

B-11

محاولة اردنية لحل مشاكل الخليج

رأية سوكارنو المترفة في ماليزيا

دروس من تجربة بناء الاشتراكية في الصين

DOL 25065.12 F

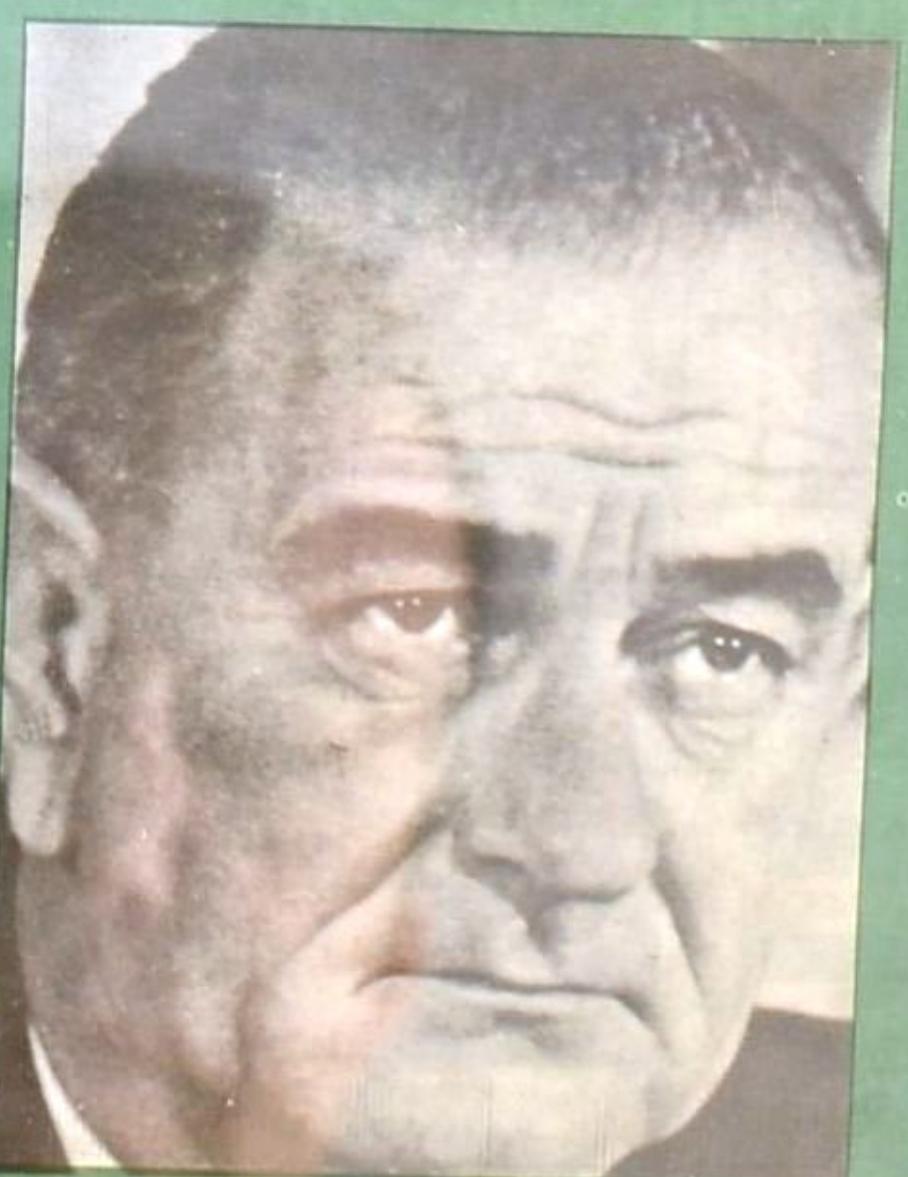
Jayyoush



الاثنين ٦ حزيران العدد ٣١٤ السنة السابعة
AL - HURIA P.O. Box 857 No. 314 MONDAY 6-6-66

حروب داخلية قرية في الوطن العربي

تحليل شامل
للموقف العربي
في واقعه واحتلالاته



صورتان من الفيتنام ..
فلاح منتزع من أرضه يستعد لجولة من العذاب
حتى يدلي بكل ما يعرف عن تحرّكات الثور ..
وطفل صغير يبكي أمه بعد أن قتلت الراقص داخل

أحد معابد البوذيين ..
صورتان تطرحان سؤالاً واحداً: ضد من تحارب أمريكا
في الفيتنام؟ ضد الفتكونغ، أم ضد الفلاحين والنساء
وللأطفال؟.



فرشة من رحلة الجنين إلى الأرض الهمزة

بعد نشوء نهر العظيم داخل أبواب طروادة ،
حمل «أوليس» سنته ورجاهه ، وبنفس نحو العالم
التي فاقت عن أعمال جديدة . كانها كان الحضان
الذي حمله في جوفه ، إشارة انطلاق محظوظ ، بعد
سرع بليل ، يعود فيه البحر باختلاف كل موجة
عن معنى يزرع الراحة في النفس ، وبعطيها اطمئنان
الخلوة .

توقف «أوليس» في رحلته الطويلة ، عند
مراكب الآلهة . تدهاهم ... وفنا عنهم ... تم
وضع كل هوى يبغضهم ، وكان في كل مرة يفتشون
مخرج يفضله على صدر الموج ، ناثراً فلوعه نحو هربة
جديدة .

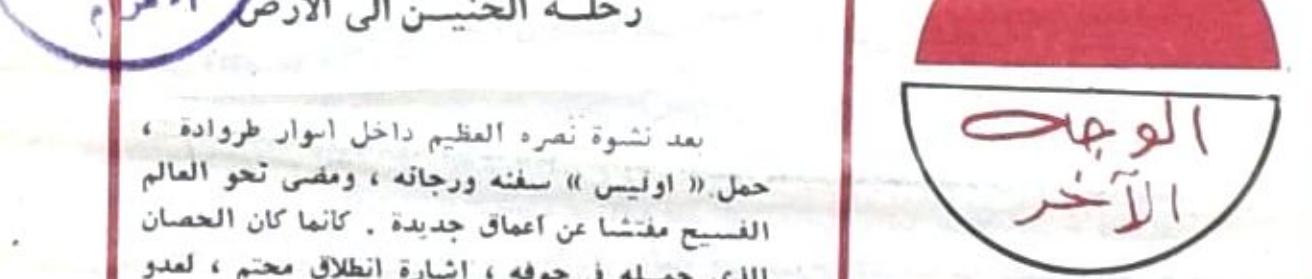
كان في كل مرة يعن الى بيته ، ويذكر «إياتاكا»
القامة عند الشاطئ البعيد ، لم يغلى حينه في
قلبه ، ويفرق في أتون الاهوال الرائبة ، لاتها دراء
شيء مما .

قبل خاتمة تجواله من سنته باسلام للربيع ،
وقاده الربيع بهدوء نحو بيت الاموات التابع لخلف
امواج لم يسمها شراع وبعد أن أدى قوسه يفتح
اماهه أبواب الموت ، وقابل صديقه الذي مات قبل
ساعات ، وخلقه ورآه دون أن يواري جثته التراب .
ومن خلال حواره المطول مع الإرهاص ، دُخل «أوليس»
وهو يواجه جهنم الاموات للدرس ، ولم يجد صديقه
وصية يحكها له من عالم الموت ، لأن يعود إلى
حيث تركه ، لواريه في قبر صغير ، يغرس فيه
مجده ، ليبقى علامه تحمل ذكرة وتحلدها ، يبس
بشر المأذفين على همة الحياة .

أمام مثل هذه الريبة ، ماذا يبتغي من رحلة
أوليس ؟
لقد مفت سنه بعدها مبارزة نحو «إياتاكا»
نحو الأرض الوحيدة التي تستطيع أن تفهم دنائسه
ـ يحبس لا حد له ، وربما فوق هناك في درات زرابها
ـ وهو يبكي .

...
كلمة الجنين وحدها ، لا تستطيع أن تستوّب
رجمة قلب آنساني حتى ، يفهي كل ماء منه شهاداته
لا آخر لها ، وحين يهدى بهمه نحو الجنسبوب ،
وشنده فمهه ليبدأ السير ، تفترس في لحمة الکابان
فاسية ، تزغر في الأسنان ، والجذع ، والفنوط ،
وأنبه أوليس الجحيم قبل أن يبدأ رحلته
الصودة ...
ويبدو أن الجحيم معه محروم لرحلة كل عودة .

بلال الحسن



الصداع

شعر عبد الوهاب البياتي

يزفون الفد والاحلام وانصير

دائتهم : من عرق الحجاء
ومن دم الكادح ، ينبعون لهم فلاع

اعلى من السحاب

حتى اذا طاع الفجر ، رايت

هذه الصداع العمياء

على كراسى الحكم في رباه

تعازل الجاع

وتفرش الأرض لهم بالسورد

والرياح

يا ضيعة انسان

يا سيدى ، في هذه الاذمان

ما دام في المجم شيء اسمه :

النسوان

عبد الوهاب البياتي

من ديوان سفر المفر والثورة

تحية تكريمية
لصياد ياباني

الصاد الياباني الذي حمل نجاشي العمر «خير - ص 11»
وذهب الى جريدة التسويروك ناجوز كي ينشر اراده حول كيفية
تحقيق السلام في فيتنام في قسم الاعلانات يستحق من كل جرائد
العالم ومجلاتها كلمة تكريمه ، ليس لقيمة الارادة التي طرحها ، وإنما
لقيمة المبادرة في حد ذاتها .

في هذه المبادرة أنها تعكس ادنى ما في الإنسان الشعور بالمسؤولية

تجاه الآخرين .

على شط نهر ايتو قرب طوكيو ، يوماً بعد يوم تحت الشمس
اللاهية أو لفع الربيع ، مشتبكاً مع الطبيعة في مرحلة انتزاع القمة
التي شاهدت من اشق المهن عبر المصور ، لم يفارق دهش

الصاد الياباني لحظة مصیر الانسان على هذه الارض ، ومصیر
الآخرين الذين يقول في مقالاته ان التفكير بهم كان يبعث من

التركيز على بيع سمه بعد انتهائه من انتزاعه بالمرق من قلب

النهر .

ليس ذلك التفكير المسؤول الذي يحضر في ذهن المرء فيلحظة
ماطاف ويفجع وينصر «الآنا» في الاشتغال بذاته بعد الحمسوا
وينحي له انه فكر في طريق للخلاص ، وتحية له لأن شعوره
بمسؤولية كان اكبر من ارباح عصره ومستقبل حياته .

