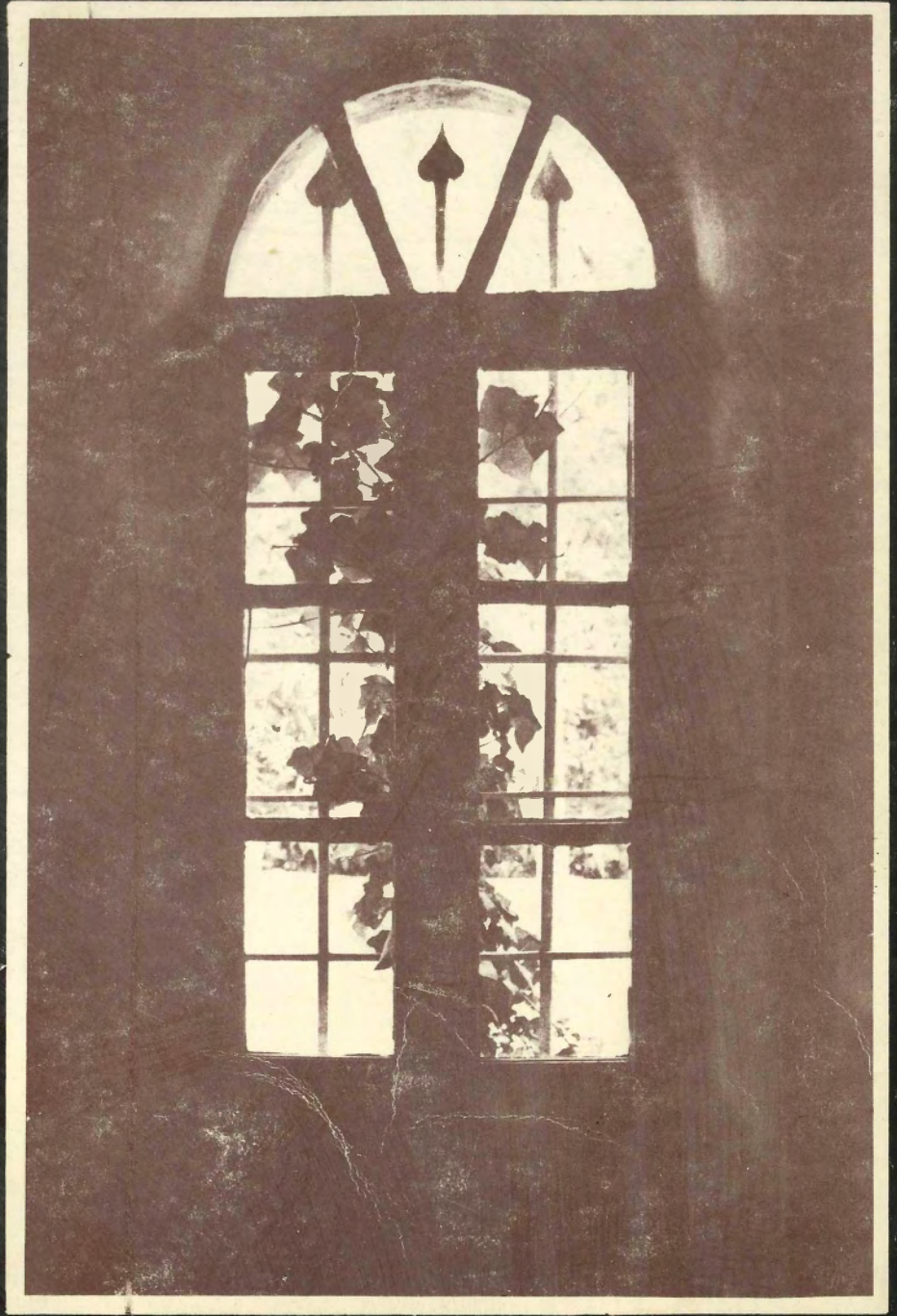


الكتاب السنوي ٨٢

جامعة  
بيرزيت



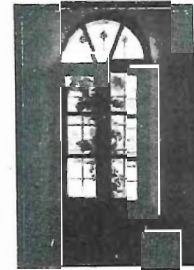




الكتاب السنوي ٨٢

جامعة  
بيرزيت

"تزهو رغم الاغلاق"





## هيئة التحرير

التصميم والافراج الفني : تيسير مصرية

مسؤول التحرير : وليد عبد السلام

مسؤولة التنسيق : عبير قرجولي

التصوير الفوتوغرافي : تيسير مصرية

هيام عباس

سكرتيرة هيئة التحرير : أيام عبدالهادي



هيئة التحرير تتوجه بالشكر الى الدكتور

عبداللطيف البرغوثي والدكتور غسان فرمند

لتعاونهما في انجاح هذا الكتاب .



رغم كل شيء .. نطلّ عليكم هذا العام  
من خلال صفحات هذا الكتاب وان تأخرنا  
قليلا .. فالصعاب كبرت وكثرت ، والحواجز  
ازدادت لتحمول بيننا وبين جامعتنا  
الحبيبة .. ولكن ها نحن نلتقي لقاءنا  
السنوي المتجدد .. انما لقائنا هذا العام  
يحمل طابعا مميزا .. انه لقاء الأمل رغم  
كل المرارة والألم .. رغم الهم المتجدد  
والمتكاثر .. رغم كل الحواجز والقيود .  
نلتقي هذا العام ونحن نحس بنشوة  
التحدي والاصرار .. فها هي جامعة بيرزيت  
تمارس دورها التاريخي .. وها هي أفواج  
جديدة تتخرج واخرى تتزاحم على مراكز  
التسجيل للجامعة ، خارج حدود الجامعة وفي  
فترة الاغلاق . وها هي الحياة الطلابية تضج  
وتصخب بكل نشاط وتفاؤل وحيوية . وها هي  
جامعة بيرزيت تكبر رغم القيود وتزهر رغم  
الاعلاق .

ها نحن نلتقي مع الكتاب السنوي ، هذه  
الوثيقة التي تعلن كل عام أننا نحيا  
ونتجدد ونكبر ونقوى .. رغم كل شيء .

هيئة التحرير









كلمة الدكتور محمد سعدي الفقيه  
نائب رئيس مجلس أمناء جامعة بيرزيت  
في حفل توزيع الشهادات .

أيها الحفل الكريم ،

يسرني في هذا اليوم أن أهنيء باسم مجلس  
امناء جامعة بيرزيت جميع الخريجين والخريجات  
على نجاحهم الباهر .

وانها لمناسبة سعيدة حقا ، مناسبة من نوع  
خاص ، فقد جاء التخرج في هذا العام ردا فعّالا  
على اغلاق الجامعة لمدة سبعة شهور خلال السنة  
الدراسية الفائتة ، ونتيجة مظفرة للجهود الجليلة  
التي بذلتها الادارة والهيئة التدريسية والطلبة  
لمواصلة الدراسة رغم فترات الاغلاق الطويلة . وأن  
مجلس امناء جامعة بيرزيت اذ يقدر تقديرا عاليا  
هذه الجهود ليتقدم بالشكر الى ادارة الجامعة

وهيئتها التدريسية والطلبة الذين أثبتوا أن  
الجامعة ليست مجرد أبنية جامدة ، على أهمية  
الأبنية ، وانما هي جسم حيوي يتفاعل وينمو  
ويتعرعرع محققا المبادئ الأكاديمية والوطنية  
التي قامت الجامعة من أجلها .

في الختام اسمحوا لي أن أوجه باسمكم ، وفي  
هذه المناسبة ، التحية لرئيس الجامعة الذي سيعود  
الى أرض الوطن مهما طال الزمن .. يعود الى  
جامعته بيرزيت .. ليمارس دوره الأكاديمي  
والتربوي .

وفقكم الله ، وجعلكم ذخرا للوطن الفلسطيني  
والعربي .



د. جابي برامكي ، نائب رئيس الجامعة



كلمه نائب الرئيس في حفل توزيع الشهادات .

أعزائي الخريجين ،

بعتبر حفل التخرج بأول شهاده جامعيه احتفالا هاما في حياة الانسان فهو المناسه التي يحتفل فيها بتغلبه على المعويات والتحديات الأكاديميه والاجتماعيه التي واجهته خلال أربع سنوات من العمل في الجامعة . واحتفالنا اليوم بكتسب طابعا مميزا عن احتفالنا السابق فنعورنا بالفخر والاعتزاز بإنجاز منطلبات التخرج في الوقت المحدد بخالجه النبوه نظرا للظروف الاستثنائية الصعبة التي مرت بها الجامعة خلال هذا العام والتي جعلت انهاء هذه المتطلبات بالطرق غير الاعتياديه أسبه بالاسطوره . فقد نطلب هذا الأمر جهدا وحكمه وتضحية من الأساتذة ووعينا ومنابره خارقه من الطلبة جعلت من بيرزيت بحق رائده في تضالها من أجل العلم والحق وخدمه الأبناء والمجتمع . لذلك لن أقف اليوم كعادتنا في كل عام لأعدد انجازات الجامعة خلال العام المنصرم - على أهميتها - فكلها تقربت أمام هذا الانجاز الهائل . والذي نطلب تكاتف وتضامن الجهود من كافة الفئات في الجامعة وخارجها . من طلبه وأساتذه فتحوا بيوتهم للدرس والتدريس ، ومن

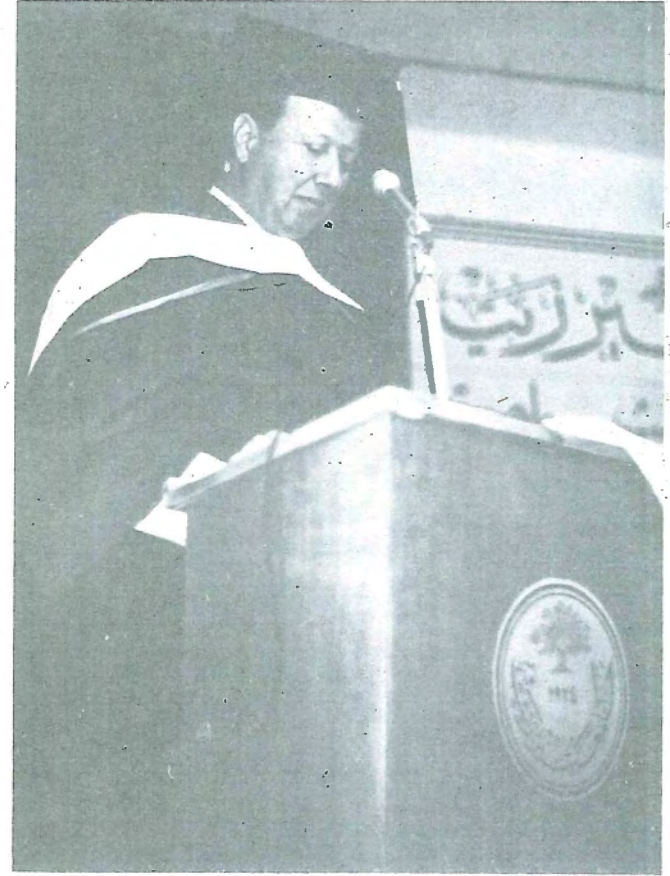
مدرس سعيه ومؤسسات وضعت مرافقها تحسبا صرفا ، ومن موظفي الجامعة ، بكافة دوائريهم ، الذين لم يتوقفوا عن العمل في ظروف صعبة ومكاتب موفيه واضاربات مكنته في صناديق . فلهم منا تحية فلسطينيه عطره وشكرنا العميق وتقديرنا .

وكان حريتا بنا بعد كل هذه الاتجارات أن يكون احتفالنا أضخم وأبهج . ولكن كيف لنا ذلك ؟ فما حصل وبحمل لسبعينا في لبنان من مباح سعه ومحاولات تصفيه أزالت البهجة من قلوبنا ، فبعينا واحد لا ينحزأ مهما تغرب الظروف عليه وتغرب الصافه بين أبنائه . والآن نأسي الى الجرح الهام من وجودنا هنا هذا اليوم وهو توزيع الشهادات على الخريجين . وعندما أتمعن في عهد الخريجين الذي أفرزه كل عام أمامهم بكتسب هذا العهد معنى جديدا بالنسبة لي اليوم . وهذا العهد الذي بلخص روح بيرزيت قد عاينه معظمكم خلال قيره وجودكم في الجامعة دون معرفه به وادراكه . وسوف أفرؤه عليكم الآن أملا أن يبقى بعهدكم به والتزامكم بروحه مما دمنتم بحملون هذه الشهاده .



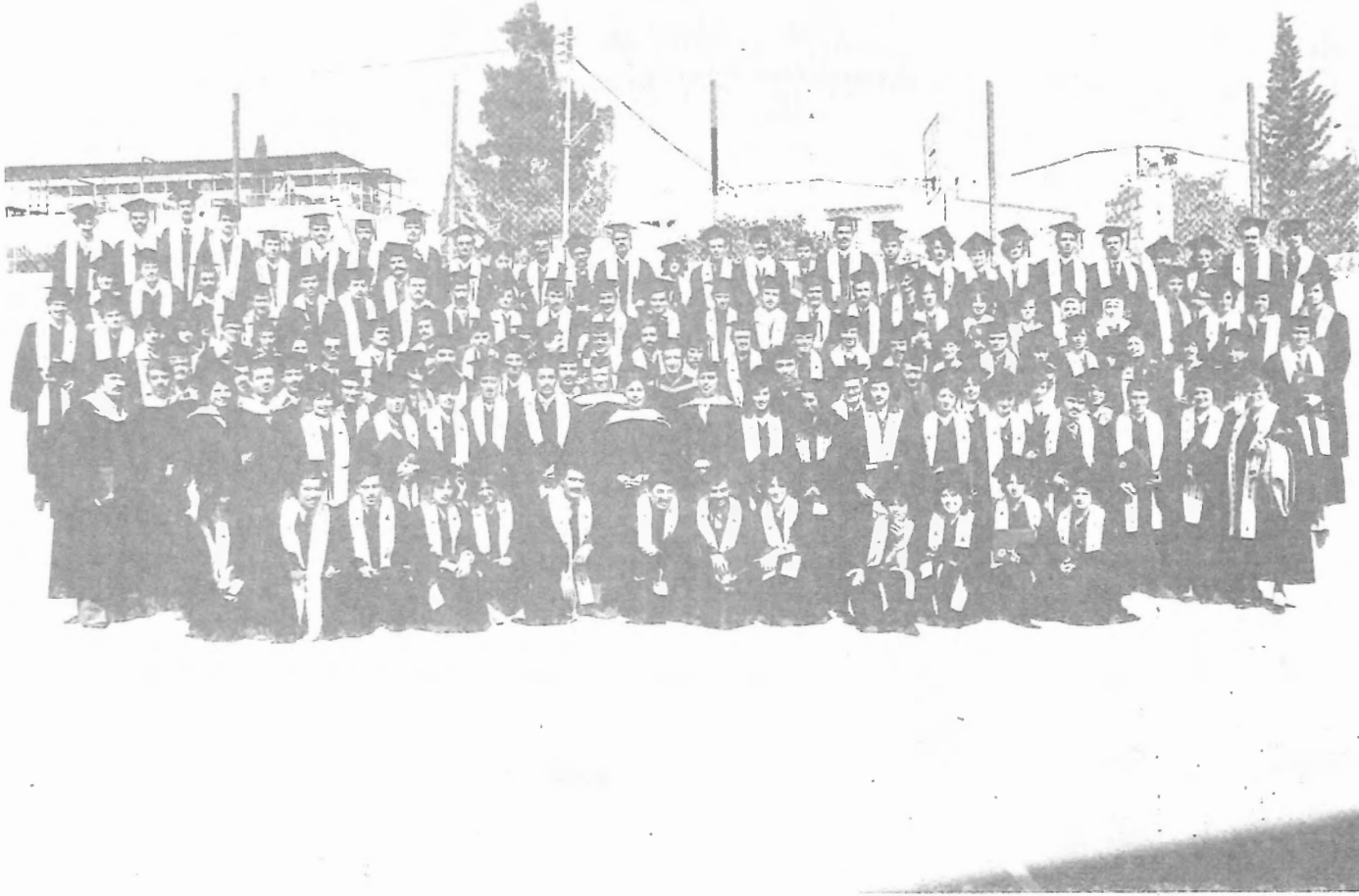


د. عزت غوراني  
نائب الرئيس للشؤون الادارية والمالية



د. عبداللطيف الزرقاني  
نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية





عهد الخريجين :

نصرح نحن الخريجين أننا ندرك أن العلم لا يمنح المتعلم سببا للتفاخر ، بل يلقي على عاتقه مسؤوليات جسيمة ، ويطلبه بأن يستخدم ما يحصل عليه من علم ومعرفة في خدمة أمته والانسانية ، ولذلك نتعهد أن نلتزم بهذا المبدأ وأن نقوم بواجباتنا بمنتهى الصدق والأمانة والافلاص ، كما أننا نتعهد أن نبذل قصارى جهدنا لنكون مواطنين صالحين جاالين مصالحنا الشخصية دوماً منسجمة مع الصالح العام .

خريجو الفوج السابع من حملة شهادة البكالوريوس  
وخريجو الفوج الثالث من حملة شهادة الماجستير في التربية







كلمة مجلس طلبة جامعة بيرزيت

كم هو جميل أن نلتقي من جديد وفي  
جعبتنا عمل وانجاز يدفعنا وباستمرار  
تجاه التقدم والرقي وكم هو جميل أن  
نلتقي وفي عيوننا اصرار على العطاء  
بالرغم من كل التحديات التي تواجهنا .  
ونحن اذ نلتقي من جديد ومن على  
صفحات الكتاب السنوي نعود بالذاكرة الى  
العام المنصرم ، انجازاته وتعثراته ،  
لتقييم تجربته بحلوه ومرها ففي  
الوقت الذي خطا فيه مجلس الطلبة اولى  
خطواته في سبيل انجاز مسؤولياته  
والقيام بمهامه تجاه الطلبة ، سارعت  
سلطات الاحتلال العسكرية الى فرض  
الاقامات الجبرية على أعضاء المجلس  
ولكن دون جدوى ، حيث أفرزت الحركة  
الطلابية بديلا آخر والحركة الطلابية التي  
أفرزت مجلسا لها قدرة على افراز

غيره كل يوم فبالرغم من الاقامات  
الجبرية والاعتقالات المتكررة لأعضاء  
المجلس (حيث استمرت الاقامة لمعدة  
خمسة عشر شهرا متواصلا على زميلة لنا  
وبقيت لفترات مختلفة على أعضاء  
آخرين) فقد استطاع مجلس الطلبة تحقيق  
الكثير من مهامه وعلى كافة الأصعدة  
الوطنية والأكاديمية والنقابية واحياء  
الكثير من المهرجانات الفولكلورية  
واقامة المحاضرات والندوات الثقافية  
والعلمية والاجتماعية وترسيخ روح العمل  
التعاوني عبر مشاريع العمل المتعددة  
هذا بالاضافة الى حل كثير من الاشكالات  
الأكاديمية والمالية التي واجهت الطلبة .  
وان أفضل ما يميز جامعتنا عن  
مثيلاتها في كل الأماكن هو عمل الجامعة  
بكافة هيئاتها كجسم واحد منسجم وقد  
تجلى ذلك واضحا في فترة الانغلاق  
الأخيرة والتي بلغت ثلاثة أشهر ، وبعد  
اغلاقين متتاليين ، لمدة أربعة أشهر ،  
حيث وضعت الجامعة بكافة هيئاتها نصب  
أعينها عدم الرضوخ والاستمرار في  
الدراسة وقد شارك الطلبة بشكل فعال  
في انجاح الفصل الدراسي رغم الانغلاق

وبذلك تجلت روح العمل المشترك والمنسجم .  
غير أن هناك بعض القضايا التي لم  
يتمكن المجلس من انجازها بسبب كسل  
الظروف التي ذكرناها حيث لم نتمكن على  
سبيل المثال من انجاز اسبوع فلسطين  
للعام المنصرم .

ان أهم الدروس المستقاه من تجربة  
العام الماضي تتجلى في ضرورة عملنا  
الموحد ادارة وأساتذة وموظفين وطلبة  
كي نستطيع مواجهة كل ما تتعرض له  
الجامعة من صعوبات .

لذلك كله فلنحافظ على جامعتنا  
وطنية شامخة ولنبقيا منبعا للثور  
والعلم ومركزا لتخريج أفواج طلابية  
تقع على عاتقها مسؤولية كبرى في  
المواجهة والتغيير .



اتحاد الجامعات  
يطالب الهيئات له  
على إعادة فتح

الرياض - دبا - ندد اتحاد ال  
في بيان صدر بالرياض واداعته وكالة ال  
السلطات الاسرائيلية باغلاق جامعة بير  
الغربية للمرة السادسة منذ اختلال ال  
الثانيه خلال العام الدراسي  
الحالي  
واكد اتحاد الجامعات العربية  
هذا العمل بكتف الاستتكار اغلاق جامعة  
الاسرائيلية

طبلان مدرسة سنجد  
جامعة بيرزيت امة شهرين من ف  
ان تعديا على حرمة الجامعة و  
المواثيق والاعراف

د. حنا ناصر يناشد المجتمع الدولي  
بتأييد جامعة بيرزيت والتدخل لإعادة فتحها  
18.2.1982  
THE JERUSALEM POST  
West Bank still seething  
over closure of university

مجلس التعليم العالي  
ت وسائل  
1982 الى 16-2-1982



AROUND THE WORLD

THE WASHINGTON POST

Wednesday, February 17, 1982

# Israel Closes West Bank University

# مظاهرات في الضفة استتكارا لاغلاق جامعة بيرزيت

# مدرسة أخرى اغلق جامعة بيرزيت

More unrest on West Bank  
in protests over Bir Zeit  
Jerusalem Post Reporter

الضفة الفلسطينية - السوية تعقد  
با عاما تضامنا مع جامعة بيرزيت

استمرار المظاهرات الطلابية بالضفة  
احتجاجا على اغلاق جامعة بيرزيت لمدة شهرين

Bir Zeit campus  
closed down again  
By DAVID RICHARDSON  
رام الله استمرت المظاهرات  
لليوم الخامس على التوالي  
في الضفة الغربية احتجاجا على  
اغلاق جامعة بيرزيت لمدة  
شهرين

Cisjordanie: la dramatique fermeture  
de l'universite de Bir-Zeit

الجمعية الجامعية الفرنسية  
على اغلاق جامعة بيرزيت  
باريس - يونايتيد برس - "عقدت اللجنة الجامعية الفرنسية  
التضامن مع جامعة بيرزيت وتقررت اعلان تضامنها  
في فرنسا وفرنسا لاسرائيل حيث ينتج عن اغلاق جامعة بيرزيت  
رئيسة اللجنة عن اعلانها تضامنها مع جامعة بيرزيت"

مظاهرات طلابية في الضفة الغربية  
استتكارا لاغلاق جامعة بيرزيت  
الضفة الفلسطينية - السوية تعقد  
با عاما تضامنا مع جامعة بيرزيت

مجلس التعليم العالي  
ت وسائل  
1982 الى 16-2-1982

AROUND THE WORLD

THE WASHINGTON POST

Wednesday, February 17, 1982

# Israel Closes West Bank University



كلية الآداب



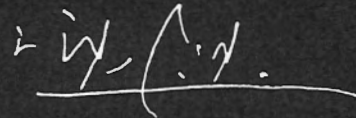


د. جورج جقمان ، عميد كلية الآداب



في وجه الصعاب المعروفة التي واجهتنا خلال العام الدراسي الماضي دأبت الجامعة على الاستمرار بالقيام بالمهام المناطة بها . وقد قامت كلية الآداب بدورها في هذا المجال مما مكن مائة طالب في الكلية من انهاء متطلبات التخرج مع نهاية صيف ١٩٨٢ . وبشكل هؤلأ الغالبية العظمى من الطلبة في الكلية الذين كان من المتوقع أن يتموا متطلبات التخرج في تلك الفترة . وكان الخريجون موزعين على الدوائر التالية : اللغة العربية وأدابها ، دراسات الشرق الأوسط ، علم الاجتماع والانسان ، الآثار ، واللغة الانجليزية . وقد أنهى تسعة طلبة متطلبات شهادة الماجستير في التربية في دائرة التربية وعلم النفس. واغتتم هذه الفرصة لأوجه شكرا شخصيا لكل من ساهم في هذا الانجاز من مدرسين وموظفين وطلبة في كلية الآداب وكل من تعاون معنا خارجها .

لكلية الآداب طموحات عدة بالرغم من المعوقات التي نراها ولا نهملها ونأمل أن نتجاوزها . نطمح ونسعى لأن نتوسع في مجالين : افقيا ، عن طريق زيادة عدد التخصصات التي تقدمها الكلية ، وعموديا ، عن طريق التوجه نحو الدراسات العليا في بعض التخصصات . نسعى كذلك الى اعادة تقييم البرامج الحالية في الكلية ونعمل لأن يتم رفع المستويات الأكاديمية في جميع الدوائر . كيف ننظر للمستقبل ؟ ان كانت جذور المستقبل في الحاضر ، نقيس على ما هو مشرق وليس فقط على ما هو مظلم . وعليه فقد يجوز أن نقول : تفاؤل مع واتعية وحذر بدون سوداوية .



د. جورج جقمان





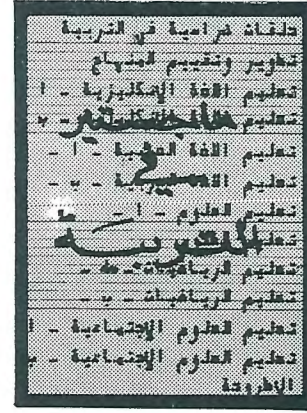
وجيهه الحسين



فطين مسعود



مرزوق عبد ربه



محمد عبدالواحد



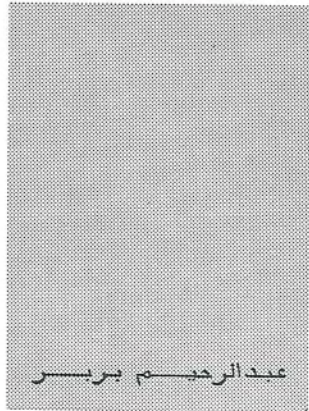
عيسى عبداللثة



زينب حبش



أحمد موسى



عبدالرحيم بربر







سوسن عوني



فريدة عبداللـة



حسين مسلم



جمال حماد



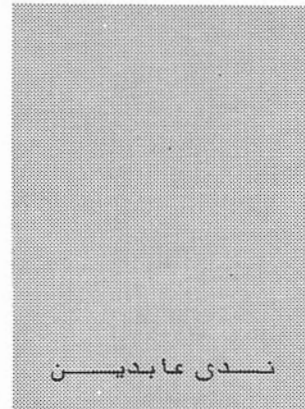
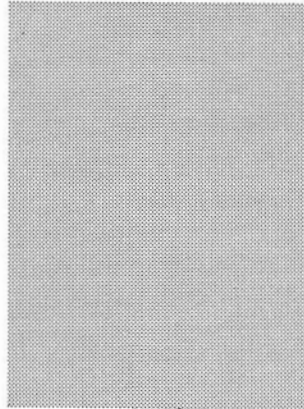
ابراهيم حميد



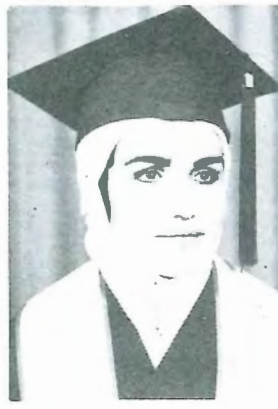
مهيا عبدالرحمن



أروى أبو الحاج



ندى عابدين



فدوى سوالمة



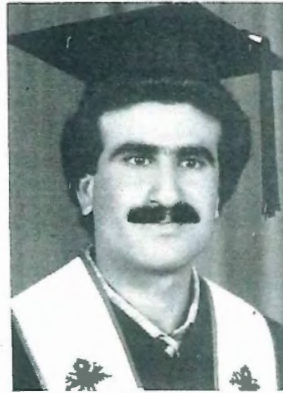
محمد غانم





دلفين مميم

لغة إنجليزية  
مدخل للدراسات القوية - أ  
مدخل للدراسات القوية - ب  
قواعد متقدمة  
لغويات عربية  
علم الاجتماع  
لغويات تعليمية  
**الجامعة اللبنانية**  
الدراسات الثقافية  
تاريخ اللغة الإنجليزية  
مناهج في قواعد اللغة الإنجليزية  
مقارن علم اللغة  
ترجمة



محمد صلاح



فوزية أبو زعلان



جوزفين سندر



صائب قواس







دعاء يعة يوب



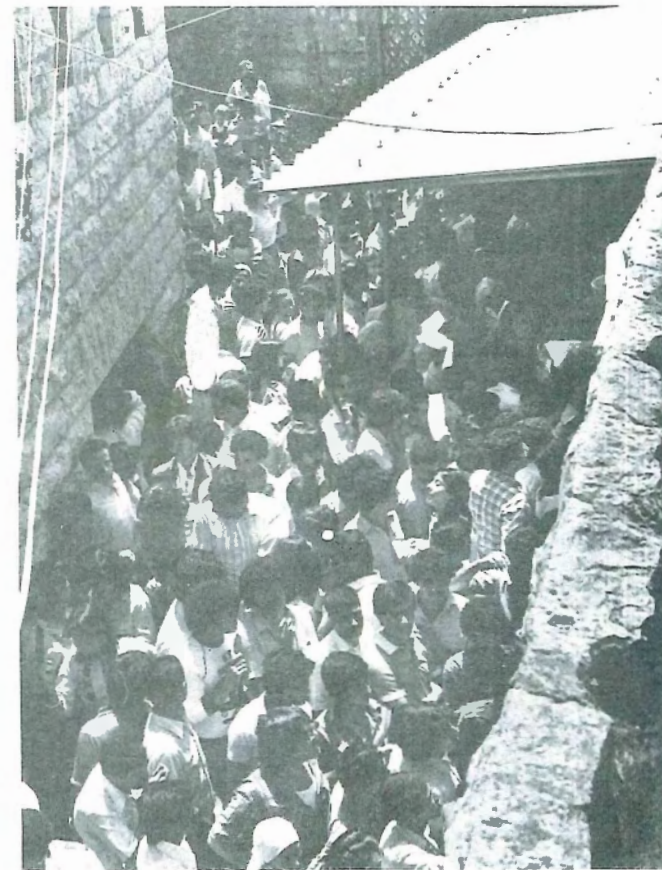
محمد رمضان



حسين صافي



الهيام حماد



رندة الرنتيسي



أنور الحميدات



سهيل الفاهوم



فيصل جرادات

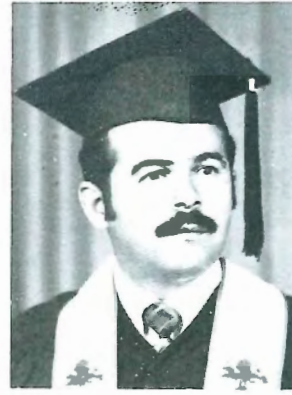




كنعان العلمي



لمعان نظيف



فيماز عنبر



هيلم زيدان

حنّا سنجر  
عبدالرؤف أبوذهبية  
محمد عويس



سمير العلمي



جورج مخلوف



زهينة دميدل

تحتفل لادب الإنكليزي - أ  
تحتفل لادب الإنكليزي - ب  
امتصراخ لادب الإنكليزي -  
امتصراخ لادب الإنكليزي -  
تحتفل لادب الإنكليزي -  
الادب في القرن التاسع عشر  
الادب الأمريكي  
الادب في القرن الثامن عشر  
الادب الرومانتيكي  
من لادب  
شكسبير  
الادب الإنكليزي





سلوى عبد ربة



دورس مهيوي



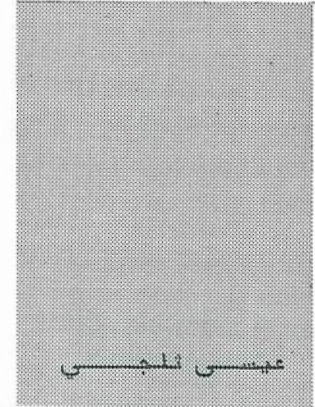
ميسون عبودة



سهاد عبوشي



سميرة المنسياع



عمسي نلجسي





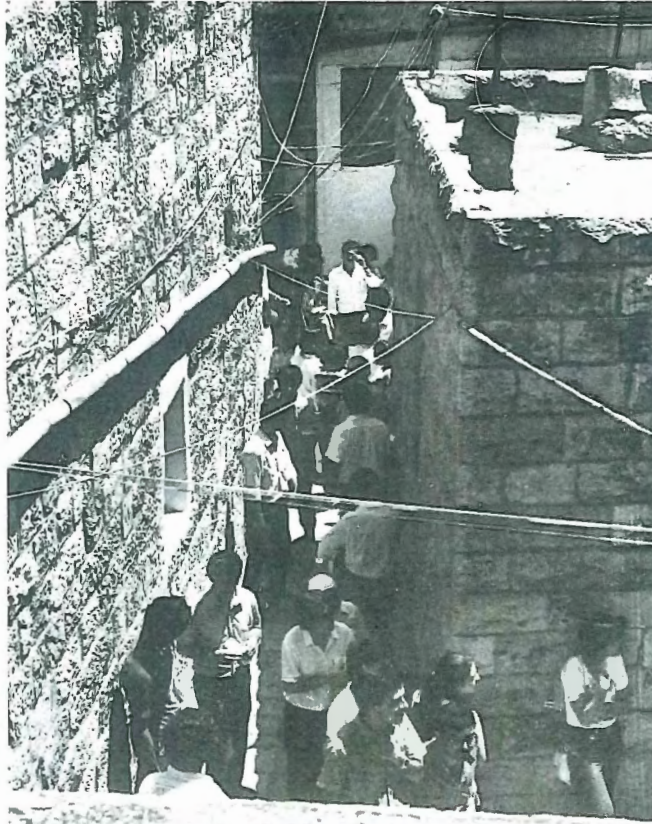
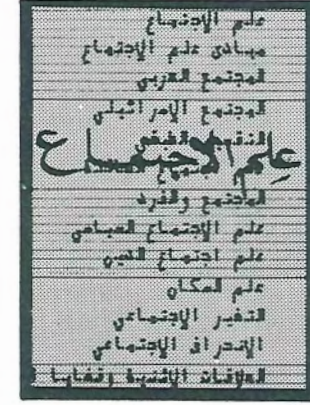
كارولين القلق



ابتهاج الصالمي



وفاء كرم



ناريمان عسواد



سهاد كاملة



ماري هوسيان



سناء أبو السعود





هانيّة الريمّاوي



ايديت عـراف



رينيه كـرم



صوفيا رزقي اللّاه



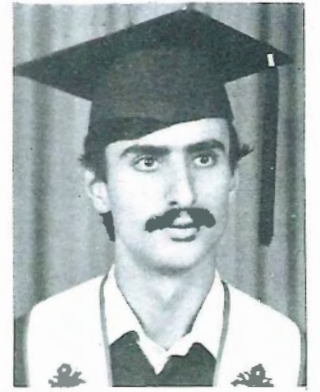
نهيان أبو جولد



رانيّة المصري



الكساندرا عـشراوي



قياس سعـيد



أمل سـلام



ريمما اليـاس



هيلدا كـرم



جوليانا أسفـان





ياسين الصمصور



لينا القماني



سهاد عبد زيه



ضحى المصري



محمود بيضون



ديانا عرفات



مي أبو السعود

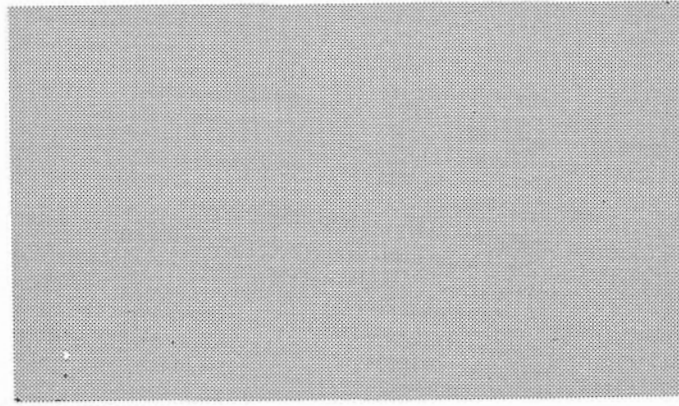


فريال خليفة

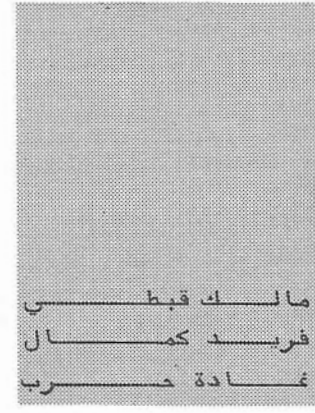


حسن الدواني

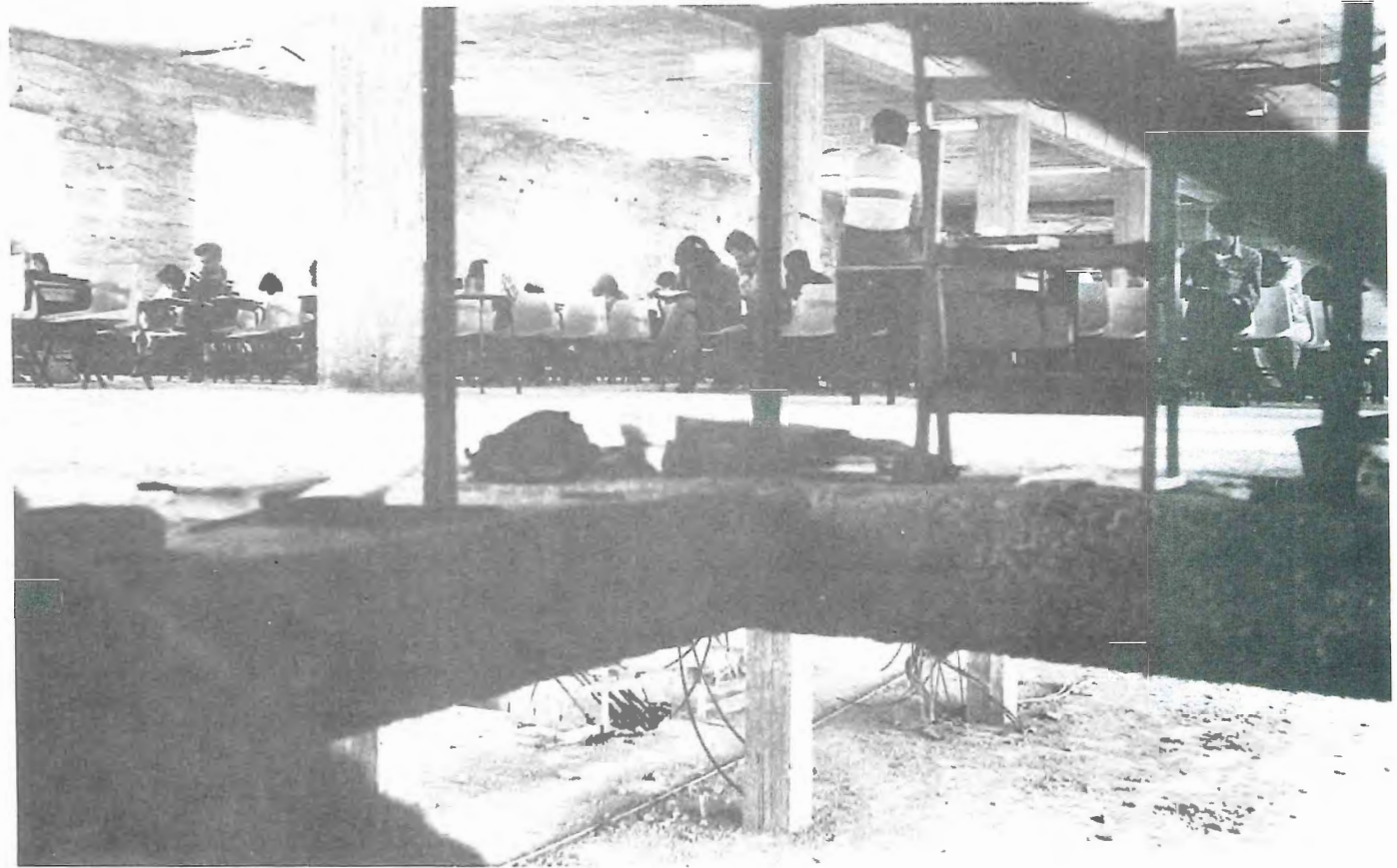
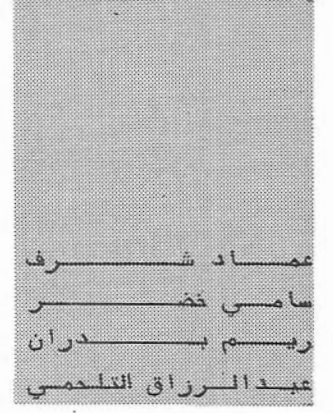




مالك قبطي  
فريد كمال  
عبادة حبيب



عماد شرف  
سامي خضر  
ريم دران  
عبدالرزاق التلحمي



بين هياكل مباني الجامعة الجديدة .. طلبة الجامعة يقدمون امتحاناتهم





العلوم الكيميائية  
 مقدمة للعلوم الكيميائية  
 النظرية الكيميائية  
 نظم مبيانية مقارنة  
 النظم المبيانية في الفنون والآداب  
 الشرق الأوسط والعالم العربي  
 البحث العلمي في الشرق الأوسط  
 تحديث العالم العربي  
 العلوم مبيانية وفلسفات العربية



ابراهيم محمد



مفيد عبد ربه



سامي الصيغاد

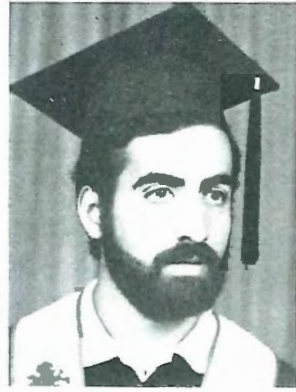


أنطون ميخووه



نجوى قطاط

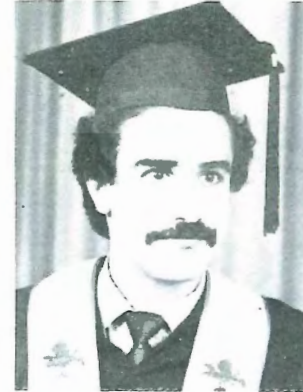




وليد عطا الله



عاصم الطمان



يعقوب كتوعة



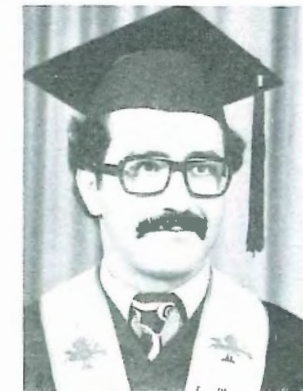
جمال النمشة



سامر نمـر



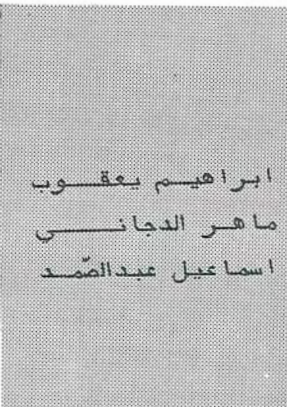
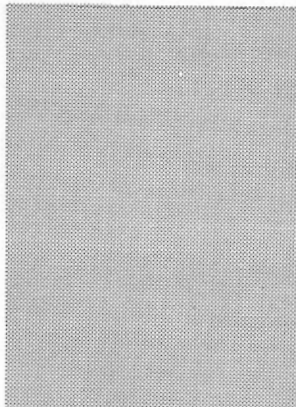
يوسف أبو تبانة



وليد نمـر



عايد صيسان



ابراهيم يعقوب  
ماهر الدجاني  
اسماعيل عبدالصمد



عبدالرحيم اجراهيم

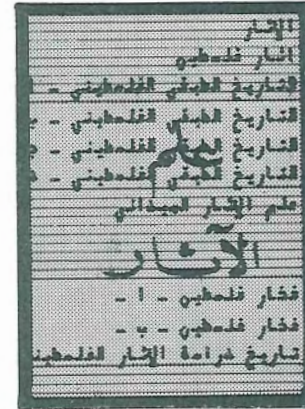


عمر سممة

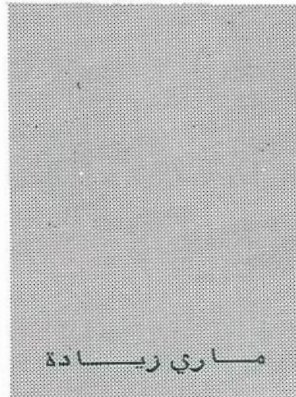




طلبة دائرة الآثار يشاركون بالحفريات في جنين



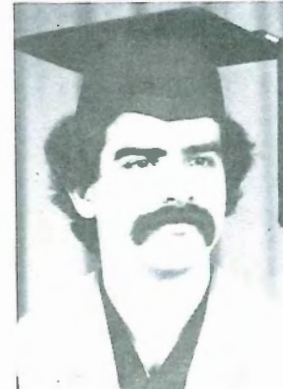
وليد الشريف



ماري ريادة



حامد سالم



عزت درويش



اسماعيل الغراونة



حوالي ٢٥ من الطلبة وعدد مماثل في  
صيف ١٩٨٢ .

وقد تمثلت برامج الأبحاث في صيف  
١٩٨٢ بدراسة للبيت الفلسطيني التقليدي  
وذلك بتصوير عدد كبير من هذه البيوت  
ورسم مخططات لبعض منها ، كذلك فان  
الدائرة بصدد دراسة خصائص العمارة  
الفلسطينية بهدف تسجيلها أولا ومن ثم  
تطويرها .

أما بالنسبة لصناعة الفخار  
التقليدي فان اهتمام الدائرة يترجم  
عمليا بدراسة متكاملة لصانعي الفخار  
الذين يحفظون بخبرتهم تراثنا دام  
٨٠٠٠ سنة من تاريخ فلسطين .

ان هدف الدائرة من هذه الأبحاث  
هو تحديد واقعنا الحالي كذلك تطوير  
فرضيات تحاول من خلالها تفسير  
ماضينا الحضاري .

وقد استضافت الدائرة خلال هذا  
العام ثلاثة من الخبراء في مجالات  
مختلفة من علم الآثار ، فقد مكثت  
الدكتورة "باتي جو واتسون" اسبوعين  
تعرفت من خلالهما على نشاط الدائرة  
والافادة من مجال اهتمامها بنظريات

علم الآثار والاثنوأركيولوجي . أما  
الضيفتان "جيل واجنور" أخصائية علم  
النباتات القديمة والدكتورة "السا كولر"  
خبيرة في علم العظام ، فقد شاركتا  
في حفرة جنين لهذا العام حيث قامت  
الأولى بالمساعدة في تطوير نظام لجمع  
المواد الدقيقة من التراب .

أما الدكتورة كولر فقد قامت  
بدراسة خاصة لهيكل عظمي حيواني كامل  
اكتشف خلال الحفرة .

هذا وتطمح الدائرة الى تطوير  
برامجها الدراسية سواء بزيادة عدد  
المواد المدرسة أو بتحسين مستوى هذه  
المواد . كذلك تطمح الى استيعاب عدد  
أكبر من الطلبة خاصة لمادة "مقدمة  
لعلم الآثار" وذلك بهدف المساهمة في  
زيادة معرفتنا لتاريخنا . كما وتأمل  
الدائرة بمواصلة أبحاثها والوصول بها  
الى مرحلة النشر لجعلها بمتناول  
القارئ . وتنطلق الدائرة في سياستها  
هذه من ايمانها "بأن دراسة ماضينا  
خطوة مهمة لتطوير مستقبلنا" .

ان دائرة الآثار هي احدى الدوائر  
الحديثة في الجامعة والتي تعمل على  
تطوير برنامج مترابط بين التدريس  
والبحث في حقل الآثار ، ففي الوقت الحالي  
تقدم الدائرة برنامج تخصص مزدوج مع  
أي من علم الاجتماع والانسان والتاريخ ،  
وتطمح بأن تطبق نفس البرنامج مع أي  
من حقول كلية العلوم . وقد تخرج الفوج  
الأول من طلبة الدائرة في نهاية الفصل  
الأول للعام الدراسي ١٩٨٢/٨١ .

ويعتمد البرنامج التدريسي للدائرة  
على العمل الميداني بالاضافة للدراسة  
النظرية ويتمثل ذلك في الرحلات الدراسية  
المقررة لكل مادة آثار كذلك بالحفريات  
التي تقوم بها الدائرة بمشاركة طلبة  
الجامعة . ففي صيف عام ١٩٨١ واصلت  
الدائرة حفرياتها في جنين بمشاركة





من معرض الفنان اميل عشراوي



**كلية التجارة والاقتصاد**





د. نضال صبري ، القائم بأعمال عميد كلية التجارة والاقتصاد



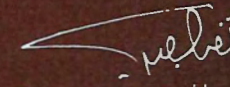
تهدف كلية التجارة والاقتصاد الى اعداد خريجين يمتلكون المقدرة على ممارسة العمل الاداري والتجاري في حياتهم العملية بكل ثقة وجدارة . ولتحقيق ذلك نظمت الكلية برامجها في ثلاث دوائر ، هي :

- دائرة العلوم الادارية - دائرة المحاسبة
- دائرة الاقتصاد . وصاغت برامجها بناء على أحدث المناهج الأكاديمية المتبعة بما يتناسب والطموحات الوطنية والقومية .

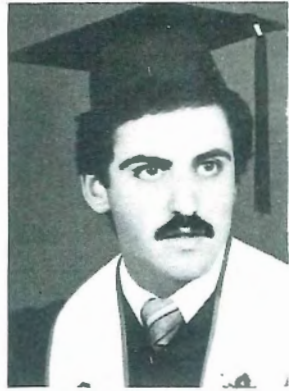
وقد شهد العام الدراسي ١٩٨٢/٨١ لكلية التجارة رغم الظروف الصعبة التي مرت بها الجامعة قفزة نوعية وكمية فقد اعيد تنظيم مناهج الكلية حيث اقترح اضافة خمس وعشرون مساقا جديدا لتلاحق التقدم التكنولوجي وتطورات العمل الاداري في العالم بالاضافة الى صياغة أهداف ومتطلبات التخرج لكافة التخصصات . وقد اعتمدت هذه الاقتراحات من قبل المجلس الأكاديمي للجامعة وستدخل حيز التطبيق ابتداء من العام الدراسي ١٩٨٢/٨٢ .

أما عدد طلبة الكلية فقد ارتفع الى خمسمائة طالب وطالبة ورغم وجود بعض النقص في التسهيلات الادارية وفي عدد المدرسين ورغم الانعقالات المتعددة للجامعة فقد نجحت ادارة الكلية بالتعاون مع أعضاء الهيئة التدريسية بتخريج ٨٠ طالبا وطالبة للعام الدراسي ١٩٨٢/٨١ وفي الوقت المحدد محتفظين بالمعايير الأكاديمية الرفيعة التي تتميز بها جامعة بيرزيت .

ان كلية التجارة والاقتصاد ادارة واساتذة وموظفين تتابع مسيرة خريجها بفخر على امتداد الوطن العربي وتتعهد بالسير معهم على الدرب ... درب التحديات وعلى بقاء الصلة مستمرة مع أبنائها تساندهم وتشد على أيديهم ليرفعوا اسم جامعة بيرزيت عاليا .

  
د. نضال صبري





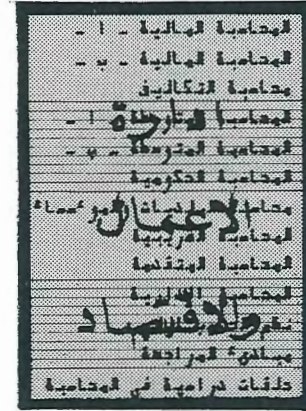
ميشيل طبريزي



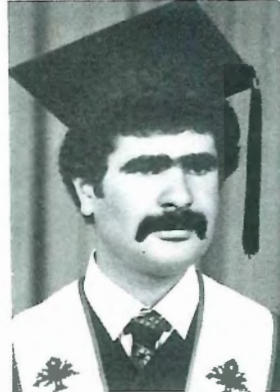
خالد علاء الدين



سهام الضبع



آمال الياس



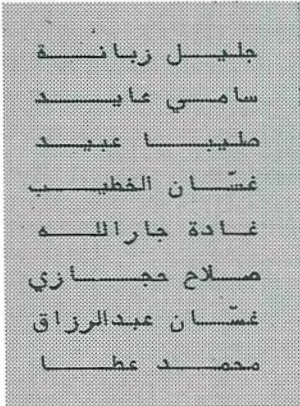
خليل معروف



جمال الناظر



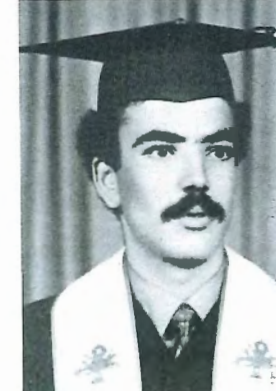
محمود هلال



الياس حنانيا



باسم يوسف



ماجد الحسيني





عطيفة الظليل



علاء الدين مصطفى



عزام جبير



ليلى خلف



هانيفة الحزينة



هلين فرموند







رولا رودنكو



يوسف الدجاني



فارس أبو معمّر



مازن المدموج



صلاح العودة



رولا حناون



مروان حنانيا



محمد عورتاني



سليم رزق اللبة



محمد البشتي



صائب سمور



رنا النشايبي





باسم بطارسة



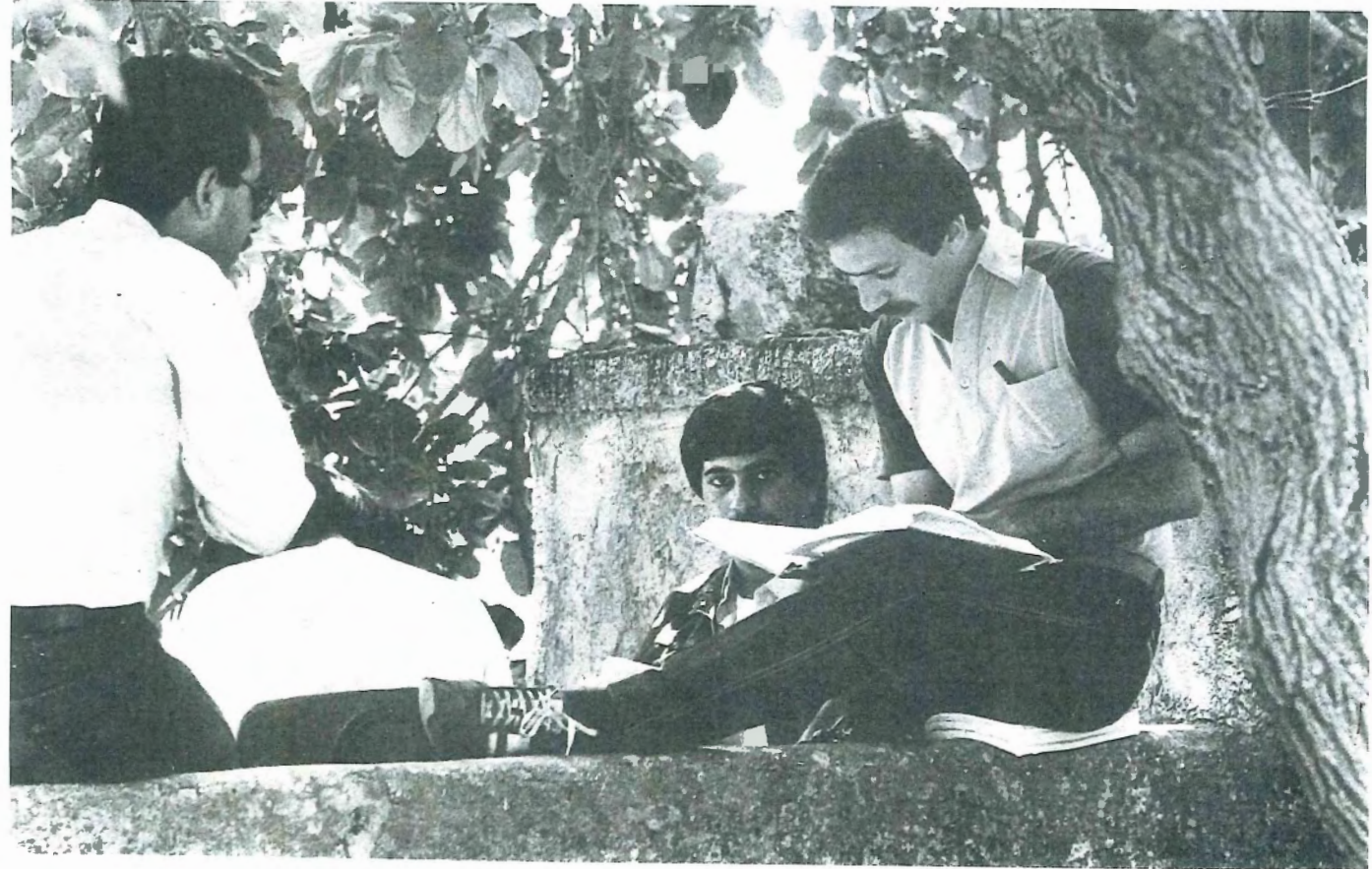
رضا بيناس



جمال شاور



موسى شاكير







حنيفة قفصة



سعاد عسل



وليد الحسيني



عبدالمليم الأشقر

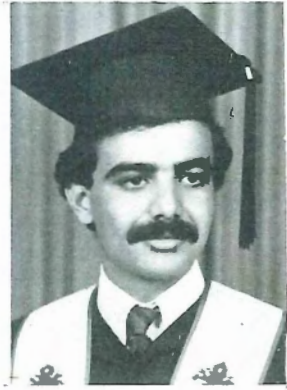


فاطمة زواتية



جواد بشير





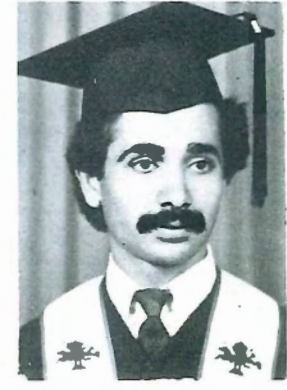
هانى أبو الروس



أكرم الميصرية



ساميا عويضة



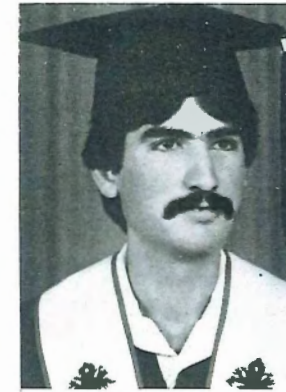
سمير سالم



فولسة الزغبي



عصام العامر



طارق الكولافاوي



جمانة جارالله



عدنان دسوقي



هالة معاينة

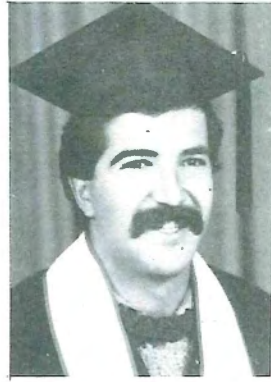


ماهر الناظور



هشام حامد





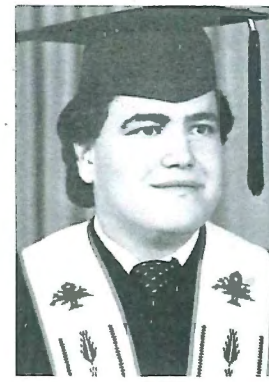
عاصم سالم



سامية برشنة



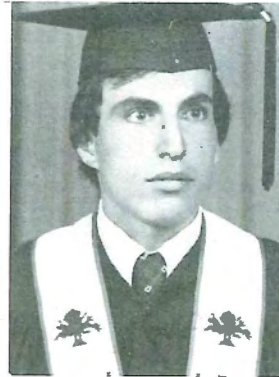
ابراهيم دعوع



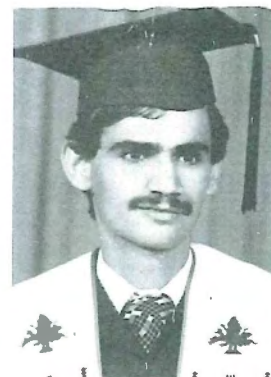
محمد برانسي



ياسمين عودة



نوزان مسالمة



بدر مكسي

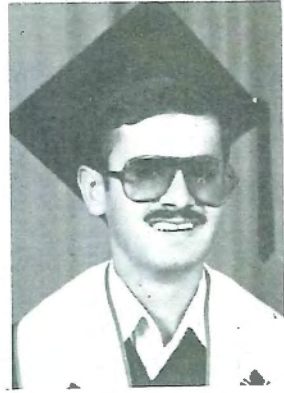


منى خوري



نظير عبدالغني





محمد مكي



محمود جبريل



رفيق سلامة



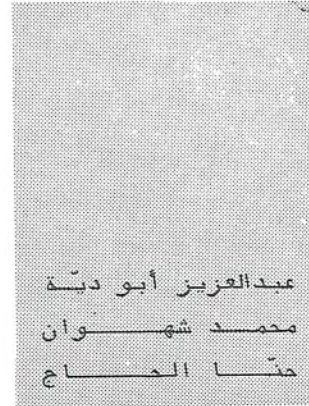
خليل أبوخطيب



مارينا مسلم



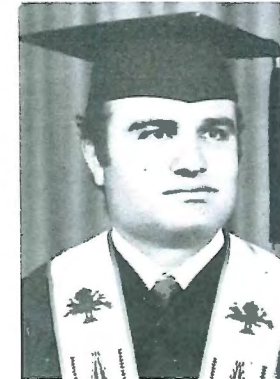
عبدالسلام كمال



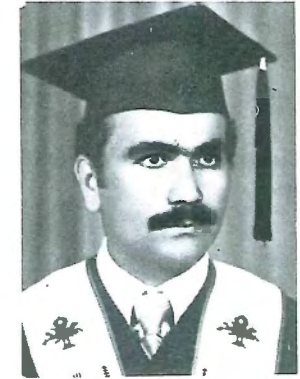
عبدالعزیز أبو دینة  
محمد شہوان  
حنّا الحاج



يوسف أبوليل



مازن بنورة



سامي سلامة





من معرض الفنان اميل عشراوي



كلية العلوم





د. سامي الصيرفي ، عميد كلية العلوم



يطيب لي أن أتوجه ببالغ الشكر والامتنان الى أعضاء الهيئة التدريسية والموظفين والطلبة الذين ساهموا في انجاز عمل أكاديمي رائع خلال العام الدراسي ١٩٨٢/٨١ ، حيث شارك الجميع في النشاطات الأكاديمية في ظروف بالغة الصعوبة مما يجعلنا نتطلع الى المستقبل بنظرة مفعمة بالأمل وبقلوب متفتحة ولا أنسى أن أشيد بمواقف المؤسسات الشقيقة التي توازر الجامعة في كافة الظروف .

ان كلية العلوم تفخر بخريجها الذين تابع قسم منهم الدراسات العليا وعادوا الى أرض الوطن بعد أن نهلوا من العلم والمعرفة ليتابعوا معنا المسيرة ولا يسعني الا أن أنوّه بالدور الكبير الذي يلعبه خريجو العلوم في التدريس في المدارس الثانوية بالاضافة الى العمل في المختبرات

والمستشفيات والمصانع والمشاركة في سدّ حاجات المجتمع المختلفة ، وما زالت الكلية تتابع السير بخطى حثيثة لرفع المستوى الأكاديمي للطلبة ولزيادة كفاءة أعضاء هيئة التدريس فيها عن طريق تشجيع المشاركة في الندوات والدورات والمؤتمرات العلمية وقد اتخذت خطوات جديدة لتشجيع الباحثين وتوفير الأجهزة والكتب والدوريات العلمية لخلق المناخ الأكاديمي اللازم للبحث ، وكلنا أمل أن تستمر الجامعة في مسيرتها لخدمة المجتمع ومعالجة ما تستطيع من مشاكله .

د. سامي الصيرفي





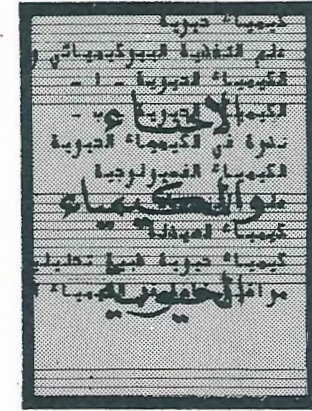
خولة ربيع



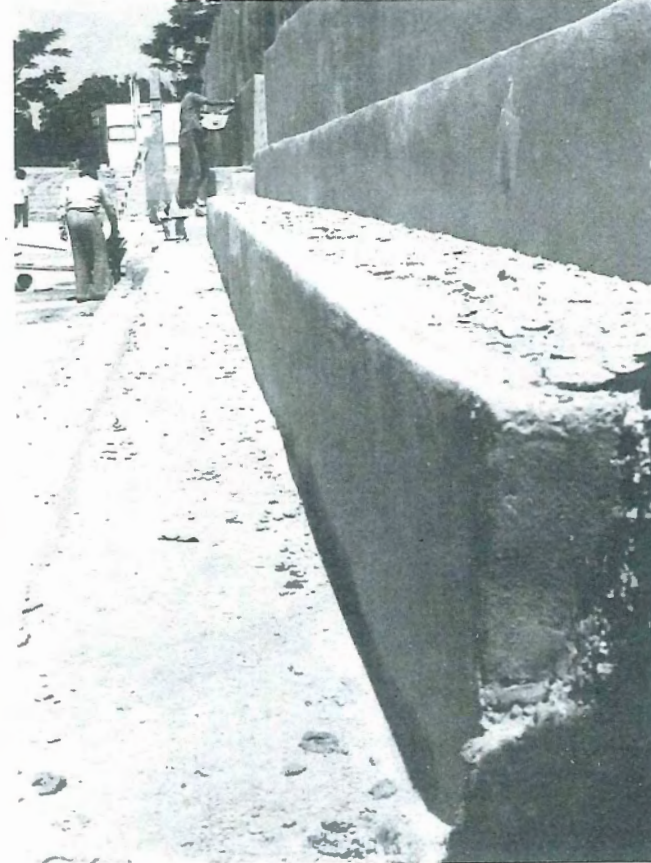
عبدالله موسى



ابتسام الهدمي



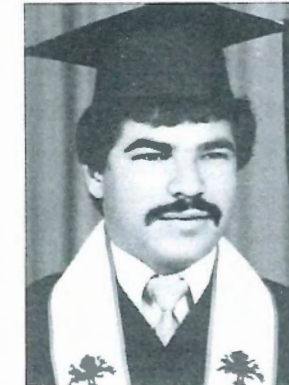
عبدالرزاق أبو حرب



ايمان غوشة



اتصال الريماوي



يوسف محيسين





سميرة البرغوثي



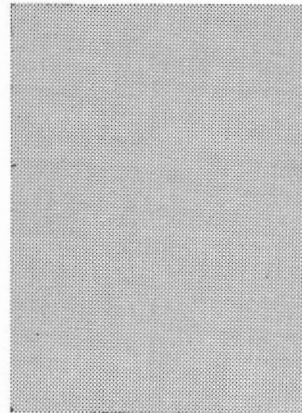
ايمان خليل



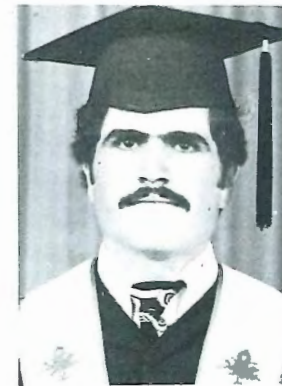
دلال قـرش



محمد الحميدي



ميسا \* عنبوسي  
 عبد الحارثك  
 سهيله ابو غضب  
 اسما \* النبريمي  
 رديفة حامد



خميس محمود



منى طنوس





الكيمياء العامة - 2 -  
 الكيمياء التحليلية  
 الكيمياء الفيزيائية - 1 -  
 الكيمياء الفيزيائية - 2 -  
**الكيمياء**  
 نظرية  
 تحضير الكيمياء الفيزيائية  
 تطويل المركبات العضوية  
 الكيمياء غير العضوية  
 المركبات التناسلية  
 الكيمياء الحيوية



مارلين فقس

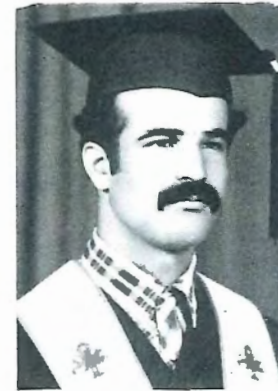


عمدي قمحية

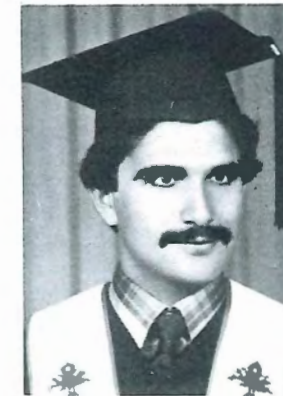
نايف احمد  
 هزاع حماد



رفيق الخياط



صبي مصطفى



باسم دودين





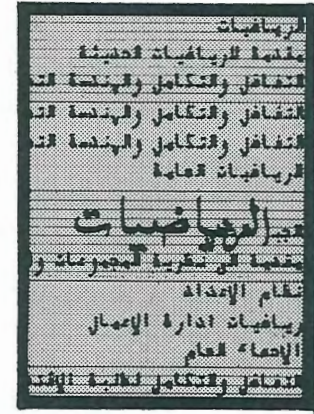
جهاد عبدالرزاق



سهيلة الخايو



عمر التوتنجي



يوسف صوالمسة



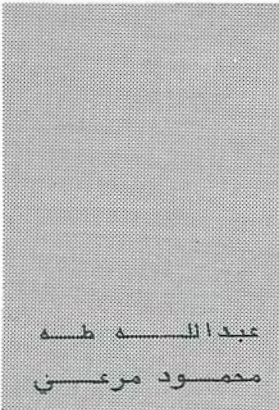
ابراهيم اعطيوي



عبدالله كمال



جهينة شمادة



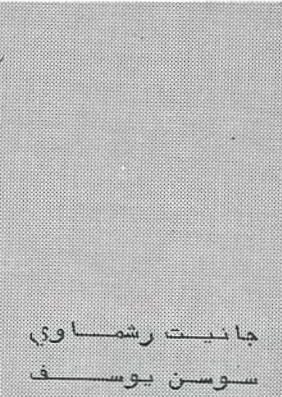
عبدالله طه  
محمود مرعني



نسرين الأطرش

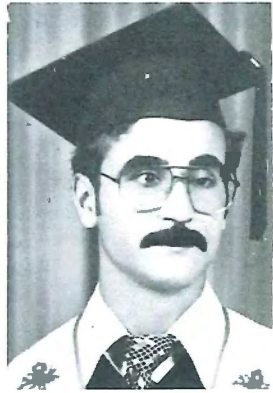


فايق أبوكشك



جانيت رشماوي  
سوسن يوسف





وحيد صالح

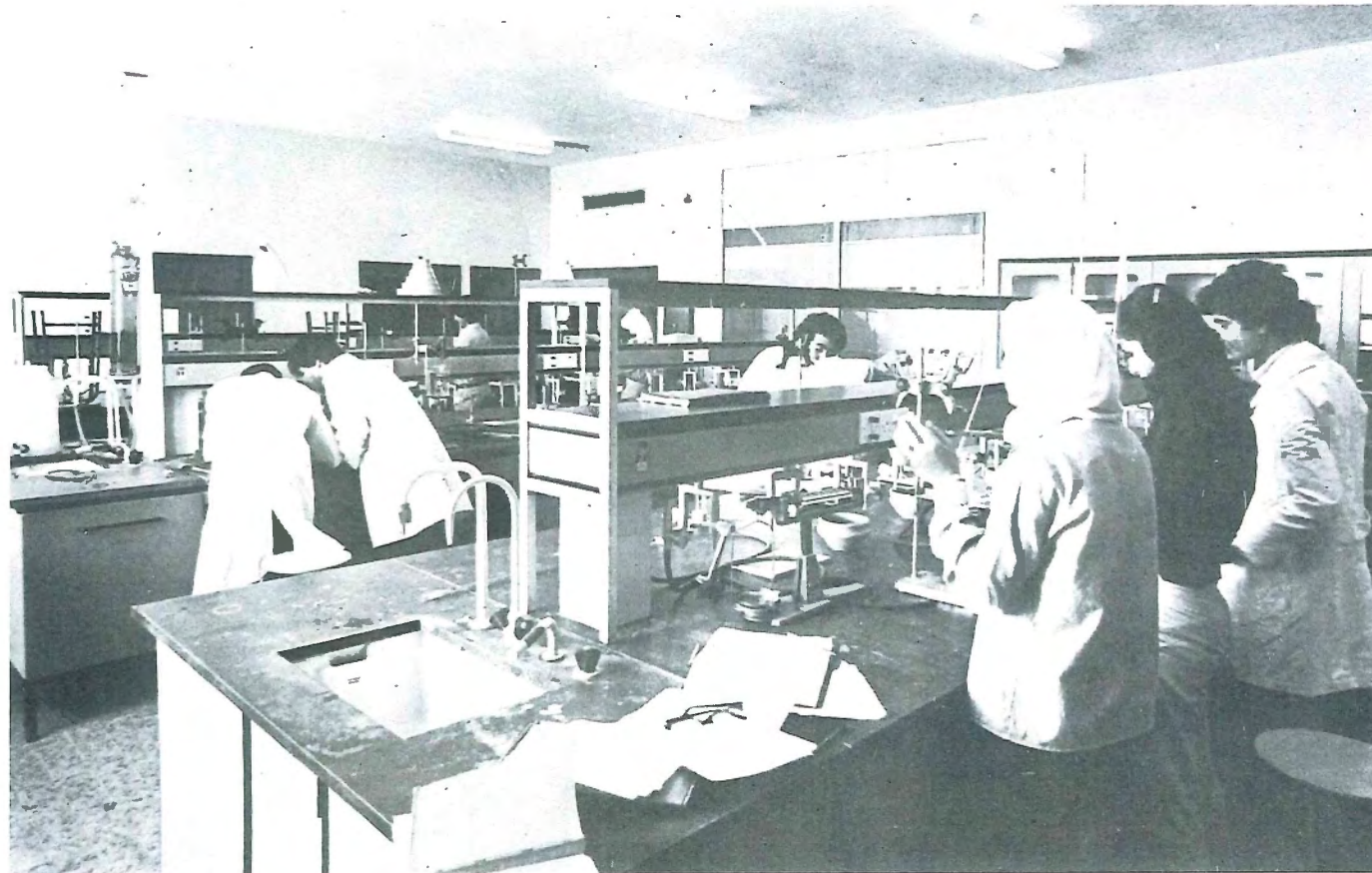


عمر أبو لبدة



جمال علي

مقرر في الفيزياء العملية
- الفيزياء العامة - أ -
- الفيزياء العامة - ب -
- ميكانيكا الفيزياء - أ -
- ميكانيكا الفيزياء - ب -
<b>مقرر الفيزياء</b>
مختبر الإلكترونيات
- النظرية الكهروضوئية
- النظرية الكهروضوئية
- الميكانيكا - أ -
- الميكانيكا - ب -
الإلكترونيات الفيزيائية
نظرة في الفيزياء

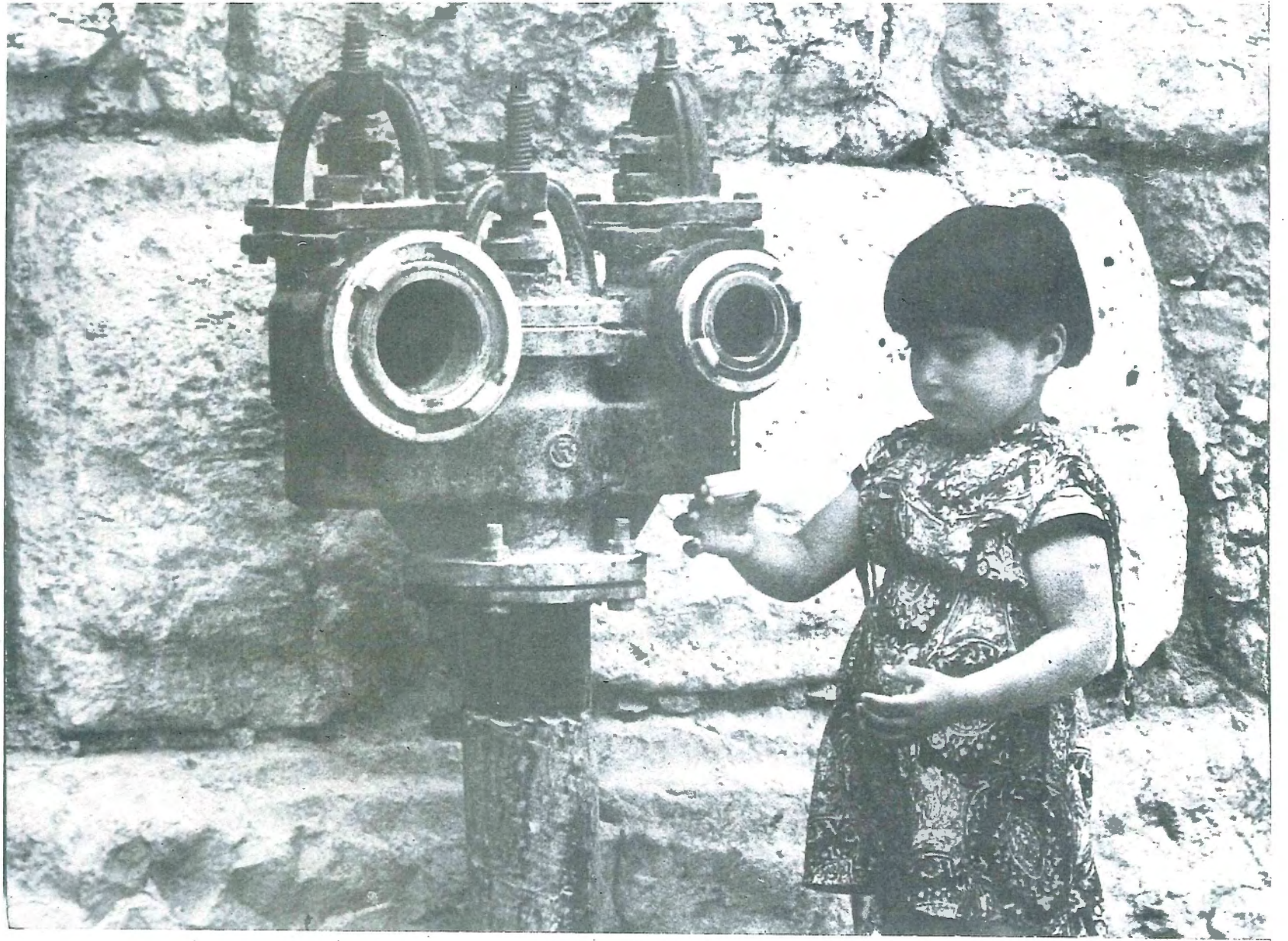






من معرض الفنان اميل عشراوي



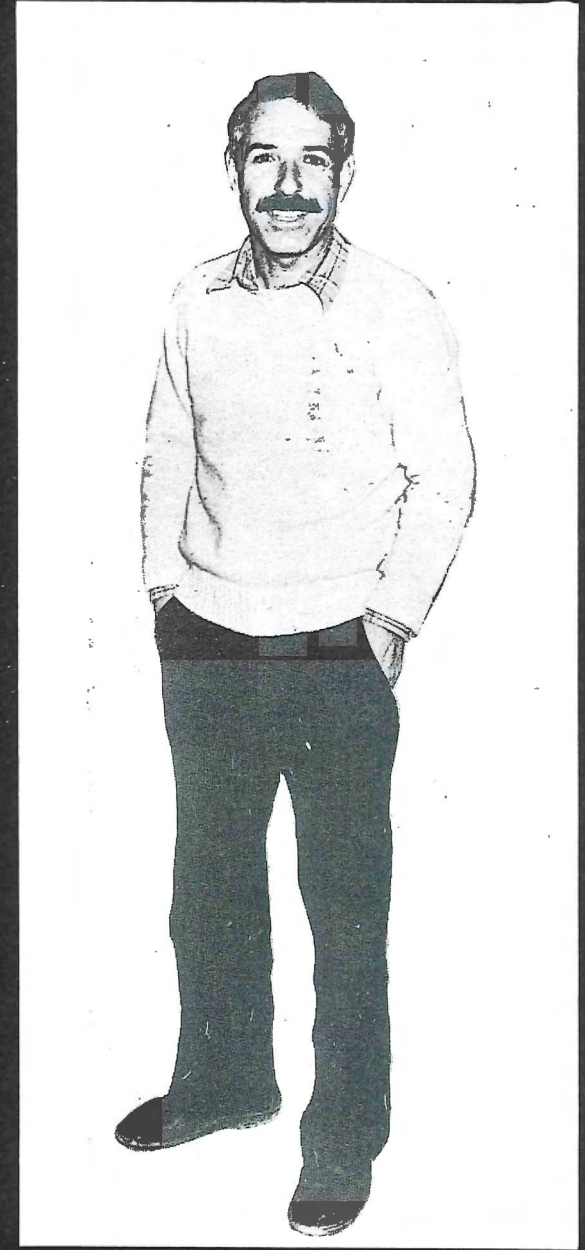


من معرض الفنان منفرد وولف



**كلية الهندسة**





د. رامي عبدالهادي ، عميد كلية الهندسة



تضم كلية الهندسة في جامعة بيرزيت حالياً ٢٢٠ طالبا وطالبة و ٢١ من الأساتذة و ١٣ من المساعدين الأكاديميين و ٩ من الفنيين و ٣ من الموظفين . وسوف يتم تخريج الفوج الأول من طلبة الكلية عام ١٩٨٤/١٩٨٣ .

ان الهدف الأساسي لكلية الهندسة في جامعة بيرزيت هو توفير الفرصة للطلبة الفلسطينيين لتحصيل التعليم الهندسي داخل وطنهم . ويسعى العاملون في الكلية لتحقيق الأغراض التالية :

١ . تخريج مهندسين في المجالات الهندسية المختلفة قادرين على تطبيق النظريات العلمية في ظل ظروف ومعطيات ومتطلبات بيئتهم ومجتمعهم .  
٢ . تخريج مهندسين تطبيقيين في المجالات المختلفة قادرين على تطبيق أحدث الوسائل والأساليب في تنفيذ الأعمال الهندسية بكفاءة مهنية عالية ، وذلك لسد الفراغ الفني الموجود حالياً بين مستوى المهندسين والحرفيين .

٣ . المساهمة في تحسين المستوى المهني والصناعي الحالي عن طريق المشاركة والتفاعل في المجالات الهندسية والفنية المختلفة وادخال تحسينات جديدة في مجالات التعمير والزراعة والتصنيع من خلال متابعة أحدث التطورات الفنية في هذه المجالات وتكريسها لتلبية الحاجات المحلية .

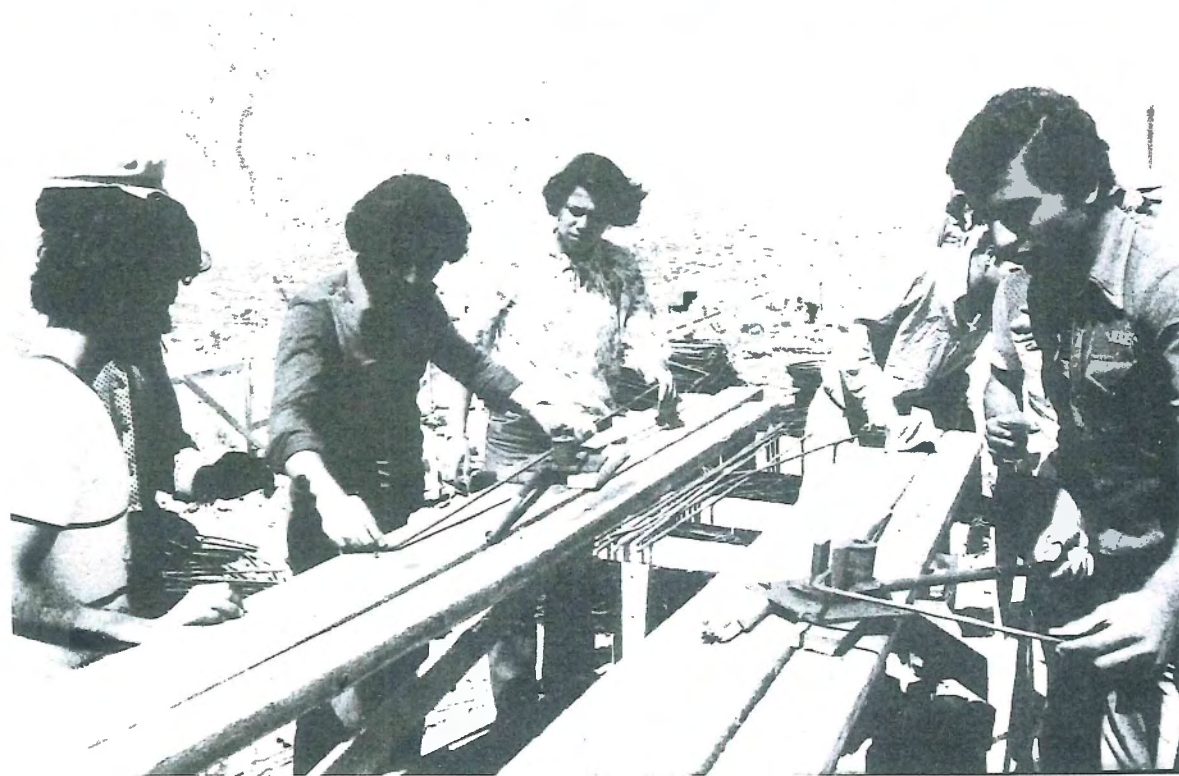
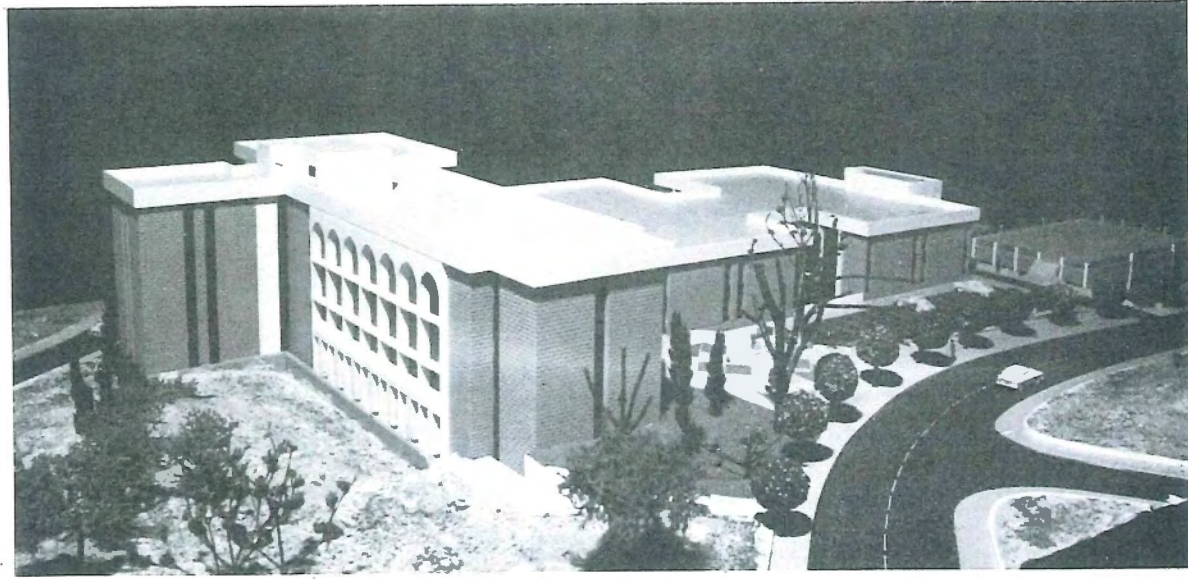
٤ . تكوين نواة للأبحاث العلمية والتطبيقية المتعلقة بشكل مباشر بحاجات ومتطلبات المجتمع . وقد بدأت كلية الهندسة بتقديم برامج في فروع الهندسة المدنية والميكانيكية والكهربائية عام ١٩٧٩ تهدف الى اعداد وتخريج مهندسين على مستوى عال من المعرفة مؤهلين لممارسة مهنة الهندسة بكفاءة وفاعلية أو متابعة الدراسات العليا في مجالات الهندسة المختلفة . كما تم انشاء مركز تابع لكلية الهندسة للدراسات والاستشارات الهندسية يعمل فيه أساتذة الكلية وطلبتها ويقدم هذا المركز الخدمات الهندسية الى المؤسسات الفلسطينية فيما يتعلق بالاستشارات في مجالات الهندسة المختلفة . ومن المتوقع أن تبدأ الكلية بتدريس الهندسة المعمارية مع بداية عام ١٩٨٣/١٩٨٤ واقتراح معهد الهندسة التطبيقية في العام الذي يليه . وقد بدأ استعمال قسم المسائل في مبنى عمر العقاد للهندسة في شهر كانون أول ١٩٨٢ ومن المتوقع انها العمل كليا في بقية أجزا المبنى خلال العام الدراسي ١٩٨٣/١٩٨٤ .

رامى عبد الهادي

د . رامى عبد الهادي

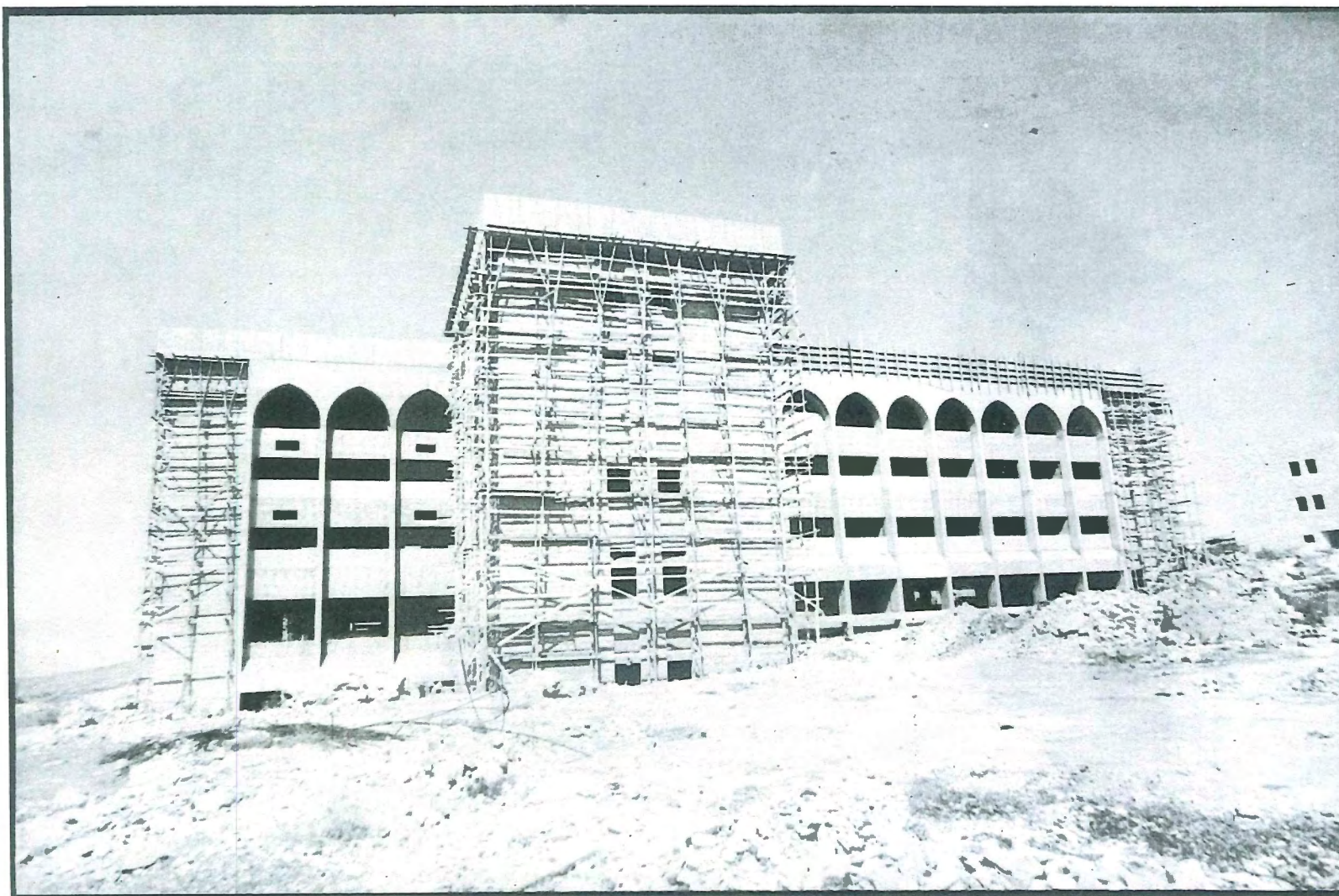


نموذج مصغر لمبنى  
عمر العقّاد -  
كلية الهندسة

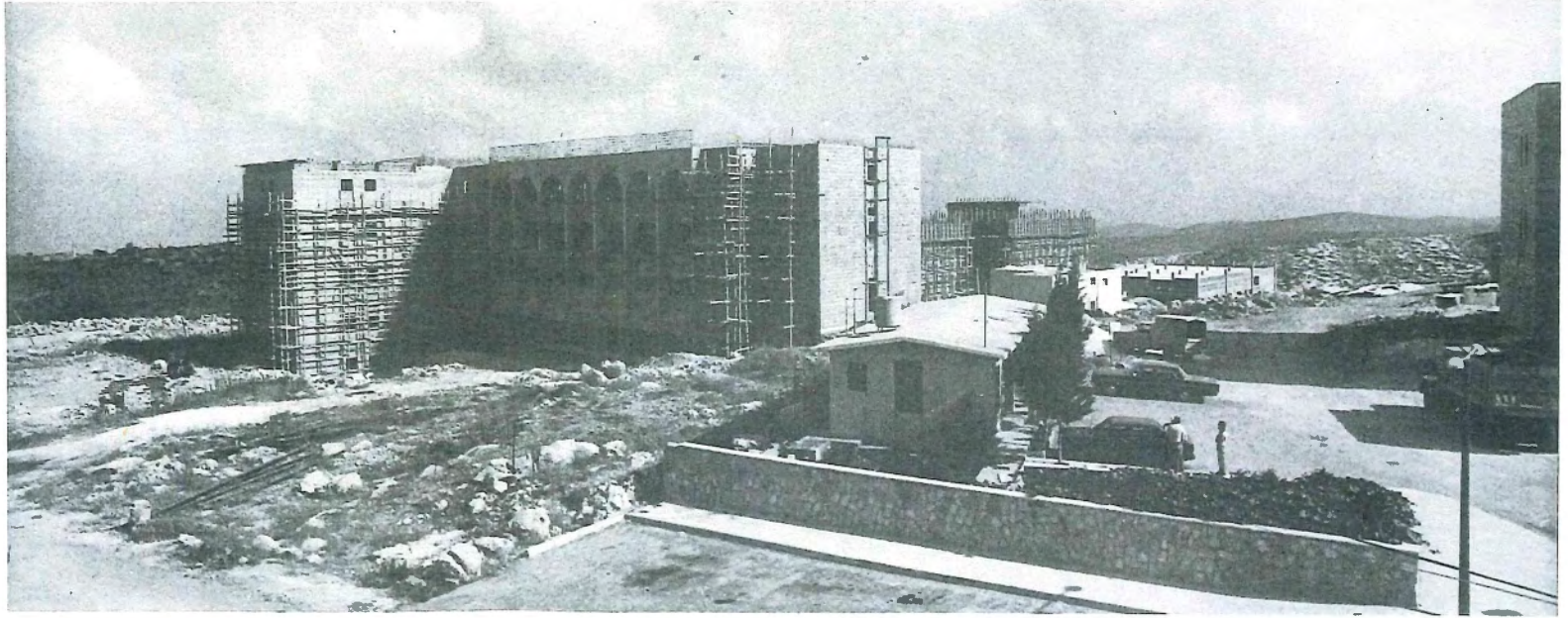


طلبة الهندسة يشاركون في بناء كليتهم



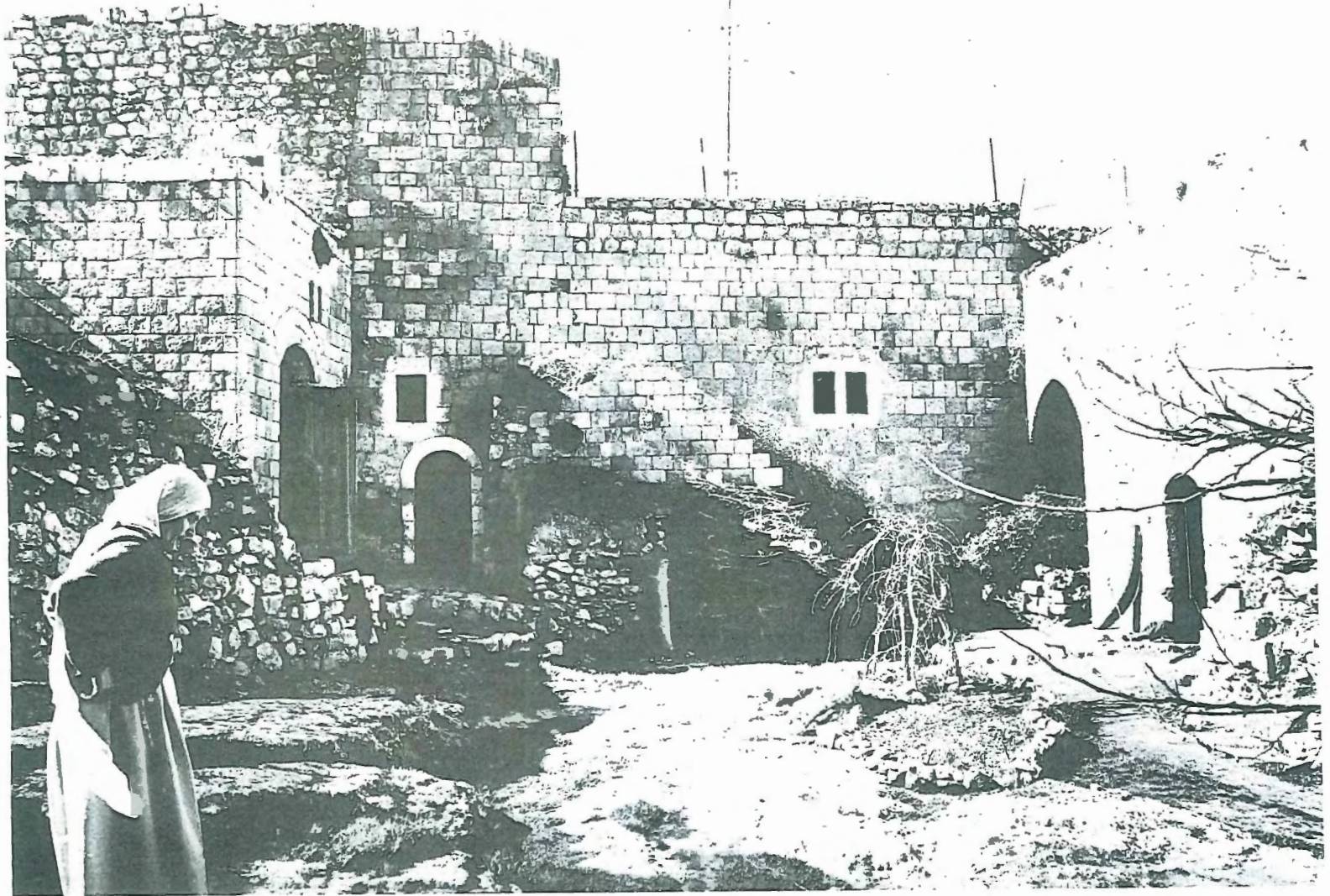






كلية الهندسة في المراحل الأخيرة من البناء





من معرض "فن العمارة في القرية الفلسطينية" لسعاد العامري ، الاستاذة في كلية الهندسة .



## محو الأمية

يقوم المكتب منذ انشائه عام ١٩٧٦ بـ دوره الأكاديمي في برنامج محو الأمية وتعليم الكبار محققا الهدف من اقامته منذ أحست الجامعة بمسؤوليتها للمساهمة في تنمية المجتمع وحتى يصبح العلم ملكا للجميع .

تتبع للمكتب صفوف نموذجية تقع في قرى حول بلدة بيرزيت . وذلك بغية اجراء التجارب اللازمة لتطوير البرنامج المعمول به في الضفة والقطاع . بلغ عدد تلك الصفوف في نهاية هذا العام (١٦) صفا موزعة على سبع مراكز تدرس فيها حوالي (١٣٠) دارسة بينهم (٣) دارسين من عمال الجامعة . تخرج من هذه المراكز خلال عام ١٩٨٢ (٣٤) دارسا ودارسة بمستوى كل من الصفين الرابع والخامس الابتدائيين .

استمر العمل في هذه المراكز بالرغم من الاغلاقات المتكررة للجامعة ، وقامت الموجهة التربوية بزيارات مستمرة لتلك المراكز باستثناء مركز بيرزيت الذي تأثر بتلك الاغلاقات ولم تنتظم الدراسة فيه طوال تلك المدة . كذلك فان الاغلاق لم يؤخر هذا المكتب عن المضي في العمل وتحقيق



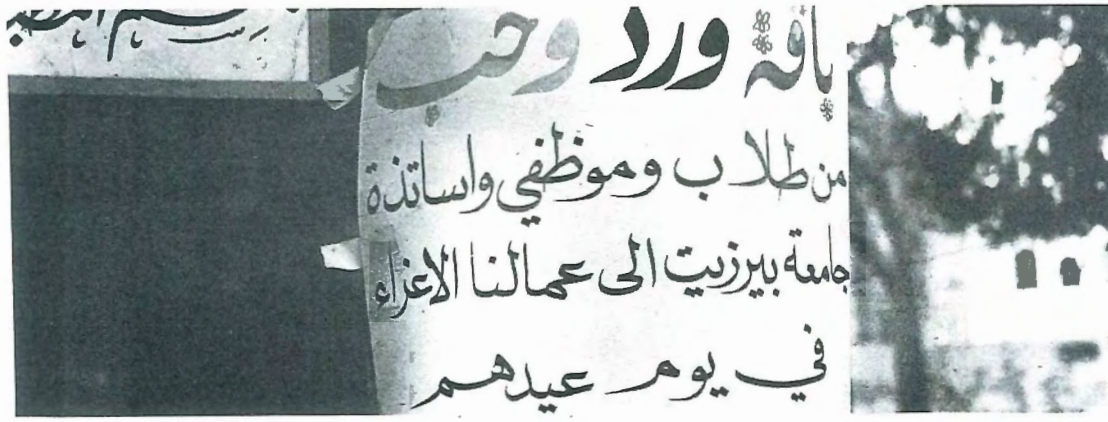


الانجازات المطلوبة .  
فقد عقد المكتب أثناء هذه الاغلاقات دورتين  
تدريبيتين استغرقت كل منهما مدة اسبوعين ،  
عقدت الأولى في مدينة نابلس لمعلمات الصفوف في  
شمال الضفة وعقدت الثانية في مدينة رام الله  
لمعلمات الصفوف في أواسط الضفة وجنوبها بينما  
كانت تستخدم أبنية الجامعة قبل الاغلاق لعقد  
الدورات التدريبية . بلغ مجموع المعلمــات  
المستفيدات من هاتين الدورتين (٦٩) معلمة .  
كذلك عقد المكتب دورات متابعة لمعلمات من كل

من محافظات : الخليل والقدس ونابلس ، استغرقت  
كل منها مدة خمسة أيام وبلغ مجموع  
المستفيدات منها (١٢٧) معلمة .  
كذلك استمر العمل في الأبحاث الميدانية .  
فمنها ما كان يجري في الميدان ومنها ما  
كانت تستخلص نتائجه باستخدام جهاز  
الكمبيوتر .  
هذا عدا عن الأعمال المكتبية التي لم تتوقف  
قط بالرغم من تناثر أنشطة الجامعة في أبنية  
متباعدة .







في يوم العمال العالمي ازدانت  
جامعة بيرزيت بالياфطات التي تحيي  
العمال وتهنئهم في عيدهم وحلّ طلبة  
الجامعة محلهم في العمل معبرين  
بذلك عن تعاطفهم معهم وتقديرهم  
للجهود التي يبذلونها في خدمة  
جامعة بيرزيت .







من معرض الفنان منفرد وولف .



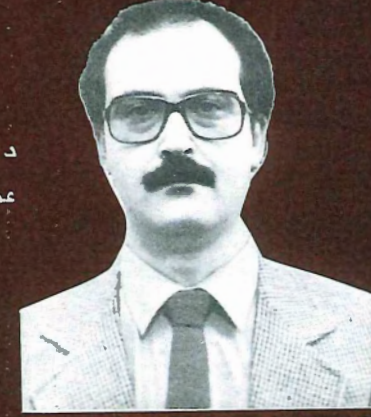
عمادة شؤون الطلبة



كان لتضافر الجهود التي بذلتها ادارة الجامعة وهيئتها التدريسية ونقابة عامليها ومجلس طلبتها أكبر الأثر في انجاح العام الدراسي وتكليه بتخرج الفوج السابع الذي نعتز به أكبر الاعزاز . ويجب أن لا يفوتني أن أهنيء الطلبة بمجموعهم وأن أعرب لهم عن تقديري على ما تحملوه من مشقات جمة في سبيل تحصيلهم العلمي ، وأن أشكر جميع من قدّم العون والمساعدة للجامعة في سبيل انجاح هذا العام الدراسي .

أما بالنسبة لعمادة شؤون الطلبة ، والتي باعتقادي كانت من أكثر الأجهزة التي تأثرت سلبيا بالاعلاقات المتكررة التي أعاقت الاتصالات المباشرة والسريعة مع الجسم الطلابي بشكل عام ، فلا يسعني الا أن أشكر جميع العاملين فيها الذين لم يتأخروا في تقديم العون والخدمات للطلبة في ظل ظروف صعبة . لقد كانت تجربة شؤون الطلبة تجربة رائدة استفدنا منها جميعا ، وكلي ثقة بأن العمادة بفروعها ستتمو في المستقبل لتصل الى المستوى الذي نصبو اليه جميعا .

في النهاية ، أود أن أؤكد أن لكل تجربة ، أخطاء ، ولقد كانت التجربة التي مرت بهيئة الجامعة في العام الماضي كغيرها من التجارب . ولكن باعتقادي انها كانت تجربة ريادة أكسبت الجميع معرفة وخبرة ... وفوق كل شيء أكسبتنا الثقة .



د. علي الجرباوي  
عميد شؤون  
الطلبة

مع تعدد المحن التي تواجهها الجامعة فسي مسيرتها التعليمية تميز العام الدراسي الماضي بأنه كان من أقسى ما واجهته الجامعة من محن حتى الآن . ولكن ، وبالعادة ، المحن تفلح الارادة ... والارادة تذلل الصعاب .

لقد كان استمرار الجامعة في تأدية رسالتها الأكاديمية ضمن ظروف الاغلاق المتكرر صعبا جدا ، ولكن الواجب حتم أن تسعى الجامعة بجميع هيئاتها الى تذليل الكثير من الصعاب لتحقيق ذلك . وكان عاما دراسيا ليس غير عماديا فحسب ... وانما فوق العادة . ان مظاهر التصميم والتعاون التي تحلت بها أجهزة وهيئات الجامعة المختلفة لا يسع المرء معها الا أن يكون فخورا بانتمائه لهذه المؤسسة . لقد



## مكتب الإرشاد



شفيق مصالحة ، مرشد الطلبة

نظرا للظروف التي نعيشها في مجتمعنا العربي عامة ومجتمعنا الفلسطيني خاصة فقد أحسست جامعة بيرزيت بضرورة انشاء مكتب للإرشاد يقدم النصح والعلاج النفسي للطلبة الذين يمرون في مشاكل تعيق تحصيلهم الجامعي . ودخلت الفكرة حيز التنفيذ وبدأ المكتب بتقديم خدماته ابتداء من عام ١٩٧٦ ، ووصل عدد الموظفين الى ثلاثة ، كما أن الجامعة قد أوفدت اثنين من المرشدين لتكملة تحصيلهما العلمي في هذا المجال .

كما قام المكتب بتنظيم دورة ارشاد للموظفين في الجامعة تدور حول العلاقات الانسانية وكيفية التعامل مع الطلبة من أجل اداء خدمات أفضل لهم . وشارك في هذه الدورة ١٤ موظفا وموظفة واستمرت مدة شهرين ، وقد نظمت هذه الدورة خارج الجامعة بسبب الاغلاق واعتبرت بدايئة لدورات اخرى مماثلة كما أن الجامعة تسعى لتطوير مكتب الإرشاد ليستطيع توسيع مجالات عمله وخدماته بشكل أفضل لدفع عجلة التقدم في مجتمعنا برغم كل ما يسود حياتنا من قلق وعدم استقرار وظروف حياتية صعبة .

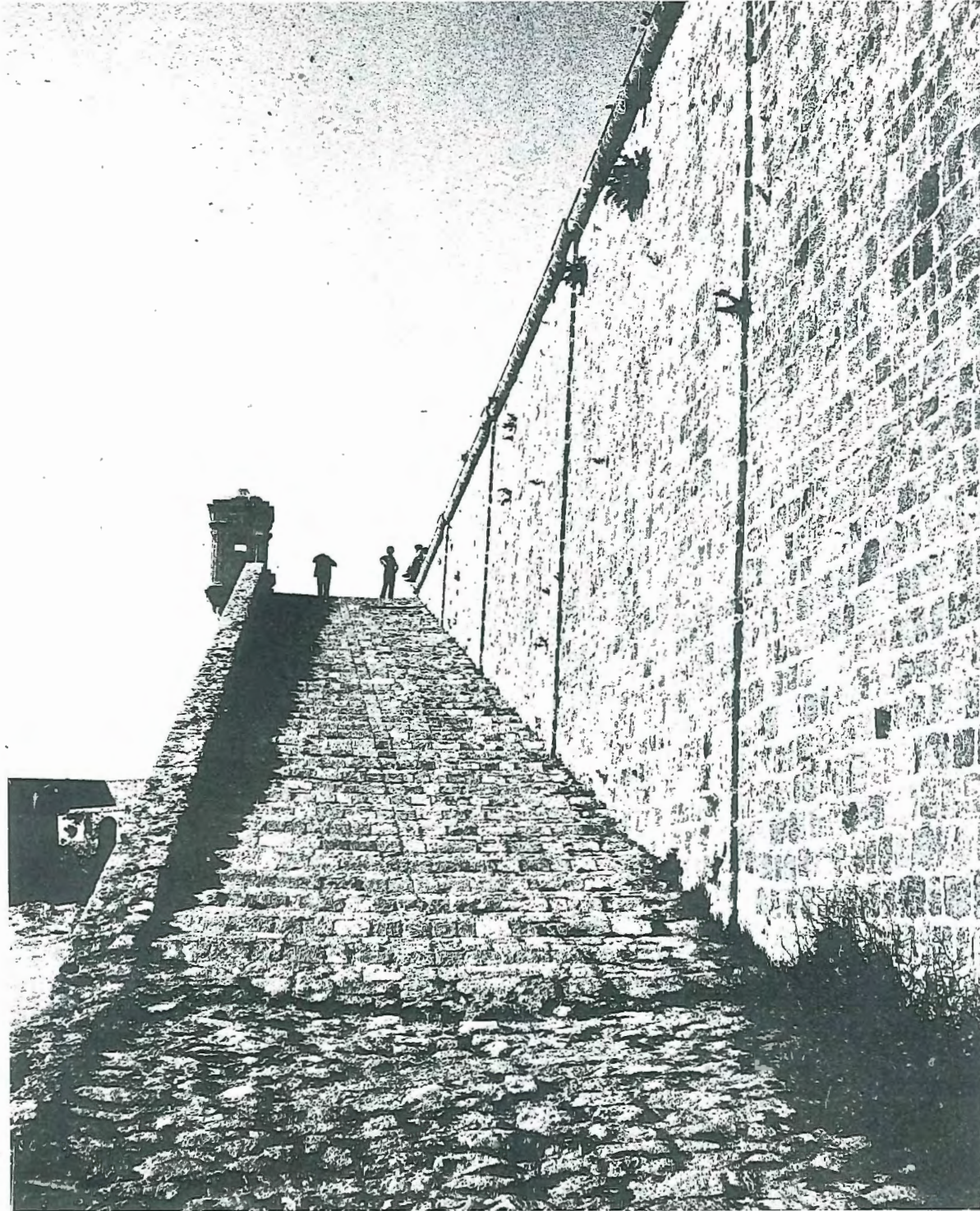




في نهاية دورة الارشاد للموظفين ، المشاركون في دوره يوقعون اوتوغراف الصداقة







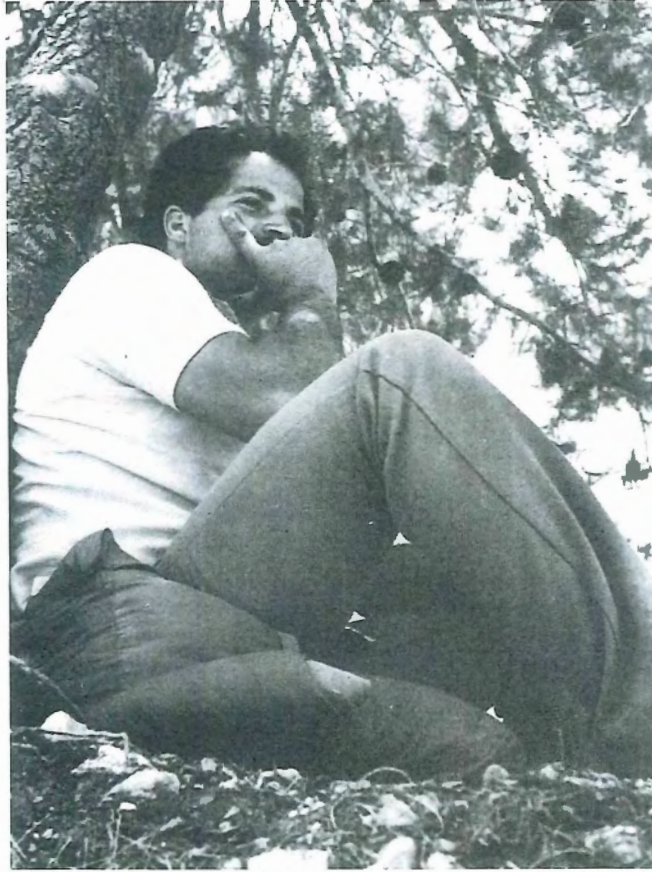
من معرض سعاد العامري







# العمل التعاوني



علي حسونة - المسؤول عن العمل التعاوني





عمل تعاوني خلال سنوات دراسته الجامعية .

وطبقت هذه الفكرة وتفاعل معها الطلبة ومارسوها بكل قناعة وحماس فكبرت الفكرة كما ونوعا وتطورت اقلها وعموديا حيث اتسعت مشاركة الطلبة في المشاريع محققين أضعاف الساعات المطلوبة كما تنوعت هذه المشاريع لتشتمل على العمل في الخدمات الصحية والمسح الاجتماعي والعمل مع المكفوفين والمعوقين ، إضافة الى الأعمال اليدوية مثل قطف الزيتون وفتح الطرق وأعمال التصليح والترميم وأعمال البناء في المؤسسات الوطنية والأعمال المختلفة في المخيمات والقرى ، كما اتسعت مناطق العمل لتتجاوز منطقة بيرزيت ورام الله وقراها لتغطي كافة مناطق الوطن .

ثم تخطت هذه الفكرة حدود الوطن وانفتحت أكثر على العالم وأصبحت الجامعة تستضيف الوفود الأجنبية من دول مختلفة من العالم للمشاركة في المخيمات الدولية سنويا . . ورغم الصعاب والعراقيل التي مرت بها الجامعة هذا العام فقد شارك ٢٥ طالبا ومحاضرا من جامعة "ايرلهم" الأمريكية بمخيم عمل اشتمل

على التحضير لزراعة الأشجار في موقع الحرم الجامعي الجديد إضافة لمشاريع اليوم الواحد في العطل الاسبوعية .

كما تم انجاح موسم قطف الزيتون لهذا العام والذي أصبح جزءا من تراثنا حيث شارك في هذا الموسم أكثر من ألف طالب وطالبة في ٨ مخيمات عمل غطت مناطق مختلفة من الضفة وهي مناطق : بيت فوريك ، سلفيت ، عرابة ، يعبد ، عنبتا ، فرخة ، ديراستيا ، وعصيرة الشمالية . إضافة الى مشاريع يومية في تسع قرى بمنطقة رام الله وبيرزيت . وتظل السواعد قوية ويظل العطساء متزايدا رغم كل الحواجز والصعاب .

فكرة العمل التعاوني لها جذور عميقة في تراث مجتمعا الفلسطيني ، هذه الفكرة التي تعبر عن مدى تلاحم أبناء المجتمع مع بعضهم البعض والتي تجسد حبهم للأرض وانتماءهم للجماعة وقد تجسدت هذه الفكرة في ما يسمى "بالعونة" حيث يهيب العشرات من أهل القرية لمعاونة إحدى العائلات في مواسم الحصاد بالتناوب كذلك نجدها راسخة في عملية "عقد البيت" .

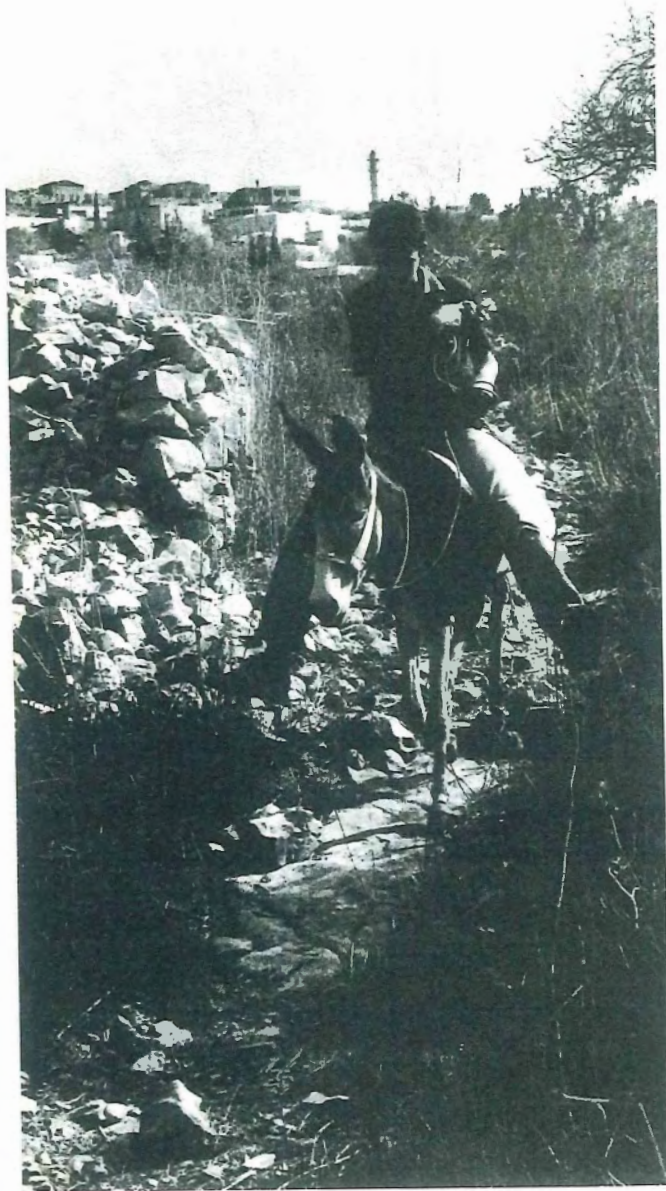
وامتدادا لهذا التراث، وتدعيما لهذا المظهر التراثي الرائع، وعملا على كسر الحواجز بين الطالب والمجتمع، ومن أجل التطوير المتبادل بينهما، تبنت جامعة بيرزيت فكرة العمل التعاوني عام ١٩٧٣ ليصبح هذا العمل احد المتطلبات الهامة للتخرج مكتملا بذلك المتطلبات الأكاديمية حيث يتوجب على الطالب أن ينهي ١٢٠ ساعة





التسجيل لمشاريع العمل التعاوني ثم ...





... بالذهاب الى المواقع ... بوسائل مختلفة من المواصلات.





مواسم الزيتون من أمتع المشاريع وأكثرها إنتاجا عند الطلبة، يشارك فيها المئات .. ينتشرون في قرانا الفلسطينية .. يعيشون مع الأهالي ويساعدونهم في جد الزيتون وجمعه .

هذا العام شارك أكثر من ألف طالب وطالبة في مشاريع قطف الزيتون وفي مناطق مختلفة من الضفة .





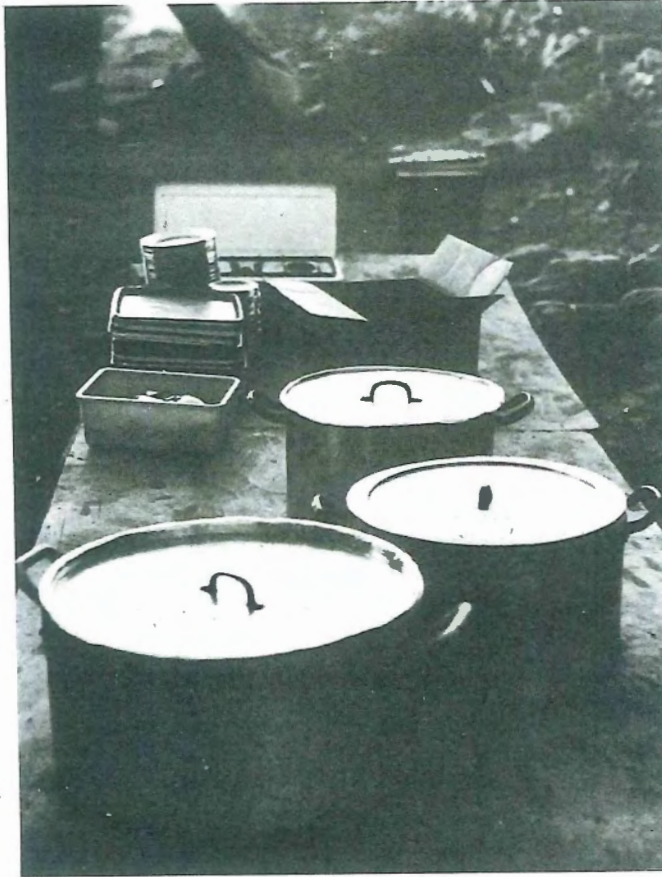






.. العودة من العمل





الله يعطيكم العافية ... ويديم هالسواعد ،  
يالله يمّا ... الأكل سفن والشاي على النار .





من معرض سعاد العامري





من معرض سعاد العامري





تيسير مصرية

# النشاطات الجامعية

مسؤولا النشاطات الجامعية



وليد عبدالسلام



منذ بدء عملنا في مكتب النشاطات ونحن نحمل الكثير من القناعات والطموحات التي كانت الأساس الذي ننطلق منه في عملنا وفهمنا لدورنا وبالتالي ترجمته هذه القناعات والطموحات على أرض الواقع، أما القناعات فهي :

ان حضارة أي شعب لا تقاس بتقدمه التكنولوجي أو ابداعه العلمي فقط وانما هي محصلة تراث هذا الشعب من كل الجوانب تكنولوجيا وفكريا وثقافيا وفنيا ... وسيبقى لدينا جوانب مظلمة في حضارتنا ان لم نستطع تذوق مقطوعة موسيقية أو لوحة فنية واذا لم نفهم فولكلورنا ونحفظ اغنياتنا ورقصاتنا ونطورها وان لم نخلق مسرحا يعكس همومنا وآمالنا .. ان لم نعمل على الارتقاء بهذا الجانب بنفس الحماس الذي نعمل به للارتقاء بالجوانب الاخرى .

وشعبنا غني بقدرات وابداعات بحاجة الى قليل من التشجيع والامكانيات وكثير من الصقل والمتابعة ولكن غالبية أصحاب هذه الطاقات لا يستطيعون التعبير عنها بسبب ظروفهم المادية والاجتماعية التي يعيشونها .. ومن هنا يأتي الدور الهام والفعال الذي يمكن أن تلعبه الجامعة في

توفير كل ما يلزم لابرار هذه المواهب والقدرات وتطويرها فالجامعة هي الفرصة الأخيرة لتحقيق هذه الهوايات وهي الموقع الأمثل لممارستها .

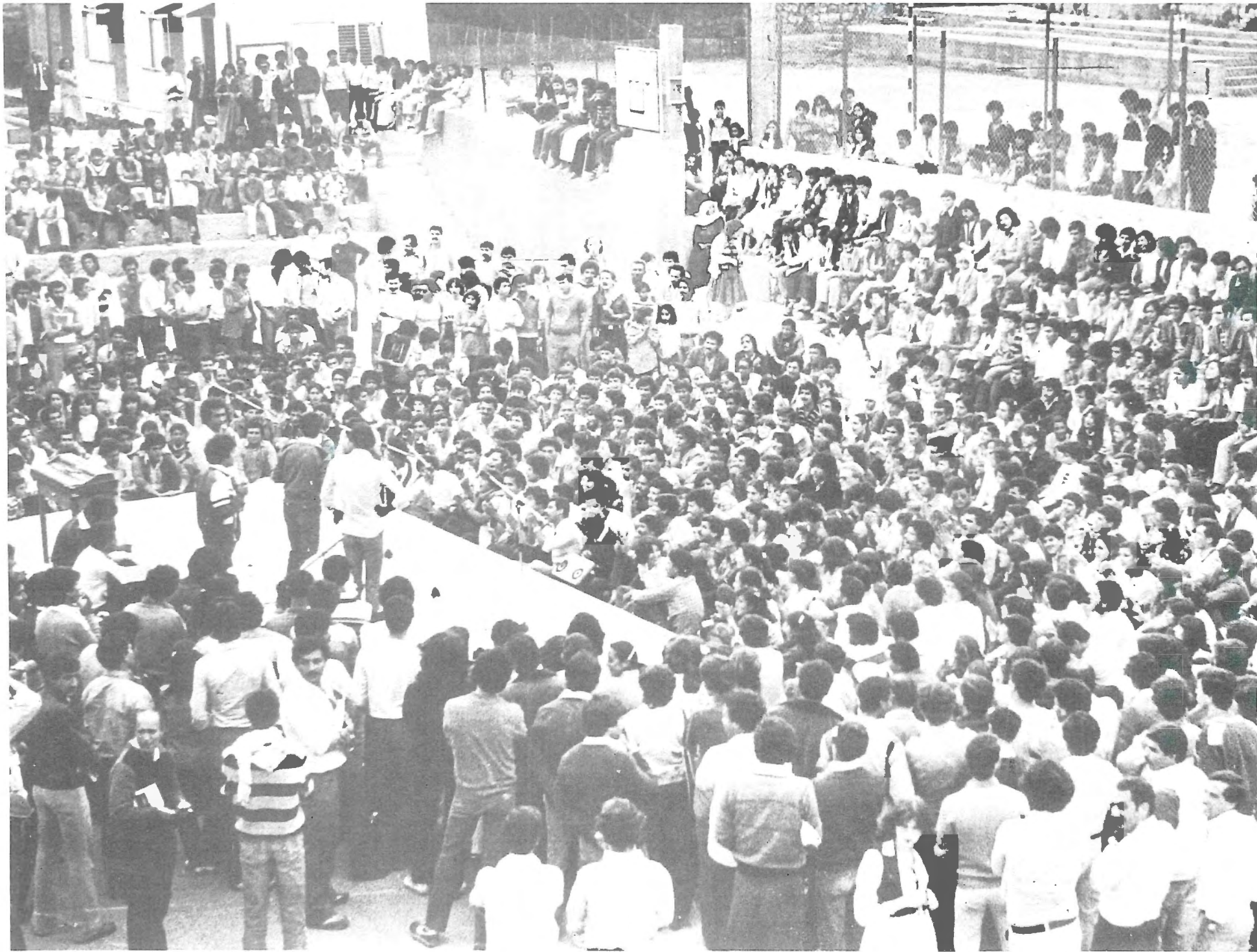
أما الطموحات فهي كثيرة وباختصار: أن نستطيع خلق نشاط طلابي متواصل ومتنام بحيث يضيف مذاقا خاصا وحلوا للجو الطلابي في الجامعة ويملاً أوقات الفراغ الطويلة عند الطلبة بنشاطات مفيدة ومنتجة مما يساعد على ايجاد حالة فنية وثقافية موازية لمستوى جامعة بيرزيت الأكاديمي والذي نعتر به جميعا، وبالتالي ارساء تقاليد فنية وأدبية كعروض ومسابقات مسرحية وموسيقية ومعارض فنية وابداعات أدبية بحيث تصبح جامعة بيرزيت مركز اشعاع حضاري وبقوة للثقافة والفن .

ومن خلال تجربتنا هذا العام في مجال النشاطات وبرغم الصعوبات الكثيرة التي أبعدتنا عن الطلبة والجامعة بسبب قرارات اغلاقها الا أننا استطعنا انجاز الكثير بفضل حافزين الأول هو اهتمام الجامعة بهذا المجال واستعدادها لدعمه بالامكانيات المتاحة والثاني هو حماس الطلبة وتعطشهم

للنشاطات الفنية والتفافهم حولها ورفدها بطاقتهم وابداعاتهم وقد تجاوز عدد المشاركين في النشاطات المختلفة للمكتب الثلاثمائة طالب وطالبة وقد نجح المكتب خلال هذا العام في رسم صورة ايجابية وفعّالة لدور النشاطات وأهميتها كما عمل على تأسيس فرق مركزية للجامعة في المسرح والدبكة الشعبية وتطوير فرقة الموسيقى والغناء "السنابل" وقدمت هذه الفرق مجموعة من الانتاجات كما افتتحت مجموعة من الدورات المجانية مثل دورات التصوير الفوتوغرافي ، الخط العربي ، الجيتار كما أقامت مجموعة من المحاضرات والمهرجانات والمعارض وعرض بعض الأفلام الوثائقية والقيام برحلات فنية خارج الوطن الى سويسرا وبريطانيا وتقديم برامج ترفيهية للوفود الأجنبية التي زارت الجامعة .

وتبقى الطموحات كثيرة ومتزايدة ونأمل أن نستطيع تحقيقها جميعا







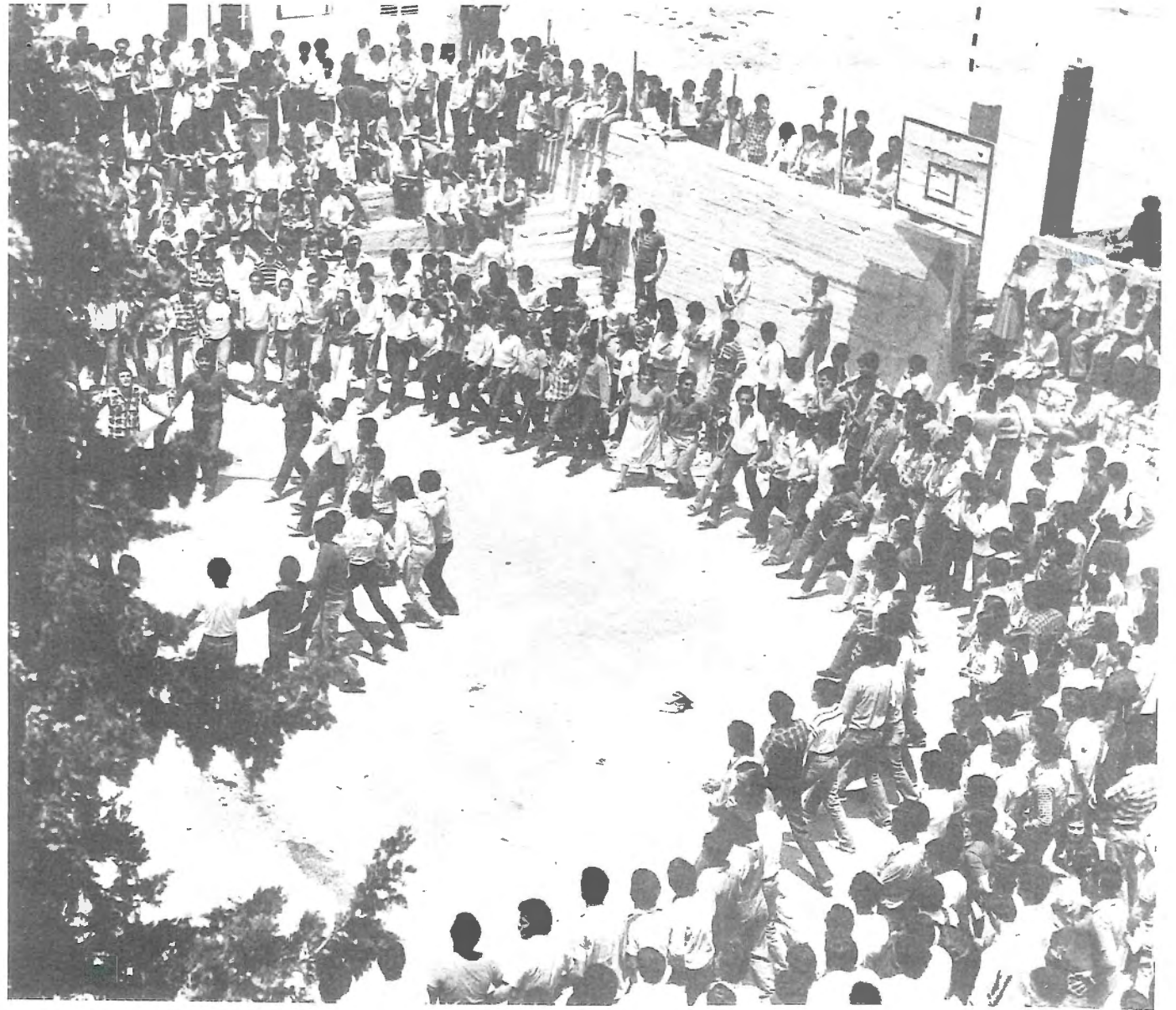


من مهرجان الزجل الشعبي



من حفل استقبال مجلس الطلبة



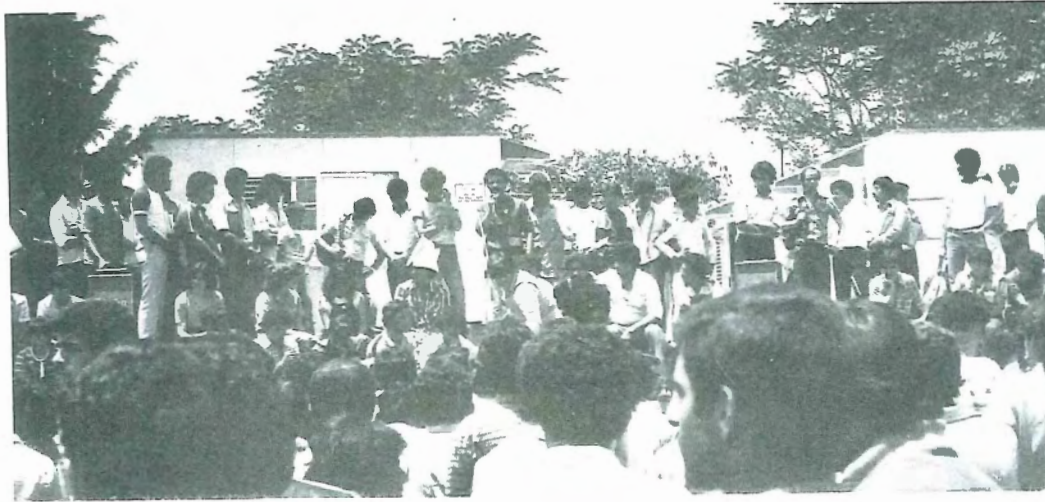






الدبكة ، احدى أشكال التراث والتي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياة الطلبة اليومية في الجامعة .

وفي هذه اللقطات تتشابك أيادي عشرات الطلبة لتشكل حلقات الدبكة ، معبرين عن فرحتهم بعودة أعضاء سكرتاريا مجلس الطلبة الى مقاعد الدراسة بعد انتهاء مدة الاقامة الجبرية التي فرضت عليهم .





## معارض فنية

أقام مكتب النشاطات واللجنة الفنية  
لمجلس الطلبة خلال العام مجموعة من  
المعارض الفنية المتنوعة والتي لاقت تجاوبا كبيرا  
من الطلبة والعاملين في الجامعة .

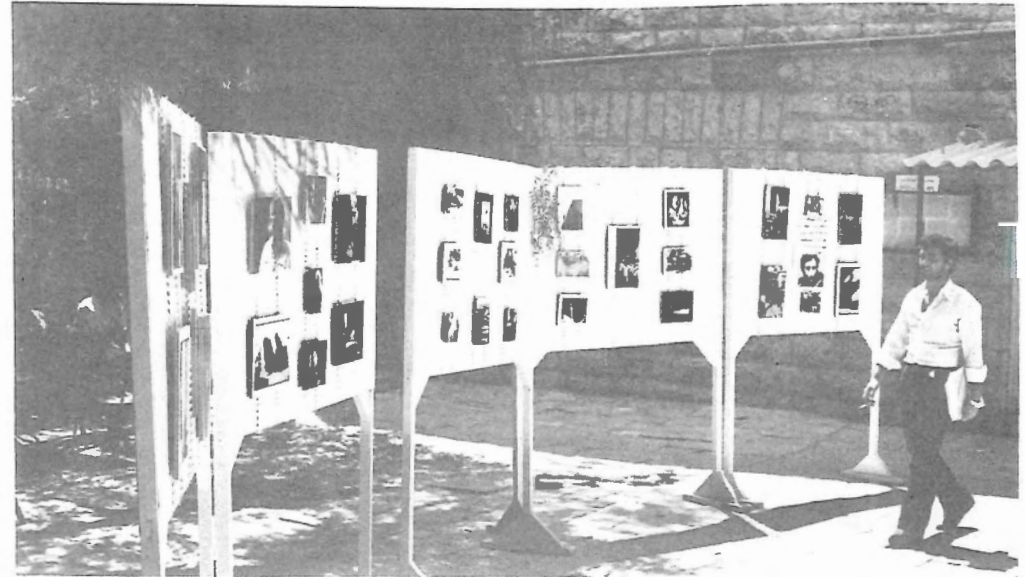
وقد اشتملت هذه المعارض على:-

معرض للوحات الزيتية ورسومات مختلفة للطلاب الفنان علي بردويـل  
وقد شارك الطالب محمد قراقع في هذا المعرض بمجموعة لوحات  
لنماذج من الخط العربي .

ـ معرضا الصور الفوتوغرافية للفنان اميل عشراوي والفنان الألماني  
"منفرد وولف" حيث تضمنتا مجموعة من اللقطات الفنية التي تمثل واقع  
الشعب الفلسطيني ، وتزين هذه الصور بعض صفحات هذا الكتاب .

ـ معرض الملصقات العالمي وهو معرض مصور لمجموعة من الملصقات لفنانين عالميين  
عرض في عدد من الدول الاوروبية تحت عنوان "صراع العالم الثالث من أجل تحرره  
السياسي والثقافي" و "فلسطين الوطن السليب" .

ويعمل المكتب على أن تقام معارض فنية اخرى بشكل دوري ومستمر .



من معرض الفنان اميل عشراوي



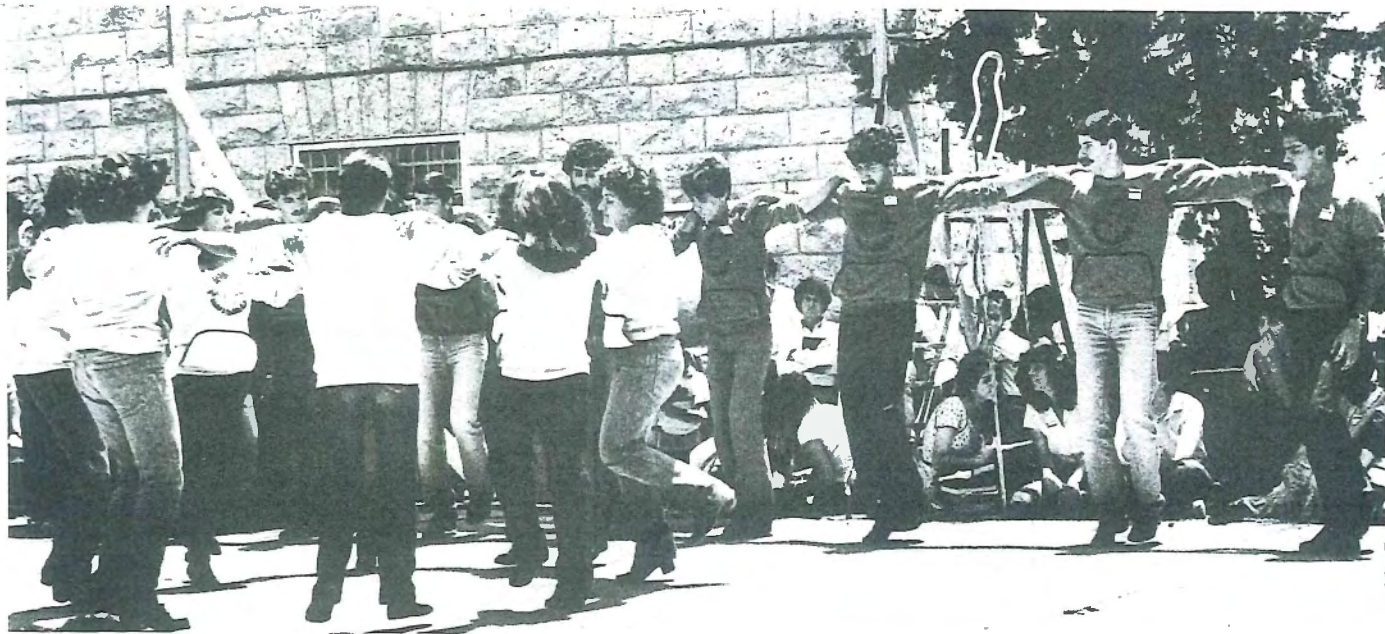
- علي بردويل في سطور:-
- طالب في كلية التجارة والاقتصاد - السنة الثانية
- من مواليد مدينة طولكرم
- أعتقل لمدة خمس سنوات
- أنتج غالبية أعماله الفنية خلال فترة الاعتقال
- أقام عدة معارض في عدد من مدن الضفة
- يطمح أن يكمل دراسته في مجال الفنون التشكيلية



الطالب الفنان  
علي بردويل















### أمسية التراث الشعبي

أحدى النشاطات التي قامت بها  
"فرقة السنابل" والتي قدمت  
على مسرح الجامعة وعلى مدى  
ستة عروض متتالية





שרות בת' הסוהר  
 مديرية السجون العامة



השולח - הרשל

שם המסיד      נאדו جمال خليل  
 اسم المسجون  
 כית המסור      مسجيد امام الله المركزي  
 سجن

המכתב - الرسالة

السنابل الرطبة، حبيبه ورسلة بلبل ما في هذه الكلمات قد تعني  
 انك تراكى لا تنبله وان لا من اهدى السنابل . طيفنا اليوم  
 طرفة آملنا اجبرنا السنابل من بعد مع اجبت تربية اليوم  
 السنابل الاطراء تحببت انه اكون موجودا في موسم الحصاد ولتلك الحرة  
 بالعودة بين اجرة يعرضون على راسر آهز . حياي الكاره ان يجموا

ملاحه اللقاء  
 رسالة من مسجيد امام الله المركزي  
 المسجيد  
 التاريخ  
 نادر





"ستيف سكيلى" الاستاذ في دائرة الانجليزى  
يشارك في احدى المهرجانات فى الجامعة







من معرض الفنان اميل عشراوي



"ميشيل بيلير" في احدى هذه الأمسيات تضامنا مع جامعة بيرزيت والشعب الفلسطيني وقد وجهت الجامعة دعوة للجمعية لزيارة بيرزيت ، وقام وفد مكوّن من ١٧ شخصا من بينهم الفنان "ميشيل بيلير" بزيارة جامعة بيرزيت ولمدة اسبوعين قاموا خلالها بدراسة للأوضاع الأكاديمية في الجامعات والمعاهد العليا ورحلات تعرفوا فيها على مختلف المدن والقرى الفلسطينية .

وفي منتصف شهر تشرين أول قام وفد مكوّن من ٢٢ شخصا من طلبة واداريي الجامعة بزيارة لبريطانيا تلبية لدعوة كلية "سانت ماري" في لندن والتي كانت جامعة بيرزيت قد استضافت وفدا منها مكونا من ٣٣ شخصا في فترة اغلاق الجامعة الثاني (شهر شباط ١٩٨٢) .

وقد مكث وفد بيرزيت مدة اسبوعين قادم خلالهما ١٥ عرضا فنيا لفرقة "السنايل" بالاضافة الى القاء عدة محاضرات في الجامعات البريطانية عن جامعة بيرزيت وما تواجهه من صعوبات على الصعيدين الأكاديمي والسياسي كما اشتملت الرحلة على زيارة أكثر من ١٨ جامعة في مختلف مدن انجلترا واسكتلندا .

كما تمت لقاءات عديدة مع مجالس طلبة الجامعات البريطانية وأعضاء من البرلمان البريطاني ، كذلك اتيح للوفد التعرف على بعض المعالم الهامة في بريطانيا .



عالم دود ...

نتيجة لتزايد الاهتمام بجامعة بيرزيت واتساع دائرة أصدقائها في العالم ، تتلقى الجامعة سنويا الكثير من الدعوات للمشاركة في مؤتمرات ومهرجانات عالمية مختلفة ، وكانت فرقة "السنايل" أحد الوفود التي مثلت الجامعة وعبرت عن الجانب الحضاري والفني لها ، فقد سافر وفد مكوّن من ثلاثة أشخاص الى سويسرا بدعوة من جمعية الصداقة السويسرية الفلسطينية للمشاركة في مهرجان تضامني مع جامعة بيرزيت وقدموا هناك ثلاث امسيات غنائية في "جنيف" و "زيورخ" وقد شارك المغني السويسري المشهور

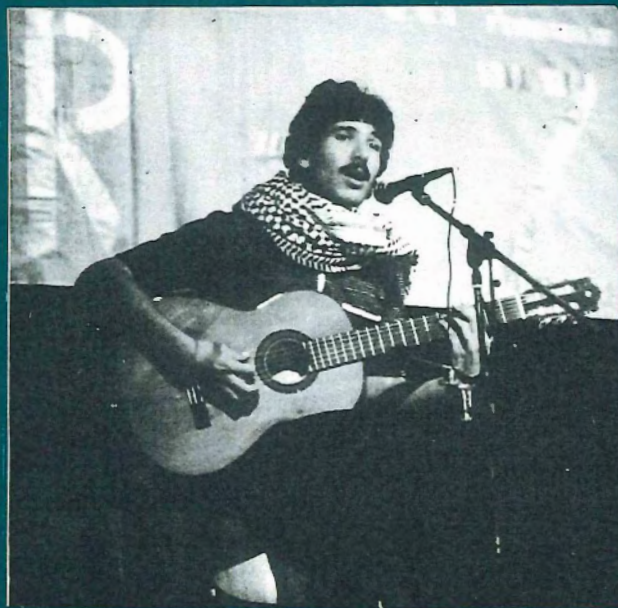




وفد فرقة السنايل الى سويسرا



للمغني السويسري .. "ميشيل بيلير"



عودة ترجمان



نهى برزق

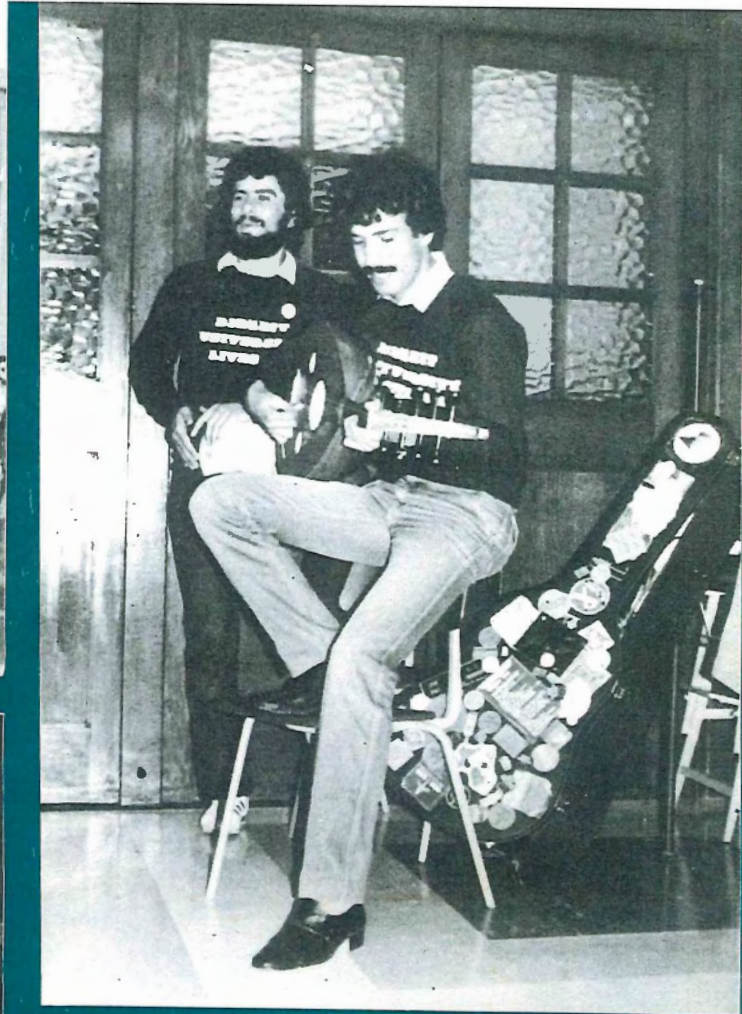
وليد عبد السلام





في مطار "جاتويك" في لندن ، المضيفون من كلية  
"سانت ماري" يرحبون بوفد جامعة بيرزيت





طلبة من كلية "سانت ماري"  
في فقرة من حفل استقبال  
وقد جامعة بيرزيت



