموضوعات التي جاء فيها : "... والدليل الواضح على خداع جماهير شغيلة الامية المضهدة بالجهود المشتركة لامبريالية دول الوفاق وبرجوازية هذه الامية يتجلى في عملية الصهاينة بشأن فلسطين . كما يتجلى في الصهيونية عموما التي تقدم الى الاستعمار البريطاني، وبحجة تأسيس دولة يهودية في فلسطين، قربانا هو السكان العرب الكادحون في فلسطين، حيث يشكل الشغيلة اليهود مجرد اقلية ضئيلة " .

وتجاه مسألة الانتداب البريطاني على فلسطين، وقف الاتحاد السوفياتي بقيادة لينين، بقوة وحزم وعري جوهرها الكولونيالي حيث قال : " نحن نعلم حق العلم انهم عندما يتحدثون عن توزيع الانتدابات على المستعمرات، فانما يعنون توزيع الانتدابات للسلب والنهب، واعطاء اقلية ضئيلة من سكان الارض حق استثمار الاكثرية من سكان الكرة الارضية " .

وفي عام ١٩٢٠ اصدر مؤتمر الشعوب الشرقية المنعقد في مدينة باكو في اذربيجان السوفياتية قرارا بشجب الانتداب البريطاني على فلسطين . وفي ٣٠/١٢/١٩٢٢ نشر الوفد

في نيسان - ايار - ١٩٤٨ وفي دورتها العادية الثالثة في ايلول - كانون الاول ١٩٤٨، بالإضافة الى انها كانت موضع بحث في العديد من جلسات مجلس الامن وغيره من الهيئات التابعة للامم المتحدة .

وفي كل هذه الجلسات والمنابر تجلى اتفاق الدول الاستعمارية جميعها، وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية، ضد العرب عامة والشعب الفلسطيني خاصة. في حين تصدى الاتحاد السوفياتي للدول الامبريالية وفصح تأمرها واطماعها البترولية والاستراتيجية في العالم العربي، ووقف الى جانب الشعب الفلسطيني وحقه في الحرية والاستقلال الوطني .

وقال المندوب السوفياتي في جلسة ١٥/٥/١٩٤٧ " .. لا يمكن ضمان مستقبل شعب فلسطين الا باستقلالها، ذلك الاستقلال الذي يضع اسس التعاون بين العرب واليهود في فلسطين" واقترح على الجمعية العمومية صيغتين لحل القضية الفلسطينية. كانت الاولى تنص على انشاء دولة عربية يهودية ديمقراطية اتحادية يتمتع فيها العرب واليهود بحقوق متساوية، في حين اقترحت الصيغة الثانية تقسيم فلسطين الى دولتين ديمقراطيتين مستقلتين عربية ويهودية .

ان موضوع قرار هيئة الامم المتحدة بتقسيم فلسطين وموقف الاتحاد السوفياتي منه، قد يكون اكثر موضوع في تاريخ القضية الفلسطينية منذ نشأة هذه القضية حتى الان تعرض ولا زال للتشويه واتخذ مادة للتحريض والتضليل سواء من قبل الرجعية العربية والبرجوازية العربية او من قبل القوى القومية العربية، عدا عن انه اتخذ ذريعة في حينه

وبنفس الوضوح قيم الاتحاد السوفياتي ثورة ١٩٣٣ وثورة ٣٦ - ١٩٣٩ التي دعار الكومنترن الى تأييدها والوقوف الى جانبها ووصفها على انها " حركة التحرر الباسلة العربية " .

واكثر من ذلك فقد طالب الاتحاد السوفياتي بوقف الهجرة اليهودية الى فلسطين واحتفاظ فلسطين بعروبيتها. حيث ان عندما اثار البريطاني مسألة تقسيم فلسطين لأول مرة عام ١٩٣٦ اعترض الاتحاد السوفياتي عليها، باعتبار ان العرب سيفقدون بالتقسيم افضل اراضيهم، وفق مشروع لجنة بيل (بالنسبة الى اللورد بيل الذي ترأس اللجنة الملكية البريطانية التي اقترحت المشروع)، وان انشاء دولة يهودية لا يخدم سوى مصالح البرجوازية اليهودية وسيوجه ضربة الى الحركة الثورية العربية .

وبعد ان دخلت السياسة البريطانية في فلسطين عام ١٩٤٧ في مأزق كبير، وبعد ان لم يعد بوسع الامبريالية البريطانية ان تستمر في حكم فلسطين كما في السابق " وحسب الطريقة القديمة"، وبعد ان اوصلت السياسة البريطانية الازمة في فلسطين الى ذروتها، وبعد ان هيات كافة الظروف الملائمة لتنفيذ وعد بلفور الذي قطعه على نفسها تجاه الحركة الصهيونية، فقد اضطرت الى طرح القضية الفلسطينية على بساط البحث امام هيئة الامم المتحدة .

وقد ناقشت الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة القضية الفلسطينية في دورتها الاستثنائية في نيسان - ايار ١٩٤٧ وفي دورتها العادية الثانية في ايلول = تشرين الثاني ١٩٤٧ ومن ثم في دورتها الاستثنائية

من قبل الرجعية العربية للقيام باوسع حملة دموية ضد الحركة الشيوعية في المشرق العربي في العراق وسوريا ولبنان وفلسطين كان من بين ضحاياها القائد الشيوعي العراقي فهد ورفاقه. ولذلك فاننا سنحاول معالجة هذه القضية ، بشيء من التفصيل محاولين تقديم صورة للوضع السائد آنذاك ، الذي جعل الاتحاد السوفياتي وقوى التحرر والتقدم في العالم تجمع في حينه، عن قناعة وحق ، على تأييد هذا القرار .

xxxxxx

نحو نهاية الحرب العالمية الثانية، اى منذ ربيع عام ١٩٤٥، وبوصول ترومان الى البيت الابيض بعد وفاة الرئيس روزفلت، بدأت الصهيونية تعطي وزنا اكبر في حسابات تحالفاتها الدولية الى حليفها الجديدة الولايات المتحدة الامريكية، وادركت الصهيونية بانها تستطيع الاعتماد على دعم الحليف الجديد. وقد دخلت في سنوات ٤٥ - ١٩٤٧ في "صراع" مع المستعمرين الانجليز لدفعهم بالتدريج للخروج من فلسطين. وقد اعتمدت الصهيونية في المرحلة الاولى على فصائل "الايرغون" و"شتيرن" التي بدأت "ازعاج" ادارة الانتداب البريطانية بشعاراتها المتطرفة وبعض الاعمال الارهابية. وفي تطور لاحق، جرى في شهر تشرين الثاني ١٩٤٥ توحيد قوى الوكالة اليهودية، و" الهاغانا" و" الايرغون" و"شتيرن" في جبهة موحدة لديها قرابة ٦٣ الف مسلح، وتبدأ ،وفق التسمية الصهيونية، " الحرب البريطانية - اليهودية" التي حاولت ولا زالت تسويقها على انها حرب تحررية وطنية .

لقد بذل الصهاينة جهودا كبيرة من اجل تضليل المجتمع الدولي تجاه الطبيعة الدنيئة الخفية لصراعهم مع المستعمرين الانجليز في سنوات ٤٥ - ١٩٤٧ .

لقد صوروا الوضع كما لو كانوا يخوضون نضالا عادلا ضد الامبريالية والاستعمار البريطاني. وقد خاطب حاييم وايزن، اجتماعات اللجنة الخاصة بالسالمة الفلسطينية المنبثقة عن الامم المتحدة في ١٨/١٠/١٩٤٧ محاولا بقوة تسويق هذا العراق على انه " حركة التحرر الوطني اليهودية". وفي ذلك الحين بدا ذلك كما لوكان حقيقة . ففي فلسطين، كانت تجرى فعليا صدامات مسلحة بين الفصائل الصهيونية المسلحة والقوات البريطانية . وقد استخدمت هذه الفصائل تعاطف قسم من السكان العرب انظلت عليهم ادعاءات قادة الحركة الصهيونية الذين صوروا مصالح السكان العرب بانها مصالحهم انفسهم ايضا. حتى ان العرب قد زودوا فصائل " الايرغون" بالسلاح، دون ان يخطر ببالهم بان هذا السلاح نفسه سيظهر ضدهم فيما بعد ، كما اتضح لاحقا. اما في ذلك الوقت، فكان قد خلق انطباع بان ما يجرى هو " حرب اهلية" ضد المستعمرين الذين ردوا بدورهم الرد المناسب - بدءا بالتصريحات اللاسامية وحتى ممارسة الاضطهاد وعندما نفذ " المتطرفون" اليهود بعض الاعمال الارهابية ردت عليها السلطات العسكرية البريطانية بحملة اعتقالات واسعة، وبالسرية والوقت المناسبين تحرك الصهاينة "المعتدلون" لينتقلوا من حالة مقاطعة "المتطرفين" الى التعاون معهم، وتشكيل الجبهة الموحدة التي اتخذت في

ان الوكالة اليهودية، وكما يتضح من خطاب اللجنة الخاصة بالمسألة الفلسطينية بتاريخ ١٩٤٧/٩/٣، كانت، وكما في السابق، تحاول ان تحول كل فلسطين الى دولة يهودية. ولكن، ومن حيث المظهر الخارجي فقط، كانت تبدو على انها تقاوم المخططات الانجلو-امريكية.

ومن المفيد اضافة الى كل ما ذكر اعلاه، ما تسرب آنذاك الى الصحافة من مخططات صناع بريطانية في الشرق الاوسط: فسيء الصيت، نوري السعيد، رئيس الوزراء العراقي آنذاك، و"الصديق الكبير" لبريطانيا، تبين انه كان قد وجه في عام ١٩٤٣ مذكرة سرية الى بريطانيا يعرض فيها حل المسألة الفلسطينية من خلال توحيد سوريا ولبنان وفلسطين تحت حكم التاج العراقي، واعطاء "حكم ذاتي موسع" ليهود فلسطين ومسيحيي لبنان. وقد انطلقت هذه الخطة بالطبع من ضرورة اقضاء الفرنسيين عن سوريا ولبنان، الامر الذي لاحظته الفرنسيون. وقد حمل نفس الطبيعة كذلك مشروع حليف بريطانيا وامير شرق الاردن آنذاك - الامير عبدالله، الذي دعا الى اقامة "سوريا الكبرى" بزعامته، سوريا ولبنان وقسم كبير من فلسطين، تتحد جميعها مع شرق الاردن - الواقعة تحت الحماية البريطانية في حينه. اما "المسألة اليهودية" فتحل باعطاء الصهاينة شريطا ساحليا يمتد من حيفا وحتى يافا. ان الطبيعة الامبريالية لكل هذه المشاريع تبدو واضحة للعيان مثلها مثل مصدر الالهام البريطاني لاصحابها.

ان كل ذلك، وبدون شك، ساهم مساهمة فعالة في تشكيل مزاج سيكولوجي لصالح

مجال السياسة الخارجية، لدرجة معينة، موقف رفض اقتراحات الدول الامبريالية باستمرار "الوجود" البريطاني في فلسطين واستبداله برماية مشتركة انجلو-امريكية. لقد اجتمعت كافة المؤامرات الصهيونية جميعها على رفض خطة استبدال الانتداب بالوصاية، من حيث المبدأ تلك الخطة التي عرضتها اللجنة الانجلو-امريكية في ١٩٤٦/٤/٢٢. حيث ان تلك الخطة لم تستجب تماما لمطالب المهيمنة بتحويل فلسطين الى منطقة تحت الوصاية التي يجب ان تضمن بدورها تحقيق الهجرة الواسعة وتسهيل الاستيطان اليهودي المكثف للبلاد. خاصة وان التقرير انطلق من بعض التحديدات على عدد المهاجرين وبالتالي لا يحقق الهيمنة الصهيونية المكثفة على فلسطين. ولم يناسب الصهيونية ايضا شروع اقامة "مناطق حكم ذاتي" في البلاد نجسها حكومة فيدرالية تحت الرقابة الشديدة لسلطات الانتداب التي تشرف ايضا وبشكل مباشر، على القدس وبيت لحم والنقب بالاضافة الى قطاعات الدفاع والسياسة الخارجية والمالية وبناء السفن والهجرة. ان هذا المشروع انجلو-امريكي ايضا، وقد قدم في تموز ١٩٤٦. وعرف باسم "مشروع موريسون - جريدي" وقد رفضته الوكالة اليهودية.

وهذا كان ايضا مصير "مشروع بيكن" الذي اقترحه (بريطانيا) في عام ١٩٤٧، كالتنونات عن طريق اقامة عدد غير محدود من مناطق "الحكم الذاتي" القائمة على اساس ديني-عربي، تحت قيادة "حكومة فيدرالية تتكون في غالبيتها من موظفين انجليز".



شعب فلسطين اليهودي المكافح " ضد الاستعمار
" ١١ " في اوسع دوائر المجتمع الدولي
والتقدمي، وبالتالي لعب دورا هاما ومعروفا
في تحديد موقف العديد من الدول عندما
عرضت القضية الفلسطينية للنقاش في الامم
المتحدة .

ان التطور اللاحق للمجتمع والدولة التي
اقامها الصهاينة على ارض فلسطين هي فقط
التي وضحت الطبيعة الحقيقية "لصراعهم"
مع السلطات البريطانية، الامر الذي لم يكن
بالنسبة للصهاينة، حقيقة، حربا ضد
الامبريالية والاستعمار، على الرغم انهم "
اصطدموا" مع المستعمرين - الامبرياليين . اذ
انه كان مجرد تمرد للمستوطنين الصهاينة ضد
اولي امرهم، الاوصياء عليهم بفعل تناقضات
ثانوية ومؤقتة تتعلق بامكانيات تحقيق
استقلالية اكبر في نشاطهم الكولونيالي في
فلسطين وتوسيعه وتكثيفه .

ولكن في ذلك الوقت، وعندما كان يجري
بحث مصير فلسطين في الامم المتحدة،
قليلون جدا من ساورتهم الشكوك بشأن طبيعة
نشاط الصهاينة " المعادية للامبريالية " في
هذه البلاد . اصف الى ذلك بعض خطوات
بريطانيا والولايات المتحدة الموجهة نحو " كبح
جماح الصهاينة "، وتحت هذه الذريعة من
اجل احباط قرار الامم المتحدة، وذلك بهدف
تتمديد فترة السيادة الامبريالية على فلسطين
كل ذلك، عمل بشكل واضح على تدعيم ذلك
الانطباع . وهذا ما كان من الممكن ان لا يؤثر
على موقف العديد من الدول اعضاء الامم
المتحدة ، التي كان يحركها مزاج ومشاعر
العداء للامبريالية .

ان المناخ العام الذي ولد فيه قرار الامم

المتحدة الاول بشأن المسألة الفلسطينية،
تكون ايضا تحت تأثير عوامل عاطفية عديدة
اخرى، لعبت دورا غير قليل في مجرى تشكل
موقف العديد من اولئك الذين اعتمد القرار
على اصواتهم . وفي مقدمة هذه العوامل،
التعاطف مع ضحايا الفاشية والنازية، ومن بين
اولئك كان يهود اوروبا . فبالاضافة الى
ملايين القتلى، كان هناك مئات الالاف من
الناجين من غرف الغاز والمحاق من اصبحوا
بدون مأوى ووسائل للحياة ووجدوا ملجأ مؤقتا
لهم في المعسكرات التي اقيمت للاشخاص
المهجرين . وفي صفوف هؤلاء نشطت
الصهيونية بنجاح لاقتناعهم بالهجرة للعيش
في " ارض الميعاد " التي بدت تظهر افاق
تحويلها الى دولة . اما حقيقة شعور وموقف
العرب الفلسطينيين تجاه هذه المسألة، فقد
فضل الصهاينة السكوت عليه واخفائه . وهكذا
اصبحت فلسطين في عيون هؤلاء المهجرين
الذين عانوا من الاضطهاد النازي لسنوات
مصدر قوة جذب كبيرة وبدت لهم بفضل جهود
الصهاينة، وكأنها المخرج الوحيد من محتهم
، وقد استثمرت الصهيونية ذلك بدهاء كبير
محاولة اقناع الجميع وفي كل مكان، بان لا
سبيل لمساعدة اولئك الذين عانوا من
الاضطهاد النازي، وتوحيضهم عن ذلك، سوى
باقامة دولة لليهود في فلسطين .

ومن اجل طمأنة المجتمع الدولي الذي
كان يقلقه مصير سكان فلسطين الاصليين -
العرب، لم يبخل قادة الصهيونية من طرئهم
بتقديم الوعود بانهم سيحترمون حقوق
هؤلاء ومصالحهم .

فاعلن ممثلو الوكالة اليهودية بانهم على
كامل الاستعداد للتعايش بمداقة مع العرب .

الاعتراض ضد تقسيم فلسطين الذي قدمته الهيئة العربية العليا، التي كانت تتحدث باسم السكان العرب في هذه البلاد، وممثلي الدول العربية الاخرى الذين اجمعوا على تأييد وجهة نظر الهيئة العربية العليا. ولكن كان معروفاً لهم ايضا الوجه الحقيقي لهكذا ممثلين للعرب آنذاك. وهو ما اثر بالضرورة على الموقف تجاه محاججات ومطالب الطرف العربي. فغالبية الدول العربية كانت في ذلك الوقت مستعمرة او في تبعية شبه استعمارية، على الرغم ان العديد منها كان عضواً في الامم المتحدة. وكانت الانظمة الملكية الرجعية لا تزال تلعب الدور القيادي بين الدول العربية. ولذلك فان القليلين فقط كانوا ميالين لتصديق حقيقة اهتمام هؤلاء بحل عادل وشامل للقضية الفلسطينية. ويكفي القول بان ممثلي الوفود العربية في لجنة الامم المتحدة الخاصة بالقضية الفلسطينية كانا، نوري السعيد، ورئيس وفد المملكة العراقية والامير فيصل بن سعود من العربية السعودية.

لقد قدم الممثلان العربيان، دفاعاً عن وجهة نظرهم العديد من الدلائل المدعمة والمحاججات، ولكن كان يبدو واضحاً وصارخاً في ما قدموه من مقترحات للحل هدف خدمة مصالح الامبريالية البريطانية، والتي بدورها حاولت استغلال ذلك للمحافظة على سيطرتها على فلسطين، ولكن تحت علم الامم المتحدة.

لقد لعب الاتحاد السوفياتي دوراً حاسماً في ان يكون اساس حل المسألة الفلسطينية مصاغاً بحيث يراعي الحد الاقصى من اعتبارات المصالح الشرعية والحقوق الثابتة للشعب العربي الفلسطيني، بقدر ما سمحت

وقال حاييم وايزمن - المرشح لرئاسة الدولة اليهودية - مؤكداً: " لا مكان حتى للحديث عن سيادتنا على العرب، بمعنى حرمانهم من حقوقهم الطبيعية او لغتهم او اى شكل من اشكال التدخل في حياتهم الثقافية". وكرر نفس الكلام بن غوريون - المرشح لرئاسة الوزراء - قائلاً: " سيكون موقفنا تجاه جيراننا من العرب ومن غير اليهود، مثل موقفنا من اليهود. وسنبذل قوتنا من اجل ان يحافظوا على طابعهم العربي، ولغتهم، وثقافتهم العربية، وديانتهم، ونمط حياتهم. وفي نفس الوقت سنعمل كل ما في استطاعتنا من اجل ان نرفع من مستوى الحياة تدريجياً...". كما كتب ناحوم جولدمان، عضو هيئة رئاسة الاتحاد العالمي للمنظمات الصهيونية، في مذكرة الى دين اشيسون - مساعد وزير الخارجية الامريكي قائلاً: " يسعدنا شرف انضمام فلسطين الى فيدرالية دول الشرق الاوسط". والامثلة على مثل هذه الاقوال والتأكيدات كثيرة.

ان مثل هذه الوعود والتأكيدات التي انفضح طابعها الديماغوجي المناق في ما بعد، قد ساعدت ولا شك في تشكل انطباع خدم الصهيونية في اخفاء نواياهم الحقيقية. فان من صوت لمصلحة قرار التقسيم وقيام الدولة اليهودية على جزء من ارض فلسطين كان على قناعة بانها ستحاول ايجاد لغة تفاهم مشتركة مع مواطنيها العرب، ومع الدولة العربية التي ستقام على الجزء الاخر من ارض فلسطين ومع باقي شعوب ودول المنطقة. وبالطبع، كان معروفاً لكل المشاركين في نقاش القضية الفلسطينية في الامم المتحدة،



بذلك الظروف الموضوعية .

فقد رفض الاتحاد السوفياتي في حينه " وعد بلفور " كونه فعلا متحيزا واحادى الجانب من طرف الدولة البريطانية المستعمرة . كما اكد الاتحاد السوفياتي في عصبة الامم عدم اعترافه بالمادة ٢٢ من نظام العصبة وكل ما بني عليها ، وبذلك رفض وبشكل مبدئي نظام الانتداب كافراز للقانونية الاستعمار الكولونيالي نفسه ، وبالتالي رفض الانتداب البريطاني على فلسطين ، وما حملته من الام ومآسي للشعب الفلسطيني . وقد اكد الاتحاد السوفياتي من جديد موقفه تجاه فرض نظام الانتداب على فلسطين في الدورة الطارئة للجمعية العامة للامم المتحدة المخصصة للمسألة الفلسطينية والتي افتتحت في نيسان ١٩٤٧ . وخلال نقاش نفس المسألة في الدورة الثانية العادية للجمعية (ايلول - تشرين ثاني ١٩٤٧) . وقد عكس هذا الموقف نفسه في قرار الجمعية العام رقم ١٨٢ (المعروف بقرار التقسيم) المتخذ في ١٩٤٧/١١/٢٩ ، حيث لم يرد ذكر " وعد بلفور " في هذا القرار ، كما ان الاشارة الى الانتداب البريطاني ترد فقط في معرض الحديث عن الغائه . وبكلمات اخرى ، لا علاقة اطلاقا بين تلك الوثائق وقرار ١٩٤٧ بما في ذلك من وجهة النظر الحقوقية الشكلية . فقرار ١٩٤٧ ومن خلال تجاهله ، ينطلق من النفي الكامل " للحق " الاستعماري الذي هو اساس " وعد بلفور " والانتداب اللذين اعتمد عليها الصهاينة فيما قدموه من ادعاءات بحقهم في فلسطين . وينفي القرار كذلك المقولة الصهيونية عن " عدم وجود " شعب عربي فلسطيني التي اعتمد عليها بعض

الحقوقيين ، من امثال ارنست فرانكشتاين ، الخبير الامريكي في حق القانون الدولي عندما استنتج بان " مطلب اليهود في حق تقرير المصير له اساس قانوني متين ، في حين ان مطلب العرب الفلسطينيين ليس له اي اساس قانوني " . فالقرار لا يكتفي بالاعتراف بوجود اساس قانوني لمطلب الشعب العربي الفلسطيني بحق تقرير المصير ، وانما يضع تنفيذ هذا المطلب في المقام الاول عندما يتحدث عن الدولة العربية والدولة اليهودية وليس الدولة اليهودية والدولة العربية . وفي التفاصيل ، يحدد القرار في المقام الاول حدود الدولة العربية ، وتحديد ما هو اساس التقسيم . واخيرا يجب ملاحظة حقيقة ان القرار يعتمد الحديث عن المساواة المطلقة للشعبين ، ويحظر على اي من دولتي المستقبل القيام باية اجراءات تتضمن تمييزا تجاه الاقلية التي ستكون على اراضيها . ويحدد الاسس الرئيسية لدستوري الدولتين ليكونا ذوي طبيعة ديموقراطية ، ويفرض على حكومتي الدولتين تبني سياسة خارجية محبة للسلام . ان ممثلي الاتحاد السوفياتي الذين اشتركوا في حل المسألة الفلسطينية ، لم يروا مطلقا في تقسيم فلسطين الحل الامثل . وقد اعطى الوفد السوفييتي الافضلية وايد منذ البداية اقامة - دولة عربية - يهودية موحدة وديموقراطية في فلسطين . وهذا ما اعلنه الوفد السوفياتي بدون لبس ومن البداية وليس ذنب الاتحاد السوفياتي ان كانت مجمل الظروف الموضوعية القائمة آنذاك ، قد منعت الاخذ بهذا الرأي . وفقط ، بعد ان توصل الاتحاد السوفياتي الى قناعة استحالة تحقيق

مع الصهاينة، دون ان يتركوا لمثل هذه العملية اية فرصة في ان تخرج السيطرة عليها من ايديهم. وفي الوقت نفسه ايضا، اعاقوا عمل لجنة الامم المتحدة بخصوص فلسطين، وحالوا دون ان تباشر القيام بمهامها في الوقت المناسب، لادارة فلسطين في الفترة الانتقالية. ومنعوها بذلك من تنفيذ جميع الاجراءات الرئيسية التي نص عليها قرار عام ١٩٤٧ الضرورية للمرحلة الانتقالية، والتي عليها بالذات كان يعتمد تنفيذ القرار كاملا، وبالتالي كل قضية تطبيع الوضع في فلسطين ومستقبل تطور اجزائها.

كما ان الموقف المتميز للصهيونية الذي اتخذه الرئيس الامريكي آنذاك، ترومان، لعب دورا هاما في اعاقه تنفيذ قرار عام ١٩٤٧، لدرجة وصلت بالامريكيين ان تقدموا في ربيع عام ١٩٤٨ باقتراح يطلبون بموجبه الغاء قرار التقسيم. وبالطبع لم يكن ضمن اهداف الصهاينة السعي لتنفيذ ذلك القرار، بالرغم من انه وحتى الان لا زال الاساس الحقوقي والسياسي الوحيد لقيام الدولة اليهودية التي اتخذت اسم اسرائيل عند قيامها.

ان قرار ١٩٤٧ لا يعترف لإسرائيل بآية "حقوق تاريخية" في فلسطين وفق الادعاءات الصهيونية عن حقها في الوجود، كما هو الامر بالنسبة "لوعد بلفور" والانتداب البريطاني. ان حق الدولة اليهودية في الوجود حصلت عليه من الامم المتحدة. اي انه حق ممنوح وبالتالي ليس حقا مطلقا وبدون تحديدات. بل انه مشروط بشكل دقيق وصارم. وقد حددت هذه الشروط في قرار التقسيم لعام ١٩٤٧ وفي عملية الاجراءات لقيام الدولة ودستورها.

ذلك، ايد تقسيم فلسطين الى دولتين: عربية ويهودية، وابقاء مدينة القدس وحدة مستقلة لها نظام دولي خاص تحت ادارة هيئة لامم المتحدة. وضمن ذلك بذل الاتحاد السوفياتي اقصى قواه من اجل ضمان حقوق كل سكان البلاد وضمان التطور الديمقراطي لكل اجزائها.

وليس هناك اي اساس للشك، وكما اثبت التطور اللاحق، في حقيقة انه فيما لو تم تنفيذ قرار عام ١٩٤٧ بكافة بنوده، لقاد الى تطبيع الاوضاع في فلسطين، ولجنب الشعب الفلسطيني ما حل به من مآسي وعذابات ونشرد لا تزال مستمرة حتى اليوم، ولحال دون نشوء بؤرة التوتر الخطرة في الشرق الاوسط.

اما بريطانيا، وهي الدولة الوحيدة التي كان يعتمد عليها الكثير في الفترة الانتقالية من اجل تنفيذ القرار، فلم يدخل ضمن حساباتها مثل هذا الموقف تجاه القرار. وكما لاحظ المستشرق السويسري سيمون جارجي بان "هناك العديد من الدلائل تبين بان قرار الامم المتحدة لم يكن مصدر سرور للبريطانيين. وقد نظم عملاء بريطانيا في البلاد حملة الاضطرابات املين حشر الامم المتحدة في الزاوية ودفعها رغم انفها لتتوجه بالرجاء الى بريطانيا طالبة منها البقاء والاستمرار بالقيام بمسؤولياتها التي كلفت بها، ولكنها وبالطبع لم تحسن استخدامها حتى الان".

وقد سلم البريطانيون للصهاينة قواعدهم العسكرية، وذخائرهم، وشجعوا سكان فلسطين العرب على ترك مواطن سكناهم. وفي نفس الوقت دفعوا الدول العربية للصدام العسكري

للبلاد واختيار حكومة مؤقتة، ولم يكن القرار بان انشا بوضوح بعض المواد الدستورية التي يجب ان يتضمنها الدستور وانما تضمن ايضا النص الكامل للبيان الذي يجب ان تتقدم به كلا الحكومتين المؤقتتين الى هيئة الامم المتحدة وبشكل ملزم " قبل نيل الاستقلال " .

ومن كل هذا يتضح بجلاء ان واضعي القرار قد اخذوا بعين الاعتبار وجود ضمانات حقوقية محددة تماما ضد تعسف او استبداد اجهزة الادارة المؤقتة المكونة من ممثلي المواطنين * .

ولو جرى تحقيق هذه الضمانات ، لنظير الوضع على الاغلب بشكل مختلف عما تم في الواقع . وفيما يتعلق بالدولة اليهودية (فنحن نستطيع التحدث عنها فقط ، طالما ان الدولة العربية لم تقم) يمكن الافتراض اننا ما كنا لنواجه الان دولة عنصرية توسعية عدوانية فيما لو تم في فترة الانتقال تحقيق شروط الامم المتحدة تجاه الاسس الدستورية الملزمة لكلا الدولتين اللتين جرى التخطيط لاقامتهما .

اما فيما يتعلق بالاسس الدستورية التي يجري الحديث عنها ، فقد نص القرار اولا على ضرورة اقرار الدستور نفسه بطريقة ديمقراطية من قبل المجلس التأسيسي وتضمن الدستور التزاما باتباع سياسة خارجية محبة للسلام وترفض التوسع والعدوان . وينص القرار بشكل ملزم ان يتضمن الدستور موادا تضمن حقوق

ويجب ملاحظة ان مسألة الاجراءات التي وجب ان تقود الى قيام دولتين مستقلتين على ارض فلسطين بالاضافة الى منطقة القدس الدولية، لها اهمية كبيرة وليست شكلية . فهذه الاجراءات حددت لتقود الى خلق المقدمات الضرورية، الحقوقية والسياسية للدولتين المستقلتين العربية واليهودية وتطورهما الدستوري اللاحق على اسس ديمقراطية . واخذا بعين الاعتبار صعوبة هذه العملية ، فقد اخذ واضعو القرار بعين الاعتبار تقليص الفترات الزمنية الى الحد الاقصى على ان تبقى كافية للانتقال التدريجي بالدولتين العتيدتين حتى حصولهما على استقلالهما الكامل . وهذه العملية ، كان يجب ان تتم تحت قيادة لجنة الامم المتحدة الخاصة بفلسطين خلال مدة شهرين ابتداء من انتهاء انسحاب القوات البريطانية الذي يجب ان يتم حتى ١٩٤٨/٨/١ كحد اقصى وبالتالي فان الحد الاقصى لاتمام عملية اقامة الدولتين حددت بتاريخ ١٩٤٨/١٠/١ .

وقد خولت اللجنة تشكيل اجهزة ادارة مؤقتة للدولتين في المناطق المخصصة لكل منهما على ان يتم نقل السلطة اليها تدريجيا وقد اشترط ان تقوم الادارات المؤقتة خلال مدة الشهرين باجراء انتخابات ديمقراطية حرة ودون اي تمييز لاختيار مجلسين تاسيسيين يقوم كل منهما بدوره بوضع دستور

* لقد جاء في القرار " . . . الاستقلال يمنح لكل من الدولتين بناء على طلبها وفقط بعد ان تضع دستورا يحقق الشروط المنصوص عليها في الفقرة ٤ (من "خطة التقسيم ") وان تقدم للامم المتحدة البيان المتضمن ضمانات محددة، وتوقع على اتفاقية لاقامة الاتحاد الاقتصادي الفلسطيني وتأسيس أنظمة التعاون بين كلا الدولتين ومدينة القدس " .



باسرائيل الى جانب الشرط العادي الذي يطلب من اي دولة اخرى وهو ما يتعلق بالتقيد بميثاق هيئة الامم المتحدة. وقد اضطرت اسرائيل للموافقة على هذه الشروط التي فتحت لها بالتالي ابواب الامم المتحدة .

xxxxxxx

والان ، وعلى ضوء كل ما اوردناه اعلاه بخصوص قرار التقسيم ، لنواجه مباشرة السؤال التقليدي ، الذي لم يعد له سوى اهمية تاريخية ، وبالتالي منهجية وتربوية بعد ان فقد اهميته العملية : هل كان قرار التقسيم عادلا ؟ وهل كان على الشعب العربي الفلسطيني قبوله ؟ .

اننا نعتقد اولاً بأنه لا يجوز استخلاص الجواب على الشق الثاني كنتيجة منطقية للجواب على الشق الاول ، لان في ذلك خضوعاً وارتكازاً للمنطق الشكلي في قضية سياسية معقدة تتطلب اخضاعها للمنطق الديالكتيكي منهج التحليل والتفكير السياسي العلمي .

فقضية العدل ، قضية حقوقية خاضعة للقوانين والاعراف السائدة في مجتمع محدد تتغير من بلد لآخر ومن زمن لآخر . ومن هذا المنطلق ودون الخوض في الارقام المتعلقة بمساحة الدولتين العربية واليهودية وحدودها وغيرها من التفاصيل المعروفة يمكننا القول بان قرار التقسيم كان قراراً مجحفاً بحق الشعب العربي الفلسطيني اجحافاً كبيراً ، وبالتالي فهو غير عادل .

اما الاجابة على الشق الثاني ، اي هل كان على الشعب العربي الفلسطيني قبول القرار ، فيتطلب الاجابة اولاً على سؤال آخر : هل كان من مصلحة الشعب العربي الفلسطيني ومصلحة نضاله وتطوره اللاحق ومستقبله

الاقليات القومية والدينية ، وتساوى المواطنين في كافة ميادين الحياة الاجتماعية والسياسية ، ومنع اي شكل من اشكال التمييز العرقي او الديني او الجنسي . واخذاً بعين الاعتبار ، كما يبدو ، الخبرة تجاه سياسة الصهيونية في "الاستيلاء على الاراضي" ، الزم ان يتضمن الدستور مادة او مواد بالمحتوى المحدد التالي : "يمنع نزع الاراضي التي ملكها العرب في الدولة اليهودية (او اليهود في الدولة العربية) باستثناء تلك الحالات التي تقتضيها المصلحة الاجتماعية . وفي كل الاحوال ، التي تنفي نزع ملكية الاراضي ، يتم دفع تعويضات كاملة تحددتها المحكمة العليا وتدفع قبل تنفيذ نزع الارض) .

وقد نص القرار ايضا على عدم جواز اجراء اية تغييرات دستورية في المواد التي نص القرار على وجوب تضمينها الدستور بدون موافقة الجمعية العامة للامم المتحدة . وعدم جواز اضافة اية مواد دستورية او تعديلات تتعارض مع هذه المواد ، كما ان اية اجراءات حكومية او مراسيم او غيرها لا يمكن ان يكون بها قوة تفوق قوة هذه المواد .

واخيراً من الضروري الاشارة الى -انه عندما تقدمت اسرائيل بطلب عضوية الامم المتحدة وقبل البحث في موضوع قبولها او رفضه طلب منها اقراراً بموافقتها على قرار التقسيم رقم ١٨١ بتاريخ ١٩٤٧/١١/٢٩ وكذلك قرار هيئة الامم رقم ١٩٤٨/١٢/١١ الذي يؤكّد على ان القدس مدينة دولية وعلى حق اللاجئين الفلسطينيين (حيث كانت الصهيونية قد خلفت هذه القضية قبل ذلك) في العودة الى ديارهم او قبول التعويضات كشرطين اضافيين خاصين

الفلسطيني لم يقل كلمته في القرار عام ١٩٤٧، بل قالتها عنه القيادات العربية الرجعية المرتبطة بالاستعمار وقيادته الاقطاعية التقليدية المرتبطة بالانظمة العربية. ولم يتح للشعب الفلسطيني ان يقول كلمته كما لم تتح له فرصة معرفة الحقيقة، كل الحقيقة المتعلقة بالقرار . ومع ذلك ، فقد كان عليه هو وحده ان يدفع الثمن .

الاجتماعي والاقتصادى والسياسي قبول القرار ام رفضه ؟ اى الخيارين يخدم ذلك بشكل افضل وبفعالية اكبر ؟ لا شك بانه الحياة، وتجربة ٣٨ عاممرت منذ اتخذ القرار قد اجابت على هذه الاسئلة بشكل قاطع ومحدد لا مجال فيه للمغالطة او للاجتهاد .

ولكن الحقيقة هي ان الشعب العربي

المراجع :

- (١) لينين ، مسائل السياسة القومية والاممية البروليتارية ، دار التقدم موسكو .
- (٢) بونداريفسكي ، سياستان ازاء العالم العربي ، دار التقدم موسكو .
- (٣) فوبليكوف واخرون : تاريخ الاقطار العربية المعاصر ، دار التقدم موسكو ، ١٩٧٥ .

٤) Юрий Иваков. Осторожно Снохизм.
И. П. Л. Москва ١٩٧٥.

٥) Г. С. Никитина. Государство Израиль.
Наука, Москва ١٩٦٨.

٦) В. П. Ладейкин. Источник Опасного Кризиса
И. П. Л. Москва ١٩٧٣.

٧) Deam Acheson , Present at the creation ..My Years in
the State Department, New York , ١٩٦٩ .

٨) Don Peretz, Israel and the Palæstine Arabs,
Washinyton, ١٩٥٨ .

ثورة أكتوبر مهدت الطريق أمام تبلور الأدب الإنساني والتقدمي



أسعد الأسعد

إذا كانت الرأسمالية قد بلغت أعلى مراحل تطورها مع مطلع القرن العشرين، فإن ذلك يعني أن ثورة أكتوبر، جاءت في وقت نضجت فيه الثورة موضوعيا وذاتيا، وكان من غير الممكن تأجيلها، كما كان من غير الممكن التبرير بموعدها، كما أن نجاح الثورة جاء ليؤكد أن مرحلة جديدة من مراحل التمهيد للظروف الموضوعية المؤدية إلى درجة أعلى في حياة البشرية قد بدأت فعلا، مرحلة بناء الاشتراكية بصفتها المرحلة الأولى التي لا بد منها على طريق بناء المجتمع الشيوعي.

وإذا كانت العلاقة الجدلية بين كافة نواحي الحياة، قد تلاحمت على خلفية التحضير للثورة، فإن من أهم هذه النواحي، تبرز الثقافة كعامل هام، في خلق التربة الصالحة لبناء الإنسان العفوي، القادر على التغيير، وعلى صنع الثورة، والانطلاق بها إلى عالم أرحب، عالم أكثر إشراقا وتوهجا.

دعوته هذه بعد سحق ثورة ١٩٠٥ حرما على عدم سقوط الأدباء والفنانين واستلامهم للباس والاحباط، وقد كرس لينين العديد من خطابه ورسائله لتحليل تلك الثورة، وأسباب فشلها (١)، موضحا أن الوقت لم يحن بعد، والظروف لم تنضج، غير أن الفشل لا يعني التوقف عنده سلبا على أنه نهاية العالم، بل يجب التوقف عنده ودراسته وتحليله ثم

وحتى تستطيع الثقافة والفن القيام بهذا الدور، فقد أكد لينين على ضرورة توظيفها لخدمة الأهداف الحيوية للثورة، أكثر من تعطيل العملية الإبداعية من الداخل، بمعنى آخر، رأى لينين أن وظيفة الأدب في مراحل الثورة الأولى يجب أن تنصب باتجاه دفع الجماهير نحو الثقة بالمستقبل، وعدم الاستسلام للباس، وقد اهتم لينين بتوضيح

الموقف من التراث :

ان ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى حطت معها المفاهيم الجديدة تجاه كافة القضايا، ومنها القضية المتعلقة بالتراث، غير انها لم تدع قط الى القطع التعسفي مع التراث "روح الامة" الذي يجب ان تستمد الجماهير منه نبع الحياة، بل ان الماركسية - اللينينية، دعت وبشكل واضح الى "نبش" التراث ودراسته بتمعن وتمحيص واستجلاء العبر منه، وقراءته قراءة جديدة، تعتمد المنهج المادي التاريخي لدراسة التراث، والذي يتمسك بعدم نفي التراث نفيا مطلقا، بل تطوير الاسس الديمقراطية التي لم يخل منها التراث.

والماركسية، لم تأت من نفسها، بل اعتمدت تطوير الومضات الديمقراطية والتقدمية في المذاهب الفلسفية القديمة، الامر الذي يدفعنا الى التأكيد على الديالكتيك الذي هو اساس الفلسفة الماركسية، والتي زادها لينين غنى وعمقا، حتى اصبحت الماركسية اللينينية اليوم بحق راية العصر، وطريق التطور وعنوان سعادة البشرية جمعاء، والتي لا طريق ولا عنوان غيرها .

ومن هنا ايضا تشير الى القضية الاساسية في الثقافة والادب، والمتعلقة بالناحية الجمالية والابداعية في الادب والفن، ولا اقول جديدا حين اشير الى ان ماركس وانجلز لم يضعوا نظريتهما المتكاملة في علم الجمال دون الاستفادة والاعتماد على الرصيد التراثي الجمالي الضخم، الذي ورثاه عن البشرية عامة وتاريخها الطويل، ابتداء من القرن السادس قبل الميلاد ومرورا بعظماء الرومان واليونان امثال هوميروس، وهوراس،

الانطلاق، متسلحين بتجربة جديدة، وقد كان لتحليلات لينين، الدور الكبير في تجاوز نكسة ١٩٠٥، وعدم الاستسلام لاحباطاتها. وهذا

الموقف يتطلب التمسك بالمفهوم الجماهيري والشعبي للادب والدفاع عن مبدأ تحزب الادب والتزامه بأوسع قاعدة جماهيرية وقضاياها وهمها العام، وهذا بدوره يتطلب التوجه الى الجماهير بلغة مفهومة وواضحة، حتى يتسنى للادب ان يقوم بوظيفته، وأن يلعب دوره، وقد استدعى ذلك فيما بعد، وعلى اثر نجاح الثورة واستلام السلطة من قبل العمال بقيادة حزبهم، حزب الطبقة العاملة، استدعى ذلك العمل على تمكين الجماهير من امتلاك الثقافة، وبالتالي امتلاك الاداب والفنون، وقد طرح لينين القضية على الشكل التالي، " لكي تستوعب الجماهير العمل الفني

، لا ينبغي ان يسير هذا العمل نحو هدف التوضيح الى درجة التبسيط، بل ان هذا يقتضي رفع المستوى الثقافي والتعليمي العام للجماهير حتى تستوعب الادب والفن (٢)" اذن، فان العلاقة بين الجمهور والفن عموما، علاقة جدلية لا يمكن فصلها، بل ان لينين طرح هذه القضية، كاحدى المهام الاساسية في الميدان الثقافي بعد انتصار ثورة اكتوبر حيث قال "لكي يكون في وسع الفن ان يقترب من الشعب وفي وسع الشعب ان يقترب من الفن، ينبغي لنا ان نرفع في البدء مستوى التعليم والثقافة العام" (٣). بمعنى آخر فان من العبث الفصل بين وجهي القضية " فحتى يكون بمقدور الفن ان يقترب من الشعب، علينا ان نمكن الشعب من امتلاك القدرة على فهمه واستيعابه (٤).

الثورية وتطوره " (٦) .

ان مشاغل لينين الكبيرة والكثيرة، لم تمنعه عن الاهتمام بالفن والادب عموما، ولعل اعظم ما خلفه لينين في هذا المجال تحديده اسس ومعاليم الادب الثوري، مشيرا الى ان المعيار الوحيد لثورية الادب وعظمته، انما تتحدد بمدى ارتباطه بالشعب، وبقياضه الاساسية، ومن خلال ذلك وذلك فقط، يجب الحكم عليه .

وقد اعتبر لينين الادب والفن موضوعا اساسيا في حياة الحزب والدولة، ولذا فقد كان يخصص وقتا مهما لدراسة اهم الاعمال الادبية الكلاسيكية منها والحديثة (٧)، ويكتب احيانا محلا ومستعرضا، بعمق وقوة تحليل، قلما نجد له مثيلا، ولم يبخل قط في تسجيل ملاحظاته الانتقادية، وطرح وجهة نظره، داعيا الى نقاش كافة الملاحظات للخروج بأفضل النتائج .

لقد كان ادراك لينين وايمانه الذي لا يتزعزع، بقدرة الجماهير على صنع الثورة يدفعه الى التأكيد على اهمية الثقافة لهذه الجماهير، ادراكا منه بأن الجماهير غير الواعية وغير المثقفة، لن يكون بمقدورها تحقيق طموحاتها الثورية، ان الجماهير الواعية والمتسلحة بالثقافة والمعرفة، هي القادرة على صنع الثورة وحمايتها، وعليه فقد رأى اهمية تعزيز وتكريس مبدأ شعبية الادب، والذي يعني اول ما يعني، التصاق الادب بالهم العام، وتوظيفه لخدمة الاهداف الاساسية للشعب .

من جهة اخرى فان اسهامات بليخانوف

في هذا الصدد لا يمكن اغفالها فقد لعب دورا

وهيراقليط، وديمقريط وسقراط، افلاطون، وارسطو طاليس وغيرهم، وكذلك تراث الحضارات القديمة في الصين والهند، ثم الفلسفة العربية والاسلامية، وحتى ما ظهر في العصور الوسطى وعصر النهضة .

ان تراكم وتطور النظريات الجمالية عبر التاريخ الطويل للبشرية وحضاراتها المختلفة، افاد ماركس وانجلز في التوصل الى نظريتهما الجمالية، حيث صاغا لأول مرة نظرية جمالية تستند الى المذهب المادى العلمي المنسجم، بحيث ربطا - لأول مرة - بين النشاطات الجمالية الانسانية، وأشكال النشاطات الاجتماعية الاخرى، يقول ماركس " لا يمكن انقاذ الفن الا عن طريق تركيب العلاقات الاجتماعية بشكل ثوري، ان الثورة الاجتماعية وحدها لقادرة على خلق امكانات غير محددة لتقدم الحضارة الفنية الانسانية وتطورها الى ما لانهاية " (٥) .

ان الاساس الذي دعا اليه ماركس وانجلز لخلق فن رفيع، يتلخص في الابتعاد عن السطحية، ونبتذ كل ما هو غير جوهري والتأكيد على ان من شأن هذه النزعات ان تسبب وتلحق الضرر بالفن الحقيقي، اذ ان الواقع الذي على الفنان ان يعبر عنه ليس وليد الصدفة، بل هو جوهري واصل .

ان تطور الاحداث، وتراكم التجربة النضالية والفكرية، ادت الى ان يقوِّي لينين نيبا بد دعائم نظرية ماركس وانجلز الجمالية، حيث ادى ذلك الى صياغة نظرية علم

الجمال الماركسي - اللينيني وقد لخص لينين المبدأ الاساسي الذي يجب على الفن عموما ان يستند اليه حيث قال " ان حقيقة الحياة تتطلب النظر الى الواقع من خلال حركته

التي كان لا بد منها للوصول الى ادب الواقعية الاشتراكية الذي اصبح اليوم الادب الاكثر احتراما وتقديرا بشكل لا يقبل التأويل مطلقا. فبيتروف ، احد كبار الباحثين في مسائل الواقعية الاشتراكية يرى ان بداية تشكل الواقعية الاشتراكية ، كان في نهاية القرن التاسع عشرو بداية القرن العشرين ، اذ لعب كتاب الرومانسية الثورية والواقعية ، وخاصة أولئك الذين عكسوا في ابداعاتهم جوانب حياة الانسان ومعاناته ، دورا مهما في التحضير لظهور الواقعية الاشتراكية . (٩) .

ومن الضروري ان ننوه الى ان ظهور الواقعية الاشتراكية كمنهج فني واضح الملامح ، واكب ظهور الطبقة العاملة وتطورها ، وتطور بشكل مواز لتطور وتقدم القوى السياسية ، والفكرية للطبقة العاملة ، والذي توجهت ثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى بقيادة حزب الطبقة العاملة لشعوب الاتحاد السوفيتي ، على اختلاف وتعدد قومياته ، الحزب الشيوعي السوفيتي .

ان التطور الذي أحدثته ثورة أكتوبر على كافة مناحي الحياة والمجتمع ، انسحب على الثقافة والادب بشكل كبير ، وقد تبلورت الواقعية الاشتراكية ، كمصطلح محدد ومتعارف عليه ، بعد عام ١٩٣٢ ، وكانت مصطلحات مثل الواقعية البروليتارية ، والواقعية البطولية قد شاعت قبل ذلك ، واستخدمت للدلالة على التزام الادب بقضايا الجماهير العالمية والكادحة . وبالقضايا الوطنية عموما .

فيما بعد - وخاصة ابان الحرب العالمية الثانية وبعدها - تحددت اكثر ، الرؤية الشيوعية لمبدأ الواقعية الاشتراكية في الادب والفن ، حيث اصبح الحديث عن واقعية تحمل

كبيرا في صياغة علم الجمال الماركسي - اللينيني وقد اشار لينين الى ذلك في العديد من المناسبات .

من جهة أخرى فان الفضل يعود لثورة أكتوبر ، في المحافظة على العديد من القوميات التي باقت الامرين في عهود القيصرية ، وحرمت من التعبير عن نفسها ، ويذكر في هذا الصدد ، ان ثورة أكتوبر عملت على احياء العديد من اللغات لشعوب وقوميات لا يزيد عدد افرادها عن عشرات الالاف - ومن هؤلاء الشعب "الافاري" الذي ينتمي اليه الشاعر السوفييتي المعروف وعضو مجلس السوفييت الأعلى رسول حمزا توف - فأقامت ورشات عمل لاحياء الفنون الشعبية لهذه القوميات ، واقامت المعاهد والمدارس والجامعات ، وطبعت الكتب الثقافية والعلمية بلغاتها المختلفة ، الى جانب اللغة الروسية التي اختارتها شعوب الاتحاد السوفييتي ، لغة رسمية مشتركة ، الى جانب لغاتهم القومية .

الواقعية الاشتراكية المنهج الفني للادب الثوري والانساني :

" ان الماركسية استوعبت واعادت صياغة كل ما كان ذا قيمة في تطور الفكر البشري والثقافة البشرية خلال اكثر من الفي سنة " (٨) . ليس ذلك فحسب ، بل ان الفضل في ابراز الادب الانساني الكلاسيكي ، يعود لثورة أكتوبر وللمبادئ الماركسية - اللينينية ، التي رأت في هذه الاعمال العظيمة ، بذور الفكر الانساني الذي يمكن ان يشكل - وقد شكل بالفعل - البدايات والمحطات المهمة

الغربية نفذتها .

من هنا فقد رأت ثورة أكتوبر في شعوب العالم العربي واقع الاضطهاد والظلم ، الجائحة على صدور العرب ، التقاء مصالح حكامه بمصالح الاستعمار الغربي ودوائره ، فسعت منذ اللحظة الاولى الى تعزيز العلاقات الكفاحية مع الشعوب العربية ، وتكرست هذه العلاقات عبر سنوات الكفاح الطويلة ، وفي خضم ذلك ، كان الادب الوطني يبني جسور التعاون والصداقة مع الادب السوفيتي .

وقد عكست ثورة أكتوبر مبادئها العظيمة على الادب العربي في وقت مبكر ، حيث كان بعض الابداء العرب وخاصة في فلسطين قد اقاموا جسورا هامة مع الادب الروسي بدءا من عام ١٨٩٨ حين قام خليل بيدس ونجاتي صديقي وبندلي الجوزي وكلثوم عودة بترجمة العديد من الاعمال الادبية الروسية وخاصة لبوشكين ، ثم فيما بعد واصل محمود سيف الدين الايراني ، عارف العزوني وغيرهم تعريف القارئ العربي بالادب الروسي ، اما في الاقطار العربية فقد كان ميخائيل نعيمة اكثر المتحمسين للادب الروسي واطلاع القارئ العربي عليه ، (١١) وفي سوريا كان فرنسيس المراس اول الداعين الى الفكر الاشتراكي في ادبه في النصف الثاني من القرن التاسع عشر (١٢) بالاضافة الى مصطفى السباعي مع عدم اغفال الفارق الكبير بين اشتراكية هؤلاء السطحية والساذجة والاقرب الى الدعوة الى تحقيق "العدالة الاجتماعية" وبين الاشتراكية العلمية ومبادئها .

لقد شكلت هذه الومضات ، اللبنة الاولى للعلاقة بين الادبين .

في ذاتها فكرة تجديد الحياة وتغييرها لخير الانسان (١٠) .

ومع ان مبدعي الواقعية الاشتراكية يلتفون في منهجهم الفني ، الا انهم يختلفون في الاليهم ، فلكل اسلوبه الخاص ، المعبر عن شخصية ضمن المنهج الواقعي الاشتراكي ، الذي يلتقي عنده شلوخوف ، غوركي ، حمزاتوف ، اينماتوف ، راسپوتين ، يسنين ، بوشكين ، مايكوفسكي وغيرهم .

واليوم ، وبعد مرور نصف قرن على تبلور مصطلح الواقعية الاشتراكية ، يستطيع ، معن النظر ، ان يدرك حقيقة لا يمكن التناهي

عنها او اغفالها ، الا وهي ان هذا المنهج الفني اصبح اليوم العنوان الرئيسي للاداب الانسانية والتي يكتسب دعائها احترام الغالبية العظمى من سكان العالم ، لانها المعبر الوحيد عن معاناة البشرية ، والناطق الرسمي الوحيد باسمهم .

ثورة اكتوبر والادب العربي :

اذا كان الادب عموما قد تأثر بثورة اكتوبر الى حد التسريع في تطور هذه الاداب والفنون باتجاه اعتماد المنهج الواقعي ثم الواقعي الاشتراكي في الادب ، فان من غير الممكن ان لا ينسحب ذلك على الادب العربي خاصة وان علاقة ثورة اكتوبر بالعالم العربي منذ بداات منذ الايام الاولى لانتصار الثورة ، هذا الانتصار الذي ادى الى فضح الموءامرات التي حاكتها الدوائر الاستعمارية مع القياصرة ، فيما عرف في التاريخ الحديث باتفاقية ماينس - بيكو ، والتي فضحت ثورة اكتوبر واعلنت الفاء ها ، الا ان الدول الاستعمارية

ومع نهاية الحرب العالمية الثانية كانت بذور هذه العلاقة والتأثر قد ازدادت عمقا وتفاعلا حيث ظهرت بوادر التأثير بمنهج الواقعية والواقعية الاشتراكية، وخاصة في سوريا حيث ظهرت في مطلع الخمسينات "١٩٥٤" رواية حنا مينة المصاييح الزرق، والتي شكلت علامة فارقة في تاريخ الادب العربي الحديث (١٣) .

ثم تتالت الاعمال الادبية التي انطبعت بطابع الواقعية الاشتراكية، الى حد اننا نستطيع الجزم اليوم، ان تيار الواقعية الاشتراكية في العالم العربي، اصبح واضح المعالم، وليس ذلك فحسب، بل ان كتاب الواقعية الاشتراكية هم الاكثر احتراما واعمالهم الاكثر رواجاً واقبالا من قبل الجمهور العربي، امثال جمال النيطاني، حنا مينة، الطاهر وطار، زكريا تامر، محمود امين العالم، عبد الرحمن الشوقاي، يوسف ادريس، عبد العظيم انيس، احمد فؤاد نجم، اميل حبيبي، رجاء النقاش، سميح القاسم، محمود درويش، معين بسيسو، غسان كنفاني، عبد الرحمن منيف، توفيق زياد، عبد الكريم الكرمي، الطيب صالح، محمد دكروب، سلامة موسى، محمد ذيب، عبد اللطيف اللعبي، بدر شاكر السياب، وغيرهم كثير .

ان تيار الواقعية الاشتراكية، هو تيار الادب الثوري والانساني، ليس في العالم العربي فحسب، بل وفي العالم اجمع، وهو التيار الذي من شأنه ان يجعل من الفن اداة للتغيير، وحافزا للجهاد على صنع الثورة وان نظرة الى الاسماء العظيمة في عالمنا امثال لوركا، اراغون، ناظم حكمت، بابلونيرودا،

ماركيز، وغيرهم، ندر كم هي عظيمة هذه المبادئ والافكار التي انصبت في قلوب هؤلاء، فحولتهم الى مشاغل تضيء الطريق للبشرية نحو المستقبل المشرق. الفهم بالمحبة والامل، وستظل ثورة اكتوبر بمبادئها العظيمة تلهم الكتاب، وتشجذ همهم من اجل الدفاع عن كرامة الاديبي، وتعزيز عرى العلاقة بين الاديبي وشعبه، والتي لا يجوز ان تضعف ابدا .

ان المبادئ العظيمة التي نادى بها ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى، والافكار النبيرة جعلت من حلم البشرية في عالم يسوده العدل والمساواة الحقيقية، واقعا، واذا كان من الصعب ان نتخيل عالمنا اليوم بدون الجبهة المعادية للامبريالية، وان كان لثورة اكتوبر شرف قيادة معسكر السلام والتقدم والاشتراكية في العالم، فان ذلك كان له فضل لجم الامبريالية واعوانها، بحيث شكلت رادعا قويا أفضل العديد من خطط الامبريالية واهدافها الرامية الى اخضاع العالم لهيمنتها والسيطرة عليه، ليس ذلك فحسب، بل ان من شأن البرامج التي وضعتها ثورة اكتوبر ان تغير العالم، وتبني عالما من نوع جديد، ينتفي فيه الاستغلال والتسابق من اجل السيطرة على مقادير الشعوب، وان كان بمقدورنا ان نلخص اهداف ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى، نقول: بناء مجتمع خال من الطبقات، تتوحد فيه مصلحة الفرد بالمصلحة العامة، حيث يحقق الفرد انسانيته، ويبني شخصيته الكريمة، فيتخلص من الخوف والقلق، وفي ذلك تكمن السعادة الحقيقية والسلام .

- (١) موجز تاريخ الحزب الشيوعي السوفييتي - دار التقدم - موسكو ١٩٧٥ .
- (٢) محمد دكروب - الادب الجديد والثورة - كتابات نقدية - دار الفارابي بيروت ١٩٨٠ ص ٣١ .
- (٣) لينين - في الثقافة والثورة الثقافية - دار التقدم - موسكو ١٩٦٨ - ذكريات عن لينين - كلارا زيتكين - ص ٢٢٩ .
- (٤) محمد دكروب - مصدر سبق ذكره .
- (٥) م . اوفسيانيكوف ، ز . سمير نوبا ، موجز تاريخ النظريات الجمالية - تعريب باسم السقا ، دار الفارابي - بيروت اذار ١٩٧٥ ص ٤٣٤ .
- (٦) المصدر السابق ص ١٣٨ .
- (٧) لينين - في الثقافة والثورة الثقافية - مصدر سبق ذكره - نادي جدار كروبسكايا - اى ادب كان يعجب ايليتش ص ٢١٥ .
- (٨) لينين - في الايديولوجية والثقافة الاشتراكية - مصدر سبق ذكره - ص ١٥٢ .
- (٩) مجلة الكاتب - الواقعية الاشتراكية ودور شولوخوف - العدد ٥٩ ص ٥٠ .
- (١٠) مجلة الكاتب - المصدر السابق . ص ٥٢ .
- (١١) د . عبد الرحمن ياغي - حياة الادب الفلسطيني الحديث - من اول النهضة .. حتى النكبة منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ص ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ .
- (١٢) د . عمر الدقاق - تاريخ الادب الحديث في سوريا - منشورات جامعة حلب ص ٤٥ ، ٤٧ .
- (١٣) المصدر السابق .

الروح الاشتراكية وسر التقدم العلمي الثقافي السوفياتي



كانت تتنافس فيه الضواري الامبريالية على محاولة نهش وتحطيم الاشتراكية. ومع ذلك، فبفضل الثورة الاشتراكية، واساليب البناء الاشتراكي، امكن للعلم والصناعة والتكنولوجيا السوفياتية خلال سنوات قليلة ان تعبر هوة التخلف وان تنطلق الى الصفوف الاولى في التطور العالمي. ولم يكن تحقيق ذلك ممكنا، لو ان روسيا سارت في غير طريق التطور

الاشتراكي .

لقد شق الطريق بكثير من الالام والتضحيات، بكثير من النجاحات والاشغالات، ايضا، التي ما كان من الممكن اجتناب معظمها بالنسبة لأولئك الذين كانوا يتقدمون عمليا في طريق مجهول بالنسبة للبشرية، والذين قدر لهم ان يصبحوا رواد التطور الاشتراكي وصانعي خبرته بالنسبة للعالم اجمع .

وخلال عقد ونصف، انجز السوفيات ما احتاجت اليه البلدان الرأسمالية الى قرن ونصف من اجل انجازه .

واليوم، فان الاتحاد السوفياتي، يشغل المرتبة الاولى في العالم من حيث :

- انتاج الفولاذ .
- صنع الجرارات وانتاج الاسمدة المعدنية .
- حجم التوظيفات، الاقتصاد الوطني .

قبل حوالي سبعين عاما، وعلى اعتاب ثورة اكتوبر الاشتراكية، كانت نسبة الامية في روسيا تصل الى ٩٠ ٪ ، وكان تخلف الامبراطورية الروسية بالمقارنة مع البلدان الرأسمالية المتطورة يقاس بما لا يقل عن مائة عام .

وقبل خمسة وستين عاما، وصف الكاتب البريطاني الشهير ج. ويلز لينين بعد ان قابلته واطلع منه على خطة كهربية البلاد السوفياتية، وصفه انذاك بالحالم الكبير .

وخلال اقل من ثلاثين عاما منذ نجاح الثورة الاشتراكية في اكتوبر ١٩١٧، اضطر الشعب السوفياتي لخوض حربين عارمتين، اولهما حرب التدخل والحرب الاهلية والتي واجه خلالها اعتداءات شاركت فيها قوات من (١٤) بلدا رأسماليا وثانيهما الحرب الوطنية العظمى ضد الغزو الفاشي والتي كان فقد خلال سنواتها الاربع ما معدله ١٤,٠٠٠ شخصا في اليوم، او ٢٠ مليون انسان خلال ٤ سنوات، ان الاعلام البرجوازي يسعى دوما الى التغطية على هاتين الحقيقتين الاساسيتين عند الحديث عن التطور العلمي والاقتصادي والثقافي السوفياتي. كونه قد انطلق من نقطة متخلفة للغاية بالمقاييس العالمية، وانه واجه اعباء الدفاع عن النفس طوال الوقت في عالم

وطوال الايام والليالي الثلاث السابقة لذلك التاريخ، لم يخرج العمال والمهندسون من عنابرهم، ليعلموا مع تباشر الاول من ايار انجازهم للمهمة، " لقد تم تصنيع المدلغة السوفياتية الاولى من المعادن السوفياتية، وبأيد سوفياتية، ودون اية مساعدة اجنبية " وسبقوا بذلك الشركة الالمانية بثلاثة اشهر بالتام والكمال .

عن هذه الروح ذاتها، روح الثورة الاشتراكية، التي تضاعف امكانيات العقل والجسد، كتب الكاتب الشهير مكسيم جوركي يصف عمال محطة دنبر الكهربية، والتي كانت في حينها (١٩٣٢) اضمح محطة في العالم "انها جراءة فائقة لكنها ستتحقق، يجب ان تتسلحوا بالمعارف وسوف تحققون عملكم العظيم بنجاح. فما مغزى هذا النصر ؟ ان كدح الانسان المتحكم فيه على نحو رشيد قد نظم هذه الطاقة واجبرها على ان تخدم بايداع قضية اغناء ارضنا، وثبت ان ما من هدف لا يمكن بلوغه " .

وليس في الامر اذن، سررومانسي، بل ان الثورة الاشتراكية، بالفائتة التناقض بين الطابع الجماعي للنتاج والملكية الخاصة لوسائل الانتاج تطلق طاقات الانسان بصورة لا حصر لها فاتحة لكل الافاق امام انتاجيته لتصل ارفع المستويات، ومحركة اياه من الشعور بالتناقض بين مصلحته الخاصة والمؤسسة او المصنع الذي يعمل فيه، ليضع بصورة خلاقة كل قواه وطاقته في العمل حيث تتصهر مصالح العاملين الخاصة في مصلحة المجموع والمجتمع بأسره .
واليوم فليس سوى الاحمق، او الجاهل، من يستطيع تجاهل مستوى التقدم العلمي

- استخراج النفط .
- حجم المساكن الجديدة .
- استقرار وتأثر نمو الانتاج .
- غزو الفضاء .

في عام ١٩١٣، كانت روسيا تستورد ٦٠٪ من احتياجاتها التكنيكية واليوم فان استيرادها في هذا المجال لا يتجاوز ١٥٪ ومنذ مطلع الثلاثينات زالت من القاموس لسوفيائي كلمة البطالة .
كيف تتحقق كل ذلك ؟ .

قبل ان نخوض في الاسباب دعونا، نورد هذه الحادثة . في عام ١٩٣٠ كان الاتحاد السوفيائي بحاجة ماسة لبناء مدلفنات لاغراض الصناعة الثقيلة، وذلك في اطار العمل ضمن الخطة الخمسية الاولى . ولم يكن في العالم بأسره في تلك الفترة سوى ١٢ مدلغة جميعها من انتاج شركة المانية كانت تسمى شركة "ديماج" وكانت هذه الشركة هي الوحيدة في العالم التي تمتلك الخبرات والتصاميم الطمية والامكانيات لانشاء مثل هذه المدلفنات . وطلب الاتحاد السوفيائي من الشركة الالمانية ان تبني مدلغة في الاتحاد السوفيائي . غير ان عمال مصنع ايجورسك الواقع قرب لينينغراد قرروا خوض تجربة قد تبدو جنوبية بالمقاييس الرأسمالية، اذ بدون توفر اية خبرة سابقة، فانهم قرروا منافسة الشركة الالمانية وانتاج مدلغة سوفياتية خلال وقت اقصر . وطوال عامي ١٩٣٠ - ١٩٣٥ لم تخف من الصحف كلمة مدلغة " وتابعت البلاد بأسرها تلك المنافسة الوطنية .
وأطلق العاملون في " ايجورسك " على تكليفهم بناء المدلغة تسمية " طلب الثورة " وتعهدوا بانجازها في اول ايار ١٩٣١ .

وبريطانيا وإيطاليا ؟ .

ان احدا لا يدعي بالطبع ان الاتحاد السوفياتي يتفوق على الغرب في كل ميدان، غير ان الحديث عن التخلف التكنيكي السوفياتي لن يكون في مواجهة الحقائق سوى ضرب السخافة والديماغوجية التي تنم عن الجهل قبل كل شيء .

وليس المجال هنا لتعداد مجمل المنجزات السوفياتية الحديثة بقدر ما يبدو ضروريا التأكيد على ان هذه المنجزات انما تحققت بالاستناد الى تطوير عالي وتقان شامل ومبرمج شمل المجتمع بأسره .

وعلى ذلك تدل بعض الارقام .

ففي اوائل الثمانينات مثلا، كان هناك ه ملايين طالب في الجامعات والمعاهد العليا، وكان هناك حوالي ٥٠ مليون طالب في المدارس في حين تواجد ٥٤ مليون طالب في الكليات الصناعية المختلفة .

وتشير احصائيات اليونسكو، الى ان السوفيات يطالعون الكتب اكثر مما يطالعها سائر سكان العالم .

وتشير هذه الاحصائيات الى ان ٩٥ ٪ من العائلات السوفياتية تمتلك مكتبات خاصة يبلغ مجموع ما فيها من كتب حوالي ٣٠ مليار كتاب وتصدر في الاتحاد السوفياتي ٨٠٠٠ جريدة تطبع يوميا ١٧٠ مليون نسخة، في حين تصدر ٥٠٠٠ مجلة ودورية مختلفة يبلغ عدد نسخها ٣ مليار سنويا . ويوجد في الاتحاد السوفياتي ٣٣٠.٠٠٠ مكتبة عامة، و ٦٠٠ مسرح و ٢٠٠ قاعة كونسرت، و ١٥١.٠٠٠ دار للسينما .

وقد قفز عدد العلماء والمختصين في البحث العلمي من ١١٦.٠٠ عام ١٩١٣ ليصل الى ٦٠٠.٣٤٠ عام ١٩٧٩ .

والصناعي الذي حققه الاتحاد السوفياتي بعد ٦٧ عاما من الثورة الاشتراكية . وبفضل هذا التقدم امكن ليس فقط ارسال اول انسان للفضاء والانتقال بالاتحاد السوفياتي الى مصاف اقوى دولة في العالم، بل وكذلك بناء الجهاز الدفاعي الذي استطاع ان يلجم عدوانية الامبريالية، ويضمن لعالمنا ٤٠ عاما من السلام، وامكن كذلك ضمان التطور الاقتصادي المستقل لعشرات من البلدان المتحررة التي خاضت بنجاح نضالها ضد الاستعمار والامبريالية .

ومع ذلك، فان الدعوات في الغرب لا تنقطع حول تخلف الاتحاد السوفياتي التكنولوجي العلمي . وقبل فترة كتب احد العلماء الامريكان منتقدا هذه الظاهرة في الصحافة الامريكية، وتساءل، كيف يمكن الادعاء بتخلف الاتحاد السوفياتي تكنولوجيا في حين انه قد استطاع بناء غواصات من التيتانيوم قادرة على السير بسرعة ٤٠ ميلا في الساعة تحت الماء، وهي بذلك اسرع من اية غواصة غربية على الاطلاق .

وأضاف، واذا كان الاتحاد السوفياتي متخلفا، فلماذا تضطر بعض اكثر الشركات الغربية تطورا مثل بريستول مايرز وديبونت، الى شراء ادوية حديثة التصنيع واجهزة جراحية عالية التطور من الاتحاد السوفياتي؟ وكيف امكن لعلماء ابحاث الجراحة الدقيقة في موسكو، ان يطوروا اساليب زراعة العدسية الاصطناعية في العين باستخدام الميكروسكوبات، بالاضافة الى منظومة كاملة من اساليب جراحة العيون، مثل اسلوب نيودروف في تشقيح القرنية لعلاج قصر النظر، يتسابق لتعلمها اطباء الولايات المتحدة والمانيا

مثلا ان التلفزيون السوفياتي يعرض مواد وافلاما امريكية تبلغ ٣ اضعاف ما يعرض من برامج سوفياتية في أى بلد من بلدان الغرب .

واذا تحدثنا عن تبادل الصحف مثلا، فان المواطن الامريكي يحتاج الى ما بين ١٢ - ١٥ دولار للاشتراك في اية صحيفة سوفياتية بالبريد الجوي . في حين ان الاشتراك في صحيفة نيويورك تايمز مثلا يكلف ٢٩٨,٢ دولارا بالتقام والكمال . واذا استخدم البريد العادي فان الاشتراك يصل الى ٢٢٠ دولار، غير ان الصحيفة لن تصل قبل مرور شهر على صدورها مما يفقدها كل اهمية اخبارية .

ان قلة اسعار الكتب والنشاطات الثقافية اجمالا هي أيضا احد اسرار ذلك التطور المذهل والخارق للعلم والثقافة السوفياتية فذات الكتاب العلمي السوفياتي، المكافيء من حيث المعلومات لكتاب امريكي يكون سعره في المتوسط اقل بعشرة اضعاف على الاقل من الكتاب الامريكي .

ومن المعروف جيدا ان التعليم السوفياتي مجاني على كافة مستوياته، بما في ذلك الجامعي وان طلبة الجامعات والمعاهد العليا يتلقون، منحا من الدولة التي توفر لهم كل المقومات اللازمة للتطور للخلاق .

ومرة اخرى فان السر في كل ما تحقق انما يرجع الى مبادئ الثورة الاشتراكية التي تحرر الانسان من كل اشكال الاضطهاد وتفتح امامه ابواب التطور والتقدم دون كوابح وتردد .

وذلك هو ما جعل بلدا متخلفا بالمقياس العالمي يقفز خلال اقل من سبعين عاما ليشغل المكان الاول في العالم من حيث وتأثر التطور العلمي والثقافي المنطلق قدما الى الامام، لما لما فيه خير الشعب السوفياتي والبشرية جمعاء .

وينشر الاتحاد السوفياتي ما مجموعه ٢٥٪ من مجمل المجلات والدوريات العلمية في العالم . ويشغل الاتحاد السوفياتي المركز الاول في العالم من حيث عدد الاطباء الذي يصل الى ٤٠ لكل عشرة الاف نسمة في حين لا يتجاوز هذا الرقم ٢٢,٥ بالنسبة للولايات المتحدة، و ٢٠ بالنسبة لبريطانيا .

وفي الاتحاد السوفياتي يوجد ١٢٥ سرير طبي - لكل ١٠٠٠ نسمة مقابل ٦٥ في الولايات المتحدة و ٨٤ في بريطانيا .

وتشير الاحصائيات الى ان المواطن السوفياتي يذهب للمسرح والسينما ثلاث اضعاف المواطن الامريكي وستة اضعاف المواطن الفرنسي .

ولا يقتصر النشر العلمي والادبي على انتاج المؤلفين السوفيات، فعلى عكس ما يدعي رجال الدعاية الغربيون، فان الاتحاد السوفياتي يشغل المكانة الاولى في العالم من حيث نشر مؤلفات كتاب اجانب في سائر الميادين ..

وخلال سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية نشر في الاتحاد السوفياتي مؤلفات لـ ٢٣٧٧ كاتب امريكي، و ٤٦٦٤ كاتب فرنسي و ٤٥٩٠ كاتب بريطاني، و ٩٠١ كاتب ايطالي و

٤١٨ سويدي و ٤٨٢ دنماركي .. الخ . وخلال هذه الفترة طبع في الاتحاد السوفياتي ما مقداره مليار نسخة لمؤلفين غربيين .

وقد شملت سلسلة مكتبة الادب العالمي التي صدرت في السنوات الاخيرة ٢٦٠ مجلدا فمت كتابات لـ ٢٦٠٠ من خيرة كتاب العالم . وكثيرا ما يحلو للدعاية الامريكية الادعاء بأن الاتحاد السوفياتي يفرض حصارا ثقافيا على مواطنيه . اما الحقائق فتشير الى غير ذلك

ثورة أكتوبر تفتح آفاق التطور الاقتصادي



بقلم : سمير البرغوثي

لقد دشنت ثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى مرحلة جديدة في تاريخ البشرية والانسانية، وظهرت انعطافا هاما في الكشف عن انسانية الانسان وقدراته الخلاقة وطاقاته المبدعة اذا ما حررت من قيود التبعية والاستغلال والاضطهاد، وضربت مثلا يباهي في قدرة علاقات الانتاج الاشتراكية في توفير ديناميكية اكثر فعالية في تطور البشرية في كافة الحقول الثقافية والاقتصادية والاجتماعية. لقد كانت المنجزات الاقتصادية الضخمة في الاتحاد السوفييتي اساسا متينا لتطور هذا البلد الى مرتبة البلدان العظمى في المؤشرات الاقتصادية والعلمية والاجتماعية والثقافية وحتى القوة العسكرية الضاربة المكسرة لتثبيت اسس السلم العالمي وحماية البلدان الاشتراكية والبلدان النامية السائرة نحو التحرر من قيود التبعية والاستعمار.

وأوضحت ديناميكية اسلوب الانتاج الاشتراكي وتنظيم العمل وفق المبادئ اللينينية وقيادة الاقتصاد ضمن الاسس العريضة للماركسية - اللينينية واضحة من خلال الحقائق البارزة في الواقع الحي والتي نادرا ما يتمكن احد من انكارها حتى اكثر اعداء الاشتراكية عدوانية وتطرفا، فبعد ان كانت روسيا القيصرية قبل الثورة ترزخ تحت براثن التخلف الاقتصادي والاجتماعي وتعتبر اضعف الدول الرأسمالية انذاك من حيث الموقع الاقتصادي اذ لم تتجاوز حصتها في الانتاج الصناعي العالمي ٤ ٪. اصبح الاتحاد السوفييتي يقف في المرتبة الثانية بعد الولايات المتحدة الامريكية، وتبلغ حصته في الانتاج الصناعي العالمي ٢٠ ٪. ويحتل الاتحاد السوفييتي المرتبة الاولى في العالم في الكثير من المنتجات الصناعية الرئيسية كالحديد الصلب والفولاذ والبتروكيمياويات والحديد والمنغنيز والكروم والفحم والكوك والاسمنت والجرارات وقاطرات الديزل والقاطرات الكهربائية والقطن والكتان والاسمدة الكيماوية وغيرها.

ويثبت الاتحاد السوفييتي قدراته الاولى التي لا تضاهي في سرعة التطور وديناميكيته. وقد دشنت هذه القدرات في مشروع GOELRO الشهير لكهربة البلاد عام ١٩٢٠ والذي ماغ

خطوطه العريضة القائد الفذ فلاديمير ايلتش لينين اذ خلال ١٠ سنوات فقط وصل الانتاج الصناعي الى ضعف مثيله عام ١٩١٣ وهي اكثر السنوات ازدهارا في تاريخ روسيا القيصرية قبل الثورة. ويكس الجدول رقم (١) قدرات اسلوب الانتاج الاشتراكي الهائلة في سرعة التطور .

جدول رقم (١)

الاتحاد السوفييتي من الانتاج العالمي في اهم المنتجات الصناعية الرئيسية . مساهمة

الفرع	١٩٥٠	١٩٨١
الكهرباء	٩ ر٢	١٦ ر٢
النفط (بما فيه تكرير الغاز)	٧ ر٣	٢١ ر٩
الغاز الطبيعي	٣ -	٢٨ ر٣
الاسمنت	٧ ر٦	١٤ ر٢
تصنيع وتركيب المشتقات		
الكيمائية والبلاستيكية	٤ -	٥ ر٨

بالطبع ما كان يتسنى للاتحاد السوفييتي زيادة مساهمته في المؤشرات الاقتصادية العالية الا باستغلاله للنسب الامثل لقوى الانتاج (وسائل الانتاج، العمل، المواد الخام، التنظيم الاداري) في تحقيق معدلات نمو مرتفعة وفي فترات زمنية قصيرة نسبيا واعتماده الانسان كأساس التطور الاقتصادي والاجتماعي . فقد تضاعف اجمالي الناتج الاجتماعي في عام ١٩٨٢ بالمقارنة مع عام ١٩٤٠ ١٤ر٤ مرة والدخل القومي ١٥ر١ مرة والانتاج الصناعي ٢٢ مرة وانتاج وسائل الانتاج ٣١ مرة وانتاج المواد الاستهلاكية ١٣ مرة وانتاجية العمل ١١ مرة .

واستطاعت ديناميكية التطور الاقتصادي تجاوز اثار الحرب العالمية الثانية والتي ادت بفقدان الاتحاد السوفييتي لـ ٣٠ ٪ من ثروته الاجتماعية بالاضافة الى الضحايا البشرية التي قدرت بـ ٢٠ مليون مواطن ، فقد تمكن في بداية الخمسينات بعد الحرب مباشرة من استعادة مستوى التطور السائد في سنوات قبل الحرب ولم يكتفي بذلك بل تجاوز هذا المستوى بكثير في عام ١٩٦٠ فقد نت الموجودات الثابتة في الاقتصاد بالمقارنة مع عام ١٩٤٠ ٣ر٢ مرة رغم فترة الحرب والحرب الباردة التي تلتها وكذلك الحال في الصناعة حيث بلغت اضعاف مثيلتها عام ١٩٤٠ ، والدخل القومي ٤ر٤ ضعف وانتاجية العمل اضعاف .

لقد تجلت قدرات البلد الاشتراكي الاول الاقتصادية في مجال التطور وديناميكيته واولوية اسلوب التنظيم الاشتراكي في الاقتصاد على اسلوب التنظيم الرأسمالي القائم على التملك الخاص واستغلال العاملين في المقارنة بين مؤشرات التطور بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الامريكية كنموذج للاقتصاد الرأسمالي . وبالرغم من ان الاتحاد السوفييتي لم يبلغ مستوى الولايات المتحدة في بعض المؤشرات يجب ملاحظة ان فرص التنافس بين الاقتصاد الاشتراكي السوفييتي والاقتصاد الامريكي لم تكن متكافئة ابدا . فروسيا القيصرية قبل الثورة كانت في عداد اكثر البلدان الرأسمالية تخلفا وتأتي بعد بريطانيا وفرنسا والمانيا من حيث مستوى التطور في الوقت الذي كانت فيه الولايات المتحدة الامريكية تتبوأ مكان الصدارة من حيث التطور من عام ١٨٩٤ حيث حجم الانتاج الصناعي الامريكي بلغ حجم مثيله في بريطانيا والمانيا وفرنسا مجتمعين . كما ان الولايات المتحدة لم تتعرض الى عوامل خارجية مدمرة للاقتصاد كما حدث في الاتحاد السوفييتي في الحرب العالمية الاولى والحرب الاهلية عام ١٩١٨ والحرب العالمية الثانية . لقد كانت نتائج الحرب الاولى والحرب الاهلية والتدخل الاجنبي المرافق لها من قبل القوات الامريكية واليابانية والبريطانية والفرنسية وغيرها من اجل اجهاض الثورة العمالية الفتية وخيمه على الاقتصاد السوفييتي ففي عام ١٩٢٢ نتيجة هذه الحروب تدهور الانتاج الصناعي الا ان وصل بالنسبة للفرد الى ١ / ١٠ معدله العالمي وبلغ حجم الانتاج الصناعي في الولايات المتحدة في تلك الفترة ٨ اضعاف مثيله . ويعطي الجدول رقم "٢" مؤشرات مع النتائج السلبية للحرب الاولى والحرب الاهلية على تراجع الاقتصاد السوفييتي .

جدول رقم "٢"
سنة ١٩٢٢ كنسبة مئوية من عام ١٩١٣

الفرع النسبة المئوية

النتاج الصناعي	/ ٣٦
انتاج الكهرباء	/ ٣٤
النفط والغاز	/ ٥٠
الفولاذ	/ ٦
الانتاج الاجمالي للمزارع	/ ٧٥

اما في الحرب العالمية الثانية حيث دارت اضعم المعارك في اراضي الاتحاد السوفييتي فلم تكن الاضرار المدمرة اقل قسوة من مثيلتها في الحرب الاولى والحرب الاهلية . اذ فقد الاتحاد السوفييتي ٣٠٪ من حجم ثروته الاجتماعية، وتدني حجم المنتج الصناعي الى ان بلغ في عام ١٩٤٥-١٧ ٪ من حجم مثيله في الولايات المتحدة الامريكية ومع ذلك ورغم كل هذه المعوقات

وعدم التكافؤ في الفرص فقد استطاع الاقتصاد الاشتراكي استغلال ميزاته الرئيسية القائمة على الإنتاج بدون استغلال من خوض غمار المنافسة مع الاقتصاد الرأسمالي وأظهر ديناميكيته وقدرته على تحقيق معدلات نمو أعلى لنفس الفترة .

يقارن الجدول رقم " ٣ " بين معدلات النمو في الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الأمريكية ويظهر بجلاء تفوق الاتحاد السوفييتي في وتأثر التقدم والتطور .

جدول رقم " ٣ "

معدلات النمو في مؤشرات الاقتصاد الرئيسية في الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة في الفترة ١٩٥١ - ١٩٨٢

أمريكا الاتحاد السوفييتي

الدخل القومي	٣ ر ٢	٧ ر ٢
الإنتاج الصناعي	٣ ر ٦	٨ ر ٤
الإنتاج الزراعي	١ ر ٨	٣ ر -
إنتاجية العمل	٢ ر -	٦ ر ١

إن الاتحاد السوفييتي سائر لا محالة بعد أن احتل المرتبة الأولى في العالم من حيث المنجزات العلمية وغزو الفضاء ، والتطور الثقافي والرياضي . والقدرات الدفاعية وحقوق المرأة والشغيلة والرفاهية الاجتماعية أن يصل مستوى الولايات المتحدة الاقتصادي بعد أن احتل المرتبة الثانية متجاوزاً بقية البلدان الرأسمالية المتطورة والتي كانت تتقدم على روسيا القيصرية قبل الثورة بكثير . إن هذا الهدف ليس أملاً فارغة ولا تنبؤات ولا طموحات غير واقعية وإنما حقيقة تثبتها وتؤكدها الوقائع العلمية ، فقد بلغت نسبة الدخل القومي للاتحاد السوفييتي من دخل الولايات المتحدة ٦٧٪ عام ١٩٨٢ بينما كانت ٣١٪ عام ١٩٥٠ والإنتاج الصناعي أكثر من ٨٠٪ بعد أن كان أقل من ٣٠٪ لنفس الفترة .

وبماز الاقتصاد الاشتراكي السوفييتي بخلوه من الازمات والافات الاجتماعية التي تنخر وتلازم الاقتصاد الأمريكي والاقتصاد الرأسمالي بشكل عام . ففي الوقت الذي بلغت فيه معدلات البطالة في الولايات المتحدة ٧١٪ من القوة العاملة لعام ١٩٨٥ ، و ١٣٪ في بريطانيا ٩٩٪ في فرنسا و ٢٦٪ في اليابان و ٩٢٪ في ألمانيا الاتحادية و ١٥٪ في إيطاليا . فإن الاتحاد السوفييتي كان قد أعلن نهائياً القضاء على البطالة في عام ١٩٣٠ قبل أكثر من نصف قرن . كما أن الاتحاد السوفييتي لا يعرف مطلقاً اصطلاحات كتلك الشائعة في وسائل الاعلام الغربية كالنضج ، وارتفاع مستوى الاسعار وتعويم العملة ورفع الضرائب وتخفيف الدعم الحكومي . الخ . لقد بلغ حجم الديون الخارجية المترتبة على الولايات المتحدة الأمريكية ٣٠ ضعف مثيلتها

في الاتحاد السوفييتي لعام ١٩٨٤ (١٢٠ مليار : ٤ مليار) وإذا تفحصنا حجم الديون الخارجية المترتبة على الاتحاد السوفييتي البالغة ٤ مليار دولار كما قدرتها مجلة الايكونومست البرجوازية ذي التوجه المعادي للاشتراكية وهذا (رقم مبالغ فيه بكل تأكيد) لوجودنا ضالتها اذ ادركنا ان حجم ديون اسرائيل البالغ عدد سكانها ٤ مليون نسمة فقط تعادل ٧٢ (٣٠ مليار دولار) ضعف ديون الاتحاد السوفييتي البالغ عدد سكانه ٢٧٥ مليون نسمة ٠١

لم يتفوق الاتحاد السوفييتي بفضل ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى على البلدان الرأسمالية "في معدلات التطور ووتائر التقدم بل ضرب مثلاً ارقى في اسس التعامل والتعاون الاقتصادي بين الامم القائمة على المنفعة المتبادلة وعدم فرض الشروط والاملاءات وساعد في ارساء اسس جديدة غير استغلالية في مجال التجارة الخارجية ولذلك فليس صدفة ان تزداد مساهمة الدولة السوفييتية في التبادل التجاري العالمي . ففي عام ١٩٥٠ كان الاتحاد السوفييتي يقيم علاقات تجارية مع ٤٤ دولة اما في عام ١٩٨٢ فقد بلغت ١٤٢ دولة وارتفع حجم التبادل لنفس الفترة من ٢٩ مليار روبل الى ١١٩ مليار روبل .

اما على صعيد التعامل الاقتصادي مع البلدان النامية فقد ادخل الاتحاد السوفييتي لقاموس علاقاتها الخارجية لأول مرة في تاريخ البشرية بعد قرون من النهب والاستغلال والاستعمار مصطلحات التعاون على قاعدة المنفعة المتبادلة والمساعدات الزهيدة الهادفة للقضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي . ففي الوقت الذي بلغت فيه رؤوس الاموال الموظفة من الشركات الامريكية المتعددة الجنسيات للفترة ١٩٧٠ - ١٩٨٠ في البلدان النامية ٨ مليار دولار متمركزة في قطاعي الخدمات والسياحة بعيدا عن بناء القاعدة المادية والصناعية . وبلغت ارباح هذه الشركات ٧٩٤ مليار دولار بمعدل ١٠ دولار لكل دولار مستثمر ، ٧٠ ٪ من اجمالي الارباح محولة للولايات المتحدة الامريكية في اضمح عملية نهب يشهدها التاريخ فقد تم بمساعدة الاتحاد السوفييتي لوحده (عدا عن البلدان الاشتراكية الاخرى) في مطلع الثمانينات وفي اطار القطاع العام للبلدان النامية بناء مؤسسات تقوم بانتاج ٢٠ مليون طن من الصلب واستخراج ٦٥ مليون طن من النفط وتكرير ١٧٦ مليون طن منه وانتاج ٣٣ مليون طن من الاسمنت ، كما يشيد او سيشيد من المحطات الكهربائية ما تبلغ قدرته الاجمالية ١٣ مليون كليوات ، وجرى بناء ما يزيد على ٤ الاف كيلومتر من السكك الحديدية والطرق واستصلاح حوالي ٧٠٠ الف هكتار من الاراضي . وفي اطار التعاون مع الاتحاد السوفييتي بتواجد في مراكز التدريب الانتاجية والتقنية والمهنية وفي المعاهد العليا والثانويات ١٠٠ الف سنويا من ابناء البلدان النامية يتلقون علومهم دون مقابل .

المراجع :

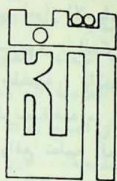
N.ATIKHONOV, SOVIET ECONOMY, NOVOSTI PRESS AGENCY PUBLISHING HOUSE (١)

(٢) الاتحاد السوفياتي دليل اقتصادي سياسي - دار التقدم - ١٩٧٩ .

(٣) افجيني بريماكوف الشرق بعد انهيار النظام الاستعماري دار التقدم موسكو ١٩٨٥ .

(٤) THE ECONOMIST, OCTOBER 1985 .

التربية المدرسية والعطاء العلمي في البلاد العربية



اعداد : خليل محشي - دائرة التربية
وعلم النفس - جامعة بيرزيت

تمهيد :

قدمت هذه الورقة في ندوة " تهيئة الانسان العربي للعطاء العلمي " التي عقدت في عمان خلال الفترة ١٣ - ١٦ ايار ١٩٨٥ . وقد نظم الندوة مركز دراسات الوحدة العربية بالتعاون مع مؤسسة عبد الحميد شومان . ولقد حضر الندوة ثمانون مشاركا من العاملين في مجال العلوم والتربية والتنمية والثقافة في خمس عشرة دولة عربية . وقدمت في الدورة ورقات بحث حول معنى العلم والعطاء العلمي ، ودور العلم في التنمية والتعبير في الوطن ، والانتاج العلمي العربي المعاصر ، ودور المؤسسات في تحقيق التكون والعطاء العلمي مثل : الاسرة ، المدرسة ، مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحوث ، مؤسسات التعليم غير التقليدية ، وسائل الاعلام ، ومؤسسات الثقافة الشعبية والفعاليات المساعدة ، وحول دور الدولة في التوجيه والتخطيط للعطاء العلمي ، وحول حالات محددة من "السياسات العطية التي اعتمدتها بعض الدول النامية .

وستقوم الكاتبة بنشر هذه الدراسة على حلقتين الاولى عن النظام التربوي العربي ، والحلقة الثانية في العدد القادم عن التربية المدرسية والعطاء العلمي .

الحلقة الاولى

مقدمة

كما وتولي التعليم النظامي اهتماما كبيرا وتلقي عليه مسؤولية اعداد "الاطر القديرة اللازمة للتنمية على شتى المستويات" (١) . وانطلاقا من هذا الاهتمام بذلت الدول العربية الجهود المضنية وانفقت الاموال

تعلق الدول العربية اهمية بالغة على دور التربية وعائدها الانمائي في الوطن العربي .

الاقتصادية والاجتماعية والثقافة والفكر السائدين فيه، الا انه من المفيد لاغراض البحث الحالي ابراز الاسباب التي تنطلق :
(١) بالنظام التربوي :الفكر التنموي الذي يرتبط به، خلفيته، واقعه ودور المدرسة والامتحانات الرسمية فيه .

(٢) سياسة وواقع تعليم العلوم المدرسية .
ومع ان تعليم العلوم هو جزء من التربية المدرسية، الا انني سأقوم بمناقشته بشكل منفصل لابراز خصوصياته . وبعد استعراض هذه الاسباب، فأنني سأقوم بتقديم بعض المقترحات لتحسين وتفعيل دور المدرسة في مجال تهيئة الانسان العربي للعطاء العلمي.

النظام التربوي العربي

=====

اذا نظرنا الى الدول العربية نلاحظ ان الجهود التربوية فيها منصبة في معظمها على التربية النظامية، وبالتحديد على التعليم المدرسي والعالي . كما نلاحظ الاقبال الشديد والمتزايد على التعليم النظامي بكافة مراحله وندرة البرامج غير النظامية وقلة الاقبال عليها بالمقابل . وهذه الظواهر غير مقتصرة على الدول العربية بل تتعداها الى معظم الدول النامية . ومن اجل فهم هذه الظواهر وفهم الواقع التربوي وتأثيره على العطاء العلمي في البلدان العربية لا بد من القاء نظرة سريعة على جذوره الفكرية وخلفيته التاريخية .

المفهوم التقليدي للتنمية:

الطائفة على تطوير التعليم النظامي في مراحله المختلفة . فاذا نظرنا الى جملة البلاد العربية، نرى ان الاتفاق على التربية خلال العقدين الماضيين وخلال العقد الحالي كان لا يقل عن ١٣٪ في المعدل من ميزانية الدولة السنوية وان معدل الاتفاق على التربية للفرد ومعدل الاتفاق على الطالب في الدول العربية بلغ ثلاثة اضعاف ما انفق في الدول النامية بشكل عام (٢) . وقد حظي تعليم العلوم باهتمام خاص في مراحل التعليم المختلفة في الدول العربية بهدف ان يؤدى الى سد النقص والثغرات في الاطر التقنية والعلمية وان يساهم في سد الفجوة بين الدول العربية والدول المتقدمة في المجالات العلمية والتكنولوجية . وكان امل الدول العربية، وما زال، ان يؤدى تطور العلوم والتكنولوجيا فيها الى نفس النتائج التي ادى اليها في الدول المتقدمة من تطور اقتصادي واجتماعي . ومع ان التخطيط الفردي والمشارك لتطوير التربية في الدول العربية قد ابتدأ منذ نيلها الاستقلال السياسي، ومع ان الاهتمام الخاص بتعليم العلوم فيها قد ازداد بشكل ملحوظ منذ اواخر الخمسينات، الا ان النتائج ما زالت غير مرضية . فالدول العربية ما زالت تعاني من التخلف والتبعية وما زال الانجاز العلمي والتطور التكنولوجي فيها بعيدين كل البعد عن المستوى المنشود .

ان اسباب عدم نجاح التربية النظامية، بشكل عام، وتعليم العلوم، بشكل خاص في احداث الانجاز العلمي والتكنولوجي وفي التأثير ايجابيا على عملية التنمية في الدول العربية عديدة . وهذه الاسباب لا يمكن عزلها عن اسباب اخرى تتعلق بالمجتمع وببنيتة

بعد حصولها على الاستقلال السياسي

انصب اهتمام الدول النامية على وضع وتنفيذ الخطط للنهوض بالاقتصاد الوطني ولاحداث التنمية فيها . ولقد كان نموذج التنمية الاكثر رواجاً في تلك الفترة، فترة الخمسينات، هو النموذج الذي اتبعته الدول المتقدمة، وخصوصاً الدول الغربية الرأسمالية . وحسب هذا النموذج الذي اصبح يعرف الان بالنموذج "التقليدي" للتنمية، فان حالة الفقر والتخلف التي كانت عليها الدول حديثة الاستقلال ما هي الا مرحلة مبكرة من مراحل النمو للوصول الى مصاف ومستوى الدول المتقدمة (٣) . وفي هذا المضمون، رأت الدول النامية ان الطريق الاكيد للتنمية يكمن في اتباع خطي الدول الغربية في التركيز على سبل زيادة الناتج القومي وتعجيل النمو الاقتصادي . وأهم هذه السبل هو ادخال التصنيع الى المجتمع كما حصل في الدول الغربية المتقدمة خلال الثورة الصناعية . والطريق الاسرع لعملية التصنيع هذه ليست بتطوير العلوم والتكنولوجيا الصناعية محلياً وانما هي بنقل التكنولوجيات الغربية الجاهزة او ما يسميه البعض النقل الخالي من التكنولوجيا (٤) .

ولم يقتصر اتباع خطى الغرب على تقليده في عملية التصنيع فقط بل تعداها الى التقليد في مجالات عديدة ومتنوعة مثل انشاء الموانئ والمباني المختلفة، كالمستشفيات والبنوك، وتشجيع التبادل التجاري وبناء شبكات الطرق اللازمة له، وتطوير وسائل الاعلام، وتوسيع المدن وتركيز الخدمات فيها - اى خلق قطاع حديث بكافة جوانبه . فأصبح مفهوم "التحديث" بمعنى تقليد الغرب، مرادفاً للمفهوم "التنمية" .

ولا اريد ان اعطى الانطباع هنا ان الاهتمام بالتصنيع وبخلق قطاع حديث وبتركيز الخدمات المختلفة في المدن قد جاء في جميع الحالات بطريقة عفوية ونتيجة تفكير ملائم فقط . فهذه الظاهرة لها علاقة بطبيعة الارادة السياسية في البلدان العربية، والبلدان النامية بشكل عام، وتعكس البنى الاجتماعية والاقتصادية فيها . فقد جاءت هذه السياسة التنموية تجاوباً مع مطالب ومصالح الاقليات المتنفذة في الدول النامية والتي كانت في معظمها فئات مدنيّة وتتميز بثقافة غربية وبقيم وعادات ونمط استهلاك الطبقات الوسطى والعليا في البلدان المتقدمة . وقد اهلكت هذه السياسة واقع واحتياجات اغلبية السكان، ومعظمهم من الريفيين، فلم تسمح لهم ممارسة عملية التحديث وبقوا على حالهم يعانون من الفقر والتخلف . وقد ادت هذه السياسة الى ظهور الازدواجية او الثنائية في اقتصاد البلدان النامية - القطاع الحديث والقطاع التقليدي - والى التبعية للدول المتقدمة والاعتماد عليها في مجالات عديدة : التكنولوجيا ، الاقتصادية، السياسية، والثقافية .

ولست هنا بصدد التفصيل في مناقشة الفكر التنموي العربي منذ فترة الاستقلال وحتى الان . فهذا موضوع طويل ومعقد وما زال مدار بحث ونقاش بين جميع المعنيين بقضايا التنمية والمثقفين العرب (٥) . ولكن ما يهمني ابرازه هنا هو تبني الدول العربية لنموذج التنمية الغربي وما ادى اليه ذلك من نقل عن الغرب وتقليده في بناء قطاع حديث بكافة جوانبه والى سيطرة العقلية التي تنظر الى الغرب كمثال يحتذى به وتستمد منه الفكر

الخلفية التاريخية للنظام التربوي : العربي :

ضمن عقلية التقليد هذه ، ومن اجل خلق القطاع الحديث وتطوره ، كان لا بد للدول النامية من الاهتمام بالتربية . فمن خلال نظرتها الى الدول الغربية ، ساد الاعتقاد لدى الدول حديثة الاستقلال ان احد المفاتيح الاساسية للتنمية الوطنية يكمن في التوسع الكمي والسريع في الفرص التعليمية . وكما هو الحال في مجال التصنيع ، فانه كلما كان التوسع في الفرص التعليمية والوصول الى مستوى الغرب التعليمي اسرع كلما ادى هذا الى التعجيل في التنمية المنشودة . ولكن على خلاف عملية التصنيع ، فانه لم يكن من الضروري في مجال التربية البدء من نقطة الصفر ونقل نظام التربية الغربي من الدول المتقدمة . فقد كان هذا النظام متوفرا في البلدان النامية ولم يكن مطلوبا الا التوسع فيه - اى التوسع في نظام التربية المدرسية الذى تم انشاؤه وارساء قواعده على يد قوات الاستعمار قبل الاستقلال . لذلك ، وضعت الحكومات الوطنية في الدول النامية على رأس قائمة اولوياتها نشر التعليم عن طريق زيادة عدد المدارس وتوفير التعليم المجاني للأطفال في سن التعليم الابتدائي ، في المراحل الاولى ، وللذين بلغوا سن ومستوى التعليم مابعد الابتدائي في المراحل اللاحقة (٦) .

ان التوسع الكمي في النظام التربوي الذى انشأه الاستعمار بدون التغيير الجذرى

في اهدافه ومضمونه وبنيته عنى بالضرورة تبني الدول حديثة الاستقلال لنفس السياسة التعليمية ولكن تحت اسم جديد : تربية وطنية . اما الاستعمار فقد كان يهدف من وراء سياسته التعليمية خلق شريحة او نخبة من المتعلمين من ابناء البلد لمساعدته في تطبيق سياسته وفي ادارة الشؤون المحلية من خلال ملء الوظائف في القطاع الحكومي وفي قطاع الخدمات . هذا اضافة الى ضمان استمرار نفوذ الاستعمار ، عن طريق جعل فكره وثقافته هما السائدين بين الفئات او الطبقات المتنفذة في المجتمعات المحلية ، وفتح الاسواق المحلية للمنتجات من الدول الاستعمارية عن طريق تشجيع نمط حياة يتميز بالطابع الاستهلاكي للسلع المستوردة . لذلك ، فقد اهتم الاستعمار بتشجيع نمط واحد من انماط التربية الذى يحقق له غايته بنجاعة وهو التربية النظامية التي تتم في المدارس . وفيها يتم التشديد على اكساب الطالب مهارات وصفات تناسب عمله كموظف في القطاع الحكومي عن طريق الطابع الاكاديمي للتعليم المدرسي والتركيز على المعرفة الكتابية واهمال المهارات اليدوية والفنية والتطبيقات العملية في المجالات الانتاجية . وكان من البديهي كذلك ان يوجه الاستعمار التعليم نحو ثقافته عن طريق تدريس لغته واستعمال المناهج الغربية البعيدة كل البعد عن واقع ومشاكل المجتمع المحلي ، العربي وغيره (٧) .

ان الدارس لمسيرة التربية العربية منذ حصول الدول العربية على الاستقلال السياسي وحتى يومنا هذا يلحظ الانحياز فيها نحو استراتيجية النمو الكمي وتأثرها بتقليد الغرب وبعدها عن التغيير الجذرى وافتقارها الى

النمو الكمي للتعليم على حساب نوعيته ومع ذلك، ومع ان الانفاق على التعليم في البلاد العربية يتزايد باستمرار، الا انه ومع ذلك، ومع ان الانفاق على التعليم في البلاد العربية يتزايد باستمرار، الا انه ما زال تعليما نخبويا لانه لم يستطع ان يصل الى غالبية ابنا الوطن العربي ممن هم في حاجة اليه وما زالت نوعيته غير مرضية وغير مقنعة (٩)

(٣) يقتصر التعليم فيه على العمل المدرسي المعزول عن حياة المجتمع وواقعه .

(٤) يعكس ظاهرة الثنائية الاقتصادية والاجتماعية حيث ان الخدمات التعليمية متوفرة في المدن اكثر من الريف، ولذكور اكثر من الاناث، وللأغنياء اكثر من الفقراء .

(٥) مناهجه رسمية ومركزية وجامدة ويتم التركيز فيه على استعمال نفس الكتب المقررة في جميع المدارس والتشديد على المعلومات فيها بدون توفير المرونة للمعلم في اختيار المحتوى الذي يلائم قدرات تلاميذه واهتماماتهم واحتياجاتهم المعيشية واليومية .

(٦) يغلب عليه الطابع الاكاديمي النظري على حساب التعليم المهني والتقني والتطبيقي .

(٧) تركيبته هرمية بحيث تحضر كل مرحلة منه الطلبة للمرحلة التي تليها وبحيث تصل الاقلية (الناجحة والمتفوقة في الامتحانات الرسمية) الى التعليم الاكاديمي الجامعي الذي تتوجه الدكتوراه (١٠) .

وكما اننا نلاحظ اليوم ازدياد الاهتمام

التحسين النوعي والاصالة . وقد شهدت الدول العربية قفزات هائلة في اعداد الملتحقين بالتعليم المدرسي خلال الخمسينات والستينات واستمرارا في جهود التوسع الكمي الافقي (في نفس المستوى التعليمي) والعمودي (مستويات تعليمية اعلى) خلال العقد الماضي والعقد الحاضر .

واقع النظام التربوي العربي :

بسبب الجذور التاريخية للانظمة التربوية في الدول العربية وبسبب التشابه في واقع التربية والتعليم وفي مؤسسات القطاع التعليمي واهدافها ونموها فانه يمكن الحديث "عن التربية العربية كمنشأ عام يكاد لا تختلف سماته بين بلد عربي وبلد آخر (٨) . ان النظام التربوي العربي اليوم، ومع كل الجهود التي بذلت فيه، ما زال يتصف بنفس سمات النظام التربوي الذي انشأه الاستثمار، باستثناء بعض المحاولات للتغيير التي تكاد لا تذكر . والسبب في ذلك عائد، كما اشرت سابقا، الى ان التربية قد ارتبطت، وما زالت مرتبطة حتى الان، بمفهوم غير ملائم او قاصر للتنمية وهو مفهوم التحديث على النمط الغربي، وما زالت سياستها الى حد كبير شبيهة بالسياسة التعليمية ما قبل الاستقلال . اما اهم هذه السمات فهي :-

- (١) اقتصاد الجهود التربوية او توجيه معظمها نحو التربية النظامية (المؤسسية) واهمال برامج التربية غير النظامية وقيمتها وعائدها الانمائي .
- (٢) احادية التوجه الكمي او اتباع استراتيجية

والامراض المختلفة، والتكلفة المرتفعة لخدمات الاسكان، وسوء الخدمات الحكومية (١٢).

٥) تفشي ظاهرة بطالة المتعلمين وهجرتهم من الريف الى المدينة وهجرة الكفاءات العالية الى الدول المتقدمة، وخصوصا الغربية منها (١٣).

دور المدرسة والامتحانات :

لقد كانت التربية في المجتمع التقليدي، وما زالت الى حد كبير، تتم في العائلة النووية، وفي العائلة الممتدة، وفي المجتمع المحلي، فقد كان الطفل يتعلم المعرفة والمهارات اللازمة للانتاج وللصالحات التي عليه القيام بها من افراد عائلته المباشرة (النووية) اما القيم والعادات والتقاليد فقد كان الطفل يتعلمها من افراد عائلته، النووية او الممتدة، او عن طريق تفاعله مع افراد مجتمعه المحلي او انخراطه في حياة هذا المجتمع. اى ان الطفل كان يكتسب كل ما يلزمه من معرفة ومهارات عملية ووسائل التفاعل والاندماج الاجتماعي من خلال التفاعل مع الآخرين في محيطه ومن خلال العمل والممارسة وبدون الحاجة الى مؤسسة مخصصة للتعليم.

اما القطاع الحديث، فانه يتطلب الالتحاق بالتعليم النظامي لاكتساب المعرفة والمهارات والصفات الشخصية اللازمة للعمل فيه. فالعائلة والمجتمع المحلي غير قادرين على اكساب الطفل هذه الامور لانهما لا يمتلكانها او لا يتقنانها. فأصبحت هذه هي وظيفة المدرسة الاولى وهي وظيفة تعليمية

بمراجعة الفكر التنموي في الدول العربية، والدول النامية بشكل عام، فاننا نلاحظ كذلك نهاية الانهيار بالمنجزات التربوية في هذه البلدان والمناداة بضرورة اعادة النظر في السياسة التربوية والنظام التربوي فيها. فبدل ان نرى الكتابات التي تشيد بدور التربية الايجابي في المجتمع. بدأنا نجد، منذ السنوات الاخيرة من العقد الماضي، ان المعنيين بقضايا التربية العربية يشيرون الى "أزمة التربية العربية" والى اثرها السلبي في مجال التنمية والى ضرورة مراجعة موقفنا حول

مردود التعليم العربي في التنمية (١١). فاذا نظرنا الى الواقع العربي اليوم نرى مظاهر عديدة لتقصير التربية عن آمال وتطلعات الدول العربية. ومن هذه المظاهر: (١) ان نسب الامية في البلدان العربية ما زالت مرتفعة ولم يتم سد منابع الامية: فالتسرب من المدارس ظاهرة متفشية ولم يتحقق حتى الان تميم التعليم الابتدائي بين الاطفال في سن هذا التعليم.

(٢) ان مردود التربية في القطاع الزراعي يكاد لا يذكر وقد يكون مردودا سلبيا. فالتربية النظامية تشكل عامل دفع ونفور من العمل الزراعي ومن الريف العربي. (٣) ما زلنا نرى ان القليل من خريجي المدارس والجامعات يعملون في المجالات المختلفة والصيانة والادارة والتنظيم مما يؤدى الى انخفاض انتاجيته.

(٤) ان قطاع الخدمات، ومع كل التقدم الملحوظ فيه، ما زال عاجزا عن معالجة العديد من المشكلات الاجتماعية مثل المعدل المرتفع في وفيات الاطفال،

الى العمل في القطاع التقليدي، او في الاعمال اليدوية في القطاع الحديث، وقد ترسخت لديهم القناعة بأنهم يستحقون هذا "العقاب" او هذا المصير لانهم "فشلوا".

ومع ازدياد عدد الملتحقين بالتعليم النظامي يزداد عدد "الناجين" وبالتالي يزداد عدد المتنافسين على الوظائف المتوفرة لذلك تزداد الحاجة الى تطوير اساليب الانتقاء للمقارنة بين "الناجين" او المتخرجين من المدارس المختلفة. فتلقى هذه المسؤولية على الامتحانات وخصوصا الامتحانات العامة او الرسمية التي يتقدم اليها الطلبة من مختلف المدارس. وتدرجيا، تزداد اهمية الوظيفة الثانية للمدرسة ووظيفة الانتقاء، ويقل التشديد على قيام المدرسة بوظيفتها الاولى وخصوصا الجانب التربوي منها. وتتحول المدرسة تدريجيا من مؤسسة تربوية الى مؤسسة اهم ما فيها انها تمنح الشهادات والمؤهلات المطلوبة لدخول القطاع الحديث. فبدل ان يتركز اهتمام المدرسة على تربية الطلبة - اي اكسابهم المعرفة والمهارات اللازمة لحياتهم ولمهنتهم المتوقعة بعد التخرج وتويعدهم حب التعلم واكتساب المعرفة لقيمتها في حياة الانسان - ينصب اهتمام المدرسة على تحضير الطلبة للنجاح في الامتحانات، وأهمها الامتحانات الرسمية. ونتيجة لذلك يقتصر التعليم في المدرسة على المحتوى الذي يتم امتحان الطلبة فيه وعلى الاساليب التي تعتبر اقصر الطرق وانجحها للنجاح في الامتحانات الرسمية ويصبح اي تعلم مفيد اما شبه معدوم او ناتجا ثانويا لعملية تحضير الطلبة للامتحانات

ومع توسع القطاع الحديث اصبح من الواضح ان هنالك مزايا كثيرة للعمل فيه، وخصوصا في العمل المكتبي الحكومي والخاص، بالمقارنة مع العمل في القطاع التقليدي وأهم هذه المزايا ان الدخل في القطاع الحديث اعلى بشكل شاسع من الدخل في القطاع التقليدي، وانه داخل ثابت ومضمون وغير معرض للتقلبات السريعة والكبيرة نتيجة تأثير الظواهر الطبيعية او عوامل خارجه عن ارادة الفرد، وان فرصة العمل في مضمونه لفترة طويلة، وان العمل مريح نسبيا ويؤدي في كثير من الاحيان الى منزلة اجتماعية مرموقة او الى موقع نفوذ في المجتمع (١٤). لذلك اصبح انتقال الفرد من العمل في القطاع التقليدي الى العمل في القطاع الحديث بمثابة ارتقاء اجتماعي له. فزاد الطلب على الوظائف في القطاع الحديث مما زاد من الطلب على الالتحاق بالتعليم المدرسي. ولكون الوظائف المتوفرة في القطاع الحديث اقل من الطلب عليها ولكون هذه الوظائف تتطلب تحقيق مستوى معين من التعليم المدرسي، اصبح للمدرسة وظيفة جديدة، اضافة الى الوظيفة التعليمية التربوية، وهي تنظيم عملية الحصول على الوظائف في القطاع الحديث، وخصوصا الوظائف المكتبية او "وظائف الياقة البيضاء" والتنظيم هذا يتم عن طريق انتقاء الطلبة الذين "يصلحون" للوظائف من الذين "لا يصلحون"، اي غربلة الطلبة الى "ناجين" و"فاشلين". فالناجحون هم الذين ينهون المستويات التعليمية المطلوبة واللازمة للوظائف. اما "الفاشلون" فهم الذين لا يحققون ذلك وينقطعون عن الدراسة ويعودون

الذي تقوم به المدرسة والامتحانات الرسمية في التربية والى تأثيرهما على نوعية الطلبة الذين يتخرجون من المدرسة من ناحية مهاراتهم وقدرتهم واتجاهاتهم وتوقعاتهم ونظرتهم الى علاقتهم بالمجتمع وميلهم للعطاء بكافة اشكاله واستعدادهم وتحضيرهم له. فاذا نظرنا الى المدرسة والى التعليم المدرسي في الدول العربية اليوم (وهذا ينطبق الى حد كبير على التعليم الجامعي ايضا) نلاحظ الامور التالية :-

(١) الاقبال الشديد على الالتحاق بالتعليم المدرسي الاكاديمي الذي من المفترض ان يفتح المجال امام الطلبة للالتحاق بالتعليم الجامعي وبالعمل المكتبي في القطاع الحديث. بالمقابل فان الالتحاق بالمدارس المهنية والفنية التطبيقية على مستوى الاعدادى والثانوى ما زال يعاني من النقص الهائل. فالنظرة لهذا النوع من التعليم هي انه مخصص للذين لم يستطيعوا الالتحاق او البقاء في التعليم الاكاديمي اى "للفاشلين". لذلك، نرى ان نسبة الطلبة المسجلين في هذا النوع من التعليم تبلغ ما يقل عن ٥٪ من مجموع الطلبة في المراحل المدرسية ما بعد الابتدائية (١٦) .

(٢) تكثر في التعليم المدرسي الامتحانات وتستعمل نتائجها كمؤشر وحيد لاعطاء التقارير عن عمل الطلبة في المدرسة . وتحتل الامتحانات الرسمية مكانا مركزيا ومرموقا عن عمل الطلبة في المدرسة . وتحتل الامتحانات الرسمية مكانا مركزيا ومرموقا في النظام المدرسي وتولي اهمية كبيرة من قبل المدراء والمعلمين والطلبة

وكما ان ازدياد عدد الملتحقين بالتعليم النظامي من اجل الحصول على الشهادات يشوه العملية التربوية ويغير دور المدرسة ودور الامتحانات، فانه كذلك يفاقم من مشكلة اصحت الدول العربية والدول النامية تعاني منها وهي تكثر اعداد العاطلين عن العمل من خريجي المدارس. اما ما ينتج عن هذه المشكلة فهو ليس انخفاض الاقبال على التعليم المدرسي وانما تضخم المؤهلات المطلوبة للوظائف المختلفة في القطاع الحديث. فتصبح الوظيفة التي كان يلزمها خريجا يحمل الشهادة الثانوية، مثلا، تتطلب خريجا يحمل شهادة البكالوريوس (١٥) . وبهذا يصبح الشرط الاساسي للحصول على الوظائف في القطاع الحديث ليس حيازة الشهادة (او المستوى التعليمي) التي تلزم فعلا وانما الشهادة التي اصبحت مطلوبة نتيجة هذا التضخم . وبالتالي تزداد الفجوة بين ما هو لازم او كاف وما هو مطلوب . ويؤدي كل ذلك الى هبوط قيمة الشهادات باستمرار وزيادة الطلب على الالتحاق بالمستويات التعليمية الاعلى . وينتج عن هذا تحول اضافي في دور المدرسة : من مؤسسة تحضر الطلبة للنجاح في الامتحانات من اجل الحصول على الوظائف الى مؤسسة تحضر الطلبة للنجاح في الامتحانات من اجل الالتحاق بالمستويات التعليمية الاعلى وخصوصا التعليم الجامعي . ومع تفاقم هذه المشكلة ينتشر هذا التشويه الى المستويات التعليمية الاعلى والاكثر كلفة مما يزيد من الاهدار في المصادر البشرية والمادية الموقفة في النظام التربوي .

من هذا المدخل يمكننا النظر الى الدور

التجريد، وقدراتهم العملية والحركية.

كما ان المدرسة اصبحت تهمل دورها في بناء صفات شخصية مرغوبة لدى الطالب مثل الدقة والانتقان والترتيب وحب المعرفة والاستمتاع بالعمل والانجاز وتذوق الفن والجمال. كذلك، فان المدرسة لا تساعد الطلبة في التعرف على واقعهم ومجتمعهم وعلى المشاكل التي يواجهها المجتمع وفهم اسبابها ولا تخلق لديهم الاستعداد للمساهمة في حل هذه المشاكل.

(٥) بسبب التضخم في الشهادات او

المؤهلات المطلوبة للوظائف في القطاع الحديث، نرى ان المدرسة والمناهج المدرسية في كل مرحلة تعليمية تهدف الى تحضير الطالب للمرحلة التي تليها وليس الى اكساب الطالب مهارات محددة تعينه وتنفعه في حياته خارج اوار المدرسة. فهدف المرحلة الابتدائية هو تحضير الطالب للمرحلة الاعدادية او المتوسطة، وهدف هذه الاخيرة هو تحضيره للمرحلة الثانوية. وهدف المدرسة

الرئيسي هو تحضير الطلبة للالتحاق بالتعليم العالي، وخصوصا التعليم الجامعي. لذلك، فان التربية المدرسية هي تربية نخبوية لانها تخدم الاقلية الذين يستطيعون الوصول الى التعليم الجامعي (١٢). وبما ان التعليم الجامعي في الوطن العربي يعاني من التبعية العلمية للجامعات الغربية وما زالت مناهجه تعاني من الاغتراب وعدم الملائمة الى حد بعيد (١٨)، فان التعليم المدرسي ومناهجه بعيدان عن الواقع وعن حاجات المجتمع ومشكلاته. لذلك،

وأهالي الطلبة والمؤسسات المختلفة في المجتمع. فنرى ان امتحان الشهادة الثانوية العامة (التوجيهي في معظم الدول) يعتبر تنويجا للعمل المدرسي وتستعمل نتائجه كأساس شبه وحيد للالتحاق بالتعليم العالي. كذلك يقاس مستوى او نوعية المدرسة الثانوية وكفاءة المعلمين فيها بنسب النجاح والعلامات العالية التي يحققها طلبتها في امتحان الشهادة الثانوية العامة .

(٢) يؤدى التشديد الزائد على الامتحانات والعلامات والشهادات الى بروز النزعة الفردية لدى الطلبة بدل الروح الجماعية، وتغشي المنافسة السلبية بدل التعاون، واعلاء المصلحة الشخصية بدل المصلحة العامة، والسعي لتحقيق المكاسب الذاتية والخاصة بدل الاستعداد للعبء للمجتمع.

(٤) كذلك فان من النتائج السلبية للتركيز على تحضير الطلبة للامتحانات المدرسية والرسمية واقتصار هذه على اختبار معلومات الطلبة والمعرفة التي اكتسبوها، انه اخذ يغلب على التعميم في المدرسة طابع التلقين. فاهتمام المعلمين والطلبة منصب على المعلومات الكتابية التي من المتوقع ان يمتحن الطلبة فيها والتي على الطلبة ان يحفظوها عن غيب من اجل ترديدها في الامتحانات. بالتالي، فان المدرسة لا تهتم بالجوانب من العملية التعليمية التعليمية التي لن يمتحن الطلبة فيها. فالمدرسة لا تهتم مثلا، بتطوير قدرات الطلبة المنطقية والتحليلية، وقدرتهم على البحث والاستنتاج وصنع القرار، وقدرتهم على

العمل اليدوى تنتشر في الدول العربية والدول النامية، وهجرة المتعلمين من الريف الى المدينة سعيًا وراء العمل المكتبي، وبطالة المتعلمين في المدن، وكثرة الحديث عن مشكلة الخريجين الجامعيين اى الجامعيين العاطلين عن العمل والذين على المجتمع ان "يخلق" لهم الوظائف، وهجرة الخريجين الجامعيين الى دول اخرى وخموصا المتقدمة سعيًا وراء عمل يلائم تخصصاتهم و"ظروف افضل" من تلك المتوفرة في بلدانهم .

سياسة وواقع تعليم العلوم

=====

لقد مر تعليم العلوم المدرسية بنفس مراحل التغيير التي مرت بها التربية في الدول العربية وتأثرت سياسته بنفس الفكر التنموى الذى انطلق منه النظام التربوى في الوطن العربي. ولكن، لكون العلاقة بين تطور العلوم وتطور عملية التصنيع في الدول الغربية المتقدمة علاقة وثيقة تاريخيا فقد اولت الدول النامية، والدول العربية خاصة، التغييرات التي حصلت في مجال تعليم العلوم بالغرب عناية خاصة. فقد كانت تتابعها وترصدها باستمرار وتسعى جاهدة للحاق بها وتقليدها. فقبل الحرب العالمية الثانية كانت مناهج العلوم المدرسية في معظم الدول العربية نسخة عن مناهج الدول الاستعمارية (٢٠)، وذلك لنفس الاسباب التي تم ذكرها في قسم سابق من هذه الورقة. وبعد عام ١٩٥٧، زاد الاهتمام بتحسين تعليم العلوم والرياضيات

توًدى الطبيعة النخبوية وغير الملائمة للتعليم المدرسي الى عدم تحضير اغلبية الطلبة للحياة غير الجامعية وللمساهمة في تطوير الواقع. بل على العكس، تعود هذه الاغلبية الى المجتمع من المدرسة وهي مزودة بشعور بالعجز والفشل وبمعرفة كتيبة غير ملائمة للمهن التي ستقوم بها او للقيام بدور فعال في المجتمع. اما الاقلية (الناجحة) والتي تصل الى الجامعة، فان علمية اغترابها تتعزز وتتفاقم في التعليم الجامعي وتزيد نزعتها الاستعلائية وميلها للعلوم الغربية وبعدها عن واقعها وقضاياها.

(٦) تخلف المدرسة لدى الطلبة توقعات غير

واقعية او غير ملائمة لوضع واحتياجات سوق العمل والمجتمع. فكلما وصل الطالب الى مستويات اعلى من التعليم تزيد توقعاته بالحصول على العمل المكتبي في القطاع الحديث (١٩) وهذا نوع من انواع المكافآت التي يتوقع الطالب الحصول عليها نتيجة ترايد الشعور لديه بأنه من النخبة. فهو قد اجتاز حواجز عديدة - امتحانات عديدة - بينما "تساقطت" الاغلبية "في المراحل المختلفة في عملية التنافس. اما الانواع الاخرى للمكافأة فنحنها عدم العمل في المهن اليدوية حتى في القطاع الحديث، التعليم العالي المجاني، تقدير المجتمع له، دخل مرتفع، الاصرار على وظيفة او عمل يناسب توقعاته، وضمان دخل له او اعالته اذا لم يجد عملا او لم يرضى بعمل يشعر انه لا يناسبه. ونتيجة لكل هذا، اصبحنا نرى ظاهرة ترفع المتعلمين عن

صنع المناهج ما زالت بحاجة الى الكثير من التحسين كي تؤدي الى تغيير ما يجري في المدرسة وفي غرفة الصف (٢٤). فمع كل المحاولات لتقليد تعليم العلوم الذي يجري بالغرب، بقي تعليم العلوم في الدول العربية بعيدا كل البعد عن المثال الذي يحتذى به لاهنا وراءه ولكن بدون جدوى تذكر . والاسباب في ذلك عديدة، فمنها الاسباب الكمية التي تتعلق بتوفر الامكانيات المالية اللازمة ومنها النوعية التي تتعلق بالفكر التربوي والسياسة التعليمية السائدة وبالتشديد الزائد على دور المدرسة في تحضير الطلبة للامتحانات الرسمية . فقلة المصادر المالية، مع التوسع الكمي الهائل في النظام التعليمي، ادت الى عدم تمكن بعض الدول العربية من الوصول الى المستوى اللازم في تجهيز المدارس بالمختبرات وتزويدها بالمعلمين المؤهلين القادرين على التأقلم مع التغيرات السريعة في مجال تعليم العلوم .

كما ادت الى ارتفاع اعداد الطلبة في الصف الواحد وللمعلم الواحد الى انعدام النشاطات التجريبية واللاصفية في مجال العلوم والى عدم توفر المكتبات المدرسية المناسبة او الكتب المقررة ذات النوعية الجيدة . اما الاسباب النوعية، فقد ادت الى مشكلات شبيهة بالمشكلات التي يعاني منها التعليم عامة . ومن اهم هذه المشكلات (٢٥) :-

(١) الاستسلام لاتباع مناهج الدول المتقدمة وعدم العمل المتعمق لبلورة فلسفة وأهداف خلاقة في تدريس العلوم بحيث يتم التركيز على مشاكلنا وواقعنا .

(٢) عدم الاهتمام بتعليم التطبيقات العلمية للمفاهيم التي تدرس في مواد العلوم

في الدول الغربية بسبب الهزة التي احدثها قيام الاتحاد السوفيتي باطلاق اول قمر اصطناعي . فتأثرت الدول العربية بهذا التزايد في الاهتمام وأصبحت تولي تعليم العلوم اهتماما خاصا (٢٦) .

ولكن ، ومع كل هذا الاهتمام ، فقد كان من اهم اهداف تعليم العلوم خلال الستينات هدف اكساب الطالب مجموعة من الحقائق والمعلومات والقوانين العلمية، وأهم هدف اكسابه اسلوب البحث والتفكير العلمي (٢٢) . ومنذ بداية السبعينات بدأ يطرأ تغيير على الاهداف المعلنة لتعليم العلوم . فبالاضافة الى الاهداف السابقة بدأ يظهر " تأكيد على نواح تتعلق بتنمية التفكير العلمي لدى الطالب عن طريق مشاركته الفعالة في عملية التعليم والتعلم بوساطة اسلوب التدريس الذي يترك المجال للطلاب التفكير والتحليل والاستنتاج قبل ان يقدم الاجوبة والقوانين " (٢٣) . وقد جاء هذا التغيير نتيجة التغيير الذي حصل في الغرب والذي

تمثل بتطوير مناهج علوم مدرسية جديدة تركز على مشاركة الطالب وعمله المخبري وقيامه بالاستنتاج من تجاربه . وقد بدأ استعمال هذه المناهج الجديدة بالانتشار في الغرب في منتصف الستينات . لذلك، شهدت فترة السبعينات نشاطا محمومًا في مجال تطوير مناهج العلوم . ولكن الملاحظ ان جزءا كبيرا من هذا النشاط اعتمد على ترجمة ، وفي بعض الاحيان اقتباس ، المناهج الغربية الجديدة .

ان التغيير في الاهداف المعلنة لتعليم العلوم والعمل على تطوير المناهج لا يعني بالضرورة ان تغييرا نوعيا قد حصل في الواقع فالملاحظ في الدول العربية عامة ان سياسة



بفاعلية. فحتى في المدارس المجهزة بصورة لا ثقة، نرى ان معظم الاجهزة قد تركت لتراكم الغبار في الكثير من الحالات.

(٥) اقتصار التقويم على اختبارات التحصيل وخاصة النظرى منها، والتركيز على التحصيل القائم على التذكر والحفظ وعدم تقويم العمل المخبرى ومهارات التفكير العلمي.

(٦) عدم تلاؤم المناهج المثقلة والكتب الدسمة في مادتها والقدرات الذهنية التي تطلبها مع قدرات الطلبة ومستواهم الذهني.

وباستخدامها في سد احتياجات المجتمع والبيئة المحيطة. فحتى الان، ومع كل محاولات تقليد الغرب، لم يحتل تعليم التكنولوجيا، مثلاً، المركز المرموق الذى وصل اليه في المناهج الاكاديمية في الغرب.

(٣) تكدر المناهج بالمعلومات والحقائق وعدم الاهتمام الكافي بالاهداف المتعلقة بأساليب التفكير العلمي لدى التلاميذ.

(٤) اتباع الطرق التقليدية في التدريس وتمسك بعض المعلمين بها والتركيز على تدريس المواد بشكل نظرى وعدم استعمال المختبرات والوسائل التعليمية المعينة

يتبع

الهوامش

(١) اليونسكو بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . المؤتمر الاقليمي الرابع لوزراء التربية والوزراء المسؤولين عن التخطيط الاقتصادي : التقرير النهائي . ابو ظبي ، ١٩٧٧ ص ٢٥ .

(٢) انظر :

عبدالله عبد الدائم ، التربية في البلاد العربية : حاضرها ومشكلاتها ومستقبلها . بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٧٦ ، ص ٢٣ - ٢٤ .

R. Paul Shaw, "Manpower and Educational Shortages in the Arab World : An Interim Strategy". World Development, Vol. 9, No. 7, 1981, pp. 637 - 655.

(٣) Amilcar O. Herrera, "An Approach to the Generation of Technologies for Rural Development". In A.B. Zahlan (Ed.), Technology Transfer and Change in the Arab World. Oxford: Pergamon Press, 1978, p. 127.

(٤) انطون زحلان ، " السعد التكنولوجي للوحدة العربية : ٣ - القوى البشرية ، المؤسسات السياسية ، المستقبل العربي ، السنة الثالثة ، العدد ٢٥ ، آذار ١٩٨١ ، ص ٣٠ - ٤٤ .

(٥) حول هذا الموضوع ، انظر مثلاً : نادر فرجاني " عن غياب التنمية في الوطن العربي " المستقبل العربي ، السنة السادسة ، العدد ٦٠ ، شباط ١٩٨٤ ، ص ٦ - ٣٤ . ويوسف صايغ ، " التنمية العربية والمثلث الحرج " ، المستقبل العربي ، السنة الخامسة ، العدد ٤١ ، السنة الخامسة ، تموز ١٩٨٢ ، ص ٦ - ١٩ .

(٦) حول الجهود التي بذلتها الدول العربية في التوسع الكمي في التربية بعد حصولها على الاستقلال ، انظر : عبدالله عبد الدائم ، التربية في البلاد العربية : حاضرها

(٧) كمال على السياسة التعليمية للاستعمار البريطاني في بعض الاقطار العربية انظر :
M.O. Beshir, Educational Development in the Sudan, 1898 to 1956.

Oxford : Clarendon Press, 1969 .

وعبد القادر يوسف ، مستقبل التربية في العالم العربي في ضوء التجربة الفلسطينية
 القاهرة : مركز كتب الشرق الأوسط ، ١٩٦٢ .

(٨) حامد عمار ، "التربية العربية وعائدها الانمائي" . المستقبل العربي ، العدد ٢٩ ، ١٩٧٨ ، ص ٣٥

(٩) محمد احمد موسى ، " خلفيات النظام التعليمي وفلسفته " ، المستقبل العربي ، السنة
 الخامسة ، العدد ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ ، آب - تشرين الاول ١٩٨٢ ، ص ٨ - ٩ .

(١٠) حامد عمار ، " التربية العربية وعائدها الانمائي " ، ص ٤٤ .

(١١) انظر مثلا ، جامعة الدول العربية ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ،

استراتيجية التربية العربية : تقرير لجنة وضع استراتيجية لتطوير التربية في

البلاد العربية ، بيروت ، ١٩٧٩ ، وعبدالله عبد الدائم ، التربية في البلاد العربية :

حاضرها ومشكلاتها ومستقبلها ، وفناخر عاقل ، معالم التربية : دراسات في

التربية العامة والتربية العربية ، بيروت : دار العلم للملايين ، ١٩٧٨ ، وحامد

عمار ، " التربية العربية وعائدها الانمائي " .

(١٢) حامد عمار ، " التربية العربية وعائدها الانمائي " ، ص ٤٠ .

(١٣) كمال حول دور التربية في هجرة المتعلمين انظر : محمد الامين التوم ، " السودان :

دور النظام التعليمي في هجرة الكفاءات العالية " ، في هجرة الكفاءات العربية ،

الصادر عن مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت ، ١٩٨١ ، ص ٤٢ - ٦٧ .

(١٤) Angela Little, "The Logic of Students' Employment Expectations",
I D S Bulletin, vol. 11, no. 2, May 1980, pp. 20 - 27 .

(١٥) Ronald Dore, The Diploma Disease. London: George Allen & Unwin, 1976,
 pp. 5 - 7 .

(١٦) R. Paul Shaw, "Manpower and Educational Shortages in the Arab World :
 An Interim Strategy" , p. 643.

(١٧) على سبيل المثال ، اقدر ان من بين كل ١٠٠ طفل يلتحقون بالمف الاول الابتدائي

في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يعمل حوالي ٧ منهم الى الجامعة . وهذه

من النسب الجيدة في الوطن العربي .

(١٨) محمد السيد سليم " الجامعات العربية وطاهرة التبعة العلمية " ، المستقبل العربي ،
 السنة الخامسة ، العدد ٤٠ ، حزيران ١٩٨٢ ، ص ٩٢ - ١٠٤ .

(١٩) Angela Little, "The Logic of Students' Employment Expectations",
 p. 22.

M.S. Selim , "Recent Developments in Arab Science Education",
Science Education, no. 62, 1978, pp. 119 - 124.

(٢٠)

(٢١) جورج زعرور ، " تدريس العلوم والتكنولوجيا في البلدان العربية : اتجاهاته ومشكلاته "،
التربية الجديدة ، السنة السادسة ، العدد ١٦ ، كانون أول ١٩٧٨ ، ص ١٠ .

(٢٢) زعرور ، نفس المصدر ، ص ١٠ .

(٢٣) زعرور ، نفس المصدر ، ص ١٠ .

(٢٤) منير بشور ، " سياسة صنع المناهج في البلدان العربية : من أجل تحسين فرص التطبيق "،
التربية الجديدة ، السنة السادسة ، العدد ١٧ ، نيسان ١٩٧٩ ، ص ٤١ - ٦٢ .

(٢٥) جورج زعرور ، " تعليم العلوم والتكنولوجيا في البلدان العربية : اتجاهاته ومشكلاته ".



الكاتب في مجلدات سنوية

يرجى من القراء الراغبين في شراء بعض المجلدات او
 الاعداد المنفردة الاتصال بادارة المجلة لهذا الغرض .

الاسعار

مجلد السنة الاولى ١٥ دولارا

مجلد السنة الثانية ١٥ دولارا

مجلد السنة الثالثة ٢٠ دولارا

مجلد السنة الرابعة ٢٠ دولارا

الاعداد المنفردة دولار واحد

الادارة

بيت اسطر روائية
الرعب والجراة
 للكاتبة السوفيتية الكسندراكي



الكتاب

بقلم : عنان يعقوب

في تشرين الاول من عام ١٩٤١ اعلن هتلر عبر الراديو أن " الجيش الاحمر ابيد"، وأن الطريق الى موسكو اصبح مفتوحا، وهكذا أُعدَّ النازيون الكؤوس ليشربوا نخب سقوط الكرملين، ووَأدَّ أَوَّلَ سلطة للعمال والفلاحين .

فأي معجزة تلك التي حَوَّلَت الخمر في كؤوسهم الى سم مميت، وبددت احلام المتربصين بالانسان وحريته ؟ أي قوة تلك التي حولت دفء احلامهم قشعريرة تَهْزُ ابدان الامبرياليين صُنَاعَ الحرب والدمار ؟ لا يبرأون منها الا ببراء ابدانهم من الارواح النجسة . يدَّعي البعض، انها الظروف الموضوعية كقسوة الشتاء السوفيتي وحرارة تلجة، ويذهب آخرون في هربهم من الحقيقة حد الادعاء، بأنها روح الشعوب السلافية العجيبة، إلا أن هذا لن يجدي قتلة الشعوب في شيء .

ففي مواجهة نظام البرجوازية النازي، كان النظام الاجتماعي الجديد، النظام الاشتراكي، ممثلا بالدولة السوفيتية الفتية، وفي مواجهة هره مليون جندي، وضابط نازي، ونحوه الاف طائفة حربية، وزهاء ٤٣٠٠ دبابة، و٤٧٢٠٠ مدفع هاون، وفي التصدي لهذه القوة وتنظيمها العسكري البرجوازي، كان التنظيم العسكري الجديد ممثلا بالجيش الاحمر، اما الايديولوجية البرجوازية، ايديولوجية الحرب، والدمار، وانراء القلة، وتجويع الملايين، فقد واجهتها الايديولوجية الشيوعية، التي غدت السلاح الوحيد لكل الشعوب الطامحة للحرية، والاستقلال، وصون الكرامة الانسانية، كما غدت شبحا يطارد اعداء الشعوب الذين جُنَّ جنونهم، وهم ينظرون قبورهم، وقد اُعدَّت للحظة حكم التاريخ وصرخة الشعوب الحاسمة .

ففي رواية الرعب والجراة، نرى تحليلات الايديولوجية الشيوعية في التنظيم العسكري الجديد، نراها ارادة صلبة، ومعنويات عالية، ووعيا عميقا، ونفسية واثقة مفولذة، وتديريا شاقا، وانضباطا حديديا، وطاعة صارمة، وضميرا شيوعيا يقط، تتجلى لتكون المقاتل الشيوعي الجديد .

الرجل الذي لا كنية له (١)

" اذا كتبت مع ذلك عني يوما من الايام فسمّني باسمي الكازاخي " ياورجان ما ميش اوغلي " وليكن معروفاً أنني كازاخي كان يرعى الاغنام في البداية . " اني رجل لا كنية له " .
تبدأ الرواية بوصف اللقاء ما بين الكاتب وقائد إحدى الكتائب السوفييتية ، التي حاربت عند مشارف موسكو ، والذي يروي الاحداث التي عايشها ، وجنوده في معمان الحرب الوطنية العظمى ، يرويها ، ليصفها الكاتب بأسلوبه الادبي امينا لوصية الراوي ، بأن يكتب الحقيقة ، كما الراوي امين لنداء ضميره الشيوعي " انت انسان جديد فلا تكذب " .
يتعارفا فيخلط الامر على الكاتب اذ سمّى القائد نفسه " ياورجان ما ميش اوغلي " فسأله كيف تكتب كنيته ؟ فاجاب بأن لا كنية له ، ولم يكن الامر مصادفة ، فقيادة هذا الشيوعي ، ابن البداية لكتيبة في الجيش الاحمر لم تكن استثناء من القاعدة ، بل تطبيقا خلافا للوصية اللينينية ، ايان البدء بتشكيل الجيش الاحمر اذ يقول لينين " ان الجيش البرجوازي هو أداة بيد الاغنياء ، ويمثل ضباطه في اغلبيتهم العظمى الطبقات الغنية ويدافعون عن سلطة رأس المال ، اما نحن فينبغي ان نحصل على القادة العسكريين من الشعب " ويضيف " ان الجيش الذي يقوده مثل هؤلاء الضباط سوف لا يقهر " .

ولكن السؤال : هل انحدار القائد من صلب الشعب ، ومن الطبقة العاملة ، وحده يعتبر

ضمانا للنجاح في اداء المهمة وتحقيق الانتصار ؟

القائد الشيوعي مسوء ولية عظيمة وأمانة لا ترحم

احدى القوانين الاساسية في البناء التنظيمي للجيش السوفييتي هي المركزية التي تتجلى في القيادة الاحادية ، والانفراد بالمسؤولية . والتي تعتبر تجليا للضرورة الموضوعية لوحدة الارادة ، والفكر ، والعمل للاف الناس وخضوعهم للقائد ، الخاضع بدوره لرقابة حزبه وهيئات جيشه العسكرية العليا . هذا القانون يعادل المركزية الديمقراطية في البناء الحزبي كضرورة لضمان وحدة الحزب فكرا وممارسة . ان هذا القانون يتطلب من القائد جهدا عظيما ، وعلا دؤوبا ومتواصل ، لاكتساب مختلف المعارف والمهارات السياسية والعسكرية والاجتماعية وغيرها . ليستطيع اداء مهمته ، وتربية جنوده وامتلاك المقدرة على الخلق ، والابداع ، ولكي يحظى ثقة مرؤوسيه بجدارة ، ويصون هبة القائد ، وتنفيذ أمره ، ففي الرعب والجرأة ما أن ينهي القائد الشيوعي " ما ميش اوغلي " حديثه مع جنود كتيبته ، ويرتب الامور الفنية والادارية ، ويفرغ لنفسه في ساعة متأخرة من الليل ، حتى يكتب على كتاب " نظام المشاة " ليتعلم الجديد ، عن مهمته الجديدة التي كلفه بها الجيش . ففي النداء الذي وجهه الحزب الشيوعي السوفييتي ، لابناء الشغيلة الطليعيين ، بأن تشكيل الجيش الاحمر من الطراز الجديد وذلك بمناسبة يوم " الضابط الاحمر " جاء " .

الكنية : اسم يعلق على الشخص تعظيما له ، كأن يقال ابو فلان كذا ابن فلان ، او ان يتقدم اسم العائلة او الجد او الاب على اسم الشخص .



ليراقب مدى اتقان الجنود لفن التصويب، فنسمعه يقول لهذا " لم تصب الهدف، فكر في السبب، اما انك لم تسدد جيدا، او لم تصك البندقية كما يجب جرب ثانية" ان هذه المتابعة وهذا الاصرار قد اوصل الجنود لنتيجة يصفها بقوله " ليست سيئة" ولكنها ليست الحسن، ولا الاحسن، وهنا يتجلى الطموح الخلاقي نحو الافضل، ومقاومة الركون لحالة الرضى عن النفس التي من شأنها قتل التطوير الخلاقي، علاوة على معارضتها للمفهوم الديالكتيكي لدى الشيوعي، بان الاحسن عدو الحسن، ونقيضه كما يبرز من خلال هذا العمل احدى الاساليب القيادية والتربوية في العمل لتطوير الجنود، والرفاق على حد سواء، وهي الشكل الجماعي للتدريب، والعمل الفردي معهم،

كان النازيون على ابواب موسكو، وكانت المهمة التاريخية العظيمة، التي كلف بها القادة العسكريون، خلق مقاتلين مهرة، وبواسل من قوافل المتطوعين، دفاعا عن وطنهم السوفييتي. ان عظمة المهمة، وخطورة الموقف لم تنس القادة، او تشلهم عن الرعاية بالجنود، وتوفير الممكن من حاجاتهم، وطلباتهم، وظروف المعيشة الحسنة، فالجنرال بانفيلوف يطلب من ماميش اوغلي ان يتفحص المباني المخصصة للكتيبة، واذا ما كان هناك مطابخ وافران وسخانات، كما يسأله " كيف يمكن ان نبض القدور بسرعة اكثر؟" ان اهتمام بانفيلوف بهذه الامور، قد لفت انتباه ماميش اوغلي، واستغرب على الجنرال اهتمامه بامور اعتبرها غير مهمة، ولم يدرك ماميش اوغلي ان الاهتمام بظروف معيشة الناس يساعد على الانضباط فائضا زيارة "بانفيلوف" للكتيبة بعد

ينبغي ان يكون للجيش قادته، وليس هناك من يستطيع ان يصبح قائدا سواك. وكى تصبح قائدا عسكريا عليك ان تكتسب المعارف".

ان التطوير الهائل في مجالات العلم، والتكنيك، وكذلك التعقد المتزايد في امور السياسة، تفرض على القائد بشكل اكثر الحاحا من ذي قبل ان يطور من حدة اسلحته الثقافية، اضافة الى اتقان التخصص العلمي في مجال المهمة الموكلة اليه، كما ان المقدرة على الاستفادة من الخبرة، والتجربة، وتوجيهات المسؤولين، لتعتبر ذا اهمية فائقة، وعاملا مساعد، يسترشد به القائد اثناء نضاله اليومي، لحل ما يواجهه من مشاكل، والاجابة على ما يطرح عليه من اسئلة، فما ميش اوغلي" وهو يواجه مهمة خلق كتيبة مقاتلة، وجنديا ماهرا وكفو، وامام الصعوبات التي اعترضت طريق هذه المهمة، لم يحبط، ولم ييأس، ولم يندمر، او يتشكى من جنوده، وآمري السرايا، والحضائر في كتيبته، بل راح يسخر خبرته، ومعارفه، ونصائح قادته لنجاح مهمته، فيتذكر حكاية الفرس الذي حدث عنها قائده السابق، واختار الفرس لقربها من ابن البادية ومعرفته لها الامر الذي سيسهل معه فهم الحكاية منزاعها، ففي معرض الرد على سؤال، كيف يمكن للفرس تنفيذ اقل مطلب للفارس وفي الحال؟ يعلم القائد ان اهم شيء هو الاصرار، ففي جلد القائد، وطاقته التي لا تخبو على تعليم رفاقه، وجنوده، ومتابعة تنفيذ اوامره يمكن سر من اسرار النجاح، فيها هو قائدنا يجبر الجندي على تهديم الخندق الذي بناه، وذلك لعدم صلاحيته ومثاقته في التصدي للرصاص او القذائف، اذا ما سقطت عليه، ويأمره باصرار باتقان مهمته، ونراه يتجول في الخنادق

، اما في الجيش الاحمر جيش العمال والفلاحين فهي لكل قادر على اداء مهامها وعظمة مسؤولييتها ، فما ميشاوغلي يروي للكاتب كيف امر الجنود ان يتحركوا وراءه نحو الغابة وكيف لمهمهم الالمان فوجوهوا نيران رشاشاتهم نحوهم، وفي هذه اللحظات احسن ان جنوده يسيرون متجمعين لا متفرقين كما يقتضي الفن العسكري وتلك الحالة، فيصدر امره " حضيرة قف " ويعلق قائلا " ماذا لو لم يقد المحاربون ؟ ماذا لو انهم اندفعوا الى الغابة دون توقف ؟ اذن لكان الموت لأمر الكتبة باورجان ماميشاوغلي انه قانون جيشنا " فالقائد هو المسؤول عن جنوده وعن مدى استعدادهم القتالي وانضباطهم " ففي الجيش كما الحزب، هناك انضباط واحد وقانون واحد لجميع الشيوعيين، بغض النظر عن خدماتهم ومواقعهم التنظيمية "، وفي اثناء مسيرة التبغ وعندما اخل الجنود في الحفاظ على الفواصل اللازمة بين السرايا اثناء المسير، راح "ماميشاوغلي" يعاقب آمري السرايا، وظل يعاقبهم، حتى اتقن الجنود الحفاظ على الفواصل، وتكررت هذه الحادثة مع الكاتب "شيلوف" الذي سأل الجنرال "بانفيلوف" عندما خرج ليتبين امر المتأخرين عن رفاقهم اثناء احدى المسيرات ، "هل ستعاقب المتأخرين ؟" فأجاب لا " بل سأوبخ آمري السرايا " ان الجيش السوفييتي يولي اهمية فائقة لاعداد الضباط والقادة مسترشدا بالماركسية اللينينية التي اولت هذا الامر اهمية فائقة، باعتبارها مطلبا تمليه الضرورة الموضوعية، فقد اكد فريدريك انجلز على ان المهمة الرئيسية خلال بناء الجيش تتطلب خلق " فيالق الضباط القادرين على بعث الحياة في التشكيلات

تشكيلها، لم ينس الجنرال الاهتمام بهذا الامر، فبلغت انتباهه "ماميش اغولي" أن البرد عنده شديد، ولا وجود للشاي الساخن "، ان على القائد الحق ان لا يغفل لحظة واحدة انه يتعامل مع ناس من دم ولحم وليس مع كتب واوراق يحترقها، فعندما تخلصت الكتبية من الطوق الذي احكمه عليها الالمان، وانضمت الى الفرقة، والتقى "اوغلي" بقائده الجنرال "بانفيلوف" كانت اولى اسئلته " هل اتيت بالجرحى ؟ هل أمرت باطعام الرجال ؟ باراحتهم وتدفنتهم ؟ " وعندما اخبره عن استشهاد احد آمري السرايا " "دونسكيخ" سأل ان كتب لاهله، ولما اخبره بأنه لم يكتب استاء وقال :- " لا يجوز، هذا غير حسن ايها الرفيق ما ميشاوغلي ليس هذا من شيم الجندي، ولا من شيم الانسانية. اكتب من فضلك، واكتب ايضا للجنة الكومسومول " "التي كان الشهيد عضوا فيها".

ان القيادة امانة اولها الحزب والشعب والوطن للقائد ، فاذا ما اسيء استعمالها استردها اصحابها وتحصل صاحبها مسؤوليية خذلانه لحزبه وشعبه ووطنه، ان القيادة مهمة على كل مقاتل شيوعي ان يناضل من اجل بلوغها فنداء الحزب بمناسبة "يوم الضابط الاحمر" جاء فيه " وانت ايها الشيوعي يا من يجب ان تصبح قائدا عسكريا عليك ان تتذكر انك اذا لم تبذل اقصى جهودك كي تصبح ضابطا احمر، فانت تقترب جريمة في حق الثورة " اذا يتضح ان المراكز القيادية ليست حكرًا على فئة قليلة كما في الجيوش البرجوازية، وهي كذلك لكونها امتياز معنوي ومادي في التنظيمات البرجوازية

قائده من اهمية فهو يقول للكاتب " ان خبرة
الايام واكثرها دلالة على الذكاء تبقى حلما
وخيالاً، اذا كان المحارب غير مستعد
للاستعداد اللازم " - ان النحات يتعامل مع

اشد الصخور صلابة، يعمل فيها فكرة
واداته ، فيخلق منها اشكالا مختلفة،
وتبقى هذه الاشكال على حالها
سنوات طوال، فتتأخر ما يكتنفها من تناقضات
،وما عليها من مؤثرات خارجية تحتاج وقتا
للتأثير فيها وفي شكلها الظاهر للعيان . اما
الانسان فهو بحاجة الى العناية الدائمة،
والرقابة الخلاقة، والصقل المتواصل بالتحقيق
والتحقيق الذاتي واداء المهام ، للحفاظ على
همته ووعيه ومعنوياته، امام عظمة المؤثرات
التي يتعرض لها في كل لحظة، واذا ما ترك او
اهمل نفسه فالصدا حتما سيمتد الى حد همته
فينلمه ،والى عقله فيزبل لمعان وعيه، ويصير
معيقا لتطور حربه وتحقيق اهدافه. اذا
فالمسألة تكمن في رفع مستوى وعي الجندي
واستعداده لفهم القرار وضرورته .

كما تبرز الرواية جانبا مهما من المسألة
عند اتخاذ القرار واصدار الامر، فيجب ان
يكون مدروسا بدقة من كافة جوانبه الزمن
اللازم لانجازه والامكانات المتوفرة لتحقيقه،
فعندما سأل بانفيلوف ماميش اوغلي كم يحتاج
من الوقت لانجاز مهمة تفحص المباني
المخصصة للكتيبة؟ واجابه عند المساء . اثير
استياء القائد فسال " ماذا يعني هذا عند
المساء ؟ ففهم الامر على قائده وحدد الوقت
في الساعة السادسة ايها الرفيق " فكر الجنرال
وقال في السادسة كلاً، قدم لي تقريرك عند
تنفيذ المهمة في الساعة الثامنة " ان هذا
الموقف ليس هدرا للوقت، بل صوتاً لانجاز

الجيدة " . اذاً ان المهمة هي بعث الحياة
الواعية والمدرسة لكل ما يجري حولها ، الحياة
المطلبة القوية القادرة على التصدي لكل قوى
الموت التي تتهددها ، ان هذا كله من مهام
القائد الشيوعي وسر هيئته ونجاحه، فالامر لا
يتوقف على القرارات والتوجيهات، التي اذا
ما اقتصر الامر عليها، يجني القائد المرارة
والفشل . ففي احدى خطابات وزير الدفاع
السوفييتي، بالافواج المتخرجة من دورات
الضباط يقول " ان حق توجيه الاوامر للناس
هو حق عظيم . انه يشهد على ثقة الحزب
الكبيرة التي اولاهها لكوادرنا من الضباط، بيد
ان هذه الثقة الى جانب السلطة الممنوحة لهم
تفرض عليهم مسؤولية كبيرة في الوقت نفسه
انها مسؤولية الضباط عن مهارتهم في تعليم
المرؤسين ، وتدريبهم ، وتربيتهم ، وعن
تنفيذهم لواجباتهم العسكرية، ومهامهم في
الخدمة العسكرية، تنفيذاً نموذجياً، " وفي رواية
الرعب والجرأة كانت أولى الدروس التي
قدمها الجنرال " بانفيلوف " للقائد الكتيبة"
باورجان ماميش اوغلي " هي التقليل من
اللجوء للقرارات فهو يقول له :-
" اليك ايها الرفيق ماميش اوغلي ابلد قلم في
العالم " ويجب عن استفساره عن السبب "
لان القرارات تكتب به " ويتابع قوله " بهذا
القلم تستطيع بسهولة ان تقرّر ما تشاء في
دقيقتين، دون ان تكون على علم بالامر، ترسم
خطاً على الخارطة، ويصبح كل شيء جاهز
المشكلة محلولة، تكتب قراراً وينتهي الامر ،
المشكلة محلولة، اخذه حتى لا يقع في يدي .
وانت ايضا ايها الرفيق آمر الكتيبة، اقل من
استعماله " وهكذا يدرك ماميش اوغلي من
خلال مسيرته النضالية، ما انطوى عليه كلام

بالاستعداد لدى كل مقاتل، فأي قسوة بحق من قسى على رفاقه وتخلّى عنهم في وسط المعركة؟ وأي رحمة لمن لم يرحم شعبه ووطنه؟ لقد أوصى معلم البروليتاريا وقائد أول ثورة للعمال والفلاحين، "لينين" القائد "أن يسترشد بضميره الشيوعي وأن لا ينطلق من الخوف عند تنفيذ قوانين الجيش وأوامره العسكرية" أن في هذا الحدث لتتجسد اسمى معاني التحزب الشيوعي. واسمى مواصفات القائد الانسان .

أن القائد انسان ولكن الامانة عظيمة، فأي مثال يدل على الم القائد لخسارته احد جنوده، احد رفاقه، أكثر من المثل الذي اعطاه للكاتب بقوله " لقد لدغت والدي البدوي، مرة، وهو في الصحراء رتيلاء سامة وكان وحده بين كتبان الرمال، ليس معه احد الا الناقة. وكان يعرف ان سم هذه الرتيلاء مميت. فأخرج مديته واقطع من لحمه في المكان الذي عضته فيه الرتيلاء. وهكذا فعلت الآن انا. اذ قطعت بمديتي قطعة من لحمي " ويضيف " اني امر، أي اب. وقد قتلت ابنا لي، ولكن كان يقف امامي مئات من الابناء، لقد كان علي أن اطبع بالدم في النفوس هذه الجملة: لا مكان للرحمة ولن يكون مكان للرحمة عندنا للخائن " .

ان "ماميشاوغلي" يصف جنوده بابناء وقد كانت نظرتهم لهم على الدوام نظرة احترام وثقة. ثقة بمقدرتهم على ان يكونوا خير جنود وخير ابناء للوطن السوفييتي، ولكن هذا لم يمنعه من مراقبتهم والتحقق من تنفيذهم لمهامهم العملية على ارض الواقع مدركا ان هذا يساعد على مزيد من النجاحات، ويجنبهم الاخطاء التي اذا ما حدثت فلربما كانت نتيجتها دمار الوطن، وتجريد الشعوب

المهمة بنجاح، وفي موقف آخر طلب الجنرال ان يرى المدفع التابع للكتيبة، فراح ماميشاوغلي يصرخ بالجندي من النافذة - " جر المدفع من المستودع الى هنا بسرعة، ليكن هنا في خمس دقائق" فقال له بانفيلوف "لا يستطيع عليه في خمس دقائق" وهنا يستخلص اوغلي الدرس بقوله " كم مرة صرخت دون تفكير "في خمس دقائق" ولكن بانفيلوف كان يفكر " ان هذا الامر علاوة على كونه لن ينفذ سيسيء للقائد وهيبته عند مروء سويه " .

ان الامر الذي يملكه القائد، والسلطة التي بين يديه هي ملك للحزب والوطن والشعب، ائتمنه على حسن استخدامها، لخدمة المهام النبيلة والعظيمة ولتحقيق الاهداف السامية، وليست ملكية شخصية له، يحق له التصرف بها حسب اهوائه، ومزاجه فعندما هرب بارامبايف، واطلق النار على يده ليخلق بذلك ميرا لابعاده عن الجبهة، لم يتوان القائد الشيوعي لحظة واحدة باصدار امر الوطن واستخدام سلطة الشعب، وضمير الحزب، باعدام الخائن الجبان ولم يحل دون تنفيذ الامر كون الجبان خائن وطنه، ورفاقه مقربا من القائد لانه كازاخي. ولطالما كانت مهارته في تفكيك رشاشه وتركيبه بسرعة، ومهارة فائقتين مثار اعتزاز قائده الذي كان ينظر اليه ويقول "ها نحن الكازاخ نصبح كالروس شعب يفهم في الميكانيك" كما ان هذا التشدد، وهذا الحكم الذي ربما يبدو قاسيا في نظر من يظنون انفسهم اكثر عاطفة من غيرهم، ليعبر عن مدى اهمية عمل كل مقاتل، فعدم اداء جندي واحد لمهمته ربما يتوقف عليها في وقتنا الحاضر مصير الحرب جميعها، كما أن مدى الاستعداد في الجيش السوفييتي يقاس

الجنود ففي اشتباكاتهِ الأولى كان الالمان يعبرون الطرق دون ارسال فرق استطلاع لاكتشاف ان كان الطريق آمناً، وتعلموا فيما بعد ضرورة ذلك، ولكن ماميش اوغلي ايضا ادرك ما تعلمه الالمان، فأمر بأن لا تشتبك قواته مع الاستطلاعيين، لاختفاء اماكن تواجد قواته وليترك الالمان يطمنون لسلامة الطريق، كما كان يطلب، ان تقدم له التقارير الدقيقة عن تصرف الالمان اثناء المعارك فيسال اذا ما كانوا ينبطحون او يهربون ويطلب بدقة الجواب، وكيف اكتشف اسلوب الالمان للايقاع بجنوده فقد كانوا يتظاهرون بالهرب ليستدرجوا القوى التي تلاحقهم للكمين الذي نصبوه، وحينها ينقضون عليهم، فاستعمل نفس الاسلوب مع عدوه ونجح بالايقاع به .

ان سر الانتصار في الحرب، يكمن في اليقظة الدائمة للحفاظ على اسرار الجيش، فما يملكه القائد من معرفة حول جيشه، وقوته وقراراته وخطته وتنقلاته ليست ملكا له، بل امانة لديه، واذا ما سمح لنفسه، ان يهب الامانة لغيره ليعرفها فقد خان مهما بدا الامر بسيطا له، ان من واجب الشيوعي ان يسمح لصوت ضميره ان يرتفع ليظل مسموعا له هل تريد تدمير جيشك، وان تؤدي بحياة رفاقك، وان تخدم عدوك وتخون طبقتك؟ فاذا كان الجواب بالايجاب فليحدث جلأته باسرار حزبه، وليسمح لهم السخريه منه، ومن شخصيته القيادية ان الامر هكذا مهما بدا للقائد باشكل مختلفة، فالجيش السوفييتي صان الامانة وقادته حافظوا عليها، بمقاومة كل ما من شأنه المس بها، فميش اوغلي يصف للكاتب، عندما تلقى الامر لاعداد الكتيبة لساعة الخطر، والتوجه لاقرب محطة لسكة

المناضلة من اجل حقها في الحرية والاستقلال اصدق واخلص سند لها وهو الحزب الشيوعي السوفييتي والدولة السوفييتية كما ان الثقة المقرونة بالرقابة، سترفع من كفاءة الشيوعيين في انتجاز المهام، وتربية انفسهم، بما يضمن سلامة الحزب والجيش، كما كان يدرك ان الثقة وحدها، سلاح ذات حدين فالى جانب تحفيزها الجندي على الابداع، وتوسيع افقه ومبادرته، الا انها تصيب من ضعفي الطباع الذين لم يصلب عودهم في النضال، ولم ينالوا من الوعي السياسي ما يكفي، مقتلا ربما يودي بحياة الحزب، وذلك بخرق مبادئ القيادة وقواعد الحياة الداخلية والامثلة على ذلك كثير. ففي الرعب والجرأة يقدم لنا ماميش اوغلي المثل الحي على الثقة الخلاقة والرقابة الهادفة، ولتطوير العمل وتحسينه، فعندما قدم رحيموف تقريره واخبر القائد ان الالمان قريبون من مواقع الكتيبة، سألته مرتين، "هل رأيت بنفسك؟" ويقول "لقد كنت اثق برحيموف ولكنني سألت؛ وفي موقع آخر يقول للكاتب"، وكلمة اعطى بانفيلوف امرا ما تحقق دون ان ينسى اطلاقا من تنفيذه في موعده" وعند زيارة بانفيلوف للكتيبة قال "لا بأس على ما يبدو من احكام التحصينات، ولكن سأنتقد ذلك معك فيما بعد" وانشاء المراقبة كانت تبرز اليقظة الثورية حيال كل ما من شأنه الحاق الضرر بالجنود وبالكتيبة انها يقظة القائد فقد لفت انتباه بانفيلوف الطين الظاهر للعيان من جراء حفر الخنادق فاوصى بازالته، قبل ان يوشي بمواقعهم لطائرات العدو .

كما ان يقظة القائد ومقدرته على فهم ان الاسلوب والشكل يتطور لما فيه خدمة المهمة، قد ساعدت على تحقيق النصر والمحافظة على



لقد هينوني لفقدان يد، او قدم، للاصابة بجرح،
لكن ان اموت ! وسنأتي على هذه المسألة في
باب آخر . يتحدث عن اسس التربية .

كما تُبرز الرواية يقظة الشيوعي، ومنطقه
الخلاق تجاه العمل في استعداده الدائم، وكان
المهمة يجب ان تنجز بعد لحظة، وان الخطر
قد يحدث غدا فيقول ماميش اوغلي "ومع ان
احدا منا - كما قيل - لم ينتظر احتدام
القتال عاجلا في هذا المكان، الا انه وضعت
امامنا مهمة تجهيز خط الدفاع، وكان واجب
علينا ان ننجز هذه المهمة بكل عناية ودقة كما
هو واجب على ضباط الجيش الاحمر".

وفي موقع آخر من الرواية يسأل الجنرال
بانفيلوف قائد الكتيبة "كم من الوقت تحتاج
لجمع الكتيبة؟ فيتساءل "اوغلي" بنفير الخطر؟
فيرد عليه الجنرال باستغراب، " لا ولماذا
بنفير الخطر" كما يوصيه بأن يتحقق دوما ان
كانت العربات صالحة والخيل جاهزة، من اجل
سرعة التحرك والانتقال من مكان الى آخر .

ان هذا لدرس عظيم لما يجب على
القائد ان يتحلى به من يقظة واستعداد
دائمين للمواجهة فالعدو بمكره يحاول في بعض
الظروف، ان يهيئ للجندي جوا يهدفه
للاسترخاء، ليسهل على العدو بالتالي النيل
منه حيثما شاء ومتى شاء .

فماميش اوغلي يسأل الكاتب اذا ما كتب
عن الحرب ان لا يغفل "ان في الحرب عدو
ومهما بدا الامر غريبا فان هذا العدو لا يفعل
دائما ما تريده انت".

ان واجب القائد، يفرض عليه كما ذكرنا
التحقق من انجاز المهام بدقة فالجنرال
بانفيلوف يلفت انتباه آمر الكتيبة، وأمر
السرايا الى ضرورة اعداد الزوارق من خلال

الحديد، فيقول دون تذمر او استياء، سافرنا "
الى اين؟ حتى انا قائد الكتيبة لم اكن
اعرف، والى اية اهداف يرسلوننا؟ لم اكن
اعرف، فلنتخيل لو ان معرفة الامر اصبحت حقا
للجميع بما فيهم الاعلام "اذا لقصف الجيش
العراقي قبل وصوله الجبهة لمساندة الجيش
الاردني عام ١٩٦٧م"، ولنلاحظ رحيموف رئيس
مركز الرئاسة الذي نفذ مهمته" وكتب تقريره
الذي تضمن كلمات ثلاث "الامان موجودون
امامنا" لقد اعدّه، مخافة ان لا يسمح الموقف
بمشفاهة قائد الكتيبة الذي ربما تواجد في
حضرته آخرون، ولنر لسيفريوكوف الذي زحف
بنفسه كآمر سرية الى نقطة المراقبة ليبقي على
السر اقوى، ويتجنب امكانية انتشاره بين
الجنود، فاننتشره ربما اربك الجند وارعبهم .
ولكن هناك ما يتوجب على الجندي معرفته
ومصارحته به، فاخفائه عنه ليس من شيم
الشيوعيين وتربيتهم العسكرية، فالجنرال
بانفيلوف عندما سأل الجندي بولزوتوف كيف
الحال؟ اجابه حسنة، ايها الرفيق، فيقول
بانفيلوف لماميش اوغلي "حياة الجندي قاسية
قاسية، يعجز الكلام عن وصفها ويجب قول
هذا للجندي دائما وبصراحة"، والهدف من
ذلك تهيئته، وخلق الاستعداد الدائم لديه
لتحمل كل صعوبة في المعركة، ويقول اوغلي
للكاتب فيما بعد: "لا يجوز اللعب بالغمضة

مع الجندي : لا يجوز التهنيد امامه قائلا : قد
لا تصاب انه في الحرب، وعليه ان يعرف انه
جاء الى حيث القتل" جاء ليعيش اذا ما قتل
عدوه، وليقتل اذا ما اهل في الاستعداد لذلك
"اذكر بعد عام ١٩٧٣م ان اجري التلفزيون
الاسرائيلي لقاء مع جندي فقد عينه، واخر بترت
يده، فانهار احدهم لمرأى صديقه يقتل، فيقول



مستفيدا من هذه التجربة لتربية جنوده، فهو الذي كان يرفض الانصياع لأوامر قائده، وبحس بالوقفة العسكرية امام قائده اذلالا له، ولم تعرف الطاعة لنفسه الجَـمُوح كما حسان البادية سبيلا، قد بعث به الحزب لدورات الأماره، ليعود ضابطا يدرك بنفسه ما للطاعة لمشئته القائد من اهمية عظيمة، فقد ربته الصوءلية وعلمته بأنه يعلمنا أن الصوءلية تخلق القادة من بين النوعية الجيدة من الشيوعيين.

كما قدم لنا من خلال مسيرة التبغ درسا آخر وقال فيه لا بأس دع المناضل يجرب بنفسه ليتعلم منها طالما ان الامر لا يلحق ضررا بالعمل او مسا بالعمل وقوانينه، فرغم تعليماته لجنوده عن كيفية ارتداء اللباس العسكري، وحزم الامتعة وحملها، الا انهم لم ينفذوا التوجيهات بدقة فترك التجربة تتحدث اليهم، وتلفتهم درسا لن تنساه الذاكره.

ودرسا اخر يقول لنا هذه المرة بانفيلوف فيه، ان الكتيبة او المنطقة من خلال مهامها انما تخدم تحقيق الهدف الاكبر الذي يسعى اليه الجيش فنقل سرية من كتيبة لكتيبة ليس الا لخدمة هذا الهدف والمساعدة على انجازه وليس في الامر مس بصلاحيات القائد. فرغم ان السبعة كيلومترات التي كلفت بها الكتيبة كبيرة من حيث المساحة حتى على الفرقة العسكرية، الا ان هذا لم يمنع بانفيلوف بأخذ سرية من كتيبة ماميش اوغلي، ويقول له ربما دعى الامر لاخذ سرية اخرى. وبالامكانية التي بين يديك عليك انجاز المهمة، وهي اعاقه العدو لاطول فترة ممكنة عند هذا الطريق، والى الطلب لا تلجأ.

يقول ماميش اوغلي " ان على الامران يعرف

سوءه لسيفربوكوف احد آمرى السرايا "في كم دقيقة تستطيع ان تجمع السرية هناك ؟" واثار للشاطيء الاخر لنهر روزا"، ولم يفت القائد ابدا ان يعبر عن رضاه حبال العمل المتقن فهو يقول لما ميش اوغلي " هذا جيد. إنه يفكر"، فقبل ان يجيب سيفربوكوف سوء ال الجنرال، اطلق عينيه لتقدير المسافة والوقت الذى يحتاج لاجتيازها. كما كان اسلوب مديحه واستحسانه لعمل رفاقه تربويا وشیوعيا بعيداً عن كل مديح برجوازي، مبتدل فهو يمدح ماميش اوغلي بعدمركة سريدا بقوله " اريدك ان تحرض الكابتن شيلوف ليفعل كما فعلت. كما كان يمتق المبالغة، وعدم الدقة حتى في ابسط الامور، فتراه يغضب، ويظهر الاستياء على وجهه عندما يطلب من مرافقه ان يتحدث لماميش اوغلي كيف استقبل الجنود العدو فيقول المرافق " بصورهم ايها الرفيق الجنرال".

اي قوة ضبط تحلى بها ماميش اوغلي وأى قدرة وموهبة على التنظيم امتلك فلم يتردد لحظة واحدة، ولم يترك فرصة للعاطفة للايقاع به وبجنوده، فبكل حزم وفرض انضمام الجنود الذين تخلصوا من الطوق الذي احكمه عليهم الالمان، حتى تحقق من هويتهم، وتأكد من مدى استعدادهم لمواجهة العدو بعد ان كلفهم بمهمات محددة، وعند تنظيمهم لم يبق على مواقع البعض كما كانت عليه.

وخلال العمل، لم يتوان عن محاسبة المقصرين، وكما كان نادما على تفويته فرصة محاسبة باشكو. كما لم يتورع عن عزل آمرى السرايا والحضائر وتعيين بدلا منهم من بين الجنود. ان الرواية لملاءى بالدروس التنظيمية فهو يتحدث للكاتب كيف جعل منه جنديا

درساً تنظيمياً عظيماً حيث اوصاه ان لا يكثر من التغييرات التنظيمية وعزل القادة فالجندي يتعود قائده ويألفه وعلينا آخر ما نلجأ إليه هو التغيير والعزل كعلاج لبعض المشاكل .

أي قوة ضبط تحلى بها؟ لتجسد في "حاضرة قف" تقف ورصاص رشاش العدو يئز من حولها فيردي احد المقاتلين شهيداً يصدر امرًا فينتصب بطلا مرفوع الهامة من بين جنوده، يحمل روحه على راحته فداء للوطن واهل الوطن . يصدر امرًا على الخائن لوطه وشعبه "نار" فيعدم الجنود رفيق الامس والذي كان قائدهم ان سر هذا القوة يكمن كما تحدثنا في مواصفات القائد مسلماً ووعياً ومهارة ولم يفت "ماميش اوغلي" ان يرينا ما للمبادرة الخلاقة من اهمية فالموجة السياسي "جال، محمد بوزجانوف" لم يتردد في تعيين نفسه امراً للسرية عندما جرح امرها "سيفربوكوف" فقد املت عليه الضرورة المبادرة واتخاذ القرار الصحيح . ان بوزجانوف وجنوده لم يجدوا في غياب الامر فرصة لترهلهم وتخاذلهم . كما تجلت لتصبح معلماً للكتائب الاخرى، مبادرته بالهجوم على سريدا ،

معنويات عالية و ارادة لا تقهر

" وكانت تنطلق من محطات موسكو بلا خطابات ولا جوقات موسيقية، كاتائب شيوعية في الالبسة المدنية متلقية السلاح والالبسة العسكرية" . ٤

لقد تابع ابناء الشعوب السوفييتية اخبار الجبهة لحظة بلحظة ، ودوماً عرفوا الحقيقة،

ان كل كلمة، وكل حركة، وكل تعبير يظهر على وجهه في القتال يلتقطها الجنود وتؤثر في الجميع يجب ان يعرف ان قيادة دفعة القتال ليست قيادة اطلاق النار او تحركات الجنود، وحسب، بل هي كذلك قيادة الحالة النفسية" ان ماميش اوغلي يؤكد على اهمية مسلح القائد، امام مروءوسيه فهم يراقبون كل حركة من حركاته فهو قائدهم ومثلهم الاعلى، فقد كان يراقب قائده الجنرال بانفيلوف كيف يرتب الحطب بطريقة فائقة العناية ليجعل اشتعاله اسرع واسهل . وراقبه كيف يرتدي ملابسه العسكرية بمهارة عالية، راقبه في لحظات غضبه ورضاه . وراقب متابعته الخلاقة للتحقق من تنفيذ المهمات بدقة، كذلك فعل هو إذ أدرك رقابة الجند له، فراح يتنقل بين الخنادق في لحظات القصف، ليرفع من معنويات جنوده رغم أن هذا ليس من مهماته بل من مهمات مدربي الدعاية .

لم يتوان بانفيلوف في متابعة عمل ماميش اوغلي، وتوجيه الملاحظات التي من شأنها، مساعدته في عمله وتطويره، ولكنه يقول له بعد توجيه ملاحظاته "أنا لا انوي قيادة الكتيبة بدلا منك، فلدي فرقة" ان هذا المسلك من شأنه تعزيز ثقة القائد بنفسه وتحفيزه على تطوير عمله ومبادراته، تماما كما يعزز ثقة المروءوسين بقائدهم .

ان تدخل المسؤولين في كل صغيرة وكبيرة، والسماح لانفهم لتجاوز القائد في توجيه مروءوسيه ورفاقه، من شأنه زعزعت ثقته بنفسه وثقة رفاقه به وبالبحيلة دون تطويره واعتماده على نفسه .

كما كانت وصية بانفيلوف لماميش اوغلي عندما حدثه عن قصة برودني وعن عزله له

الداخلية والاحذية المنزلية" انهم ليسوا بجنود ولم يعرفوا التدريب العسكري من قبل . فبونونارياف كان مديرا لورشة بناء ، وغالبولين مهنته التعليب ، ومورين كان طالبا في التوجيهية في الكونسرتوار يدرس الموسيقى، ولكنه الوطن ، لكنها الحرية المقدسة الذي هب عامل السلم ، وطالب السلم ، ليكونوا جنودا في الحرب للدفاع عنه ، وصون قدسيته . ان السؤال الذي ظل ينمذ دماغ القائد الشيوعي وجلدة رأسه بحثا عن جواب " كيف يمكن في مدة بالغة القصر كهذه تحويل ٧٠٠ شخص من الاصحاء ، الشرفاء ، المخلصين لوطنهم ولكنهم ليسوا بعسكريين ولا متدربين على نظام المشاة وانضباطه ؟ كيف يمكن تحويل هؤلاء الى قوة مثالية قادرة على الصمود في وجه العدو ؟ " .

يقول لينين " ان التعميد في نيران الحرب قد يُحوّل العالم الى مقاتل رائع ، بيد انه ليس في وسع الرصاص والقذائف وحدها وبدون علم ان تصنع ضابطا ماهرا حتى من اهل المقاتلين " . وهنا تتجلى الماركسية اللينينية ليسترشد القائد بها في عملية خلق كتيبة مقاتلة تهجم على العدو يوحدتها ايقاع "امر الوطن لابنه" "نبوت ولا نستلم" فالماركسية اللينينية تعتبر العملية التربوية ظاهرة اجتماعية وسياسية فتوعية الجنود بأسباب الحروب ، وجوهرها ، واهدافها ، وعواقبها ، توعيتهم بالسياسة وصراع الطبقات وتثقيفهم بالعلوم العسكرية ومعرفة التكتيك ، وتدريبهم دون رحمة هو السبيل لارادة صلبة ومعنويات عالية ونفسية واثقة ولتكوين عقيدة علمية هي الماركسية اللينينية خلافا للمنطقات والمفاهيم البرجوازية التي ترى في

فليس هناك ما يخشاه حزب لينين العظيم ، الحزب الشيوعي السوفييتي من اخفاؤها ، او اخفاء ان الالمان قد اصبحوا على ابواب موسكو ، عاصمة وطن العمال والفلاحين . فهبوا نساء ورجالا ، شيوخا واطفالا ، للذود عن ثورتهم ، وصون كل ما حققته لهم من انجازات عظيمة ، هبوا ليتوحدوا جيشا وشعبا في وجه الغزاه النازيين .

ان هذه الروح الوطنية العظيمة ، وتلك المعنويات العالية التي تمتع بها الشعب السوفييتي كانت نتاج الوعي والادراك التام لطابع الحرب واهدافها وابعادها . يقول لينين " لن يقهر ابدًا ، شعب عرف غالبية عماله وفلاحيه ، واحسوا ، وتبينوا ، انهم يذودون عن سلطتهم ، السلطة السوفييتية - سلطة الكادحين . يذودون ، عن قضية يضمن انتصارها لهم ولاطفالهم امكانية التمتع بكل خيرات الثقافة ، بكل منجزات العمل البشري "

شكل المتطوعون كتائبَ عسكرية جديدة من نوع " الرديف " لكونها ليست في عداد الجيش النظامي ، وقاتلت في الجبهة الجديدة التي انشأتها القيادة العسكرية السوفييتية على بعد ١٢٠ - ١٥٠ كم من اطراف موسكو والتي عرفت في التاريخ باسم " ابعد المشارف الى العاصمة " وتتحدث الرواية كيف كلف " باورجان ماميش اوغلي " بأمر كتيبة لم تكن مشكلة وكانت المهمة العسكرية تقضي بتشكيلها من المتطوعين ، وبلتقي بهم القائد الذي يروي للكاتب كيف كان وحده . باللباس العسكري ، اما هم فبعضهم يتسكع في الغرف ، والبعض الاخر يهتف للنساء عبر النوافذ ، والارض مليئة بأعقاب السجائر ، وعندما امرهم واصطفوا ، كان بعضهم لا يزال بالملابس



معنويات المقاتل العربي، وزعزعة ثقته بسلحه .
 ان المنطلق الشيوعي في التربية العسكرية
 ليقول لدى الانسان المقاتل اسمى معاني القيم
 الانسانية الحق، ويحافظ على حسه الانساني،
 ويطوره بشكل خلاق، ويفرض ان يكون في صفوفه
 من يسمون انفسهم ، ابا الهول ، او سبع الليل
 وذلك لادراك الشيوعيين ان هيبة الجندي
 وقوته في وعيه، الذي انتصر به على الطبيعة
 واعتنى الحيوانات . ويتجلى ذلك في حديث
 "ما ميشاوغلى" مع الكاتب اذ يتساءل
 باستغراب " فلماذا اذا تتصورون انت ورفاقتك
 في التأليف ، ان الذين يحاربون اناس فوق
 الطبيعة وليسوا مثلكم ؟ لماذا تفترضون ان
 الجندي لا يعرف المشاعر الانسانية التي
 تعرفونها انتم ؟ هل هو في رأيكم من نوع احط
 او بالعكس مخلوق فوق المخلوقات ، ربما كانت
 البطولة في رأيكم هبة من هبات الطبيعة ، او من
 هبات عريف المهام الذي يوزع الجراة مع
 المعاطف ويسجل في دفتره استلمت ، استلمت ؟"

الانضباط احدى تجليات الضرورة والحرية

تجلت بين السطور حية ليحسها القاري
 بنفسه وكأنه يعايشها تلك الحرية. تجلت
 بمعناها الحقيقي، نجاته من الموت، وانتصارا
 عظيما ، وسلامة وطن وشعب وصون استقلاله ،
 ذلك بفهم الضرورة وقوانينها التي لا يمكن
 تجاوزها مهما تغطرس منطق الذات وولع
 الرغبة ولا يمكن تفادي عواقبها بجهلها او
 تجاهلها .

الحرية، ذاك الانضباط الحديدي، والطاعة
 القاسية التي كثيرا ما يضيق صدر الجندي
 والمناضل ذرها بها ، وبأمر قائده وذلك لثلاثة

الفن العسكري " قضية ارادية اكثر منه قضية
 ذهنية" فيهتمون بكل ما من شأنه التأثير على
 ارادة الجنود، حتى لو كانت المخدرات التي
 ان اتعدمت في البيت الابيض وجودها في
 جيوب الجنود. وهناك بعض آخر من
 البرجوازيين، يعتبر التربية العسكرية عملية
 خلق وصياغة لمشاعر الفرد والتي هي اعمق
 من الادراك والوعي حسب وجهة نظرهم ، فلا
 غرابة ان نجد جندي الامس مجرما مأجورا او
 لصا او قاتلا يمارس فعل القتل كهواية ، فهناك
 مثل امريكي يقول " نحن نقتل الناس من اجل
 فلوسهم ، ولكن لكونك صديقا نقتلك للشيء " ان هذه المنطلقات البرجوازية المثالية لها
ما يبررها طبقيا فهم ينظرون للجنود كأدوات
لتحقيق الاهداف السياسية للسادة الاغنياء،
 وليس من صالحهم في شيء توعية الجنود
 بأهداف الحرب الحقيقية.

ان المنطلق الشيوعي العلمي يتجلى في
 رواية الرعب والجراة فنرى الدعاة السياسيين
 الذين يبذلون كل جهد لتوعية الجنود، ونرى
 الصحف تقرأ في السرايا جنبا الى جنب، وفي
 وحدة واحدة مع التدريب على السلاح وحفر
 الخنادق ، والمسيرات الليلية الطويلة،
 والمناورات واداء المهام الاستطلاعية، ثم
 القتال واستنتاج الدروس والعبر، والتخطيط
 العلمي والدقيق، واتقان استعمال الخرائط
 العسكرية.

ويبرز القائد جانبا مهما في تربية الجنود،
 ورفع معنوياتهم، انه الثقة بالسلاح، فابواق
 الدعاية الاسرائيلية والرجعية العربية التي
 طالما شككت بالسلاح السوفييتي وجدارته في
 المعارك، لم تكن تهدف السمسة للسلاح
 الامريكي فحسب، بل كانت تهدف لتحطيم



فتراه يثور ويغضب ويرفض تنفيذ الامر، ولربما تخونه جرأته الزائفة فيجب امام منطق الذات القبيح، وببرر عدم التنفيذ بقائمة اعدار اعدتها ذاته الحساسة، ليقدمها عقله العظيم لرفاقه وقائده. لقد بدى هذا واضحا في شخص الجندي الجريء، والشجاع باشكو الذي افتقدت جرأته لاساس قوتها، وهو الانضباط فكان مصيره الاعدام جزاء هربه من المعركة. كما ظهر مع الجنود اثناء مسيرة التبغ، فارادتهم الحرية، وعدم تقيدهم بالتوجيهات، قد اثرت على مقدرتهم على السير، والحقت خدوشا في اجسادهم، بسبب ملابسهم وامتعهم غير المحزومة كما ينبغي. كذلك الامر بالنسبة لسيفريكوفا الذي طلب من القائد تحويل قسم من الحمل الى العربات، بحجة ثقله على الناس، فكان جواب القائد له " نظف رأسك من هذه الحماسة " لقد وعى القائد الضرورة، وبذلك فهم القانون والحكمة العسكرية القائلة " النصر يصنع قبل القتال " فسخرهما لخدمة هدفه بخلق جندي طلب الارادة، قادر على الجلد، وتحمل مشقة الحرب، ولم ينسى القائد وصية قائده الجنرال بانفيلوف " بأن لا يرحمهم في التدريب اما في الحرب فليحافظ عليهم " فمأذ لو اشفق القائد على جنوده، وضعف امام قسوة قانون المهمة وتنفيذها ؟ اكان بمقدور شفقة ان تهزم العدو وتحافظ على حياة الجندي ؟ اما الثالث . فلربما كان عدم وعي الجندي وادراكه وفهمه للقرار، وخوفه من العدو اثناء التنفيذ، وهنا يكمن دور القائد، والدعاة السياسيين، وذلك في تبيان خلفية القرار سياسيا، واجتماعيا وعسكريا، وكذلك شرح ابعاده واهدافه . اذا اقتضت الضرورة . وهذا كان واضحا في موقف ماميشاوغلي، وشرحه

اسباب اوضحتها الرواية اولهما : لان هذا الامر، والانضباط في تنفيذه سيزعج الدماغ المرناح في احضان البلادة، ويستفز الهمة النائمة في احضان الكسل، الذي يخدرها ليسهل على الصياد اقتناصها، ويبرز هذا الامر واضحا عندما يأمر ماميشاوغلي، احد الجنود باعادة بناء خندقه، واحكام تحصينه ليستطيع تحمل القذائف اذا ما سقطت عليه، فيحاول الجندي تبرير رداءة عمله بقوله " انه يصيب الانسان في كل مكان " وكان يقصد الموت. لهذه الدرجة من الاستسلام، اوصله الكسل، وعندما اجبره القائد على ذلك، راح يقيس المسافة ما بين الخندق والغابة، التي سيحتطب منها دعائم الخشب القوي، ويجرها لمكان الخندق واحسن ان في ذلك جهدا يزعج همته المسترخية . ولكن القائد يصر ويصدر امره بضرورة التنفيذ . ويفسر الأمر للجندي فيما بعد بقوله " هل تريد ان تعيش " فيجيب الجندي " نعم " فيكذبه القائد ويقول كلا انك لا تريد، فالرغبة وحدها لا تكفي ، يجب دعمها بالافعال ، فبأفعالك تحفر الخندق متكاسلا، وأجبرك على رفع العوارض، واستبدالها، انك بالافعال تريد الموت، تنزل الى القبر، وانا اجرك منه بالكلمات . ان القائد قد وعى الضرورة وفهم قوانينها فسخرها لما فيه خدمة الهدف وصون حياة الجنود ، فأمره كان نداء الضرورة، وفعل قوانينها، ورفض الجندي، كان تمردا، وتجاوزا على هذا القانون، رفضه كان قيذا وليس في القيد حرية، رفضه كان يعني، احتمال الموت ، والحرية في العيش والحياة .

اما ثانيهما :- فهو اعتقاد الجندي ان امر القائد مسايا بحريته، وسلبا لارادته التي هي ملك له، وتسلبا على نفسه النبيلة الرقيقة،

هام من عناصر الانضباط انه انضباط الوقت الذي يقضي بتنفيذ المهام وتحديد تنفيذها بسرعة محسوبة بالدقائق والثواني، ان التأخر في تنفيذ مهمة ما، ربما يؤدى الى خسارة فادحة في المعارك كذلك الامر في شتى المجالات، فلو تركت الامور على عواهنها لتسبح في فضاء العموميات دون تحديد المهام والزمن اللازم لانجازها لما حقق العلم الكثير من الانجازات، ولما ت معظم مرضى القلب الذين يرقدون في غرف العمليات لان الطبيب اهمل مسألة كم من الوقت يستطيعون العيش على هذا الحال؟، وكم هو عظيم ان ينتقل انضباط الضابط الى جنوده. كما المرض لتصبح الكتيبة كلها تتحرك وفق ايقاع واحد. فها هو "سينشكو" سائس فرص ماميشاوغلي يركض وهو يحمل سمور شاي يغلي في يده فيسأله بانفيلوف: - لماذا تركض والسمور بيدك؟
الأنها الحرب؟ ام من اجل الركض؟ فاجاب المقاتل: - لا انني اركض بحساب. ان احدى المبادرات الخلاقة في صفوف الجيش هي انجاز المهام في اقصر وقت ممكن، وتقام المباريات الشيوعية في هذا المجال، فنرى كيف يتم توفير ١٥% من الوقت المطلوب لوضع الدبابات في حالة استعداد قتالي، و ٢٥% من الوقت اللازم لانجاز مهمة اخرى.

انك سلمت موسكو

"هل تظن انك تركت الطريق؟ كلا، انك سلمت موسكو".
ما أسوأ وما اقسى، ان يقف الشيوعي موقفاً يمتنى فيه لو ان امه لم تلده، لو ان

للجنود عن الوطن وما هو الوطن، ويخلص لنتيجة مفادها "الوطن انت فاقتل من جاء يقتلك" ولم يكتف بهذا بل جعلهم يجربون فكانت معركة سريدا انتصارا للجرأة على الرعب الالمانى وهنا برزت ايضا قيادة الحالة النفسية وتخليصها من الخوف.

لقد كانت كل جهود وطاقة ماميشاوغلي منصبه من اجل خلق كتيبة قوية وتحقيق مهمة حماية الخط واعاقه العدو بنجاح. فهو يقول للكاتب - "اسمح لي بألا استعمل تعابير من نوع امرنا الوطن، واقتضى منا الوطن. اريد ان اكون ضئيلا بالكلام عندما اتحدث عن حب الوطن، لقد كان حبي كله، كانت عواطفى كلها، كانت قوى روحي متجهة في تلك الايام الى شيء واحد هو: - كيف ننفذ المهمة التي خرجت من نصيب الكتيبة وكيف نحمل الخط ان هذا المسلك الشيوعي والفهم العلمي ليعبر عن احد العناصر الجديدة في الانضباط العسكري، وهو نظام النوبة القتالية الذي يتطلب من الجنود ارهاق قواهم المعنوية والبدنية وتسخير مؤهلاتهم ومهاراتهم المختلفة لتنفيذ المهمة القتالية.

يصف الجنرال بنفيلوف "ساعته بالامر الصغير" ويستاء لان قائد الكتيبة ماميشاوغلي يجيبه على سؤاله بأنه سينيها المهمة عند المساء، ويتساءل ماذا يعني هذا عند المساء، فيحدد القائد ماميشاوغلي الوقت بقوله في الساعة السادسة، وفي موقع آخر يسأل بانفيلوف ماميشاوغلي.

هل تعرف هذا اللغز "اي شيء اطول ما في العالم واقصره، واسرعه وابطاه، اكثر ما يزدريه الناس، واكثر ما يأسفون عليه" يؤكّد بانفيلوف من خلال دقته في الوقت على عنصر

"روسيا رغبة ولكن لا مكان للتقهقر فموسكو وراءنا"، ومقابل هذا الشعور لنرى الى "بولزوتوف" الذي سأل به بانفيلوف في بداية الرواية عن حاله فأجاب "حسنة" وكيف انتهى حديثه مع الجندي بقوله "حسنا بولزوتوف .. سأذكرك، أريد ان اسمع عنك شيئاً هل فهمت علي؟ وكان بذلك يشجعه على اجترار البطولة، والفداء، ويحسسه باهتمامه به." "بولزوتوف" الذي اختير واحداً من الذين سيفنون انساب الكتبية، هذه المهمة التي تعني والحالة المعنية، الاستشهاد لا محالة . يحدثنا، ماميشاوغلي عنه: "كان مختبئاً وراء جذع شجرة مقطوع، وكان شاحب الوجه، متناول الرقبة، في توتر اعصاب. وكانت عيناه الذكيتان، الصافيتان، تنظران من حولهما الى المكان بسرعة، وفي يده قبلة يدوية ثقيلة، مضادة للدبابات، على اتم الالهية . وكان وجهه الفتى، والشفيتين الغليظتين، الذي رسخ في ذاكرتي منذ ذلك الصباح عندما كان بانفيلوف يتكلم معه كان الآن يبدو بشكل آخر تماماً: فقد كان يثير الدهشة بما ينطبع عليه من عزم وقوة تركيز . فصرخت - بولزوتوف ! اذا اجتمعت بالجنرال فسيسمع عنك !".

اي احساس عظيم، وفرحة لا تصور، واعتزاز بالنفس يغمر صدر الانسان فيملأه عزم وهم؟ ويمرّ دفء طيف الرضى على جفنيه فيزدادان اتساعاً ويقظة. ويدغدغ عقله فيزيد من لمعان وعيه المتفهم لضرورة الصمود، واجترار البطولة، أي احساس هذا وقادة الشيوعي يسمعون عن صموده وبسالته عن همته ونشاطه، يسمعون انه يصون اللقب الرفيع والمساءولية العظيمة.

الارض تنشق لتبلعه، لو ان يد النسيان تمتد لتحوّل اسمه وصورته من ذاكرة رفاقه ومعارفه الى الابد، الموقف الذي تنشب فيه يقظة قبح الفعل وفداحة الخطأ، اظافرها فتمزج نياط قلبه واحشائه فتبعث منها رائحة الخزي المغنية. عندما لا يتقوف الندم يُثقل جفنيه. بكلايات الخجل فلا يملك المقدرة على رفعها. تخيلوا ان كان هناك اشد رعباً من صوت الضمير الذي يطارد السمع كل لحظة، يصرخ انك سلمت موسكو - موسكو الحزب. موسكو الشعب. موسكو الوطن. موسكو ملايين العذابات والضحايا، مهراً لخفق الراية الحمراء على الكرملين العظيم، موسكو حرية العمال والفلاحين. وكفكفة الاطفال الهائبة بسعادة الاشتراكية .

كان هذا موقف يرودني، وكان هذا صوت ضميره. عندما سمح لنفسه ان ينسحب بجنوده مبتعداً عن الطريق المؤدي الى موسكو، والمكلف بحمايته، دون امر من قائد كتيبته. ان هذا الموقف، لدلالة حية على اهمية الانضباط، ومدى خطورة تجاوز قوانين الضرورة. ان يرودني وهو الكوموسومولي لم يصن شعار "اتحاد الشباب" الذي اوصاه ان يكون دوماً في الطليعة .

يقول ماميشاوغلي "هو ذا اخوف ما اخاف لم اكن اخشى فقدان الطريق. فقد كنت مستعداً لذلك. وكان يجب حسب خطتنا، ان يحدث هذا غداً أو بعد غد ، ولكن ملازمي، وفصيلتي، ومحاربي، انسحبوا اليوم، وتركوا الطريق بلا امر بذلك . "ان فاسيلي كلوتشكوف الموجه السياسي في سرية فوج المشاة التابعة لفرقة بانفيلوف لم يرتكب خطأ يرودني بل شكل وجنوده الثمانية والعشرون جداراً في وجه الدبابات يستحيل قهره وصارت كلماته ماثورة

عضوية الحزب مسوءولية وليست امتياز

كانت وصايا الحزب لرفاقه الشيوعيين على امتداد تاريخهم النضالي من الحرب الاهلية وحتى اليوم تقول " اكسب اهتمام الناس بك، واحترامهم لك لا بالمنصب الذي تشغله بل بافعالك " " ينبغي عليك ان تكون اول المبادرين الى الهجوم، وآخر الخارجين من المعركة " هكذا امتاز الشيوعيون دوما عن غيرهم من اللاحزبيين، امتازوا بالاقدام واجترأ المآثر والتضحية بالنفس، بتنفيذهم لاقصى المهام وأكثرها صعوبة فنرى بوزجانوف الموجه السياسي لعموم الكتيبة، لا يكتف باداء مهمة التثقيف والتوعية السياسية، بل يبادر الى قيادة السرية بدلا من قائدها الذي جرح، ولا يتوان عن اطلاق الرصاص على باشكو الذي جبن وهرب للحفاظ على انضباط الكتيبة ووحدتها، واخيرا نراه يهب نفسه فداء للوطن فيكون احد الابطال الخمسة الذين غطوا انسحاب الكتيبة كذلك الامر " ليوكيف الموجه السياسي لاحدى السرايا (وتولستووف مدرب الدعاية" الذين اعطوا بالمثل ماذا يعني ان تكون شيوعيا، وكيف تصون اللقب وتبقي راية الحزب مرفوعة، وتكون حافزا لاقدام الناس على الانضمام للحزب. ففي لحظة من اشد اللحظات خطورة عندما كانت الكتيبة منبطحة على الارض لتحتمي نفسها من نيران الرشاشات الالمانية التي احكمت الطوق عليها في اللحظة التي كان يعني رفع رأسك نيل رصاصة لا محالة صدر امر القائد " ماميشاوغلي " بورتاشيف انهض " فنهض وهو يهتف " في سبيل الوطن الى امام وكذلك فعل " يوكيف " وآخرين . ولم يكن اعضاء الكومسومول بأقل استعدادا

للتضحية وصون وصية منظمتهم " كن في الطليعة " فكان استشهاد دونسكينج الذي غطي انسحاب قائده، كذلك كان موقف " برودني " الذي رد الاعتبار لنفسه بأن ذهب وحيدا الى حيث الالمان وقتل اثنين من حراس الجسر . لقد تطوع خلال الاشهر الستة الاولى من الحرب الوطنية العظمى " مليون شيوعي لصفوف الجيش الاحمر ولم يكن مفاجئا ان ٧٤ ٪ ممن نالوا لقب بطل الاتحاد السوفييتي كانوا من بين الحزبيين ومرشحي الحزب الذين ساروا وفق قانون " واحد " النصر او الاستشهاد " .

ايها الشيوعي ايها الكومسومولي لست بداية البدايات ولن تكون نهاية النهايات كما انك لست مركز الكون وأشياء ان المهمة التي لم تنجز في حياتك، ستنجزها قوافل الثوار الشيوعيون القادمون لصفوف حزبك هذه المعاني تضمنها الجزء الاخير من رسالة احد الكومسوموليين لامة عام ١٩٤٤م وفيها تتجلى الروح الشيوعية النقيض لروح البرجوازي الصغير التافه الذي يرى ان به يبدأ كل شيء، وينتهي كل شيء بانتهائه، فنراه لا يصدق حتى لو تحلّى بحماس وجراءة باشكو .

كتب الكومسومولي " اوليغ نيتشيتوفسكي لامة يقول " اني اكتب لك هذه الرسالة وانا في حالة انفعال شديد ، ولكني اؤمن عن يقين ان رفاقي سينهون ذلك العمل الذي لم استطع الانتهاء منه . سيمحون الفاشست من فوق سطح الارض، الفاشست الذين سوف لا يعرفون للهدوء معنى حتى في الدنيا الاخرة . انا اوكراني ، غير اني واثق من ان ارض بيلوروسيا ستضمني بين احضانها كابنها . قبلاتي لك للمرة الاخيرة، اقبلك



واحتضنك بكل قوتي .

هذا الضمير الذى يظل بالمرصاد لكل ما من شأنه المس بقانون الحرب والجيش او تجاوزه فنراه يقف بالمرصاد " لماميشاوغلي " الذى يقول " كان يكفى ان اقول " نعم " حتى تتحرك الكتيبة المستعدة للمسيره وتتملص من شذقي الوحش ولكني التزمت الصمت " .

لقد الزمه ضميره الصمت وناداه، ليس لديك امر بالانسحاب، اتذكر ما فعلته " ببرودني " وما اتهمته به، في هذه اللحظات والالمان محكومون الطوق على الكتيبة واحتمال ابادتها مائل للعيان، تغالب الشعوران في نفس القائد فانتصر الضمير وبانتصاره كان انتصار الجيش السوفييتي وكانت كلمات مايكوفسكي تضيء كل بيت وشارع سوفييتي وتعمر كل قلب شيوعي .

" النجمة الخامسة "

حفرها على ظهورنا بالنار
القادة العسكريون الملاكون
رجال عصاة ما مونتوف
دفنونا
حتى الاعناق في التراب
أحياء
وفي افران القاطرات
أحرقنا اليابانيون
بالرصاصة والقصدير ملوءاً واوقواها
وزعقوا ! تبرأوا
لكن من
حناجرنا الملتهية خرجت
كلمتان اثنتان فقط
— لتحيا الشيوعية

اما الشيوعي موروز فقد وجدوا وصيته في جيب سترته " انا شيوعي . ان ورقة الترشيح الصغيرة المرقمة ٥٩٠٢٨٦٦ وولائي المتناهي يدفانني الى ان اتقدم للامام . حتى نطرد المحتلين جميعا من وطننا .

"الضمير الشيوعي"

=====

هذا هو سر انتصار الجيش الاحمر والمعجزة الخارقة التي بددت اوهام الفاشيست، واحلامهم ، وابقت على سند الشعوب ونصيرها حيا، وقويا حتى الآن، انه الضمير الشيوعي الذي يلخص الوعي والثقافة والمهارة العسكرية وعبر عن مدى الانضباط كأرقى شكل للتنظيم وارقى مراحل الوعي والتجربة واكثرها تقدما ، انه خلاصة التدريب الدائم والشاق والمتنوع الذي يتحدث عنه "ماميشاوغلي" للكاتب في بداية الرواية اذ يسأله " هل تعرف ما هو الضمير ؟ كيف يتصارع ويتغالب شعوران، الخوف والضمير ؟ ان اضرى الوحوش لا تستطيع ان تتصارع بالقسوة التي يتصارع بها هذا الشعوران . انك تعرف ضمير الكادح، وضمير الزوج ، ولكنك لا تعرف ضمير الجندي . هل رميت قنبلة يدوية على استحكام للدعوى؟ المحارب يهجم مع سريته ورماس الرشاشات مصوب اليه والى جانبه يتساقط رفاقه ، وهو يزحف ويزحف وتمر ساعة ستون دقيقة وفي الدقيقة ستون ثانية ، وفي كل ثانية يحتمل مئة مرة ان يصاب مقتلا ، ولكنه يزحف . انه ضمير الجندي . "



المراجع :-

- (١) قصة الرعب والجراحة .
- (٢) مدرسة الجراحة وفن القتال - ميخائيل روبان .
- (٣) الماركسية اللينينية وبعض قضايا الحرب والجيش مجموعة من الفلاسفة والمؤرخين واساتذة
المؤسسات العسكرية الوطنية .
- (٤) معارك فكرية "محمود امين العالم " .
- (٥) بعض قضايا العمل الحزبي السياسي في القوات المسلحة السوفيتية " ييبشيف .
- (٦) القوانين المتحركة في النشاط الايديولوجي والسياسي والتنظيمي للحزب الشيوعي وفي وحدته
د . عبد الحميد بخش النهج العدد (١) .
- (٧) الحرب العالمية الثانية من مونخ الى نورنبرغ اعداد تيسير العاروري ومحمد شاهين الكاتب
عدد ٦٢ .

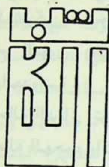
اعتذار

=====

نعتذر للصديق خالد مصاروة من المثلث لتأجيل
نشر الاجابة على سؤاله الموجه الى زاوية سؤال الى
المحرر حول " قمة جنيف " بسبب ضيق المجال وتخصص
جزء كبير من صفحات المجلة بمناسبة الذكرى ٦٨ لثورة اكتوبر
الاشتراكية العظمى .

الكاتب

س وراء الإرهاب الدولي؟ و شائق، شهادات وفنايع



الكتاب

تقديم: يحيى شقير

«يتحدث هذا الكتاب عن النشاط الاجرامي الذي تمارسه وكالة المخابرات المركزية الامريكية. وقد اعتمد فيه كل من فيتالي سيروكومسكي وبوريس سفيتوف واوليف تارين وابغور تيموفيف وبوريس آسويان ولوللي رامويسكي، الصحفيين المتخصصين في الشؤون الدولية، على مواد التحقيقات التي اجرتها لجنة مجلس الشيوخ الامريكي والمقالات التي نشرتها الصحف الاجنبية والوثائق والاعترافات التي ادلى بها العملاء السابقون في وكالة المخابرات المركزية الامريكية. وتحدث هؤلاء الصحفيون عن عمليات التخريب التي قام بها هذا الجهاز الجاسوسي الامريكي في بلدان جنوبي شرقي اسيا وامريكا اللاتينية والشرقين الادنى والوسط وافريقيا واوروبا الغربية».

التحرير الوطني في العالم، ووصفها لها ببوء
الارهاب الدولي، متيحة لنفسها المجال
لتدخل لحماية مصالحها الرأسمالية الاحتكارية
وللحيلولة دون توجهها اتجاه التطور
الاشتراكي، لايقاف عجلة التاريخ وبقائها في
فلك التطور الرأسمالي، الذي يعاني من ازمته
المتأزمة اثر توجه اغلبية البلدان المتحررة
للتطور الاشتراكي.

xxxxxxx

بدأ فيتالي سيروكومسكي الكتاب عن

بهذه الكلمات تعرف دار التقدم بموسكو
هذا الكتاب - الذي ترجمه الى اللغة العربية
محمد هاشم مزيان - المدعم بالوثائق
والمستندات والمقابلات والوقائع، والارقام
الاحصائية عن الاحتكارات الرأسمالية في تلك
البلدان، مبرزة النشاط الاجرامي للمخابرات
المركزية الامريكية الجاسوسية وباعها الطويلة
في القلاقل والاضطرابات والانقلابات
والتصفيات الجسدية التي تحصل في العالم،
ودورها القذر في حريها السرية ضد حركات

الهادفة الى ايقاف عمليات التحول التقدمية للبلدان النامية، والعمل على التفوق العسكى الامريكى لتغير موازين القوى لصالحها، والضغط على المشاركين بالحركة المناهضة للحرب والتسلح النووى وحرب النجوم، بتمرير ممارساتها العدوانية .

وينقلنا من حالة الدفاع وتوضيح الاهداف
الامبريالية الى حالة الهجوم والاثبات بالادلة
القاطعة لدور المخابرات المركزية الامريكية
التي تعتبر الادارة الرئيسية للنشاط التخريبي
ضد القوى الثورية التقدمية، حتى عام ١٩٨١
، من اسقاط حكومة د. محمد مصدق في ايران
عام ٥٣ ، الى محاولة اغتيال انديرا غاندي
١٩٨١. من الحرب غير المعلنة ضد نيكاراغوا
وغزو غرينادا ، ولبنان والثورة الفلسطينية
الى اساليب الارهاب الدولية التي تنهجها
الادارة الامريكية من خفض القروض ، منع
التصدير والاستيراد واقامة القواعد العسكرية
باراضي البلدان المجاورة للبلدان التقدمية
المناهضة للامبريالية، دعم مالي للمجموعات
التخريبية او ما يسمى بالثورة المضادة، امثال
سوموزا المخلوع الى تحريك ذراعها العسكرية
بالقرب من موانئها ليبيا ، لبنان ، الى الاقدام
على العمليات السرية او ما يعرف
بالديبلوماسية السرية لقلب او اغتيال الانظمة
غير المرغوب فيها .

أو ليس هذا أرهاها دوليا وانتهاكا لابطس
حقوق شعب ذى سيادة، وقد كتب احد
الشخصيات الاجتماعية في بناما قائلا ٠٠٠٠
..... مئات من جثث الكادحين المسالمين
الذين لم يحملوا بايديهم سلاحا تلقى بها
انهار الشيلي في المحيط الهادئ. وآخرون
اغرقوا في مياه المجارى وعذبوا بمناقب اطباء

الدعاية المغرضة التي تشنها ادارة ريفن الحالية بوسائلها الخاصة ومخابراتها على اول دولة اشتراكية، التي كان مرسوم السلام اول وثيقة لها ونزع السلاح مثلها الاعلى .

ومن هذه الدعاية القائمة على الافتراء وعجز مخابراتها المركزية عن اثباتها بالبراهين والوقائع ، تقول "الخطر الشيوعي" ، التآمر الشيوعي العالمي ، فلسفة الارهاب ، البلاشفة عموما لم يأتوا الى السلطة الا بفضل الاساليب الارهابية للنضال ، اذا اخضع الاتحاد السوفييتي الولايات المتحدة فان ٦٠ مليون من الامريكيين سيتعرضون للإبادة " .

من هذا المنطلق ، تنشط مخابراتها المركزية في حياكة المؤامرات والوقوف في وجه حركات التحرر واعتبارها ارامية حسب زعم ريغن .

واوضح ان الهدف من التشهير بالاتحاد
السوفييتي وحركات التحرر الوطني والبلدان
التقدمية في اعين الراى العام العالمي يهدف
الى وقف المد الشيوعي او التحول الاشتراكي
الذى يعتبر الهدف الاول " لمكافحة الارهاب
الدولي" من واشنطن ومخبراتها .

الهدف الثاني: الافتراء على حركات التحرر الوطني ونضال الشعوب من اجل التحرر الوطني والاجتماعي والتخلص من الفقر والاستغلال الرأسمالي، وعدم التكافؤ الاجتماعي، اعتبار ذلك نتاج مصدر الشر "موسكو" يقول رينن " اذا امننا النظر بعمق كاف في اى بؤره للثوثر نائية لوجدنا الاتحاد السوفييتي، واذا كان الامر على هذا الحال فذلك يعنى هناك "...

ان نهج السياسة الخارجية الامريكية المتبعة حاليا تقود الى سياسة الحرب الباردة

جهاز العنف والارهاب لعبة بدون قواعد

بعد الحرب العالمية الثانية، والسمة الدولية التي حظي بها الاتحاد السوفيتي، والتوجه الاشتراكي للبلدان المتحررة، ارتأت الادارة الامريكية وفق ما يدعى بقانون الامن الوطني انشاء وكالة المخابرات المركزية الامريكية عام ١٩٤٧، وانيط بها العمليات السرية التي تشمل. الدعاية، الحرب الاقتصادية، اعمال وقائية مباشرة بما فيها التخريب، التدمير، اعمال تخريبية ضد الدول الاجنبية بما فيها مساعدة حركات المقاومة السرية والعصابات وفرق التحرير المهاجرة ودعم المجموعات المعادية للشيوعية، والعداء المتطرف للاتحاد السوفيتي اساسا لنشاطها.

ومن مراحل تطورها في عهد الادارات الامريكية التي تخدم سياستهم الداخلية والخارجية، ومدى اطلاعهم على عملياتها " يجب ان تتسق هذه الاقتراحات مع وزارة الخارجية، والبرامج شبه العسكرية يجب ان تتسق مع وزارة الدفاع، وتطلبت عادة موافقة السفير الامريكي في البلد المعني " الى انواع الاسلحة التي تستخدمها ويحرمها القانون الدولي، ويحكم على ضحايا عابرين الموت بها، ومن احاديث موظفيها حول معسكرات التدريب الى النص الموجز لحدث صحفي "مع المستر موت" المنشور في مجلة "بلاي بوي" الامريكية ليوضح الكثير عن هذا الجهاز الارهابي ص ٤٨ - ص ٧٥.

وننتقل بين ثنايا صفحات الكتاب الى حرب واشنطن ضد فيتنام باعتبارها عمل

الانسان واجهزة لحام المعادن وخنقوا في اكياس النايلون او القى بهم من طائرات الهليكوبتر في البحر او في فوهات البراكين. وعشرات الالوف من الاجساد التي قطعت ايديها واقدامها او اقتلعت عيونها واقتطعت اسننها. وامهات يعذب ابناؤهن بالتيار الكهربائي امام اعينهن ويرغمن على السير فوق اجساد اطفالهن المستلقين على شظايا الزجاج (" والا فسنتقطع رؤوسهم "). واطفال رضع يباعون في الخارج بعد ان يباد افراد عائلاتهم البالغون، ويلقى بجثثهم في الابار ومن بعد ذلك تنسف بالديناميت. والوف والوف من الناس جنوا من التعذيب. عائلات احرقت في منازلها بنافاثات اللهب وتلاميذ افتتحت اقفاص صدورهم بالفؤوس واستخرجت قلوبهم منها. اطفال صغار القى بهم في الهواء لالتقاطهم بسيوف حادة كبيرة....."

وبضيف "فيتالي" من الواضح ان لامبريالية الامريكية تريد ان تكون لديها حرية العمل التامة وتريد ممارسة الارهاب الدولي بدون عائق بحجة "حماية العالم الحر من الملحدين الحمر".

ان نهج تصدير الثورة المضادة والتدخل في الشؤون الداخلية للبلدان النامية، اصبحا سياسة رسمية للولايات المتحدة الامريكية من اجل ايقاف عجلة التاريخ وتأجيل انهيارها، الذي نلمسه في التحولات الاشتراكية لنضالات الشعوب وحركات التحرر الوطني المؤمنة بحتمية عمل التاريخ لصالحها، هؤلاء هم الذين يرفضون الارهاب.

بالرسل .

بالإضافة الى الحرب النفسية التي شنتها CIA في القلبين ومن ثم الى فينا ، وكيفية تنصيب العميلين ديم و نو ، وعملية خلعهم عن المسرح السياسي ، والى تايلاند لتشهد دور منظمة " الجواميس الحمر " وانصارهم من حزب " القوة الجديدة " في جرائم القتل والاعمال الارهابية وعلاقتهم مع CIA ، وكيفية تعاطف ودفاع موظفي الممثلية الامريكية معهم . يرتبط النشاط الاجرامي للاجهزة الامريكية ضد شعوب امريكا اللاتينية باعتبارها ضيقة امريكية ، واهتمام الرأسمال الاحتكاري بنهب ثرواتها الطبيعية واستغلال كاديجها الاحتكارات الامريكية التي تعتبر امريكا اللاتينية ملحقا لها تستأثر بخمس الانتاج الوطني الاجمالي لهذه المنطقة وثلاث عائداتها من التصدير . لذلك فان الحرب الصامتة لم تتوقف ضد دولها ، وتلجأ لكل عوامل الارهاب الدولي للقضاء على انظمة الحكم غير المرغوب فيها ، مثل المؤامرة والاموال التي انفقها لاسقاط حكومة الوحدة الشعبية في الشيلي . وتجدد وتدعم الثورة المضادة بالاموال والتدريب والحصار الاقتصادي والتلويح بالذراع العسكري كما حصل في نيكاراغوا . امان كانت موالية للامبريالية فانها تدعمها في القضاء على قوى اليسار . ومحاربة بوادر التحولات التقدمية للابقاء عليها تحت سيطرة احتكاراتها الرأسمالية ومصورة النضال الوطني ضد الانظمة الموالية لها بأرهاب تويده موسكو ، ولذلك نرى الاساليب المتنوعة في البطش بالمواطنين تخوفا من الحركات التحررية " فالخوف من الحركات التحررية والديموقراطية

للالرهاب الدولي لم يسبق له مثيل من حيث نطاق المؤامرات المشاركة فيها ، وما نتج عنها من تدمير وقتل الابرياء ، حيث اعترف وليم كولبي رئيس CIA امام مجلس الشيوخ عام ٧١ بأن " ٢٠٥٨٧ من المشبوهين قتلوا " حيث بلغ عدد القتلى وفق معطيات ساينون ٥٤٠٩٩٤

وينقلنا الى المؤامرات على جمهورية كوبا الفتية ورئيسها فدل كاسترو ، والدور القدر ل CIA التي عمدت الى تجميع المنظمات المبعثرة المعادية للثورة وبالتنسيق مع منظمة المهاجرين الكوبيين المكونة من تجار مخدرات محترفو اجرام ورجال عصابات ان اساليب التعذيب التي استخدمت ضد الشعب الفيتنامي حسب شهادات العاملين في وحدة مخابرات الجيش :

(١) هاتف الميدان - يربط سلك هاتف الميدان الى اعضاء جسم المستجوب الذي يتعرض لتأثير التيار الكهربائي عند تشغيل الهاتف .

(٢) الكرسي الكهربائي - يربط سلكا من مصدر التيار الكهربائي الى كرسي معدني مبلل بالماء ويوصل التيار الى الكرسي بعد وضع المستجوب عليه .

(٣) خرقه مبللة بالماء - يسد فم المستجوب وفتحنا انفه بخرقة مبللة ويبدأ بالاختناق نتيجة ذلك .

(٤) الاغراق - يوضع رأس المعتقل لمدة طويلة تحت الماء .

(٥) قنبلة يدوية غير محشوة يلقى بها على المعتقل .

(٦) الاهانات ، ضرب باعقاب البنادق والايدي والاقدام وبالواح خشبية وجوارب مطوأة

المركزية ضده. وكتب ايفلاندا قائلا " اني اشتركت من قبل في تدخل الولايات المتحدة السرية في شؤن لبنان الداخلية، وان تدمير هذا البلد الذي بدا الان حتماً كان جزئياً نتيجة تدخلنا " .

وعن التدخل في شؤن الداخلية والاموال انني انفتحتها CIA يقول " كنت خلال الانتخابات اזור قصر الرئاسة بشكل منتظم بحقيبة مملئة بالليبرات اللبنانية واعود بها في وقت متأخر من الليل فارغة لكي يقوم رجال هارفي ارمادو من المكتب المالي بملئها بالنقود مجدداً " .

ومن الكشف عن فرعا اسرائيليا تابع CIA واشتركة في عملية تعميق الازمة في لبنان ، وآخر في اثينا تعهد بتمويل وتدريب التكتلات اليمينية المسيحية الى مؤامرة الادارة الامريكية الحالية بالتواطؤ مع حكومة اسرائيل حليفها الاستراتيجي على حكومة وشعب لبنان الذي لا يزال ينزف، وعن ذلك كتبت مجلة " ايت ديز " 8 DAYS " ان وكالة المخابرات المركزية الامريكية اوصت الكتائبين بخطة لتحرير لبنان من الوحدات السورية والمقاتلين الفلسطينيين مباشرة بعد انتخاب ريغن الذي وصف م. ت. ف. بأنها "ارهابية" ويجب ان تنفذ هذه الخطة بتواطؤ سرى مع اسرائيل " .

وتواصل الترحال الى افريقيا التي اعتبرت احدى مناطق المصالح الحيوية للامبريالية، وخاصة بعد اكتشاف مكامن ضخمة للايورانيوم في ناميبيا المصدر الرابع في العالم به بعد استراليا امريكا كندا، أصبحت مغرية لشركات الاحتكارية ومع وجود الايدي العاملة الرخيصة في افريقيا .

والمناهضة للامبريالية في امريكا اللاتينية يدفع الولايات المتحدة على تنشيط الحرب السرية على الشعوب الامريكية اللاتينية واقامة ودعم دكتاتوريات ارهابية فاشية علنا تعتبر السند الوحيد للامبريالية الامريكية في النصف الغربي من الكرة الارضية " .

ونقلنا الكتاب من امريكا اللاتينية وشعوبها التي تعاني من ويلات انظمة حكمها ان كانت موالية للامبريالية، او من ما تحبكه CIA ضد حكوماتها التقدمية، الى منطقة الشرقيين الادنى والاوسط، لنعيش محاولات الانقلاب، ضد الجبهة الوطنية بأيران وتنحية حكومة مصدق، والانقلاب في سوريا ضد الاوساط الديموقراطية بعد اسقاط الديكتاتور اديب الشيشكلي عام ١٩٥٤، وهذا ما لم يرق للولايات المتحدة واعتبر تطاولا على نفوذها، واعتبرت الاحتكارات الرأسمالية ان اللغة المشتركة بينهما انتهت، لذلك اقدمت على ذلك بعلم الادارة الامريكية وبالتنسيق مع الحلفاء حيث يقول كيم الذي قاد عملية الانقلاب بأيران " ان الرئيس الامريكي ايزنهاور ورئيس الوزراء البريطاني تشرشل موافقان تمام الموافقة على مشروع العملية القادمة " .

وبعودة الشاه عام ٥٣، يوقفنا لنشاهد الاف القتلى، حيث عذب واعدم ٣٦٠ الف سياسي من خيرة ابناء شعب ايران، بجهاز السافاك الذي تأسس باشتراك وكالة المخابرات المركزية الامريكية والموساد الاسرائيلي، ويعرج بنا الى قائد ثورة يوليو جمال عبد الناصر ومحاولات اغتياله .

نصل للبنان، الذي ما يزال يعاني من اللعبة القذرة التي مارستها وكالة المخابرات

الحرب على الحلفاء

"عندما يدور الحديث عن مليارات الدولارات فمن الممكن الاقدام على اية جريمة" والايحاء للحلفاء بأن الاتحاد السوفيتي يسعى بواسطة الاعمال الارهابية التي غانت منها اوروبا، اى اضعاف انظمة بلدان الناتو واثارة الاضطرابات بها، هما شعارا الحرب السرية التي تشنها الولايات المتحدة على حلفائها. تأتي منفذة لرغبة المجموعة الصناعية العسكرية. التي خلقت في باطن وكالة المخابرات المركزية الامريكية وبالتنسيق مع الانظمة الرجعية في بلدانها حيث تقوم الادارة الامريكية بتحديد طبيعة وكيفية تعاملها مع الانظمة التي تستحق مساعدتها، حيث تتوقف هذه المساعدات على مدى الوقوف في وجه المد الشيوعي "الارهاب الشيوعي العالمي" حسب وجهة النظر الامريكية" اذا اظهرت الحكومات الصديقة ضعفا او عجزا في وجه انتفاضة شيوعية، واذا عرضت مصالح الولايات المتحدة للخطر بقوميتها المتطرفة".

لذلك اعتمدت وكالة المخابرات المركزية الامريكية على ما يسمى بسياسة استراتيجية التوتر الدموية، والحرب الباردة التي تتيح للولايات المتحدة الحصول على منافع وحيدة الطرف على حساب مصالح الحلفاء واخضاع اقتصاد ومالية اوروبا الغربية لها وابتزاز فوائد هائلة من تبعيتها.

يقف بنا الكتاب قبل ان نفترق على اساليب عمل وكالة المخابرات المركزية الامريكية ضد حلفائها. وعلاقتها مع المافيا والالوية الحمراء التي اعتمدت تكتيك نظرية الارهاب

الا ان لعبة وكالة المخابرات المركزية الامريكية التي لا تحدها القوانين الدولية، ويطلق عليها الدبلوماسية السرية.. اخذت اسرارها تكشفها حركات التحرر الوطني، حيث ادرج وطنيو ناميبيا من قبل واشنطن في فئة الحركات الارهابية.. واعتبار النضال المسلح الذي تخوضه "سوابو" المنظمة الشعبية لافريقيا الجنوبية الغربية. خطرا رئيسيا يهدد مصالحها، لذلك عملت على شقها وتشويه سمعة قادتها ونضالاتها الوطنية، وعلى ايدي وطنيو اثيوبيا، موزمبيق، ليبيا انغولا، وغيرهم عربت هذه "الدبلوماسية السرية" وبعد، التعاون النشط بين CIA ومخابرات جنوبي افريقيا الذي ازدهر في عهود كل الادارات الامريكية، والدعم المقدم للثورات المضادة والمساعدات العسكرية والمالية للعنصرين الموجهة ضد حركات التحرر الوطني الافريقي، واعتبار دوله جنوب افريقيا حليفة استراتيجية لامريكا والتعاون معها "اذ ان تعاون الولايات المتحدة مع النظام الاجرامي العنصرى يتقوى عاما بعد عام وتواصل اكثر من ٦٠٠ شركة امريكية استغلال سكان هذا البلد"، وما اعلان الولايات المتحدة لتقديم المساعدات الى اى دولة تعارض" سياسة ليبيا التخريبية الارهابية" لتأكيد على الوجه البشع للارهاب الدولي الممارس من واشنطن ضد شعوب افريقيا التي لا زالت تمد بدما، مناضليها الوطنيين الثورات التحررية وتدعم الانظمة التقدمية. وبنقلنا الى القول "وكم من الاعمال الارهابية الاخرى تعدها وكالة المخابرات المركزية الامريكية؟ واى دولة افريقية ستكون الضحية التالية للنهج المغامر الذي تمارسه الادارة الامريكية"؟

حصل مع الدو مورو رئيس الحزب الديموقراطي المسيحي في ايطاليا لمحاولته الموجهة لتحقيق التقارب بين موقف حزبه الحاكم وموقف الحزب الشيوعي في ايطاليا حيث يقول مورو في رسالة من معتقلة "من المحتمل ان النفوذ الامريكي او الالمانى الغربى يمكن في هذا الموقف القاسى منى" ويقول السفير الامريكي غارندرن عن مورو في ٣ آذار "ان الدو مورو اخطر شخصية مراوغة على المسرح السياسى الايطالى".

وبالفعل عندما تظهر تناقضات بين امريكا وحلفائها فانها لا تتورع عن الاقدام على استخدام اساليبها الرخيصة لتحقيق مطامح الطمعة الصناعية العسكرية، حيث اغتيل مورو بعد ١٣ يوما من حديث السفير الامريكي وهذا يقودنا الى ما ذكرناه سابقا بأن السفير الامريكي في البلد المعنى يكون على علم مسبق بما تحيكه ادارته من اعمال ارهابية.

وهنا نقول، من يقف وراء الارهاب الدولى؟، بالتأكيد الكل يجب الادارة الامريكية بوسائلها الخاصة، لكن الصحفيين ارادوا توثيق الجواب بالوثائق والشهادات والوقائع، وليس عملا بأسلوب الادارة الامريكية التي تعتمد لأسلوب الافتراء والتضليل لتحقيق مصالحها الرأسمالية الاحتكارية.

غير المنظم " اضرب واهرب حيث القواسم التالية بينهم .

- (١) قدرة المافيا على العمل سرا .
- (٢) العداء المشترك بينهما للشيوعية .
- (٣) العمل معهما اتاح للامريكيين امكانيات فريدة من نوعها لتحقيق اهدافهم بأيدي الغير، متجنبين القنوات الدبلوماسية .
- ومن الاساليب المتبعة ضد الحلفاء .

(١) العمل على سحب الوزراء الشيوعيين من حكومات حلف الناتو، وذلك باعتماد ملايين الدولارات لرشوة الناحيين والزعماء السياسيين .

(٢) تقديم المساعدات المالية والعسكرية للجماعات السرية المناهضة للشيوعيين .

(٣) اشترك وكالة المخابرات المركزية مع مختلف المنظمات الاطلنطية للعمل على اقامة دول بوليسية قوية .

(٤) اثاره القلاقل والاضطرابات كما حصل بفرنسا اثر اقدام ديغول لعدم الانصياع للتعليمات الامريكية وانسحاب فرنسا من حلف الناتو، وادراكه ان نهج تجاهل الاتحاد السوفيتي ونتائج الحرب العالمية الثانية يمكن ان يؤدى لنزاع جديد،

(٥) اسلوب الاغتيال السياسى ، كما

مشروع الصياغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفيتي



الجزء الاول

في شباط ١٩٨٦، سوف يطرح مشروع الصياغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي متضمنا الرؤية العصرية لاهم القضايا ، بعد ان تكون المنظمات والاجتماعات والمؤتمرات الحزبية قد انتهت من مناقشته، وابداء كافة الملاحظات عليه واقراره بشكل نهائي لتقديمه لمؤتمر الحزب العام

وفي الوقت الذي يجري فيه العمل بوتائر عالية ، من اجل تجاوز الخطط الاقتصادية المعتمدة، الهادفة الي احراز التحولات الثورية والعميقة، فان العمل يبقى السبيل الوحيد الفعال لخلق الرفاه والسعادة للانسان ، وفي هذا الصدد يقول السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفييتي ميخائيل غورباتشوف، " ان الونائر المطلوبة تمليها الحياة نفسها"، وان نجاح العمل، ينبثق من قلب الكادح وشرفه وضميره" وقد احتلت قضية العمل، وتوفير الرفاهية والسعادة للمجتمع السوفييتي، جانبا مهما في المشروع الجديد لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي .

اما قضية الحرب والسلام، فان المشروع، يعتبرها القضية الاكثر اهمية في العالم، وان " بالامكان تغادي الحرب، وانقاذ البشرية من الكارثة وفي ذلك تكمن الرسالة التاريخية للاشتراكية ولجميع القوى التقدمية والمحبة للسلام". ومن هنا فان الحزب الشيوعي السوفييتي يرى ان توضع امكانات القوى والشعوب المتحررة لخدمة قضية السلام العالمي .

ان المكاسب التي حققها المجتمع السوفييتي، ومجمل شعوب العالم المحبة للسلام والتقدم بانتصار ثورة اكتوبر وقيام الدول الاشتراكية الاخرى في عصرنا ،فتح الطريق امام تعزيز الاشتراكية، وانتصار العديد من حركات التحرر في العالم الامر الذي يلقي على عاتق الاتحاد السوفييتي بمسؤوليات ومهام جديدة تجاه الشعوب الناهضة التي لا تزال تناضل من اجل حريتها واستقلالها .

ان النجاحات العظيمة التي حققها الاتحاد السوفييتي على كافة الاصعدة، يؤكّد ويعزز

المقولة الراسخة رسوخ الجبال ، ان الماركسية اللينينية هي فتلاراية العصر ، والطريق الوحيد القادر على صياغة عالم جميل ، عالم يسوده السلام . خال من كل العيوب والامراض التي تزرعها الرأسمالية في كافة ارجاء الكون ، ان الاشتراكية هي البديل الوحيد القادر على تحقيق سعادة الانسان والانسانية جمعاء .

وقد نشرت وكالة ناس يوم ٢٦ اكتوبر الماضي النص الكامل للمشروع باللغة العربية ، وفيما يلي موجزا لنص مشروع الصياغة الجديدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفييتي الذي اقتره اللجنة المركزية وستقدمه الى المؤتمر السابع والعشرين المقرر عقده في شباط المقبل لقراره .

مقدمة:

وفي ظروف تاريخية جديدة طور فلاديمير ايليتش لينين ، المكل العبقري لقضية ماركس وانجلس ، ونظريتهما تطوراً شاملاً واعطى الاجوبة عن مسائل عصرنا الجذرية وسمح الحركة العمالية بنظرية الثورة الاشتراكية والبناء الاشتراكي وبنظام اراء علمي حول قضايا الحرب والسلام .

ان الماركسية - اللينينية نظرية ثورية موحدة . واصبح الحزب ، الذي اسسه لينين العظيم ، تجسيدا حيا لوحدة الاشتراكية العلمية والحركة العمالية ووحدة النظرية والممارسة التي لا تنفصم . ولقد كان ولا يزال وسيبقى دائما حزب الماركسية - اللينينية حزب العمل الثوري .

وفي كل مرحلة تاريخية حل الحزب الشيوعي السوفييتي مهمات وجدت تحليلها العلمي في برامجهم .

وباقاراه البرنامج الاول في المؤتمر الثاني العام ١٩٠٣ قاد حزب البلاشفة ، الطبقة العاملة والفلاحين وجميع الشغيلة في روسيا ، الى النضال من اجل اسقاط الحكم القيصري ومن ثم النظام الرأسمالي وخاض لهيب ثلاث ثورات روسية . وفي تشرين الاول (اكتوبر ١٩١٧) اخذت الطبقة العاملة زمام السلطة السياسية ولاول مرة في التاريخ ظهرت دولة العمال والفلاحين ، وبدأت عملية خلق

اجتازت بلاد السوفييت ، وليدة ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى . طريقا طويلا ومجيدا وبقيادة الحزب الشيوعي تحققت انتصارات تاريخية عالمية . والحزب الشيوعي السوفييتي ، المسلح بالنظرية الماركسية - اللينينية وتجربة النضال الثوري والبناء الاشتراكي الغنية اذ يعبر بثبات عن مصالح الطبقة العاملة وجميع الشغيلة يقود الشعب السوفييتي بثقة على طريق الابداع الشيوعي والسلام .

لقد برز الحزب على المسرح السياسي وريثا جديراً لافكار تحويل المجتمع تحويلاً اشتراكياً ، الافكار التي اعلنتها وثيقة الشيوعيين البرنامجية الاولى " البيان الشيوعي " ، وللتقاليد الثورية للحركة العمالية العالمية ولمأثرة ابطال كومونة باريس الخالدة وقد اكتشف كارل ماركس وفريدريك انجلس ، مؤسس الشيوعية العلمية قوانين تطور المجتمع الموضوعية وبرهنا نظرياً حتمية انهيار الرأسمالية وعلا الرسالة التاريخية العالمية للبروليتاريا كخالق للنظام الجديد الاشتراكي وذلك بالاستناد الى تجربة الصراع الطبقي التاريخية ومنجزات فكر البشرية الطليعي . وندائهما الحار " يا عمال العالم اتحدوا " لا يزال حتى اليوم شعار الحركة العمالية الكفاحية

عالم جديد .

وبإقرار البرنامج الثاني في المؤتمر الثامن العام ١٩١٩ طرح الحزب مهمة بناء الاشتراكية، وبقيادة الحزب الشيوعي نفذ الشعب السوفييتي خطة البناء الاشتراكي التي صاغها لينين سالكا سبلا غير مطروقة ومتغلبا على مصاعب ضخمة ومبديا شجاعة فريدة، وقد غدت الاشتراكية في بلادنا واقعا .

وبإقرار البرنامج الثالث في المؤتمر الـ ٢٢ العام ١٩٦١ قام الحزب بعمل ضخم في كل اتجاهات البناء الشيوعي. وحقق الشعب السوفييتي نجاحات كبيرة في مجال تطوير القوى المنتجة والعلاقات الاقتصادية والاجتماعية والديموقراطية الاشتراكية والثقافية وفي تكوين الانسان الجديد . ودخلت البلاد مرحلة الاشتراكية المتطورة. وتعاظم دور الاتحاد السوفييتي كعامل جبار للنضال ضد سياسة الاستعباد الامبريالية والعدوان والحرب وفي سبيل السلام والديموقراطية والتقدم الاجتماعي .

وأكدت المرحلة، التي مرت على اقرار البرنامج الثالث، صحة ارشاداته وتعاليمه النظرية والسياسية الرئيسية. ومع ذلك فإن التجربة المكسدة والادراك العلمي للتغيرات في حياة البلاد الداخلية وعلى الصعيد الدولي يتيحان رسم افاق تطور المجتمع السوفييتي وطرق ووسائل الهدف النهائي الا وهو الشيوعية ومهام السياسة الدولية في الظروف التاريخية الجديدة بصورة اكثر دقة وتحديدا .

البرنامج الثالث للحزب الشيوعي السوفييتي في صيغته الحالية هو برنامج استكمال الاشتراكية المنهجي والشامل وتقدم المجتمع السوفييتي اللاحق نحو الشيوعية

على اساس تعجيل تنمية البلد الاجتماعية - الاقتصادية . انه برنامج النضال في سبيل السلام والتقدم الاجتماعي .

الفصل الاول :

الانتقال من الرأسمالية الى الاشتراكية والشيوعية هو المحتوى الاساسي لعصرنا

١ - ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى وبناء الاشتراكية في الاتحاد السوفييتي .

ان انعطاف البشرية التاريخي العالمي نحو الاشتراكية، الذي دشنته ثورة اكتوبر هو نتيجة طبيعية للتطور الاجتماعي .

ان الرأسمالية هي آخر نظام استغلالي في تاريخ البشرية. وهي بعد ان كانت حافزا جبارا لتطوير القوى المنتجة تحولت الى عقبة على طريق التقدم الاجتماعي .

ان كل تاريخ الرأسمالية هو تاريخ تعمق تناقضها الرئيسي - التناقض بين الطابع الاجتماعي للانتاج والشكل الرأسمالي الخاص للاستثمار وتشديد استغلال الطبقة العاملة وجميع الشغيلة وتفاقم الصراع بين العمل ورأس المال بين المضطهدين والمضطهدين . وهو تاريخ الازمات الاقتصادية والهزات الاجتماعية - السياسية والحروب الاقتصادية والنزاعات التي جلبت لاناس العمل مصائب لا تحصى .

وأدت عملية تركيز وتمركز رأس المال في مطلع القرن العشرين الى نشوء اتحادات اجتاركية قوية للرأسماليين استولت على العتلات الرئيسية في الحياة الاقتصادية



فنقلب روسيا" اثار صدى حاراً في عقول وقلوب العمال والناس الطليعيين في المجتمع الروسي وخيرة ممثلي الشعب العامل . وصاغ لينين مبادئ الحزب الايديولوجية والسياسية والتنظيمية وأساليب عمله بين الجماهير . وتكون الحزب ذو الطراز الجديد في خضم المعارك الحاسمة ضد التحريفية والانتهازية اليمينية والجمود العقائدي والنزعة المغامرة اليسارية .

وثورة ١٩٠٥ - ١٩٠٧ وهي الثورة الشعبية الاولى في عصر الامبريالية، عكست قوة الطبقة العاملة وكانت فاتحة انتصارات البروليتاريا القادمة . وثورة شباط (فبراير) البرجوازية - الديمقراطية عام ١٩١٧ نسفت القيصرية . ولكنها لم تنقذ الجماهير الشعبية من نير الظلم الاجتماعي والقومي ومن اعباء الحرب الامبريالية كما لم تحل التناقضات التي كانت تمزق المجتمع الروسي . واصبحت الثورة الاشتراكية المطلب الملح، مطلب العصر .

كانت الطبقة العاملة في روسيا تتميز بروح الثورية والتنظيم الرفيعة . وكان على رأسها حزب البلاشفة الذي اشتد عوده في المعارك السياسية والذي كان يمتلك نظرية ثورية طليعية . وسلاحه لينين بأفق واضح للنضال اذ صاغ نظرية امكانية انتصار الثورة البروليتارية في ظروف الامبريالية في البدء في بلد واحد او في عدة بلدان على انفراد .

وتلبية لنداء حزب البلاشفة وبقيادته خاضت الطبقة العاملة معركة حاسمة ضد سلطان رأس المال . ووجد الحزب، في تيار جبار واحد، نضال البروليتاريا في سبيل الاشتراكية ونضال الفلاحين في سبيل الارض ونضال التحرر الوطني لشعوب روسيا المضطهدة

والسياسية كلها . ودخلت الرأسمالية مرحلتها العليا والاخيرة - مرحلة الامبريالية . وحسب تعبير لينين " تحولت الرأسمالية الامبريالية الى اكبر مضطهد للامم " والى مصدر الحروب العدوانية الرئيسي .

وفي مرحلة الامبريالية تتكون الظروف المادية للاستعاضة عن علاقات الانتاج الرأسمالي بعلاقات انتاج اشتراكية وتنضج المقدمات الموضوعية والذاتية للثورة الاشتراكية الظاهرة . وقد عهد التاريخ الى الطبقة العاملة بمهمة المحول الثوري للمجتمع القديم وخالق المجتمع الجديد . وهي بتنفيذها هذه المهمة لا تعبر فقط عن مصالحها الطبقة بل وعن مصالح جميع الشغيلة .

وفي روسيا تجلت بقوة خاصة تناقضات الامبريالية التي شددتها نير القيصرية ورواسب نظام الرق الاقطاعي . وكانت روسيا 'اضعف حلقات الامبريالية العالمية وعقدة تناقضاتها . والى هنا بالذات انتقل مركز الحركة الثورية العالمية . وبرزت امام البروليتاريا الروسية مهمة شاقة وخطيرة للغاية هي ان تكون اول من يحطم سلسلة سيطرة البرجوازية العالمية . ولم يكن بالمستطاع تحقيق ذلك الا بقيادة حزب من طراز جديد وهو منظمة البروليتاريا الثورية الكفاحية .

وأصبح تأسيس الحزب البلشفي نقطة انعطاف في تاريخ الحركة العمالية الروسية والعالمية . وكان انعكاساً لضرورة التطور الاجتماعي الموضوعية ولنضال البروليتاريا الطبقي وثمره للتبصر العلمي ونتيجة للنشاط السياسي والتنظيمي الذي بذله لينين وكل الماركسيين بلا كلل الذين رصوا صفوفهم حوله ونداء لينين المتوقد " اعطونا منظمة ثورية

وانتقلت وسائل الانتاج الرئيسية الى ايدى الشعب وضمن تأميم الارض والمصانع والمعامل والبنوك، المقدمات الضرورية لتثبيت وتطوير الملكية العامة الاشتراكية وتنظيم نظام الاقتصاد وتصنيع البلاد وتحويل الاتحاد السوفييتي الى دولة صناعية جبارة، وأصبحت اشاعة التعاونيات في الزراعة انقلابا عميقا . وقام تحالف الطبقة العاملة والفلاحين على اساس اجتماعي - اقتصادي وطيد . ونتيجة الثورة الثقافية محيت الامية وفتح مجال رحب لتطوير القوى المبدعة وازدهار الانسان العامل روحيا وتكونت فئة المثقفين الاشتراكية واصبحت الماركسية - اللينينية الايديولوجية السائدة في وعي المواطنين السوفييت .

ويعتبر حل المسألة القومية من اعظم مكاسب الاشتراكية. فانتصار اكتوبر قضى نهائيا على الظلم القومي واللامساواة بين الامم . واتحاد الشعوب الحرة المتكافئة في الحقوق والقائم على اساس طوعي في دولة متعددة القوميات، موحدة هي اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفييتية، لعب دورا عظيما . وفي مجرى البناء الاشتراكي تعمق ضمان تقدم الاطراف القومية السابقة ، الاقتصادي والاجتماعي والثقافي السريع . واصبح التآحر القومي من ذكريات الماضي وغدت الصداقة الاخوية والتعاون الوثيق والتعاقد بين جميع شعوب الاتحاد السوفييتي سمة الحياة .

وكل ذلك كان يعني انه قد تم تحقيق انتعاف اجتماعي يتسم بأهمية تاريخية عالمية ، اذ قضى نهائيا على سيطرة الملكية الخاصة ، قديمة العهد وعلى استغلال الانسان للانسان . وعلى اساس المصالح المشتركة للطبقة العاملة

والحركة الشعبية ضد الحرب الامبريالية وفي سبيل السلام ووجه هذا التيار نحو اسقاط النظام البرجوازي .

وأصبحت ثورة اكتوبر الاشتراكية العظمى انعكاسا في التاريخ العالمي وحددت الاتجاه العام للتطور العالمي ونزعاته الاساسية ودشت بداية العملية الظاهرة وهي عملية الاستعاضة عن الرأسمالية بتشكيلة اجتماعية - اقتصادية جديدة شيوعية .

ولاول مرة في التاريخ ظهرت دولة دكتاتورية البروليتاريا . وبتوحيدها جميع الشغيلة شرعت الطبقة العاملة في حل عقد مهام مرحلة الانتقال من الرأسمالية الى الاشتراكية وفي بناء اسس مجتمع جديد .

ان الفوز بالسلطة السياسية والانتصارات على جبهات الحرب الاهلية وسحق التدخل العسكري الاجنبي وفتح آفاق بناء الحياة الجديدة احدثت مدا جبارا لقوى جماهير الشغيلة الثورية. فتغلبت على الفاقة والمصاعب التي ولدها الخراب الاقتصادي وموءامرات اعداء الثورة واعمال التخريب من جانب البرجوازية وعلى تخلف البلاد التقني - الاقتصادي والثقافي . واكتسب الصراع الطبقي احيانا في المرحلة الانتقالية طابعا حادا . وتعرضت بلاد السوفييت لشرس حملات الحصار الرأسمالي العدائي ولطائفة كبيرة من الاستفزازات العسكرية والسياسية .

ومارس الحزب على الدوام النهج اللينيني العام، نهج بناء الاشتراكية وذلك باستناده الى حماسة الجماهير وبتصديده لحملات الانتهازيين اليمينيين و"اليساريين" وبتوطيده وحدته الفكرية - السياسية والتنظيمية .

والفلاحين التعاونيين والمنقذين من أبناء الشعب وشغيلة جميع القوميات تكونت وحدة المجتمع السوفييتي الاجتماعية - السياسية والفكرية. وأصبح انسان العمل سيد بلاده الكامل. وبني في الاتحاد السوفييتي عموما المجتمع الاشتراكي.

الحرب الوطنية العظمى

كانت الحرب الوطنية العظمى امتحانا قاسيا للنظام الجديد. وبتلاحمه حول الحزب وابدائه بطولة فريدة انزل الشعب السوفييتي وقواته المسلحة هزيمة نكراء بالفصيلة الصدامية للرجعية الامبريالية العالمية. وبانتصاره هذا ادى الاتحاد السوفييتي قسما حاسما من الاسهام في تحرير شعوب اوروبا من العبودية النازية وفي انقاذ الحضارة العالمية من ظلامية الهتلرية. وخلق سحق الفاشية الالمانية والعسكرية اليا بانية امكانيات جديدة امام نضال الشعوب في سبيل السلام والديموقراطية والتحرر الوطني والاشتراكية.

ورفع انتصار الشعب السوفييتي عاليا مكانة الاتحاد السوفييتي الدولية.

وخلال فترة زمنية قصيرة ضد الاتحاد السوفييتي جراحات الحرب الشخينة وعزز قدرته الاقتصادية والعلمية - التقنية والدفاعية بشكل ملموس ووطد مواقفه الدولية. وانتصرت الاشتراكية في بلادنا انتصارا كاملا ونهائيا وبلاستناد الى ما انجزه ظل المجتمع السوفييتي يتقدم بثقة في جميع اتجاهات تطوره الاقتصادي والاجتماعي - السياسي والروحي.

وتكون في البلاد مجمع اقتصادي وطني موحد واستصلحت مناطق جديدة ضخمة في شمالي

وشرقي البلاد وتحسن استثمار الطبيعة.

وازداد الدخل القومي وانتاجية العمل الاجتماعي بشكل ملموس. وارتفع مستوى رفاهية الشعب ارتفاعا كبيرا. وتحقق برنامج عظيم للبناء السكني. وتضاعفت ثروة الشعب الروحية. وتم الانتقال الى التعليم الثانوي الالزامي العام وحقق العلم والتقنية السوفييتيان نجاحات عظيمة. وبني الاتحاد السوفييتي اول محطة كهروذرية واول كاسحة جليد ذرية واطلق اول قمر صناعي تابع للارض وأول سفينة فضائية كونية وعلى متنها انسان.

وترسخت العلاقات الاجتماعية الاشتراكية. وتشكلت رابطة اجتماعية وأمية جديدة من الناس هي الشعب السوفييتي.

وبابدائه الروح المبدئية والانتقاد الذاتي وبلاستناد الى دعم الجماهير قام الحزب بعمل كبير لتذليل عواقب عبادة الفرد والانحرافات عن القواعد اللينينية في قيادة الحزب والدولة وتصويب الاخطاء ذات الطابع الذاتي والارادوي. وتطورت الديموقراطية الاشتراكية تطورا لاحقا وترسخت الشرعية السوفييتية.

وشكلت اقامة التكافؤ العسكري - الاستراتيجي بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة الامريكية وبين منظمة معاهدة وارسو وحلف الناتو انجازا تاريخيا للاشتراكية. فقد عزز مواقع الاتحاد السوفييتي والبلدان الاشتراكية وجميع القوى التقدمية واحبط حسابات اوساط الامبريالية العدوانية التي تراهن على الانتصار في حرب نووية عالمية. وبشكل الحفاظ على هذا التكافؤ ضمانا اكيدة لصيانة السلام والامن الدوليين.

وتظهر تجربة الاتحاد السوفييتي

كانت الحرب الوطنية العظمى امتحانا قاسيا للنظام الجديد. وبتلاحمه حول الحزب وابدائه بطولة فريدة انزل الشعب السوفييتي وقواته المسلحة هزيمة نكراء بالفصيلة الصدامية للرجعية الامبريالية العالمية. وبانتصاره هذا ادى الاتحاد السوفييتي قسما حاسما من الاسهام في تحرير شعوب اوروبا من العبودية النازية وفي انقاذ الحضارة العالمية من ظلامية الهتلرية. وخلق سحق الفاشية الالمانية والعسكرية اليا بانية امكانيات جديدة امام نضال الشعوب في سبيل السلام والديموقراطية والتحرر الوطني والاشتراكية.

الحرب الوطنية العظمى

كانت الحرب الوطنية العظمى امتحانا قاسيا للنظام الجديد. وبتلاحمه حول الحزب وابدائه بطولة فريدة انزل الشعب السوفييتي وقواته المسلحة هزيمة نكراء بالفصيلة الصدامية للرجعية الامبريالية العالمية. وبانتصاره هذا ادى الاتحاد السوفييتي قسما حاسما من الاسهام في تحرير شعوب اوروبا من العبودية النازية وفي انقاذ الحضارة العالمية من ظلامية الهتلرية. وخلق سحق الفاشية الالمانية والعسكرية اليا بانية امكانيات جديدة امام نضال الشعوب في سبيل السلام والديموقراطية والتحرر الوطني والاشتراكية.

ورفع انتصار الشعب السوفييتي عاليا مكانة الاتحاد السوفييتي الدولية.

وخلال فترة زمنية قصيرة ضد الاتحاد السوفييتي جراحات الحرب الشخينة وعزز قدرته الاقتصادية والعلمية - التقنية والدفاعية بشكل ملموس ووطد مواقفه الدولية. وانتصرت الاشتراكية في بلادنا انتصارا كاملا ونهائيا وبلاستناد الى ما انجزه ظل المجتمع السوفييتي يتقدم بثقة في جميع اتجاهات تطوره الاقتصادي والاجتماعي - السياسي والروحي.

وتكون في البلاد مجمع اقتصادي وطني موحد واستصلحت مناطق جديدة ضخمة في شمالي

بين جميع الامم والاقوام .
 - وحيث اقيمت وتطور ديمقراطية حقيقية،
 اى السلطة في خدمة الشعب .

- وحيث تسود ايدولوجية ماركسية -
 لينينية انسانية حقا وحيث تكونت ثقافة
 طليعية تستوعب خير ما في الثقافة العالمية .
 - وحيث تكون نمط حياة اشتراكي قائم على
 العدالة الاجتماعية والروح الجماعية والتعاضد
 الرفاقي يمنح انسان العمل الثقة بالمستقبل
 ويرفعه روحيا واخلاقيا كمبدع للعلاقات
 الاجتماعية الجديدة ولمصيره .

ان الاشتراكية هي مجتمع تستهدف
 طموحاته وأفعاله، على الصعيد الدولي، دعم
 سعي الشعوب الى الاستقلال والتقدم
 الاجتماعي وتستجيب للمهمة الرئيسية الا وهي
 صيانة السلام وتوطيده .

والاشتراكية، التي صارت في البداية واقعا
 في بلادنا، تحولت الى منظومة عالمية .

وبذلك جربت، عمليا، على الصعيد
 الدولي النظرية الماركسية - اللينينية لبناء
 صرح المجتمع الجديد . وترسخت الاشتراكية .
 كما اثبت مثال مجموعة كاملة من البلدان
 وبشكل قاطع افضلياتها التي لا تقبل جدلا .
 وسار مئات الملايين من الناس على طريق بناء
 صرح الحضارة الشيوعية . والمزيد والمزيد من
 الشعوب تقدم على رفض الرأسمالية وتحجم
 عن ربط افاق تطورها بها وتميل باصرار الى
 ذلك النمط من النظام الاجتماعي والى تلك
 العلاقات الاجتماعية التي تكونت في البلدان
 الاشتراكية .

ومما يزيد من تأثير انجازات الاشتراكية
 انها تحققت في اقصر فترة تاريخية وفي ظروف
 الضغط الامبريالي المتواصل - بدءا بالضغط

والبلدان الاشتراكية الاخرى . بصورة مقنعة،
 افضليات المجتمع الجديد الاجتماعية -
 الاقتصادية والسياسية والفكرية والاخلاقية التي
 لا تقبل جدلا باعتباره درجة لتقدم البشرية
 تفوق الرأسمالية وتعطي جوابا على المسائل
 التي يعجز النظام البرجوازي عن حلها .

ان الاشتراكية هي مجتمع كتبت على رايته
 "كل شيء باسم الانسان ولخير الانسان" . انه
 مجتمع كالتالي :

- حيث وسائل الانتاج في ايدي الشعب
 وحيث قضي نهائيا على استغلال الانسان
 للانسان وعلى الظلم الاجتماعي وسلطة الاقلية
 ذات الامتيازات وعلى البؤس والامية للذين
 يعانيهما ملايين الناس .

- وحيث فتحت رحاب واسعة لتطور القوى
 المنتجة تطورا ديناميا ومنهاجيا وحيث التقدم
 العلمي - التقني لا يدفع بملايين الناس الى
 البطالة بل الى رفع مستوى رفاهية الشعب
 بأسره وباطراد .

- وحيث ضمن الحق المتساوي في العمل
 وأجره العادل طبقا لمبدأ " من كل حسب
 قدرته . ولكل حسب عمله " وحيث يستفيد
 السكان من الخيرات الاجتماعية والخدمة
 الطبية المجانية والتعليم المجاني والمسكن
 لقاء بدل زهيد .

- وحيث ترسخ تحالف وطييد بين الطبقة
 العاملة والفلاحين التعاونيين والمثقفين .
 وحيث نالت النساء حقوقا متساوية فعلا مع
 الرجال وحيث فتح امام جيل الشباب طريق
 مضمون وحيث تأمن الضمان الاجتماعي لقدامى
 العمل .

- وحيث قضي على الظلم القومي وثبتت
 المساواة الفعلية والقانونية والصداقة والاخوة

اتم تجسيد في الاسرة الاشتراكية. فبلدان الاسرة - اعضاء مجلس التعاقد الاقتصادي "سيف" ومنظمة معاهدة وارسو - ترتبط برباط وحدة المصالح والاهداف الجذرية وبأواصر تعاون واسع وشامل وتنسق خطواتها في الشؤون الدولية. ولم يسبق للتاريخ ان شهد رابطة بلدان كهذه حيث لا يتمتع احد ولا يمكن ان يتمتع بحقوق وامتيازات خاصة وحيث العلاقات الدولية تحولت حقا الى علاقات بين الشعوب وحيث نشأت وتترعرع علاقات حية ومثمرة على شتى المستويات - ابتداء من قمة الحزب والدولة وحتى اسر العاملين. والاسرة تضاعف قوة الدول الشقيقة في البناء الاشتراكي وتساعد على ضمان امن وطميد لها .

ومن صميم جوهر الاشتراكية تنبع الحاجة الموضوعية لمزيد من التقارب بين البلدان الاشتراكية .

ان نشوء المنظومة الاشتراكية العالمية وتشكيل وتعزيز اسرة الاشتراكية ادى الى تغير جذري في ميزان القوى في الصعيد الدولي هي في مصلحة الشعوب المناضلة في سبيل التقدم الاجتماعي والديموقراطي والتحرر الوطني والسلام . والاسرة الاشتراكية هي من اسمى قوى العصر هيبسة .

تمتاز الرأسمالية الراهنة في جوانب كثيرة عما كانت عليه في بداية، بل في اواسط القرن العشرين . وفي ظل رأسمالية الدولة الاحتكارية التي تجمع بين قوة الاحتكارات والدولة في ميكانيزم واحد ، ينفذ النزاع بين القوى المنتجة المتطورة تطورا ضخما والعلاقات الانتاجية الرأسمالية اشد حدة .

ويشتد عدم الاستقرار الداخلي للاقتصاد الامر الذي ينعكس في تباطؤ الوتائر العامة

الاقتصادي والتخريب الايديولوجي وانتهاء بالمحاولات المباشرة لتدبير الثورات المضادة . ان اهمية الخبرة، التي اكتسبتها البلدان الاشتراكية، راسخة. والعقود الماضية قد اغنت ممارسة البناء الاشتراكي وجسدت بوضوح تنوع علم الاشتراكية. وفي الوقت ذاته تدل خبرة هذه العقود على الاهمية الكبيرة التي تتسم بها القوانين العامة لتطور الاشتراكية كسلطة الشغيلة في ظل دور الطبقة العاملة الرائد وقيادة الحزب الشيوعي لمسيرة تطور المجتمع، هذا الحزب المسلح بايديولوجية الاشتراكية العلمية وفرض الملكية العامة على وسائل الانتاج الاساسية وتنمية الاقتصاد على هذا الاساس تنمية مبرمجة لخير الشعب بأسره وتطبيق مبدأ "من كل حسب قدرته ولكل حسب عمله" وتطوير الديمقراطية الاشتراكية والمساواة والصداقة بين القوميات والشعوب وحماية المكتسبات الثورية من تطاولات الاعداء الطبقيين .

ان استخدام القوانين العامة في الظروف الموضوعية لكل بلد من البلدان الاشتراكية هو اساس تقدمها بخطى واثقة وتذليل صعاب النمو ومعالجة التناقضات الناشئة في حينها والقسط الحقيقي لمساهمة الاحزاب الشيوعية الحاكمة في مسيرة التطور الاشتراكية العامة .

لقد بعثت الاشتراكية الحياة في نمط جديد فريد من العلاقات الدولية، علاقات اساسها الوطيد الايديولوجية الماركسية - اللينينية والتضامن الطبقي والصداقة والتعاون والتعاقد في حل مهام البناء والدفاع عن المجتمع الجديد والمساواة واحتياجات استقلال وسيادة كل دولة .

وقد تجسدت علاقات الاممية الاشتراكية

فملايين الشغيلة الذين يُطردون الى الشارع، يُحكم عليهم بالحرمان المهني والفاقة ويفقدون كل ثقة بالمستقبل. وان جزءا كبيرا من الشبان المتعلمين يتعذر عليهم ايجاد مجال لاستخدام قواهم ومعارفهم ويعانون الامرين من وضعهم المحتوم. فالبطالة الجماعية باقية في ظل جميع الحالات الاقتصادية وان آفاق نموها التالي الواقعية تنطوى على اوخم الهزات الخطرة بالنسبة للرأسمالية كنظام اجتماعي.

وقد احتلت الاحتكارات مواقع مهيمنة في القطاع الزراعي ايضا. حيث يطرد من ميدان الانتاج ملايين المزارعين. اما اولئك، الذين يتسنى لهم النجاة، فيحافظون على مواقعهم مقابل ثمن باهظ مثل الجوع والحرمان. اما مصائر عوائل المزارعين فتتوقف كليا على تقلبات السوق وتعسف الاحتكارات. وبات مزرعا بخاصة مصير الكادحين في المستعمرات وشبه المستعمرات السابقة. ويستفحل اكثر فاكثر استغلال الرأسمال الكبير لاصحاب الاعمال والمتوسطين في المدن الذين كبلوا بقيود التبعية المالية.

وفي المجال السياسي تتصف الامبريالية بميلها الى تسعير الرجعية في جميع المجالات وهناك حيث احرز الشغيلة، بعد نضال مرير، حقوقا ديموقراطية معينة لا يلبث رأسمال الدولة الاحتكارية ان يشن هجوما مسعورا موها، بمهارة احيانا، على هذه الحقوق. اما في الحالات التي تشكل خطرا عليه فهو لا يتردد عن اللجوء الى الابتزاز السياسي والاضطهاد والارهاب وحملات القمع. وحيث الوسائل التقليدية لقمع الشغيلة لا تنفع، تفرض الامبريالية الانظمة الدكتاتورية الاستبدادية

لنموه وفي تشابك وتعمق الازمات البنوية والدورية. وباتت البطالة الجماعية والتضخم مرضا مزما وبلغ عجز الميزانية والديون ابعادا هائلة.

وبات، نتيجة مباشرة لتمرکز وتدويل الانتاج الرأسماليين، اشتداد سطوة الاحتكارات العابرة لحدودها القومية التي تجنى ارباحا طائلة من خلال استغلال توزيع العمل العالمي. وهي لا تعمل على تقويض سيادة الدول الفتية فحسب بل وتتناول على المصالح الوطنية للبلدان الرأسمالية المتطورة ايضا.

والرأسمالية في محاولتها التكيف مع الوضع المستجد تلجأ على الدوام الى المناورة والدولة البرجوازية تعيد من خلال الميزانية توزيع جزء كبير من الدخل القومي بحيث يخدم مصالح الرأسمال الكبير. وتسعى لتسخير احدث الانجازات التقنية. وقد باتت الية الاستغلال اكثر تعقيدا وتفننا. فالمزيد من الارباح يجري استخلاصه من مستوى تأهيل العاملين وقدرتهم الذهنية وطاقتهم العصبية. بيد ان نضال الشغيلة الطبقي في ظروف النفوذ المتعاظم للاشتراكية العالمية يجبر الرأسماليين احيانا على تقديم تنازلات جزئية واجراء تحسينات معينة على ظروف العمل وأجوره والضمان الاجتماعي. ويجرى ذلك من اجل صيانة الجانب الاهم، الا وهو هيمنة الرأسمال. غير ان هذه المناورة تقتزن اكثر فاكثر بأعمال تعسفية وهجوم سافر تشنه الاحتكارات والدولة البرجوازية على مستوى "شغيلة المعاشي".

والثورة العلمية - التقنية في ظل الرأسمالية تؤدى الى عواقب اجتماعية وسيمة

السخط والقلق في العالم .

ان الامبريالية تتحمل المسؤولية عن الهوة الكبيرة والمتاعمة في مستويات التطور الاقتصادي بين البلدان الرأسمالية الصناعية وغالبية الدول المتحررة وعن بقاء مناطق شاسعة من العالم مسرحا للجوع والفقر والامراض الفتاكة .

فكلما عملت مسيرة التطور التاريخي على زعزعة مواقع الامبريالية بقوة اكبر، ازدادت الامبريالية عداً لمصالح الشعوب . فالامبريالية تبدى مقاومة ضارية في وجه التقدم الاجتماعي وتحاول تأخير سير التاريخ وتقويض مواقع الاشتراكية وممارسة انتقام اجتماعي على الصعيد العالمي . والدول الامبريالية تسعى الى تنسيق استراتيجيتها الاقتصادية والسياسية والايديولوجية وتحاول اقامة جبهة موحدة لمحاربة الاشتراكية وجميع الحركات الثورية والتحررية . فالامبريالية تآبى التسليم بالواقع السياسي للعالم المعاصر . فهي اذ تتجاهل ارادة الشعوب المستقلة تسعى الى حرمانها من حقها في اختيار طريق تطورها المستقل وتهدد امنها . وفي ذلك يكمن السبب الرئيسي في نشوب النزاعات في شتى بقاع العالم .

وحصن الرجعية الدولية هي الامبريالية الامريكية . فهي بالضبط مصدر خطر الحرب بالدرجة الاولى . وهي اذ تطمع في الهيمنة العالمية تعلن اعتباطا قارات كاملة مناطق "لمصالحها الحيوية" . وان سياسة الاكراه وفرض العلاقات المجحفة على الدول الاخرى ودعم انظمة القمع المعادية للشعب وممارسة التمييز ازاء البلدان التي لا ترضى عن سياستها الولايات المتحدة تؤثر على العلاقات

وتدعمها عسكريا في محاربتها للقوى التقدمية وفي سعيها الرامي الى اضعاف اواصر التضامن الامي بين الشغيلة، تلجأ الامبريالية الى اشغال وتأجيج نار العصبية القومية والشوفينية والعنصرية والاستهانة بحقوق ومصالح الشعوب الاخرى وتراثها الثقافي التاريخي القومي .

ولا تفتأ ايديولوجيا الرأسمالية الراهنة اللانسانية على الحاق المزيد والمزيد من الاضرار بعالم الناس الروحي . فعبادة الفردية والاستباحة والعداء للشيعوية الحادق واستغلال الثقافة باعتبارها مصدرا لجني الارباح، كل هذا لا يوءى الا الى نشر العقم الروحي والانحطاط الخلقي للمجتمع . فالامبريالية اسفرت عن موجة من الارهاب عمت المجتمع الرأسمالي . ويغدو وهما اكثر فاكثر دور وسائل الاعلام البرجوازية التي تعمل على تخدير وعبي الناس خدمة للطبقة المهيمنة .

ويشتد التفاوت في تطور البلدان داخل المنظومة الرأسمالية . فقد نشأت ثلاثة مراكز للتنافس بين الدول الامبريالية، الولايات المتحدة واوروبا الغربية واليابان، حيث يشتد بينها الصراع والمزاخمة على اسواق التصريف ومجالات توظيف الرأسمالية ومصادر الخامات ومن اجل التفوق في مجالات التقدم العلمي - التقني الحاسمة .

وتنشأ مراكز مزاحمة اقتصادية وسياسية جديدة لا سيما في حوض المحيط الهادئ وامريكا اللاتينية . وتحتدم التناقضات بين الدول البرجوازية . اما اطماع احتكارات الولايات المتحدة الامريكية الاستعمارية وسياستها المغرضة واستعدادها للتضحية بمصالح وأمن الدول الاخرى حتى الحليفة انطلاقا من اعتبارات انانية فتثير المزيد من

تؤدي الى احتدام جميع تناقضاتها العميقة
فالامبريالية هي رأسمالية متعفنة محتضرة عشية
الثورة الاشتراكية .

الطبقة العاملة

لقد كانت الطبقة العاملة وستبقى الطبقة
الثورية الاساسية في عصرنا . وهي في عالم
الرأسمالية القوة الرئيسية المناضلة من اجل
الاطاحة بنظام الاستغلال وبناء المجتمع
الجديد .

وتثبت الحياة صحة المقولة الماركسية -
اللينينية حول دور الطبقة العاملة في المجتمع .
ان الاستخدام المتنامي للعلم في الانتاج يرفد
صفوف هذه الطبقة بممثلي العمل الذهني .
وفي مجرى المعارك الطبقيّة تنمو الطبقة
العاملة وتشكل احزابها السياسية ومنظماتها
النقابية وغيرها من المنظمات . وتشن نضالا
اقتصاديا وسياسيا وفكريا ضد الرأسمالية .
وتتسع ابعاد هذا النضال وتصبح اشكاله اكثر
تنوعا ويغتنى مضمونه . ان المصالح الجذرية
للبروليتاريا تجعل من قضية وحدة الحركة
العمالية وتضامن جميع فصائلها ضرورة ملحة
اكثر فاكثرا .

وليست سهلة تلك المهام المطروحة امام
الطبقة العاملة الفتية والمتنامية بسرعة في
بلدان آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية . فيقف
في وجه هذه الطبقة ، الرأسمال الاجنبي
بالاضافة الى المستغلين المحليين . وفي هذا
الصراع يزداد نضوجها السياسي ويتحسن
تنظيمها .

ان 'طليعة الحركة العمالية وكل قوى

الاقتصادية والسياسية بين الدول وتعيق
تطورها الطبيعي . فالحرب الدموية ضد فيتنام
والسنوات الطوال من الحصار الذي فرض على
كوبا وانتهاك حقوق الشعب الفلسطيني
المشروعة والتدخل في لبنان واحتلال غرينادا
العزلاء بقوة السلاح والاعمال العدوانية ضد
نيكاراغوا ، كل ذلك ليس سوى عدد قليل من
الجرائم العديدة التي ستبقى ، الى الابد ،
واحدة من ابشع صفحات تاريخ الامبريالية .

ومن ابشع جرائم الامبريالية بحق الشعوب
سباق التسلح النووي وغير النووي الذي اجبته
هذه الامبريالية على نحو منقطع النظير . فهو
يعود على الاحتكارات بارباح اسطورية . في
حين يبتلع نفقات عسكرية طائلة تشكل عبئا
ثقيلًا على عاتق الشغيلة . ان الاحتكارات
المنتجة للأسلحة والجنرالات والبيروقراطية
الحكومية والجهاز الايديولوجي والعلم الذي
وضع في خدمة الحرب ، بات كل ذلك بعد ان
تلاحم في اطار المجمع الصناعي - الحربي ،
من اشد منفذى ومنظمي سياسة المغامرات
والعدوان اخلاصا . فالحلف المشؤوم بين
منتجي وسائل الابادة الجماعية والدولة
الامبريالية هو ركيزة للرجعية المتطرفة ومصدر
دائم ومتعظم للخطر الحربي وتأكيد قاطع
على عقم النظام الرأسمالي سياسيا واجتماعيا
وخلقيا .

فليس بوسع اية "تجديدات" ومناورات
تقوم بها الرأسمالية الراهنة ان تلغي قوانين
التطور ولا يمكنها تفادي التناحر الحاد بين
العمل والرأسمال بين الاحتكارات والمجتمع
وانتشار النظام الرأسمالي المحكوم تاريخيا
من الازمة المستشرية . ان الوسائل التي
تستعملها الرأسمالية بهدف تعزيز مواقعها



وتدعو الى المصالحة الاجتماعية والشركة مع البرجوازية. والبرجوازية الاحتكارية والقوى الرجعية تهاجم الشيوعيين بهذا القدر من العنف لانهم يمثلون حركة لها جذور عميقة في التطور الاجتماعي حركة تعبر عن مصالح الجماهير الشعبية الاكثر حيوية .

ان سمة عصرنا المميزة هي نهوض الحركات الديمقراطية الجماهيرية في العالم غير الاشتراكي. ويتعمق في البلدان الرأسمالية التناحر بين الاحتكارات والغالبية الساحقة من السكان . وفي النضال ضد تعسف الاحتكارات والسياسة الرجعية للطبقات الحاكمة وينخرط انشط فأنشط المثقفون والموظفون والمزارعون وممثلو البرجوازية الصغيرة في المدن والاقليات القومية والشبيبة والطلبة. ويطالب الناس من مختلف الاتجاهات السياسية بوضع حد لعسكرة المجتمع ولسياسة العدوان والحرب والقضاء على التفرقة العنصرية والقومية وانتقاص حقوق النساء ووضع حد لتدهور وضع الجيل الفتى والفساد ولموقف الاحتكارات الجشع من استهلاك الموارد الطبيعية ومن البيئة. ان هذه الحركات الموجهة موضوعيا ضد سياسة الاوساط الرجعية للامبريالية تصب في المجرى العام للنضال من اجل التقدم الاجتماعي . والنضال المعادي للامبريالية الذي

تخوضه البلدان المتحررة من النير الاستعماري في سبيل تعزيز استقلالها ومن اجل التقدم الاجتماعي يعتبر جزءا مكونا من العملية الثورية العالمية. لقد غدا انهيار نظام الامبريالية الاستعماري وقيام عشرات الدول المستقلة على انقاض مكسب تاريخيا لثورات التحرر الوطني الذي اثر تأثيرا جوهريا في ميزان القوى

العملية الثورية العالمية هي الحركة الشيوعية العالمية. ويناضل الشيوعيون من اجل الاهداف القريبة او البعيدة للطبقة العاملة وفي سبيل مصالح جميع الشغيلة ومن اجل التقدم الاجتماعي والسلام ونزع السلاح والامن العالمي. والحركة الشيوعية العالمية تنشط باعتبارها اكثر القوى الفكرية والسياسية تأثيرا في عصرنا .

وأحزاب الطبقة العاملة الثورية، التي تهتدي بنظرية التطور الاجتماعي العلمية، نظرية الماركسية - اللينينية، تنهج سياسة طبقية مبدئية. وان ما يميز هذه الاحزاب هو ايمانها بالاحتمية التاريخية لاحلال الاشتراكية محل الرأسمالية وفهمها الواضح للقوانين الموضوعية للثورة الاشتراكية مهما تكن سبل تحقيقها - سلمية او غير سلمية - وحسن استخدامها لمبادئ النضال من اجل الاشتراكية وفقا للظروف الموضوعية لكل بلد .

وتكمن قوة الاحزاب الثورية في انها تدافع بصلاية عن حقوق وتطلعات الكادحين الحيوية وترشد الى سبل خروج المجتمع من الازمة ووضع البديل الواقعي لنظام الاستغلال وتعطي الاجوبة المفعممة بالتفاوت الاجتماعي عن اسئلة العصر الجذرية وهذه الاحزاب - هي المعبر الصادق والمدافع الاكثر صلاية عن المصالح القومية لبلدانها .

ان النهج الطبقي الثابت يرفع هيبة الاحزاب الشيوعية رغم ان جهاز الامبريالية السياسي - الايديولوجي يعمل بقدر اكبر جامعا بين سياسة التمييز ازاء الشيوعيين وملاحقتهم والدعاية السافرة المعادية للشيوعية وبين دعم تلك العناصر في الحركة الغمالية والتي تقف ضد السياسة الطبقية والتضامن الاممي

العالمي .

وخلال اعوام الاستقلال احرز العديد من هذه الدول نجاحات ملموسة في البناء الاقتصادي والثقافي وفي تعزيز سيادتها الوطنية. وصيغت اشكال جماعية لنضال هذه البلدان من اجل حقوقها على الصعيد الدولي ولكن التجربة قد اظهرت ان طريقها نحو تعزيز الاستقلال السياسي والانبعث الاقتصادي والاجتماعي تعقده كثيرا تركة الماضي الاستعماري وشبه الاستعماري وممارسات الامبريالية .

واذ تنهج الامبريالية سياسة الاستعمار الجديد تسعى الى اجهاض السيادة التي حصلت عليها الدول الفتية والاحتفاظ باشرافها على هذه الدول بل وحتى تعزيزه . وهي تجهد في جرّها الى فلك العسكرة واستخدامها جسورا لاستراتيجيتها العدوانية الشاملة . وبغية تحقيق هذه الاهداف يلجأ الامبرياليون الى استخدام وسائل الضغط العسكري والاملاء الاقتصادي ويدعمون الرجعية الداخلية. وتضطر حتى تلك البلدان التي حصلت على استقلالها السياسي، منذ امد بعيد، كدول امريكا اللاتينية الى خوض نضال مرير ضد هيمنة احتكارات الولايات المتحدة الامريكية وبقية الدول الامبريالية .

وتزداد مقاومة شعوب هذه البلدان لاعمال

الامبرياليين . وتواصل هذه الشعوب نضالها العنيد والعادل ضد الاستعمار الجديد وضد التدخل في شؤنها الداخلية وضد العنصرية والابرتهايد . وتتدمج هذه المقاومة موضوعيا بالنضال العام المعادي للامبريالية الذي تخوضه الشعوب من اجل الحرية والسلام والتقدم الاجتماعي .

ان طريق التطور للاراسمالي طريق التوجه نحو الاشتراكية الذي اختاره عدد من البلدان المتحررة، يفتح افاقا رحبة للتقدم الاجتماعي. وتؤكد تجربة هذه البلدان انه في الظروف المعاصرة وفي ظل ميزان القوى الحالي في العالم اتسعت الفرص امام الشعوب المستعبدة سابقا لرفض الرأسمالية وبناء مستقبلها بدون مستغلين ولمصلحة الشغيلة. ان ذلك ظاهرة ذات مغزى تاريخي كبير .

واذ تقضي الاحزاب الديمقراطية الثورية الحاكمة على مقاومة الرجعية الداخلية والخارجية فانها تتخذ نهجا يستهدف القضاء على سيطرة الاحتكارات الامبريالية واعيان القبائل المستبدين والاقطاعيين والبرجوازية الرجعية والى تعزيز قطاع الدولة في الاقتصاد وتشجيع الحركة التعاونية في الريف وزيادة دور جماهير الشغيلة في الحياة الاقتصادية والسياسية. وبغية الذود عن استقلالها من ضغط الامبرياليين، توسع هذه البلدان تعاونها مع الدول الاشتراكية. ويستجيب الطريق الذي اختارته للمصالح الحقيقية وطموحات الجماهير الشعبية يعكس تطلعا نحو النظام الاجتماعي العادل ويتماشى مع الاتجاه العام لتطور البشرية .

قضية الحرب والسلام

ان الح القضايا الشاخصة الان امام البشرية هي قضية الحرب والسلام . والامبريالية هي المسؤولة عن نشوب حربين عالميتين كان حصادهما عشرات الملايين من ارواح البشر . وهي تهدده الان بحرب عالمية ثالثة. وتضع الامبريالية منجزات

الواسع لمنجزات العلم والتقنية الثقافية لخبر جميع الشعوب .

والتخلص من هدر الموارد الضخمة على الأغراض العسكرية من شأنه لو تحقق ان يتيح توجيه ثمار العمل نحو اهداف الابداع حصرا وان يجعل الدول السائرة على درب التطور المستقل في حى من التطلعات الخارجية الامر الذى يسهل تقدمها على طريق النهضة الوطنية وان يفتح امكانيات ملائمة ايضا لحل المعضلات العالمية الماثلة امام البشرية بالجهود المشتركة للدول كافة . والتعايش السلمي يستجيب لمصالح جميع البلدان وكافة الشعوب .

ان البشرية لم تعرف من قبل مثل هذا الخطر المحدق بها . كما لم تكن هناك في السابق مثل هذه الامكانات الواقعية للحفاظ على السلام وتعزيزه . واذا ما وجدت الشعوب جهودها فانها تستطيع ويجب عليها تفادى خطر الفناء النووي .

ان القدرة الكامنة المتنامية لقوى السلام تقف في وجه سياسة الامبريالية العدوانية . وتمثل هذه القدرة في السياسة النشيطة والمحبة للسلام التي تنتهجها الدول الاشتراكية بثبات وجبروتها الاقتصادى والدفاعى المتنامي . كما تتمثل في سياسة الغالبية العظمى من دول آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية التي لها مصلحة حيوية في الحفاظ على السلام ووقف سباق التسلخ . وتمثل اخيرا في الحركات المعادية للحرب التي وحدت جماهير شعبية عريضة في مختلف القارات والتي غدت عاملا مؤثرا في الحياة الاجتماعية طويل الامد . والتقدير السليم لميزان القوى الفعلي يقود العديد من

عبقرية الفكر البشرى في خدمة صنع الاسلحة ذات القوة التدميرية الفظيعة .

وان سياسة الاوساط الامبريالية المستعدة للتضحية بمصائر شعوب باكملها تزيد من خطر امكانية استخدام هذه الاسلحة . وهذا مشحون ، في نهاية الامر ، بمخاطر نزاع حربي عالمي لن يكون فيه منتصر او خاسر وقد يؤدى الى هلاك الحضارة البشرية .

واصبحت قضية ماهية اغراض استخدام ثمار الثورة العلمية - التقنية احدى اهم قضايا النضال الاجتماعى - السياسى المعاصر . ويتيح العلم والتقنية في عصرنا امكانية ضمان وفرة من الخيرات على ارضا واقامة الظروف المادية لازدهار المجتمع ولتطور الفرد تطورا شاملا . ولكن ابداعات عقل ويد الانسان هذه تتحول ضد الانسان ذاته وذلك بفعل الانانية الطبقيّة واغتناء الطغمة الحاكمة في العالم الرأسمالى . هذا هو التناقض الصارخ الثقيل الذى ينوء به كاهل البشرية عشية القرن الحادى والعشرين .

ان العلم او التقنية بحد ذاتهما لا يشكلان اى تهديد للسلام فهذا التهديد مصدره الامبريالية وسياستها - سياسة القوى الاكثر رجعية وعسكرة وعدوانية في العصر الراهن والتخلص من هذا التهديد لا يمكن الا عن طريق لجم هذه القوى .

في عالمنا المشحون بالتناقضات الحادة وفي وجه الكارثة المحدثة هناك مخرج صائب وملائم وحيد - التعايش السلمى بين الدول ذات الانظمة الاجتماعية المتباينة . وهو ليس مجرد غياب الحروب . انه ذلك النظام الدولى الذى تسود فيه لا القوة العسكرية وانما حسن الجوار والتعاون ويجرى فيه التبادل

الاطراف العدوانية للامبريالية مهما يكن كبيرا
فان الحرب العالمية ليست قدرا محتوما .
وبالامكان تفادي الحرب وانقاذ البشرية من
الكارثة وفي ذلك تكمن الرسالة التاريخية
للاشتراكية ولجميع القوى التقدمية والمحبة
للسلام على كوكبنا .

الشخصيات الحكومية والسياسية في الدول
الرأسمالية التي فهم خطورة استمرار وتوسيع
سباق التسلح .

ان الحزب الشيوعي السوفييتي ينطلق من
ان الخطر على السلام الذي تشكله سياسة

يتبع

عزيزنا المشترك ..

مرحباً منا على التأكد من استلامك لنسخة . وحرصاً منا على
الأخذ برأيك في كل ما يتعلق بمجلة « الكاتب » شكلاً ومضمناً ، نوجه
إليك للاتصال بنا ، كتابة ، أو هاتفياً ، لإطلاعنا على رأيك وقراءاتك
لتطوير المجلة ، وإعلامنا عن كل تأخير في استلامك لنسخة ،
أو أي ملاحظات أخرى .
مع تقديرنا ومحبتنا ؟

« الكاتب »

حنون أسامة يخفيه الضباب



بقلم : ابراهيم جوهر

دون الالتفات الى ضرورة خدمتها لمحور القصة وهدفها النهائي ، بل نراه احيانا كثيرة وكأنه يعتمد الى تسجيلها لمجرد التسجيل او الاثبات التاريخي ، فيحقق بذلك جزءاً من هدف عام . يتسع مسرح الاحداث التي سيقى على طريقة تيار الوعي ، ولكن الممثلين الذين يعتلون خشبة اسامة المسرحية يظهرون كأشباح غير واضحة المعالم سوى شيء بسيط في شخصية ابي وضاح الذي يمثل العيش على ذكريات ماضى تولى ويكرن الى مقولة " ما بضيع حق وراه مطالب" التحذيرية رغم تفاؤلهلها المستقبلي البعيد .

ورغم تعاطف الكاتب مع هذه الشخصية وافراده مساحة ليست قليلة للحديث عنها ، الا انه يموت بعيداً عن تراب الوطن - في المنفى - وكأنه يحكم على هذه المقولة السالفة الذكر بالموت دون تحقيقها ، ولكن دون وضع بديل عملي ثورى لها . وربما كان ذلك بسبب من عدم التفات الكاتب الى رمز الموت

فور الانتهاء من قراءة "الحنون الجبلي" - قصة اسامة محسن العيسة - يسأل القارئ نفسه اسئلة لا يجد اجابات شافية لها في احداث القصة ولا في شخصياتها . فماذا يريد الكاتب ان يقول ، ان يوصل ويعبر ؟ ثم ما دور الشخصيتين المركزيتين (الراوى وحياة) في تحريك احداث القصة وتطويرها ؟ .

أسامة ، كاتب يتسرع في دفع انتاجه الى المطبعة وكأنه يريد التخلص منه بسرعة دون ان يطمئن الى المستوى الذى وضع نتاجه فيه . وهذا احد عيوبه الاساسية في بعض قصصه التي ضمتها مجموعته الاولى (ما زلنا نحن الفقراء اقدر الناس على العشق) .

وأرى في كتابة اسامة بشكل ، عام ، انه تجاوز البداية ويتجه - كما تظهر قصته الحنون الجبلي - الى توسيع دائرة الضوء التي تتحرك فيها شخصياته . فلم تعد هذه الدائرة ضيقة كما نراه يسوق الاحداث - وهي غالباً ما تتم في الماضي القريب او البعيد - ويحشد

الذي ساقه ضد شخصيته هذه .

ان الشخصيتين المركزيتين في القصة (الراوى وحياة) لا يقومان بدورهما الثورى كبديل لمقولة ابي وضاح، بل نراهما ينخرطان في المجتمع بواقعه المؤلم الذى كانا قد رفضاه سابقا . اذ تنتهي القصة وهي تصف سير الحياة الذى اجبرهما على قبول العمل داخل اسرائيل، لان الفقر لا يرحم والفقر في الوطن غربة - كما تقول القصة .

تعالج القصة، بل تطرح دون معالجة، موضوعات شتى دون ابداء الكاتب لوجهة نظره فيها، سوى نهاية القصة اذا اعتبرنا التوجه الى العمل حلا للفقر. فهي مجموعة استعراضات لمجموعة من مشكلات الواقع، لا يتعمق الكاتب اثرى منها في اى من شخصياته، مع ان الفرصة كانت مواتية لذلك، ولكنه كان يتسرع في الانتقال الى مشكلة اخرى غير تلك التي كان بدأها .

ثم ان الكاتب ايضا لم يرسم خطة واضحة تسير فيها شخصياته مما دفعا للاشفاق عليها وهي تتخبط وسط عالم من الضياع والفقر والغربة، حتى كانت هي نفسها غريبة عنا ولم نشعر بتعاطف قوى مع اى منها لانها موهمة المعالم - كما سبق قوله - ولم يوضح الكاتب دورها لها نفسها فبدت كتمثلين في مسرحية لا يحفظون دورهم فيها جيدا .

اسلوب القصة (تقنيتهما) :

استفاد اسامة، بل تأثر الى حد كبير، باسلوب سميح القاسم في حكايته " الى الجحيم ايها الليلك " وباسلوب سلمان ناطور في حكاياته المستمرة عن الشيخ مشقق الوجه.

ولكنه اثبت لنفسه قدرته على التعامل مع الكلمة المؤثرة والمعبرة عن الموقف احيانا باستعماله لبعض المصطلحات والتعبيرات الشعبية وان كانت بالعامية لقربها من ثقافة الشخصية .

لم يتبع اسامة الطريقة المألوفة في توير الحدث ليصل الى الذروة - العقدة - ثم يبدأ بالحل، انما انطلق من مجموعة لقطات - سواء كانت في الماضي ام في الواقع سياسيا واجتماعيا - ليصل بالتالي الى نهاية مفتوحة، نستطيع ان نجد له مبررا فيها، لان نهاية موضوعه الاساسي غير متحققة على ارض الواقع من جهة، ومن الجهة الثانية فانه اشار الى استمرار الوضع الذى وصفه والى انخراط بطليه فيه دون رغبة حقيقية منهما، وكأنه يقول : هذا واقعنا الحالي نحياه دون ارادة منا. ولكن يؤخذ على شخصياته السلبية في الموقف، وان كان قال ما قاله غسان كنفاني في قصة "عائد الى حيفا" - الانسان قضية، فيجب ان تكون قضية - على لسان شخصية الراوى .

ان العالم الذى يرسمه اسامة، ينقصه مزيد من الوضوح والتحديد فهو يعكس الواقع ولا يتمثله كما يجب، فرغم وضوح الافكار في ذهنه الا انه لم يوفق في نقلها الى ارض عالم قصته فبدت مسطحة سريعة متلاحقة، كما هي تطورات حياتنا. لذلك فالقاص هنا عاكس غير ممثل للواقع بمفاصله وغير مستشرف لغيره .

بدأ اسامة قصته بالحب وانهاها بالغربة. الحب للذكريات المشتركة والطفولة وحب الناس رغم الواقع المر وحب المخيم وناسه وعلاقاته. والغربة الكافرة في الوطن. فسيف

ولكنهما يضيعان في زحمة الاحداث لانهما لا يشاركان في صنعها او تغيير مسارها ، كما اتت لقطات علاقتهما الخاصة عراصة دون اى خدمة للحدث .

ورغم انها الشخصيتان الوحيدتان اللتان يستطيع القارئ ان يتتبع خطواتهما الا انها لم يمتلكا اى خطوات خاصة بهما ، فهما لا يسيران على ارض صلبة واضحة المعالم لان طريقهما غير واضح المسالك وهنا استطيع ان اقول ان عدم الوضوح والتحديد والسماح بانفلاش الموضوع والتوسع في طرق زواياه كان وراء عدم القدرة على تحديد هدف عام واضح من وراء كتابة هذه القصة التي اسجل لكتابتها القدرة على تخطيط مشروع عام لقصة طويلة او حتى رواية ناجحة . وسينجح حتما ، اذا عاد الى مسرحه وشخصياته وخلق عالما قصصيا فنيا بمزيد من التأني والروية .

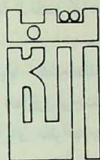
وأخيرا ، ان ضباب التسرع وعدم التحديد قد اضاع لون " الحنون الجبلي " - القصة - وأخفى جمالها ، كما تغطي سحابات الغبار المنتشرة من كسارات الدهشة حنون جبلها ١ .

الطبقية مسلط على رؤوس الفقراء الكادحين الذين يحسون بمصاب بعضهم البعض . اذ لم يبك ابا واضح سوى الحلاق الارمني وزوجته ام واضح والراوى وحياة ولكن " لم يابه كثيرون " . فالناس منصرفون عن الذكريات الجميلة وأمانى العودة التي ماتت بفعل تسلسل احداث الواقع وتتابعها في غير صالح تلك الالاماني . انهم منخرطون في هذا الواقع الغريب .

" الحنون الجبلي " هو العنوان الذى اختاره الكاتب لقصته على طريقة اختيار يحيى خلف لعنوان قصته " تفاح المجانين " . والحنون الذى ينبت في بطن الجبل المقابل للمخيم يمثل الاولاد في داخل المخيم - كما شبه الكاتب نفسه - فالحنون يرمز الى البراءة والطفولة والجمال وأيضا الى المستقبل ، وكذا هم الاطفال الذين يشقون طريقهم الوعرة في بطن الجبل ذى الصخور الصلدة .

وبعد ، ما اجابة السوالين اللذين بدأت بطرحهما مع القارئ لقصة " الحنون الجبلي " ؟ ان الشخصيتين الاساسيتين (الراوى وحياة) يعرضان لنا من بين مجموع الشخصيات الاخرى

في الذكرى السبعين لميلاد الشاعر الروسي العظيم سيرغي يسينين



ترجمة : محمد العراقي - عن الروسية

في عام ١٩١٢ عاد الشاعر سيرغي يسينين الى مدينة موسكو حيث والده يعمل هناك. وفي موسكو تبدأ حياة الشاعر بالمساهمة في الحلقات الادبية والموسيقية وينتمي الى معسكر الثقافة الروسية الديمقراطية .

وفي موسكو ولاول مرة تشكل لدى شاعرنا اهتمامات جديدة فيساهم مساهمة فعلية في الحركة الثورية ويقرأ قصائده امام تجمعات العمال .

الى هذا الوقت نشر الشاعر في صحف موسكو الكثير وارسل مساهمات جديدة الى بتربورغ . بعد ذلك في ربيع ١٩١٥ غادر شاعرنا موسكو الى بتربورغ . في بتربورغ يحدث اللقاء الاهم بين شاعرنا سيرغي يسينين والشاعر بلوك . حيث يقوم بلوك بمساعدة الشاعر الشاب يسينين انذاك في الاستقرار في بتربورغ وتكوين علاقات في الاوساط الثقافية في العاصمة . وعندما قرأ

اسم الشاعر الروسي سيرغي يسينين معروف في جميع انحاء العالم . ولد سرغي يسينين في ٣ اكتوبر ١٨٩٥ في قرية قسطنطينا والتي حاليا تحمل اسم الشاعر تكريما لابداعه - قصائد سيرغي يسينين تفوح بحب الوطن والطبيعة الروسية الخلابة -

طريقه الابداعي كان مليئا بالصعوبات والمتناقضات . منذ الصغر تبني رعايته جده الذي علمه القواعد والاغاني القديمة الفلكلورية والشعبية والنكات الروسية " في طفولتي رضعت وتنفست العلاقات الحياتية الشعبية " من ذاكرة الشاعر .

بعد انتهاء المدرسة الزراعية التحق يسينين في مدرسة اعداد المعلمين وفي هذه المدرسة بالذات تحددت اهتمامات يسينين نحو الادب والثقافة الروسية .

قصائد يسينين التي كتبها في مدينة سباس - كليبيكي اغلبها خرجت للضوء في ديوانه الاول .

لا تحن راسك للريح
انت بعد هذا لن ترى الاحبة
حقل الازهار .. الوطن الام

xxxxxx

احبائي ١ ما العمل ؟ ما العمل ؟
انا شاهدتكم الارض شاهدها
ارتجافه للحد
وتقبلت كل ذلك ببساطه

"٢"

أخ زهرة الجرس ١
هذا وهجك ،
الذي ايقظ في اعماقي اغنية
"زهرة العنبر
عيونها تتطلع الى العدى "

xxxxxxx

اتوسل اليك ان لا تغني .. لا تغني لي
بدون غناء والنار تضطرم في اعماقي
الحب يأتي مثل القوافي
الحب لا يتجزأ

"٣"

أزهارى المفضلة
ليس كل واحد
يستطيع معرفة
اسرار ارتجاف قلبي
ولينس كل نار
تستطيع تدفئة هذا القلب

xxxxxx

ليس كل من يمد يده للآخرين
يستطيع تحديد المصير المبهم

يسنين قصائده ، كتب بلوك في مذكراته
اليومية : "قصائد حية ، نقية تمتلك صوتها".
وقد كتب بلوك مرة في المجلة الادبية في
مجال تثمين الشاعر يسنين : " امامكم يمثل
الشاعر المبدع يسنين ."

بفرح عميق وحرارة استقبال يسنين ثورة
اكتوبر الاشتراكية العظمى جنباً الى جنب مع
ما يكوفسكي وبلوك وبريوسوفستال . وقد ساهم
شاعرنا في النصب التذكاري الذي اقيم في
الكرملين تخليدا لشهداء الحرية الذين سقطوا
في سوح النضال .

ناموا بأطمئنان
احبائي اخواتي
لاقوة في الكون تستطيع قهرنا
من جديد ارضنا الام
تتحرك تحت جدران الكرملين

وفي عام ١٩٢٢ غادر شاعرنا الوطن لكن
ذلك لم يدم طويلا حيث سرعان ما عاد الى
الوطن عام ١٩٢٣ .
موت الشاعر كان محزنا ومفجعا حيث توفي
منتحرا ٢٧ ديسمبر ١٩٢٥ .

وفي الختام عزيزي القارئ لا اريد ان
احكم الى اقوال الادباء والنقاد والتي تشيد
بابداع شاعرنا العظيم سرغي يسنين وانما اضع
امامكم رائعة من روائع يسنين . وهي قصيدة "
"الازهار" والتي يتحدث فيها عن ثورة اكتوبر
العظمى .

-الازهار-

"١"

الازهار ودعتني
قائلة

انا مثل عجوز تجلس على حافة الموقد
احلق واقبل وهج النيران

"٤"

انا لا احب الازهار ذوات السيقان
الازهار ذوات السيقان لا اسميها ازهارا
حتى ولو باغتني في وحاول تقبيلها
فمعها بصوبة اجد لغة مشتركة

xxxxx

احب الازهار إليّ
تلك التي تتشبث جذورها في الارض
احبها واتقبلها
الازهار الشمالية العابقة برائحة العنبر

"٥"

حبيبتي ... معذرة ... معذرة
لم أخرج على ما اتفقنا عليه
فالاحاسيس التي نتبادلها في الطرقات
بالنسبة لي لا تتكرر

xxxxx

انت لا تتكرري
تموت يحل محلنا الاخسرون
لكن هم هم ونحن نحن
لانني ليس لك وانت لست لي

"٦"

الازهار وعدتني
قائلة
لا تحن رأسك للمريح
انبت بعد هذا لا ترى الاحبة
حقل الورد .. الوطن الام

xxxxx

احبائي ! ما العمل ؟ ما العمل ؟
انا شاهدتكم
الارض شاهدتها
ارجافة اللحد

وتقبلت كل ذلك ببساطة
الناس عجا ليسوا ازهارا
عزيتي تحسسي
هذه ليست مجرد كلمات فارغة
قامتك الهفافة مثل عود الورد

xxxxx

عجا هذا رأس
وليس زهرة ذهبية
الازهار والناس في الشمس والظل
تتقن الحركة والمشى

"٨"

انا شاهدت كيف تسير الازهار
وقلبي منذ تلك اللحظة نبض بالطيب
عندما عرف ان في العالم
ثورة انطلقت في اكتوبر

xxxxx

الازهار قاتلت جنبا الى جنب
الازهار الحمراء كانت في المقدمة دائما
تساقط منها الكثير في العواصف الثلجية القاسية
لكنها

قاتلت قتال الابطال

اكتوبر يا اكتوبر !
يو سفني ويحزنني
ان ارى الازهار الحمراء تتساقط
اعناق القداح يقطعها الفولاذ
لكن كل هذا لا يخيفني

xxxxx

الازهار التي تسير على الارض
اصبحن اقوى عزمًا
يطلقن المراكب
ويشيدن العماثر

فالعالم بالنسبة لي ليس رهينة
ان نرى جمال الطبيعة في مقاطع الشعر
وكل شيء حولنا يتكرر

xxxx

لا نني اغنى
اغنى وكل هذا ليس عبثا
فأسي الغالي
اقدمه لكم كزهرة ذهبية .

"١٠"

لا نني افهم العالم

ايقان سكالاً

الصد اقة

سأغدو لك صديقاً مرا
 هذى يدي
 سأغدو لك صديقاً مرا
 فهل تحتاج الى خبز؟ هل تبرد؟
 سأعطيك خبزاً ، اصيد لك سمكاً ، واوقد في المدفأة
 سأحضر مؤونة الحطب لكل الشتاء
 وسأذيبك الجوع والامل
 وسأغدو لك صديقاً مرا
 هل يعوزك غراب عاذل فوق الطنف
 هل تحتاج الى بلبل؟
 سأكون لك الغراب والبلبل
 سأغدو لك صديقاً مرا
 وسأعطيك خبزاً واصيد لك سمكاً
 واذا احتجت اخرجتك مخاطراً بحياتي
 من بيت الوفرة الفاسد
 لانقذ قلبك الطيب
 سأغدو لك صديقاً مرا
 ولن صعدت القمة
 سأشد الى رجلك اثقل ثقل
 وارى فيك خطايا لم يرها سوى
 وسأقتلع من قلبك ما لاقيت من تكريم ومدائح
 لكي تشعر انك مبتدىء دوماً
 وتحس بأنك ابداً امام عمل جلل لما يتم
 سأغدو لك صديقاً مرا
 ولن شدتك الانتقال الى الارض
 خففت عنك سرا
 لكي اسخر منك علانية
 لشدة ضعفك
 سأغدو لك صديقاً مرا
 واذا ما كنت وحيداً
 اجيء اجبتك بخصلات من التبغ
 واسندك بكلمة طيبة
 وسأغدو لك صديقاً مرا

ترجمة: الدكتور ميشال سليمان

* عن مجلة بانوراما الادب التشيكي ، مجلة اتحاد الكتاب التشيكيين .





إيفان سكالا

شاعر وفنان وطني منح مرتين
وسام كلمنت غوتوالد .
ولد في السادس من تشرين
الأول/ أكتوبر عام ١٩٢٢
في مدينة برانديس ناد لابم .
وعقب انجازه الدراسة في
الثانوية التجارية في براغ رحل
الى ألمانيا للعمل الاجباري
فيها . وبعد الحرب في عام
١٩٤٥ بدأ الدراسة في كلية
العلوم السياسية والاجتماعية .
الى جانب الابداع في الشعر ،
كرس نشاطه ، خلال سنوات
عديدة ، للعمل كمحرر للصفحة
الثقافية في صحيفة رودى براغو .
وشغل منصب السكرتير الاول
لاتحاد الكتاب التشيكوسلوفاك
في السنوات ١٩٥٦ - ١٩٦٤ .
ويشغل الآن منصب رئيس
اتحاد الكتاب التشيكيين .
دخل إيفان سكالا الحياة
الأدبية عام ١٩٤٦ بمجموعة
مختارات شعرية من سنوات
الحرب بعنوان حجر الزناد .
وهو أحد الشعراء ،
الذين اعتبروا كل من جعل الشعر
تسلياً ، غريباً عنهم .
ومنذ البداية كانت
الظروف السياسية للعالم الراهن
متلاحمة بحياته وحياة
جيله .
وصدرت له المجموعة الشعرية
الثانية عام ١٩٤٨ بعنوان عبر
العتبة وتلتها مجموعات
ربيع الأرض (١٩٥٠) ،
الجيئة في كل مكان (١٩٥١) ،
وسهما يحدث . . . (١٩٥٧) ،
قطار الأمل الصباحي (١٩٥٨) ،
أحييك ايها الشبايك
(١٩٦٢) ، التقويم اللازوردى
(١٩٦٣) ، والرسول
المأش (١٩٦٨) ، ثم

(١٩٧٥) ، ثم مجموعته
الشعرية وتسرع النار .
والشاعر مؤلف للعديد من
المقالات في النقد الادبي والتراجم
الشعرية . وصدرت له
مجاميع باللغتين الروسية
والاوكرانية .

المجموعة شجرة واربع قصائد
عن الموت (١٩٦٩) .
وتعتبر مجموعته الشعرية ما
آخذه للطريق (١٩٧٥)
ذروة جهوده في بلوغ الشعر
الحديث . وصدرت للشاعر فيما
بعد « ملحمة العطش »

ازداد العدد من ٢٠.٠٠٠ الى ٧٠.٠٠٠ عضو ، وفي شمال وجنوب امريكا ازداد العدد من ٤٠.٠٠٠ الى ٩٠.٠٠٠ عضو . كما ان عددا متزايدا من الاحزاب والحركات الديمقراطية - الثورية في البلدان الاسيوية والافريقية يتخذ مواقف الاشتراكية العلمية والتي تشكل الاساس الايديولوجي للحركة الشيوعية .



مفردات الاشتراكية العلمية

الحركة الشيوعية العالمية :

يشكل كل حزب شيوعي خطه السياسي بشكل مستقل مهتديا بالظروف المحددة لنضاله . ومع ذلك ، فان وحدة وانسجام الحركة الشيوعية العالمية في النضال ضد العدو المشترك - الامبريالية والرجعية - هي العامل الاكثر اهمية في تدعيم قوتها وفعاليتها ويعمل الحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي

والاحزاب الشقيقة بثبات لتقوية وحدة الحركة وتضامنهما على اسس الاشتراكية العلمية والاممية البروليتارية .

ولقد دأب رد الفعل الامبريالي في السعي ، بكل ما هو ثمين ، لبذر بذور الشقاق داخل الحركة ولاضعاف تأثيرها . وبذلت جهود لوصف الاممية على انها موضة قديمة ولى عهدها . ولقد فندت معظم الاحزاب الشيوعية والعالمية هذه الاكاذيب . واليوم ، فان هذه الاحزاب تقوم بتنفيذ واجبات مهمة بشكل غير عادي ، بما في ذلك تعميق تطور وتقدم الاشتراكية القائمة ، والسعي لايجاد طريق لتحويل البلدان الرأسمالية والنامية نحو الاشتراكية ، والبحث عن حلول للمشاكل العالمية التي تواجه العنصر البشري ، بما في ذلك ، اولا وقبل كل شيء منع كارثة نووية .

ان الحركة الشيوعية العالمية هي الطليعة الثورية للطبقة العاملة العالمية . واليوم ، فان هناك احزابا شيوعية في ٩٥ بلدا ومجموع العضوية فيها جميعا (٨٠) مليون عضو .

ان الاحزاب الشيوعية والعمالية في بلدان المنظومة الاشتراكية هي اكبر واكثر عامل مؤثر في الحركة . وتحت قيادتها ، فان هذه البلدان قد حققت تقدما هاما في تطورها الاقتصادي والعلمي والثقافي وفي تحسين الرفاهية العامة . كما ان انجازاتها تخدم لدعم قوة الحركة الشيوعية ككل .

في السنوات الاخيرة تزايدت ايضا القوة العددية كما ازداد تأثير الاحزاب الشيوعية في البلدان الرأسمالية والنامية . ففي اوروبا الغربية ، ازداد عدد الشيوعيين من (٢٣) مليون الى (٣) مليون في السبعينات .

اما في البلدان غير الاشتراكية في كل من اسيا واستراليا ولقيا نوسيا فقد ازداد العدد من ٦٣٠.٠٠٠ الى ١٣ مليون عضو ، وفي افريقيا

الثورة الاشتراكية :

والثورة الثقافية .

ان الثورة الاشتراكية الاولى في تاريخ
العصر البشرى كانت ثورة اكتوبر الاشتراكية
العظمى في عام ١٩١٧ في روسيا التي كانت
في بداية هذا القرن، عنصرا ضعيفا داخل
النظام الامبريالي . في روسيا تفاقمت فيها كل
التناقضات للحد الاقصى الامر الذى ادى الى
انتصار الثورة بقيادة الشيوعيين الروس . ان
انتصار ثورة اكتوبر قد فتح عصرا تاريخيا
جديدا للانتقال من الرأسمالية الى الاشتراكية .
لقد دمرت حيوية المجتمع الاستغلالي وسيرت
ازمته العامة . وانقسم العالم الى معسكرين -
الاشتراكي والرأسمالي .

ان القوانين العامة للثورة الاشتراكية التي
تحكم انتقال المجتمع من الرأسمالية الى
الاشتراكية تجسدت في ثورة اكتوبر . وزودت
الطبقة العاملة العالمية بالخبرة التي قال
عنها ف . ا . لينين انها " دخلت الى التاريخ
كمكسب للاشتراكية " والتي عليها " سوف
تنصب الثورة العالمية المستقبلية صرحها
الاشتراكي " .

ثورة التحرر الوطني :

هي جزء لا يتجزأ من العملية الثورية
العالمية التي تمثل نوعا مختلفا من النضال
الطبقي - الاجتماعي للشعب العامل في
المستعمرات السابقة واشباه المستعمرات . وهذا
النوع من الثورة يقود الى تحولات سياسية
 واجتماعية عميقة في البلدان الاسيوية ،
والافريقية ، وامريكا اللاتينية . انها تحرر البلد

هي المصطلح الذى يستخدمه الماركسيون
- اللينينيون للاشارة الى التغيير الاجتماعي
الاكثر عمقا في تاريخ المجتمع الطبقي ، والذى
يمتد جوهره في انتقال بلد معين من
الرأسمالية الى الاشتراكية . وهي نتيجة
لمتناقضات الحادة والصراع بين رأس المال
والعمل ، بين الطبقة العاملة والمستغلين (
(بالكرس) . ان الاسباب الاقتصادية للثورة
الاشتراكية تنبع من التناقض بين الطبيعة
الاجتماعية للانتاج والعلاقات الاقتصادية
الرأسمالية القائمة على الملكية الخاصة
لوسائل وادوات الانتاج (الارض ، المشروع ،
المصانع .. الخ) . وتضع هذه الثورة نهاية
لاستغلال الانسان للانسان ، والاضطهاد
، وتزيل الملكية الخاصة ، وتستبدلها بالملكية
العامة - الاساس الاقتصادي للمجتمع والانتاج .
وتقود الثورة الاشتراكية الطبقة العاملة
وحلفاءها ، الفلاحين ، اولا وقبل كل شيء ،
لاكتساب السلطة السياسية (الدولة) ، لهدم
جهاز الدولة القديم واستبداله . بآلة الدولة
الاشتراكية الجديدة .

وينتج عن هذا ديكتاتورية البروليتاريا ،
او سلطة العمال والفلاحين . وكما تبين التجربة
، فان ثورة كهذه يمكن ان تحدث فقط عندما
تصبح الشروط الضرورية لها ناضجة : الجماهير
العاملة تصبح نشطة ، بينما تبرز ازمة ووضع
ثورى . ويمكن ان تكون الثورة الاشتراكية اما
سلمية او غير سلمية . وهذا يعتمد على
الظروف والشروط المحددة . وبعد انشاء سلطة
الشعب كنتيجة للثورة الاشتراكية فان ثلاث
مهام يجب ان تنفذ : التصنيع ، التعاون

بالرغم من انها ما زالت صغيرة العدد وضعيفة في كثير من البلدان النامية. ولكنها تتميز بصمودها ، وحزمها وعدم تسامحها مع كل اشكال الاستغلال والاضطهاد .

وفي الجانب الآخر ، وبسبب من عدم استعداد الطبقة العاملة السياسي والايديولوجي والتنظيمي في بعض البلدان النامية فان هذا يقود عادة الى اوضاع يتصدر فيها ممثلو الشرائح الاجتماعية المتوسطة والديموقراطيون الثوريون ثورة التحرر الوطني التي تعتمد اساسا على الجماهير الفلاحية والمدينية غير البروليتارية واشباه البروليتارية. ولا بد من التأكيد هنا على ان ثورة التحرر - الوطني لا تحل مهام البناء الاشتراكي . ان هدفها الاساسي هو تحرير البلد من الكولونيالية (الاستعمار) وتنفيذ الاصلاحات الديموقراطية العامة .

من التبعية الكولونيالية وتلغي ، على المدى البعيد ، كل اشكال الاضطهاد الاجتماعي ، بما في ذلك الاضطهاد الرأسمالي .

ان الاهداف الاساسية التي تسعى اليها ثورة التحرر الوطني هي : الحصول على الاستقلال السياسي ، واعادة بناء جهاز الدولة وتدريباً طرد الاحتكارات الامبريالية ، وانشاء صناعة وطنية ، والاصلاح الزراعي ، والغاء النظام الاقطاعي والعلاقات الاقطاعية وبكلمات اخرى ، فان ثورة التحرر - الوطني تنفذ مهمات ديموقراطية عامة . ولهذا الهدف فان جبهات عريضة للقوى الديموقراطية تشكل في البلدان النامية .

ويشكل الفلاحون القوى العددية الاقوى والباعث الاقوى في مثل هذه الثورات ، اما القوة القائدة الاخرى فهي الطبقة العاملة ،

عن مجلة سوتسيالزم الاشتراكية
مبادئ ، ممارسة ، آفاق



تاريخ فلسطين الحديث ترجمة فرنسية

كتاب الشهيد عبد
الوهاب الكيالي تاريخ فلسطين
الحديث ١٨٩٦ - ١٩٤٠ الذي
كان قد صدر في اكثر من طبعة
عربية حتى الان، وترجم الى
الانكليزية، ترجم مؤخرًا الى
الفرنسية وتصدره في باريس
منشورات "لارمات".

هذا الكتاب كما يدل
عنوانه هو عرض لتاريخ
فلسطين في اواخر القرن
التاسع عشر والنصف الاول من
القرن العشرين وهو بهذا
المعنى يكاد يتفرد في اسلوب
عرضه لتاريخ الوطن والقضية
دون التوقف طويلا عند
التفاصيل التي افردت لها
كتب عديدة من قبله ومن بعده
وكان مؤلفه قد اغتيل في
لبنان في العام ١٩٨١ وهو
على وشك البدء بكتابة جزء
متم له يتناول تاريخ الحقبة
التالية.

"حكاية لم تنته بعد"
كتاب جديد لسلمان ناطور

صدر عن "دارالعماد"
للطباعة والنشر كتاب "حكاية
لم تنته بعد .." للكاتب
سلمان ناطور ويحوي ثلاثين
مقطوعة كان قد نشرها الكاتب
في صحيفتي "الاتحاد" و
"فلسطين الثورة" في عامي
١٩٨٤ - ١٩٨٥ وهو الكتاب
التاسع للكاتب .

كتب سوفيتية جديدة

"النصب والذئاب"
لفاسيلي بيكوف: الذي التحق
بالجبهة عام ١٩٤١ وهو في
السابعة عشرة من عمره والذي
قال بعد ان غدا شهيدا: "في
الجبهة فعلت ما فعله الجميع
حاربت. شاركت في المعارك
ودخلت المستشفيات بعد ان
اصبت بجروح. وخدمت في
مختلف الوحدات والتشكيلات
بعد الشفاء. ورأيت على
العموم ما رآه سائر المشاركين
في الحرب". لقد عانى
الكاتب ورأى الكثير .. وتظهر
في قصصه التي حازت على
جائزة الدولة في الاتحاد
السوفيتي صورة حية لاهوال
وبطولات الحرب الوطنية

العظمى التي خاضها الشعب
السوفيتي ضد المانيا الهتلرية
على ان مؤلفات بيكوف
تستهدف في الاساس الحاضر
والمستقبل فتذكرنا عبر كل
صورة وجملته بما ينبغي ان يكون
عليه الانسان وبالقيم والسجايا
التي يتحلى بها وبحقه في
السعادة. وتذكر بالمبادئ
الاخلاقية التي يجب ان
نتمسك بها في جميع
الملاسات والظروف .

صدر الكتاب عن دار
رادوغا - قوس قزح - في موسكو
وهو من ترجمة خيرى الضامن
ويقع في ٢٤٧ صفحة من
الحجم المتوسط .

"الصامدون" - لبوريس
غورباتوف: جاء على غلافها
الخلفي: الفت قصة الصامدون
في سنة ١٩٤٣ ايام الحرب
الوطنية العظمى، في تلك
الفترة كان بوريس غورباتوف
(١٩٠٨ - ١٩٥٤) الكاتب
السوفيتي المعروف. مراسلا
حربيا. وبعد ان حرر الجيش
السوفيتي الدونباس من
الهيتلريين. بدأ الكاتب يجمع
المواد التي اصبحت عماد هذه
القصة. وبعد ان استولى
الهيتلريون على احدى مناطق
الدونباس، اعتقدوا انهم

اقاموا هناك نظامهم الجديد
غير ان سكان الدونباس -
المواطنين السوفييت الذين لم
يكفوا ولو للحظة واحدة عن ان
يكونوا اصحابا لارضهم الحبيبة
، كان رأيهم غير ذلك ..

تعتبر قصة " الصامدون "
واحدة من افضل الكتابات عن
الحرب الوطنية العظمى (١٩٤١ -
١٩٤٥) . تقع القصة في
٢٣٩ من الحجم الصغير .

"مطلوب حيا" لفلاديمير
كاربوف: يقص هذا الكتاب ،
المأثر البطولية لرجال
المخابرات العسكرية السوفيتية
في اعوام الحرب الوطنية
العظمى ..

ومؤلف الكتاب فلاديمير
كاربوف كاتب مشهور نال لقب
"بطل الاتحاد السوفيتي"
لشجاعته وفي الكتاب مادة غنية
من سيرة حياته .
يقع الكتاب في ٦٠٠
صفحة وترجمه الى العربية
احمد يحيى وموفق الدليمي .

"صلاح عبد الصبور ...
الحياة والموت"

=====

في اطار سلسلة " كتاب
المواهب " التي يصدرها قطاع
الادب في المركز القومي

للثقافة والفنون التشكيلية في
القاهرة صدر كتاب جديد
بعنوان "صلاح عبد الصبور ..
الحياة والموت" من اعداد
نبيل فرج .

يقع الكتاب في ٢٠٠
صفحة ويضم جميع الاحاديث
الصحفية التي اجريت مع
الشاعر الراحل مع مقدمة اشبه
بدراسة تقويمية لتجربته في
الشعر والمسرح والدراسة
الادبية .

ومما يجدر ذكره ان صدور
الكتاب ترافق والذكرى الرابعة
لرحيل الشاعر .

رواية جديدة لماركيز

=====

يعكف الكاتب الكولومبي
الكبير غابريل غارسيا ماركيز
الحائز على جائزة نوبل
للاداب على وضع رواية
تدور في ثلاثة اتجاهات :
الحب والشيوخة والموت .
جاء هذا الخبر في سياق مقابلة
اجرتها معه الناقدة الامريكية
مارليس سايمونز المحررة في
"النيويورك تايمز" ونشرت
مؤخرا .

حيث يقول : " .. ان
اكثر ما اخشاه هو الا يلبي
جسدى ما تجيش به نفسي .
فتشمة لحظات يصبح فيها

الجسد اقرب ما يكون الى شيء
غير قادر على الحركة . لقد
وصلت الان الى ما يمكن ان
اسميه سن ال "ابدا" . بدأت
اردد هذه الايام عبارات مثل :
ابدا لم اصب بمثل هذا الداء
من قبل ، ابدا لم اشعر بمثل
هذا من قبل ، ابدا لم اتنفس
هكذا من قبل الخ ..

ان الشيء الاكثر اهمية هو
ما يحسه الانسان في قلبه . انه
لسر غامض . يراودني فضول
وانا اكتب روايتي الجديدة .
اريد ان افهم كيف ستصرف
شخصيات الرواية .. انني
اكتب لاعرف ايضا كيف يمكن
ان تحدث الامور والى اين
ستنتهي . حتى اكون قادرا
على قراءتها " .

"قالوا في المثل"

عن جمعية الدراسات
العربية بالقدس ، صدر للاستاذ
القدير عيسى عطا الله كتاب
بعنوان "قالوا في المثل" وقد
جاء الكتاب في جزئين ، حيث
احتوى الجزء الاول على
الامثال النثرية بمجموع ٣٧٥
صفحة ، وضم الجزء الثاني
الامثال الشعرية بمجموع ١٢٢
صفحة . ويعتبر هذا الكتاب
بمثابة موسوعة تراثية قيمة
فريدة من نوعها ، لندرة الكتب
والدراسات في هذا المجال .

«الكاتب» الفهرس العام

دليل الاسماء والمواضيع
للسنة السادسة ١٩٨٥

سياسة

اسم صاحب المقال	عنوان المقال	رقم العدد	الصفحة
ابو وديدة	— لاي منهج سياسي صوت طلبة بيرزيت	٥٨	٤
الاسعد، اسعد	— مرحلة من الاصطفاا الرجعي لضرب القضية الفلسطينية .	٥٩	٤
	— مصداقية الدعوة للحوار الوطني تتطلب		
	التخلي عن نهج الانحراف	٦٤	٤
الاشهب، نعيم	— بعض الدروس من الثورة الفيتنامية	٦٥	١٠
امين، حسين	— الازدواجية والازدواجية المقابلة	٦٥	٤
برغوثي، بشير	— مصالح طبقية ضيقة وليس وطنية وراء		
	الاعتماد على امريكا	٦٧	٤
بورنو، فضل	— البرجوازية الطفيلية ونهج الانحراف	٦٣	٤
ترجمة . برغوثي، سميح			
ت . سيفوناسوفكي	— الدور الامبريالي الامريكي يحوم فوق القارة الافريقية " سياسة ريفان		
	الخارجية تهدد استقلالنا	٦٠	٢٩
الحريري، علي	— الشوفينية والكونزمو ليتسية والحل الماركسي للمسألة القومية	٥٨	٦٣

٤٠	٦٧	الموقف السوفياتي من القضية الفلسطينية	رشا / الاتحاد السوفياتي
٤	٦٠	في الجذور التاريخية والطبقية لنهج الانحراف اليميني الفلسطيني	عاروي ، تيسير
٧	٦٨	مبادئ اكتوبر ومواقف الاتحاد السوفيتي ازاء القضية الفلسطينية في فترة ١٩١٧ - ١٩٤٩	عاروري ، نصير
١٣	٦٣	منظمة التحرير الفلسطينية عند مفارق الطرق - العلاقات الاردنية - الابعاد السياسية لمذبحة صبرا وشاتيلا الثانية .	عبد الرحمن ، خالد
٤	٦٦	ثلاثة ايام غيرت وجه التاريخ وثلاثون شمعة على قبر الشهيد حسني بلال .	ترجمة ، سعيد هاشم
٢	٦٠	الازمة البولندية - من المعلوم ؟ سياسة الولايات المتحدة الامريكية في الشرق الاوسط	فاديم ، تريبكوف مجدلاوي ، ياسر
٥٤	٦٤	المحادثات الاسرائيلية مع الاردن "ترجمة"	محمود ، موسى
٤	٦٢	تحالف ديموقراطي لا محاور جديدة - نحو توسيع قاعدة النضال لاسقاط اتفاق عمان .	هيئة التحرير
١٨	٥٨	المطلوب جبهة للتصدي على اسس كفاحية .	
٢	٥٩	اليمن الفلسطيني - خطوات اخرى على درب الهوان .	
٢	٦٠	لن تذهب هذه التضحيات هدرًا .	
٢	٦١	وقف نزيف الدم الفلسطيني هو المضمون الرئيسي لاتفاق دمشق	
٢	٦٢	مبادرة "فتح" بين مرارة الواقع وصعوبة التطبيق .	
٢	٦٣		
٢	٦٤		

		- البديل لواشنطن يعني التفريط
٢	٦٥	بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني
		- القمع في المناطق المحتلة تعبير
٢	٦٦	عن الازمة .
		- هل بقي مجال لتعامي البعض عن
٢	٦٧	الحقيقة .
٥٥	٦٦	- اى مجتمع يسعى الاخوان لبنائه
		- قضايا حرب النجوم وسباق التسلح
١٦	٦٧	ونزع السلاح - اسئلة واجوبة .
٢	٦٨	- تكريما لثورة اكتوبر

اقتصاد

		- زيتون الضفة الغربية الواقع	برغوثي ، سمير
٢٨	٦٦	والاحتياجات .	
		- ثورة اكتوبر تفتح افاق التطور	برغوثي ، سمير
٤٢	٦٨	الاقتصادى	
٢٥	٥٨	- الاهمية الاقتصادية للاغوار .	لجنة الاغاثة الزراعية
		- مشاكل حقيقية تهدد الزراعة	
٧٧	٦٦	في العوجا .	

تحرر وطني

		- البرجوازية الفلسطينية وحق تقرير	برغوثي ، سمير
٢٨	٦٢	المصير .	

تاريخ

		- عشر سنوات على رحيل المناضل	بديري ، موسى
١٤	٦٤	الشيوعي رضوان الحلو .	

		برغوثي ، بشير	– المصير التاريخي لثورة أكتوبر
٦٨	٥		والثورة الامريكية
		برغوثي ، حسين جميل	– دراسة في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي لاحدى قرى منطقة يافا
٦١	٥٣		– قرية كفر عانا – (١)
			– دراسة في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي لاحدى قرى منطقة يافا
٦٢	٩٢		– قرية كفر عانا (٢) .
			– دراسة في التاريخ الاقتصادي والاجتماعي لاحدى قرى منطقة يافا
٦٣	٨٨		– قرية كفر عانا – (٣) .
٦١	٤	برغوثي . س .	– مؤتمرات بالطا
		ستاين ، كينيث	– الصندوق القومي اليهودي . اساليب
٦١	٦٣	ترجمة سمير حليلة	شراء الاراضي والاولويات ١٩٢٤-١٩٣٩
		شاهين ، محمد	– الحرب العالمية الثانية من ميونخ الى
٦٢	٤٠		نورنبرغ (١)
			– الحرب العالمية الثانية من ميونخ الى
٦٣	٥١	عارورى ، تيسير	نورنبرغ (٢)
			– الحرب العالمية الثانية من ميونخ الى
٦٢	٤٠		نورنبرغ (١)
			– الحرب العالمية الثانية من ميونخ الى
٦٣	٥١	عبد الرحمن ، خالد	نورنبرغ (٢)
٦٠	١٦		– التحدي
		لجنة الاعلام العلمي والتوثيق	– الحرب العالمية الثانية – ارقام
٦٥	٣٦		ووقائع –

فلسفة

		بدر ، منير كريم	– نظرات لاهوتية للنظرية الماركسية
٦٧	٤٥		اللينينية

قضايا عمالية

٣٥	٥٨	- مشاكل العمال الجزائريين في فرنسا	ابو سنة ، فايز
		- الحركة الاجتماعية والطبقة العاملة	شريف ، ماهر
٣٦	٦٣	العربية الفلسطينية في عهد الانتداب	
		- الطبقة العاملة الفلسطينية والحركة	الشيخ ، محمود
٥٨	٦٢	النقابية في الضفة الغربية	

مجتمع

		- دور المنظمات الجماهيرية في التنمية	ادعيق ، اسماعيل
٩	٦٦	الريفية للمناطق الريفية .	
		- الهجرة من الضفة الغربية المحتلة ،	برغوثي ، اياد
		مسبباتها ، خطورتها ، دور الاحتلال	
٧١	٦٣	فيها وسبل الحد منها .	
٥٢	٦٥	- اتجاهات نمو سكان العالم	بير نصير نيتسيف فيكتور
		- العواصف الاجتماعية في منطقة	الحسن ، يوسف
٤٣	٦١	الخليج العربي .	
		- الشبيبة في العالم المعاصر التعليم .	ميروسلاف
٦٠	٦٠	العمل . الحياة .	شتييان ، ميرسلان
		- اتحادات الشبيبة الشيوعية - معلومات	
٨٩	٦١	موجزة -	

قضايا المرأة

١٣	٥٩	- في ختام عقد المرأة. مقارنة بين	برغوثي نهى
		مكتسبات المرأة في الدولتين الالمانيتين	
٧٠	٦٠	- المرأة العاملة في خضم الصراع	خريشة ، آمال
		الوطني الفلسطيني	
٢٣	٦٦	- دور المرأة الفيتنامية والمرأة	دوماني ، بشارة
		الفلسطينية في الصراع الوطني	
٧٠	٦٠	- المرأة العاملة في خضم الصراع	كاثي ، ميلافانس
		الوطني الفلسطيني .	

٢٨	٥٩	— كارل ماركس والنساء	كيمكن ، هانبريش
١٩	٥٩	— كلارا زيتكن مناضلة في سبيل السلم	هفركورن ، كانيا
		— الاسباب التاريخية والاقتصادية والاجتماعية لتشغيل المرأة وضرورة مساواتها بالرجل .	وطنان ، عبدالعزيز
٦٧	٦٦	— من سيرة حياة الثورية الفذة روزا لوكسمبرغ	—
٢٢	٥٩		

ثقافة

١٢٤	٥٨	— أصدقاء ثقافة	هيئة التحرير
١٢٥	٥٩	— أصدقاء ثقافة	
١٢٤	٦٠	— أصدقاء ثقافة	
١٢٨	٦١	— أصدقاء ثقافة	
١٢٨	٦٢	— أصدقاء ثقافة	
١٢٨	٦٣	— أصدقاء ثقافة	
١٢٨	٦٤	— أصدقاء ثقافة	
١٢٥	٦٥	— أصدقاء ثقافة	
١٢٦	٦٦	— أصدقاء ثقافة	
١٢٧	٦٧	— أصدقاء ثقافة	
١١٤	٦٨	— أصدقاء ثقافة	
١٢٤	٦٠	— التقدم الثقافي والاشتراكية — عنوان	ريتامار روبرتو فيرنانديس
١٠٦	٦٨	— في الذكرى التسعين لميلاد يسنين	العراقي ، محمد

فنون

		— جذور الخلاف في الحركة التشكيلية	دباح ، كريم
٧٦	٦٧	— في الضفة الغربية وقطاع غزة	
		— رابطة التشكيليين الفلسطينيين في الضفة والقطاع " آمال وطموحات "	
٨١	٦٥	— المسرح الفلسطيني — مسيرته الشائكة	شحادة ، راضي
٥٣	٥٨	— بين الكر والفر .	

صبيح ، محمد	-	مأساة شاكر وشكرية في مسرحية
منصور ، قاسم	٦٠	"عندما يبعث الموتى"
	١٠٥	رابطه الفنانين التشكيليين تواصل مسيرتها
	٦٥	عندما يبعث الموتى - المسرح
	٨١	٦٥ الفلسطيني والازمة -

تراث شعبي

اعرار ، عبد العزيز	-	دراسات فلكلورية حول تسميات الارض والانسان في قرية فلسطينية
جريري ، علي	٥٨	٧١ في يوم التراث لتتضافر الجهود من اجل الحفاظ على التراث الفلسطيني
زياد ، مقبل	٦٣	دراسات فلكلورية حول تسميات الارض والانسان في حركة فلسطينية
صافي ، صافي	٥٨	٧١ الاعتراف بالنفس في نماذج من الغناء الشعبي الفلسطيني
صالحة ، محمود محمد	٦٤	١٠٢ موسم اربعة ايوب ووادي النمل
عطاونة ، عمر	٥٩	٩٠ اغاني الخفيف او " خضي السقا "
	٦٠	١٠٠

تراث

مروة ، حسين	-	قضية الحرية الانسانية في الفكر التراثي العربي - الاسلامي
	٦٧	٦٩

علوم

برغوثي ، حسين جميل	-	الفكر الاكاديمي السائد الى اين ؟
حسن ، عفيف	٦٢	٨٨ البحث العلمي بين العالمية والخصوصية
زيداني ، سعيد	٦٣	٩١ السياسة التعليمية في الاردن الى اين ؟

- الضوابط الاخلاقية والوطنية على

٣٢	٥٩	البحث العلمي	
٢٩	٦٥	- وطنية المؤسسة الاكاديمية	
٧٦	٥٨	- بدائل لاستخدام فضلات الحيوانات	شكير، عدنان
٦٤	٦٤	- البحث العلمي ضرورة موضوعية	عبد المجيد، زكي
		- التربية في الضفة الغربية وباء	محشي، خليل
٦٤	٦١	لا بد من القضاء عليه	
٤٦	٦٠	- لكي نطلق	ياسين، غسان
٧٦	٦٢	- تركيب الاعمار لسكان الضفة الغربية	يوسف، حسني احمد
		- الروح الاشتراكية والتقدم العلمي	
٣٧	٦٨	الثقافي	

نقـد

١١٤	٦٣	- الشي الذي ظل باقيا	ابو النصر، محمد
٨٩	٦٧	- قراءة جماعية في الحنون الجبلي	ابو غوش، ماجد
٩٧	٦١	- لقاء مع ناقد وثلاثة شعراء	الاسطة، عادل
		- اهي دعوة للادب الرائق ام هروب	الاسعد، اسعد
٥٢	٦٠	من محاسبة الضمير	
٨٠	٦١	- ماثرة الشعب، ماثرة اديه	ايفكين، الكسي
٨٩	٦٧	- قراءة جماعية في الحنون الجبلي	بطراوي، خالد
٩١	٥٨	- الاديب المحلي الحقيقي	بطراوي، محمد
١٢١	٥٨	- رسائل وردود	
١٢١	٥٩	- رسائل وردود	
١٢١	٦٠	- رسائل وردود	
١٢٥	٦١	- رسائل وردود	
١٢٦	٦٣	- رسائل وردود	التحرير، هيئة
١٢١	٦٦	- رسائل وردود	
٩٧	٦١	- لقاء مع ناقد وثلاثة شعراء	توما، خليل
١٠٩	٦٤	- في الادب الفلسطيني	جوهر، ابراهيم
١٠٣		- حنون اسامة يخفيه الضباب	خطيب، محمد
١٠٣	٦٧	- حول رواية "اخطية" خواطرو تعليقات	شحروري، صبحي
٩١	٥٨	- الاديب المحلي الحقيقي	

٣٩	٥٩	- حنا مينة والبحر	صافي ، صافي
٩٧	٦١	- لقاء مع ناقد وثلاثة شعراء	صالح ، عبد الناصر
٩٧	٦١	- لقاء مع ناقد وثلاثة شعراء	عقل ، عبد اللطيف
٣٩	٥٩	- الشعر الفلسطيني في معتقلات الاسر	علم " ال ، ابراهيم
		- الرمز الموضوعي في قصص فضل	
١٠٧	٦٧	الريماوى	
		- حوار مع حنا مينة - الروائي	عيد ، عبد الرازق
٧٨	٦٤	خالق الحياة	
٨٩	٦٧	- قراءة جماعية في الحنون الجبلي	منصور ، فايز
		- السياب في " انشودة المطر "	يعقوب ، محمد
٦١	٥٩	يصرخ من شدة الوجد .	
٤٨	٥٩	- الواقعية الاشتراكية ودور شلوخوف	
		- لقاء مع الشاعر السوداني المناضل	
٨٩	٦٠	د . جيلي عبد الرحمن	
		- لقاء مع الكاتب الكويتي روبرتسو	
٧٨	٦٠	فيرنانديس ريتامار .	

وثائق

٨٨	٦٨	- مشروع برنامج الحزب الشيوعي	
		السوفييتي للموءتمر ال ٢٧	

قصص

٧٤	٦٥	- خمسة ايام في الفارعة	بنورة ، جمال
٨٧	٥٩	- حتى يأتي الصباح	خفاجة ، عادل
٨٧	٥٩	- حتى يأتي الصباح	خفاجة ، عادل
١١٢	٦١	حكاية بحار	الاتحاد السوفييتي / ريم-
٨٢	٥٩	- ليل في احشاء الليل	طبنجة ، صبحي
		- عن حلم الفقراء وثلاث نجوم تحمل	عطوانة ، فالح
١٠٩	٦٧	بشرى الفرح	



		- "التحليق فوق الجدار" الجزء الثاني	عليان ، محمد خليل
٩٥	٦٦	من قصة "ساعات ما قبل الفجر	
١١٣	٦٠	- الى ان يعود	
١٠٤	٥٨	- ازا هيبر	عيسة "ال" ، اسامة محيسن
١٠٨	٦١	- يا طيور الطايرة	
١٠٦	٥٨	- الفارعة لن تمضي في الاتجاه الاخر	كيلاني "ال" سامي
١١٧	٦٧	- ج.أ.س.و.س.س.	مرار ، مصطفى

شعر

١١٤	٥٩	- كلمات عن الحب والشعب	ابو غوش ، ماجد
١٢٣	٦٤	- لاجلك	
١١٤	٥٨	- يوميات الجوع	ابولبن ، محمد
١٢٠	٦٧	- الحاجز	احمد ، يعقوب
١٢٥	٦٤	- بيروت لم تنم	
١١٤	٦١	- حدد خطاك	الاسعد ، اسعد
١١٧	٦١	- قصائد	توما ، خليل
		- مقاطع من نثرية رمل المواني	جريري ، علي
١٠٦	٥٩	على جرح سعد بن صخر المهاجر	
١٢٣	٦٢	- نقوش شعرية على اطلال راعية	
١٢٦	٦٢	- حسان	خاش ، امية
١١٩	٦٧	- ايام من بقاياها علي	حامد ، يوسف
١٢١	٦٤	- تبقى الشوارع خالية	
١٠٢	٥٩	- في الرحيل	
١٢٢	٦١	- لا بد من التلاقي	
١٢١	٦٧	- الليل بطيء وانت سريع	حسني ، عبدالله
١١٠	٦٨	- الصداقة	سكالا ، ايفان
١١١	٥٨	- ايه مراکش	شريم ، محمد
١١٤	٥٨	- حروف من نار	صباح "ال" ، عدنان
١١٢	٦٣	- خارطة الفرج	صالح ، عبد الناصر
١١٩	٥٩	- القصيدة العراقية	صفدي "ال" ، بيان
١١٤	٦٦	- بكائية الاسئلة	عرقوب ، محمد

١١٧	٦٦	- في المسرح المشمس . وسط الغابة	فاينانوف ، اليتس
١١٠	٦٠	- الرحيل عن الرحيل	قطوش ، عطالله
١٠٤	٥٩	- حتى يسقط الجدار	
١٢٠	٦٥	- التشطي	هيجاوى ، باسم
١٢٢	٦٤	- شظايا	

نقد ومراجعة كتب

٦٦	٦٥	- الباسيونارية تتحدث	ايبأرورى ، دولوريس
		- قراءة في كتاب احمد سعد "التطور	برغوثي، سمير
٧٢	٦٤	- الاقتصادى في فلسطين "	
		- رواية (١٩٨٤) وعام (١٩٨٤) اين	بطراوى ، محمد
		وكيف تحققت تنبؤات جورج	
٩٨	٦٣	أرويل ' بقلم ميلور ستوريا " .	
		- فيكتور . . انشودة لم تكتمل "مع	جار ، جوان
٧٤	٦٥	التشيليين ابدأ "	
		- السجن والوطن " تأليف فريدة	سلحوت ، جميل
١٠١	٦٢	النقاش "	
٨٢	٦٨	- من وراء الارهاب الدولي	شكير ، يحيي
٦٤	٦٥	- هل من اخبار عن القرية المصرية	عيسة "ال" ، اسامة محيسن
		- الكتابة المحايدة في مجموعة	كيلاني ، سامي
٩٤	٦٠	"المعطف القديم "	
٦٣	٦٣	- بين اسطر رواية " الرعب والجراة "	يعقوب ، عنان

متفرقات

		- سبعة ايام "ليونيد فولينسكي "	دباح ، كريم
		بمناسبة مرور اربعين عاما على	
٩٥	٦٦	نهاية الحرب العالمية الثانية	
		- مع بابلو نيرودا في مذكراته	رامي ، صالح
٨٤	٦٦	"اعترف انني قد عشت "	

		شاهين ، محمد	- الى نقابة المحامين - مع الاحترام -
			- دراسة نقدية لباحث المحامين
٥٧	٦٧		المتدربين
		شكير ، عدنان	- قراء مختصرة في كتاب علم الوراثة
١٢٤	٦٦		للدكتور خليل الرشاوي
		غورباتشوف ، ميخائيل	- نحو الموء تمر السابع والعشرين
٣٤	٦٤		للحزب الشيوعي السوفياتي
			- النص الرسمي للاتفاق الاردني -
٨٨	٦٠		الفلسطيني .
			- بيان عن اللقاء الثاني للاحزاب
			الشيوعية والعمالية في منطقة البحر
			المتوسط والشرقين الادنى والاولوسط
٩٦	٥٨		والبحر الاحمر .
١٢٤	٦١		- رسالة الى المحرر
١٠٧	٦٢		- سؤال الى المحرر
١٢٢	٦٣		- سؤال الى المحرر
١٢٦	٦٤		- سؤال الى المحرر
١٢٣	٦٥		- سؤال الى المحرر
١١٨	٦٦		- سؤال الى المحرر
١٢٣	٦٧		- سؤال الى المحرر
١١٥	٦٧		- قاموس مصطلحات الاشتراكية العلمية
١١٢	٦٨		- قاموس مصطلحات الاشتراكية العلمية
			- لقاء مع الاديب السوفياتي ميخائيل
			الكسييف بعنوان "مأثرة الشعب ،
٨٠	٦١		، مأثرة ادبية" .
٩٧	٦١		- لقاء مع ناقد وثلاثة شعراء
			- مهرجان جماهيري على شرف
١١٣	٦٢		الذكرى الاربعين للانتصار على النازية
٩٩	٦٧		- هل المكرومة الملكة تنقذ حياة الكاتب
			- وفاة الدكتور اميل توما القائد الوطني
١١٥	٦٥		البارز .

welfare
for
everyone!



ایفا شودکیفیتش - سفیدروفا (ہولندا)



يانوتش هييدا (بولندا)

AL-KATEB

For human culture

Editor- Asa'd Al-Asa'd
P.O.Box 20489
Jerusalem

Tel: 856931

68

الكاتب
للتقافة الإنسانية والتقدم