

خمسون عاماً في فلسطين

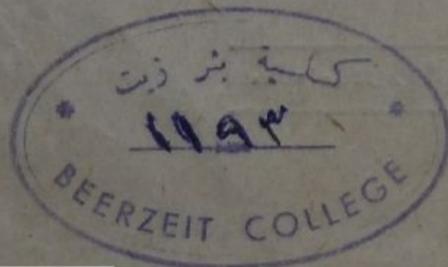
مذكرات
صديقة العرب

فلنسبراملي نيوتن

عضو الجمعية الجغرافية الملكية
سيّدة العدل في أخوية القديس يوحنا المقدسية
مؤسسة جمعية الصداقة البريطانية العربية

نقله

وديع البستاني



SPC
DS
102.95
N912
1947
RBK

95694
N561*

يهودية
1947

كلمات للموءلفة

مثل الجرة في إبريق محال به يشبه ما يدعيه الصهيونيون من اتساع فلسطين لاستيعاب اهل الوطن القومي، فضلاً عن اهلها العرب، بعد ضيقها عن هؤلاء. لوحدهم (ص ١٥٥)

نفى تصريح بلفور كل وجود لعرب فلسطين، فأنكروه، وانكروا الانتداب الذي قام عليه؛ وأثبتوا وجودهم

وما زالت الصهيونية تتحجب وتتستر، حتى ظهر الكتاب الابيض لسنة ١٩٣٩، قالت الوكالة اليهودية ان تمزقه وتحرقه؛ وقامت تطالب علناً، بحكومة يهودية (ص ١٧٦)

هذه المشكلة المستعصية على الحل، نحن اوجدناها، ونحن بها الاشقياء المتعبون. فبدلاً من الاهتداء بنجم القطب، الساطع نوره في «العهد الجديد» نظرنا الى الوراء، وعلى ابصارنا غشاوة، وفي قلوبنا مرض، ورحمنا نسيّر دفة سفينتنا على مقتضى تصريح بلفور والانتداب القائم عليه، وكلاهما من صنعنا نحن، في وجه مقاومة العرب الحقة الصادقة. وما زالت السفينة ترتطم بالصخور، وسياسة الشرق الادنى عواصف زعازع، تكاد تنذر بحرب اخرى (ص ١٧٧)

فسد السلام في «دار السلام»، ومسخ أمن البلاد اضطراباً، وعموانتها خراباً. وصدق الكتاب حيث قال ان قليلاً من الخيرة يختم العجين كله. ابتدع عهد جامعة الامم، وانطوى على بدعة الانتداب. وأدخلت هذه البدعة على فلسطين مخمرة بالعجب العجيب من احداث وطن لقوم بلا وطن في وطن ملؤه اهلهم. ورفض عرب فلسطين انتداباً هذا شأنه، فأُنزل بهم حكمه إزلالاً، لا تنزيلاً؛ وهم كواطينهم من حولهم، يطلبون الاستقلال ولا يرضون دونه بديلاً.... ولم يحرم العرب في غربي الاردن ما حلّ لابناء قومهم في شرقيه، وفي لبنان وسورية، بعد العراق ومصر؟ (ص ١٥٨)

علة العال اخراج فلسطين عن نطاق الاستقلال العربي

ومبعث الفتنة النزاع بين «حق وحق» وشقاق بين قوميتين، عربية قائمة موجودة، ويهودية

بائدة، عائدة الى الوجود من جديد

فلتقسم فلسطين !!

كذلك قال سليمان الحكيم لما ادعى الطفل امرأتان عسى ان ترضى إحداهما فيثبت الطفل للاخرى، ولو ملك الطفل القول لسفه سليمان وحكمته (ص ١٦٩)

والسألة وجه ثالث، انصرفت عنه انظار المسيحية في الغرب، وفي العالم الجديد، ولم تتحول عنه الكرامة النصرانية العربية في وطنها الاكرم. فقد عرف المسيحي العربي ما مصير المسيحية في مهدها على ايدي الصهيونيين السياسيين. وقد حق على العالم المسيحي بأسره ان ينظر بهلع الى مغبة تسليم البلاد المقدسة الى قوم ليسوا بمنكرين لمسيحية المسيح فحسب، بل لالوهيته، ورسائله ونبوته جميعاً، في حين ان المسلمين يولون اسم سيدنا الكريم كل تشريف وتكريم (ص ١٨٧)

واولاً وآخراً، وقول الحق: الى العرب، نعود عند النظر الى مستقبل هذه البلاد الحبيبة. عشت بينهم طويلاً، فتعلمت الاحترام والتقدير لسجاياهم الفطرية من إباء، وعزة، ووفاء، وحب الاوطان. وما اردت بهذا الكتاب الا ان أقدمهم للعالم كما عرفتهم (ص ١٧٨)

وحسبنا من صلاحهم لما ندبوا انفسهم له من مكانة في عالم العصر، تألفهم دولاً عربية مستقلة متجاورة في جامعة هي جامعتهم هم، يكفل لها دستوراً تبادلاً كل ما هو الرقي وال عمران مع ارقى الدول وأعمر البلدان

لقد خطا العرب خطوة جديدة باعجابنا وعطفنا وتأرييدنا

فليكن نصيبنا من السبر بالانسانية الى الامام ان نصدق العربي العون لاستعادة عظمتهم، يولايتهم هو لشؤونهم، واستيلائهم على مرافقهم ومواردهم واستقلاله في وطنه (ص ١٧٩)

ف ١٠ نيوتن

كلمة الناقل

« صديقة العرب » لقب كاد يغلب على اسم المؤلفة. عرفت به منذ نحو ربع قرن، لموافقها للوفد العربي الفلسطيني الاول برياسة المغفور له موسى كاظم باشا الحسيني، في سنة ١٩٢٢. وشد ما صدقت شهرتها به، يوم رفعت صوتها البريطاني صادقاً عالياً، بشكواها الصارخة الداوية في العدد الانكليزي الخاص الذي اصدرته جريدة « فلسطين » ايوم ٢٥ آذار، ١٩٢٥، لمناسبة قدوم اللورد بلفور، ممي التصريح المشؤوم المشهور، لشهود تدشين الجامعة العبرية على الطور (ص ١٢٠) :

اشكو : الحكومة البريطانية : اذ رضيت ان تصبح آلة في يد اليهود مسخرة لمآربهم القومية في فلسطين

جامعة الامم : اذ انها عاملة على تنفيذ انتداب في فلسطين مخالف للبند ٢٢ من عهدها الذي ابتدع الانتدابات

حكومة فلسطين : اذ انها بعيون مفتوحة تتبع سياسة هي بتفضيل الاقلية اليهودية وتمييزها سياسة ظالمة للاكثرية العربية في فلسطين

وثارت فلسطين ثورتها الصفري في ربيع ١٩٣٦، والصديقة آنذاك في وطنها الاول، وهي البريطانية العربية النسب، الكريمة الحسب، فنصرت مواطنيها العرب، ابناؤها، وطونها الثاني، بتأليف جمعية تبث الدعوة لقضيتهم العادلة. وهي المؤسسة التي عرفت اولاً بالمرکز الفلسطيني، ثم بالمرکز العربي، وخلفها في ادارته، السيد اميل الغوري، ثم الدكتور عزت طنوس، من اعلام الوطنية الفلسطينية، تديلاً حسناً كانت هي نفسها من عرضه لصاحب الساحة المفتي الحاج امين الحسيني رئيس اللجنة العربية العليا وهو بعد في عرينه - المجلس الاسلامي الشرعي الاعلى - بساحة الحرم الشريف (ص ١٦١)

وفي سنة ١٩٣٨، وثورة فلسطين الكبرى في ابانها، والسلطة العسكرية البريطانية ممعنة في ارهاق شعب ثار لحقه على باطل غيره، سلطت الصديقة «الكشاف» على مظالم موهت تمويهاً باسم القانون والنظام. وكان الكشاف (The Searchlight on Palestine) كراساً كتبته، ونشرته عن يد «المركز العربي». وسرعان ما صدر الامر الرسمي القانوني النظامي بفتح «ف. إ. نيوتن» من دخول فلسطين (ص ١٦٤)

وما رفع عنها هذا الكابوس، في اواخر سنة ١٩٤٣، والحرب بعد سجال، والسفر اشبه بالمحال، الا وهي منصرفه الى تدوين هذه المذكرات؛ شأن المشوق المبعد، نوراً بعيد المدى، ينير اقومها البريطانيان سبيل الحق والكرامة، ان احبوا الهدى

ورقفت بالتدوين حيث عهدت قضية فلسطين في آخر ١٩٤٥. وما ان تغيرت، مذ ذلك، الا قليلاً قائله فلسطين العربية بصحتها الرهيب، وقد رفعت فيها للوطن القومي اليهودي عقيدة دائمة، ارهاباً صارخاً، ماله من كابت ولا هو بخافت. ووافق ذلك الوقوف تمام «خمسین» من سبعينها، عاشتها في «وطنها الثاني» الا فترات سفرات قصيرات، فجاء العنوان الجليل : خمسون عاماً في فلسطين : وما نصف القرن من العمر بقليل

وفي سنة ١٩٤٦، طرحت الحرب أوزارها، فعادت المجاهدة الى جهادها، عملاً يُعمل، فضلاً عن قول يُرسل، فأسست «جمعية الصداقة البريطانية العربية»

(The Anglo - Arab Friendship Society) وعقد اللواء للورد نوربري رئيساً انضوى حوله نخبة من كرام الانكليز وشجعانهم لا تأخذهم في الحق لومة لائم. وعن هذه الجمعية، وبامضاء النصرة القديمة الى جانب امضاء هذا النصير النبيل الجديد صدرت رسالة «قول الحق عن المفتي» (The Truth about the Mufti) وذو الساحة، بعد، بعيد عن عرينه، والصيحة في اثره، حيثما حل، ساخطة صاخبة. ولا غرو فان هذه الصديقة الكريمة كانت قد دونت رأيها الاعلى في هذا الزعيم الاوحد، وهو بعد ذلك اللاجيء الملجأ عند عدو بلادها، وصبت اللوم على ملجئه ذلك الاجاء تفانياً في حبه لبلادها والذود عن قدسيها (ص ١٦٥)

وجمعية الصديقة، هذه، هي بالمرّة غير الجمعية التي احدثها، بعد حين، الجنرال سبيرس باسم هو بالعربية نفس الاسم : (The Anglo - Arab Friendship Association)

وان يقل حبذا لو تمثل الجنرال بقول الشاعر :

ولكن بكت قبلي فيبج بي البكا بكاها وكان الفضل للمتقدم

فرب قائل : «وفي مثل هذا فليتنافس المتنافسون» وها انها، اليوم، مكتبان عربيان،

في لندن، باسم واحد

اطلعت على هذه المذكرات، منذ اشهر قلائل وأنا ضيف الصديقة بمسكنها اللندني، وقد اباحته داراً لجمعية الصداقة هذه، فاذا السفر سفو نفيس، على قسمين. تضمن الاول ما عرفته المؤلفه محبياً لفلسطين العربية الى قلوب المتمسكين بالمسيحية القائمة على التوراة والانجيل، عن طريق التمثيل على آيات من اسفار العهدين بلطائف ترويتها، ووصف شيق تدبجه، في الكلام على العرب في البلاد المقدسة. وتضمن الثاني ما يفتح عيون بني قومها البريطانيان على مصير هذه البلاد المكرمة، قلب اقطار العروبة، ان تبادت ضلالة الوطن القومي اليهودي حتى تقوم في فلسطين دولة يهودية تعبت بعالم المسيحية في عقر دارها، وبمكانة بريطانيا في هذه الدار، وفي جوارها، من ديار الشرق الادنى، قلب عالم ما بعد الحرب الجديد؛ وما الآتي ببعيد

واعجب المؤلفه اعجابي بكتابتها، بكل من قسميه، اذ وصفته بشهادة شاهد عدل لعرب فلسطين، في غيابهم، في محكمة الرأي العام، وتمنيت لو يظهر بالعربية تنشيطاً للشهود لهم في جهادهم المستديم. فاغتنمتها، فالزمتنيها امنية منطلقة عن اساتي، وعز علي ان لا أنزل عند رغبتها وانا عندها نزيل، فوعدت؛ وكان وعداً مقضياً

وقد تحتم علي، ناقلاً، ان اكشف عن حقيقتين اثنتين. الاولى : انني برضى المؤلفه تصرف في النقل تصرف الاجياز في بعض المواضع، وجعلت فصلاً واحداً من كل فصلين في موضوع واحد، فجاءت الفصول ثلاثة وثلاثين بدلا من اربعين. والثانية : ان الاجازي ظل بعيداً عن اغفال جلائل الاصل، واكثر بعداً عن ادخال اي شيء من عندي سوى بعض العناوين. فالكلام كله كلام المؤلفه، ومنه الكلمات الصادقات في صدر هذه المذكرات

ولان الغرض من اخراج هذه المذكرات بالعربية منحصر في ما تقدم بيانه من تلبية حاجات الجهاد، فلا يقفن اهل النظر من ابناء الضاد، عند حظ هذا الكتيب من مظاهر الاخراج، والزمن زمن عسر، قليل اليسر. بل انه، حتى كما هو، لجدير بالظهور، وقضية البلاد في مرحلتها الاخيرة، وقد جد جدها، بتسامح بريطانيا بان انتدابها باطل ومحال، ولم يبق الا ان ترفع راية الاستقلال، والسلام

١٩٤٧/٨/٢٢

وربيع البستاني

الفصل : ١

من وطن إلى وطن

مولدي - تحت السقف الوالدي - بدء الحكمة - من نادي الاولاد
الى البلاد

مولدي

وُلدتُ في مملكة^(١) مكلور، من أعمال دريشير، في سنة ١٨٧٢، وكنتُ فوق صغرى الثانية من عائلات ثلاث لوالدي - تشرلس أدورد نيوتن - مثلث الزواج، من زوجته ماري هنريتا مور؛ وكانت أرلندية، ابنة الكبتن مور، من ضباط الكتيبة ١٧، الذي تُوِّفِي في عودة حملة أفغانستان، ودُفِن في بندر تُغر، بولاية كُتُو، بالهند. وكانت جدتي، لوالدي، الابنة الثانية لجان وألن بلكيني، ذوي^(٢) «الجبال»، في مقاطعة وترفورد، عُمِّرت، بعد جدي، أعواماً، وتُوِّفِيَت في آخر أيار، ١٨٦٣، ولليوم قبرها تحت شجرة «لسان العصافير»^(٣) بساحة كنيسة شرنهام العليا

التقى والداي أولاً في أرلندة. حادثُ قطار انتهى بوالدي وأخته الى آل مور. وعلى الفور وقعت ماري هنريتا من قلب والدي موقعاً طيباً، فطلبها لنفسه، فأبت، فتزوج أن روز مند، وحيدة جان كورزن، من بيريدون، في ١٧ أيار، ١٨٥٥، ورزق من زواجه الاول هذا خمسة بنين

ماتت زوجة والدي الاولى في ١٨٦٤، فانطلق في طلب محبوبته الأولى - ماري مور -

(١) المملكة هنا من الملك (بكسر الميم) من مفردات الاقطاع (٢) «ذوي الجبال» اي صاحبي الجبال، وهذا ايضاً من مفردات الاقطاع (٣) الاسم العربي بمعجم بدرج للشجرة المسماة

وكانت آنذاك ، في انكلترا ، عند عقيلة مورتنر ، في « النهر »^(١) ، في رنتون الغربية ، من أعمال نورفوك ، وقد صحبت والدتها الى حيث كان خالي - تيردج مور - راعي شرنهام ، عدة سنين . وكانت شرنهام ، يومذاك ، قرية صيادين^(٢) ، لا فندق فيها ، ولا معبد يصح ان يقال له « كنيسة » ، وخص للعبادة فيها بناء ، هو اليوم دكان عسكري^(٣)

وامتازت مضيفة والدتي وجدتي - عقيلة مورتنر - بشخصية مرموقة ، وشدة في انجيليتها ، تبلغ أثرهما في نفس ضيفتها الفتاة ، ماري مور . وهي الشهيرة آثارها في التوراتيات^(٤) ، ومنها « طلعة النهار »^(٥) و « ملوك اسرائيل ويهوذا » وغيرها مما وضعته بأسلوب شائق الاحداث

تحت السقف الوالدي

وكان من اثر الكاتبة التورانية الانجيلية في سيرة والدتي ان اخذتنا بيزيد الشدة في السلوك . فكنا في الريف ، في قلب بر القرن^(٦) ، موطن الصيد الاشهر ، وعندنا ، من الخيل ، كبيرها وصغيرها ، تمر بنا حملات الصيادين ، فما يسمح لنا بشهوها . واذا شهدنا حفلة من الحفلات ، كان لزاماً علينا ان نخرج قبل ان يدور الرقص . اما اللعب - بالورق - فكان حراماً . كذلك كان الاسر^(٧) في تشنتنا ، تقيداً وتضييقاً ، بلونهما من نعومة الاظفار . وكنت فوق الحسين - اول عهدي بمسرح - يوم شهدت مسرحية « الفتى المفتون » والى جانبي رفيقة تشرح لي المشاهد ، حتى اذا حضرت « قبلة ليندرلا » حسبتها بهجة

ولنادينا فضات مؤدبة بين بين ، طليانية ألمانية ، كثلوكية الاصل ، تحسن لغتي ايها وامها ، وفضلاً عنها الفرنسية ، وما تكاد تفقه غير ذلك شيئاً . ذلك ان والدتي كانت ترى الالسنة اجدر بالتعلم من صرف الانكليزية ونحوها وآدابها ، وأولى من دروس التاريخ ، والموسيقى ، والحساب . ومن ثمة ، كان مبلغ علمي بالتاريخ ان اعد ملوك انكلترا ، من وليم الفاتح حتى

(١) تعريب العلم : The Rivulet (٢) سر المؤلفه هذا الذكر للقرية لما به من الايمان الى الحوارين ، اي تلاميذ المسيح ، اذ كان بعضهم من الصيادين وهي « البشارة » قبل ان تصبح « المجاهدة » (٣) وراقها هذا الذكر ، توطئة لمواقفها الجريئة في انتقاد الجنود البريطان وغلظتهم في معاملة عرب فلسطين ، ايان ثورنم الكبرى ، خلافاً لما قوبل به الارهاب اليهودي من تودة وحام واستخذاء (٤) حست « التوراة » ، أصلاً ، باسفار « العهد القديم » ، تميزاً عن « الجديد » وقوامه الانجيل والرسائل (٥) تعريب اسم المؤلف ، كتعريب اسم المكان (بالخاصية الاولى) اجدر بالاسلوب المتبع في نقل هذا الاثر لصديقة العرب (٦) فسر المعرب هذا العلم لمكان بقوله : موطن الصيد الاشهر : وقد سمع من المؤلفه وصفاً مفصلاً لصيد البر هذا ، من ثمالب وأرانب (٧) الاسر هنا القشدد والتضييق ، تقيداً بالدين او التقليد

المللكة فكتوريا ، وان أممي زوجة كل ملك . اما الحساب ، فوفقت منه عند حد تحويل البنسات الى ليرات ، ولليوم تعجزني الكسور . وبعناية رحمانية ادركتني ، فيما بعد ، في عهد التبشير ، كنت أغالب كسر الكسر في الحوالة اقبضها من امين الصندوق فرنكات فرنسية ، فتصرف لي غروشاً تركية ، بياراتها ، ثم اقيدها عملة انكليزية

بدر الحكمة

وكان الكتاب المقدس دستورنا في المعيشة البيئية ، يتقدمنا الوالد في الصلاة ، كل صباح ، امة لوحدها ، من والدين ، وبنين ، وحشم ، وخدم ، على رأسهم العشي ، وآخرهم السفرتي^(١) ، اذا دخل رد الباب ، ففتح الكتاب

واذا تغدينا ، فنحن ، ومعنا الضيوف ، في الردهة^(٢) ، نستمتع لقراءة من التوراة ، ولمثائل تقوم بها الوالدة . وان أنس ، لا أنس محنة اثلقت احدانا ، وقد أعيانا ان تفتح الآية . وكانت زوجة أخري ؛ فكانت تتمتها ، وتميل الي بهمس متقطع التباعاً : « ما لهذه الآية في توراتي من ورود »

وكانت والدتي قديسة ، بادية الصلاح ، عظيمة الحرمة ، موفورة المحبة ، مصونة الكرامة ، مرعية الجانب بين الأهالي ؛ تتفقد المساكين ، وتعود المرضى ، يوماً على يوم ، لا يعوقها عائق . فما خلا البيت يوماً من الحساء^(٣) ، او الدواء ، لمن أراد . وخص يوم الاثنين لاجتماع الامهات ، يعقد في الديوان ، وكان غرفة خاصة للقهوة ، ابتناها والدي ، وجهازها بما يلزم . ومن ذلك الاجتماع ، كانت النقلة الى ندوة التوفير ، وهذه حجرة كبيرة ، في اعلى الدار ، كانت بمثابة « كشكول » يحوي من الفائلة ، وسائر الاقشعة ، اشكالاً والواناً ، يجلبها والدي من لندن ، لتباع بكلفتها ، او دونها ، لرواد الندوة والديوان

وكننا لوالدتي بنات اربعا ، تنتدب احدانا لامر الندوة او الديوان ، كلما انتابها هي صداع كان يعاودها . فما ناهزت الا ١٣ الا وقد ألفت تدبر الامرين ، يوم الاثنين

اما والدي فكان يتعهد اراضيه الواسعة بتجويد زراعتها ، وتحسين ادواتها ، واساليبها . وكان اول من دعا الى المحراث البخاري ، بدلا من الفدان وسكته ، فأراح خيله . فالى جانب الاصطبل ، قام مخزن المحارث الميكانيكية ، وعلى مقربة منها محدة ، صميناها « مغارة اكي »

(١) السفرة فصيحة ، فما أجدرها بالتححرر من أداة النسبة التركية التي في «سفرجي» (٢) غرفة الاستقبال (٣) الشورباء وهو طعام جامع للسمذيات قليل الكلفة يعول عليه في عون الفقراء

حرمت علينا ، فطاب لنا الاحتيا ل للاختلاف اليها ، دأب الصغار في كل دار

وكانت للحداد - أكي - مكانة عزيزة ، ولا سيما عندي ، لما كان يتيح لي من النفع لكوره ، والتطريق على سندانه ، حتى اذا أخرجت نعل فرس ، سره صناعي ، وسرني رضاه . وكان أكي ، الطيب الذكور ، عوناً لنا على المؤدبة ، يدخلنا ، ويرصد لنا في الخارج ، فاذا اقبلت خف يرفعنا بذراعيه من فوق الحائط الخلفي ، فاذا نحن في حوش الكنيسة ، ومن بابها اذرابنا الى حديقتنا ، كأن لم يكن شي . مما كان

وعن والدي أخذت حب الاشجار . فانه كان يستصحبني ، كلما خرج ، بعد الشاي ، الى اغراسه ، ويعلمني فن التهذيب والتشذيب ، واساليب العناية بصغار الشجر . وما زلت أحسب الهناءة في ايتاء الفروع والاعصان قسطها من هندمة وتقليم ، تيسيراً لنمو الامهات نمواً شريفاً . وما طابت لي ملهاة ، على جبل الكرمل كاقطاع النواتي . العابثة ببواسق الصنوبر ، حول داري ، المشرفة على الحايح

ومن الصغر ولوعي بالاداة ، من مثل مطرقة او مقراضين ، او منشار ، الا الابرة ، تنكرت لها ، وتنكرت لي ، وما زلت انكرها ، وتنكرني . وجاءت ايام حمدت فيها انصرافي في حداتي الى الاخذ عن ساعاتي ماهر ، كنت اتردد الى محله ، في دربي ، حتى حذقت تصليح الساعات . تلك ايام خدمتي في الجليل ، تقف ساعة المدرسة ، او يجتمل سيرها ، فتصحبني في الحرج ، فوق السرج ، من القرية الى المقر ، فأعيدها سيرتها . ذلك كله من فضل اصطيافي ، مرة ، في دربي

ولما قاربت ال ١٦ ، فاتحت والدي في دخول الكلية ، وكان لا يؤمن في العلوم العالية للبنات . وقادى اصراري ، ويرم بالحاحي ، ففاجأني يوماً ببشرى تقييدي لامتحان الانتساب لكلية وستفلد ، بعد ايام قلائل . وتقدمت ، فأجدت في الجغرافية ، وفي الكتاب (من توراة واناجيل) . اما في الحساب ، فما كنت الا صفراً . وعجب الممتحنون ، ولم أعجب أنا . وتتمة الحبر ، انني بعدما قضيت سنوات في فلسطين ، عدت فانتسبت الى كلية وستفلد ، طالبة خارجية ، في الدائرة اللاهوتية . وكانت معرفتي بالعربية ، على قلتها ، مفخرة أدل بها على رفاق اصغر سنناً فقضيت أمد التحصيل بهناء وسلام

وكانت محاضرات الانسة كُنستس مَنيرد قيمة ، شائقة ، لما أوتيته من المقدرة والبراعة في اخراج العلمات والروحيات مخارج التوفيق بين المادية واللاهوتية من الحقائق . وخرجت من ذلك المعهد بعلم باليونانية يكفيني لقراءة « العهد الجديد » باقته الاصلية

من نادي الاولاد الى « اليهود »

ومن ذكريات عهدي بمكلاور ، وديوان القهوة ، نادي أحدثته لفتية القرية ، في سبيل الخدمة الاجتماعية ، أصاب نجاحاً باهراً . كنت اشرف عليه ، وأدع الفتيان وشأنهم ، يتلهون بالشطرنج وغيره من الالعب . وما عثموا ان اقتنوا الآلات الموسيقية ، فجنتمهم بعلم يعلمهم العزف وأصوله . وكان لهم عجيج وضجيج ، على انهم كانوا بذلك فرحين ، وكفى

وانتاب الطمأنينة المتزلية ما ينتاب المنازل وأهلها ، فاذا النادي مقضي عليه لاعتزام والدي الاشتهاء في الخارج . وأسيت لمصيره أسي لطفه الازماع الى يافا . فان اختين لآني ، كانتا قد عادتتا من فلسطين ، في الصيف ، واقترحت ايدث منها ان تعيدني معها الى بلاد كنت ، من قبل ، قد عرفتتها ، وأحببتها . وفي اسبوعين اثنين ، تأهبنا ، وركبنا

كذلك كان مبدأ سني الحسين ، في فلسطين ، وطني الثاني

أسفار في الاقطار

يافا في تلك الايام - بيتي العربي الاول - منشأ المستشفى الانكليزي -
الى القدس الشريف - رحلة بالحيايم - المدينة الخبيثة تحت الارض -
جرش وعمان - الجبل المتوحد

يافا في تلك الايام

في ميناء الاسكندرية ، انتقلنا ، أنا واخوتي ، الى باخرة روسية صغرى ، وصلت بنا مرسى
يافا ، صباح يوم سعيد ، وقد سكن البحر ، بعد اضطراب رافقنا من مرسيليا وغادرنى
طريحة في مضجعي . فما كدت انهنض ، فالتفت بستر ، وأجعل شعري كومة تحت القبة ، حتى
ارقيت ، عياً ، أتريث عون معين

رسا البابور^(١) ، واعتلى المأمور ، وزعق الزمور ، فأقبل الملاحون بزوارقهم ، وتعالى الصياح ،
هوسة متراحمين على الرزق ، وهوشة معجلين يتسابقون الى بردنا من بعد . وبين الكثير من : « يا
ابن الكلب ، و « لمن ابوك » و « اياك الهزيمة » ، جذف البحارة وجدفوا ، بين صخر وصخر ،
الى حظيرة المكوس والرسوم ، بأمان الله وحفظه . فاذا الباخرة بسلام ، والدور دور الاختين .
ملاح عربي مليح - زانت صدره الاوصمة - نذ ما زجى من غرقى - تناولني بلباقة الشهم العربي ،
وخف بي - وما خف وزني - اتحداراً على سلم السفينة حتى زورقه ، وكان الاخير بجانبها

(١) في تلك الايام كان الاغتراب الى امبركا وغيرها من ديار المهجر في ابانه و « البابور »
تصنيف اللفظ الاعجمي على كل لسان ، وقد حل محله معربه ، وهو الباخرة . وكان البحارة على
جانب من « الاستبداد » و « الاستهتار » ، على ان المؤلف إنما تذكر الحسنى

ورسا الزورق عند الرصيف . ودون الدار ميلان ، فكيف السبيل ، وأنا بعد ، من عياء
البحر ، لا أقوى على مشي . ولا ركوب ؟ جي . بكرسي . مداد ، وستة من الشياطين شداد ،
فاذا بي فوق المناكب . واختاروا من الطرق اقربها ، واحتالوا المشقة الحمل صعداً ، بحط الحمل
للراحة قبل التعب . ومرة حطوا ، وقد علتني مشافر الجمال الباركة تجتر ، فما صرخت ذعراً ، الا
ليضحكوا سخراً

وقبل اختي ، وصلت دارها ، وحملت ايوافها ، ألقى من النسبات أرطبها ، ومن التحيات
اطيبها . تلك « عدلا » ، العربية الصبوح وجهها ، تؤهل وتسهل ، ترحاباً ، ويدها فنجان الشاي

بيتي العربي الاول

اختي - ايديث - هذه ، كانت قد انتظمت في سلك « جمعية الكنيسة التبشيرية^(١) » منذ
١٨٨٦ ، وأنا ، على نقص في السن ، عرفت لي مكانة في تلك الجمعية ، في سنة ١٨٨٩ ، بفضل قرار
صدر عن اجتماع الوداع عقدته اللجنة ، جعلني معاونة لاختي ، لا أكثر

وفي الحال عاهدت الحياة في فلسطين على العبطة والابتهاج . وكان بيت اختي بيتاً عربياً
قحاً : ردهة ، لاستقبال الضيوف ، وخمس حجر تفتح على الردهة ، وقد أهدت به حديقة ، لا
بأس بها . وكفانا مؤونات التدبير المنزلي ، خادم عربي وزوجته ، وآخر للخيل وسياستها

وكنت اصحب اختي اذا ركبت لتعهد المدارس المنوطة بها في اللد والرملة ، وطريقنا بين
البناتين ، واذا ركبت للزهة على الشاطىء ، عبر « ميدان غردون^(٢) » ، جنوباً ، او شمالاً ، على
كثبان الرمل ، حيث قامت اليوم « تل اييب » - المدينة اليهودية كلها

وكان فرسي العربي الكريم ، فحلاً ارنا ، صعباً مراسه ، لا يركبه غيوي ، سميته « دند » .
وكان يعجبه ان يعرض على الشكيمة ، وينطلق بي ، طيراناً ، ميلاً على ميل ، لا يبالي الرمل ،
يفرق فيه حافره ، فما يهدأ طائرته الا وقد عبي ، وعييت . وكانت صهوة دند المرح ، عنوان
مرحى الخالص الهري . وبشرى بسدة السيارة ، ومديد اسفارها ، في ايام تجي .

منشأ المستشفى الانكليزي

وقبل ذلك بسنين ، من عقد السبعين ، كانت اختنا كُنستنس قد اتخذت يافا مقاماً . فهذه ،

(١) هذا الكتاب قسبان ، بأصله ، أولها ، وجله اجتماعي اكثر مما هو تبشيري في مباحثه ، مقدمة للثاني
الطافح الفياض نصرته لعرب فلسطين (٢) المقصود « الجنرال غوردون باشا » الذي اقام يافا قبل ان
اشتهر في حرب السودان

وصديقتها ، بستي منغن ، تخرجتا من معهد ملدماي^(١) في «خدمة الانسانية» ، ومعاً انشأتا مستوصفاً في احد البيوت ، بطبيب عربي ، اسمه قيصر غريب ، كان النواة الصالحة لمستشفى ، عرف فيما بعد بالانكليزي ، جعلته اختي وفقاً للجمعية الآنف ذكرها ، لقيامه بمال جاء معظمه على يد بيتنا ، كبيره والصغير . وكنت ، وانا دون الـ ٢٠ ، كارقيق في مركب القرصان ، كدحاً وكدأ في سبيل سوقه . وما كان لي في شغل الابرة يد ، ولا في الرسم والتصوير ، فكنت ارضى بشقاء الدهان^(٢) ، على قطع الانابيب والمواسير ، لتصلح وقافات العظلات والشامسي ، او على قاش الطشوت ، للغاسل في المنازل ، مما درج ، ذلك الزمن ، لا عادت ايامه

ولليوم بالكرامة ذكرى اختي ولية المستشفيات ، هذه ، في جنوبي فلسطين . توفاهها اليسه ربي في ١٩٠٦ . وبها استعان والدنا في انشاء مستشفى بيكرنية ، في قبرس ، بناه على ارض تملكها لاجله ، وكان قد دعاه الى هذا الاحداث الاخر انكليزي من اهل الجزيرة ، يقال له هبستون ، عرفه في احدي سفراته في شئون الاثر اليافاوي

الى القدس الشريف

من يافا الى القدس ، اليوم ، ساعة ونصف ؛ في ازا - يوم ونصف غده ، في تلك الايام . وكان السفر على الخيل ، فنصف النهار الى الرملة ، وفيها نقضي الليل ، بتزل المائي صغير ، ودون المحجة سحابة الغد بطوله . وما مد الحظ الحديدي الا بعد تعبيد الطريق للمركبات بعد يد السنوات ، وكان العهد قبلها لدروب الجمال التورانية وعبودها

وفي ذلك الزمن ، كانت السفرة رحلة ، بل مغامرة يقعد لها ويقام . وذات سنة كنا ثمانية^(٣) في يافا . وخطر لي يوماً ، ونحن في القدس ، ان انزل بأختي - ماري ومرغريت - الى اريحا ، تحت سطح البحر ، وكان قائظاً ، وقد هبت الشرقية ، فما بلغت بها النزل الا وهما اشد ما يكون الاعيا . تمباً ، حتى اذا سرى النسيم ، عشاء ، وعرضت عليها زيارة البحر الميت ، ونهر الاردن ، اكتفتا بنظرة الى البحر ، من الشرفة ، وغنيتا عن النهر بالكلية

وبعد العشية ، تجددت الجلبة ، ايذاناً بقدم غيرنا ؛ وكان القادم المبشر المستر فردر ، ونفر^(٤) معه ، من الكرك (عبر الاردن) ووجهته القدس الشريف ، ليبرق الى انكلماته نعي زوجته

(١) معهد في شمالي لندن للتخريج في الشؤون الاجتماعية (٢) تعترف صديقتنا بقصر الباع في الجميل من الصناعات مما يتباهى به ؛ وكانها فطرت على «حب الخدمة» ونعمت (٣) اي ثمانية من بيت المرلفة ، وقد تقدم ذكر بعضهم (٤) لفلة الامن ، ومصعب السفر ، في ذلك الزمن ، كان الاجانب يستحبون من يحميهم ويعينهم . ولكن المرلفة تحمد «امان ذلك الزمن» ولا بدع فالانكليز اليوم يظفون ، ويجادون ، ويقتلون ، وقد حشد الرجال في «منطقة امن» ، واخرجت النساء . وقد طما «الارهاب اليهودي» وقادى

سألت المبشر الحزين أن نسير في ركابه ، اذا سرى ، هروباً من حر الغد ؛ فما اعتذر ؛ وقام وقتاً ، على الاثر ، نتخبط تخبط العشواء ، بين صخور المسارب ، حتى ادركنا سايماً ، سلم من الساب ؛ واذا بالرصاص يثر فوق رؤوسنا ؛ والى جانبي مسلح من عصبة المبشر ، يقول : «أجاب ؟» وكان ردي : أن لا تدل الي بنارك . وعلى ضياء النجوم لمحنا اشباح قطاع الطريق ، وما باحد منا لطائشة اذى ؛ وكانهم شعروا اننا بريطان ؛ فنعمنا بأمان ذلك الزمان ، حتى في ذلك المكان

وفي تلك الايام ، والحكم حكم الاتراك ، والاعراب ، كنا اوفر اماناً وسلامة منا في عهد الانتداب . يومذاك كانت قبعة الفرنجي^(١) ترساً ومجنناً

رحله بالحمام

وقبل ان ابدل من يدي الطليقتين في امري جناحي المبشرة الكاملة الصالحة للسماء ، كنت اغتنمها فرصاً للتطواف في الدنيا وبلدانها . فقبلت دعوة جاتني من صديق رحالة ، قدم لي زور بلاد الدروز ، ومعه زوجته وابنتها ، لرحلة شهر في الحيام ؛ وخصني والابنة بخيمة : وقنا من بيروت ؛ وبدنا في صرفة ، رحلة اولي ؛ وصرفة بلدة قديمة سورية - فينيقية ، ساحلية

وبعد العشاء ، شرع الصديق - المستر آرثر ستون - يقرأ من التوراة ذكر المكان وزمانه ويتحفنا بمقتطفات من كتاب السير جورج آدم صم في «جغرافية البلاد المقدسة التاريخية»^(٢) . وكنا نصغي ، وفوقنا النجوم ، فما نزال هزة ، رجت حتى الصميم المرأة القائلة : «نعم يا سيد . والكلاب ايضاً تحت المائدة تأكل من فئات البنين» (مرقس ، ٢٨/٧)

وعلى نغمات الامواج الرخيمة ، نمت ، وبني من التوق الى بلاد عبر الاردن^(٣) المجهولة أحلام لا تنام . وباكراً في الغداة ، قوضت الحيام ، وزمت الاحمال ، فعارجنا وادي الليطاني ، واجتزنا من «بلاد البشارة» حتى قرية تبين . ماسيناها

وكان من عادة الصديق الرحالة ان يزور المأمور التركي ، حيثما حل ؛ وبتبينين يومذاك قائمقام ، كان علي المقام ، فحط من عل ، وابعد الى هذا المنعزل ، تغريباً وتعذيباً ، بمشيئة مولا الامبراطوري^(٤) ،

(١) كانت قبعة الانكليزي تحديه ، واليوم ، وقد تقدم وصف الحال ، بالحاشية السابقة لابكاد يحمي الانكليزي بفلسطين جيش بريطاني لجب (٢) لعلته أجل كتاب في موضوعه ، وقد اعتمدت عليه المرلفة في مواضع عديدة (٣) عبر الاردن اسم قديم لسا هو اليوم «شرقي الاردن» - مملكة الاردن - او نحوها . و «بلاد البشارة» الاسم الوارد بالأصل يصح على ما هو اليوم من قضاء صفد او قضاء طبرية او من جبل عامل . ولعله أثر لبده ، «البشارة» بالانجيل الكرم في هذه الديار العزيزة (٤) ميز السلطان العثماني بهذا الوصف لما كان في حكمة وسيادة الاسم من امارات مستقلة

السلطان عبد الحميد، كفارة عن زلة زلها

واستقبلنا القاقم في غرفة حقبرة، ما بها من الاثاث الا ديوان رث بال، وقد لبى الجيران بالكفاية من الكراسي . وكان جالساً خلف منضدة، غشيتها اوراق مبعثرة؛ فما قام، ولا اختلج . وخشي ان يتهم في ادبه، او خلقه، فانصرف الى الترجان - موسى - وافضى اليه بالعله؛ وكانت داء الباسور وما سهل على موسى ان ينقل عبارات الاعتذار بصورة انيقة . وكان رد قيود منا، الناطق بلساننا اشد وانكى . وانما عرف السبب، فزال العجب؛ وعاودنا الاطمئنان؛ وما قصر الترجان

وامضينا الاحد في صفد، البلدة اليهودية القديمة المعنية بالآية : « لا يمكن ان تحفى مدينة مبنية على جبل »^(١) (متى، ١٤/٥) ثم انحدرنا الى « بحر الجليل »^(٢)، مروراً بطبرية، وخيمنا بوادي اليرموك، بين ينابيع الحمة، المتدفقة بجانب النهر دون قرنته بالاردن، وقد عبق الجو بالانجزة الكهربائية . وفي هذا الغور تمر السكة الحديد الى درعا، بانفاقها السبعة، وجسورها الخمسة عشر، تذكر راكب القطار بالسكك الجبلية في الديار السويسرية

وهذه الينابيع المعدنية، الاشبه، اليوم، بمثل سبا من المصاح الاوروبية، كانت يومذاك بوثة من البرك، ازرقّت امواها، وطغت عليها القصبا والحلفاء . وما هب ودب من ايك وعيك . وهي ينابيع عدة، باردة، وحارة، واحر، بعضها يغلي فيقلي؛ وعلى تجاورها، تباينت خواصها ومزاياها، ومنافعها، دلالة على استقلال كل نبع باصله تحت الثرى . وقد الفها العرب، وعرفوها، عيناً ، عيناً : فتلك للامراض الجلدية، وهاتيک للادواء العصبية، واخرى للجبل، اي للعون على احدائه وربما كان انعمة الشفاء بهذه الينابيع اثر في تقاطر المرضى الى مواطن سيدنا في هذه الديار من جليل الامم .^(٣) اما نحن، وما بأحد منا حاجة الى برء من داء، فغدونا نصايح « مقيس » المحمولة على جناح التل الشامخ فوق النهر . ومن زاوية في المسرح الروماني المدرج، ترامت ابصارنا الحائرة شمالاً تغرورق في اجماد بحيرة الجليل، ثم ترتد مصعدة في جلال جبل حرمون، الجبل الشيخ، في عرف العرب، وقد اشتعل راسه، بالثلج، شيباً

(١) كذا في الطبعة اليسوعية، وفي « البريطانية » تحفى « في محل » تحفى « وموضوعة » في محل « مبنية » . وكان بود العرب ان يأخذ عن اليسوعية لان عبارتها العربية أرشق، ولكن المؤلفة لم تألفها فعولنا على الطبعة الاميركانية الاسبق إخراجاً، وكانت المؤلفة لا تعرف غيرها في الزمن المعني بالبحث . (٢) بحيرة طبرية (٣) الجليل لفظ سامي قديم مفاده الاستدارة، ومنه « الجليل » العربية اريد به قديماً « الدائرة »، وعاميتها « الديرة »، ويقالها « القضاء » من المصطلحات العصرية . وكان اليهود يقولون « جليل الامم » عن جليل الناصرة المكرمة، إذا كانوا يعدون بأنهم « شعب الله الخاص » و « أمته » فغيرهم « الامم » . واليوم « الجليل » اداة التعريف ذلك القضاء الناصري بعينه

ومن جثم على الحجر الروماني المبتدد، وامن في التأمل، فتراوت له مشاهد عهداه الكائن^(١) العظيم في يومه، وعهدت بره واحسانه، في داره وجواره، هلع وانخلع قلبه رعدة من برودة الموت في نصرانية هذه الايام

وامتطينا الركائب حتى « بيت الراس »^(٢) وقد صارت الى قرية، تلك الحاضرة العاصمة اليونانية - الرومانية، احدى المدائن العشر، في يومها من الزمان؛ وما انكرها المكان، فأدام رفعتها على صعيد جلعاد . ومن إشرافها، ارسلنا رائد الطرف الى المدينة الحبيثة، وولينا الوجوه شطر درعا - وهي « إدزمي » في التوراة - (عدد، ٣٣/٢١) عاصمة عوج ملك باشان . ودرعا اليوم، مفرق الطرق، وملتقى الخطوط، ومنتهى السكة من حيفا؛ فيها يوجه المسافر، شمالاً الى دمشق، او جنوباً، الى عمان عاصمة الامارة الاردنية، او الى معان، ان كان يريد البتراء . وكان القطار يجتازها الى المدينة المنورة في الحجاز؛ ذلك قبل الحرب، فانحجز^(٣)

المدينة الحبيثة تحت الارض

وفي درعا، لقينا من الترحاب وسلام الاحباب ما الفناه في كل باب، من مكارم اخلاق المأمور التركي؛ ولقينا، بعد كل ذلك، خيبة الأمل، وفشل الفاشل . طلبنا تسيير امرنا من بلاد الدروز، وما هو الا زيارة بصرى وصلخد، فأشكل، وتعدد؛ اذ قال الحاكم لموسى : « قل للورد^(٤) بكلام من فضة عن شفاه من ذهب » انني امرت ان امنع توجهه شرقاً . وجعل المانع احتجاباً جاءت به اخبار، وما كان، عند الحقيقة، الا الخوف ان تقوي زيارة السيد الانكليزي ما كان للنفوذ البريطاني السياسي من نفاذ بين ظهواني الدروز الأشداء . البواسل

وكان من تودد الحاكم وتحيبه الينا، تليطياً وتوبيهاً، أن منحننا الاذن لدخول مدينة التيه، الحبيثة، تحت درعا . وكانت قد اوصلت مداخلها، لكثرة من دخلها، فما فاز لخروج . وما كانت مدينة التيه لنا في بال

اما الظاهر من بيوتها، فمن الرخام الاسود؛ ويا للوحشة الرهيبة . وبينها وبين المحطة قدر ميل، ودونها واد، في احدى عدوتيه فوهة، كففم كهف على شاطئ . . والى ذلك الوادي انطلقت

(١) الكائن العظيم السيد المسيح الناصري، والجليل موطنه وداره، ولو ان النصرانية قد بردت حبيتها، كما تقول المؤلفة صديقة هذا الوطن العزيز (٢) تعريب الاسم الاعجمي « كيبيتوليس » نقلاً عن المؤلفة اذ سالتها عنه، وبه تعرف البلدة اليوم (٣) والان يومئذ عود هذه السكة الى شأنها من التقريب بين الأقطار العربية (٤) بهذا النقب كان يعرف الانكليزي الخطير الشأن، ولو لم يكن يحمله رسمياً . وكان ذلك شبيهاً بتعظيم الانكليزي اذا برح شواطئه بلاده

بنا ثلثة من الحوارنة، مناطقهم خناجر، وحمائلهم ذخائر، ومناكبهم بنادق، سُمِر الوجوه، طوال الشعور، وقد عقدوا الجدايل تحت الذقون. وقد انسنا في مظهرهم الوحشي فضل العزيمة المعقودة على التلطف والترؤف في تطويفنا، حتى اذا دخلنا كنا من الخارجين

وما جئنا الفوهة الفاغرة، حتى اختفى احدهم، وهتف بي آخر: « انبطحي، على بطنك، واسقطي سقوطاً ». وفعلت، وعاد الهاتف يقول: « لا تخافي، هو يتلقاتك»، وفعل، وكان المحتفي. وبلباقة كان يجترني اجتراراً يعين زلقي الخداراً، وقد سبقت اقدم اي يدي، وعيني، جميعاً. واول ما عجبني بياض الحجارة الناصع، نحتاً في صخر كلسي، في مقابلة السواد الابنوسي الذي عرفناه لما فوق الارض من هذه المدينة الغابرة. وبعد ساعة من التجوال في شوارع بياض كاللبن، تتخللها طاقات مربعة، ابوابا للكاكين البائدة، وصفوف من الحجر المتداخلة، شعر السيد ستون وعقبته بفساد في الهواء المحصور، وهما بالعود الى الهواء الطلق. وانا وابنتها، مرجوري، استاذنا بالاستراحة، فبقينا، وبقي معنا من الحرس اثنان، وموسى الترجمان

وكانت غابتنا القصري ان نتغلغل في مجاهل مغارة هولة، قيل « يرمي فيها الخيال العربي رحمة فما يدرك مداها، وارتفع سقفاها فما يتحققه النظر ». وتبصرنا في الامر، ثم حاولناه تجربة يموسى. ادخلناه، فما كدنا نخرجه، لعظم في جثته، وضيق في المدخل، فقتلنا بسلامته، وعدنا الى ظهر الارض، وبنا من غرابة المشاهد دهشات

اما اصل هذا الحاضرة المعبية في جوف الارض، فما زال سرّاً مصوناً. وزعموا انها احتفرت مأمناً، عند الغزو، وانه كان لها منافذ للهواء، وموارد مياه، لتصلح مأوى لامة بأسرها

وحدثني عادي^(١) جري، جاهد، فدخل، ومن بعيد لاحت له كتابة على الحائط، حسبها تكشف له عن السر، فهورول، ويده آخر شعبة، ليحل الرمز، قال: قرات الكتابة اليونانية، وتأويلها: « عمت مساء يا سيليا »

جرش وعمار

سدّ في وجهنا الباب الشرقي الى مرطن الدرور، فاندردنا جنوباً، وضربنا الخيام في جرش، الشهيرة في المدائن العشر. وكثيراً ما وصفت جرش الالسنة والاقلام، فما اقول الا اننا بتنا ليلتين في طولها، وانها اصدت مثال لمدينة يونانية - رومانية

ومن جرش ركبتنا الى عمان فبلادانية اليونان، في سالف الزمان، وعاصمة شرقي الاردن الآن

(١) (عادي العالم بالاثار القديمة، المقول لها « العاديات » نسبة الى « عاد » القبيلة البائدة

وبها قصر حاكمها الامير عبدالله

وما كانت عمان، اذ جئناها، في سنة ١٩٠٠، الا قرية شرقية قدرة مدرة، بشارع واحد، بمخازنه وحوانيته شراكسة، حذقوا صناعة المينا، حفرأ في الفضة، واشتهروا بالبأس، وشدة المراس. وكانت هجرتهم الى هذه البقعة، ليعمروها، ارادة سنية عنت للسلطان عيسد الحميد، وقد ارادهم ان يكثروا ليقفوا في وجه البدو الرحل، فيسلم الخضر

نصبت خيامنا في مهاد لدى المسرح المدرج، المائل بجلال القدم. وعلى ذلك المهاد شيد، فبنا بعد، فندق عمان باسمها الاسبق. وبتنا ليلتنا على سفر ازمنعنا، فبكرنا للفظور، ومدت السفارة، ولبشنا ننتظر الابوين، وطال الانتظار، حتي اتبع الانتصار، للوجود على العدم، والهدي على الضلال. اقبل موسى ويده خاتم السيدة الوالدة، ومقص صغير اصبح وهو يحصد به الخشيش والمشمع حتى لمع له الخلمي الثمين، وكانت بسلامتها قد تزعت، وسجدت للصلاة، عندما عادت من زيارة قامت بها لحرم كبير من اهل المكان

وعن العامود المكسور من اعمدة هذا الاثر السالم من عبث الجوار، قيل « جني عليه مدفع تركي نصب على رأسه، قبل المدفع الانكليزي الذي حطمه »

وعن السفح وراء الفندق، قيل: هو حيث امر داود، الملك، اوريا الحشي، زوج المليحة، ان يقوم، في مقدمة الجيش، ليلقى حتفه. وهي الحادثة التي بها تزلت الآية: من المزمور ٥١ « اليك وحدك اخطأت. والشراً قد ادم عينيك صنعت »

الجيل الطومر

والليلة التالية بتناها على قمة الجبل الحزين، جبل نبا، بعد مشاق نهار طويل من السفر وعثائه. هناك تصور لنا الهام المقدم العجيب امره. موسى... تفقه في علوم العصور، فبجر أبهة القصور. ولبي دعوة العلي. فرضي لنفسه خيمة البدوي، وشقاء البادية، ليقود أمة تشكو، ولا تشكر، وترضى، ولا ترضى... سجيته الملازمة لها من يومه معها، ذلك، حتى يومها معنا، هذا

على طور سيناء، تجلى لموسى النور والسناء، فما برى. من الداء العياء، ففات ميتة الضعفاء، وما بعد العنّف من ضعف ا هنا، في هذا المكان، او في جواره، تحطمت آمال كبار تحمّلها لعديه، هو حطمها بيده. ضاق صدرأ بتدّمر شعبه، وقد ذهب صبره، فما وجد كلمة رقيقة يخاطبها صفاة صقلها الماء، وودع تحتها، فقرع بعصاه قرعاً، ليصدع صدعاً. وما كان ذلك بقليل، بل الكبيرة في الكباثر. بالعنّف من ذات نفسه فجر الماء على عيون قومه، عسى ان يحسبوه هو « الكلمة »...

فحق عليه الوعد، ان لا يدخل هو ارض الميعاد؛ ومات على جبل نبا . وناح عليه قومه، على «عيون موسى»، اربعين يوماً

غاديت الغداة، وبخلدي تلك الروح الخائرة، روح قائد زعيم، صاحب العناء، ورافق الشقاء، حياته وعمره، بطولها، وما بنفسه الا ان يؤم قومه في ارض الميعاد، عبر الاردن، فما يصلها . سميت ذلك كله : الحية : ومرارة ترك المرء عمل يده، ليطمه غيره في غده، من معانيها . « قال الرب : « قد اريتك اياها بعينك، ولكنك الى هناك لا تعبر . . . فمات هناك موسى . . . ولم يعرف انسان قبره الى هذا اليوم » (تثنية، ٣٤/٤ - ٦)

« اكرم القبور، عند الله، قبر لا يعرفه الناس » - كذلك قال العلماء العرب، من زمن، لما عارضوا في اقامة قبة ومشهد حيث دفن عظيم من عظمائهم

وعبرنا نحن؛ واجتروا وادي الاردن، طويلاً وعرضاً . وفي حمارة الظهيرة، اويننا الى ظل عيكة شائكة، فذكرنا النبي ايليا والرمة (ملوك الاول : ١٩/٤) . ثم الى اريحا، فالقدس، فغزة، فاشدود، فيافا؛ فالقينا عصا الترحال . . . واقلم الصحاب الى بلاد الانكليز

وبقيت

الفصل : ٣

من زمن الى زمن

السفر في فلسطين عشية القرن العشرين - الخان اليهودي - من حيفا الى الناصرة - الى جبل طابور، فطبرية - مستشفى الارسالية الاسكتلندية - ميناء يافا : الصرة الحيسة وكهنة العرس

السفر في فلسطين عشية القرن العشرين

بين امس هذا القرن ويومنا منه شتآن . اليوم ترحف بنا السيارة، ضحى، من يافا، فظهوراً، من حيفا، فعصراً، من الناصرة، فاذا نحن على شاطئ البحيرة، واليوم في عصره . وحتى في العقد العاشر من القرن التاسع عشر، كان الحال ما عهد من قبل القرون السالفة، الا قليلاً

في ذلك الزمان، اعترمنا - انا واختي ايديث، وصديقة مبشرة - الانسة ارمنستونج - ان نصل حيفا، فاستأجرنا مركبة، ولو كانت الطريق غير معبدة للعجال، بعد، وقتنا مع الفجر . وكانت نعم المركبة . صُنعت مركباً للقيصر الالماني في سنة ١٨٩٨، وبها اجتاز هذه المرحلة ذاتها، وكان سائقها نفس السائق (الحوزي - جورج سوس - الالماني، الحيفاوي) الذي حاذ خيلها، بولاه القيصير، الا الخيل، فقد بدلت خيلاً نساطاً . وتباع وتشرى . وقد باتت المركبة تؤجر وتكوى

ودون القيام من يافا، اكفهر الجو، وهبت العاصفة . وحسبنا لو عورة الدرب، دون حيفا، حساباً فأقمنا سائسنا بحصانين من خيلنا وبغلة قهرسية حيطه حاجة قد تطراً، فنلجأ الى السرج والحافر ان قعدت بنا العجلة وجمدت السدة والمقاعد . وعرضت الحاجة، فما ندمننا على حزم الى عزم . وقبل عروضها توقعناها اذ قرن الحوزي حصانيه واعتلى سده

وتناول سوطه وسألناه عن الثالث فقال : « بعته ، البارحة احتمله نصيبه وبأخويه الباقيين البركة » . قات : ان شاء الله

وشاء ، فسلمنا ، بعد اصطكاك وارتطام وتحبب في الظلام ونزول للتخفيف وضرب عنيف تحلله شيء من الكلام اللطيف ، وللخيل اطوارها . وكانت ورطتنا الكهري عند الجسر الروماني القديم عبر نهر التماسح وقد غابت الشمس ولعلت الاعداد وأومضت البروق . ووصلت المركبة ونحن دون زمارين - التي يقال يقال لها اليوم « ذكرون يعقوب » (ذكرى يعقوب) وهذه المرة ترك الخوذي الصرع والسوط بين يدي ، وتلمس فاقطع من سياج قريب شبه كراباج وهال وآل ،^(١) وانها على الحصانين ضرباً وسباً . وبعدلاي ، هباً ، وشبا فانطلقا لايوليان عليه ، ولا على شيء ، خبيماً يجراح ما استطعت له كبحاً فاذا نحن حيث الف الحيوانان ان يقفا - وهو المقصود - خان اليهود

الحان البرودي

في ذلك الزمان ، لم يكن من بد من النزول في خان . وكان زادنا معنا ، وحلت الحقائق ، وفيها الاطياب وكلنا بين جوع وتعب ، وقد هنتنا بالسلامة ، وما همنا الا ان ننام بعد شيء من الطعام . فحان لنا هم ، وكان امر الخوان . فان رب المنزل كان تقياً دينياً ، وقد حل عيد البوريم ، فاندفع بديانته وتقواه ينهانا عن تدنيس بيته بجنز خمير ، ففرشنا الجرائد خوانياً ، لنبقى اخواناً . وغنا نوم التعبان ، وغدونا بأمان ، واغنانا الحذا . « الملائن » عن ماء نطلبه من رب الخان . كنت لشدة التعب قد ارتقيت على الفراش ، فرميت بالخذائين ، من القدر الطويل ، زبي السفر ، فجاء احدهما من الشباك حيث امتلاً من ماء السماء . نعمة كريم ، تعني عن تعنت اهل البوريم وهذه لمحة من « ذكرى يعقوب » في يومها ذلك . وقد نشأت هذه المستعمرة ، في ظل الصهيونية وغت ، وعظمت ، وكانت من الاوليات . واشتهرت بجنز تصنع فيها ، وتنسب اليها ، كما نسبت هي الى « يعقوب » اي « ادمون » - بالفرنسية - وانما اريد « يعقوب روتشيلد » بقولهم ، البارون روتشيلد ، مؤسس « شركة الاستعمار اليهودي بفلسطين » المعروفة ، اختزالاً ، باليكا . ويومذاك كان للعرب بهذه القرية اليهودية بقية صالحة ، وكان لليد العربية العاملة مدخل ، فن غرس وحرث وما اليها . فما بدا الاستعمار بوجه الكاليج اول ما بدأ

من هبنا الى الناصرة

بتنا في حيفا ليلتين ، في فندق الماني نظيف ، بأخر شارع الكرمل ، المعتد في قلب الضاحية

(١) « هال » من زجر الخيل و « آل » اتباع

الالمانية . وفي تلك الضاحية تركنا سوساً ، الخوذي القيصري ، ومركبته ، وخيله ، وركبنا خيلنا واجتازنا سهل عكا . مروراً بشفا عمرو ، الى الناصرة ، عروس الجليل

وقل من أوتي خيالا يصور له محاسن عروس الجليل ، ما لم يحبها بنفسه ، ليسرح الطرف من روايتها الحسان ، في سهول « مرج ابن عامر » ، ميدان المعارك الثلاثين . من قمة الراية كان سيدنا ، في صبوته ، يشهد عظمة الرومان جائية ذاهبة في ذلك المرج الحيد

من هنا . . . « عبرت جيوش جحافل ، ومواكب امراء ، وركب في اثر ركب ، على ركائب ، وفي هودج ، وحوافل ، قوافل ، قوافل ، وكل ذلك بمرأى ومشهد من صبية الناصرة . وعلى مسمع من الصبيان كان الديان ، يلقي في الاذان ، عبر الاديان ، والرومان ، والجيران ، وكل مجزبه فرحون ، يعبدون كما يحبون ، ويبيعون ويشترون . . . وبذلك كله كان الاولاد في الناصرة يعلمون ، وعنه يتحدثون ، اذ كذلك كان كبارها ، فكان جناح جبل التجربة ، قرب المدينة بمثابة منظر ، تشهد المتأمل بمالك الزمان . شهداً واحداً . وانما عبرة الناصرة ان بيتاً من بيوتها جمع الطهارة بأكملها ، وانشأ شاباً خالصاً من كل شائبة ، في وجه دنيا رجس وسوء . ذلك هو الاعجاز بعينه * »

الى جبل طابور ، فطبرية

وبعد يوم تاهبنا لغداء يرننا على راس طور طابور في حديقة دير الروم . فركبنا وحللنا الحديقة ومدت السفرة والزاد البيض المسلوق واقواص الكفتة . وهبت نسمة برائحة كشيبة كويهة ، نغصت علينا طيب الطعام . وطغت على احتمالي . فجهرت بسؤالي : ما هذا : وانتقلنا ، والمنكر منكر ، هو هو ، شيء يشم ولا يذكر . واذا بقسيس تطوع للمونة يقول : تحب الانسة ان تشهد بعينها ما يعصف بانفها ؟ فتلممت ، وقد حسبت لمرأة الكاهن كل حساب ، ثم قمت فتبعته الى حيث اشار الى نبات اشبه بالزنبق الاسود ، منه انبعثت تلك الرائحة النكراء . وانصرف القسيس الى شأنه وابعدنا النقلة الى حيث لا زهر ولا بقلة

وانحدرنا ، نجوب السهل ، جنوبي جبل « خرب حطين » الذي توهم البعض انه جبل « الطوبى » وقد طاب النسيم ، وصفا الجو ، وعلى الجانبين خضرة النعمة ، من قمح وشعير ، تتأوج ، عن حسن الاقحوان ، وشقائق النعمان . وانتبهنا الى جهاد الخيل ، وقد اشتد عناؤها في ارض الحصب المطورة ، فمن جوررة الى جوررة ، والوحل فوق الكواحل ، وقد مالت الشمس غرباً ، فانكرنا الدرب درباً

* عن كتاب ج . ا . سمث

ومر بنا فلاح على حمارة؛ فسألناه: اين نحن من طبرية؟ فقال: امشوا. قلت: سنمشي، ولكن، كم؟ قال: امشوا. وحسبناه استغرنا، وانكرنا. وسرنا؛ فما ابعدنا الا قليلاً، حتى استوقفنا ذلك الصادق الفاضل، قائلاً: شرب ٢٠ سيكارة. فمدت بدافع الفضول استوضحه قوله: امشوا: ولماذا اصر على نهيه بامر. فقال: اردت ان اعدل الوقت على سيركم. ففهمت، وافهمت اختي؛ واوسعناه شكراً واحمداً

وواصلنا السير على هدي الفلاح العربي الفاضل؛ فاذا نحن من عل نشرف على جلال البحيرة، وقد ماجت زرقتها بروعات الغروب: مشهد جمال وطمانينة، يقف بالمرء موقفاً يجمع الزمان كله، ماضياً وآتياً

والبحر لنا، لا نبالي، اي المسالك اصلح، وعيوننا غارقة في مجد «بحر الجليل»، في وادي نهر الاردن، حتى اذا بلغنا شاطئها، كنا على ٦٠٠ قدماً تحت سطح البحر المتوسط

مشفى الاسكتلندية

وفي مدخل طبرية، وكان بوابة قديمة بقنطرة، مر بنا الدكتور ثورنس. خارجاً لحادثة أسفرت عن اصابة، فأعلمنا ان زوجته بانتظارنا، ومضى في شأنه. وبباب المستشفى لقيتنا المضيفه الفاضلة، يبشر وطلاقة، كادا يذهبان عنا عنا. السفرة ووعثاها دفعة واحدة. وسارت بنا الى غرفة معدة لنا، مطلة على البحيرة الجميلة، ومن سمكها الطيب الطازج كان العشاء، ولا أفخر وكانت للطبيب شهرة واسعة، في الجليل كله، وما وراء الاردن، وأحبه القوم، نطاسياً ماهراً وخادماً لله والانسانية صادقاً ودوداً

وعدنا الى حيفا، على الطريق المعبدة. وكانت رحلة خلية من الطواري. الا عند «المقطع»، «ذلك النهر القديم». فان جملة من العرب جاوه معنا، وكانوا يعرفون مخاضته، وضحضاحه اذا فاض بعد الامطار، ولكن، بغاتي القهريسية ابت الا ان تركب رأسها، فانفردت عن الركائب، واحتملتي الى حيث دنت التهلكة. وما ادري كيف ارتد بها الصواب، فنجونا، ولم نكد

وبعد السلامة من خطر «النهر القديم»، اخترنا «مركب البحر» - الباخرة الماخرة - مطية للعودة الى يافا، وتركنا البغلة والحصانين لسليم

بناء يافا: او الصخرة الحبة وكعكة العرس

ميناء يافا - في ذلك الزمن - يدني او يبعد، ولا حكم عليه لاحد. وحسب القاري، من

احداته قصتان

ذات صباح، رست باخرة خارج الميناء، وخوفاً من اضطراب البحر، وقد تلاطمت لجبهه بين صخور الميناء، كان زورق الهريد الاوربي الزورق الوحيد الذي اتبع له ان يداني الباخرة الراسية. ولم يسمح لغير قنصل الانكليز ومن معه يركوب ذلك الزورق. وفي المازق، انقلب الزورق، وخفت الزوارق المحجوزة ببجارتها، والتقطت الاحمال، من حقائب واحياء. وعلى شاطئ. السلامة وجد كل غريق الا الطفل ابن القنصل. ونادي المنادي، وغابت الشمس، وما عن الطفل من خبر

وأوى بحري للعشاء، فوجد زوجته تهمة بسرقة «ابن ناس». وكان قد جاءها بصرة وخرج، وحسبتها ملابس، حتى رأتها تتحرك. وما حركها الا بقية روق في الفريق الصغير. «يا ويلى... هذا ابن القنصل... نجا... وانا الفريق...» قالت الزوجة: «ما نفعه»، رده لاهله: خير واولى»

فحمل البحري الولد الى الفندق، حيث الوالدان الخزينان، وعاد مشكوراً غير مأجور، وهو قانع من الغنيمة بالسلامة

والكمكة العرس قصة اطول، وأبلغ. وعن «بحر يافا» وأهواله، حدث ولا حرج كان للطبيب الاسكتلندي القيم على مستشفى اختي كُنستنس، خطيبة، حضرت وتزات عند اختي ايديث، وكانت اختي روزمند في ضيافتي، ريثما تستأنف السفر الى الهند، حيث زوجها. وكانت احدى الممرضات على أهبة لسفرة الى بلاد الانكليز، انتجاعاً للراحة، بعد مرض الم بها. فأعترمت ايديث ان تصحب الزمرة حتى بور سعيد، فتصل القاهرة وتعود بكمكة عرس صالحة. وبأمان الله سافروا من يافا، وبالسلامة وصلت الكعكة من القاهرة، وبمحفظة تعالي قامت الباخرة من بور سعيد، حتى اذ واجهت يافا، وقد هاج بحرها، نخرت الى بيروت، فتزلت ايديث. وثانية واجهت الباخرة يافا، وارتدت تراً الى بور سعيد. وفي الثالثة، تزلت ايديث في حيفا، وبعد قسط من الراحة، عادت الى يافا، برأ، بمركبة، مسيرة يومين. وبوصولها كانت روزمند قد بلغت يباي، والمرضة لندناً. والله الحمد؛ وللعروسين الهناء بكمكة هذا امرها مع بحر يافا

العرب أصحاب الكتاب

اليد على المحراث - التجهيز - في يافا ، ١٨٩٥ - ١٩٠٣ - الويل
والشور - الحية والجمل - وبعد يافا ، الناصرة

اليد على المحراث

... فلانظر الى الورا . وبذلك قضى قدر محتوم . فالى التبشير ، ولو بعد حين ، ولو الى حين . وكانت امنية لجدتي ان ينصرف للتبشير احد ابنائها ، او ابناء ابنائها ، فما لبي من البنين ملب وصحت الامنية في ثلاث من اسباطها ، أنا واختين . وكنت من اول عهدي بسكني يافا قد عرفت ما التبشير ، وما حال المبشرة . على انني حتى سنة ١٨٩٣ كنت اذهب الى انكلترا اذا جاء الصيف . وفي خريف تلك السنة ، زفت اختي ماري الى الكولونيل سنث كورنتن ، وتلت الزفاف مآس آلت الى فرصة أتيجت لرغبة كنت أعمل بها النفس ، وهي ان أصير مبشرة بفلسطين . وللقارى . الحبر

بعد الزفاف بيومين ، سقط خالي ميتاً ، وقد خذله القلب وهو يهرول ليودع البريد رسالة . وجزعت للمصاب والدي ، فرضت ، وفارقتنا بعد اسابيع ستة . فأوحش البيت ، وبت كسيرة قلب . فسأت والدي العون على بؤس . عيسم لي ان ارضي نفسي ، بتحقيق مشيئة كانت لامي وهي ان انتسب الى « جمعية الكنيسة التبشيرية » . قال : « يدك على المحراث ، فلا تنظري الى الورا . »

التجهيز

وفي الثانية والعشرين شرعت اجهز في التعريض والعمل الاجتماعي في معهد خاص في برمنهام

وما راقتني من العلوم الاعدادية شي . كالوعظ في منعطفات الشوارع . ومن نوادره ان سامعا ، كافرآ بالوحي والتزويل تصدى لي بسؤال علني ، على مشهد من جمهور : اتؤمنين ان الكتاب المقدس يقول الحق ؟ قلت : بلى . قال : وكيف بقوله : ان من وضع يداً على المحراث ونظر الى الورا . كان غير اهل لملكوت السماء : فهل سمعت بمحراث بيد واحدة ؟

قلت : وهل عرفت فلسطين ، حيث كتب الكتاب ؟

قال : كلا

قلت : فلسطين سكني ، والمحراث فيها مسكة واحدة ليد واحدة ، لا مسكتان فعمكست آيته

ومن برمنهام أرسلت الى « الزيتون » (تعريب الاسم الانكليزي) وهذا معهد آخر من معاهد التجهيز . وفيه قضيت سنتين ؛ حظيت فيها بمصادقة الأيسة ف . آ . برونو . ومعاً سافرنا الى فلسطين ، في سنة ١٨٩٥

في يافا : ١٨٩٥ - ١٩٠٣

وانما أحببت التبشير كما اردته ، لا كما اراده غيبي من اهله ودعاته . وبقلب فرح ، ونفس مرحة ، رحمت ابذر كلام الانجيل بين اهله ، كما عرفت . وما عرفت كثيراً مما حملت على الاضطلاع به ، فما اطلقت منه شيئاً . فما سورت زملائي الا قليلاً . وما زلت شوكة في الخاصرة ، حتى استقلت ، فاقلت . وكان ذلك في سنة ١٩١٤ ، كما سيجي

و كنت وصديقتي فُلُص بَرَنَلُو ، واختي إيديث ، والائسة آرْمِسْتَرَنُغ ، فرقة واحدة ، في مقر واحد ، برعاية المحترم ج . ر . لنغلي هال ، امين الجمعية العام في فلسطين وكانت الاستزادة من تعلم العربية من الفروض اليومية . وما اجتذرت الامتحان في الدورة الاولى ، فأعدت الكرة

وكان عملي التدريس ، وزيارة البيوت وبصحبتني « أم التوراة » ؛ امرأة تقرأ فصلاً ، ثم تقول ما قرأه بكلام من عندها ، اقرب الى فهم العامة . وكان البيت ، في الغالب ، غرفة مغنية عن غرف ، تزوي ربه وربته وذويها جميعاً . واذا اقبلنا ، انصرفت ربة بيتها عن شأنها ، كأننا ما يكون ، وجلست الينا لتسمع القصة ، مقروءة ، فحكائية ، ثم تعقيبي عليها بالعبارة الروحية . وذلك كله ، كان يقال له التبشير

وكثيراً ما ساءت وتساءلت : ان يكن في التبشير من خير ، فما هو ؟ ودون الجواب ،

اروي لقارني شيئاً مما كنت اسمعه من افواه السامعات

اصفت احدهن لتفسيري للآية القائلة ان اجر الحطيثة الموت ، اما عطية الله فحياة ابدية .
فقلت : « كلامك على الرأس والعين ، وقد فهمت ما الاجر ، وما الموت ، ولكنني في ريبة من
العطية ، عطية الله ، تلك « الحية » التي لا تموت . وقعت « الحياة » من لساني الاعجمي موقع
« الحية » من اذننا العربية ، فادخلت الريب في نفسها ، والذعر - لا البشارة

واخرى ، سمعت موعظتي الضافية عن « تاج » الحياة . فحسبتي اتكلم عن كعكة من
الحرق البالية تضعها المرأة على رأسها مقعداً للجرة ، اذا راحت او غدت تستقي . وما راعها من
كثير كلامي عن ذلك التاج شي . قط

وما اريد الحط من كرامة المبشرين ، وانما العبرة ان العربي هو من يُعمل معه ، وليس من
يُعمل له . وحسبه ان يفتح له المنفذ للنور والهواء ، ثم هو خير من يفسر الرسالة وينشرها

الويل والشبور

ومن العهد بيافا ، في ذلك العهد ، ان نودي بالويل والشبور ، وكنت والاخوات نسبح
الصيحة : اذبحوا النصارى : صدى للحرب الظلمانية - التركية ، من اجل طرابلس الغرب ، فما
ذبح نصراني ولا نصرانية قط . وكنا يوماً في القدس ، وشاعت شائعة ، ان الحاكم التركي تلقى
امراً باحداث مذبح ، فطواه ، وغيبه في جيبه ، وغاب الشر ^(١)

الحية والحمل

وان حدثت عن يومي سو . من ايامي بيافا ، فعن حية ، مددت يدي لحاجة فذعرت
وانسابت ، مثل ذعري او اكثر ، وعن جرس دراجتي ، يرن في الشارع ، ليفسح لها ، وقد عجب
كثيرون كيف لا تقف هذه الركوبة الجنية كما يقف الحمل الذكي اذا جا . سوقة سدوا عرض
الطريق . وكنت اول امرأة ركبت دراجة في مكانين اثنين : قويتني ، وفلسطين

وبعد يافا ... الناصرة

في سنة ١٩٠٣ اعتلت صحة صديقتي الانسة برناو ، فرافقتها الى بلاد الانكليز . وجدت
لي عوائق ، حتى سنة ١٩٠٥ . واذا عدت ، كانت الجمعية قد نقلتني الى فرعها بالناصرة

(١) كتبت صديقة العرب هذا الكتاب ليقراه قومها بلسانهم من دون ان يخطر لها ببال انه سينقل
الى العربية . فهذا كلامها في التبشير شهادة للعرب ، ورفع لمكاتهم . وهذا قولها عن أمن نصارى الشرق دعوة
الى رفع اليد الاجنبية عنهم . وما اكبر قولها : « ان العربي من يعمل معه ولبس من يعمل له اي
عاهدوم ، ودعوم . انهم هم اصحاب الكتاب ؛ فلا تبجحوا بتبشير ولا بانتداب

الفصل : ٥

النصرانية العربية

الى الناصرة : في ١٩٠٥ - مدينة الناصرة في يومها ذاك - مدارس القرى

الى الناصرة

اجرت ، ومقصدي الناصرة . ورسد السفينة ليلاً على نحو ميل من ميناء حيفا . واجتازنا
هذه الشقة بالزورق ، وقد وقانا جبل الكرمل غوائل الريح الغربية - الجنوبية التي تتسلط على
ميناء يافا

وبالمركبة ذات الثلاثة رؤوس ، من الطراز الاميركي ، وصلت الناصرة في ست ساعات ،
وهي سفرة يكفيها ثلثا الساعة بالسيارة . وكانت مركبة ذات ثلاثة صفوف من المقاعد ،
على ستة أعمدة تحمل السقف العالي ، وقد تدلت منه ستائر ، ترد الريح والمطر . غدوة زمت
الحوائج ، وفي المركبة متسع . وراح اسكندر ابو عسل يحوذ خيله ، ولسنابكها وقع تتجاوب
اصداؤه في ازقة سوق المدينة ، وصاحبنا الطريق المسايرة لسفوح الكرمل ، حتى الهضاب المباهية
بسنديانها وملولها . وفي ظل عتبة عظيمة وقفت الحيل لحقها من الراحة . تلك العهوية التي قطع
قطع شجرها وقوداً للقواطر التركية في الحرب العالمية الاولى

وكانت الانسة برنلو قد أعدت مسكناً غرقاً ارباعاً ، وردهة توسطت الغرف . ومثل ذلك
من الدور الارضي وسع البنات ، وملجأ ، خادم المنزل وزوجته ، واولاده الثلاثة ، ثم رابعاً
زيدة ، نعمة كريم

وكانت الجمعية قد حلت محل « جمعية تهذيب الاناث » ، فتوات ذلك الميتم الجميل وسرواته
البواسق من فوق شفا . مطلق على عروس الجليل . وبدفت الزوار توقيع الملك ادورد السابع ،

وتلاه في حينه توقيع الجنرال النبي^(١)

ومن الاقوال الماثورة: «وكانت ايام جبابرة». وهذا قول صح على طائفة من روائد المبشرات كالمسز منظور موط، مؤسسة الارسالية البريطانية، والمس بروكتر، التي انشأت مدرسة بنات في الشريقات، بلبنان، والمس لي، صاحبة الفضل في احداث جملة من المدارس في قري الجليل وفي مدينة الناصرة ذاتها. وما زال اسم المس «لي»، متداولاً على الالسنه؛ وكانت مضرب المثل في الاسر والشدة الصالحين، هولته مباركة، لفرط هيبه عرفت لها في نفوس المعلمات والتلميذات على السواء. عكست الاية؛ فكانت يدها البيضاء مخملاً في كف من حديد. تلك كانت سلفي، وما طمعت ان اسد مسدها؛ حلت المكان وقد خلا منها، ودام مليئاً حباً لها، وحزناً عليها^(٢)

اما العمل المطلوب، بحكم المنصب، ومقتضى الحال، في ذلك الزمان، فلم يكن فوق حظي من العلوم، على قلته. يقاس ذلك على اجرة المعلمة - وكانت ليرة فرنسية ذهباً شهرياً - اي نحو ١٦ شلناً. وما كان ذلك بالمرتب القليل في حينه. وعلى براعة معلمة الجغرافية يقاس التفنن في اساليب التعليم، في تلك الايام. دخلت، وهي تشير الى خارطة الكرة الارضية، وتسال الصف: ما الدليل على ان الارض كرة؟ ثم راحت هي نفسها تجيب، فتقول: طبعاً لو مشى انسان حول الكرة الارضية من مكان ما، عاد ورجلاه فوق رأسه

ذلك نزر من العلوم يسير. ولكن العناية الكبرى كانت مصروفة لمرضاة الآباء والامهات. فكان الوالدون يحبون ان يتعلم اولادهم القراءة والكتابة، وقبل ذلك كله ان يقبل التلميذ اليد الابوية حال عودته الى البيت، عنواناً للطاعة. وكانت النسوة تطرى. صبياً ينتف شعر امه، وهو على صدرها: «اسم الله عليه»، ما اقواه! ومثل هذه العادة، مما وجب استنصاله. وكان حد التعليم المختلط، بلوغ الصبي السابعة، فلا يقبل بعدها في مدرسة البنات

مدينة الناصرة في يومها ذاك

يومذاك كانت الناصرة مدينة زاهرة؛ بندراً، وسوقاً؛ وفيها من الحدادين والصاغة، والطارين، والبقالين، والسروجيين، واصناف التجار، ما كفى حاجات الزمن. فكانت حاضرة يومها القرويون، فيجدون ما يطلبون. وانقلب عليها الزمان بعد الحرب العظمى الاولى، بقيام طائفة من المستعمرات اليهودية في سهول مرج ابن عامر، في مكان قراه العربية. واهالي تلك المستعمرات، يتدبرون حاجاتهم فيما بينهم؛ فما يشتري يهودي من عربي

(١) لاغرو ان تفخر صاحبنا بقومها، وحسبنا منها صدقها ايانا عملاً وقولاً (٢) شرف ونيل في السمور، والفضل يعرفه ذوهه

والناصره مدينة قدسها النصارى، واليهما نسبتهم^(١). فلاغرو ان تكثر فيها المعابد، والاديرة، ومنازل الزوار. ومن مآثر البر فيها مستشفى جميل شيدته ارسالية ايدنبرغ الطيبة. وكان في اوئل ايامه موطن الفضل الذي عرف للدكتور ورتان، وزوجته الاسكتلندية؛ وما زال اسمها وذكر ابنتيهما، بعدهما، يرددان لليوم بالمحبة والعرفان

ومن مفاخر الناصرة «كنيسة المسيح» من كنائسها. فهي اول كنيسة عربية من كنائس الملة الانكليكانية. وفوق هيكلها، بالذهب، كلام سيدنا في كنيس^(٢) يومه: «روح الرب علي، لانه مسحني لابشر المساكين؛ ارسلني لاشفي المنكسري القلوب؛ لانا دي للعاسورين بالاطلاق؛ وللعمي بالبصر؛ وارسل المنسحقين في الحرية؛ واكرز بسنة الرب المقبولة»^(٣) (لوقا: ١٨/٤ - ١٩)

وما زلت اذكر كيف اخذ الكاهن العربي، فما كاد يصدق اذنيه، عندما وقف يترجم للواعظ قوله: «خير اصدقائي لصوص وقتلة»: فاستعاده؛ وابي الواعظ الا ان تترجم العبارة بنصها، عنواناً لخطبته. تلك ايام لم يكن الواعظ فيها يقرع المنبر يجمع يده، فيقول: «بعضكم ناثون»، بل كان الناس يقبلون على المتكلم بالسمع والبصر والذهن الواعي، والقلب الحي

مدارس القرى

وطاب لي تعهد المدارس اليومية بالزيارات التفقيشية. وكانت عشراً، اربعاً في المدينة، وستاً في القرى، مناصفة بين شرق وغرب؛ فأزور في الاسبوع اثنتين، شرقية وغربية. وكان خروجي الى القرى على حصان ماجور، يتقدمه راجل مسن، يعني لعلفه وشربه. وكانت الشرقيات: الشجرة، والرينة، وكفر قنة. وهذه الاخيرة هي «قانا» الشهيرة بأولى عجائب السيد المسيح. ويزعم اللاتين ان كنيستهم قائمة على موقع البيت الذي جرت فيه العجيبة. وبكنيسة الروم

(١) سيدنا المسيح، عيسى ابن مريم، ناصري، والمسيحيون «نصارى» نسبة اليه والى الناصرة المكرمة. ونعمت الاية الكريمة في القرآن الكريم:

«لتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشر كوا، ولتجدن افرجم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا ناصري، ذلك بان منهم قسيسين ورهباناً، وانهم لا يستكبرون». الاية ٨٢ من سورة المائدة (٢) الكنيسة « (٣) هذه الاية الكريمة من الانجيل الشريف اصل لتسمية النصارى بالمسيحيين، من قوله «مسحني» وللتبشير، من قوله «لابشر» وللقرى. نصها بالطبعة اليسوعية المنوه عنها بمباشية سابقة: «ان روح الرب علي، ولاجل ذلك مسحني، وارسلني لابشر المساكين، واشفي منكسري القلوب، وانا دي للعاسورين بالتخلية، وللعيمان بالبصر، واطلق المهشين الى الخلاص، واكرز بسنة الرب المقبولة ويوم الجزاء»

الارثوذكس جرتان من الحجر كبيرتان؛ والزعم عندهم أنها وعتا الحمر؛ وربما كانتا من اجران المعمودية، تفتيسا. والغريبات كن: المحيدل، ويافا (يافة الجليل)، على الطريق الى حيفا، ومعلول، المسترة بين الهضاب

كنت أحمل زوادي، فما اذوقها؛ وتأتي الضيافة العربية الا أن اشارك المعلمات في غدائهن، من البيض الفاخر الطازج (مقلياً مع البصل المفروم) والحليب، والجن، والزيتون، والعسل؛ وما بعدها من اطيب. الا الماء، فكنت أدخل عليه الشاي، لاشربه غالباً اي مطهراً؛ فما بليت بالتيفوئيد. وللوقاية فضلها

وكان التفتيش حيلةً للتنشيط والترغيب: فن نظر الى خط البنت وهي تكتب، او اصفا الى اخيها وقد وقف يقرأ، او اقامة طالب او طالبة الى اللوح لعملية جمع او طرح. وما كان عملي تبشيراً لولا ما اشتمل عليه مثل هذا التفتيش من الاصفا الى قصة من قصص الكتاب، يقصها صغير او صغيرة. وما ارق قصة الميلاد، كما سمعتها من معلولية بين السادسة والسابعة، وقد قرب العيد. قالت: «قام يوسف ومريم من الناصرة، قاصدين الى بيت لحم. وكانا من الفقراء، فلم يكن عندهما حمار؛ وراحا يشيان. وكان مشيهما على مهل، لان مريم كانت مثقلة بولدٍ تحمله في بطنها؛ فطالت السفر اياماً. ووصلا دار القرابين في بيت لحم ليلاً، وقد ناموا؛ ولا مكان لهما على المصطبة. وجاء مريم الطلق، فقاومت آلامه، في مكانها، بين البقرات، المربوطات الى معالفهن، بجانب المصطبة. وولد الطفل، فلفته مريم بما تيسر من حوائج كانت في صرتها. وخافت عليه من ارجل البقرة، فوضعت في معلف فوق رأسها. كذلك، يا معلولي، ولد يسوع (عيسى). وكان نفس البقرة يدفيه» (1)

(1) بقول المؤلف «وما كان عملي تبشيراً» وبنقلها هذه الرواية الميلادية عن لسان الصبية العربية المعلولية، بلاغ ميين، وشاهد ودليل على ما تقدم بالحاشية (1) على صفحة 30

زارت يافا سنة ١٨٩٥ م
١٨٩٥ — ١٩٤٥

الفصل : ٦

البيت الدولة

البيت القروي- الفراش والانية- السطوح- السلام- الوتد في الموضع
الامين- المنزل- الكوز والكوار- النوم

البيت القروي

وما كانت قصة الصغيرة القروية لميلاد السيد الناصري الا صورة حية للحياة البيئية في موطنه الجليلي الكريم. فالبيت غرفة من المدر؛ والسقف مدر، مد على روافد من جذوع الشجر؛ فان كان كبيراً، حمل الروافد جسر، بين حائطين. والارض، ايضاً، من الطين؛ وقد ارتفع ثلثها دكة يقال لها المصطبة، شقة لرب البيت وعياله؛ وخص الثلث خلاله، من بقر، او جمال، او خيل وحمير، وديوك ودجاج، وحمام؛ فالجميع تحت سقف واحد؛ وذلك آمن، وخير وأبقى. وبجافة افريز الدكة، المذاود. وبفضل من العناية، كنساً، ورحضاً بالماء، بلا توان، يعيش القومان، من بشر وحيوان، على ما يرام من النظافة وبركاتها (1). فاذا أصبحوا، خرجت المواشي الى الحقل، للحرث، او لترعى، فتعود مع المساء

وربما عجب الناظر الى حائط قائم دون السقف؛ فذلك صف من الكواير؛ كل كورة (2) لنوع من المؤن؛ وقد أقيمت على قاعدة، ولها فم يسد بكعكة من خرق القماش، شبه بالكرة؛ فاذا أتت الإناء الى القاعدة، وسلت الكرة، اندفق من المخزون قدر الحاجة، من قمح

(1) صورة ناطقة صادقة للمتل العربي. يمثلها في هذا الكتاب النصره الخالصة لعرب فلسطين، وهداية اهل الغرب الى سواء السبيل من عماوات التضييل (٣) لعل «الكورة» اصح من الكوار، وما اجزم. وربما كان الاصل التكوير وهو من الاستدارة ومنه الكرة

او دقيق ، او غيرهما ، ثم سدت الكوراة . وما بالكراير من حبوب ، او غيرها فهو من بيدرب البيت او كرمه . كذلك اختزانهم للحاصلات والغلال ، وقد رزقوها ، لينفقوا منها ، بقدر ، اولاً فأولاً . فبايقف واحدهم بباب الحجاز ليشتري له رقيقاً . خبره في بيته ^(١) ، من حنطته ، وطحينه ، وعجينه ؛ ولا أمراً ولا أهناً

الفراش واللائية

وبحائط ، من المصطبة ثمة ، هي الخزانة الحافظة للفراش ، والألحفة ، والمخاد والوسائد ، وقد رصفت رصفاً ، وحجبتها ستارة ، ناصعة البياض نظيفة ، زاهية ، مطرزة الحواشي . وثلم صغار ، بمثابة رفوف ، ترتب فيها صغار المواعين والآنية والأدوات المنزلية . وعلى الحيطان أطباق ، بديعة الرسوم والنقوش ، من قش الحنطة ، وقد صبغ ألواناً ، وحاكته يد صناع ؛ وهذه لحمل اقراص العجين الى الفرن ، والعود بها أرغفة . وفي الزاوية وما اليها جوار الزيت وسائر السوائل وما يخلو البيت من مطحنة ، ذات حجرين من حجار الرحي ، تدار باليد ، فتسد الحاجة ، كلما عرضت . وبالبيت ما يازم من آنية النحاس ، للطبخ ، واوعية الفخار ، للزيت وغيره . وبه صفيحة ، (تنكة) ^(٢) من الكاز المسكوبي ، للطبخ - البريوس - ذي الفتيلة الواحدة ، وللمصباح ، الفانوس ، يشعل ويحمل عند الخروج . وقلمما يكون غير الباب الواحد للبيت الواحد ، وهذا يفتح على حوش مصون بجدران ، بأحدها باب واحد ، هو المدخل وهو المخرج ، لقطعان الغنم والماعز . وفي هذا الحوش مواقد ، للطبخ بالقدر ، على نار المشيم والخطب ، وقد جمعتهما «حمالة الخطب» من بعيد . وفيه الفرن

الطوخ

والسطح طين جبل بالفصل ، وهذا لا يخلو من بذور ، فاذا السطح يخضر ، اذا جادته الامطار ، وآن الاوان . وقد عرفنا كيفية صنع السقف من جذوع الشجر ، تتخللها اغصانه وفروعه ، ثم يعاوها الطين ، الافرجة ، تسد ، وقت المطر . ومن هذه الفتحة ، وقد وسعت شيئاً ،

(١) حدثنا الكاتب اللبني المرحوم سليم سر كيس ، قال . في احد اسفاري ، في ديار الغرب ، شاقني ان احضر محاضرة موضوعها العرب في بلادهم . وكان الخطيب من طغمة المبشرين في الاقطار السورية . واذا به يقول . مساكين ، فدان الواحد منهم امرأته وحمارة . مساكين . لا يعرفون الرغيف بالخالم ! مساكين ، لو تملسون ما يأكلون ؟ انهم يأكلون . . أل - أل خب - الخبز ، وانتم هنا تاكلون Bread (برد - اسم الخبز بالانكليزية) ولم يسكت سر كيس . فقام وفضح القسيس

(٢) من التنكة ان تعد «التنكة» عامية ، فتعجز والحال ان التنكة لفظ فينيقي عريق في عروبته . وقيل «بريطانيا» أصلها «برانتك» تسمية اطلقها الفينيقيون على تلك الجزائر . فان يكن اسلافنا عربوا التنكة تصحيحاً ، فكذلك فعلهم بالمراط ، وانه مستقيم

بازن الاخشاب بين رافدين ، دلي الابرص على فراشه ، حتى اذا برى . وعاد سليماً خرج من الباب ، ولا حرج

السلام

ومن يقرأ : «والذي على السطح فلا ينزل ليأخذ من بيته شيئاً» (متى : ١٧/٢٤) لا يفهم ، حتى يعلم ان للبيت درجاً ادرج في بناء حائط من حيطانه ، ومفاد القرينة الاسراع ، فلا يضيء من رب البيت وقتاً بين دخول فخروج

الوتد في الموضع الامين

«واثبته وتدا في موضع امين ، ويكون كرسي مجد لبيت ابيه ، ويملقون عليه كل مجد بيت ابيه» (اشعيا : ٢٣/٢٢ و ٢٤) . وما لابن البيت في الغرب من خبر هذا الوتد ما يعينه على مغازي هذه الكنايات المشتقة من حياة المتزل في هذه الديار الشرقية . فما هو بمسار ، او وتد ، ضرب على رأسه ، دز في الحائط ، وانما هو فرع صالح مشعب ، بني في الحائط بناء ، ورص مع سائر البنيان رصاً ، فهو في الموضع الامين . وعلى هذا الوتد المتين ، المكين ، يعلق الفلاح محراثه ، ذا اليد الواحدة ، وذلك هو مجده ، وجاهه ، وعزه ، ونجوحته . هو عدته لزراعة ارضه ، وعليه آماله في حصاد خصب واقبال . انعم بذلك المحراث واكرم ، علة لمعاش الفلاح ، يعادلها منصب ذي الوظيفة في المتجر في عالم الغرب

المنزل

«اذ لم يكن لهما موضع في المنزل» (لوقا : ٧/٢) ، وانما اريد يوسف ومريم . ووردت الكلمة اليونانية - المترجمة بالمنزل - في آية اخرى : «يقول لك المعلم : اين المنزل ؟» (لوقا : ١١/٢٢) . وانما اريد منزل الضيف ، وما هو الا المصطبة ، المتقدم وصفها . فانه كان يحق ليوسف ومريم ان يجلا عند القرارب على الرحب والسعة ، ولكن البيت كان قد ضاق باقارب وفدوا قبلهما ، فما بقي لمريم الا ان تتخذ لها مضجعاً ، عند افريز الدكة ، حتى اذا وضعت الطفل المبارك ، كان المذود مهده الاكرم . ورب قائل يقول ان منزل الضيوف عليه ، حكماً على ما جاء في آية تالية (لوقا : ١٢/٢٢) فهذا لا ينفي احتمال الازدحام ، وضيق المقام ، اذ كان الوقت وقت توافد للاكتتاب . ثم ان المذود ، يرجع الاصطبل او ما هو اليه ، فلا مساغ لتصور مذود في عليه . فالصغيرة المعاولية فهمت ذلك كله بقريحتها البلدية ، وعنهما فليأخذ الآخذون

الكوز والكوار

«قل ما يجدثنا الكتاب عن رجل الله هذا . وكل ما نعلمه عنه انه استصحب ارملة في رحلة

بحرية طابت لهما: « هذا جواب ابن المدرسة المهذب الذي التبس عليه لفظ « كروز » الانكليزي للرحلة البحرية، باللفظ العربي المصحف للكروز، المعروف. وكان السؤال: « قل لنا ما تعرفه عن ايليا، النبي ». وكان الطاب مفروضاً علمه بجهر النبي ايليا مع امرأة ارملة من نساء صرفة: « فقام وذهب الى صرفة. وجاء الى باب المدينة، واذا بامرأة ارملة هناك تقش عيداناً، فنادها وقال: هاتي لي قليل ماء في انا، فأشرب. وفيما هي ذاهبة لتأتي به، نادها وقال هاتي لي كسرة خبز في يدك. فقالت: حي هو الرب الهك انه ليست عندي كسرة، ولكن ملء كف من الدقيق في الكوار، وقليل من الزيت الكروز... » (ملوك الاول: ١٧/١٠-١٢)

ولو عرف الطاب ما الكروز، وما الكوار، لهدى سبيلاً. واطرف والطف، جواب كتبه ولد انكليزي آخر، على سؤال آخر عن هذا النبي. سنل: « ماذا قال النبي ايليا لبني اسرائيل؟ » فكان جوابه: « قال النبي، انا هو اليزه، النونو، لباسي شعرة جمل واحدة »

النوم

« الانسان يخرج الى عمله والى شغله الى المساء » (المزمور ١٠٤/٢٣). وما قالها الكتاب، ولكنها الحقيقة المشهودة، ان المرأة شريكة الرجل في الجهد، سحابة النهار، من الشروق حتى الغروب، بل ان عملها ليجاوز عمله، فهي آخر من يطلب الراحة من عناء اليوم اذا حضر طعام العشاء. وما يطبخ لوجبة غيره - اجتمعت له العائلة. وبعد قليل تمد الفرش، فراشاً الى فراش. وكل فراش لحافه، ووسائده. فأذا نزع اهل البيت الملابس الخارجية، وعلقوها، استقل كل منهم بفراشه، وشاع السقف بين الجميع.

بعد هذا فأقرأ: « لا تزعجني، الباب مغلق الان واولادي معي في الفراش » (لوقا ١١/٧) « فأخذت يهوشيع بنت الملك يورام اخت يواش بن اخزيا وسرقته من وسط بني الملك الذين قتلوا، هو ومرضعته من مخدع السرير، وخبأوه من وجه عتليا، فلم يُقتل » (ملوك الثاني: ١١/٢) « واذا بفلوج يقدمونه اليه مطروحاً على فراش... فلما رأى يسوع ايمانهم قال للفلوج... قم احمل فراشك واذهب الى بيتك » (متى: ٩/٢-٦)

الفصل ٧:

اوحى السماء ام حكمة الارض

الحياة المدرسية - حياة الحقول - الحصاد - البيدر - المذراة -
يا كريم - يا رحيم - بعد البيدر

الحياة المدرسية

كنت اشرف على ١٠ مدارس و١٨٨ معلمة. استمتها، قبلي، الآتسة لي، بتبرعات جمعتها من اصدقاء في انكلترا. ولقلة مرتبات المعلمات، تيسر تقديم الكتب، والواح الحجر، وما اشبه، مجاناً. ثم جرت عادت باهداء فسطان لترغيب القرويات في المواظبة، والحضور على الوقت. وكثيراً ما اعتذرت الصغيرة عن التأخر، بالرحض، او بالاستفاه، معونة للوالدة.

والمال المدارس حياة، وبمقداره تقدر فوائدها. ويوماً انفتقت الحاجة عن حيلة جميلة للكسب بصورة اجمل، اذ كنت آتس رغبة عند السياح لاقتناء مصغرات المحارث وجرار الخرف، فتوسعت في اصطناع مصغرات تمثل الكثير الآخر من نواحي الحياة الكتابية. فأصبت غرضين، مورداً لمدارس الجليل، وتنويراً لسبيل قراء الكتاب من اهل العرب. وكنت استصنع تلك التحف من الخشب او من الحجر الكلسي الابيض الطري. وكان الصانع نجار نصراوي، فقير الحال، كفته الموسيقى كل عدة. فاذا صنع بيتاً قروياً، بأناته، ومواعينه، فقد مثل ثلاثين من التشابيه، والكنيات، وسائر المغازي الكتابية. فمن اقتنى بقرتين، ونيراً على الرقتين، ومحراثاً معلقاً بالنير، وازساناً آخذاً المحراث بمسكته، كان اقدر على فهم الكلام المقدس: « احملاوا نيري عليكم » (متى: ١١/٢٩). « نيري هين، وحملي خفيف » (متى: ١١/٣٠)

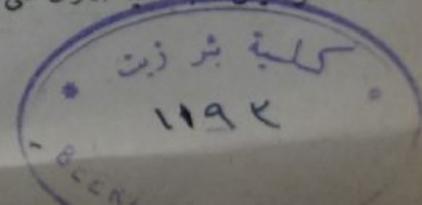
هياة الحفول

إذا أوسمت ، نحو أواسط تشرين الأول ، حدد الفلاح السكة ، وانزل محراثه عن الود ، فأصلح ، وغير ، وجعل عدته على حماره ، واعتلى فوقها ، فساق الفدان ، بين يديه ، إلى حقله . وحقله ما أصابه اقتراءً من أرض القرية المشاعية أزرعه سنته . وبالجليل يقاس له ، كقوله في المزمور : « أنت قابض قرعتي . حبال وقعت لي في النعما . » (المزمور ١٦ / ٥ - ٦)

إذا وصل الفلاح حقله ، ترجل ، وترع عباءته ، فالقاهها على الأرض ، والتقى زوادته المضرورة بتدليل ملون ، وهي غداؤه من الخبز والزيتون والحب . هناك يطلق الحمار ، ويقون الثورين (العمالين) بالنير . فإذا ادخل عكفة المحراث في شريعة النير ، اقتل المساس بيد ، وجعل الأخرى على المسكة ، وزجر ونهر ، وصاحب الثلم الطويل إلى آخر الحقل ، ثم ارتد بثلم مجاذبه ، فدواليك حتى يستبين له من انشمس انه الظهر ، فيدع الفدان ليحتر ، ويعود إلى حيث التقى ثوبه وطعامه ، وعلى هذه الصورة نفهم المراد بقوله : « والذي في الحقل فلا يرجع إلى ورائه ليأخذ ثيابه » (متى : ١٨ / ٢٤)

والتحبيب بالوسمي ، أي المتر المبكور ، التوق إلى المتأخر ، ينهل في نيسان . ومن أمثالهم : « الشثرة في نيسان تساوي السكة والفدان » . وإذا امرع الحقل ، وتماوجت الوانه بين خضرة الحنطة ، وورود الربيع ورياحينه ، فبين تلك المحاسن والهركات اعشاب برية ، ونبات شوكي ، مما لا خير إلا في اقتلاعه وتنظيف الحقل من ضيره . وهنا مجال للتعاون بين المرأة والرجل ؛ وقد خرجت أم البنين ، وعلى رأسها سرير الطفل ، لينشق الهواء الطلق . وربما كان حظه من عنايتها أرجوحة بين فرعي زيتونتين ، تغنيه عن سريره . وما نصيب المرأة من الزراعة إلا ما خف عناؤه كالبذر من قع في الثام ، أو التعشيب . أما تقيل الاعمال فما زال من كرامة الرجال (٤٦) . وم اسرف كتاب و كواكب في تصوير هذا التعاون الحق الصالح على غير وجهه وحقيقته . وربما وقع شيء من ذلك عن طريق الجهل أو الخطأ ؛ ومن قبيله ان عظيماً من عظماء الحكم البريطانيين ، في فلسطين ، اوقف سيارته ، وبها معه اثنان ، حاكم الناحية البريطاني ، ومعاون له عربي ، وقد شهد جملة من النساء في البرية ، وما عهد العربيات يخرجن بمبدأ للترهة وجمع الرياحين . فأمر مرافقيه ان يأتيه بخبرهن . وما كان عند ايها من ذلك الا مثل استغرابه وتساؤله . فتوجه المأموران نحو

(٤٥) ومثل هذا الكلام قد لا تفهمه الفتاة العربية الحضرية . اثر من آثار الاستعمار ، يرجى زواله . وبمثل ما جده الفصول الشائقة من هذا الكتاب فوائد لفتياتنا وفتياننا ، وقد قطع التجدد العهد بكثير من صالح القديم ، او كاد . (٤٦) هنا فليرجع القارئ إلى تحريكات القسيس الذي فضحه سر كوس (بالخاشية الأولى على صفحة ٣٦)



النسوة ، وما دنوا ، حتى تفرقن ذعراً ، وقد راهبن الغويبان ، واستترين هذا التعرض لهن ، وهن في شأن بري . الفن ، وعرفه لهن الناس . وعاد رجلاً الحكم إلى ولي الامر ؛ فقال الانكليزي منها : يزرعن البندورة ؛ وقال الآخرة : يمشن اي يقلعن العشب . وقال الولي : جهلتما فاختلفتما ، وبين الزرع والقلم شتان ، ادخلا ؛ ويا سائق : امش بنا ؛ نحن من الامر سواسية . وانطلقت السيارة ؛ والثلاثة صامتون

الحصاد

موعده تموز ؛ وقد غلى الماء في الكوز ؛ فالحقول متتزه ؛ والحصاد بهجة ، ورزق حلال . على ظهور الحمار مواعين ، للنوم وللطبخ . وفوق الاحمال العيال ، الا الطفل الرضيع ، ففي سريره على رأس أمه . وما تحلف الا العجوز ؛ فاذا قيدت الديك ودجاجه ، رجلاً وجناحاً ، وجعلت أمة الطير في « لكن » من النحاس ، اصطنعت لرأسها من الحرق تاجاً ، ورفعت عليه هودج الطير . ولم يبق الا ان تدير المفتاح الحشبي في المزلاج ، ثم تشكه في منطقتها . وقد أمنت الدار ، وسارت الولية - وحدها - ولا خوف على عجوز

و كالزرع ، الحصاد ، أثقله شأن الرجل ، وأخفه حظ المرأة . وقد عصم الحصاد يسراه بهنة من الحشب ، فانطلقت تميل الزروع لمنجمله المستننة المحنية ، تجيلها عينه القوية . ومن خلفه الصبية تجمع المحصول حزماء ، والحزم أحمالاً . ثم يدنى الحمار ؛ فاذا تعادل حمله على الجانبين ، دب فما يكاد يرى ، او يحسب الحقل ماشياً برزق العامل ونعمة الكريم . ونقرأ مع القارئ : « الذين يزرعون بالدموع يحصدون بالابتهاج . الذاهب ذهاباً بالبكاء ، حاملاً مبذر الزرع ، حياً مجيئاً بالترثم . حاملاً حزمه » (المزمور ١٢٦ / ٥ - ٦)

البيدر

و كالشيوخ في أرض القرية ، كذلك الشيوخ في بيادرها . وقد خص لها مكان ، بجوار المنازل . إليه تحمل الاحمال من الحقول ، وترم كرمها ، على انواعها ؛ وصاحب الكومة من نقلها إلى موضع من البيادر ، وكان هو حاصدها بعد ما كان زارعها . والاستغلال درجات . وهذه درجة الدراس . وعدته النورج ، وهو زحافة من شريف الحشب ، أركزت على بطنها الزاحف أضرار من الصوان الأسود ، ذات نخاريب كالأنياب او البراش حدة وصلابة . وقد شدت إلى جارة صبور ، من حمار ، او كديش ، او جمل ، او بقرة ، وقام على ظهرها رجل او غلام ؛ فتدور حول الكومة ، تأخذ من أطرافها ، شيئاً فشيئاً ؛ فاذا القش الجاف يتكسر ، ومثله السنابل ، وقد انتثر حبها ، بين الكسارة ، فما تضيئه الاضراس ؛ ودواليك الدوران ، حتى يقوم القش المدروس

شبه هرم في وسط البيدر. وهذا من الجمع خلط، فيه الصالح، وفيه الطالح؛ وسرى اكل
منها مصيراً

المذرة

المذرة، فاروق، بين الصالح والمعاش فيختزن، وبين ما لا خير فيه، فتعصف به الريح او تأكله
النار. والمذرة، يد باصابع؛ وكالشوكة؛ ويعينها اداتان اخريان: القلاب، والرفش. وعلى
عملها - بعد عمل القلاب التي كانت تكور الكديس، وقبل عمل الرفش الذي يجرف الحب، كما
يجرف غيره من حب او قصل - على عملها هي المعول في هذا الدور من ادوار الاستغلال.
بالمذرة يعترف المذري من هرم الحليط، ويرفع، ويذري في الهواء المتحرك من خلفه، فاذا الحليط
متفرق: حباً، فقصلاً، فتبدأ، على ارض البيدر، و« طباراً » عصفت به الريح. فالحب العيش^(١)،
والتبن علف، وبعض القصل منافع، وكثيره يطعم النار. فتقرأ ونفهم: « ليس كذلك
الاشرار؛ لكنهم كانه صافة التي تذر بها الريح » (المزمور ١/١) و« الذي رفشه بيده؛ وسينقي
بيدره، ويجمع القمح الى مخزنه؛ واما التبن^(٢) فيحرقه بنار لا تطفأ (لوقا: ١٧/٣)

باكريم

وما مثلته حفراً في الخشب من صور الحياة، حياة أهل الكتاب، ختم يختم به حاصل البيدر،
الى ان يستوفي العشار عشره. وهو مفتاح قوله: « ولا تحزنوا روح الله القدوس الذي به ختمتم
ليوم القدا. ليرفع من بينكم كل مرارة، وسخط، وغضب، وصياح، وتجديف، مع كل خبث
(افسس: ٣٠/٤ - ٢١). عرفت سر هذا الختم، اول ما عرفته، وانا ومعاملة المجيدل، نتناول
غداً، الى جانب البيادر، بعد جولة طابت لي بين كوم الغلال؛ والريح ربيع الشمال. ولقارئي
الخير:

علت الجلبة: مرارة، وسخط، وغضب، وتجديف: واذا باحدهم يقول: ها هي السيدة،
نسألها؛ وهي لا تكذب. وتوجهوا، وسألوا: اما كنت تتجولين بين كوم الخنطة؟

قلت: بلى

قالوا: آمنت، يا امين الوالدين

وكان ذلك كله سرّاً غامضاً، حتى سألت، فقيل لي: ابن الكتاب هذا سمسار اتهم
احدنا وشك في ذمته، زوراً وبهتاناً، لما رأى بعض حروف « يا كريم » قد انهار حبها؛ وكان

(١) بصر « العيش » للخبز، وبالعراق « الرز » العيش. وبالهند والصين واليابان الرز خبز الشعب
اي عيشه. (٢) امل « انفصل » اصح، والمراد الحرق

ذلك بفعل ريح الشمال، هبت بذيل الفصطان، وانت تمشين على البيدر. فاستري علينا، وقد
سمعت ما بذر منا في مجاوبته

بارميم

واذ نحن في حديث البيدر، فهذه طريفة من نوادره، بل حكمة من حكمه. قصة
حدثني بها شيخ من مشايخ الطيرة، عن ديور يرحم عصفوراً، قال:

« يوماً، منذ سنين، عجت، وعجب من كان حولي من كبار القرية، لديور يحتمل حبة
الخنطة ويطير بها، ثم يعود فيحتمل غيرها؛ وكلنا قضينا العمر على البيادر، وما عرفنا مثل
هذا عن ديور قط. وما كان ولد لي، على مقربة منا، بأقل عجباً؛ حتى انه سألنا هو في امر
هذا الديور، وقد هم به، يريد ان يقتله. فنهيته، وامرته ان يتعقبه، ويرى ما امره. وغاب
الولد، واطال الغياب. ولما أب، كان هو يحمل الجواب. كذلك، يا فاضلة. عاد ابني،
ويده عصفور، عصفير، صغير. وقص ما شهد فقال: ما زلت اركض حيث يتطير الديور،
فاذا غاب عن بصري وقفت، فأراه عائداً صوب البيدر، فألبث مكاني، حتى اذا مر بي ثانية
عدت اتابعه. واذا به، اذا وصل شجرة، انقض عليها. ونظرت، فرايت هذا العصفور كان
اذا سمع ازيز هذا الديور اللطيف يفتح فمه، فيلقمه الديور الحبة. وقد جثت بالعصفور لتروه ثم اني
سأريه، فهو يأكل قمحاً، وهذا هو البيدر، نعمة كريم. ونظرنا الى العصفور، فاذا هو اعشى »
ثم علق الشيخ على خبر الديور والعصفور، فقال: فلئن يكن الخالق قد غير سجية هذا
الديور من الدبابير، حتى بات يرحم هذا العصفير الاعشى، فلا نقطن من رحمته تعالى وهو
« الرحمن الرحيم »

وكان مدار الحديث على المطر، وقد تأخر عن اوانه. فجاءني صاحبي العربي بهذه الآية
على ايمانه

بهر البيدر

اذا ادخلت الغلال، فلا يد بعد للرجال؛ وقد جدت للنساء اعمال واشغال. فمن طوال القش
تحريك صناع اليد، سلالا واطباقاً. وللسلة منافع. ومنافع الطبق اكثر فأكثر. وعلى طبق
حمل راس يوحنا المعمدان؛ فالصناعة بنت قديم الزمان. وقد يظن الرغيف، يبذل للضيف، آتياً
من اهون سبيل. على ان خبزه، لمن يتبعه، خبز طويل. فمن كواردة القمح الى الغربال، فالى
المطحنة، يدير رحاها الماء الجاري، فالى كواردة الطحين، ثم بقدر الى المنخل، فوق المعجن، فمعجنات

مع الخيرة؛ فتغطية بالحافر لتنمو الجراثيم؛ وقد اطاعت العجين بركة الصليب المرسوم بيد العاجنة. فالتقريب، فالرق، فالزق على الطبق الى التنور او الفرن او الطابونة. وذلك كله من شأن المرأة؛ حتى الماء. وقد حملته على رأسها من عين بعيدة؛ وحتى الوقود وقد جمعه من السريس - ولعله عشب الحقل المعني بقوله: «عشب الحقل الذي يوجد اليوم ويطرح غداً في التنور» (متى: ٣٠/٦). وقل في مدائن الغرب من تصور الغريال اذا قرأ: «هوذا الشيطان طلبكم ليغربلكم كالحنطة» (لوقا: ٣١/٢٢). وكنت اقراً: «ولكن اذا فسد الملح، فبماذا يأمح. لا يصلح بعد لشيء الا لان يطرح خارجاً ويداس من الناس» (متى: ١٣/٥) فما ادر كنت المقصود حتى رأيت امام باب فرن كومة بيضاء كالثلج، فعلمت، لدى السؤال، انه الملح الفاسد، كان تحت بلاط الفرن، يعينه على حفظ الحرارة، فلما فسد، اطول العهد، وفقد ملوحته، رمي به الى مداس الارجل

وقد بقي من ابواب علم صناعة الرغيف باب الخيرة. ومنه قول الكتاب: «خيرة صغيرة تحمر العجين كله» (كورنثوس: ١٧/٥). وما فهمته حق الفهم حتى رأيت مرة ربة بيتها تعجن، وقد اذابت الخيرة، وراحت تحلط ذوبها في الطحين، عركاً، وعجنناً، حتى اذا بلغ منها الجهد، واطمأنت الى تحمر العجين كله، تنفست الصعداء، وقامت تطلب الحركة: «عجنتك وتعبت ييك^(١)، رب السما يبارك فيك، منك غدا... ومنك عشا... ومنك زوادة للطريق»

(١) «ييك» لغة عامية في «بك». وقد أخذ المرء بهذه العبارة كماها من الوثيقة كما لفظتها، وكان قد قرأ مخطوطتها، وهو عندها بلندن

الفصل ٨

البخور المحظور

النجاح الفاشل - الميمة - الاظفار - القنة - اللبان - حانوت العروبة
ودار التبشير:

النجاح الفاشل

ومن لابن القرن العشرين بعطار يصنع بخوراً عطراً نقياً مقدساً (خروج: ٣٤/٣٠) ام حق الوعد: «كل من صنع مثله ليشمه يقطع من شعبه» (خروج: ٣٨/٣٠). فما كدت اهتدي الى معرفة اجزاء هذا البخور، فأعرضها في حانوت المدرسة، بمنزلي الناصري، حتى قضى النجاح الذي اصابه ذلك الحانوت على صلتني بالناصرة المباركة وسائر الجليل. وللقارى. كيف كان ذلك

كنت اقراً، كغيري عن هذا البخور العجيب: «وقال الرب لموسى: خذ لك اعطاراً: ميمة، واظفاراً، وقثّة عطرة، ولباناً نقياً؛ تكون اجزاء متساوية. فتصنعها بخوراً عطراً صنعة العطار، مملحاً نقياً مقدساً. وتسحق منه ناعماً، وتجعل منه قدام الشهادة في خيمة الاجتماع، حيث اجتمع بك؛ قدس اقداس يكون عندكم. والبخور الذي تصنعه على مقاديره، لا تصنعوا لانفسكم. يكون عندك مقدساً للرب. كل من صنع منه ليشمه يقطع من شعبه» (خروج: ٣٠-٣٨)

الميمة

و كنت اسأل عن هذه الاجزاء؛ ما هي؛ واين توجد؛ فما القى بغير قلب الشفاء وهزهزة الاكتاف. فلما تعلمت شيئاً عما بين «العبر» و «العبرية» من الصلة الالهية، وان عصارة العبر

مبيعة لزجة صمغية، وان العبر ما زال عند عرب فلسطين عتاراً من العقاقير، للعسال وغيره، قلت :
لعل هذا الثمر العبري العطر اللزج العصارة يكون « المبيعة » - فهذا اول الاجزاء الاربعة

الاطفار

وعبثاً وسدى ذهب بجثي، طيلة سنتين في فلسطين، عن شي. يقال له « اظفار »، وهو من
الاعطار؛ فما افادني بقال ولا عطار. ويوماً، وانا بسوق العطارين، في دمشق، سألت عطاراً شيخاً،
جليلاً في الشيوخ، متربعا على دكة دكانه، معتراً بمكانه؛ فمد يده الى رف، فتناول حُقاً بيضاً وياً
من الخشب، اكل الدهر عليه وشرب. فنفض عنه الغبار وفتحته، واخرج منه برؤوس اصابعه
قلامات قلامات؛ وقال: هذا هو المطلوب. قلت: اهذه الاطفار يا عطار؟ وانا اردت عطراً من
الاعطار! قال: هذا هو مطلوبك بعينه، ولا افخر من نكهة الاطفار، اذا اصابت النار، ومن
جرب عرف. وما خفي عليه ترددي في تصديقه. ولكنه انس صدقاً في تساولي، فاستطرد،
فقال: هو كقلامات الاطفار منظراً. وبالتسمية شي. من الرائحة الكريهة؛ اما حقيقته فغير ما
تتصورين؛ وان رمت عطراً فهو عين ما تطلبين. قلت: وما اصله؟ قال: تعرفين المربنة «البراقة»
التي تخرج من الارض اول المطر؛ فهذه القلامات مفتولة من تلك الغشاوة التي تسد فم البوق اذا
صامت المسكينة صياهما الطويل. قلت: آمين. وبانشكور، اشتريت كل ما كان عنده من
حجاب المربنة الصائمة. فلعله الجزء الثاني من اجزاء البخور، رافع الصلوات، من الارض الى
السموات

الفن

والتينة طينة صلصالية، بلون الخردل، موطنها ومعدنها بيرة سيناء، وغيرها من براري
العربية؛ تجفف، على نور الشمس؛ فان اصابت النار في المحمرة خرجت رائحة حادة جافية تذلل المعاطس.

الباب

واللبان صمغ عطر يقطر من شجرة صنوبرية. وهذا تمام الاجزاء الاربعة

هانوت العروبة ودار التبسم

ومن لنا . . . بعد . . . بصنعه العطار !! وقد نهى عنها القوي الجبار بقوله: كل من صنع
مثله ليشمه يقطع من شعبه. وما انتهت عن جمع الاجزاء، ان فاتتني الصنعة. فجعلت اعرضها،
بأسمائها، في حانوت الأمثلة الكتابية، في المدرسة المفتوحة تحت مسكني. وبها ازداد الحانوت
شهرة. وكان يعجب الترجمة أن يجملوا ذكر ما يطيب ممعه للزوار والسياح. من آثار الكتاب
المقدس، فيأتون بهم الى ذلك الحانوت. ومن سمع الآية، وشهد ما يمثل مغزاهها، او يجلو

معناها، وقد زهد الثمن، دفع واقتنى، وحمد وأثنى. فراجت سوق القديم الممثل في الحانوت
وبرواجها المدارس الجمعية التبشيرية خير. ولكن للجمعية ميثماً على قمة الراية، اعتاد القيمون
عليه ان يستندوا أكف الكرام من الزوار، بما يعرضونه من الأشغال اليدوية الدقيقة الأنيقة،
صنعة العذارى الناصريات، فقل هذا المورد، وشح دره، لسبيين: بعد الشقة، ورغبة الغرباء
في اقتنا ما عدوه أصدق دلالة على المعاني الكتابية المقتبسة من نواحي الحياة البلدية - أو قل
العربية

وآلت المنافسة بين تمثيل محاسن العروبة، وتيسير مقاصد التبشير، الى الحكم على الحانوت
بالاقفال، وعلني بالانتقال. فمن الناصرة . . . الى حيفا، وكان ذلك في سنة ١٩٠٨

على التبشير السلام

من سعة الريف الى حرج المدينة - الحكم التركي - اهون الخطوب - المباشرة
غير المبشر - التهذيب والتطبيب - الصلاة للمبشرين

من سعة الريف الى حرج المدينة

من اراد النقيضين، وجدهما في فلسطين . ففي الطرف الواحد عيشة الريف، الزراعة الرعوية،
برحابتها ومباهجها، وفي الآخر سكنى المدن، بضيقها الخائق، وتعاريفها المرهقة . في الاولى
جمال الفطرة والقدم؛ وفي الثانية تفرنج، واختلاط حابل بنابل، وغث بسمين . وفي ١٩٠٨
انقطع عهدي بالحياة الناصرية، حيث عشت وصحبي من اهل القرى اقرب الى الارض المباركة
وبركاتها

وفي تلك الاونة كان سكان حيفا عناصر واقواماً . فالسواد عربي، والى جانب هذه
الاكثرية اقلية عديدة، اوربية، از اوربية مهجنة، ومستعمرة مسيحية المانية استقلت بغرب
المدينة . ففي الشارع الواحد تراحت القبعة مع الحطة، والطربوش مع العقال . وفي البيوتات
العربية، كثر المثقفون، بين تاجر وطبيب، ومحام . ولكن المسحة الغالبة على هذه المدينة كانت
ضرباً من التباعد والانحجاز، بخلاف ما عهد في قدام المدائن، كيافا، ونابلس، وغزة، من تبادل
الصدقات، وتداخل العلاقات، من ميراث الاجيال السالفة

الحكم التركي

كان الحكم تركيا، والجر اسلامياً . فاذا علت الاصوات، ووقع شجار، وكان المضروب
او القتيل غير مسلم، هان الامر، وقيل : دفع الاعظم . اما العبادة فكانت حرة، فله مسلمين

جامعهم القديم في السوق، وغيره، وغير بعيد قامت كنيسة الروم الارثوذكس - والارثوذكسية
ام الكنائس المسيحية - وكنائس اخوات : للاتين الكاثوليك العرب، والروم الكاثوليك
(الملكيين) الشرقيين، والموارنة، والاقباط . وما قلت الملة الانكليكانية، الحديث عهدا
ولو تأخرت ذكراً

وكانت الحكومة التركية تلي شؤون الملل والطوائف غير الاسلامية عن طريق الرؤسا.
الروحانيين، ولكل طائفة مختار منها، بيده ختم يختم به على بعض المعاملات، كاوراق الخدمة
العسكرية وبيع الاراضي والاملاك . وكان المأمورون في ذلك العهد على جانب من اللطف
واللباقة . ومن شكوا من حكومة تلك الايام، فانما صحت شكواه على اسلوب الحكم نفسه
لا على رجاله المحليين . كان ارباب الحكم في العاصمة يتطلبون المال من ولاية الولايات، لسد
العجز، وتدبر الضروري من الخرج، فتتأخر المرتبات، فتؤول حاجة الحاكم المحلي الى ارهاق
المحكوم، فيقع الظلم من مظلوم على مظلوم، والناس بين لاثم وملوم . وما المصير، والرسوم
والضرائب تباع وتشترى ؟ باعها الحاكم لحاجته، فباتت للمشتري من ابواب تجارته، وباء الشعب
بالرزايا في زراعته وصناعته، وما استقام للحكومة حال

اهون الخطوب

اماً خطوب الاجانب فكانت أهون الخطوب؛ ومنها جمع الزمان كله في « بكرة » .
تسمها اليوم، مراداً بها الغد؛ ويأتي الغد، فاذا هو « بكرة » أخرى . والبرقية المقصودة لليوم
تنام حتى الغد، ولا بأس . ووصل الضيف، ولم تسبقه البرقية، فارتبكت السيدتان الطاعتان .
وخطر للضيف أن يجاسب دار البريد، فكان الجواب : ولم البرقية طالما قصدت الحضور
بذاتك، وها انت قد وصلت بالسلامة

وكانت للحكومة طوابع بريد رسمية . والى جانبها اباحت استعمال الطوابع الأجنبية
للسائل الخارجية، تحملها البواخر وعليها طوابع دولة الراية المرفوعة على الباخرة . والعلة ان
البريد التركي كان قليل الثقة في نفسه، فيسر الأمور لأصحابها . وانفتح باباً لهواة الطوابع،
وكنت بين داخله

ومن بلاويا ذلك العهد المحمولة، عملته . اساسها الاليرة الذهب، وهي اندر من الكبريت
الاحمر؛ ومعظم التعامل باجزائها الفضية والنحاسية فالعملية عملية الكسور و كسور الكسور .
وللقطعة الواحدة في بندر مدينة قيمة، وقيمة اخرى في بندر آخر
وبرغم ذلك كله، كانت حياة التبشير على قدر يذكر من الاطمئنان والهناء . وان

عرضت الحاجة الى عون ، ففصل الانكليز مرفوعة رايته ، مقبولة كلمته . بل كانت الكلمة الانكليزية على الاطلاق بمثابة العهد والميثاق
اما العرب ، فكانوا يحسبون الحكم التركي نيواً في الاعناق ، ويشربون ويتحفزون
للتحرر والاعتناق

المبشر غير المبشر

سافرت من لندن ، وفي علمي ان بيدي مقاليد امور الجمعية التبشيرية بجيفا . وقبل ذلك
كان قد احتدم جدال نظري بين الجمعية والاستقفية حول ولاية شؤون الطائفة الانكليكانية
بجيفا ، وانتهى على اسس اللغة واللسان ، في رسم قسيس للانكليز وآخر للناطقين بالضاد . فلما
تسلمت الاعمال ، وجدت يدي في اغلال ، اذ حصرت صلاحيتي في الشؤون النسائية صرفاً ،
وجعلت في ما سواها تابعة لمركز الناصرة ، وبين المدينتين اميال ، وحال الهريد كما تقدم البيان
بهذا الخلاف بين معقود الآمال ، وتمقيد الاشكال ، وواقع الحال ، بدئت حياتي التبشيرية
في حيفا ، وبه انتهت ، كما سيجي .

التهديب والتطبيب في ولي

قضي الامر ، فاعتصمت بالصبر . وخصت زميلاتي الانسة سترنغ بزيارة البيوت ، وبصحبتهما
القارئة (قارئة الكتاب) العربية ، وخص بي الاشراف على مدرسة البنات . وكانت البيوت
موزعة على ثلاثة احياء : الحارة الشرقية ، ومعظم سكانها من المسلمين ، والحارة الغربية ،
وسوادها من المسيحيين ، وبينها واد ، يقال له « وادي الصليب » قيل من صليب مانطي
نقش في صخر ، في العهد الصليبي . وكان الحي الثالث « المستعمرة الالمانية » حديثة الطراز
ومما ورامها بيوت حيفا القديمة العربية ، المشهورة بالزورة . وكانت مدرسة البنات الدور
الارضي من دار ، قلت لياقتها لمعهد تهذيب وتثقيف ، فلا ماعب الا في قاعتها ، ولا مسكن لي
وللمزيلة الا في الدور العلوي ، وقد شفح له اشرافه على الخليج

فاشتريت أرضاً كبيرة عليها بيت صغير ، وعلى طرفها الآخر اُقيمت بناء مدرسياً ، تألف من
قاعة كهري ، وثلاث غرف ، ١٥٠١ تلميذة ومعلمتين . وكان الموقع اقرب الى بيوت النصارى ،
وتوسطه وقربه من السوق ، تعذر الوصول اليه على بنات المسلمين . فلما عثرت على موقع قريب
من بيوتهن اشتريته . ولكن اقامة هذه المدرسة الثانية اقامت وأقعدت ، واقتضت سفرات الى
بيروت ، طالت مدى سنتين من الزمان ، بين أخذ ورد ، دون رد الكيد الى نحر صاحبه .
وكان « مفتش المباني » الذي زعم ان سيدة انكليزية تبني قاعدة بحرية ، وما كاده فعلا الا

تحييب زعمه ان ابنته حورية ان تعفى من الرسم الاسبوعي الطفيف ؛ حتى اذا صدر الاذن ، قام
البناء ، وكانت ابنته احدى المئة ، وتدفع اسبوعيتها كغيرها

وفتحت مدرسة نائمة في « الزورة » (حيفا العتيقة) . وكان بناؤها نقالا ، وكالهدايا اقامة
بالاجار ، فكنا كاهرة وأولادها . فاشتريت أرضاً ، غربي المستعمرة الالمانية ، موقعاً لبناء هذه
الثالثة . ولكن الحرب العظمى الاولى عطلت حتى المدرستين السابقتين وجوداً . وانتهى الامر
بانسحاب « الجمعية » من ميدان خدمة البنات . اما مدرسة البنات العليا القائمة في حيفا الان فهي
من آثار « الارسالية الشرقية » ومرجعها القدس

وفضلاً عن مدرستي حيفا ، كنت اتفقد مدرسة نائمة بعكاه ، فأركب حول الخليج ،
وأقطع نهر المقطع ، « النهر القديم » الرواغ و « النعامين » ، نهر الفينيقيين الذين اكتشفوا على
ضفافه صناعة الزجاج

وبالركوب ، ذهاباً واياباً ، بين حيفا ، وعكاه ، وشمس الشرق في عيني ، في الحالتين ، انست
استدامة لما كنت قد أنفته من قبل ، من التجديد المفيد ، بفضل الاتصال بالريف والحياة القروية .
وعن سر ذلك كله ، سل الخلق العربي ، وسجية الكرم وحب الضيف ، وفضيلة ذكر
المعروف . فاذا سبت البنية ، وخطبت ، سرها وسر اهلها ان تشهد « الصديقة » العرس والزفة ،
ومغزاهما الاشهاد ؛ وهو من حكم الحياة الاجتماعية الصالحة . وتلبية الدعوة من حين الى آخر ،
اسفرت عن ضم شيء من التطبيب الى ما كان يقال له التهذيب من مساعي التبشير الخيرية

فأما العقد ، وكتابه ، فصفقة تولاهها ولي العروس من جهة ، وولي العريس من الاخرى ؛
وانما العبرة بالاشهاد ، ومظهر انزفاف . فاذا لم يبق الا يومان بعد اقبال أهل العريس واصحابه
على رب بيت الغد الجديد ، يجيونه ، ويرفعون رأسه اعترافاً باقدامه الميمون ، حل دور المواكب
الزاهية ، الفرحة . فالصبايا ، لابسات ، رائحات غاديات ، بالاغاني والزغاريد ؛ وعلى الرؤوس اطباق
حافلة بالحوارج . وما تلك الاجهاز العروس ، يتقدمها الى بيتها الجديد

فاذا ألبست العروس ، وقد احسنت زينتها ، اركبت فرساً ، فأسبلت النقاب ، وسارت اميرة
يومها ، وفي الركاب أهلها والخيوان وشمل الصحاب . واذا وقفت الفرس العاقلة بالباب ، تناولت
العروس قرص العجين ، ورشقته على العتبة . فان التصق ، فقد حلت الحركة ؛ فتحول العروس ،
فتدخل بالعرز والكرامة ؛ وتجلس على منصة ، حتى ترى وترى . وتخلل ذلك كله الاغاني
والزغاريد ، فيسمع القريب والبعيد . وترقص الغواني بين يدي العروس ؛ وترقص العروس بين
النساء ، وقد غصت بهن الدار

فاذا غابت الشمس شبت النار، فعاد النهار، وقد دارت «الدبكة» حلقة من الرجال، الشباب، يدأ بيد، تتجاوب اناشيدهم وأهازيجهم، كالرعد، وقد كادت الارض تحت ارجلهم تמיד وتقوم، وقد رنحتهم نشوة السرور . كذلك لتعلم القرية كلها ارضاً وسما، ان فلانة زفت الى فلان . وكذلك الاشهاد في القوان، فهنا بعد اليوم الزوجان

وبعد يجمع ذكر العروس العريس، الى ان يجرد للعروس ذكر بجمال، فأخو بوضع . فهذا يوم الامومة . هو يوم عصيب، يوم الحكم فيه لعجوز، يقال لها الداية؛ وقد تحدث هي بجمالها الداء للنفساء؛ فهي ابعدها ما يكون عن الطب والتطبيب

وهذا المشهد من مشاهد رواية العرس صرفني الى باب الحاجة الى شيء من الخدمات الطبية . فأحرزت معونة طيبة، وجعلت من الاسبوع يوماً لزيارة القرى الواقعة على طريق معبدة . فكنت والانسة سترنغ، والقارئة، والطبيبة، نختلف الى تلك القرى، ولا سيما القرية التي اشتهرت بالقتلة والاصوص . وفيها تكاثر لي اصدقاء، بفضل العقاقير، لا بفضل التبشير

الصلوة للبشرية

عشية الحرب، في تموز ١٩١٤، فارقت حيفا لتلاق وطلاق . فلما عدت اليها كنت قد طلقت التبشير . وقد تقدم الإيحاء الى خلاف قديم، ما زادته سنوات قضيتها بصبر ذاهب الا تمكنا واستحكاماً . فبعد سنوات أربع انقضت على عملي في حيفا، حدثت حادثة استدعت أهميتها حضور سكرتير «الجمعية» من القدس . وكانت النتيجة ان المرأة امرأة، حتى في «حقل الرب» وللرجل المبشر «حرم» ليس للبشرة ان تنقل اليه قدماً . ورفعت المشكلة الى المرجع الاعلى في لندن . فقصدت الى العاصمة، ومثلت لدى لجنة الجمعية . وبعد مماع أقوالي، تلتطف صاحب الكرسي، فحنارأسه قائلاً: تصلك رسالة تحمل القرار . وجاءت الرسالة: وفجواها: ان قصادي جهد المرسله - اي المبشرة - ان تصلي وتطلب المهدي المرسلين الرجال فقدمت الاستقالة بأسف؛ وقبلت بسرور^(١)

(١) من تتبع سيرة المؤلف وجدها متساوقة بحكمة الحديث الشريف: كل امرئ ميسر لما فطر له . فهي صدقة من صدقها، صدقت سجيبتها انصرافاً الى حب الناس، بنفع الناس، تهذيباً وتطبيقاً، وإشادة بحمائل مزايام . والناس عندها - طيلة خمسين عاماً - عرب فلسطين . سخرت نفسها للتبشير، كما ازادته لها سجيبتها، فما أطاقتة الا قبلاً . خلبت للجهاد في سبيل المظلوم، لا للصلوة والدعاء له، ونهيب الظالمين

الفصل ١٠

بيتي على الجبل

داري في الكرمل - أفردوس ام دار للبيع - قصر الست - الله وحقي - عقد البيع - الحدود - الحساب والمكان السوايان

داري في الكرمل

فارقت حيفا في ٢٣ تموز ١٩١٤، واملني بالعودة ضئيل . وقبل الكلام على العودة، يحسن بي ان اجمل قصتين، بكل منهما اثر من حال عهد باد وانقضى، وعبرة وذكري . ويشفع بطول الاولي، ما بهامن خير جبل الكرمل، ضاحية حيفا الجميلة . ولليوم يقال: «قصر الست» وقل من عوف اصل هذه التسمية . ولليوم اسم «كلر» واسم «شوماخر» الاول قنصل شهير، والثاني مهندس اشهر . وكان للقيصر الالماني على جبل الكرمل نصب اراده للخلود: فانكسر وانذر، ولم يبق له اثر . ولهذه الاسماء بالقصة اصداء

لما كنت بمرکز الناصرة، زرت غابة الصنوبر على جبل الكرمل زيارة تزه وتفرج . وبيننا المركبة تصرف وراء وقع السنايك، اذا بالسائق - اسكندر - يهتف بسوطه وصوته، معاً: «فردوس فلسطين»؛ وقد اعجبه بيت كبير بين سربة من شجر الخروب، وجاعة من اشجار الصنوبر

افردوس ام دار للبيع

وبعد ذلك اليوم بخمس سنوات او ست، خرجت وصديقتي الانستين برنلو وسترنغ، في جولة من جولاتنا للتخيير موقعاً لمسكن . وكان الحر شديداً وقد نال منا التعب، فلجأنا الى منزل قسيس الالمان؛ وكنا نعرفه ونعرف زوجته . فلما علم بغرضنا من التجوال، قال: ولم لا

تشتري هذه الدار؟ قلت: قبل لي انها فردوس فلسطين. قال: بل هي داري، وانا ببيع ونمت الصفقة
وخرجنا، وانحدرنا الى المدينة؛ واذا بي اشعر كأن ركبتى تصطكان، فما تكادان
تحملان همي؛ لما تصورته من سوء المصير. وقد تمثل لي الجبروت القيصري؛ وتحملت شوكة
النفوذ الالماني في العهد الحميدي، وتصورت العاهل المهوثر لي نازلاً من يخته، فصاعداً الى القمة،
حيث وقف، وتحت يده الخليج، فاقم عسا. ود ثخين عال، في مقام قدميه، عرف فيما بعد باسمه:
«قيصر فص». وما نبئت ان جنود النبي محطمة ذلك النصب الصلد القائم منذ سنة ١٨٩٨ اثرأ
الزيارة امبراطور المانيا لسلطان تركيا

ولكفاني رعباً لو ذكرت خطر كثر، قنصل المانيا، وعظم شأنه في ذلك الزمن. وهو من
حدثني عن نفسه فقال انه وصل حيفا وما يجيبه الامارك واحد واصبع من المقائق. ولكنتي
عرفته وهو ذو الكلمة المسموعة في البلاط القيصري ببولين، بفضل ما تم على يده من جليل
الأعمال في سبيل النفوذ الالماني في فلسطين. وكانت الجالية الالمانية القوية في حيفا، المؤتممة بقول
كثر تحسب ماداني البحر من مرتفعات الكرميل بمثابة الجزء الخلفي من موطنها بسفحه. فهناك
«قيصر فص»؛ وهناك «قصر الست» وهذا ايضاً أثر الماني

قصر الست

شريف من اشراف الالمان، في ذلك الزمان، جاء وعروسه، يقضيان شهر العسل، برحلة
بالحيام في الجليل الجميل. وعلى الطريق بين حيفا والناصره، قتل الزوج قطاع الطريق، وفر
المكارون. ولبت الزوجة الشابة تحرس جثة حبيبها الى ان جاءها كثر، فعاد بالقتيل والصبية
البائسة الى منزله القنصلي، بما وجب من الكرامة والرعاية

وكانت الأرملة الفتاة ذات بأس، وعلى جانب من الغنى، وتحسن ركوب الخيل. وكان
يعجبها ويعجب القنصل ان يركبا بين الشعاب والهضاب؛ وما بالكرميل، يومذاك، الا الخلاء
والعلاء، ومساكن وادعة لبعض العرب ومقتنياتهم من المواشي. فاشترت السيدة احد تلك
المساكن، وارضاً حوله، وأحاطه قصرأ؛ واشتهرت بجراتها. ومنها الانفاق على طريق عبتت حتى
صلحت للعجلات. وايضت ايديها كرمأ وجوداً في الجالية الالمانية. فسمى العرب دارها
العامة: قصر الست

الله وهني

بين يدي الأثرين من شهرة وعلاء، قامت طائفة من المباني الالمانية على الهضاب الكرومية،
سميت: كرمهيم؛ وسمي احدها «أرهلتهيم»، اي «منزل الراحة». وكان هذا نزلاً يؤمه

المرسلون وجماعة التبشير. وتأخر حال هذا النزول، فأل الى القس «شنيدر». وهذا، بدوره، وجدته
كبيراً على حاجته، فباعه. وبشمنه أنشأ نزلاً أكبر، في موقع أفضل ظهرت أفضليته، من الوجهة
الحربية، للمقاصد الالمانية، في غضون الحرب الأولى. على ان اسمه اللطيف كان: هسيس
المرسلين. وكنت أنا من اشترى ودفع الثمن، أقساطاً من العنا. في مناهضة ذينك الشهرة والعلاء؛
لا لذنب سوى انني انكليزية شعارها: الله وحقي^(١)

عقد البيع

وبعد وضع اليد في اليد، ترددت في امضاء الصفقة، وحاولت الاقالة، بمقالة بعد مقالة، فما
ازدادت المقاوله الا تمكيناً. طلبت خارطة. وبعد بضعة ايام جاءني الفسيس بخارطة. وتنججت
بتخوفي غوائل انقشامي في محلة المانية قحة، ما لم ازود ببراءة من «مجلس المحلة». وبعد ايام عاد
المحتم يحمل الي آي الترحاب في طي كتاب، عليه توقيع القنصل عالي الجناح، ونخبة من الاقطاب
وبعد الخارطة والكتاب، كتب عقد البيع. ودعا القنصل البريطاني اعيان المحلة الالمانية،
وسألهم عن صدق الخارطة، فايدوها؛ فوقع القس، ووقعت. وكان ذلك كافياً فيما بين الاجانب.
وما نص العقد عن رسم انتقال غير رسم الفراغ الواجب الاداء عند التسجيل في الدفتر التركي.
ولكنتي طولبت بضريبة محلية. وكان الهر كابر قد تطف فرحب لي: ابنة من اهل المحلة؛
وحمدت له حسن التحية. فلما فرضت الضريبة فرضاً انكرتها، ورفضت ان أؤديها، حتى عدل
الطلب شكلاً، فصار نوعاً من التطوع في سبيل تحسين الطرق. وما اشبه من شؤون المحلة.
وحلت هذه العقدة بدفع مثل نصف المبلغ

وبطلبي انا، سجل العقد ايضاً في القنصلية الالمانية. وانصرفت وحضرة القس البائع الى
تذييل العقد بقائمة الاثاث، وسائر المنقولات، اذ كان المقصود ان يهيل ريثاً يبني له بيتاً ينتقل اليه،
على ان يدفع الثمن على قسطين، الاول عند التسجيل بدائرتة الحكومة الخاصة والثاني عند تسلم
المبيع خالياً حرأ، في خلال ستة اشهر بعد التسجيل الرسمي

الحدود

كان الحد الشمالي معيناً بجدار، والجنوبي صفأ من الخراب فطريقاً عاماً. وتراى لي ان اقيم

(١) «الله وحقي» تعريب شعار المملكة الانكليزية الفرنسي العبارة Dieu et mon Droit وقد رأى المطلاع أسلوب التوؤدة والتلطّف في ذكر العرب، وطرأ لا يخلو من التتريب في ذكر التبشير وأهنته، وهم من الانكليز. ففي هذا الفصل غط جديد، في ذكر الالمان، عليه من البأس والعناد مسحة ظاهرة. ولا بدع، فالكتاب كله كتيبه صاحبتنا وهي في انكليز، بين أزيز الطائرات، وانفجار القنابل، وأهوال الصواريخ، والمصر، بعد، حليف ألمانيا. والكتابة انكليزية اولاً وآخر

تصويته من الحطب وراء الخراب، فلا تم المركبات بمدخل الدار لآ. وفاتحت اهل المحلة في ذلك فعارضوا. فسألت: الخراب بملككي؟ وكان الجواب من فم القنصل الالماني: ولولم تكن في الملك المبيع لك، فانا فرترت كابر، مقدمها لك، هدية. ولكنني ارجو ان تكتفي بشرط بدلا من التصويته. و اراد سلكاً ينتظم الشجرات. فاكثفت بالشريط

و كان امراً مقضياً، الى ان جاءني، بعد زمن، ان جناب القسيس راح يعدني مسؤولة عن حصان له يريد ان يتلفه من جراء ما اصابه من شوك الشريط. وما كنت طلبت ان يكون الشريط شريطاً شائكاً. فذهبت الى القس المشفق على حصانه، لتري في الامر رأياً. وكان القنصل في المقام، تحت الخراب، والقيت السلام، فما لقيت الا التبر: لماذا اردت هذا الشريط؟ قلت: ما اردته شائكاً يجرح. قال: لم اردته حيث هو؟ قلت ان يكن الامر سؤالا اثر سؤال، فقد جاء دوري ان اكون انا السائلة. قال: انت المسؤولة، وما لك الا ان تجيبي. فقلت، الخراب خرابي، وما لك فيها؟ قال: هو ما كنت اتوقع وقوعه من فمك. قلت: وهو الحق؛ فانت، انت، جعلت الخراب خراب الدار، واجللك عن الانكار

قال: ولكن اعلمي ان من يعطي يسترد، ومن يوجد يزيل، فليزل هذا الشريط. قلت: بل فليبق. وذكرت كيف كان قد تبنا في المحلة؛ وقد صدمه إصراري ان لا أخضع لسيطرة مسيطر، وهو «ملك الكرمل» في عرف ألمان المحلة. فسأل سؤاله الاخير: الا تتورعين ان تتجاهلي مطالب المحلة الالمانية بكاملها؟ وكان الجواب يجمع اليد هزاً في وجهه المرعدة فرائضه غضباً: ما خو في منك ولا من المحلة بأسرها؛ وانما أخاف واحداً، لا غير، هو الله في سمائه، فوق الجميع... قال: ستندمين يا آنسة... وبها انتهى الحوار

اما الحصان فما كان به شي. ذو بال

وكانت الخارطة من عمل جار القسيس، وهو المهندس الشهير «شواخر». فاستدعاني يوماً، الى مكتبه؛ وجعل يفصل لي أحكام الخرايط وأصولها، ليدخل في روعي الشك في قيمة الخارطة، من الناحية القانونية. فسألته: وما قولك في تلك الخارطة، وهي من صنعك، قد عدت جزءاً متمماً لعقد البيع المسجل في قنصليتين وفي دائرته المخصوصة؟ وكان يجهل ذلك؛ فبدأ على وجهه ان المسألة وجهاً آخر. وخرجت وانا على مثل اليقين ان المصير الى محكمة

عند ذلك لجأت الى قنصل الانكليز. وانتهى الخلاف على هذا الحد الجنوبي بخارطة جديدة للطريق، رسمها ولاية الامر، بعدما حضر والي بيروت بذاته، واجرى الكشف. وجاءت هذه الخارطة مؤيدة لموقفي. تسلمتها من يد قنصلي؛ وأقت جداراً من الحجر في مكان الشريط

و كان المقاول بيروتيياً. لان ابنا. حيفا كانوا يهابون النفوذ الالماني في عقر دارهم. ولا حاجة بي الى تفصيل ما وقع من التعرض للحجارة، وهم ينقلون الحجارة. وحسي ان اقول انني كنت في حاجة الى الوقوف بنفسي، ساعات طوالاً، بيد شمسية، وبالاخرى كبراج، وبالجب مسدس، «افرغ من فؤاد أم موسى» لا كون عوناً للعامل، اذا طراً طارى.

ودون تعيين سائر الحدود بصورة ثابتة، ينطق بها الحجر، جد خلاف اثر خلاف، مع القس، ومع المهندس، جار القس، ومع قنصلها. وفي كل وقعة كنت اسأل، فأبني حكمي على الجواب، حتى اذا شرع البناء يبني، بت وقد رجع القائل منهم عن قوله، ووقفت انا عنده، لا اترجح فكأنما كان يطيب لهم ان يندموا على كلمة حق، اذا هي خرجت عن حد القول الى حد الفعل

واختلفت مع القس على كثير من اثاثي نقله مع اثائه. ودام الخلاف حتى عادت القسيمة من المانيا، فاعادت الي ما ملكه علي

الحباب والملطاه السماوية

واختلق القس شنيدر، وهذا هو اسمه الكريم، خلافاً على مبلغ طالبني به، ومما فائدة على القسط الثاني، غير مكترث بنص العقد الذي علق استحقاقه على التسليم الكامل، داخلاً وخارجاً، وغير حاسب اي حساب لسبب التأخير من قبله هو. وانقضت على هذا الخلاف مدة الحرب العالمية الاولى بطولها. وكنت قد دعوته الى ان يقيم دعواه في محكمة، فأبني

ولما عدت بعد الحرب؛ اندفع باب غرفتي يوماً، وعندني زوار، واذا الداخل بقبعته، القس شنيدر. فما رمى بالقبعة على كرسي، وقد قام الجلوس عن كراسيهم، ذعراً، حتى انطلق يقول: «جئت برسالة؛ ان ملكي السماوي يقول: انه لعليك لي ديناً؛ فادفعه». ثم أصغيت الى بقية ما جاء به من القول؛ ووجدت الرد عديم الجدوى، فاعدت عليه أن يطلبني لدى قاض يحكم بيننا. قال: بل القاضي الحاكم الوحيد هو ملكي السماوي الذي يقول لي انه يلزمك ان تدفعي

ووجدت كل كلام لا يجدي، سوى قولي: عجيب، يا قسيس، هما ملكان اثنان في السماء؟ ان ملكي يقول: لا تدفعي

فتراجع صوب الباب، وهو يهز السبابه بوقار الواعظ: الا تعلمين انك، ان عصيت ملكي السماوي، فالى جهنمه المصير؟

فسايرته باناة، وقد علمته بلقاء آخر، هناك؛ فيصفي هذا الحساب

داري في المدينة

داري في حيفا - جلد التماسح - الايمان في ماري الياس - بعض من زار

داري في حيفا

كان يقال في حيفا: «شمس قادمة»، ووجوه كالحلوة ومياه مالحة. وكان نصيبي: بئر حية، عذب ماؤها، في جنينة، حوت اللوز، والبرتقال، والتين، حول دار لا بأس بها. اشتريت تلك الدار وما حولها من ارض، من السيد سكوبنش، قنصل اسبانيا. ذلك لان نسيم الكرميل العليل، البليل، وشذا الصنوبر، المنعش المنشط، ما كانا ليغنياني عن مشقة النزول والصعود بين المسكن ومواطن العمل في المدينة

جلد التماسح

وقبل الدار وجنيتها، كنت اقتنيت جلد تماسح كان معلقاً فيها - الا رأسه وارجله. فان احدهم كان قد اشترى الراس والاطراف، لغرض غير الطرافة، وبقي الجلد، فأشترته القنصل من عريين ذكرا انه جلد تماسح ظفرا به وقتلاه في ماء نهر الزرقاء، قرب قيسارية

وحرصت على الغنيمة حتى قرب اول الحرب الاولى. ولما عدت، بعدها، وجدته ازداد تجعداً. ولما عرفت له قيمة في باب تاريخ الطبيعيات اهديته الى المتحف الذي كان، يومذاك، لدائرة «الزراعة والمصائد» على جبل الكرميل. وما ادري اين غدا، بعد انتقال تلك الدائرة. ولكن اخأ له ما زال محفوظاً في «متحف المباحث الفلسفية اللندني»

الايمان في ماري الياس

عجيب ايمان الناس في النبي «ماري الياس». عرفت ذلك من قول من قال: ما رزى في زوجته، ام اولاده، الا لانه حلف كاذباً؛ وكانت قبل ذلك شديدة قوية، وكانت المرحومة زوجة خادم، طالت خدمته الصالحة عندي حتى اخرجته لشبهة ظهرت عليه. وبعدها ظهر انه كان مظنة لريبة ادهى، وكبيرة اعظم. فانه كان قد توطأ مع بناء بني لي في «دار حيفا» ثم تخاذلاً، حتى اذا انفضحت الالعة، بعد تدقيق التواقيع على الحوالات، وثبتت صحة الحساب على موجب القرامي المحفوظة عندي، تداعيا الى اليمين في مغارة ماري الياس، ليحكم النبي بينهما. على ذلك خرجا من لندن قنصل الانكليز، بعدما قامت البينة الكتابية على براءة ذمتي، وانحصر الخلاف بينهما. وحسبها القنصل صورة من صور ستر الوجه عند ظهور الحقيقة؛ وطوى على ملف القضية ذيل النسيان

واكنني بدافع الفضول سألت القم من رهبان الدير. ووصفت له الرجلين، وذكرت الواقعة؛ فذكر لي ان انسانين، كمن وصفت شكلاً، دخلا المغارة بصحبته، قبل ذلك بقليل من الايام، وبكل من يدي احدهما شمعة. وهذا ادى اليمين قائلًا: احلف بالعذراء، يا ماري الياس، وبجميع القديسين، انني بريئة ذمتي من كل ما يدعيه علي صاحبي، هذا اواقف الى جانبي. وان اكن قلت كذباً، فليقطع الله عمري، وعمر زوجتي، وحياسة اولادي، وكل من هو عزيز عندي، كما اطفى. هاتين الشمعتين. ونفخ، وإطفأ الواحدة، ثم نفخ على الاخرى، فاطفاها روى لي الراهب الصالح ما رأى وسمع، وقال: اتركها بين يدي الله. وصلي واطلي ان يجعلها عينا صادقة^(١)

بعض من زار

اما التحوير في الدار فتم على ما يرام؛ وانتقلت اليها؛ ومعني اقامت فيها صديقتي الانسة سترنغ، ثم صديقتي الاخرى الانسة اونوريا تبسون؛ وكان مركزها في كفرناحيف، حيث كانت تشرف على مدرسة للصبيان. ولما احتل الانكليز البلد، واحدثوا فيه حكومة، كان بعض تلاميذ تلك المدرسة في عداد رجال تلك الحكومة

ومن شرف هذه الدار: «عباس افندي» - السير عبد البهاء عباس - الزعيم البهائي

(١) لا غرابة في وقوع مثل هذا النزاع. وقد انحصر بين خادم وبناء. وانما العبرة بسداجة كل من العريين، وتفاضلها الى مقام النبي، بازاء محاولة القس الألماني أن يدعي «ملك السماء» لنفسه نصيراً له وحده على هذه الانكليزية ذات الشعار: الله وحفي (وقد تقدمت القصة بآخر الفصل السابق)

المشهور . كان يقدم بجلال بهائه، ماشياً على قدميه، وقد لبس البياض من اخصصها الى رأسه.
المشتعل شياً . وتحفني بهدية «عيد ميلاد» سنوية؛ وكانت «عباءة» وراها علي انكليزي من اتباعه،
فمجب كيف ، بالفعل ، خطر لي ان لبس هدية المعلم ^(١)

ولما احتل الفرنسيون دمشق، ولجأ الملك فيصل ورجال معه الى حيفا، ريثما يستأنف
جلالته الرحلة الى اوربة، سرتني ان تشرف هذه الدار باقامته الوقتية فيها . وكنت وقتئذ اقيم في
بيتي على جبل الكرمل . واي تشريف بعد مسك ختام لرسالة تفضل بها : «واعلمي، ايها
الفاضلة اني الصديق . . . فيصل»

وفي حينه دخلها اللورد ألني، ومعه اللادي ألني، لمناسبة افتتاح فرع فيها لجمعية الشابات
المسيحية ^(٢)

الفصل ١٢

مكان المحرقة

ابراهيم وايليا - عن سطح الدار - جهاء الكرمل - نار من السماء - النبع
الذي لا ينضب - مصير هذا المكان

ابراهيم وايليا

قدم ابراهيم، واقام في فلسطين، ملياً دعوة ربه الى التخلي عن عقائد اور الكلدانيين، وقد
تصور الاله واحداً أوحد . ومع الزمان رسخت عقيدة «الروح الاعلى»؛ وفي سبيلها جاهد
الانبياء عبادة الاوثان . وبرز وجلي في الجهاد ايليا النبي؛ وبلغ الاوج في مكان المحرقة على
جبل الكرمل، يوم صرخ الشعب عالياً : «الرب هو الله» (ملوك الاول ١٨/٣٩)

وعلى كثرة الحجج الى الاماكن المقدسة، وفي صدورهم من التقوى ما فيها، فكم منهم
الوفاء نزلوا بساحل فلسطين، وساحوا، وطافوا، وقل ما أدركوا دين العالم لهذه الارض المباركة؛
وقد حسبوها بما تشمله السياحة حول البحر المتوسط، للترويح عن النفس، والفرجة، لا اقل ولا
اكثر . ومن هذا الصنف سائحة لقيتها في فندق في القدس، وقد كادت تطير فرحاً بكتاب
يحدث عن امور وقعت في البلاد المقدسة، ولم تكن قد عرفت عنه شيئاً قبل ذلك . فلما سرها
انني احب الكتب التي تعنى بهذه البلاد، ذهبت الى غرفتها، واتتني به؛ فاذا هو «الكتاب
للقدس» . وكانت «جمعية جدعون» جمعية خاصة لجعل نسخة من الكتاب في كل غرفة نوم في
فنادق العالم

ولما وجدتني من ذوي الوقوف على الكتاب، رغبت الي أن اذكر لها أسماء أهم الاماكن
المقدسة . ولم يفتني ان اوجه نظرها الى «مكان المحرقة» الحقيقي، الذي ما زال على طهارته

(١) بل كان «المعلم الالهي» في عرف السواد الأعظم من أتباعه، من انكليز واميركان
وبعضهم كان يوليوني «احتراماً خاصاً» لمجرد علمه بما كان يخصني به «عباس افندي» من مودته الخالصة .
ولكن صاحبنا نوطنت ارض الانبياء، فصارت كإبنائها (٢) عرف عن الانكليز فرط تعاقبهم ببلادهم
واعتمادهم بقوميتهم، ومن ملابسات هذه التبعة فيهم انهم لا يتحلكون في ديار غربتهم، حتى ولو
انها من الاقطار التابعة لحكمهم . فصاحبنا ممن شذ عن هذه القاعدة شذوذاً صالحاً . فقد اتخذت فلسطين
لها وطناً ثانياً، قضت فيه خمسين من سبعينها، وما زالت وهي في لندن، لا عمل لها الا الانتصار،
بجميع قواها، لقضية اهلها العرب، في وجه الحكومة، وفي وجه خصومهم كافة

الاولى، غير مشوبة ببناء.

واخرى قضت عجيبي، حين سألتني، ونحن زقبي السلام الى سطح داري في الكرمل لنشهد المناظر: اين نحن من العالم الآن؟ وقلت: على جبل الكرمل، في فلسطين؛ فقلت: فلسطين.. فلسطين، اسم لطيف.. وما شأنها في التاريخ؟

وان يكن لوقع اقدم الزمان صوت يسمع في مكان، فذلك المكان هو فلسطين

عن سطح المرار

تحت، من فوق تيجان يواسق الصنوبر، صفحة بحر «الكتاب» العظيم. باهر نور الظهيرة المنعكس عنها. وعلى شاطئه تعاقبت تواريخ القدامى - من اشور، ومنصر، ومن يونان ورومان. واذا دنت بنا العصور، فتلك عكاه، على طرف الخليج الهلالي، ذي الرمل الذهبي. وما تنسى ذكريات كذكرى قلب الاسد، وذكرى صلاح الدين

وشمالي عكاه. «سلم صور» الملقب بفشخة العروس و «قفزة المهر» - ممر الغزاة، وطريق الفاتحين، في غضون الآلاف من السنين

وحول الطرف عن بحر توسط البحار، ترروابي جلعاد، وصفد «المدينة على جبل» التي لا تخفى. ومما وراء تاج الجبل - «الشيخ» - الابيض، الثلجي الناصع الساطع في زرقة الجلد الصافي. وكيف لا يكون حرمون جبل التجلي حيث: «.. صارت ثيابه تلمع بيضاء جداً كالثلج لا يقدر قصار على الارض ان يبيض مثل ذلك» (موقس: ٩-٣)

وشرقاً، لليسار، حرمون الاصغر، الشبيه بحرمون الاكبر، عبر اخدود. وعلى جانبيه نين وعين دور، وشونيم... قري كحرمون، تذكيراً بالقضية الابدية - قضية الحياة والموت وعيناً، ترى حيث كان كرم نابوت اليزرعيلي، بجانب قصر أخاب، ملك السامرة، فأراد الملك ليكون له بستاناً، فقال نابوت: حاشا لي.. ان اعطيك ميراث آباي (ملوك الاول: ٣-١/٢١). وهناك، حيث شرب جدعون، وثلاثئة معه، من عين حاروت (عين الجلود) (٢) وهناك قتل شاوول، وابنه يونانان، في جلال الفلسطينيين (٣)

وما يرى من عن السطح من وادي اسدرلون الا النهر الخارج منه الى البحر، نهر قيشرون (٤)

(١) عنوان التمسك بأرض الوطن (٢) بادت «عين الجلود» وعادت «عين حاروت» فقد امتلك الصهونيون المكان شراء (٣) وسرى فيما بعد مذهب المؤرخين القائل بان الفلسطينيين الذين جالدوا يهود ذلك الزمان كانوا العرب، اصحاب هذه البلاد من قبل ابراهيم وإيليا (٤) نهر «المنطق» يمر فوقه رآكب السيارة، عند برجى التبريد من «المصفاة» وعلى طريق حيفا - عكاه

«نهر الوقائع جارف الكواكب» كما قالت ديورة في أنشودتها: «من السموات حاربوا، الكواكب من حبكها حاربت سيلسرا. قيشون جرفهم. نهر وقائع نهر قيشون. دوسي ياتقسي بعز» (قضاة: ٢١/٥-٢٢)

وما وراء وادي الاردن، المنخفض تحت سطح البحر، ترتفع للعين جبال جلعاد وربوعها. وانظر من حيث تنظر، فن خلف الجبال ظهور لا يخفى، هو قلب البلاد النابض في دار السلام (١)، الكعبة الروحية لملايين النصارى والمسلمين واليهود، ما كورت العصور وتقاتل الاجيال

بها، الكرمل

وقبل الكلام على مكان المحرقة (٢) اتقدم بوصف بديع مشرق، دلجته براعة كاتب فحير (٣)، لجبل الكرمل المباهي بذلك المكان:

«لم يجعل اسرائيل الكرمل ميداناً للحملات والغزوات. بجانبه مرت حوادث التاريخ السوري، وجانبته فما مست له كرامة. على روايته الخضرة بالزروع قامت القرى؛ وسلم من غوائل المدائن؛ فما كتب له تاريخ سياسي او حربي. وخص برفعة وجلال لم يكن لغيره منها شي.. تم للكرمل أن يرى من كل حدب وصوب، فكان حقيقة الحقائق، لا حلم الحلم. بعض هضابه رسوخ صامت، والبعض ياشيك ويحاكيك. الكرمل خطوة مداها السهل كله، طولاً وعرضاً، ووقفه بقدم ثابتة تدوس البحر من شط الى شط. وجانبه البحري اول مستقبل لنعمة السماء؛ تجوده خير أمطارها. ثوبه أخضر منذ كان؛ اليوم، ادغال الملول والسنديان والخروب، وفي القديم، الزروع والاغراس. ومعنى اسمه: الكرم: وما اكثر آثار الخمر، والزيت، من جرن وحجر (٤)، في سفوح تلوله المتسلسلة

«بجنسه شبه الملك انشاعر سليمان اذ أنشد: «راسك عليك مثل الكرمل، وشعر رأسك كأرجوان» (نشيد الانشاد: ٥/٧). وتوحد، واستقل بذاته، وانفرد، وخلا، وتنكبتسه سبل الحروب والمتاجر، فصالح للعبادة. فادعاه البعل لنفسه، ولكنه افتخر بمحراب ليهوه (٥)، قبل يوم ايليا. على ذلك المحراب، ذلك المذبح، مقاماً للعبادة، قام النزاع بين الاديان. ولذلك النزاع قصة جل بها سفر الملوك، فما تعاد في كتاب؛ وانما العبرة الكهري ان النزاع عما اذا كان

(١) تعريب «اورشليم» (٢) اي الذبيحة التي قدمها النبي ايليا، ونزلت نار من السماء، فالتهمت «ولحست المياه التي في القناة» وسيورد النبي بكامله (٣) هو ج. ا. سمث مؤلف الكتاب المتقدم اطراؤه بمحاثة سابقة (٤) «الجرن والحجر» بقية معصرة (٥) «يهوه» الاسم الكتابي للكائن الأعلى

« يهوه » هو سيد العناصر وربها ام « البعل » قام في وجه جبل جمع كل ما في ارض وبحر، وسما، من آماني وآمال^(١)

« من قام على الكرمل ، فقد قامت بين يديه الطبيعة ، من ساحل بحري الى قمة البية^(٢) فالبحر، وقد قادى شمالاً وقادى جنوباً ، برمله ونخيله ، وسهل ازدرلون^(٣) وقد اخضل بقمحه وشميره ، وجبل طابور ، بسنديانه وملوله ؛ ومن فوق رؤوس الروابي الجليلية ، وقد طافت بهسا للجلال روعات حاملات ، وقد اعولى حرمون ، بثلجه البهي الموج ، كالفارقة^(٤) المنفردة بعزتها ، تديلاً من صدر السماء .

« في وجه ذلك الكون المصغر اشيد باسم المعبود الذي هو الخلق ، واعلي فوق ذلك الذي لم يكن خلقاً عالياً . وفوق ذلك الملاكوت سحّت نعم المطر عندما دعى ذلك الاله الذي نقم لنايوت من الطاغوت ذي الجبروت^(٥)

هذه صورة واضحة لغزة الكرمل في ماضيه . ولكن للمسيحية اليه نظرة تترامي الى حوادث بعاد المدى في غده اللانهائي^(٦)

نار من السماء

يقول العرب « مكان المحرقة » المكان الذي نزلت عليه نار من السماء فالتهمت « الذبيحة » وهو على نحو عشر دقائق ، مشياً ، جنوباً بشرق ، تحت الدير الكرمل المقيم على القمة المعروفة بهذا الاسم ، مكان الذبيحة . وكأنه نعل فرس ، أرض مفتوحة منخفضة دعة ؛ في كل من جوانبها الثلاثة جبل صاعد الى السماء ، وقد انفرج الشرقي ، عبر سهول ازدرلون ، عن جبال جاماد ، عبر الاردن . وينحدر من هذا الجانب طريق ضيق الى نهر قيشون ؛ وعلى عدوة « النهر القديم » تل القليس ، حيث ذبح انبياء البعل تديحاً

في هذا المسرح المنقطع ، المستسر في حوض « كون مصغر من ارض وبحر وسما » تحدى

(١) كلمة كبيرة ، قالها الكاتب التجريبي الانكليزي قبل الحريين العالميتين . والجبل الكرمل ، حصن ميناء حيفا التجاري الحربي ، مكانة ما نراها ترداد الاتمكيننا لرجل المحتل ، وتقوية لبيته ، فيأبى انقلعاً (٢) نسبة الى جبال « الألب » اي عظيمة الارتفاع (٣) يشمل مرج ابن عامر ، تسمية عربية وصفته بالخصب (٤) السحابة المنفردة عن ركاب السحاب (٥) تراجع الحاشية ١ ص ٦٢ ومثتها . ثم من ينقم لعرب فلسطين ، وهذه بلادهم أرادها الطاغوت ذو الجبروت وطناً قومياً لقوم آخرين ؟ أم لنفسه أرادها ؟ (٦) هذا قولك ، يا « صديقة العرب » ؛ نقلته واعيايني فهمه ، وهذه « لجنة التحقيق الدولية » في دار « جمعية الشبان المسيحية » بدار السلام (القدس الشريف) والارهاب اليهودي ملء الآفاق ، قدق له الطبول ، ونبفخ في الابواق

ايليا كهنة البعل ، لمنافسة وصراع ، بهما فاز التطور الديني الذي نُسب الى اسرائيل . تلقى النبي كلمة ربه ، وازدرى وعيد اخاب ان يقتله اذا تفقه ، فارسل الى الملك الموعد عوبديا المتبادي خوفاً ، يعلمه بمكانه ، حتى اذا جاءه ، استعلى بايد من الله ، وامر الملك ان يجتمع اسرائيل وانبياء البعل في جبل الكرمل ؛ فاطاع الملك (ملوك الاول : ١٧١٨)

واتسع المكان للالوف ؛ الوف اهل القرى الكرومليية ، المائلة خرائبها . اراد بهم النبي ان يشهدوا الحدث العظيم ويسمعوا الصوت الصاعد : يهوه هو الرب « الرب هو الله » ليتردد صدها في طول الارض وعرضها

النبع الذي لا ينضب

بعد ثلاث سنوات تتالت جدباً وقحطاً ، باتت العيون وقد جفت ، الا هذا النبع المفرد المتزوي بن الهضاب . وقد قيل لي ان التحليل الكيماوي اظهر لمائه خواص تعين على تحليل ديموته . ولماذا تطلب النبي تيسر الماء حيث اراد ناراً آكلة ؟ لانه اهم ان ارضاً رطبة في بقعة مافوحة مسفوعة تجتذب البرق اذا هبت العاصفة ، وكان يهبوبها عليماً ؟

نقرأ : « فسقطت نار الرب ، واكلت المحرقة ، والخطب والحجارة والتراب ، ولحست المياه التي في القتاة . فلما رأى جميع الشعب ذلك ، سقطوا على وجوههم ، وقالوا : الرب هو الله ، الرب هو الله . فقال لهم ايليا : امسكو انبياء البعل ، ولا يفلت منهم رجل . فامسكوهم ، فقتل بهم ايليا الى نهر قيشون وذبحهم هناك (ملوك الاول : ١٨ / ٣٨ - ٤٠)

ومما يزيد هذا التعمين للمكان القول بالصعود منه : « واما ايليا فصعد الى راس الكرمل وخر الى الارض ، وجعل وجهه بين ركبتيه » (ملوك الاول : ١٨ / ٤٢) . فلو كان المكان على القمة لما قيل هذا القول ، عن الصعود . اما « الوجه بين الركبتيين » فصورة الساجد ابتهالاً ؛ فما كان ما وقع من النبي من تحد وعنف الالندفع شر « البعيلم » وقد نصره الملك ، زوج ايزريل البعلية ؛ وكان شراً منذراً بخطو على عبادة الله

في ذلك اليوم نجا اسرائيل من سلطان الشرير ، وصار ينبوع المصادر والموارد الروحية ، ورائد المسيحية السمحاء^(١) . ومن ثمة ما لمكان « المحرقة » من المكانة . وما كان تحجيره مكاناً لها من قبيل الصدفة ، اتفقت للنبي العلي اتفاقاً . فالكتاب يقول : « فرمم مذبح الرب المنهدم » (ملوك الاول : ١٨ / ٣٠)

(١) لا نكران لسبق الموسوية . وإنما المنكر عناد اصحابها ، وإنكارهم عيسوية سمحاء ، ومحمدية اسمح ، جاءت بعدها . واهي الزمان ان يمشي الاقدمات

ومنذ يوم ايليا ذلك توالى على تكريم المكان اجيال العصور المتتالية . زاره فسبسيان ،
وذكر الرحالة الشهير فندفلد انه وجد فيه عيناً اشبهت صهرجياً ، ينزل اليه بدرج .
ولليوم احترام الدروز لهذا المكان مقاماً ومزاراً ، يقيمون فيه الصلاة عاماً فعاماً .

مصير هذا المكان

يحف بهذا النوع من الزهر الوانه واطاره ، ومن الماضي جلاله وتذكاره . وهو المورد العذب
الصافي . اليه يتوافد الرعاة بمواشيهم ، وقطعان الغنم والماعز ، لتشرب ، ويشربوا ، والشمس في
السمت . وتقصد البدوية لتستقي ، ورشاؤها جبل من شعر الماعز ، ودلوها تنسكة كاز ،
فتملاً قربها . ومن جراء الاستقاء بالدلو والرشاء ، طين وماء ، هما الحماة والرحل على قم
البئر الحية

وفي حرم هذه البئر تقص القصص ، وتدور الاحاديث عن شؤون الحيام وبدوها ، والقوى
وأهلها . وقاما يحظر للمتجادين في بال أن أقداماً تحمل قلوباً ، ملؤها الكرامة ، ستطاً حول ذلك
الصخر المنسط الامس ، حيث قام محراب النبي في يومه العظيم

وقد قال لي قروي . من اهل الجوار ان القنطرة المعقودة من قديم الزمان ، ما زالت على
عهدنا ، حكماً على ما ظهر له عندما تصدى لتنظيف فم البئر . قال انه خشي ان يحتفر الآثار ،
فتمتد اليه أولاً ، واليها ثانياً ، يد الحكومة بما لا يسر أحداً

ومنذ ثلاثين سنة حامت لي آمال ولايت حول هذه البئر ، توقاً الى امتلاك ما حول حرمها ،
شراء من اصحابه من دروز قرية دالية الكرمل القائمة على بضعة اميال من هذا المكان الكريم .
وكانت « الدالية » بمنزل عن سبيلي ، ولا صلة بيني وبين أهلها تدني من هذه الامنية ، حتى
وُفقت ، في سنة ١٩٢٦ ، الى شراء دار « لورنس أوليفنت » وأرضها ، من أرملته . فانفتح
الباب لمواخاة دروز الدالية

وعن طريق المودة وُفقت الى الشراء بعقود اتفاق مع هذا وذاك من أصحاب « نعل القوس »
وما داتها ؛ وكان ذلك في سنة ١٩٣٤ . وتسهيلاً للتسجيل ، طلبت من الحكومة ان تنظر
في اعتبار المكان مكاناً تاريخياً ، على أن أقوم بما يقتضي من نفقة . ويظهر ان الحرص على
عدم التعرض لحرمه اندير الكرمل المتأرجح على رأس القعة حال دون ما أردت وعرضت .
وانما قصدت الى سبيل قصد يؤدي الى وضع أمر الملكية في نصابه القانوني ، لان تلك القطع

من الارض لم تكن ملكيتها مقترنة بتسجيل ، وحبل معاملاتهما معقد طويل . فجمعت الامور
كله في يد محامي السيد البستاني . وانتهى ، في حينه ، بأسناد الملكية ، تسجيلاً باسمي ،
وتسليماً بيدي

فأمنيته أن أصون هذا المكان ^(١) من عوادي الزمان ، بما يلزم لذلك ، وأن أجعله في يد
أمانة دائمة تبيحه لاهل الايمان ، من كافة الاديان الثلاثة - فللمسلمين وللنصارى ولليهود

(١) المحرقة (بضم الميم) الذبجية تحرق للعبادة . فالتسمية صحيحة ، عنواناً لهذا الفصل ،
واسماً لهذا المكان . وللمعرب وقوف على صحة نية المؤلفة وما عاقها عن تحقيق امنيتها عائق من قبلها
وليس هذا مقاماً لمزيد

أرض الموقعة

سهل مجدو - مرج ابن عامر - امس واليوم - هر مجدو

سهل مجدو

بين وادي الاردن وساحل المتوسط، جبال السامرة والجليل الجبلية، سلسلة فقرية في وسط الهيكل الفلسطيني. وحيث تنقسم هذه السلسلة، وتنسبط سهول ازدرلون - هنالك تحت عين الناظر من مكان المحرقة فرجة من الارض، هي الوصلة، القديم عهدا، بين الواديين، وادي النيل ووادي الفرات. من هنا عبر الغزاة الفاتحون، وهنا وقعت الوقائع. خمسة مداخل الى ازدرلون، ساحة الحروب، منذ كانت الحروب. هنا حارب يراق ودبورة المدينيين، وشاورول ويونانان، الفلسطينيين. ولما اجتاز فرعون مصر الى الفرات ليصرع اشور، هنا وقف له ملك اسرائيل، ولقي حتفه على ماء مجدو على سفح جبل الكرمل

وبعد عهد التوراة، من هنا اجتاز انطيوخوس بافياله ومناجقه، وكليوبترة وجواربها بالظعان والهواج؛ ثم يباي وماركوس انطونيوس، وفسبسيان وطيظس، جميعهم مروا هذا القبيل، جيلاً بعد جيل. فالرومان، كاليونان، ذهب بهم الزمان، دخلوا هذا الميدان، وخلفوه لغيرهم ميداناً. وتلتهم امم الصليبان، بناء القصور على رؤوس التلال، عهداً قصير الزمان. عليهم على حكمهم ذلك الفارس العربي الشريف، صلاح الدين الذي ضرب خيامه حيث شهد اسرائيل من قبل خيام المدينيين والفلسطينيين. طيوف حدثان يستعرضها التصور لليالي الدهر وصروفه حتى سنة ١٢٩٩ - فاذا بنا بليون، ومطعمه ملك على الفرات، يطلع على ازدرلون من مجدو. وعن هذا المنقلب ينقلب بول هزيمة يني بها في زحوفه وفتوحه *

* كتاب ج. ١. ص ٢٠٩

وامس معركة ١٩١٨ من المعارك الفاصلة، لما تدفقت الجيوش البريطانية، تنصب انصباب السيل الجارف، عبر هذا السهل، شمالاً الى الناصرة، وجنوباً الى جنين، وشرقاً الى طبرية. هجوم خاطف صورته حكاية غريبة عن طيار الماني دخل طيارته وسيكارتته مشعلة بيده فما رماها الا وهو اسير في قبضة الانكليز. تلك كانت هجمة قامت بها فرق الخيالة - لا الدبابات، بها انقلب ظهر المجن للترك والالمان. وجرى فخرها على قائد الحملة النبي بلقب « لورد (سيد) فلكستو ومجدو »

وقد يلوح لاول وهلة ان ايسر مدخل الى سهل ازدرلون يكون من الشاطىء عند « رأس الكرمل ». ولكن اهل النظر ينكبون عنه، تجنباً للمضيق القيشوني المحكوم من جهتين، الكرمل والجليل. فالزاحف من مصر يوثر ان يفارق سهل شارون، عند الطنظورة، قبل بلوغ الكرمل ببضعة اميال، فيصاحب ممراً سهلاً المسلك في الهضاب الى ان يواجه مجدو، فيسقط الى سهل ازدرلون انقضاضاً

وما للاسم - مجدو - من ورود في العصور الحديثة. وانما تأتي تعيين الموقع بأدلة يصح السكوت عندها. منها العثور على خاتم الملك يربعام في « تل التعنة ». ومنها « تل المتسلم » (١) وقد وجدت فيه اصطبلات الملك سليمان. وتل التعنة هو الاسم العربي المصحف عن العبري للمكان القريب « من ماء مجدو ». ومن آثار الرمان حصن « اللجون » (٢) وهو اليوم اسم القرية العربية بجوار « تل المتسلم » وهذا هو مجدو التوراة

مرج ابن عامر - امس واليوم

وسهل ازدرلون، ساحة القتال، مرج خصيب، طال ما زود فلسطين بجاجتها من الجبوب، وزاد، فاغناها عن كثير. وصفه لورنس اوليفنت، الكاتب الانكليزي التحريري، وصف العالم الحبير، الذي عاش في قراه، وعرف دسا كره، في اواخر القرن المنصرم، فقال في احدي مقالاته لمجلة « بلسكود »:

« قد يدهش القراء ان يعلموا ان كل فدان من سهل ازدرلون يزرع خير زراعة، وان الامن يسود نواحيه كلها، حيثما توجه المتوجه وقصد؛ وانا بذلك كله الشهيد. وهذا هو اليوم امامي، بحجرة خضراء يتماوج قمحها، حول قرى ودسا كره، ناهضة كالجزائر، فوق هضبة مستقرة آمنة؛ صورة للخصب والبجوحة باهرة »

(١) المتسلم من « تسلّم » بلاداً، ليحكمها باسم صاحب السيادة عليها، لقب اطلق على مثل الجزائر، والشهاني، ومن جاء بعدها. (٢) اللجون من « لجيون » لفرقة الجيش

وفصل؛ فقال:

«ومعظمه ملك اثنين: السلطان والسراسقة (السيارة السورية المقيمين في بيروت). وحسي في تقديره. مقادير غلاله أن نفقات نقل الحبوب الحاصلة من مواسم السنة الماضية الى حيفا وعكا، بلغت ٥٠٠٠٠ ريالاً؛ كما قال لي السيد سرسق نفسه؛ وهذا عن اراضي السراسقة لوحدهم»
وهذا عين ما كنت اقول ان لو كتبت سنة ١٩١٤. كل شهر من المرح كان عامراً، مزروعاً؛ والزراع، العرب؛ والحصاد، العرب، رجالاً ونساء.

وبهذا الوصف الشائق. يقابل ما جاء في ما تكتبه الصهيونية:

«عندما زار هذه البقعة التاريخية السير هربرت صموئيل، في سنة ١٩٢٠، وكان اول مندوب سام لفلسطين، ما وجد الا اربعمائة او خمسمائة من القرى القذرة المذرة، على تلؤل متفرقة بعيداً بينها. اما سائر البلاد (الريف) فهجور، غير مأهول؛ فاما من بيت يري او شجرة. وبين آونة واخرى كان يقف قطار الحجاز، اذا مر، على محطة خالية. وقسم عظيم من الاراضي يملكه ملاكون غائبون. واما نهر قيشون (المقطع) وما انسرب اليه من ينابيع التلال، فأمواه مسيية، باءت الى الركود، والانتشار، فكثرت المستنقعات الوبيية، التي ابوات البلاد بالملايا. ثم ان حالة الامن في العهد السابق كانت من السوء. حيث لا مجال لشيء من الزراعة الثابتة» *

وما احب ان اتهم المندوب الاول في حسن نيته، ولكن، فيما يظهر، كان ينظر خلال نظارة حجابية. ولقد كان من الطبيعي ان يقل العمال في الحقول، في سنة ١٩٢٠، لقرب العهد بالحرب التي افنت الفلاحين، لفرط ما اصاب البلاد من جراء الخدمة العسكرية التركية. اما الحلو من الشجر، ومن آثار «الزراعة الثابتة» فمرج ابن عامر حقل حبوب، لا بستان بقول. واما الامن، فما اختل الا بعد قيام بيوت الامتت المسلح اليهودية، وتسليح سكانها؛ حتى باتوا، حيثما اتاهم الحال من عدد وعدد، يحملون على الفلاحين العرب الامنين ليجلوهم عن اراض كانت اراضي آبائهم واجدادهم، وانتقلت ملكيتها الى اصنام «ملاك غائبين» - باعوها، وكان اليهود المشتريين^(١)

هر مجدون

وقد سلمت من البيع «ارض مجدو» نفسها. وسائر ما بالمرج من اراضي قرية ام الفحج.

كتاب: Thy Neighbour بقلم اللورد ملتشت، ص ١٢٣

(١) هذا البحث عن اراضي مرج ابن عامر (سهل أزدربول) والشهادة لها بالخصب، ولاهاليها العرب بالنشاط، والرد على المندوب السامي، دفاعاً عن الحقيقة، ورداً للظلم - هذا الكلام الطيب مبدأ انتصار المؤلفة لعرب فلسطين في قضيتهم الوطنية

سلمها انها من الاراضي المشاعية، وان حصه كهري منها آلت لارملة الكاتب الانكليزي المذكور - لورنس اوليفنت، وان على هذه الحصة خلافاً قديماً. وقد اشترت هذه الحصة لما كادت تذهب ضحية ذلك الخلاف^(١) ويقيني ان «هر مجدون» سبقي في ايد عربية

و «هر مجدون» اسم عهري لمكان ذكره القديس يوحنا في سفر الرؤيا (١٦/١٦). وذهب بعض العلماء الى ان القديس استعار هذا اللفظ من الاسم البابلي: يشمجدون: وكان اسم معبود بالعالم السفلي. ومهما يكن من اصل هذه التسمية في الفقه اللغوي، فالكلمة تستعمل في الكلام على معركة. . . قيل «تكون معركة تشبك فيها امم الارض قاطبة»^(٢)

وكثيراً ما نتساءل عن هذه العالمية الثانية: اهي «هر مجدون»؟ «فان مصارعتنا ليست مع دم ولحم، بل مع الرؤساء السلاطين، مع ولاة العالم، على ظلمة هذا الدهر، مع اجناد الشر الروحية في السماويات» (افسس: ١٢/٦)

(١) حصه كهري من هذه الارض آلت الى ارملة الكاتب الانكليزي لورنس اوليفنت المتقدم ذكره، ولم تسكن البلاد؛ وآل تبرمها بالملكية المشاعية، وعدم تمكنها من افراز الحصة الى توكيل محام يهودي بييمها - وبالطبع - الى الصهيونيين. وكانت المؤلفة قد اشترت من ارملة اوليفنت داره وارضه بدالية الكرمل، كما جاء في الفصل السابق، وشق عليها ان تمتد اليد الصهيونية الى هذه البقعة الاثرية النادرة المثال، في مرج ابن عامر، فعملت على الغاء تلك الوكالة بالبيع، واشترت الحصة بكاملها، وذلك من سنة ١٩٣٢، وهي لا تباع الى غير عربي. ثم ان اراضي القرية كلها واقعة في المنطقة المحظور البيع فيها لمن ليس عربياً فلسطينياً. وهذا من صدقة العرب الانكليزية انتصار للعرب بفعال مجيد (٢) من هذه العبارة عنوان هذا الفصل

جد القمح

القمح البري - التينة المظلومة - اخت هارون

القمح البري

القمح البري ، جد القمح ، وجدده واجده في روابي الجليل ؛ وعلق على اكتشافه آمالاً كبيراً ، ونفعاً للإنسانية جمعاء . ارانيه ، فاذا هو اشبه بالشوفان . ومن حديثه عنه انه جد القمح ، وانه بري ، وذو مناعة طبيعية ، تقيه الافات التي تفتك بانواع القمح والخطبة المعروفة . وكان من اهل العلم والخبرة في الشؤون الزراعية ، ومن اهل البحث والتنقيب ، على الاساليب الحديثة الفنية ؛ يستعين بالمجهر ، ويواصل التجارب ، بدقة العالم ، وصبره ، وجلده

هو آرون آرونسون (هارون بن هارون) ، من بني « زكرون » - « زكرون يعقوب » - اي ذكري يعقوب ؛ وهي زمارين ، المستعمرة اليهودية التي اشتهرت بنجومها وبتعاون الأوائل من يهودها مع جيرانهم العرب . عرفته ، اول ما عرفته ، اذ جامني ، يريد ان يشتري مني ما زاد عن حاجتي المدرسة الثالثة من الارض التي كنت قد اشتريتها غربي المحلة الالمانية بجيفا . قال انه اراد الارض لتكون حقلاً للتجارب الزراعية . واشترى مني ما لزمه ؛ ولكنني فيما بعد ، زرته في معهده « الزراعي العالمي » ؛ وكان في مكان آخر

التينة المظلومة

كان هرون بن هرون يطرف ويتحنف اذا وقف في الحديقة يحدث ساءمه عن عجائب الحياة

وعماً بين الحيوان والنبات من صلات ، معلومات وغير معلومات . ويوماً نظر الى تينة شيخخة ، في جنينتي ، سقيمة ، مسكينة ؛ فقال : ومن اين لك هذه ؟ هذه غريبة ا . قلت : كانت حيث هي ، لما اشتريت الدار . وما خطوري الا انها بنت البلاد ، فما لك تعدها غريبة عن اسرائيل ؟ وانطلق الفتى العالم يفصل امر هذه التينة ، فقال ما مؤداه : انها تركية ، ازميرية ؛ وازمير ام التين . وهي من اشهر انواعه . واخذ منها بعض تجار كاليفورنيا ، وغرس ؛ وغت الاغراس غواً عجيباً ؛ وفي السنة الثالثة ظهر الحبل ، فكان اعجب . واعجب العجب ان كل ثمرة سقطت . . . دون النضوج . فما كان ثمرها الثمر الصالح للحياة . ولحين ظن تجار العالم الجديد ان اهل ازمير خدعوهم وغشوههم فاعطوهم فساتل تين عقيم . ولما حق الحق وزهق الباطل ، ظهر ان لاغنى لهذا النوع من التين عن حشرة ، تعيش عليه عيشة حامية طفيلية ، ولكنها تكفل له تلقيحاً صحيحاً ، ليأتي نتاجه سليماً ، فيثبت ثمره حتى يبلغ ، ويصلح . فراح تجار التين ينقلون الى مزارعهم من امة الحشرة

قلت : مسكينة ، هذه التينة . قال : ومظلومة

اخت هرون

وكان لهرون اخ ، اسمه الكسندر ، واخت اسمها سارة . والثلاثة معاً لعبوا دوراً في سلك المخبرات البريطانية في اثناء الحرب العظمى الاولى . ومن امر سارة ، انها الفت منظمة سرية ، اسمها : نيلي ؛ ضمت عشرين عضواً ، عظمت خدمتهم للقوات البريطانية . ثم اكتشف الاتراك امر سارة ؛ فاطلقت النار على نفسها بيدها ، لتنجو من يدهم . وعاشت ثلاثة ايام ، ذوقت فيها الموت الوائناً ، عليها تبوح بما ينفعهم ، فما فاهت بكلمة . وفي سنة ١٩٤٢ ، احتفل بمرور ربع قرن على انتحار سارة آرنسون ، في فلسطين

اما اسكندر ، فسلم ؛ وصار ، فيما بعد ، مديراً لمسرح لندي

وهرون نجاب ؛ وانما نجاه علمه . فانه عين لمنصب زراعي في الحكومة التركية ؛ ولما مُنح له ، وبات من اهل الرأي وموضعاً للشقة ، مع شي . من المراقبة ، عرض انه بحاجة الى معلومات فنية لا بد من السفر الى اسوج للحصول عليها من جامعة ذكرها . فيسير له السفر تحت نظر الالمان ، حتى انس يوماً غفلة للعيون المبهوثة في اثره ، فاعتنمها فرصة لركوب باخرة من بواخر البحر الشمالي . وكان امره معروفاً عند رجال المخبرات البريطانية . فتسلته سفينة حربية في ظهر البحر . وكانت نجاته الى اجل سمي له ، ليموت في سبيل دولة احبها . فانه كان من الخبراء في الشؤون التركية ،

زوجة الامير؟ هذا خبر على الباب؟ « فالحرب وراء الباب » . قالت الصديقة : يا لك من « قَصْدَرَة »^(١) !

وما تزلنا في مرسيليا الا والتعبئة على قدم وساق . وواصلت ورفيقتي السفر . ما عاقنا عائق الا في باريس ؛ ابي خادم المطعم أن يقبل عملة الانكليز الورق . وتدخّل ترجمان الطباخ ، وكان يعرفني ؛ فأسلفني نقداً فرنسياً ، فانصرفت القضية . وصلت لندن مساء الجمعة . ويوم الاثنين ، الرابع من شهر آب ، اعلنت بريطانيا العظمى الحرب . فكانت زيارة « آخر اسبوع » لا تنسى ؛ اذ استطالت فتجاوزت اربعا من طوال السنين

العمل الوظيفي في لندن

اما أول^(٢) الامر في مركز رياسة الجمعية ، فقبلوا استقالتي ، وقد تقدم البيان . ودون العودة الى بيتي في حيفا ، الحرب ، وما لزمني من خدمة استطيعها ، الى ان تضع الحرب اوزارها . فلبيت الدعوة الى الانتظام في سلك الشرطة النسائي . وما كرهت العمل في سبيل السهر على الفتيات ، وصغار البنات ، وصيانتهم من الموبقات . وكفت الشرطة شريطة على زندها ، شعاراً عاصماً ، يخولها سلطة القانون . ومما خصني من حرمانه ما اتصل بالآداب . وتسلمت بتجربة السنين وحكمتها ، وبالشرطة ، فتمكنت من عون الكثيرات ، والابتعاد بهن عن مواطن الآفات

ودعيت يوماً للكلام في ناد من نوادي « الغربية »^(٣) ، وكان الموضوع موضوعاً متصلاً بأعمال الشرطة النسائية ، وبالكرسي قاض من القضاة . وبعد المحاضرة ، عاب صاحب الكرسي ، فقال انه مازال غير مؤمن ببدعة البوليس النسوي حتى انس بعد احداثها تناقياً محسوساً في عدد قضايا صغريات الفتيات في محكمته . ثم قال ، وهو ينظر نحوي مبتسماً : « فصرّت اذا مررت باحداهن ارفع لها قبعتي احتراماً » . وكفتني تلك التحية اجرا على العمل وشكوراً

عونه المعين سوريه وفلسطين

وما كرهت خدمة استطيعها في احياء لندن . ولكن روعي كانت قد لبثت دعوة الى العمل في فلسطين ، وما انقطع اليها الحنين . فلما عرضت فرصة للاتصال بوطني الثاني ، ولو عن

(١) نقال مبالغ في التناؤم ، اخذاً عن قصة يونانية (٢) الراوي في « اولو » زائدة كالألف في « مائة » فالتعويل على حذفها اولي (٣) اي القسم الغربي من لندن ، وفيه اهم احيائها

بعد ، اغتنمتها . فان المطران مكس ، الاسقف الانكليكاني في القدس الشريف ، كان وقتئذ في القاهرة ، وقد احدث هيئة تعمل لاعانة عرب سورية وفلسطين ، وقد اصبوا ونكبوا ، وريح يديارهم المرض والجوع

وألفت لذلك لجنة في لندن ، برياسة السير هنري مكماهون ، وكنت سكرتيرتها^(١) . وكان من عملي التجول ، من مدينة الى مدينة ، لعرض صور من مشاهد الحرب ، والكلام بما يعين على تفسير بعضها . وطاب لي هذا العمل ، وما خلا من نوادر الطرافة . وكثيراً ما اتفق ان يكون الخطيبان الرئيس والسكرتيرة . ويوماً ، وصلت والرئيس الجليل ، المكان المعين لتزولنا في مدينة ريفية ، وسألنا الفتاة ، فقالت : « بلي ، عندنا عنكما خبر ؛ وقد أعددتنا الكما غرفة مزدوجة كهدي في الدور الاول ، وهذا مقترحها » . فاندار الرئيس يسألني : ايعجبك ما تقول الانسة ؟ قلت : « وما قولك انت ؟ » فخبجت الفتاة ، وأعجبتنا النكتة

وايلة كانت المحاضرة في « دار البلدية » وبالكرسي محافظ لندن . وكان اجتماعاً موقفاً . تكلمت فيه سيده عربية ، فهزت اريحية السامعين بما وصفته من حال مواطنيها وجدارتهم بعون المعين وان كنت قد حملت بأجر أناله عن قليل ما استطعته في انكلترة في سبيل عرب فلسطين ، فانني اوتيته على خير وجه يكون ؛ وكان « البشري » . كان الاجتماع اجتماعاً في كلشستر ، والخطيبان الرئيس والسكرتيرة ، وفي الكرسي ، قائد ، قدم من فلسطين ، من قواد الحملة . وبيننا السير هنري مكماهون يخطب وصلت يد القائد ، صاحب الكرسي ، برقية ؛ فلما قمت لالقي كلمتي ، قال : انت تقرئين هذا الخبر . وكان خبر تسليم القدس للجنرال النبي وجيوشه . قرأت الهوقية . فساد السكون . ثم نهض الجميع ؛ فرتلوا ترنيمة الحمد^(٢) . وأصابني من الفرح ما لا يصفه كلام

اخوية فرسانه القديس يوحنا المقدسية

وفي ١٢ كانون الثاني ١٩١٨ ، حضرت صلاة الشكر التي اقامتها اخوية فرسان القديس يوحنا المقدسية في كنيسة رئاسة الاخوية في كليلر كينول ، اذ كنت من اعضاء الاخوية . وكانت الخطبة لرئيس اساقفة يورك . وقال فيها : « ان تكن لندن من الامبراطورية مدينة تجاريتها ،

(١) خطأً عربت « سكرتير » بكاتب السر ، او امين السر ، ونطور هذا الثاني الى « الامين » وكان ذلك لزعم من عرب ان اللفظ من مادة « سر » ، على انه من مادة « كتب » . وكانت العرب تقول : كاتب المخرج والدخل : لمثل من هو اليوم وزير المسالية . وما زال العرب في تردد ، ويكاد يرجح التعويل على تعريب التصحيف ، فيقال سكرتير وسكرتيرة (٢) افكانت حرباً صليبية ؟ وان كانتها ، أفتمهداً للدولة اليهودية التي جهر الصهيونيون بطليها ؟

فالقديس مدينة روحها . انه ، ولا ريب ؛ لعهد جديد للمدينة وللعالم أجمع . وكان الشكر من أجل « خلاص القدس »^(١)

وجاءت من فلسطين بشرى دخول الجيش العربي المظفر مدينة دمشق ، بقيادة الامير فيصل ، ومعه الكولونيل ت . إ . لورنس . وكانت المدينة بحاجة الى شيء من عون الانسان للانسان ؛ فطلب الجنرال النبي الى جمعية الصليب الاحمر البريطانية امداداً في ميدان الهب والاحسان . فاستشارت الجمعية الاخوية ، وهذه شاورت لجنة عون المعين لسورية وفلسطين ، لسبق وجودها في الميدان . وآل التشاور الى تأليف لجنة ثلاثية ؛ فمثلت هيئة عون المعين

وشرفتي الاخوية في ذلك العام برتبة « سيدة العدل » . وكان الشرف الاكبر تقليدي وسام الاخوية على يد رئيسها ، صاحب الجلالة الملك جورج الخامس ، في قصر بكنهام

وتلقيت ارق تهنئة من صديقة مقدسية ، سمعت بتراقيتي ، فسرّها ان تقول : انت يا عزيزتي من اللاء لمن بأحد من الناس ، فجعلت سيدة العدل في اخوية الفرسان . وحسبي ان اكون « لا أحد » . وفخري أنني حاولت ، مدى نصف قرن ، ان اعمل بشعار هذه الاخوية المقدسية : في سبيل الايمان ونفع الانسان للانسان^(٢)

الفصل ١٦

بين الخارطة والراية

الملك فيصل والكولونيل لورنس - مكة الحجاز - سفرة الى مداين صالح - لو فطنوا - راية الاستسلام في دار السلام : في ١٩١٧ / ١٢ / ٩

الملك فيصل والكولونيل لورنس

عندما تشرفت بالمشول لدى الملك فيصل ، في فندق كراتون ، بلندن ، لمقابله اتاحها للنظر في امر متصل بالهب والاحسان ، كان مقامي بين يدي جلالة الكولونيل لورنس ؛ وما كنت عرفت الكولونيل قبلها . وكان هو من حدثني عن سفرتي بقطار الحجاز ، وعن خارطة وصور كنت قد قدمتها للحكومة البريطانية ، فقال : « انها نفعت في حملة الصحراء » ؛ فسرتني . وللقارى . الخبر .

سكة الحجاز

كنت اسمع كثيراً عن هذه السكة ، من افواه الامهات والارامل ، وعماء عاناه عرب جندوا لها تجنيداً اجبارياً ، وكانت خدمتهم العسكرية العمل في مد خط حديدي عرف بهذا الاسم اليهين . وكثرت الاقاويل في الباعث على احداث هذه السكة . ومنها ان السلطان عبد الحميد اراد بها الموازنة بين التقول السياسي في اوربة والشعور القومي العربي الاخذ في الانبعاث ؛ فخطر له ان يستعين بالحمة الدينية العربية على تمكين خلافته وامارته على المؤمنين . واية وسيلة لمثل هذه الغاية خير من انشاء سكة حديد تمكن الحجاج من بلوغ الارب في ايام خمسة ، بدلا من اربعين ؟ وجعل يده اليه للاحداث هذه المهرة عزت باشا العابد ؛ وكان عربياً سورياً من رجال

(١) ما معنى هذا اليوم ؟ أم غداً الجواب ؟ ان غداً لناظره قريب ، ولو بعد (٢) هنا أورد الاصل الشعار بنصه اللاتيني : Pro Fido Pro Utilitate Hominum

كان للمشروع مجلس مديرين، مركزه دمشق. اما المهندسون فكانوا من الالمان. وتم مد الخط، وطوله ٩٠٠ ميلاً، في سنة ١٩٠٨. وافتتح بابهة اشترك فيها ترك ولمان. وبلغت النفقة: ٣٠٠٠٠، ٠٠٠ ليرة استرلينية، حصلت تبرعاً وتطوعاً؛ فكنت أنا، مثلاً ادفع نصف شلن كلما اجتازت الرصيف لأركب الى بيروت، بجرأ. اما المبالغ الكبرى فما سخرت به اكف المسلمين من اهل الهند

كذلك احدث عبد الحميد سكة الحجاز، من دون ان تكلف صندوقه او خزينة الدولة الا قليلاً. وما من أحد يعلم كم كلفت المجد العربي عرقاً، ودماً، وروحاً زكية

وكان الخط الرئيسي: دمشق - المدينة، والخط الفرعي: درعا - حيفا. وهذا الفرع من الخط المبارك وجه حيفا على خارطة العالم. وكانت قبله تقرأ من الثغور بين يافا وبيروت على الساحل السوري، فصارت ميناء الديار الاسلامية المقدسة

سفرة - الى مدابه صالح

كل ممنوع محبوب، ولا سيما اذا كان صالحاً، كسفرة بقطار الحجاز حاجة^(١) « سيدة عدل في اخوية فرسان القديس يوحنا المقدسية ». فلما سنحت الفرصة، سعدت باغتنامها؛ وكانت دعوة كريمة من والدة مأمور المحطة بمدائن صالح. ومع ان الصديقة العربية نزلت في درعا، لتركب الى دمشق، فانها أوصت بنا خيراً، وكانت قد كتبت الى ابنها، ليحسن استقبالنا. وكانت معي صديقتي الانسة سترنغ؛ واستصحبنا ابا سليم خادماً نلجأ اليه عند الحاجة؛ واستأنست بمسدس، كان لي بحمله عهد

وصلنا « معان » - أخت « بترا »، « المدينة الوردية، معاصرة الدهر » نحو الغروب؛ فاذا المحطة حسنة المباني الحجرية؛ وأحسنها دار رئيس المهندسين، ميزنر باشا. قيل انه كان يأمل ان يبني خطاً فرعياً يصل معاناً بالعقبة. أمنية المانية ترك تحقيقها للبريطان والعرب

ومن معان، اجترنا مجاهل مهجورة، حتى جئنا واحة في صحراء، تبركاً، القرية المبنية بالمدر، الا المحطة والمحجر الصحي، فبالحجر. وكان وبأ « الهواء الاصفر » ذريعاً فتكته بالحجاج؛ وقد كثرت القبور والمقابر بين مشاهد الرحلة. وقيل نصف تذاكر « الذهب وايب » انما استعملت

(١) الحاج والحاجة يطلقان على من زار الاماكن المقدسة النصرانية ولو اكتفى منها بزيارة كنيسة « القيامة » بالقدس الشريف

ذهاباً فقط؛ وكثيرون، ولاريب، آثروا طريقاً أخرى. وافتخرت تبوك بمسجد يصلي فيه الحجاج مدة الحجر الصحي

وكنا نعلم ان بعض البدو كانوا ينظرون الى قطار البخار بعيون حمر، لانقطاع رزق القوافل. فلما وقف بنا القطار، المتألق بالانوار، ساورنا شي، من الخوف؛ وكان السبب خلل طراً على القاطرة؛ ولا قبل لنا بمثله الا الصبر الجميل. وطال الانتظار الواعي الاليم، حتى غلب النعاس، فأنسنا كل باس. وما طالت الاغفامة؛ وقد طرقت الباب علينا ابو سليم طرقت الوائق الامين، وكدنا نحسبه مذعوراً. فلما فتحنا حينئذ بشاشة المضيف. فحمدناه خملاً، لولاه لاختمت السفارة كلها. كان المكان مخفراً؛ وقد وقف القطار القائم من مداين صالح، وبه مأمور محطتها. وشأت الصدفة فتناول كتاب والدته اليه؛ وأبت شيجته الا ان يؤخر سفره للقضاء والدته في دمشق ويعود بنا ليكرمنا في مداين صالح. وبلغناها عند الثالثة صباحاً. وحسب التأخر، فكان اربع ساعات

وكان بيت جميل افندي الدور الاعلى من بناء المحطة. وخرجت زوجته لاستقبال امرأتين؛ فكالحورية حسناً واشراقاً، بطلاقة المحيا العربي اذا هس للضيف وبش، واهل ورحب. وهيات لنا فراشاً، كالثلج نقاء؛ ولما أفتنا، طاب لنا الشاي والبسكوت، وافطرننا هنيئاً مريئاً

ومداين صالح مدينة نبطية، لعبت دورها على مسرح الزمان، في القرنين الثالث والرابع الميلاد، لوقوعها على طريق القوافل القائمة من الجنوب بمتاجر ذلك العهد. ولم يبق من آثارها الا مدافن، نقشت عليها اسماء اصحابها، ولعنات على من يتصدى الهييت بازعاج. وبما يذكر، بعد تدوين الشكر لمضيفنا الكريم وعقيلته، اننا دخلنا الغرفة التي اقام فيها الرحالة « دوتي »^(١) شهراً كاملاً ريثما عادت القافلة من المدينة المنورة. اما اقامتنا فما زادت على يومين اثنين؛ فعاد بنا القطار ادراجه عوداً موفقاً. وربما كنا اول انكليزيتين زارتا مداين صالح

لو فطنوا

كاهتامي، فيما بعد، بكل من مشروع روتنبرغ ومشروع البحر الميت، لوقوعهما في أيد غريبة، كذلك كانت عنائتي بأمر سكة حديد الحجاز، وسكة حديد بغداد، تخوفاً من غوائل النفوذ الالمانى في اقطار السلطنة التركية. وكنت على اتصال بميزنر باشا، عن طريق الجوار والاسفار؛ فانه كان يسكن على جبل الكرمل، حيث داري؛ وكان كثير التردد الى بيروت، فتجمعنا بالباخرة الحديوية، وتفرقت بيننا النزعة القومية من دون ان تحول دون الصداقة الشخصية. وكان

(١) الرحالة الانكليزي مؤلف: Arabia Deserta: صحراء العرب



رحمه الله ، يحب الشرق ، وعاش فيه حتى توفاه ربه في ١٩٤٢

وما كان يزيدني حديثي مع الباشا الالماني، المهندس القدير، الا تشوقاً الى جمع كل واردة وشاردة عن سكة الحجاز، من مثل خبر او وصف في جريدة او صورة من الصور. فحصلت عندي اضبارة ضخمة. وعن طريق الصور والتصوير اتصت اتفاقاً بصور ارميني، اتفق انه كان هو المصور الذي اعتمدته الحكومة التركية في امر التصوير الشمسي لكل ما اتصل بسكة الحجاز من مشاهد ومناظر. وبيننا صديقي المصور يجاملني ويسرني بما عنده من ذلك، وكان كثيراً، فيحتاج الى تقليب الزكام، اذ خرجت بيده خارطة، اسرع الى طيها، ودسها في درجها. ولما ابدت رغبتني في النظر الى هذه من تحفه، قال، وقد رفع كلتا يديه اشهاداً: لا، لا... فشهدت له. ولكنني اخرجت التحفة، في غيبة عرضت له؛ وعدت، بعد ذلك، فأعدتها الى درجها... بعد ان اخذت لي صورة عنها بعرفة صديق علم بنسخ الخرائط وما اليه. وكان ذلك في سنة ١٩١٤ قبيل سفري من حيفا بقايل

ولما اعلنت الثورة العربية الكبرى، ودارت رحاها، وبلندن صداها، يتردد بالابناء عن الامير فيصل ومآتيه الحربية، في الاقطار الحجازية، أعدت النظر في الاضبارة؛ فقلت: اقدمها الى الوزارة؛ فان لم تنفع، فما في اخلاص النية من خسارة. والوزارة وزارات؛ فقلت: وزارة الخارجية أولى. وطلبت مقابلة؛ وقوبلت. ونظر المنصب العالي الى الاضبارة، نظرات لطيفة، ثم أدار وجهه، شاكراً لي عنايتي في جميع ما جمعت، وهو يحسب ان مثل ذلك كله عندهم من ذي قبل وبعد هذا الإغفال بستة اشهر او نحوها، جاني من رفيقتي الانسة سترنغ - وهي اذ ذاك في القاهرة - انها سئلت عن الحط الحديدية لمناسبة عرضت لذكره، وكان السائل من رجال «المكتب العربي»^(١) بالقاهرة، فأحالته علي. وانتهت هذه القصة بتسليم الخارطة الى مسؤول من رجال وزارة الحربية، ثم بنسف جسر رئيسي؛ فسل هذا الحط

ومن ذيلها: ان السير هنري مكماهون أكبر الأمر عندما وقف على تفاصيله، وقال: «ليتهم فطنوا لهذا الجسر في حينه». أفما كان الاولي ان تكون طريق الحملة عن العقبة، بدلا من تلك الشقة الطويلة عن بركة سيناء، فنكفي مؤونات الهجمة الاولي على غزة؟

وذيل آخر، تعلق بهذه القصة بعدما عدت الى حيفا. اذ أعلمت ان المدرعات البريطانية واجهت حيفا مرة فأخرى، وأن صاحبي الذي نسخ الخارطة حاول السباحة الى المدرعات مرة فمرة، وشقي

(١) كان مكتبنا خاصاً للشؤون العربية، وأغراض الدعاية، بقر القيادة للحملة «المصرية» وهو الاسم الذي عرف به جيش الخلفاء، الذي هجم به ألني، لأن القاهرة كانت مركزا لرائسته

وأشقي في سبيلها . ولو فطنوا... في وزارة الخارجية... لارتاحوا، وأراحوا

راية الاستسلام في دار السلام : ١٩١٧/١٢/٩

في ذلك اليوم أخليت القدس، وغادرها كبار الاتراك، طلب النجاة. وأراد رئيس البلدية التسليم؛ ولم يجد ما يرفعه بمثابة راية الا غشاوتين انتزعتهما من سرير في المستشفى الطلياني، خيطتا، ورفعتا على عمود، تحمله الزنود. وقف الرئيس، ونفر حوله، وبهدفتي هذه الملامة البيضاء، على طريق يافا، على نحو ميل من المدينة. فطلع عليهم جنديان انكليزيان، بالسلاح مشهوراً: ان ارفعوا الايدي. وترجم للجنديين اسوجي يعرف الانكليزية، فأزكرا كل علم بالعربية وبأمر الاستسلام والتسليم، وما آمننا ان تلك الحرقرة راية او شبه راية. ثم وصل ضابط من اركان الحرب؛ وهذا أخذ توقيع رئيس البلدية على شهادة وعلى خارطة. ثم وصل الجنرال وطسون، فاستلم، ولبث ينتظر الجنرال «شي». وكان حامل الملامة قد اطمان، وارتاح قلبه، فأراح زنده، فدز عمود الراية في جدار

ومر ضابط نبيه فانزعها، وسلمها الى محدثي بهذه المزللة الجدية، اعني الترجمان الاسوجي نفسه، واستحلفه بشرفه ان يصونها له، فلا يسلمها لغيره. وبعد امد ورد الامر من لندن بطلب الراية البيضاء. اتحفظ في المتحف الحربي^(١) لو فطنوا...

(١) سمعت مرة فأخرى من نخلص صادقين اعراباً عن استفزاجهم لجرأة المس نيوتن في مناخضة حكومة فلسطين، ولجسارتها في التثريب على الجيش البريطاني. ومنهم من لم يكذب يصدق أنها بالحقيقة تلك الصديقة، بل يكاد يصدق ما أرجفه اليهود، لغرض الدس والوقية، كالقول انها انما كانت تابعة لدائرات «الاستخبارات». فهذا الفصل ما يكفي لتبديد تلك الارجيف. وستقرأ فيما يلي عن الأمر الرسمي بمنعها من العودة الى فلسطين

كدت احسبه قد خيل . فسألته، فقال: خجلت، يا معلمي، ان اقول لك انه حاكم ظلمه سبق حكمه؛ والمثل يقول: ظالمك حاكمك، تشتكي: لمن؟

علم مرفوع وامل مقطوع

رفرف السلام في سماء فلسطين، قبل عودتي بعام، الا في ربوع العرب . كان بحرهم هادئاً، فهاج واضطرب . كانوا مئة مئة بريطانيين، حتى جاءهم الريطان؛ فانقلب الزمان، وبدل الرجحان بالنقصان . كانوا يأملون ان تحل بوادي الاردن نعمة الحكم الانكليزي التي حلت بوادي النيل؛ فاذا آملهم خائبة، واماني الصهيونيين هي الغالبة

و كنت قبل تلك الحرب قد بدأت افتح عيني على الصهيونية في ضياء مقالات ترد في جريدة «الكرمل»^(١)، عن اقبال اليهود على الاراضي، يشترونها وينشئون المستعمرات، فتعرض مرافق العرب الزراعية والاقتصادية للبور والدمار . وما كانت صحبات «الكرمل» العاليات تلقي آذاناً مرهفة، لان السيل لم يكن عرماً . وكانت الحكومة قد قطبت لهم الجبين، فما يدخلون الا خلسة . وكانت النظرة الوطنية الى اولئك الدخلاء نظرة ازدراء، لا نظرة شحناء او بغضاء.

قبل تلك الحرب لم يكن في خلد العربي ما يحمله على التخوف من اليهودي . ولكن الكراهة الكامنة اتقدت نارها لما راحت السياسة البريطانية تلوح بالوطن القومي اليهودي تلويحاً كان لتلك النار ترويحاً، فاضطروم وقودها

ما هي الصهيونية

الصهيونية كلمة جوفاء، صاغها مؤتمر يهودي عقد في سويسرة في سنة ١٨٩٧، لتقطع عهد يهود ذلك الزمن باطمئنان انساق لهم في الديار والاقطار حيثما وجدوا، وكانوا به ينعمون، لا يظلمون ولا يظلمون . قال قائلهم: «اليهود عنصر هو غير العناصر كلها، لم يندمج، وعسر هضمه، فازداد تفرقاً وتشتتاً في كل ارض . ولا علاج لهذا الداء الا صيحة عالية تذكر هذه الامة بماض نوافها على الامم، فتلم شعها، وتستعيد دولتها، وما يكون ذلك الا بتوطنها في وطن يكون وطنها . وسميت هذه النزعة «الصهيونية» وآلت ان تسخر حكومات القارات الثلاث

الصهيونية حركة قومية

وما كانت الصهيونية الا التسمية؛ اما الفكرة فكانت مولودة قبل مؤتمر «بال» المذكور.

(١) امتازت جريدة الكرمل الحيفاوية لصاحبها السيد نجيب نصار بمناهضة الصهيونية والكشف عن مظاهرها . وكانت المولفة قد ألفت اسلوب هذه الصحيفة كما ألفت فيها بعد مطالعة جريدة «فلسطين» اليافاوية

حاكمك ظالمك

علم مرفوع وامل مقطوع - ما هي الصهيونية؟ - الصهيونية حركة قومية - الصهيونيون في الميدان - الصليب والحلال - العهد الجديد

حاكمك ظالمك

في خريف ١٩١٩ عدت الى حيفا؛ وهذه المرة بقطار، يحجره البخار . وكنت ورفيقة معي الوحيدتين من جنسنا، وصنفنا، وملء المركبات العسكريون، من ذوي الرتب وغيرهم . وكان مقعدي قرب الباب، وعليه كتابة، تأمر باقفاله، وتحتها بقلم رصاص: اين المفتاح؟

وصلت المحطة؛ وكان الحوزي اول مسن علم بي . ووجدته اعلم مني بملكي والطريق اليه؛ اذ كانت الحكومة العسكرية (البريطانية) قد اشتقت طريقاً شطرت الحديقة الى شطرين، فصارت للمعلم غير ما كنت اعهد . اما الخروبة فكانت تحمل بشراً؛ هو خادمي، وفأسه بيده، وقد هم بغصن . مشاول يريد قطعه؛ يسمع صوتي، وقد حيلته وناديته، فيرد مبهوتاً بلهفة ووقعة سليبتين، لولا ان صوته اسمع الجيران . وقبل اوان الطعام طفع الخوان؛ «وصلت الجارة من سفر؛ لبوها» - شيمة العرب، نعم الشيمة الكريمة . فالجيران نجير

وكيف حال الدار؟ حين سلمت مسن الضبط الذي اصاب حتى الكنائس والمدارس . ثم عرضت بالمزاد، ويبت بثمان نجس؛ وتقلبت عليها احوال؛ فن مسكن لضباط اترك، الى مدرسة بنات مسلمات، فالى مخزن للصليب الاحمر . وكان آخر عهودها بالاحتلال، وانكاسها، للقاضي البريطاني، الذي ما خلاها الا وقد اخلاها من كل ما اعجبه مما ابقاه اسلافه، اي من تقدمه من رجال الحكم التركي . كتبت اليه كتاباً رقيقاً انفذته مع الخادم . وعاد الخادم صامتاً معرضاً، حتى

ولد هذا المولود العجيب في روسيا، ثم نرح الى برلين. اما اول حكومة حنت له رأسها، وسخرت له نفسها، فكانت الحكومة البريطانية. ففي سنة ١٩١٧ صدر تصريح بلفور، فكان البراءة الناطقة بمكانة دولية للصهيونية. أفسح لها مكان في موثيق المخلوق الاعجب (جامعة الامم) فاعترفت حكومات بحق اليهود ان يعيدوا انشاء قوميتهم في فلسطين. قومية يهودية تحدث احداثاً، في وجه قومية عربية قائمة، ناهضة. حل لمشكل يزيده اشكالا

الصربونيو في المبراه

طيلة الحرب الاولى، كان عرب فلسطين في معزل عن انكلترة واوربة اما اليهود الصهيونيون فكانوا كالمناجذ^(١)، يعملون تحت وجه الارض. فما استقرت الامور، حتى اتاحت وزارة الخارجية البريطانية لهيئة صهيونية القدوم الى فلسطين لتشيرو على «ادارة فلسطين» كيف تدير، وكيف تحكم، في سبيل «الوطن القومي» اليهودي الموعود بالتحييد والتأييد. وكانت هيئة مزودة بمجهزة بكل اسباب القوة، من كل قبيل، فدائرة قضائية، ودائرة اشغال عمومية، ودائرة صحة عمومية، وهلم جرا. وكل ما حرم على العرب من تسهيل، في عهد الحكم العسكري، حمله للصهيونيين، تيسير، وتسريح، بركة التصريح

فما جاءت سنة ١٩٢٠ الا ولليهود منظمة عالمية، تنصرها في كل من نصفي الكرة صحافته وحكوماته، وفي الطليعة بريطانيا العظمى. جليات جبار قام في وجه عرب فلسطين، ولا سلاح بيدهم الا حجر في المقلاع، هو حقهم في مجابهة الغاصب، والصمود له، ولو كان جباراً

الصلب والرهول

وعرب فلسطين... كانوا لا يمانون، فعلموا؛ وكانوا صامتين، فتكلموا. سارت جماهيرهم تتظاهر؛ وابقوا بالاحتجاج نلو الاحتجاج، وارعوا. ووقفت مظاهرة بباب داري، عائدة من دار الحكومة، وقد اوسعت الحاكم احتجاجاً وهياجاً في وجهه. وطلبوا ان اخطب، فحدثتهم عن تقاليد العدل البريطاني، وهتفت: عاشت العرب!

ذلك كله كلام. وما استطاع القوم غيره في تلك الأيام. ولكنهم قاموا ينظمون الصفوف. وتأخى القس والامام، والبدوي والحضري. وتألفت الجمعيات الاسلامية المسيحية. واصطنعت شارة الوطنية، فكانت «الصلب في قلب الهلال»

العهد الجديد

عدت، وقد انقطع العهد بيني وبين التبشير والمبشرين؛ حرة لوجه ربي. وبفضل ممارستي

(١) جمع الخلد وهو قارة عمياء شهيرة الأذى

بعض اعمال الشرطة النسائية، رجوت ان استطيع شيئاً من الخدمة الاجتماعية في امر السجن، وتحسين حال المساجين. ولما بدت بوادر النضال بين القوميتين، المتوطنة والمستوطنة، وجدتني بحكم الطبع تحت راية «الصلب في الهلال» في المعسكر العربي، أمة للعدل، بين طلابه. فحدثت ماضياً مضى عرفني بعرب فلسطين، واجرى كلامهم على لساني، وانست في ضميري دعوة ملحة لنصرتهم، فلبيتها. ذلك وانا احسب ان للشعب البريطاني ضميراً هو غير ما انتوته حكومته من نية. فجعلت رسالتي في قوم وطني الثاني ان الظلم الواقع بهم هو من صنع الحكومة البريطانية، وليس من بريطانيا من حيث هي شعب قبل ان تكون حكومة

المعاق بدكان القصاب. وسر العيون مشهد الشرطي البريطاني وهو ينظم السير والمرور، ومن فوق رأسه مظلة، والمرأة الفقيرة تفتح الحقيبة فتملأ جورتها

وبالطبع عذر الجندي البريطاني، وقد اوقف ديد باناً خارج «باب العامود»، لما سأله ضابط: اين الطريق الى الطور^(١) أريد دار الحكومة؟ فقال: لا اعلم، انا هنا جديد، وما افقه ما تريد، أمحلاً عموماً؟

لجنة التحقيق اولى بالتصديق

وبعد ما ختمت به الفصل السابق من افصاح وتصريح، اترك القول عن عهد الحكم العسكري للجنة تحقيق، ملكية، اولى بالتصديق*:

« وصلت فلسطين لجنة صهيونية مفوضة من قبل الحكومة البريطانية ان تأتي وتحقق وتدقق فترفع تقريرها عن امكانيات وطن قومي، وان تسدي المعونة في امر انشاء علاقات ودية مع العرب وسائر الجماعات غير اليهودية. فكان قدوم هذه الهيئة تريباً وتبصرة للعرب، وايقاظاً لتبين المصير. فقامت القضية، من دون اياها تمثيل للوجه العربي من وجوهها. وآل التحمس للصهيونية، ولا ريب، الى اغفال شعور الغير، وعواطفهم، وفي وقت كان القسط الاوفى من الحكمة والدراية اقل ما اقتضته الحال من وجوب وضرورة. وبعد القوات جاءت محاولات الدكتور ويومن للتلافي، فيما اغنت ولا نفعت. فان كثيراً مما ألح بطلبه اليهود اثار النقمة. فهاوردوا ان يسرفوا في تطلب الاشتراك في الادارة العسكرية، وان تؤلف «لجنة اراض» تضم خبراء تسييم المنظمات والمؤسسات اليهودية، فمتحرى ما بفلسطين من موارد الثروة. واحتجوا بتصريح بلفور، فطلبوا ان يسمح لليهود في يافا أن يستقلوا بمستودع للبضائع يكون يهودياً. وطلبوا ان يكون «بنك انكلو - فلسطين» - وهو شركة يهودية - هو المصرف الذي يسلف القروض الزراعية. وشاؤوا وأحبوا ان يقدموا هم من يعين في سلك البوليس، وان يدفعوا المرشحين المعينين مرتباً اضافياً. وطلبوا... وشرعوا يدرسون قوة دفاع يهودية. اما العبرية، فليكن معترفاً بها لغة رسمية. وهذا كله، طلبوه وارادوه وفعلوه، طيلة الحكم العسكري المتأدي الذي انما أريد به انه حكم وقتي على اساس «القديم على قدمه»

« وحتى في هذه المرحلة الاولى استحدث اليهود لهم قضاء منفرداً من محاكم الصلح، التي كانت ضرباً من التحكم. وآثرت فرقة الاسعاف الطبي الاميركية الصهيونية ان تعمل بالاستقلال عن «الادارة» (الحكومة). وكان معلوماً ان اليهود احدثوا لانفسهم دائرة استخبارات فعالة، لم تكن «الادارة» لتستطيع ان تخفي عنها سراً من اسرارها. ولما ثبت اضطرابات عيد الفصح،

(١) بالاصل: جبل الزيتون * تقرير اللجنة الملكية: ص ١٥٧ - ١٥٨

الحكم العسكري

لجنة التحقيق اولى بالتصديق - الإساس والجوهر - فتنة عيد الفصح - الجيش اليهودي - زعيم الجيش امام القضاء - العبرة - التحدي الاكبر - المشورة الصادقة - نهاية الحكم العسكري

الحكم العسكري

فرح عرب فلسطين، وهلوا وكهروا، لمقدم الانكليز، وما في نفوسهم الا ان اليهود المقطوعة للعرب في انشاء الحرب محققة مرعية. وكيف لا؟ والكلمة كلمة انكليزية. وفرح، ايضاً، اليهود، لان زعماءهم كانوا قد فازوا من دول الحلفاء. باعتراف بطلبهم. وانتهت الحرب في سنة ١٩١٨ وقد قامت في فلسطين حكومة سميت: ادارة بلاد العدو المحتلة. في محل الحكومة التركية قام الحكم العسكري؛ على الرأس «مدير عام» وبإمرته حكام عسكريون

والعرف المعمول به في العصر: «انه لا يسوغ لمن احتل بلاد العدو ان يطلق ارادته في حكمها، فيغير شكل الحكومة فيها، ويقلب دستورها وشرائعها، او يتجاهل حقوق الاهلين» * فهل امكن العمل بهذا العرف المقيد بهذا النص؟

بالطبع سرتي وسر كل انسان، ما احدثته ادارة هذا شأنها، من جر الماء العذب الصافي من ينابيع على طريق الخليل (مدينة ابراهيم) الى مدينة القدس، دار السلام. (١) حقت المحافظة على صحة العسكريين وسعد بذلك المدنيون. وحسن في العين منظر الشاش الابيض على اللحم

* كتاب Manual of Military Law: ص ٦٣٠

(١) دار السلام معنى اورشليم من الأورد للداروشالوم السلام

سنة ١٩٢٠، وقف الصهيونيون من «الادارة» موقفاً عدائياً مفضوحاً. ذلك كله وانتداب فلسطين، بعد، قيد النظر».

«ومن سوء مآل تلك الاحوال ان المدنيين من رجال الادارة وجدوا انفسهم في بعض الحالات مسوقين اضطراراً الى شي. من التحيز، حباً في تمثيل الوجهة العربية، لعدم وجود من ينطق باسم العرب، بينما الجمعية الصهيونية تروح بالبلاد وتعدو»

«وكما تقدم القول، اعتمر العرب انهم غدروا غدرأ. وبات اليهود في سنة ١٩٢٠ يعدون الادارة العسكرية معادية للصهيونية، بل لليهود على الاطلاق. وربما بالغ اليهود في ما تأملوه، والعرب في ما تخوفوه. ولكن الفجوة احدثت، وبات كل عمل بمثابة مسألة سياسية. وقد كان يمكن التنبه في حينه. فان من لب الشحنة القومية الذي شب في عيد الفصح سنة ١٩٢٠ دل الى بركان في المكان، لا بد له من هيجان. وكان في الامكان التعويل على حكم بريطاني حازم يقوم به ضباط بريطان لا يعرفون ميلاً ولا انحرافاً، ولا شأن لهم الاقامة الحدود، ورعي ما للقانون والنظام من حرمة»

الاحسان والجوهر

تلك صورة الحال، مرسومة بأسلوب الدقة الرسمية، بعد انقضاء ١٧ عاماً، ما بردت نارها، ولا باخت، ولا شاخت. فما كان التمويه ليحدي، ولا التضليل ليهدي. وعن غليان المراحل واحتدام الاحقاد، سل الصهيونية وانصارها، لما رفع منارها، وصيغ صك الانتداب وفي متنه الاعتراف بالمنظمة الصهيونية «هيئة عامة»، والنص عن حقها باسداء المشورة للادارة والتعاون معها في الشؤون المتصلة بانشاء الوطن القومي للشعب اليهودي. ولا غرو ولا عجب، ان تعجل اليهود التثبيت بهذه البنود، حتى قبل ان يكتب الصك صفة النفاذ. انهم كانوا على تام الثقة من تصديقه، يوم العرض للتصديق. ومهما صحت للمدير العام بزمية ان يصدق الحكم العسكري عرفه القاضي باحترام الحالة الراهنة، فانه كان تابعاً للقصر الابيض، وفوق يده يد

ولا يذهبن احد الى تسويغ او تعليل فيقول: «ان الحاصل الان، لم يكن في الحسبان. فالواقع ان جميع تلك الحقائق، والمشاكل، والمصاعب، كانت منظورة متوقعة معلومة لدى الساسة البريطان، من قبل تصريح بلفور بزمن ان * ولا حاجة الى القول ان الجالسين في «الطور» وتحت ارجلهم البركان، ابلغوا الجالسين على الاحمر في القصر الابيض

* منبر - مجلس اموم - ٢٣ ايار ١٩٣٩، ص ٢٠١٤

فتنة عيد الفصح

وقل، ان شئت، «فتنة النبي موسى». وعند التمحيص، ان هي الا الثورة الاولى لبركان متأجج محتدم، حكمت بوجوده لجنة ملكية، وعلت تكوينه وكمونه. و«النبي موسى» موسم من مواسم فلسطين، يجتمع جمهوراً من شبانها العرب، من مدائنهم وقراها، ليسير موكبهم الحافل من القدس الى مقام ينسب الى هذا النبي (يقال هو «قبره» عند البحر الميت) بعد الصلاة في الحرم الشريف؛ وقد رفعوا الاعلام، وتقلدوا السيوف، جرياً على عادة قديمة، كان منشأها الحذر من تجمع النصارى لشهر عيد الفصح في كنيسة القيامة، فأتحدثهم نفوسهم بما لا تحمد عقباه. وموكب النبي موسى، العربي هذا، عاماً بعد عام، كان يسير بنظام، وينتهي بسلام، وقد طويت الاعلام وانغمدت السيوف، وبجت الخناجر، وونيت الاقدام، وانهدت الاجسام. عادة عريقة في الايام

سار هذا الموكب كمادته المعهودة في طريقه المرسومة، بأهازيج وانشيده، وفي ثناياه الراقصون، وفي الطليعة كوكبة من فرسان البوليس؛ وكالعادة وقف المتفرجون في الطرقات، واطلوا من الشرفات، والجو صفاء، والاعلام ترفرف في الهواء. وكان بين الواقفين للمشاهدة، يهودي، وقعت منه بادرة اشتمزاز وازدراء. وقيل انه بصق صوب علم من تلك الاعلام العربية المقدسة. وبالطبع انمال عليه المتواكبون، فما رحمه. تلك كانت الشرارة في الهشيم. تدخل اليهود؛ فاشتد الاشتباك. وفي نار العدا القومية، لقي يهود ابرياء نصيباً من العذاب. وحدثت لعرب وليهود، على السواء، حوادث ضمن اسوار المدينة القديمة، أسف لها كل من سمع بها. عم الاضطراب؛ فدعي الجند لمعاونة الشرطة. واقفلت ابواب المدينة، ومدخلها. وقيد الخروج والدخول مدة ايام، ثلاثة او اربعة. واسفرت المعمة عن ٧ قتلى و٢٠٠ جريحاً من اليهود، و٥ قتلى و٢٥ جريحاً من العرب كذلك. ر الصفاء في عيد الفصح وموسم النبي موسى

الجيش البرهودي

وكان الحكم ما زال عسكرياً. فالفت لجنة خاصة للتحقيق. وشكلت محاكم لمحكمة من اتهم من عرب ويهود. وكانت القضية الكبرى ذات الاهمية الخاصة في العالم اليهودي قضية جابوتنسكي زعيم جيش الدفاع («الهفنا» بالعبرية). وكيف جاز ان ينظم هذا الجيش، بعدده وعدده، ومنها السلاح الناري، والزمن زمن حكم عسكري؟ ذلك ما لم يفهم اسبابه فهم، وبقي سره سرا غامضاً، يشغل الحواطر. وكانت عندي بن دقية المانية عتيقة معلقة على الحائط، أثراً وتذكراً؛ فما رضي البوليس حتى استولى عليها. والسر الاخر: كيف تمكن اليهود

من الحصول على الاسلحة . زعم عرب انها هربت عن طريق الصليب الاحمر . والانكى ،
عندهم ، ان البعض من رجال المسؤولية البريطاني لم يفهم العلم بذلك كله . فظهور هذا الجيش
الكمين ، باخراج سلاحه الدفين ، واستعماله في المعركة ، في وجوه العرب ، حملة العصي والسكاكين ،
زاد العرب غضباً ، واوغر الصدور

زعيم الجيش امام القضاء

لم يجد جابوتنسكي في الدفاع عن نفسه ما ابرزه من وثائق رسمية سرية ، كانت مكتوبة
بالرمزية (الشيفرة) ومفتاح رموزها معلقاً على رقبة المؤتمن عليها . فظهر من بأسه واعلان : ان
احكموا . فحكم عليه بالسجن خمس عشرة سنة مع الاشغال الشاقة . وما عم تحديه ان تجلي
بكل قوة كانت توحيه ، فحفض الحكم الى سنتين ، ثم ازيل اثره كله
افهذا حال محكوم ، من شعب مظلوم . . . ؟

العبرة

فتنة عيد الفصح ، تلك ، كانت بنت ساعتها ، غير مدبرة بسق تصور او تصميم او تنظيم ؛ او
كقول اللجنة الملكية في تقريرها العظيم : بركان ، وانفجر . وانما العبرة ، بتكون البركان من
واد اذا اجتمعت ، والتهبت كان التفجر النتيجة المحتومة

وحتى الشرطي بمن . مارس الضبط والربط في ايرلندا ، كان يتهم بسلوب غريب عجيب
الزمه دستوراً لتصرفه : فكان مفروضاً عليه ان يتبين اولا وقبل كل شي . : اهذا الشأن شأن
بوليسي ، ام هو شأن سياسي ؟ فوجهه من حيث الواجب البوليسي كذا ، ولكن له وجهاً آخر
من حيث السياسة . فكيفما توجه الشرطي بتصرفه ، كان عرضة للملامة . هذا ما فهمته من احدهم ؛
لقيته في القطار ، وكان ختام حديثه : قبل ان احكم كيف افعل وكيف اقول يلزمي ان
اعلم اعربي ذاك ام يهودي ، فما يساق القطيع بهماً واحداً في فلسطين في هذه الايام

التعمري الاكبر

وربما خيل للناس في الخارج ان من تطاب المعاملة الخاصة من اليهود انما كان من افراد
عامتهم ، البعيدين عن مواطن الحنكة وسلامة الطبع في تصريف الشؤون . فما القول في انذار
تهديدي كتبه اثنان من زعماء الهيئة الصهيونية المسؤولين عن سياستها وغاياتها ، وتقدما به الى
المدير العام : ان يفعل في ساعتين اثنتين . ا يؤمن سلامة السكان اليهود ، والا فانهم وقد اجبروا
على التحقق انهم لا يطيقون ان يبقى مصيرهم بيد غيرهم ، لقائمون قومة الرجل الواحد للدفاع عن

انفسهم والذود عن اخوانهم الذين يقتلون امام عيونهم *
المشورة الصادقة

وكان المدير العام ، السير لويس بولز ، ملماً بدقائق الامور ، فضلاً عن اضطلاعهم بجسامها . وما
أعوزته الشجاعة المطلوبة ، فمثل حقائق الحالة القائمة بين يديه في تقرير رفعه الى لندن ، فصل فيه
أفعال « اللجنة الصهيونية » وتصرفاتها ، وختمه بمشورة صادقة :

« وما تقدم يتضح ان اللجنة الصهيونية تدعي لنفسها سلطتي وسلطة كل دائرة من دوائر
الادارة (الحكومة) وتتعدى عليها . وانني اقول بصورة الجزم : ان دوام الحال على هذا المنوال ،
من المحال من دون مجازفة بالسلام العام واجحاف بحقوق ادارة انا رئيسها

« ومن العبث ان نقول للمسلمين والنصارى اننا قائلون بما صرحنا به من المحافظة على الحال
القديم ، بما عهدوه وعهدناه يوم دخلنا القدس . فالحقائق تشهد بخلاف ذلك . فمن ادخال اللسان
العبري كلغة رسمية ، الى اقامة قضاء يهودي ، الى تلك التشكيلات الحكومية التي تتألف منها
اللجنة الصهيونية ، والامتيازات المخصوصة الممنوحة لاجراء اللجنة الصهيونية في السفر والانتقال -
كل ذلك حمل العناصر غير اليهودية على الاعتقاد الثابت والاقناع الراسخ باننا اهل محابة . ومع
ذلك كله ، فاللجنة الصهيونية تتهم موظفي وتتهمني انا ايضاً بمعاودة الصهيونية . فالحالة حالة لا
يطاق عليها صبر ، ومن حق موظفي وحقني ان تواجه بما ينبغي لها

« ولقد قامت هذه الادارة بتنفيذ رغبات حكومة صاحب الجلالة . وانما افلحت في ذلك
كله بفضل الشرائع الضابطة لتصرفات المحتل العسكري لارض العدو . ولكن ذلك كله لم
يكن ليرضي الصهيونيين ، الذين لا يقتأون يتوخون توريط هذه الادارة العسكرية الموقتة
بسياسة محابية ، حتى قبل ان يصدر الانتداب . وانه ليستحيل ارضاء ذوي فكرة مخصوصة ، لا
يطلبون رسمياً الاوطناً قومياً ، ولكنهم بالفعل لا يقنعون بما هو اقل من « حكومة يهودية »
بكل مقتضياتها السياسية . ولذلك فاني اوصي ، في سبيل السلام ، وسبيل التقدم ، وسبيل
الصهيونيين انفسهم ، ان تلغى اللجنة الصهيونية في فلسطين » *

نزيهة الحكم العسكري

بعدهما أشار المدير العام الجري . الصادق بالغاء اللجنة الصهيونية ، تراعى له أن ولاية الامور في
لندن قد يستعظمون هذه الخطوة ، فاقترح « مجلساً استشارياً يهودياً يضم الى « الادارة » ويكون
تحت اشرافها » * وان يكون هذا المجلس في محل اللجنة الصهيونية التي اشار بالغائها . وانما أراد

* كتاب جفريس ٢٥٨ * كتاب جفريس : ص ٣٦٠ * كتاب جوفريس : ص ٢٥٨

بذلك كله ان يكون تدبيراً مؤقتاً، لتسيير الامور، ريثما يصدق الانتداب
 وكان مؤتمر « سان ريمو » مؤتمراً استعدله الصهيونيون بأساليبهم الفعالة . وما انقضت اشهر
 ثلاثة حتى انتهى الحكم العسكري الى حكم مدني، على رأسه صهيوني مؤمن، سمته اللجنة
 الصهيونية بطلب حكومة صاحب الجلالة البريطانية
 فجاء السير هربرت صموئيل يقتضي آثاراً غزراً

الفصل ١٩

حكم غريب في بابه

السياسة صهيونية - اوطن قومي ام حكم يهودي - مظاهر القومية اليهودية -
 العلم اليهودي - النشيد الوطني اليهودي - اللغة العبرية - الجامعة العبرية -
 التحكم

حكم غريب في بابه

بين السير بالحكم العسكري على ما يقتضيه من ابقاء القديم على قدمه، وارضاء اللجنة
 الصهيونية، تحيرت الحكومة البريطانية، فاخترت ان تحتلق حكماً مدنياً ابتدائياً، تنشئه قبل
 ان يتم خلق الانتداب خلقاً كاملاً . وكان هذا الحكم فعلياً حكماً مسيراً بالمشيئة الصهيونية
 فلم يكن بد من الرجوع الى مكتب اللجنة الصهيونية بلندن، في امر تعيين اول مندوب سام .
 فاخترت حكومة جلالتهم السير هربرت صموئيل من ثلاثة رشحهم ذلك المكتب . وبصرف النظر
 عن كون رئيساً للحكومة المدنية، يبقى التساؤل عن انشاء حكومة هذه صفتها في بلاد
 انتدابية قبل وجود صك انتداب قانوني

- فالدرجات ثلاث : (١) صك انتداب تصوغه لجنة الانتدابات
- (٢) تصديق الصك من قبل مجلس الجامعة
- (٣) موافقة الجمعية العمومية على الصك ونشره للعمل به

اما الانتداب الفلسطيني، فلم يكن من وضع لجنة الانتدابات، بل من صنع الحكومة
 البريطانية بمعاونة اللجنة الصهيونية . ولما اطلع سكرتير لجنة الانتدابات على صيغته (وكان يومئذ
 الموسيور بار) قال لسكرتير الجامعة العام (وهو عندئذ السير أرك درموند) : هذا خرق

لميثاق الجامعة، فكيف نقله؟ وكان الجواب: صحيح، ولكن لا بد من قبوله؛ وقيل. وصدقه المجلس في سنة ١٩٢٢، ونشرته الجمعية العمومية في ١٩٢٣. فكيف صح ان تقام حكومة تعمل بما اقتضاه صك قبل ان يتم وجود ذلك الصك؟ واقامت في سنة ١٩٢٠، وكانت بريطانية قبل ان تزول السيادة التركية زوالاً شرعياً. فتولى الامور رئيس بريطاني بمجلس تنفيذي من البريطان. واشترعت قوانين جديدة، مغايرة لمصالح الشعب. كقانون المهاجرة، مثلاً، الذي كان، وما زال، موضع نقمة العرب. وعلى تلك الصورة العربية عدّ العرب، اهل البلاد المحتلة، رعايا المحتل، باسم حكومة وصفت بالمدينة، وما هم برعايا دولته، ولا روعي لهم من حقوقهم في الحكم حق

السياسة الصهيونية

الحكومة مدنية، اسماً. اما الحكم نفسه فما تشاؤه السياسة الصهيونية. ولا غرو، فاساس الحكم في فلسطين انما هو الخطة المرسومة في تصريح بلفور. اما المبادئ المقررة في عهد جامعة الامم، فكلام لا حكم له. فلا معنى للنص عن «حسن حال اهالي البلاد وتشتيتهم» ومن ثمّة فالدوائر برأسها يهود من الصهيونيين، او انكلز يرضون ان يعملوا السياسة الصهيونية

وعاتبته بريطانيا استقال من منصب عال كان يشغله، وكان موضع الاحترام والاحترام فقال: لا عن غنى، استقلت، ولا طلباً للراحة، ولا طمعاً بمرتب أوفى. بل انا على ما تمهدين من الحاجة، ولكنني اوتر ان اعاني الجوع، وتجويع زوجتي وبناتي، على ان احتاج ان اكاذب العرب يوماً بعد يوم واخادعهم بحكم المنصب. فهذا واحد لم يرض

وأخر، رضي، مكرهاً: وكان رئيس اطباء. لقيته يوماً، وعلى وجهه كآبة باقية. واستوضحته، فقال: كلفت ان اوقع على شهادة وفاة من دون ان اعرف من الميت. فالوقت صيف، والميت يهودي، وطيبه يهودي؛ واليوم يوم سبت. ولكن مرؤوسي، الطبيب اليهودي، جاءني بالشهادة لاوقعها مستنداً الى صك الانتداب. فكان موقفه مني موقف المهذب، لا موقف الدين التقي

وثالث - كان رئيس دائرة، فيها الوف من العمال. أريد التوفير، فتقرر الاستغناء عن عدد منهم؛ وبالطبع يكون آخر من ادخل اول من يخرج. وعلى هذه القاعدة ابدي الاسف لبضعة من اليهود. وقبل ان تمضي ساعات، كان الرئيس بين يدي رئيسه في القدس، بين يدي المندوب السامي. فسمع ما لم يكن ليرضيه. وهو انه «من الضروري في مثل هذه الامور ان يدارى اليهود». ولكنه رضي، بحكم حاجته الى الوظيفة، وعلل خضوعه التعليل المعتاد: لو ذهبت غاضباً للعدل، جاء مكاني من يراعي ويداري

اوطمه قومي ام علم يهودي

وكان بعض كبار الموظفين في الحكومة المدنية من رجال الحكم العسكري؛ وفطن احدهم فسأل السير هربرت صموئيل: أيستطيع ان يؤكد له ان سياسة الوطن القومي لا تعني ان يحكم اليهود البلاد عاجلاً او رجلاً. فكان الجواب الصريح: «يؤسفني ان لا استطيع ان اطمنئك من هذا القبيل. ان السياسة سياسة حكومة جلالته، وقد جئت لانفذها، وهي تشجيع هجرة اليهود الى حد ان يصيروا اكثرية، في خلال خمسين سنة، او مئة سنة. وعند ذلك يكون لمصالحهم من التفوق ما يضمن انشاء حكومة يهودية في فلسطين (كتاب جفريس: ص ٣٧٣)

ففي هذا الجواب على ذلك السؤال تعليل لتحويل الحكم من عسكري الى مدني. ومعلوم ان حكومة مدنية هذا هدفها، قيدت رجالها وغلت ايديهم، وسيرت الامور سيراً مرتبكاً، اعرج سرطانياً، لتناقض المصلحتين: العربية واليهودية

مظاهر القومية اليهودية

ارادت الصهيونية ان يصبح اليهود امة، وأن يعترف لهم بكيان قومي. فواتاهم البريطان على ذلك، حتى وجدت الراية اليهودية، وسكت عنها، وأنشد «النشيد الوطني اليهودي» فوقف له، وعدت «العبرية» لغة رسمية ثالثة

العلم اليهودي

في سنة ١٩١٩ اثبت بين الاعلام علم دولة فلسطين على صفحة من دائرة المعارف البريطانية؛ فكان امتعاض العرب شديداً. ولما آيدت احتجاجهم بالاعتراض، وايدت التأييد بمراجعات عديدة، طالبة بيان الكيفية، كتب الي: ان ذلك كان قبل اوانه، نوعاً، وبالعبارة معنى كبير والعلم الرسمي الذي يرفع في فلسطين هو العلم الانكليزي، وبدائرة في احدي زواياه كلمة «فلسطين». اما العلم اليهودي، فعلى بساطته، كفيل بغايته: شقتان زرقاء. وبيضاء، ومثلثان متعاظلان، هما «خاتم سليمان» ابيضه على الزرقاء، وازرقه على البيضاء. وعندى صورة شمسية للعلمين، البريطاني واليهودي، جنباً الى جنب، يرفرفان على شجرة، وقف المندوب السامي تحتها يلقي خطبة. وكما شهد المندوب حفلة رياضية رف العلم اليهودي. وسأت السكرتير العام كيف جاز ذلك، فقال: باسم روح النادي الرياضي. وما القول في رفعه فوق الوف السطوح، حيث لا نادي، ولا لعب كرة؟

ولا حاجة بي الى القول ان العلم اليهودي كان في نظر العرب الحرقه الحمراء التي تتخذ للاهاجة. والاذكى أن رفع العلم العربي، في فلسطين كان ممنوعاً

النشيد الوطني البرهوي

يعرف هذا النشيد بالهاتكفا. ومهما كان من حسن وقعه في الاذن اليهودية، فما طاب لاحد، ولا استفز أحداً الا استنكاراً، فما كان يحفز العريضان للوقوف مع الواقفين اذا أشد في حفلة او اجتماع وغلبت الصبغة اليهودية. فلما استقرت الحكومة المدنية او عز الموظفين ان يقفوا لهذا النشيد مجاملة لاصحابه. وهكذا فازت هذه الامارة الثانية القومية بشبه اعتراف بالعرض المقصود اليه بها

اللغة العبرية

وكانت ثالثة الاثافي اللغة العبرية. اعتبرت لغة رسمية، بعدما انقضى ما انقضى من عديد القرون على موتها وانثارها. فانها منذ السنة السبعين بعد الميلاد انما بقيت لغة التوراة والصلاة. ولعصور خلت لم يكن لليهود الا اليدوية الجر كونية، الخليطة من لغات غريبة عن العنصر اليهودي السامي، لغة يتفاهمون بها، وهي غير العبرية، ولو انها تكتب بجر وفها. جاء تصريح بلغور بالوطن القومي. وجاء صك الانتداب باللغة القومية

الجامعة العبرية

ومنذ ١٩١٨ وضع الصهيونيون ١٢ حجراً، عدد الاسباط، اساساً للجامعة العبرية. فما انعقد مؤتمر الصلح الا وهم قادرين ان يشعروا بالبنان الى مظهر من مظاهر القومية اليهودية. وتسنى لهم ان يجملوا العبرية على قطع العملة، مما لا غنى عن تداوله. وتمكنوا من دس «ارض اسرائيل» اسماً لفلسطين على المسكوكات والطوابع

التحكيم

ذلك كله كان يجري على يد هذه الحكومة الموسومة بالمدنية في سبيل تحبيذ الوطن القومي للشعب اليهودي في بلاد عربية. فكان في واقع الحال تحكما واعتسافاً، وعبثاً بحقوق العرب، اعمالاً لسياسة بريطانية مقررة عرفت اولا بتصريح بلغور، ثم بالانتداب الفلسطيني. وما تورعت الحكومة المدنية من تطبيق ذلك الانتداب قبل وجوده الفعلي بنحو ثلاث سنوات. فاتخذت لنفسها صلاحية التشريع، وفي سنة ١٩٢٠ اصدرت نحو ٣٨ مرسوماً، كان بعضها بعيد المدى، عميق الاثر، في تغيير المعالم، ونحوير المصالح. وقد المعنا الى قانون المهجرة، ونختم بالاشارة الى تغيير العملة، ولكليهما اساس بالحقوق المتصلة بالسيادة والحياة الدستورية. وقبل ان ترول السيادة التركية، وقبل ان يوجد دستور للحكم في البلاد، قامت هذه الحكومة، على غير ما اساس دولي، وراحت تتصرف كيفما شامت السياسة الصهيونية

الفصل ٢٠

الخدمة الاجتماعية

المرأة قبل الحرب الاولى - مفتشة الشؤون الاجتماعية -
زيارة السجون

المرأة قبل الحرب الاولى

طال عهد المرأة الشرقية بالتخدر والانحباس. ومن آثار الحرب الاولى عدت الوفرة في عدد اليتيمات والبائسات، وهاجتهن الى رفق خاص. وادخلت في البلاد اساليب الحكم الجديد على علاقتها. فالمرأة شاهدة مقبولة شهادتها، فان دعيت حضرت بجباها، ووقفت في زاوية بجشمتها، تجانب النظر اليها. وما الفت الظهور في دور الحكومة، فهي في حال الغريب، والناس من حولها مستغربون. ولكنه التكيف والتطور. وما ينكر تبدل الاحوال بتبدل الزمان، فما مضى طويل وقت حتى دخلت المرأة المكاتب، في عداد الموظفين والعمال، اولا في مثل دوائر البريد ثم في غيرها. وتبع ذلك في بابها تكاثر البنات والنساء في السجون، والمباني الحكومية، وسائر مظاهر الحكم، هي بعد غير مكيفة التكيف اللائق بالعمادات القومية، والحالات العصرية

مفتشة الشؤون الاجتماعية

عدت صباح احد من الكنيسة فوجدت بطاقة عليها: الانسة مرغريت نكسون: وهو اسم اقترن بتكريم صاحبه لما اشتهر من حسن تنظيمها للشؤون الاجتماعية النسائية في دمشق وقهرص وللاجي. الارمن. فذهبت الى الفندق وعدت بالصديقة العاملة الى البيت، وكانت مارة بجيفا، ووجهتها بلاد الانكليز. فنأشدها ان تولي خبرتها ومهتها شطر المرأة في فلسطين. وما انست

منها قبولاً مبدئياً حتى رأيتني في مكتب ولي الأمر اعرض عليه أحداث منصب مفتشة للشؤون الاجتماعية، ويدي مبلغ ٤٠٠ ج.ف. رصيد باق من «عانة فلسطين»، علماً مني بان المرتب مرادف التعمين. عرضت المبلغ والفكرة معاً، وما كان الجواب الا كلاماً طيباً، حسن السبك: هذا مما يستحسن، ولكنه ليس مما يعد ضرورياً، والضروري يقدم على الحسن. فما شفى غليلي، ولا اسكتني، هذا الاعتذار. فسألته: اي في نظر الحكومة العالي اولى بالتقديم، أرعي السمك في البحر، ام رعاية شؤون النساء والبنات على الهر، في هذه البلاد؟ وكنت عالمة بتعمين امرأة في دائرة المصائد من دوائر ادارة الزراعة. فعجب؛ وقبل المبلغ، ووعد خيراً. وبدأت للانسة نكسون خدمة صالحة مصنحة في الديار الفلسطينية، كانت الخافز لوزارة المستعمرات أن تحدث مثل هذا المنصب في غير فلسطين.

زيارة السجون

عندما عاودت العيش في وطني الثاني، بعد ما خبرته بأثناء الحرب، كما تقدم البيان، كنت اشعر بحاجة العرب والعربيات الى العون، وقد فتحت ابواب السجون، فزجت في ظلماتها المرأة حيث يرمى بالرجال، من دون ما استعداد لفترة الانتقال. فجاء تعين صديقتي مفتشة في ابان الحاجة الى مثل ما قامت به من اصلاح، من كل قبيل، ولا سيما من الناحية الصحية الخاصة بالمرأة، من حيث مراعاة المقتضيات العرفية والطبيعية، ولا غرو، فالمحكوم عليها، قبلاً، كانت تجلس في بيت المختار، فتكوى موضعاً للرفق، لقربها من اهل بيته، فلم تكن السجون معدة للنساء، ومنهن الحامل. تلك كانت الحالة التي دعيتني الى التطوع لزيارة السجن، طبعاً، بالاذن، وبعدها اوجدت السجنانة للقسم المخصص للانات.

وما ألفت المرأة العربية الاجرام وحياة السجون، فكانت بالرفق أولى. وان مثلت قلت: تلك حبست - كما حبس زوجها ايضاً - لدخولها فلسطين من دون جواز. والى جانبها لباثة، وجد حليبها مشروباً بالما، ولم ينفعها دفاعها انه كان ماء صافياً. وهذه صبية، تقضي مدة سبع سنوات، تخفيفاً من ١٥ سنة، لانها دست السم في طعام زوجها الشيخ الظالم. وبينهن واحدة حجرت هي وصاحبها لانها هربا معاً من البيت الواندي من دون ان يكونا مخطوبين.

ومرة رأيت اربعاً غير عربيات، ولم يقفن لي، فما باليت. وسألت؛ فأعلمت انهن روسيات. واتفق ان كانت احدهن تحسن الفرنسية فحادثتها، فاذا هن شيوعيات.

الفصل ٢١

الانتداب الفلسطيني

فصة الانتداب الفلسطيني - الصلة التاريخية - المولود الاحول المجين -
العرب وهذا الانتداب

فصه الانتداب الفلسطيني

الانتداب الفلسطيني موضوع خطير، طرقت ابوابه بكثير من التأويل والتفسير. ولا بد لي من التصدي له، لما اتصل به من الشرف البريطاني ومصيره. وأول ما يلزمني من أمره هو أن أبين الاسباب التي من اجلها انتقض العرب علينا وتنكروا لنا. واستهل بعبارة عربي قروي من اهل الجبال، لقيته في سنة ١٩٣٧، وسألته، فقال: «او حقاً تظنين اننا نحب ان نحارب البريطان، لعداء بيننا وبينهم؟ لا، يا سيدة. ولكنها سنوات طوال، منذ الاحتلال، انقضت اقوالا على اقوال، وكلت الالسنه، ولم يسمعوا لنا كلمة، فلم يبق في اليد حيلة، فقمنا نخاطبهم من افواه البنادق. ولئن عد تصريح بلفور لسنة ١٩١٧، ومشروع صك الانتداب لسنة ١٩٢٢، مسأ للعرب بالسياط، فصك الانتداب لسنة ١٩٢٣، انامهم على العقارب

حتى سنة ١٩١٨، كان حق الفتح اساساً تقام عليه الامور بعد الحرب على مبدأ السيادة. وزعموا في سنة ١٩١٩ انهم احلوا الوصاية على شعوب الاقطار المفتوحة محل السيادة، وجعلوا خير تلك الشعوب وتقدمها الغاية المنشودة، وسموا هذه البدعة انتداباً. على ذلك تعاهدت الدول الكبرى، فيما بينها. ثم احدث عهد جامعة الامم، وكان حدثاً عظيماً. وادرج النص عن هذا المبدأ القويم في صلب العهد العظيم. وانضوت الدول والامم والحكومات تحت هذا اللوا المرفوع فالفقرة الاولى من المادة ٢٢ من العهد تقول: «فيا خص المستعمرات والاقطار التي بنتيجة

الحرب الاخيرة بطات تابعيتها لسيادة الدول التي كانت تحكمها من قبل، والمأهولة بشعوب ليست بعد قادرة على القيام لوحدها تحت شديد احوال العالم الحديث، يجب اعمال المبدأ القائل أن حسن حال هذه الشعوب وتطورها (ترقيتها) يشكلان امانة حضارة (تمدن) مقدسة. وضمانات القيام بحق هذه الامانة تدرج في هذا العهد « والفقرة الرابعة من نفس المادة انما اشارت الى العرب حيث قالت :

« مجتمعات معينة كانت من قبل تابعة للامبراطورية العثمانية قد وصلت من الرقي الى درجة يستطيع عندها الاعتراف وقتياً بقيامها بصفة أمم مستقلة تبعاً لاسداء المشورة والمساعدة الاداريين من قبل منتدب، وهذا ريثما تستطيع هي القيام لوحدها. ومشيئات هذه المجتمعات يجب ان تكون اعتباراً رئيسياً في اختيار المنتدب »

فهل اقيم وزن لمشيئة العرب في اختيار منتدب ؟ الاكان لهم قول في الانتداب الفلسطيني ؟ ام حنث الخالفون بعهدهم، فاخثاروا بحض مشيئاتهم هم، حتى كان لم يكن ختام هذه الفقرة الا حبراً على ورق ؟

لفلسطين امر قضي في يوم ٢٥ نيسان من سنة ١٩٢٠ . هو يوم شهادته في سان ريمو فرنسا، وايطاليا، واليابان، وقد من رأس العرب لبريطانيا، على طبق، كما قدم رأس يوحنا المعمدان لابنة هيروديا التي رقصت فاعجبت هيرودوس والمتكشبن. والذي حصل في سان ريمو هو مسا قاله الصهيوني البارز، ليون سيمون، في شهر ايار سنة ١٩٤١، في اجتماع لنديني، لما قال :

« وكان من اثر النفوذ اليهودي، ولاسباب متصلة بمصالح استراتيجية ان قبلت بريطانيا العظمى ان تتولى الانتداب على فلسطين لتكون بيدها امانة لشعب لم يكن بعد فيها (*) »

(اي لشعب غير الشعب العربي الذي فيها) . فاين مسا قاتمه الفقرة الاولى من المادة ٢٢ من العهد العظيم ؟

وانما عنت الفقرة الصالحة عرب فلسطين أنفسهم شعباً أهلاً لهذا القطر . ولكن الانتداب نفسه جاء، اذ جاء، مناقضاً للعهد، ومغايراً لمصلحة اهل فلسطين. وقد صدق ما قاله فيه ليون سيمون؛ ولم يصدق ما زعمه عنه اورمسي غور (اللورد هرليخ) عندما خطب في مجلس النواب في مناقشة دارت حول تقرير اللجنة الملكية لسنة ١٩٣٧، فقال :

« الانتداب بمواده الثماني والعشرين هو الدستور المكتوب الحاكم لتصرف الحكومة،

* مجلة « جوش كوررو نيكل » - ليوم ١٤/٣/١٩٤١

والضابط لمشيئة هذا المجلس، في امر فلسطين وادارة شؤونها، بل انه وثيقة البلاد المقدسة الكبرى» فمن ترى، هم الاشراف النبلاء الذين احدثوا هذه الوثيقة الكبرى ؟ أما النواب الممثلون للامة، فلم يكن لهم في صيغة الانتداب من يد او قول . فانهم لم يبحثوا في صكه ولا دققوه، شأن البرلمان البريطاني في اشتراع يسنه . وكل ما كان هو ان وضع ذلك الصك بين يدي المجلس بمثابة الامر الواقع، للاطلاع والعلم

اما ان هذه الوثيقة قدمت لمجلس جامعة الامم، فذلك ظاهر من مقدمتها . وأما نصها، ومن سبكه وصاغه، فسؤال جوابه في محفوظات القصر الابيض، واضبارات الجمعية الصهيونية. وعن ذلك السر المكتوم، زحزح الستار، بعض الشيء، في تقرير اللجنة الملكية حيث جاء : « ان الجمعية الصهيونية . . . بعد مؤتمر باريس (المنعقد في ٣٠ كانون الاول ١٩١٩) بثلاثة ايام، رفعت نص قرار تضمن مشروعها الموضوع لتنفيذ تصريح بلفور . . . وان زعماء هذه المنظمة مثلوا امام المجلس الاعلى في ٢٧ شباط سنة ١٩٢٠ فأوضحوا ذلك المشروع * هنالك سئل الزعيم الصهيوني الدكتور ويزن عما انطوى عليه المشروع، فاجاب : ان المقصود هو ان تحدث في فلسطين وتقام احوال تؤول في آخر الامر الى جعلها يهودية « بقدر ما انكثرة انكليزية، واميركا اميركية » . ثم استطرد التقرير الى ذكر « مشروع اكثر تفصيلاً مؤرخ في ٢٨ اذار ١٩٢٠ قدمه الزعيم الشهير الاخر، فيليكس فرنكفوتر . وقالت اللجنة الملكية : « فالظاهر، حكماً على هذه الوقائع وغيرها من المستندات، ان المشروع الصهيوني كان، منذ تلك الايام الاوائل، قد اتخذ شكلاً شبيهاً بشكل الانتداب الذي نعرفه اليوم »

فحاصل هذا كله هو ان هذا الانتداب ولد في سنة ١٩١٩ قبل انعقاد مؤتمر الصلح . وللمستر امري قول قاله وهو وكيل وزارة لا يخلو من فائدة . قال : « زعموا ان كل دولة ابتدعت انتدابها، ورفعتها الى جامعة الامم . وليس ذلك بصحيح؛ فالانتداب انما كان نشوءاً من مادة من مواد العهد عن طريق المفاوضة والبحث * . فقوله « المفاوضة والبحث » قول مفيد . وانما الفائدة والمهارة بمعرفة المفاوض الباحث، ومن فاوض ومن باحث . والمهم هو ان المقصود من بحث ومفاوضة لم يكن مع العرب، في حين انهم هم وحدهم المعنيون بالمادة المشار اليها من مواد عهد جامعة الامم، وقد تقدم ايرادها . والله در ذلك الكبير من كهراء وزارة المستعرات اذ قال في ختام اجتماع مع وفد عربي، وممته باذني : « ولم لا تذهبون الى الصيونيستين ؟ هم القاؤون بهذا الامر كله، دونكم الصهيونيين انفسهم، فاسألوهم، تعلموا ما تشاؤون علمه »

* تقرير اللجنة الملكية : ص ٢٨ * كتاب جفريس ص ٥٧٧

ولحكومة فلسطين المدنية جريدة رسمية؛ فهل نشر الانتداب على صفحاتها؟ ولم لم ينشر؟ بل كيف ينشر، وهو أشبه ما يكون بالعقرب؟ وأي عقرب مقدمة الانتداب الفلسطيني، وأي ذنب عقرب مراده الثاني والعشرون!

رأس العقرب وحتمها في المقدمة. وقوام المقدمة: ان بريطانيا اختيرت منتدبا؛ وان عرض الانتداب تطبيق المادة ٢٢ من عهد جامعة الامم؛ وان المنتدب ملزم ان ينفذ التصريح الصادر عنه في ٢ تشرين الثاني ١٩١٧، ومقتضاه ان يسهل انشاء وطن قومي في فلسطين للشعب اليهودي. وكل ما في المواد الثاني والعشرين انما هو ذنب العقرب التابع لهذا الحكم الرئيسي المثبت في المقدمة

الصلة التاريخية

وعلة هذا الإلزام: «الاعتراف بما للشعب اليهودي من الصلة التاريخية بفلسطين» - والعبارة من كلام المقدمة - والاعتراف «بوجبات اقامتهم من جديد لوطنهم القومي في تلك البلاد» وهذا ايضاً من كلام رأس العقرب

وقد قلب العرب الانتداب الفلسطيني ليعروا ذكراً لما لهم من الصلة التاريخية بأرض آبائهم واجدادهم، او اعترافاً بحقهم هم ان يقيموا لهم كياناً في دارهم، فما عثروا على كلمة تتحمل مثل هذا المقادير وكانوا يومذاك ٩٣ في المئة من سكان فلسطين، وجرفوا جرفاً بعبارة «المجتمعات غير اليهودية» القائمة في فلسطين. فأما كلمة «عرب» فلا ورود لها قط في هذا الانتداب العجيب. والانكى ان عدم الاجحاف بما للمجتمعات غير اليهودية من «الحقوق المدنية والدينية» جعل مقابلاً لنص الجاي صريح عن «الحقوق والاحوال السياسية» ما يتمتع به يهود في اية بلاد اخرى

واذ نظر العرب الى هذا الانتداب راوا كل ما فيه. فوجدوا انه اتاح لليهود ان يحدثوا لهم دولة يهودية تحت ستار «الوطن القومي». والاف ما معنى: اقامتهم من جديد لوطنهم القومي؟ ولقد حدثت عن جهاد الزعماء الصهيونيين في سبيل هذه الصيغة لهذه العبارة. فما الذي ارادوه ان لم يكن تجديد كيان سياسي كان لهم في ايام داوود وسليمان؟

وحسبنا دليلاً على هذا المقصود بالتجديد، ما جاء على لسان المستر لويد جدرج (الذي كان رئيس الوزارة البريطانية في زمن وضع الانتداب) امام اللجنة الملكية، عند ما سئل عن الملابس بين «وطن قومي للشعب اليهودي» و«دولة يهودية»، فقال:

* الكلمات المحسورة عن كتاب «الانتداب الفلسطيني باطل ومحال» ص ١٨٩

«كان المقصود - وهو التفسير الذي عول عليه عندئذ - ان لا تقام دولة يهودية، حالاً بنص عنها في معاهدة الصلح من دون الرجوع الى رغبات اكثرية السكان. ولكنه كان المنتظر من الجهة الاخرى، انه عندما يحين الحين لمنح فلسطين تشكيلات تمثيلية، اذا كان اليهود قد اغتنموا الفرصة الميسرة لهم بفكرة وطن قومي فاصبحوا اكثرية، فعند ذلك تصير فلسطين دولة (كومونولث) يهودية» *

فالحكومة البريطانية منذ البدء نظرت نظرة العطف على نشوء دولة يهودية نشوءاً تدريجياً وقيامها على اساس الزعم الصهيوني ان للشعب اليهودي صلة تاريخية تسوغ هذه النظرة، وتبخر هذا العطف. ولا وجه لانكار هذا الاستنتاج، وهذه شهادة رئيس تلك الحكومة. ولئن صح القول ان فريقاً من اهل الارض يتاح لهم ان يتصرفوا على مقتضى مبدأ لاحق فيه الا ما ابتدع ابتداءً، ولم يكن يحق، فهذا هو مثاله. فان الباحث عن تلك الصلة التاريخية، لا يجد لها اثر الا في ذكر ابراهيم، جد العبرانيين. قصة قبيلة، تطاوت ذيوها حتى عهد يشوع، قبل الميلاد بألف وثلثمائة سنة. وما بلغت تلك القبيلة حد الكيان القومي اليهودي الا بعد انقضاء ٣٠٠ سنة. وكان للامد القصير المعروف بايام داود وسليمان. وبعدهما، انخسر الحكم اليهودي. وحتى، وهو في اوجه، لم يكف يتجاوز الاصقاع الجبلية. وما جاءت السنة السبعون بعد الميلاد، الا وقد استؤصلت الدولة اليهودية من جذورها، ولم يبق لها في ارض فلسطين من اثر. ذلك كان عهد الفتح الروماني على يد طيطس. ففدى الوجود - مجرد الوجود - اليهودي في فلسطين، لم يتجاوز ١٠٠٠ سنة. والوجود غير الحكم

وما كان العبرانيون الا قبيلة من قبائل عديدة، وشجت غروقتها وصارت اقواماً وشعوباً قبل ابراهيم، وبعده. وهاتيك الاقوام والشعوب، انما كانت «عرباً» ولكن ازمة التاريخ سميتها بأسماء مختلفة. فالعرب في فلسطين منذ خمسة آلاف سنة *

فالعرب، لا اليهود، اصحاب تلك «الصلة التاريخية» الثابتة المتأدية، غير المنقطعة. وعند العلامة المحقق المشهور، السير جيمس فريزر: «ان الناطقين بالعربية من فلاحى فلسطين هم ذراري القبائل التي استوطنت فلسطين قبل الغزوة الاسرائيلية، وانهم ما زالوا متصلين بالارض، لم ينفكوا عنها، ولا اقتلعوا منها. ولئن طغت عليهم للفتوح موجات، فانهم ثبتوا واقاموا» *

فقصارى القول: انه ان صح لليهود وجود مداه مئات من السنين، فللعرب في فلسطين اقامة مستمرة مداها الوف، لآلاف. ثم ان ذلك الوجود اليهودي انقطع العهد به منذ ١٨٠٠ سنة. وقد

* تقرير اللجنة الملكية: ص ٢٤

* كتاب جفريس: ص ١٢

دام العهد العربي من دون ما انقطاع . فهم ، لا اليهود ، اصحاب تلك « الصلة » واصحاب ذلك « الحق »

المؤلف الاصول السبعين

الانتداب الفلسطيني جنبين تصور في « العهد » ولكنه خرج هجيناً ، احوال . ابوه اليهودي الصهيوني السياسي التزعة ، وائمة السياسة البريطانية ؛ وعرايه اثنتان وخمسون دولة . فلا غرو وهذا أصله في الوجود أن جاء احوال ، يريد ان ينظر الى حسن حال يوفره لاهل البلاد ؛ بحكم الوصاية المفروض في عهد جامعة الامم ، فاذا هو ناظر الى تسليط شعب غريب ، ليس بعد في البلاد على شعب فيها هو شعبها المعني بما زعم في الوصاية من خير

فان هو الاخرق لحمة ذلك « العهد » وعبث بسلطانه ، قبل ان تثبت ان ذلك السلطان قدم وقبل ان يجتج حبه على ورقه . وما خفي الامر على لجنة الانتدابات في جنيف . ولكنها اكتشفت السوأة ، ونامت عنها . وربما كان ذلك هو السبب الذي آل ، في آخر الامر ، الى تبديل الايمان كترأ ، والرجاء بأساً ، حتى باتت تلك الجامعة عنوان الجبوت والفشل ، وسخرية في السخريات

العرب وهذا الانتداب

وهذا الانتداب القائم على سياسة وطن قومي للشعب اليهودي في عقر دار العرب ، آثار العرب ثورات عولجت بالقمع ، افطع القمع ؛ وبس العلاج . وما اغالي ان اقول عند استعراض تاريخ الجزر البريطانية : ان اسمنا لم يدنس بوصمة اشنع مما لوته واطخه هذا الانتداب الويل بما تقدم ظهوره وما لحقه من مات واحداث . ولخير لنا ان نسدل ستار النسيان على ما صعب اعمال القمع . من مخاز . وقات النسيان ، والاولى ان اقول السكوت عما هيئات ان ينسى او يغتفر ، وقد نزل في بطون التقارير الرسمية . وحسبنا تصويراً لخطورة العبء ان نجترى . بعبارات قلائل نوردها من تقرير اللجنة الملكية التي قضت بتأليفها حوادث سنة ١٩٣٦ للتفحص عن اسباب الفتنة ، واعلانها بصورة لا تحتل المرا . والجدال . فما جاء في ذلك التقرير ، نتيجة للتحقيق العميق :

« منذ اول الامر وجد التناقض بين طرفيه . وان نصوص الانتداب بنفسها لناطقة بذلك التناقض المستقر في الامر من اوله » *

« . . . واننا لمقتنعون ان لا سبيل الى اقامة السلام والامن والنظام واستتباب الحكم ، ولو الى حين . الا باسلوب شديد من اساليب القمع بالقوة » . . . « اما الاعتراضات الادبية على نظام للحكم قوامه القمع ، فظاهرة من تلقاء ذاتها » « وليس بسهل ان يسار على طريق

* تقرير اللجنة الملكية : ص ٣٧١

القمع المظلمة من دون ما امل ، بالوصول الى فجر بعد المسير في هذه الظلمة » *

واين نحن الان من ذلك الفجر ؟ ام نقول مع اللورد كورزون : ان عظمة الامة انما تقوم على اساس راسخ من الحق والعدل ، وليس على قمع الثائر طلباً لحقه ، ودفعاً للظلم لحقه

* تقرير اللجنة الملكية : ص ٣٧٣

القضية الفلسطينية

الظلامه - المندوب الاول - وفد عربي الى لندن - المهدي المقطوع
لشريف مكة - منطقة الاستقلال العربي - فلسطين بمنطقة الاستقلال -
الرد على زعم الحكومة البريطانية - المراوغة المفضوحة - الكتاب
والانتداب - بين الكتابين

الظلامه

ظلامه العرب ظلامه صارخة فاضحة؛ قوامها :

١ : ان الحكومة البريطانية نقضت عهدها المقطوع في سنة ١٩١٥ - ١٩١٦ بالاعتراف
باستقلال اقطار عربية كانت واقعة في الحكم التركي

٢ : ان الحكومة البريطانية في سنة ١٩١٢ اصدرت تصريح بلفور الذي تعهدت به ان
تسهل احداث وطن قومي في فلسطين للشعب اليهودي؛ فخانت العرب، بعد التعاهد
معهم، لان احداث هذا الوطن نكث لعهدا بالاستقلال العربي في الاقطار العربية

٣ : ان الحكومة البريطانية في سنة ١٩٢٢ اعدت وثيقة تعرف بالانتداب الفلسطيني،
باحكام مناقضة لمبدأ « الوصاية » والقيامه على خير اهل فلسطين انفسهم، وهم عرب
من العرب الذين لزمها ان تعترف باستقلالهم في ديارهم

فلننظر الى هذه الظلامه بعين الحق المجردة عن الهوى . وقبل البدء من تأمل الحقائق التي
تقوم عليها دعوى العرب، يجدر بنا ان نذكر ما تقدم به القول : وهو ان عرب فلسطين منذ
اوائل عهدهم بالاحتلال البريطاني رفعوا أصواتهم عاوية بالاحتجاج على سياسة الوطن القوي، ولم

يتركوا وسيلة من وسائل الاعتراض المشروعة الا تذرعوها بها. ولكن مساعيتهم تلك خابت
جميعها؛ ولم تزد ظلامتهم الا ظلاماً واطلاماً

المندوب الاول

كان اول مندوب يندب لفلسطين السير هربرت صموئيل : فهاسل اليهود وكبروا وقالوا :
صموئيلنا . نحن . وكان ذلك اليوم من سنة ١٩٢٠ مطلع فجر ودغشة معاً، حتى ان احدهم قال :
لا بد له من جيش يهودي يحميه من العرب عند وصوله، وجيش من العرب يحميه من اليهود عند
قفوله . وكان بهذا القول شيء كثير من الفطنة المستترة . فان السير هربرت، على صحة يهوديته
كان صهيونياً عملياً، لا صهيونياً متهوساً متعصباً، فلم يكن مرضياً عنه كل الرضى عند اهل الغلو
والتشدد من رجال الطغمة الصهيونية . وكفى به ان كان يهودياً

وفد عربي الى لندن

وجد العرب ان مظاهراتهم في الشوارع، واحتجاجاتهم المكتوبة، لم تجدهم نفعاً، فارتأوا
ان يوفدوا وفداً الى لندن يعرض قضيتهم لدى الحكومة في مقرتها . واقترح مقترح ان اكون
في ذلك الوفد عضواً من اعضائه، فاكبرته شرفاً، واعتذرت دونه، اكتفاء بان اصحب الهيئة
بمثابة صديق يستشار . وكان الرئيس ذلك النبيل الشريف، الحبيب النسيب، موسى كاظم باشا
من الاسرة الحسينية العريقة، والسكرتير السيد شبلي جمل من اسرة مسيحية معروفة في القدس .
وليس المقام مقاماً تفصيل ما قام به الوفد من أعمال . ولكنني ذاكرة من الامور صغائر تدل على
كثير كبير . والاشارة لليب، تكفيه

دعي الوفد للاجتماع بوزير المستعمرات، وهو يومذاك المستر ونستون تشرشل، في دار مجلس
النواب . وأوعز الي أن احضر معي من يقوم بتدوين ما يدور من بحث بالكتابة المختلة . وعند
الدخول، على الباب، عدت الداخلون وأحصيت الاذون (وكانت ايام « السن - فين » والتشديد
على اشده) . فقال الدليل الموكل بنا من رجال الوزارة : « لاجابة الى من يدون » فتظاهرت
بالانسحاب، وبرز المدون اذنأ، ودخلنا بسلام . فاذا القاعة كهري، والهواء طلق، وقد ربض
الوزير الى جانب نافذة، والى جانبه كبير من اعوانه؛ واستقر المقام بالوفد، فاذا هم شبه هلال، وانا
والمدون من خلفه . وتجدد الاعتراض على حضور مدون، فاحتج الباشا الرئيس بجعله وجهل آخرين
من وفده باللسان الانكليزي، وبجاعتهم جميعاً الى محضر يضبط ما يقال بجرفيته، للتبصر فيه
وتدقيقه بعد ترجمته الى العربية . فبقي المدون وبقيت . واقتضت الفائدة من بقائي على شهادتي، وانا
ابنة اللسان الذي كتب به تصريح بلفور ان مقابل « National Home » بالعربية هو « الوطن

القومي» ويفيد بلاداً لاهلها، عن آباؤهم من قبلهم فيها، وهو مفاد اقوى واشمل من مفاد «Home» المعتاد بالانكليزية. ولعل الوزير كان في غنى عن مثل هذه الفذلكة؛ ولكن مجال القول اقتضاها

وبعد محادثة تبودلت فيها الاقوال، مصوغة صيغاً ودية، رقيقة الحواشي، قام الوزير، فصافح، وهرول خارجاً. واذا برجل الوزارة مقبل علي يقول: « امرت ان اضبط ما بيدك من اوراق» وكان الوفد قد خرجوا؛ فما وسعني الا ان اسلم كل ما كان بيدي، مما دون، وحتى ظرفاً عتيقاً كان يحمل بعض مذكرات علي ظاهره. ولكنني سجلت في اذن الضابط: ان قد ضبطت اوراقنا، وحفظنا لانفسنا الحق باعلان ما قد فعلت. ولحقت الرفاق، والوزاري يقول ها انا اعيدها علي ان ترسل بنسخة عنها الى وزارة المستعمرات. فجعلت الاوراق في يد الباشا ولما جهزت النسخ، ارسلت بواحدة الى الوزارة، طالبة السماح بتسليم الاخر الى الوفد. فجاءني مشافهة علي التلفون، ومرت ايام دون تثبيته كتابة

فبعد هذين المشهدين من مشاهد الثغنت في التعاطي مع وفد جاء يحمل املاً ورجاء في العدالة البريطانية في بيتها، ماذا عسى ان يكون نصيبه من النجاح في رد الحق الى نصابه، وكشف الظلامه؟

علي ان المسئلة ليست مسئلة حق عرب فلسطين فحسب: بل انها قضية الصدق والكرامة البريطانيين في نظر العالم العربي بأسره، قضية عهد قطعه الحكومة البريطانية لشريف مكة؛ ولا اجل ولا اخطر

العهد المنقطع لشريف مكة

قصة هذا العهد، بسيطة واضحة، ولو طالت ذيلها. فمن قبل انفجار بركان الحرب ١٩١٤ كانت للعرب جمعيات سرية تسمى وتتحين الفرصة للتحرور وخلع النير التركي. وكان شريف مكة - الذي صار فيما بعد الملك حسين - ممن حمل الفكرة، فجعل علي رأس النهضة. ونمي اليها ان الشريف يكون هو بنفسه زعيماً لثورة عربية وخليفاً يحارب الى جانبنا اذا نحن تعهدنا له ان نعترف باستقلال العرب في الولايات العربية من الامبراطورية التركية. وكان الشريف فطنا ذكياً في مفاوضته ومساومته، فبين حدوداً معلومة للاقطار التي يعترف لاهاليها بالاستقلال المنشود. وانتهت المفاوضات بدخول الجيوش العربية في معارك الحرب، وعلى رأسها الامير فيصل، احد انجال الشريف. وهذه القصة المشهورة مشتهة في وثيقة رسمية اصدرتها حكومة بريطانيا *

الكتاب الابيض رقم C. M. D. 5957

اشتملت علي ما تبودل من رسائل بين الشريف والسير هنري مكماهون

وقد اوجز الاتفاق الذي جرى بين الفريقين في كتاب قيم ألفه صديقي السيد جورج انطونيوس بانكليزية رصينة، علي أنه من ابناء العربية؛ فأجله حيث قال *

« كان اتفاقاً لا يتعدّر اجمال الجوهر من احكامه مجلاصة وجيزة. اما الحربي منها، فلم يسطر علي ورق، واكتفي فيه بامانة الرسول في الاداء. وجوهره انه توجب علي الشريف ان يحشد ما لديه من قوة، وما ماله من نفوذ، وما وصات اليه يده من جند وعتاد، في سبيل الغلبة علي تركيا. وفي هذا السبيل لزم بريطانيا العظمى ان تعين الشريف بتقوية جانبه، وتزويده بالسلاح والعتاد والمال. ومن الجهة السياسية فرض الشريف علي نفسه ان يعلن ثورة عربية، وان يجهر بانتقاضه علي الاتراك ومناصبهم العدا، اعداء الاسلام. وفي ازاء ذلك التزمت بريطانيا العظمى التزامين صريحين: الاول ان تعترف بالخلافة العربية اذا نودي بها، والثاني ان تعترف بالاستقلال العربي في منطقة معلومة وتؤيده. وكم من الاقطار العربية وقع في حيز هذا الالتزام الثاني، سؤال نشأ في اثر الحرب، وكثير فيه الأخذ والرد. ولكن الجدال احتمد وبلغ اشده في امر ارض الانتداب الفلسطيني. فالجانب العربي يقول بوقوع فلسطين ضمن المنطقة المعلومة الواجب الاعتراف باستقلالها. والحكومة البريطانية تنكر ذلك. والطريقة الوحيدة للحكم بين الطرفين انما هي تمحيص ما تبودل بينها من رسائل »

منطقة الاستقلال العربي

عين شريف مكة حدود هذه المنطقة في رسالته الموجهة لالسير هنري مكماهون المؤرخة في ١٤ تموز ١٩١٥، حيث قال:

« تعترف بريطانيا العظمى باستقلال الاقطار العربية المحدودة شمالاً: من مرسين الى اطنه حتى الدرجة ٣٧ من خط العرض؛ وشرقاً: حدود العجم حتى خليج البصرة؛ وجنوباً: المحيط الهندي، ويستثنى مركز عدن؛ وغرباً: البحر الاحمر والبحر المتوسط، حتى مرسين » *

وفي ٢٤ تشرين الاول، ١٩١٥، قال السير هنري مكماهون في رسالة منه للشريف: « لم أتوان في ابلاغ حكومة بريطانيا العظمى محتويات رسالتكم (لشهر تموز ١٩١٥) وانه ليسرني ان ابلاغكم باسمها البيان التالي، وانا واثق انكم تتقبلونه بالرضى: ان قضائي مرسين والاسكندرونة وأقساماً من سورية واقعة غربي اقصية دمشق وحمص وحماة وحلب،

* كتاب جورج انطونيوس: ص ١٧٦

* الكتاب الابيض المذكور رقم ٥٩٥٧: ص ٣

لا يصح القول انها عربية صرفاً؛ وينبغي اخراجها من الحدود المطلوبة . وبهذا التعديل، ومن دون اجحاف بمعاهداتنا القائمة مع رؤساء عرب، نقبل بتلك الحدود»

فالمدار على ما هو «المقبول» به حدوداً لمنطقة الاستقلال العربي، اشمل فلسطين أم لم يشملها هذا هو ما اختلف فيه وزير المستعمرات والوفود العربية . فهل شملت الحدود المقبولة فلسطين، وهذا قول العرب، أم لم تشملها، وهذا قول الحكومة . فأما حجة العرب فواضحة كل الوضوح . وهي ان فلسطين هي القسم الجنوبي من سورية، وان الذي أخرجه التعديل انما هو مما يقع غربي دمشق في شمال سورية، فما يصح على ما هو فلسطين؛ فهي اذن من منطقة الاستقلال . وهذه حجة جغرافية لا تقبل تأويلًا، ولا استطاع دحضها

فلسطين بمنطقه الاستقلال

اجاب السيد جورج انطونيوس على هذا السؤال جواباً مفجماً، حيث قال (على ص ١٧٢ من كتابه):
«لم يعرض السير مكماهون لتعيين هذه المنطقة . ولكنه قبلها بجملة ما سوى ما أخرجه عنها، وذلك بتحفظ تقدم به للشريف حسين . ومن ثمة، ففلسطين من منطقة الاستقلال العربي، ان خلا التحفظ من كل ذكر لفلسطين

واول ما يظهر العدق في هذه الوثائق هو خاؤها جميعاً من ذكر فلسطين . وفي حين ان بعض البلدان العربية، مما استدعى معاملة خاصة، قد ورد ذكره، ولو بصورة مائعة، فليس هنالك اي ذكر لذلك الجزء من سورية الذي كان يعرف بسنجق القدس في الاصطلاح الإداري العثماني . وفلسطين بمحدودها الحالية، انما هي ذلك السنجق وما جاوره من ولاية بيروت . والسير مكماهون البادية عنايته في هذه المراسلات لتسمية البلدان المعنية بتحفظه، تمييزاً لما قصد اخراجه، لا يذكر سنجق القدس تصریحاً، ولا تلميحاً . وهذا الحال وحده كاف لدحض الزعم القائل باستثناء القطر الفلسطيني نصاً وتعييناً من المنطقة التي ألزمت بريطانيا نفسها ان تعترف لها بحكم عربي مستقل وان تؤيده»

وهذا جواب شديد . وللقارىء جواب الحكومة البريطانية، كما تلقاه الوفد في اوائل حزيران، ١٩٢٢ :

«كان هذا الوعد مقيداً بتحفظ أخرج عن مداه البلاد الواقعة غربي ولاية دمشق . وتلك الولاية ضمت كل ما هو شرقي الاردن، ولكنها لم تشمل سنجق القدس، ولا تلك الاجزاء التابعة اذ ذلك، لولاية بيروت وليست بداخلة في ما هو فلسطين . وهكذا، ففلسطين كلها اخرجت عن نطاق عهد السير هنري مكماهون»

فما الذي صنعتة الحكومة ليصح جوابها هذا؟ غيرت، وبدلت، وزادت من عندها، وأهملت الكلمات الجوهرية الواردة في صيغة التحفظ نفسه . ومن ذلك اننا اختلقت كلمة «ولاية» وتعامت عن كلمة «أقضية»، فقالت «ولاية دمشق» لاشتمالها على شرقي نهر الاردن، ولوقوعها كلها شرقي نهر . الاردن على ان التحفظ انما ذكر «اقساماً من سورية» . وعينها فقال «واقعة غربي اقضية دمشق، وحمص، وحمّة، وحلب» . ولم يقل «غربي ولاية دمشق» . فالاختلاق، تغييراً وتبديلاً، ظاهر للعيان

الرد على زعم الحكومة البريطانية

فند السيد انطونيوس حجة حكومتنا، مستنداً الى حقيقة ما جاء في تحفظها ذاته، فقال :
«كلمة «أقضية» الواردة في عبارة السير مكماهون، كلمة قائمة بذاتها، وغير ممكن الاحتمال ان القصد كان «الولاية» اذ لم يكن من وجود البتة لولايات اسمائها: «ولاية دمشق»، «ولاية حمص»، «ولاية حماه» . وانما وجدت ولاية اسمها «ولاية سورية» . ودمشق عاصمة هذه الولاية، التي عدت كل من دمشق، وحمص، وحمّة، من مدائنها الكبرى، المسماة الاقضية باسمائها . فعبارة السير مكماهون عبارة لا يستقيم لها أي معنى الا اذا فهم من كلمة «أقضية» حقيقة ما يراد بها، اي ما حول هذه المدائن الاربعة: دمشق وحمص وحمّة وحلب . وعلى هذه الصورة، يكون المقصود بالاقسام الواقعة غربيها، كل ما هو غربي خط يمتد من هذه المدائن واقصبتها . وذلك انما يكون : من صيدا الى الاسكندرونة :» *

المراوغمة المفصومة

ولما لفت الوفد العربي نظر وزير المستعمرات الى ما وقع فيه من التضليل بابتداع «ولاية»، تراجمت الحكومة، فوقعت في تضليل اشدّ افتضاحاً؛ اذ جعلت عبارتها في الصيغة النهائية :
«اقساماً من سورية واقعة غربي «قضاء» دمشق : ثم قالت : «ان هذا التحفظ، قد اعتبرته حكومة جلالاته تحفظاً شاملاً ولاية بيروت وسنجق القدس» . وهكذا تكون فلسطين كلها، غربي نهر الاردن، خارجة عن عهد السير هنري مكماهون» **

ولكن كلمة «قضاء» في عهد السير مكماهون وارادة بصيغة الجمع . ومثل هذا التحوير الى صيغة المفرد، عند الاستشهاد، لا يمكن ان يعدّ من قبيل السهو، والمقام مقام أخذ ورد مع وفد رسمي . فالعهد عين تصریحاً أقضية اربعة، ثلاثة منها (حمص، وحمّة، وحلب) شمالي رابعها، وهو : دمشق . والواقع غربي هذه الاقضية الاربعة هو ما بين صيدا، جنوباً، والاسكندرونة،

* كتاب السيد انطونيوس، ص ١٧٨

** المستند رقم ١٧٠٠، ص ٢٠ (الكتاب الابيض لسنة ١٩٢٢)

شمالاً . وليس ذلك « فلسطين » . فالمراد ظاهرة ، مفضوحة

« الكتاب » والالتزام

وتتمتع الرواية : ان وزارة المستعمرات انما ارادت التمهيد لصك الانتداب ، باصدار ذلك الكتاب الابيض لسنة ١٩٢٢ ، وقد بنته على تأويل فاسد لوثيقة رسمية ، كتمتها ، واعتبرت لها نصاً لم يكن منها ، وتفسيراً غير قائم على شيء من نصها . وما تلك الوثيقة الا العهد المقطوع للعرب باسم الحكومة البريطانية ، يوم كان وزير الخارجية السير ادوار غراي (لورد فلودن) هو المصدر الذي صدر عنه كل عهد من هذا القبيل . وكان هذا الوزير الخطيئ نفسه في طليعة المرتابين في التفسير الذي عولت عليه وزارة المستعمرات ، فقال في خطبته بمجلس اللوردات في ٢٧ اذار ، سنة ١٩٢٣ :

« ومن تلك الالتزامات ما لم ينشر رسمياً ، ولكنه قد ظهر البعض من وثائقه . واني لا اقترح جدياً على الحكومة ان خير وسيلة لتبرئة كرامتنا انما هي نشر كل ما التزمناه في غضون الحرب حتى اذا كان سليماً من التناقض سلمت الكرامة . والا فالاولى ان يعرف مبلغ التناقض ، ونوعه ، ووجهه ، وان يملن بصراحة ان الحرب باضطراراتها قضت علينا بالدخول في تعهدات متناقضة . انه لا يصون الكرامة ان نغطي العهود ، وان ندعي ان لا تناقض ولا تعارض بينها . انني لعلي ثقة تامة ان الصراحة اشرف سبيل للخروج من المأذق . ومن دون مقابلة الالتزام الواحد بالآخر ، لا يخرج من مصاعب تصريح بلفور نفسه ، عهداً التزمناه واعلناه . فهذا التصريح وعد بوطن صهيوني من دون اجحاف بما لاهالي فلسطين من حقوق مدنية ودينية . وقلنا «وطن صهيوني» ولا ريب ، يعني ، صراحة او تأويلاً ، حكومة صهيونية لذلك الوطن . فان يكن ثلاثة وتسعون في المئة من اهالي فلسطين عرباً ، فما ارى كيف يمكن ان تقام حكومة غير عربية ، ان اريد عدم الاجحاف بالحقوق المدنية . فتلك العبارة وحدها ، من تصريح بلفور تتضمن مصاعب حجة قائمة في طريق الانجاز . وانما الوعد انجازها »

وفي تلك الجلسة نفسها قال اللورد بكهاستر :

« لا اذعم انني عليم بالسياسة الخارجية . ولكنني اعتقد انها كلمتان : ان نقول ما نعني ، وان نفعل ما نقول . . . وقد عيننا ما قلناه في سنة ١٩١٥ . ولم نفعل ما قلناه في سنة ١٩١٨ . وها انا ذاك ، حتى اليوم ، اسأل الحكومة ان تعود بنا القمقري رجوعاً الى الوعد الذي صدر عنا ، يوم كنا محفورين بالمصاعب ، فأقبل العرب فحفقوا من أفتالنا »

بمنه الكتاب

بين الكتاب الابيض لسنة ١٩٢٢ ، والآخر المنسوب لسنة ١٩٣٩ ، بون شاسع في الزمن وغيره . صدر الاول والحجاب مسدل على المراسلات الرسمية التي تبودلت بيننا وبين العرب ، وصدر الثاني بعد رفع ذلك الحجاب . وللعربي السيد جورج انطونيوس كان الفضل الاول في هذا الفارق ، يوم أصدر مؤلفه النفيس باللغة الانكليزية ، وقد أثبت فيه تلك الرسائل التي كانت الحكومة البريطانية ترفض اعلانها ، وتعتذر في كتابتها . يومئذ كان المستر ملكولم . كدوندل وزير المستعمرات ، فدعا الى مؤتمر لندني ، شهده ممثلون للعرب واليهود ، والف لجنة ، برئاسة اللورد مونغهام لفحص تلك الرسائل (الحسين - مكماهون) وبضع وثائق اخرى ، حتى كأن المعروض للدراسة كان شيئاً من الكتابات الهيروغليفية ، والمراد حل رموزه

والى تلك اللجنة تقدمت الحكومة البريطانية بقولين ، بمثابة النتيجة لما دار من المباحث : « (١) ان ما تشبثت به الحكومة البريطانية من حيث تعيين البلدان التي لم تكن حرة في شأنها نظراً لما اتصل بها من مصالح حليفاتها ، فرنسا ، بقي كما كان (٢) ان كلام اللورد غراي بمجلس اللوردات في سنة ١٩٢٣ ، كان قولاً قاله في خطبة من دون ان يكون نص تصريح بلفور بين يديه » . وجاء في تقرير اللجنة قول آخر :

« ان ممثلي الحكومة البريطانية افادوا ممثلي العرب ان براهين العرب ، على ما بسطت امام اللجنة ، في صدد تفسير الرسائل ، ولا سيما براهينهم المتصلة بمعنى العبارة : « اقساماً من سورية واقعة غربي ارضية دمشق وحمص وحملة وحلب » براهين لها من القوة اكثر مما كان يظهر من ذي قبل »

« ثم ان ممثلي الحكومة افادوا ممثلي العرب انهم يوافقونهم على ان فلسطين داخلية في المنطقة التي طلبها الشريف في رسالته المؤرخة في ١٤ تموز ، ١٩١٥ ، وعلى دخولها في المنطقة التي التزمت بريطانيا العظمى الاعتراف باستقلال العرب فيها الا اذا كانت قد اخرجت عنها بصورة الاستثناء . وعندهم ان ذلك الاستثناء قد وقع بحكم التأويل الصحيح للرسائل . ولكنهم يسلمون بان الصيغة الكلامية ليست على ما كان يظن قبلاً من التعيين وامتناع الغلط »

وكانت خلاصة الامر كله في الجزء الاخير من الفقرة الحتمية لذلك التقرير :

« فني رأي اللجنة ، انه لظاهر من هذه البيانات ان حكومة جلالته ليست بحرة ان تتصرف بفلسطين من دون ما نظر الى رغبات اهالي فلسطين ومصالحهم ، وانه لا بد من اخذ جميع هذه البيانات بعين الاعتبار في اية محاولة لتقدير المسؤوليات التي التزمتها حكومة جلالته نحو اولئك

الاهالي، بسب هذه الرسائل، كائناً تأويلها ما يكون»

فالناقد البصير يرى لنفسه في هذه الاقوال نفسها تناقضاً متلجلجاً في عباراتها. ومع ان المستر مكدونلد كان هو نفسه صهيوني النزعة، فانه لم ير بداً من الحكم على صك الانتداب - الذي مهد له بالكتاب الابيض لسنة ١٩٢٢ - بأنه كان انتداباً غير قائم على وجه صحيح، بل كان منافياً لعودتنا المقطوعة للعرب، ومخالفاً للالتزامات المفروضة علينا بعهد جامعة الأمم. ومن ثمة كان الكتاب الابيض لسنة ١٩٣٩، نتيجة ذلك المؤتمر اللندني الذي دعا اليه هذا الوزير وعن هذا الكتاب الابيض قيل انه كان «تسكيناً» للعرب، والتباساً لمرضاتهم، وهم ناثرون. والحقيقة انه لم يكن سوى اعتراف متأخر جداً بشيء من حقوقهم، طال انكاره.

الفصل ٢٣

المحابة المقصودة

بعد ربع قرن - زيارة بلفور - آثار تلك الزيارة - صوت بريطاني -
اسمع تفرح، جرب تخزين - مشروع روتنبرغ - مشروعية المشروع -
الشروع في المشروع - ليكن نور - ما وراء الاكتمة - تكثير الاقلية

بهر ربع قرنه

بانقضاء ربع قرن على الحرب الاولى انقلبت حالنا مع العرب، من صداقة خالصة ابريطانيا العظمى الى اتهامنا اياهم بتمني الفوز للامان؛ وشتان. وقد تقدم بنا القول ان ميول العرب كانت مئة بالمئة بريطانية في سنة ١٩١٧؛ فما جاءت سنة ١٩٤٢ الا وقد استحكمت شعور العداء ضدنا، في معاشر العرب كافة، لا لعلة سوى سياسة الحكومة البريطانية تجاه المآرب الصهيونية. ففي عدد جريدة «التيمس» لتاريخ ٤ شباط من تلك السنة العصبية جاء: «ان ذلك المقت الناجم عن حوادث السنين الخمس والعشرين، استغلته، بالطبع، دول معادية لبريطانيا العظمى، واستغله ايضاً زعماء اقوياء متنافسون... على ان المقت شيء، والايان في الامان وتبني النصور لهم، شيء آخر؛ وما هما سيان»

ومن امثال العرب: وافق شن طبقه. ومن قبله حكمة وافقته ذهاباً الى ان المرء انما يحصد ما زرع. فنحن زرنا في اواخر سنة ١٩١٧ بذور ذلك المقت عندما أصدرنا تصريح بلفور، فكان الحصاد ما قد اريق مذ ذاك من زكي الدماء البريطانية والعربية. والمقارنة تعود الى رسالة نشرتها جريدة التيمس نفسها في ١١ كانون الاول ١٩١٧؛ وقد جاء فيها: «في ١٧ اذار، سنة ١١٥٥، سلم هرقل، بطريق بيت المقدس، الى الملك هنري الثاني، مفاتيح «كنيسة القبر المقدس»

(القيامة) وراية المملكة، وقال له: عليك بعد الله اتكامل اهل البلاد. واجابه الملك هنري قائلاً: ليكن سيدنا يسوع المسيح، ملك القوة، هو حامياً لشعبه، ولنكن نحن اعوانه، جهد ما بنا من طاقة. ولليوم قد بقي هذا العهد مفتقراً الى ملك انكليزي يفي به. فليكن المالك الحالي على الامبراطورية ذلك الموفي. فاني اكتب الان ومن حولي اجراس الكنائس تقرر حمداً وفرحاً وابتهاجاً لنصر اوتينا بعد عديد القرون، وما بنا شيء من كهرياء الفاتح. بل الجبور والسرور مل. افندتنا اذ نشعر اننا نستطيع ان نفيض الامن والسلام على من في البلاد فادي الانسانية، من شعب، كائناً عنصره ودينه ما يكونان. وكان كاتب الرسالة رئيساً كنسياً

فأين ما تأمله أحد رؤسائنا الروحيين، في غد احتلال القدس، بما انتاب البلاد المقدسة بأثناء ربيع قرن شهد ثورة العرب المسلحة في وجهنا، وشهد ما اتينا في قمعها من نسف بيوتهم واحراق مؤنهم وواعينهم وغلالمهم. تلك مشاهد مأس، نشرت تفاصيل بعض ما وقع منها، في حينه؛ فما أنا بعائدة الى ذكرها. وحسي هنا ان أدون مثالا او مثالين على ما دفع العرب الى الثورة

زيارة بلفور

على اثر عودتي، في سنة ١٩١٩، كان أخٌ للدكتور ويزمن (الزعيم الصهيوني) ثاني الزائرين، وضيفي للعشاء، ليلتشد، صديق عربي. وبعد العشاء دخلنا في حديث بلغ حداً من الاحتداد، ونحن نتناول القهوة وندخن. وسألت شقيق الزعيم سؤالا ختامياً عما ينتويه الصهونيون متى استولوا على فلسطين، ايعيدون شعائرهم الى ساحة الهيكل؟ فقال: كلاً، ثم كلاً، بل تكون الجامعة القائمة على الطور هيكلنا. وكانت حجار الأساس الاثنا عشر لتلك الجامعة وقد وضعت قبلها بريح اللورد أنبي البلاد المحتلة

وفي سنة ١٩٢٥ اتخذت العدة للاحتفال بتدشين تلك الجامعة العبرية. وكان بين عظام المدعوين، بل في طليعتهم، اللورد بلفور. وأقيم ذلك الاحتفال في اول نيسان ١٩٢٥، وحضره اللورد بلفور، صاحب التصريح المشهور. وكان لاشتراك الوزير البريطاني فيه في نظر العرب معنى سياسي ومغزى خطير، ولم يكن شعورهم بخاف على احد. ولاح لي انه حق علي أن اواجه المندوب السامي، واصور له عواقب مثل هذا التحدي لعواطف العرب. واذا كنت افضي بغرضي من المقابلة لموظف كبير من اعوانه، فهت منه ان كل وسيلة اتخذت لدى السيد هيرت صموئيل، للحيولة دون قدوم اللورد بلفور لهذه الزيارة، فلم يكن من سبيل الى اقتناعه. واثار علي ان اواجه رئيس دائرة التحريات الجنائية، بدلا من مكالمة المندوب. وعملت بالمشورة؛ ومن هذا

الرئيس علمت ما كان يدور في خلد المندوب السامي حتى انطلق عن لسانه، حيث قال: « لقد حان للعرب ان يعلموا ان اليهود سادة في بلادهم » جواباً على النصيح لفخامته حكماً على ما في نفوس العرب من امر هذه الزيارة. فانقلبت الى اصدقائي العرب، اغلهم بما هنالك، وأنا مشفقة ان يخرجوا باستنكارهم الى ما لا تحمد عقباه، وما به من جدوى. وكان الزعماء العرب على جازب كبير من التعقل وحسن التبصر، فاكثفوا باضراب دام ثلاثة ايام، وبشارات حداد سوداء على محالهم، ومقاطعة عامة للورد الوزير البريطاني، الا من كان منهم مضطراً مجبراً بحكم وظيفة ومن ذلك ان القيمين المسلمين على ساحة الهيكل^(١) ابوا السماح للورد الوزير بزيارة هذا المكان، ورفضوا الاذن الذي يمنح لزائر البلاد المقدسة، غير اليهودي، رفضاً أحس به الوزير الخطير نفسه وكل موظف بريطاني في حكومتها. ومنه ان جوقة الصبيان المرتلين العرب اعلنوا استعدادهم للاضراب ان كلف اللورد بلفور التلاوة في كنيسة القديس جورج؛ وكان المطران يبنوي تكليفه، فارعوى

أما تلك الزيارة

« لو كان اللورد بلفور على علم بحقيقة الحال في فلسطين، لما وقع على ذلك الكتاب (الى اللورد روتشيلد) الذي عرف فيما بعد بتصريح بلفور ». هذا ما قاله مرافق اللورد الوزير في هذه الزيارة. قاله لصديق من اصدقائه كان مقياً عندي؛ نقله الي الصديق، واللورد بلفور بين الصهونيين المحتفين به ذات ليلة قضاها على جبل الكرمل

وخرج اللورد الوزير من فلسطين بسلام، قاصداً دمشق الشام. وما خيم الظلام الا وقد احتشدت اقوام حول الفندق الذي نزل فيه؛ فبات وخيته في زيارة هذه المدينة القديمة اشد فكابة في نفسه. فما اصبح الا وقد بلغ نخرج الامور حد الخوف على سلامة الزائر الخطير، حتى ان السلطة الفرنسية اضطرت الى ترحيله سراً بسيارة اتزلقت به التزلاً خفياً، في مسارب خلفية، الى مدينة بيروت. فما رأى من دمشق شيئاً غير مظاهر السخط الصاخب. ولا رأى شيئاً من بيروت، بل مر فيها خفية، تواء، الى باخرة فرنسية راسية في مينائها. وهناك اقام مخفوراً محروساً ثلاثة ايام، ريثما قامت الباخرة، ووجهتها مرسيليا

فأية آثار، هذه الآثار لزيارة اللورد بلفور لهذه الاقطار ؟

(١) يعتقد اليهود ان قسماً من الجدار الغربي لساحة الحرم الشريف هو بقية باقية من هيكل سليمان. وفي ذلك القسم مبكّام المعروف بالبراق. وسيأتي تفصيل ذلك كله في موضعه من هذه الفصول

صوت بريطاني

وكان عدد يوم ٢٥ آذار ١٩٢٥ ، من الصحيفة العربية « فلسطين » عدداً خاصاً « صدر بالانكليزية لمناسبة زيارة اللورد بلفور لفلسطين ، من حيث هو السياسي الذي عرف باسمه ذلك التصريح الذي قضى على ما كان للعرب من آمال تعملوا بها عندما دخلت البلاد الجيوش البريطانية ، في سنة ١٩١٨ . و شاء رئيس التحرير ان يسمع صوت بريطاني لتلك المناسبة ، فلبيت رغبته بكلمتي التالية :

« اسكو »

- ١ : الحكومة البريطانية : اذ رضيت ان تصح آله في يد اليهود مسخرة لآرهم القومية في فلسطين
- ٢ : جامعة الامم : اذ انها عاملة على تنفيذ انتداب في فلسطين مخالف للبند ٢٢ من عهد الجامعة الذي ابتدع الانتدابات
- ٣ : حكومة فلسطين : اذ انها بعيون مفتوحة تتبع سياسة هي ، بتفضيل الاقلية اليهودية وتمييزها ، سياسة ظالمة للاكثرية العربية في فلسطين

واطلب :

من البرلمان البريطاني
ومن شعب الامبراطورية البريطانية
ومن جامعة الامم

ان يفرض على حكومة فلسطين
احترام البيان الملكي والتصريح
الانكليزي الفرنسي

وهما :

- ١ : البيان السامي الذي قرأه المندوب السامي في شهر تموز سنة ١٩٢٠ ، اولاً في القدس وثانية في حيفا
- ٢ : التصريح المشترك ، المعروف بتصريح تشرين الثاني ١٩١٨ ، الذي اعلنه في فلسطين اللورد أيني بذاته ونص ذلك البيان :

« الى الشعب في فلسطين

اود ان تطمئنوا الى ان السلطة الانتدابية ستمارس بالابتعاد التام عن كل محاباة ، والى اعترام حكومتني ان تحترم ما لكل عنصر وملة ، منكم من حقوق »

وجاء في التصريح الانكليزي الفرنسي :

« ان الغاية التي تتوخاها فرنسا وبريطانيا العظمى في مواصلتها لهذه الحرب في الشرق ، وهي الحرب التي حل عقابها الطمع الالماني ، هي تحرير الشعوب التي طال ما استبد بها الترك ، تحريراً كاملاً نهائياً واقامة حكومات وادارات قومية تستمد سلطتها من مباشرات السكان الوطنيين الاصليين ، وحر اختيارهم . . . » وهما ، أي فرنسا وبريطانيا ، بعيدتان عن فرض نظام مخصوص على سكان هذه الاقطار ، وهما الوحيدتان ان تضمنتا ، بتعزيدهما ومساعدتهما الفعالة ، السير الطبيعي لما يكون قد اتخذته السكان لانفسهم بمحض اختيارهم من حكومات »

اسمع تقرح حرب مخزونه

البعد عن المحاباة ، واحترام الحقوق ، ومراعاة رغائب الاهلين - اقوال جميلة قيلت ، وسرت وطمأنت . فهل اعملت ، ام ذهبت ادراج الرياح ؟

وهذا التصريح المشترك الناطق صراحة بحكم وطني اهلي - امن اثر فعلي له في فلسطين التي ابتليت بمحاباة اليهود ، وتمييزهم ، وترجيحهم ، وهم اقلية غريبة ، على العرب ، وهؤلاء اهلها واكثرية سكانها ؟

هذه هي الاقوال ؟ فلننظر تفسيرها بالافعال ، مما جرى حتى في قليل السنوات الاولى للاحتلال البريطاني على يد الحكومة البريطانية

مشروع روتنبرغ

أراد المندوب السامي الاول ان يتعلم العرب كيف « ان اليهودي سيد في بلاده » فكان الدرس الاول الامتياز الذي منح لشركة فلسطين الكهربائية ، وعرف ، واشتهر باسمه الاوفى دلالة : مشروع روتنبرغ : اذ كان امتيازاً لليهودي الروسي « بنهاس روتنبرغ » . على انه هو المشروع الصهيوني صرفاً ، ولو انه مشروع كهربية فلسطين بكاملها ، زراعياً ، وصناعياً ، ومترلياً . وكنت قد عرفت بهذا المشروع قبل منح الامتياز بسنين ، وشهدت له تمثيلاً بالجفصين معروضاً بلندن ، شمل نهر الاردن ، من مصدره في بانياس ، حتى مصبه في البحر الميت ، وشمل ايضاً نهر الليطاني . ولوقوع هذا النهر كله ، ومصدر الاردن في منطقة النفوذ الفرنسي ، اقتصر فيما بعد على ما وقع في حدود الانتداب البريطاني

وقل ما عرفه العرب او غيرهم من الناس عن هذه الصفقة ، حتى تمت ، وباتت لغرابيتها وأهميتها ، موضوعاً للبحث في مجلس النواب في سنة ١٩٢٢ . ومنذ ذاك كان الكلام حول هذا الامتياز مثلاً ناطقاً بالتمييز والمحاباة . وكثيرون آمنوا على قول اللورد برنتفورد (وهو بعد

السير وليم جونسون هكس) اذ قال: «عرفت كثيراً عن شركات الاحتكار في هذه المدينة» ولكن هذا العقد المعقود مع روتنبرغ تضمن شروطاً، عمري، لم اسمع بمثلاً. هو عقد سلم عمران البلاد برمته الى المستر روتنبرغ». ولئن صح هذا الاستغراب الشديد على شروط المشروع، فأغرب منها وأعجب الكيفية التي تمت بها تلك الصفقة. هي الحكومة الأم، في القصر الابيض، شامت تنشيط الرخاء والبجوحة في فلسطين، وحرصت ان تبقى بعيدة عن مذمة المحاباة، فجادت على شركة صهيونية بحق احتكار «عمران البلاد برمته» من دون ان تأبه لعربي واحد، او تحسب لعرب البلاد اقل حساب^(١). أم كيف يكون الاحتكار؟

وان يقل ان الصهيونيين فاقوا النحلة اجتهاداً ونشاطاً ودراية وحسن تدبير، بما بذلوه من مساع وجهد لدى اصحاب الحل والعقد، حتى فازوا بامنية طالما صبت اليها نفوسهم، فذلك شأن آخر، هو شأنهم هم، وهو دأب اليهود كافة في غير فلسطين ايضاً من انحاء هذه الكرة، وانما بحثنا عن العدل، وعن الحق، وعن الكرامة، وعن المهرد والمواثيق... اين غدت من هذه الصفقة وما انظرت عليه من محاباة شائنة، واحتكار اشد شيئاً

مشروع المشروع

انه لمشروع غير مشروع. ولا غرو، فالعدل للجميع، اما المحاباة فلا تعرف المساواة. وتلك حكومتنا كانت تعلم ما لزمها من بنود معاهدة الصلح مع تركيا، ولم يفتها العلم بصحة ما منح من الامتيازات لرعايا عثمانيين او رعايا حلفاء. وكانت الحكومة العثمانية قد منحت امتيازاً لتوليد الكهرباء في فلسطين، وكان صاحبه يونانياً. واولد هذا الامتياز - بل المشروع المشروع - لدى وزارة المستعمرات في حينه (قبلاً بمنح الامتياز لبنياس روتنبرغ بسنة كاملة) وقدمت جميع الضمانات المالية الكافية للقيام به. وعبثاً جاهد صاحب هذا الحق المكتسب الاسبق في سبيل حقه. تعارض مشروعه مع مشروع روتنبرغ، وهو اذ ذاك قيد المفارضة، فسدت في وجهه الابواب. وكل ما حظي به من عطف، كان النصح له والمشورة عليه، أن يتفاهم مع الصهيونيين. واخيراً، تقدم بقضيته لمحكمة العدل الدولي في لاهاي؛ وثبت امتيازها؛ ولكنه حصر بمنطقة القدس. صدته المحاباة، فليجأ الى تلك المحكمة. وانما مهدنا بقصته لما هو ادهى وامر واي شي. امرت وأدهى من المواربة والمراوغة، ومجانبة الحقيقة) اذ اسئل السؤال وحق الافصاح؟ فلما تمت الصفقة الراجحة لروتنبرغ في سنة ١٩٢٢، وقامت الكرامة تسأل بلسان بعض النواب، كان الجواب، من فم وزير المستعمرات: انه لم يكن لدى حكومة جلالاته من طلب

(١) في سنة ١٩١٩ تقدم المرحوم فواد بك سعد بمشروع لانارة جبفا بالكهرباء، ووافق عليه الحاكم العسكري الا ان السلطة المركزية بالقدس أجلت المصادقة. وتقادى التأجيل حتى صودق على مشروع روتنبرغ

سوى الطلب المقدم من قبل المستر روتنبرغ. ذاك هو مبلغ الاستهتار بالحقيقة، ان يعتبر الامتياز الاسبق المودع في حينه لدى وزارة المستعمرات اقل من طلب. وبقانونية ذلك الامتياز الاسبق صدر الحكم، فكان طلباً واكثر من طلب

الشروع في المشروع

بني المشروع على توليد الكهرباء. من قوة الماء، وشمل كل ماء. وعلى مقربة من تل اييب - المدينة اليهودية كلها - نهر العوجا. وبادر المحتكر الى استغلال ما فاز به من شروط «لم يسمع بمثلاً» فانار هذه المدينة على اهون سبيل، اذ اقام محركات دزل، فولد الكهرباء والماء ماء، والنهر نهر، ولا اثر لشيء اسمه العلم او المهارة، علة لامتياز يمنح. وقد اعانه على ذلك كله كلمتان في النص: «واسطة اخرى» معناهما: الاحتكار وليد المحاباة

ليكن نور

قال الله: ليكن نور؛ فكان النور. وقالها المندوب السامي، فكان الظلم وظلامه. ذلك ان مدينة يافا القديمة العربية، كرهت المحاباة، وانكرت الاحتكار، فأبت بلديتها ان تنار شوارعها بنور هذا ابوه، وتملك امه. حقاً بدافع وطني طبيعي، ولسبب سياسي، لا يخفى، واملية مالية، في محلها، رفضت بلدية يافا ما عرضته شركة روتنبرغ من شروط واسعار. على الرفض اجمع مجلسها، رئيساً واعضاء. وافاقت المدينة العربية، واذا بعمال يهود، يحفرون في جوانب الشوارع، لاعمدة تركز، فاسلاك تمد، وقد انتشر رجال الشرطة لحماية العمال. حتى اذا نصبت الشبكة، اقبل مندوب صاحب الجلالة، قادماً من «دار السلام» (القدس الشريف) وقد اصطف لاستقباله يهود تل اييب، فأدار مفتاحاً: «ليكن نور». وكان يوماً مظلماً شديداً وظلامه، يوم انبثق النور في يافا، ظلاماً وعدواناً، وعلى رغم مشيئة بلديتها... حياً في تسويد اليهود، واعلاه كلمتهم

وبعد النور، ثمن النور. أما البلدية فرفضت الدفع. وانقضي العام، ويافا تنار بنور غير مدفوع ثمنه. وجاء العام الثاني، وقد تدخلت الحكومة، بتهديد مبهتكر؛ فانذرت رئيس البلدية بتظلم الشوارع على ان يتحمل المجلس كل مسؤولية عما قد يقع من اعتداء في الظلام. وما أذعن المجلس، ولا تهيب الرئيس. وانتهى المشكل باحتيال واغفال. تغيب الرئيس عن المدينة لشأن عرض؛ وفي غيبته، ويوم احد، هبط يافا من اعالي القدس موظف رفيع المنصب؛ فانصب على وكيل الرئيس بوسائله الدامغة؛ وعاد وقد دفع الحساب، وقطعت جبهة كل خطاب

وما اظنني مخطئة اذ اقول ان الكهرباء، لكلمتا المدينتين يافا وتل اييب، القريبتين من نهر

العوجاء، مازالت وليدة الديزل. غير ان ماء النهر ما زال خاضعاً لامتياز روتنبرغ، فما يستطيع العرب ان يرفعوه بطلمبة ليروا اراضيهم، ويزيدوها عمراناً بتوسيع ما عرفوه من زراعة وغرس اشجار. تلك نعمة الاحتكار!

ما وراء الالكمة

مثل هذا الاحتكار، وما انطوى عليه الامتياز من تسهيل لأصحابه وتضييق على غيرهم، أكمة، وبقية، ووراءها ما هو شرٌ وأدهى. وخطر لدولة الولايات المتحدة، ذات الحول والطول، ان تتسائل وتسال عن المساواة في استثمار موارد البلاد، فتلقت جواباً يضمن بثله على كل سائل دون دولة اميركة خطراً وشأناً: «لكيما يمكن اتباع سياسة انشاء وطن قومي في فلسطين للشعب اليهودي، بما يحق لهذه السياسة من نجاح وإنجاح، ليس بالممكن ان تضمن المساواة في تيسير الاستفادة من موارد البلاد لأشخاص او هيئات مأخوذون بغير هذه الدواعي» *

هذا الذي هو وراء الالكمة، هو السر الحقيقي في حجب العرب عن توليد الكهرباء، للإنارة، ولقاصد الزراعة والصناعة، وكل مقصد آخر في سبيل ما حق لهم من ترقية وطنهم، وتحسين مرافقه. ان وطنهم المعمر ذلك يكون وطنهم هم، وليس الوطن القومي المراد إحدائه للشعب اليهودي

ولا بد من إيضاح أوفى لما وراء الالكمة فنقول: فلسطين، منذ كانت، بلاد زراعية، ولا يضيرها أن تزداد تقدماً في هذه الناحية من نواحي الفلاح والعمران. ولكن الامتياز، على طوله وعرضه، خلا من كل نص عن فائدة عامة من قبيل الزراعة، الا حيث عينت فئمة موحدة لاعديد الأغراض، فذكر «الري» الى جانب الإنارة، إنارة الشوارع، وجانب الغرض الاكبر - «الغرض الصناعي». وذلك في فقرة من البند ١٩، في مقابلة البند ١٨ الفياض العجاج بتعداد المصانع والصناعات. وبيت القصيد تحويل صاحب الامتياز الحق «أن، يبني، ويشغل مصانع ومعامل تستهلك كميات كبيرة من الكهرباء المولدة». فهذا النص الموجز، إنما أوجده مبتكرو مشروع روتنبرغ الصهيونيون، ومن ورائه القصد الأكبر، وهو ان يحولوا بلاد فلسطين الزراعية الى بيئة صناعية ترتبط بسائر البيئات الصناعية في العالم

وللتصويه، قامت قيامتهم بالدعاوة المضللة من تبويق وترميم وتطويل لفتيان وفتيات تعرض صورههم، وهم يعملون في الارض، زرعاً او غرساً، ليفهموا الدنيا، ويوهموا اليهود في الخارج: ان هذي هي امة اسرائيل عائدة الى ارض اسرائيل بروح اسرائيل. تلك سبلهم المطالبة بفتح

* كتاب حفريس: ص ٦٦١

باب الهجرة على مصراعيه. وما انكر ان بعض من قدموا انصرفوا الى شي من الزراعة، وعلى جوانب الطرق العامة مستعمرات تشهد لهم بذلك. ولكن سوادهم الاعظم، بل نحو ثلاثة أرباعهم، احتشدوا في المدن، فما تخطر لهم الزراعة في بال

ادرك الصهيونيون ان الفحم الحجري، مولد القوة لادارة آلات المعامل والمصانع، معدوم، لا وجود له في ارض اسرائيل، فاختموا الكهرباء - هذا الفحم الابيض - ليوجدوا البيئة الصناعية، بابتكار هذا المشروع، وتوسيع بنود امتيازها واحكامها، وايضمنوا السيطرة على الموارد الطبيعية، وعلى سائر المرافق. ووراء هذه الالكمة، السيطرة السياسية

تكميل الاقليات

ولو كان الامر أروطن قومي، ثقافي او روحي، لكان . ولكن القوم انما أرادوه وطناً سياسياً، ودولة يهودية. ومن ثمة صيحاتهم المتعالية، بلا انقطاع، لفتح ابواب الهجرة اليهودية، سعياً حثيثاً الى تكثير الاقلية، استعداداً للمناداة بالدولة. وقد برح الخفاء، فقال زعيمهم الاكبر، الدكتور ويزمن، وهو اليهم قولاً، واوفاهم تؤدة، واظهرهم اعتدالا: «ان انشاء دولة يهودية في فلسطين، خطوة صريحة، قصداً الى التحرير الصحيح، وهو الضالة المنشودة، سيكون هدفاً اساسياً يرمى اليه، عند النظر في شؤون ما بعد الحرب... ولقد اتضح من تجارب العشرين عاماً الاخيرة، في معالجة مشاكل الاقليات، ان هذه المشاكل لا تؤتى بعلاج محلي، وان حلها فيما خص اليهود انما هو التهجير... وستعظم استفادة العرب من انتصار بريطاني، فيستقلون في سورية وفي ليبيا، وينعمون بما قد يستطيعونه من توحيد قومي. ومن الجهة الاخرى، لن يكون بد من اتيان مسألة فلسطين بتسوية تيسر حلاً للمشكلة اليهودية، التي ما زالت من اعقد مشاكل العالم واشدها ازعاجاً. فلن يكون هنالك بد من افهام العرب بالصراحة والوضوح ان اليهود سوف يشجعون على الإقامة في فلسطين، وسوف يضبطون هم امر المهاجرة اليها، وان اليهود اذا جاؤوا فلسطين، فلهم، ان شاءوا، ان يحرزوا حريتهم وحكم انفسهم بانفسهم باقامة دولة يهودية تكون دولتهم هم، ليخلصوا من حالة الاقلية، والتابعة لمشية غيرهم من الامم» *

وكان العرب قد فطنوا لاطار مذهب «الاستيعاب الاقتصادي» الذي اتخذ قاعدة ذهبية في سياسة تنظيم الهجرة الى فلسطين. ولم يقتنعهم ان يدركوا، من اول الامر، ان مشروع روتنبرغ، غير المشروع، من مواليد المحاباة والاحتكار، انما قصد به الى تكثير المصانع، لطلب عمال يعملون في المصانع. ومن وراء ذلك كله، تكثير الاقلية اليهودية لتطفو على الاكثوية العربية. وما كان العرب بحاجة الى ان يسمعوها هذه الفذلكة من الزعيم الصهيوني

* عن عدد «المجلة الصهيونية» (Zionist Review) لتاريخ ٦ شباط، ١٩٤٣

المسيحية المحجوبة

العمران والمعالم - نور ونور - مهد المسيحية الاكرم - الحظر على المسيحية

العمران والمعالم

تقدم الكلام على تحويل فلسطين الى بيئة صناعية . وفي ذلك ما فيه من القضاء على كيانها الطبيعي القديم الكريم من روعة وجمال تساوقا مع محاسن الحياة الوطنية ومقتضياتها مما الفه اهلها العرب، وراقهم، وراقنا وشاقنا، نحن الذين نقرأ اسفار المهددين، القديم والجديد، من الكتاب المقدس . وقد وجدنا ان لذلك التحويل غرضاً سياسياً؛ هو تكثير الاقلية اليهودية، وتحويلها الى اكثرية، ليتسنى للشعب اليهودي ان يحول الوطن القومي الى دولة يهودية، فيستقل باراته عن مشيئة الامم، ويتم خلاصه وتحريره . وهي الغاية التي لم تحف بوادرها على العرب، فقاوموها وناهضوا طلابها واصحابها، لما انطوت عليه من تقليص ظلمهم، والعمل على اضمحلالهم . وعرب فلسطين عنصر من عناصرها، وقوم من اقوامها، على حد قول البيان الملكي السامي . بل هم، بالحقيقة، أحق عناصرها واقوامها بها، ارضاً، وماء، وسما . اولهم الكلام الملكي بحكم عادل بعيد عن المحاباة العنصرية، وجاءهم مشروع الكهرباء، باسم النور والضياء، باخطار الاحتكار، وبوادر البوار

والآن، فلنر الى معالم المسيحية، في بحيرة طبرية، كيف يعبت بها هذا المشروع، ويعيث بطهارتها وقدسيتها . وما من احد يذم النور ولكن « ليس بالخيز وحده يحيى الانسان » . وما النور الذي يولده هذا المشروع من محركات الديزل الا حجة في القول . وحتى لو اقتصر في توليده على ماء الاردن، فانه نهر مبارك، ينصب في بحيرة مقدسة، على

شواطئها، وفوق امواجهها، معالم المسيحية، ليس هذا « الفحم الابيض » عندها الا الظلام والسواد الاظلم . ومنذ ١١ كانون الاول، ١٩١٧، كتب ريدر هغرد الى جريدة التيمس، يقول: « المسيحيين، كما لليهود، مصالح وشؤون في البلاد المقدسة » وكان ذلك على اثر اعلان الوعد البلغوري بالوطن القومي اليهودي في فلسطين . وما مان ذلك الصهيوني الكبير اذ قال لمسيحي اشفق على شواطئ بحيرة الجليل من عواقب مشروع الكهرباء: « الخراب والتدمير رائدان لكل عمران وتحضير » وقد اراد انه لا بد من هدم القديم ليقام الجديد على انقاضه . تلك جرأة وجسارة، ابعد مدى من الصراحة في تصوير المصير . وانه لمن حق المسيحية ان تجرؤ هي فتقول كلمتها في ايثار معالم النهر والبحيرة القديمة على كل ما يتبجح به العمران المادي من خيرات وبركات . فقد يعد توليد الكهرباء، بقوة انحدار الماء، عملاً هندسياً جيداً في نظر الصهيوني . ولكن لهذه البقعة حومة خاصة، ولا مواها كرامات، ما بعد امجادها من مجد . فما يعجبنا تحويل ماء اليرموك المنحدر من اعالي جلعاد عن مجراه . ولا يعجبنا البتة ذلك السد الحائل دون انسياب نهر الاردن في واديه، على عهده في العصور . ولا يرضينا ما يحدثه ذلك السد من رفع مياه بحيرة الجليل عن مستواها، ليعمر شواطئها العامرة بمجيد الذكريات . ان يوحنا المعمدان لينكر الحماة والوحلة اطاراً لجمال البحيرة، كلما فتحت حواجز ذلك السد في الصيف او في الخريف، فتراجعت امواه البحيرة، وانحسرت، لتنصب في انابيب موند قوة كهربائية، للمقاصد الصناعية؛ ولا سيما بعد انكشاف الغطاء عن تلك المقاصد . وكل مسيحي معمود هو ذلك المعمدان . فبتس المشروع، الطامس على تلك المعالم، باسم التحضير والعمران

نور ونور

هنالك، حيث بُني لتوليد الكهرباء، بالحجر والحديد، هنالك وُلد الضياء ونور الأنوار . على شواطئ بحيرة الجليل اختار السيد المسيح تلاميذه، من معشر الصيادين، وأرسلهم رسلاً يحملون رسالته نوراً للقلوب والارواح . ووقع الاحتلال، وحل الانتداب، ومن العرب صيادون بشباكهم وسفنهم، يثالون المسيحية، بعد عشرين قرناً، حال بحيرة طبرية في زمن المسيح وتلاميذه . يشاهدهم المسيحي فيبتهج قلبه، وتجذل نفسه . وجاء مشروع روتنبرغ، فأقلق البحيرة وما حولها وكل ما هو منها واليها . كانت الاممك، على انواعها . تتسرب من عجيج الاردن الهدار، وأحشاء البحيرة الباردة، الى دِفء سواحلها وسكونها، للتوالد والتكاثر، جرياً على سنّة خلقها، منذ خلق الماء وخلأثقه . وعلى الارتراق بصيدها عاش صيادون، زماناً بعد زمان . سنّة الله في خلقه من حيوان وانسان

والعهد أننا انما تسلمنا المكان بمثابة أوصياء لنصون تخومه ومعالمه ونولي أهله ما يصلح لهم

من معونة وارشاد. فما بالناس نغير معالم البلاد، ونسكت عن قطع الارزاق؟ وقد رأى القارىء ما بالفصول السابقة من الممارسات بعيش العرب في منازلهم وحقوقهم، يجلو لنا الكثير من الذكر الحكيم في العهد القديم. وها نحن الآن حيث نشهد العبث بما يطيب لنا من ذكريات «العهد الجديد» وأمجاده

واقدم آل انشاء الوطن القومي للشعب اليهودي الى اضحلال العشرات من القرى العربية، وحرمان الألوف من القرويين العرب من معاشهم التقليدية. ونحن أولاً. الدائنين بالمسيحية أولى الناس بالمحافظة على عرب البلاد المقدسة، وتأمين حريتهم واختيارهم ان يحتفظوا بتراثهم من عادات ومرتقات

والمسيحية مثل ما للعرب في فلسطين من حقوق جديرة بكل صيانة. فلا يطغون نور روتنبرغ على نور المسيحية المتلائي. في المعاشر العربية في الديار الفلسطينية. انها البلاد المقدسة قبل ان تكون بلاد الانتداب البريطاني

مهد المسيحية الاكرم

وليكن بما تقدم الكفاية اظهاراً لما هو جار بفلسطين مما يتنافر والشعور المسيحي، وينافي كرامته. ومن يحسب ان بما بيناه غلواً او مغالاة، فحسبه النظر الى ما جاء في تقرير «لجنة التقسيم» الصادر في سنة ١٩٣٨:

«ان العواطف الدينية المسيحية تمتعض امتعاضاً شديداً اذا بلغ المستوى الاعلى لمياه بحيرة الجليل (عند اقفال السد) حيث يطغى على الاماكن المتصلة اتصالاً وثيقاً بالدين المسيحي، او اذا راح مستواها الادنى (عند فتح السد) يعيث بصورة فعالة بما لشطوط البحيرة من جمال طبيعي»

جاء هذا الكلام على الصفحة ١٤٨ من ذلك التقرير الرسمي، فكان تأييد صريحاً لتوصية اللجنة الملكية حيث قالت في تقريرها الاسبق الصادر في سنة ١٩٣٧ (ص ٣٨٢):

«نوصي بان تؤتمن الدولة المنتدبة على ادارة قضاء الناصرة، وان تحوّل السلطة التامة لصيانة ما لمياه بحيرة طبرية وشواطئها من القدسية»

ولا بدع، فالناصره، وما حولها من الجليل، مهد المسيحية الاكرم

الخطر على المسيحية

وما قل، في هذا الزمن، المسيحيون المفتقرون الى التبصرة والتنبيه، قبل ان يحل المكروه

والعلمه، بانته وجوهها، اوصت اللجنة الملكية ببجيرة طبرية، وبالناصره المكرمه، خيراً، وجاءت لجنة التقسيم فأشارت الى مواطن الخطر، دعوة الى الحذر. وهذا الدكتور كوستي، العلامة في اللاهوت، الذي قضى نصف قرن بين اليهود في روسيا وفي فلسطين يشير الى صلاتين من صلواتهم اشارة فيها البلاغ لكل ذي بصر:

«برح الحفا، ورفع الغطاء، فظهر وبان، ان ذلك الصراع المتقادي ليس لاجل استتصال العرب، بل لاقتلاع ما المسيحية من عروق واصول. فمئذ ايام قلائل وقفنا على كتاب طبع في القدس، وقد احتوى صلاتين قديمتين، كانتا، في سالف العصور، مبعثاً لقلق المسيحيين. وبطبعها من جديد بعث لذلك القلق. تعرف الواحدة ببركة هامينيم ويقال للاخرى آومي وهذه من وضع أبا آرقا البابلي (١٧٥ - ٣٧٤ م)

بقلم الصهيوني ل. ستين :

« مشروعات عظيمات انصرف اليها اليهود بعظيم الجهود : استثمار القوة المائية في فلسطين، على يد شركة الكهرباء، واستغلال معادن بحرها الميت على يد شركة البوتاس. في كلا المشروعين عمل اليهود ما أوتوه من حسن المبادرة، ومزية الاقدام، وما أحرزوه من حذق ومهارة، في تطبيق العلم، ومن وراء ذلك كله، قوة المال اليهودي. وان ذلك لدور فاصل من ادوار الاحداث لمرافقتهم، كبيرة اقدارها في تقرير مستقبل فلسطين الصناعي »

ومثلها كلة عضو من اعضاء الوكالة اليهودية قالها في مؤتمر صحافي عقد في تل أبيب في اوائل سنة ١٩٤٢ (نأخذها عن المجلة الصهيونية (The Zionist Review) لتاريخ ٢٠ شباط ١٩٤٢ :

« في فلسطين اليوم ١٨٠٠ مشروعاً صناعياً، كلفت ١٤٠٠٠٠٠٠٠ من الجنيهات، وتنتج سلعاً بمثل هذه القيمة سنوياً. وقد اصبح ٤٥٠٠٠ من ابناء اليهودية المشتتة يعيشون بفضل هذه الصناعات... وقد وجهت نسبة عظيمة من رأس المال القومي الى النجاح مشروع البحر الميت ومشروع الكهرباء... ولو امكن اصطناع السلع من مواد البحر الميت في مصانع محلية، بدلا من تصديرها، لازدادت صناعاتنا ضعفاً، فتوسعت طاقة الاستيعاب، فانفتحت الابواب لمئات الالوف، بل للملايين من المهاجرين »

فصل الامتياز

منح الامتياز، وقضي الامور. وقد يتبادر الى الذهن ان وقوعه لليد الصهيونية كان ضربة لازب لعدم تقدم احد بطلبه. وهذا وهم يجدر بي تبديده بايجاز قصة التمييز والمحابة هذه، المبينة للبيان الملكي السامي، وللعدل والانصاف على الاطلاق. فلقد كانت الدكتوراة المذكورة، ابي هومر، اول طالب، ومعها المستر بكنل؛ وهذا هو « الفريق البريطاني ». وتألف الفريق الثاني من الماجور هنري، والمستر ر. ميتلند ادوردس؛ وكلاهما بريطاني. والفريق الثالث كان المستر موزس نوفومسكي (واسمه يدل عليه) والماجور طولوخ، وهذا اسكتلندي. وقد مر ذكر الدكتور نورتن الاميركي، فهذا وشركة املاح البحر الميت الاميركية، فريق رابع. وكل من الفرقاء الاربعة طلب، وطالب؛ وكان السبق، زمناً، للفريق البريطاني؛ فانه شرع في مباحثته في سنة ١٩١٨، وواصل السعي، فتقدم، بتقاريره لدوائر الحكومة البريطانية، وقدم الضمانات المالية الكافية، وكان يلقي تشجيعاً وتنشيطاً

وفي سنة ١٩٢٥، دعا وكلاء التاج الى تقديم العروض؛ وقيل للفريق البريطاني ان عرضه كان افضلها. ولكن الحكومة عادت فدعت الى تقديم عروض معدلة، وعينت آخر سنة ١٩٢٦

الفصل ٢٥

الثروات المنهوبة

الثروات الدفينة - الامتياز الاكبر - قصة الامتياز - النفط والبحر الميت

الثروات الدفينة

انقضت الحرب العالمية، ولاهية الاقوات والأطعمة، صدى تجارب في انكلترة، دعوة الى وجوب تحسين الانتاج الزراعي. وفي معرض ذلك التحسين، تردد ذكر البوتاس، في مقدمة لوازم الانمحة، فضلاً عن الحاجة اليه في صنع بعض الذخائر الحربية. وفي تلك الايام كانت المانيا مستولية على هذه المادة المعدنية استيلاء المحتكر لمنافعه، في الزراعات، وفي الحريات جميعاً. فانصرف العلماء الى البحث. واذا بالدكتورة ابي هومر، الضليعة في الكيمياء، تحول لانظار الى البحر الميت وثوراته، فتعلمن للملاء انه يمكن استخراج مليون طن من البوتاس، سنوياً، طيلة ألفي سنة، من مياه هذا البحر المهجور. وايدها الكيمائي الشهير، الدكتور نورتن، الاميركي، فقدر ثروات هذا البحر وما حوله برقم هائل « ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ليرة استرلينية »

الامتياز الاكبر

وقد بحثنا عن مشروع روتنبرغ وامتياز الكهرباء، وعن وقوعه لليد الصهيونية، أداة فعالة تنتج قوة سياسية، وحاولنا تبين مساوي ذلك كله، مثلاً على المحابة وأخطارها لا على أهل البلاد، فحسب، بل على الكرامة المسيحية. ففي قصة هذا الامتياز الاكبر لاستثمار عناصر البحر الميت، المثال الآخر على أخطار المحابة وتفضيل الصهيونيين. وقبل ايجاز تلك القصة من طوال دخائلها وتعاريفها، تقدم لها بكلمة جاءت على الصفحة ١٤٨ من كتاب عنوانه « الصهيونية »

موقفاً أخيراً؛ و أوعز الى الفريق البريطاني ان يدمج الفريق الصهيوني ويخلطه بنفسه . وعندئذ بدأت فصول الرواية . فان نوفومسكي اتخذ موقف الاصرار على ان يكون له ولجماعته المالميين اليد العليا وحق السيطرة التامة

وما حل شهر نيسان ١٩٢٧، الا وقد فاز بالاقتياز الفريق الصهيوني، ففريق نوفومسكي : فاين غداا الفريق البريطاني، الاول ، وفريق هنري وادوردس، وكلاهما بريطاني ؟ هذا ما نجله ، الان، عبرة وذكرى

ضمنت معاهدة الصلح التي عقدت في لوزان في سنة ١٩٢٣ مشروعية الامتيازات الممنوحة لرعايا تركيا ورعايا الحلفاء . وبموجب الانتداب، حلت بريطانيا محل تركيا . وكانت الحكومة التركية قد منحت امتيازاً لاستثمار املاح البحر الميت لثلاثة من رعاياها، وذلك بفرمان سلطاني لسنة ١٩١٢، وحالات حرب البلقان، ثم الحرب العالمية دون الشروع في الاعمال . ففي سنة ١٩٢٣ بيع هذا الامتياز التركي الى المستر . ميتلند ادوردس . وفي حينه بادر هذا المشتري الى مراجعة وزارة المستعمرات، طالباً الاعتراف بالحقوق المنتقلة اليه، وكان ذلك قبل عقد معاهدة لوزان، فاجيب بعدم امكان النظر في الامر ريثما ينعقد الصلح مع تركيا . وبمثل ذلك كان الرد على الفريق البريطاني الاول؛ وكان رداً وجيهاً . ولكن وزارة المستعمرات لم تذكر اي سبب او علة عندما ابالغت المستر ادوردس رفضها النهائي ان تعترف بالامتياز التركي ، لما اعاد الكرة بعد عقد الصلح

والعلة المقدره لذلك الرفض أن كلاً من الأجر طولوخ وموزس نوفومسكي، على حدته، كان قد طلب . مثل هذا الامتياز في شهر كانون الثاني ١٩٢٣، والاول اسكتلندي، والثاني يهودي روسي . ولداً (واليوم يحمل الجنسية الفلسطينية)؛ و اوعز اليها رسمياً ان يتفقا، ويكونا فريقاً واحداً . وتم الاتفاق، على ان يتولى المفاوضات نوفومسكي، ويكون فيها مطلق الحرية وخلياً من كل مسؤولية . وسعى نوفومسكي سعيه؛ فاذا بالفريق البريطاني (هنري - ادوردس) قد اتفق مع هذا الموقف، على اساس المساواة؛ وكان اتفاقاً موعزاً به . ولكن القرار جاء بقبول عرض نوفومسكي وطولوخ، باعتباره عرضاً مستقلاً بذاته فاضطر ادوردس الى بيع امتيازاه الى شركة فرنسية، ليصح له التقدم الى محكمة العدل الدولية . وخشيت الحكومة البريطانية التعرض لاحتمالات المحاكمة، فعرضت التحكيم؛ وعادت فاشتطت لاسير فيه استعداداً من جانب الحكومة الفرنسية لدفع التعويض عما لحق البريطانيين من اضرار ضرب دمشق، فتراجعت حكومة الانتداب السوري عن نصر الشركة الفرنسية

وهكذا آل هذا الامتياز الاكبر الى يد صهيونية . وما يستوقف النظر ان كلا من روتنبرغ

ونوفومسكي يهودي روسي، واشتهر الاول بنزعته الثورية، حتى انه عد مسؤولاً - الى حد - عن اقتلاع ابن عمه ملكنا جورج الخامس، عن عرشه

وعن حظ الفريق الرابع - الاميركي - قل ما علم سوى ما سبق به القول الرسمي الصريح من تعذر المساواة، نظراً لما اقتضاه الوعد بتجهيز الوطن القومي اليهودي من التأييد الخاص لمشاريعه، و مطالب دعواته

النفط والبحر الميت

وعلى ذكر البحر الميت وثرواته المعدنية، المقدره بارقام فلكية، يحسن بي الاستطراد الى خبر البحث عن النفط في منطقة هذا البحر العجيب . وقد ورد في كتاب ازرق لسنة ١٩٣٥ نبأ احتمال وجود هذه المادة الزيتية في جبل اسدوم من جوار البحر الميت . وكانت صديقتي الدكتورة اني هومر قد طابت اذن بالبحث والتنقيب؛ واطلبها هذا الآخر قصة جديدة ان تدون، ولو ايجازاً، لان حجة الحكومة البريطانية في الرفض ما زالت موضعاً للريبة . ففي جلسة ١٥ تشرين الاول ١٩٤١، لمجلس النواب، كان الجواب - والحرب يومذاك في ابانها - « لا، يا سيدي، لم يثبت بعد ان في منطقة البحر الميت حقول زيوت « اقتصادية »؛ وخير لنا الانفاق على حقول عامرة ». فهذا جواب لا يصح السكوت عنده لسببين . الاول : عظم بعد كركوك، الواقعة على ٧٠٠ ميلاً من حيفا، بالقياس الى ٧٥ ميلاً، هي كل ما بين غزة والبحر الميت من مجال . والثاني : انه لا بد من التفريق بين امر وجود النفط، من حيث هو، وبين امر النفقة اللازمة لاستثماره . فهل لشركات الزيوت العالمية النفوذ من دخل في الموضوع ؟ سؤال لا يستغرب عند الامام بما صادفته الصديقة من مباحكة واعنات

ففي سنة ١٩٢٨، وقف في سبيلها اذن سابق لغيرها؛ وكان مقيداً بشرط العمل الجدي، وبمدة سنتين . وتكرر تجديد ذلك الاذن، برغم اهمال العمل به، حتى سنة ١٩٣٤، فسقط وزال . فقامت في السبيل عقبة جديدة، وكانت « وجوب تسجيل الطلب شخصياً في القدس » . وفي القدس، أحلنا^(١) على عمان، لوقوع قسم من الاراضي المقصودة في حدود الامارة . وقصدنا عاصمة الأمير، وحظينا بإقباله وترحيبه . وما عدنا الى القدس الا لنعلم « ان أمر طلب الدكتور اني هومر لرخصة مباحث في فلسطين وشرقي الاردن قد رُفِع من يد حكومة فلسطين، وجعل في يد وزارة المستعمرات، بلندن ». ولما حسبنا الأمر أمراً يقضى في لندن، وجدنا البحث دائراً حول تأليف لجنة للنظر في تعديل قانون المعادن الفلسطينية، وأن لا بد من تأجيل

(١) المراد الطالبة الدكتورة هومر وأعواضا وفي طلبتهم المؤلفه وشقيقتهما المسز فوكس سترنغ ويز

البت ريثما يصدر القانون الجديد. دوران سبب الدوار. وبقول الوزارة المسؤولة : « لم يثبت بعد
إن في منطقة البحر الميت حقول زيوت اقتصادية » سر الأسرار
فهل لشركات الزيوت العالمية الكبرى من دخل في الموضوع ؟

و كيف تكتم هذه القصة، ولليوم لا من يعلم علم اليقين ان لا نلفظ في بلاد « عمق السديم »^(١)
وبريطانيا العظمى في حاجة ١٠,٠٠٠,٠٠٠ طنناً سنوياً، تستورد ٩٥ في المئة منها من الخارج،
وهذه الحرب، حرب نفط، وقد احرق العدو خزانات البترين في حيفا، وما زال يهدد الانابيب؟
أم كيف أتالك فما أدون هذا الدين على ذمة حكومة بلادي البريطانية، وأنا أكتب ذكريات
خمس عاماً في بلاد بحيرة الجليل والبحر الميت ؟

الفصل ٢٦

فتنة فلجنة

البساط السحري - يد الحكومة البريطانية في النول - الوكالة اليهودية -
لكل فتنة لجنة، فحسب - مسير التقرير

البساط السحري

ترأى الحلم الصهيوني لليهود بساطاً سحرياً يمثل دولة يهودية؛ فاعتروا ان يحيكوه. فقامت
المنظمة الصهيونية بمثابة النول، والمجتمعات اليهودية بمثابة السدى، وكانت اللحمة ارض العرب في
فلسطين. واعوزهم المكوك فكان صك الانتداب المصنوع من تصريح بلفور. وطلبوا المادة،
فيسرها « الصندوق اليهودي القومي » (كرن كيمت) و « صندوق التأسيس (كرن هيسود) .
ودار النول؛ فاذا وقف المكوك، لمعارضة او اشتباك، يقول لها القلق والاضطراب، تداخلت
الحكومة بلجان التحقيق وتقاريرها، ووصلت الخيوط، واستؤنف النسج على هذا المنوال

ما طرحت الحرب العالمية الاولى اوزارها الا وقد ادخل في روع وزرائنا ان يحلوا مشكلة
اليهودي التائه الابدية ببعث الدولة اليهودية من قهرها. اعجبهم الحلم الصهيوني ببساطه السحري
فاصطنعوا لحياسة الدولة اليهودية تصريح بلفور والانتداب . وكان رئيس الوزراء، يومذاك،
المستر لويد جورج؛ وهو من قال امام « اللجنة الملكية » :

« ... بلى، كان المنظور، انه متى حان الحين لقيام حكم تمثيلي في فلسطين، وكان اليهود
قد لبوا نداء الفرصة المتاحة لهم بفكرة وطن قومي فاصبحوا اكثرية قاطعة حاسمة، ففلسطين
اذذاك صائرة دولة يهودية »

وقال تقرير اللجنة :

(١) في العدد ١٠ من الفصل ١٤ من سفر التكوين « وعمق السديم كان فيه آبار حمر كثيرة
فهرب ملكا سدوم وعمورة وغرقا هناك »

« فالظاهر، اذن، ان حكومة جلالاته كانت على بصيرة من ان المصير هو الى قيام دولة يهودية... وكان الزعماء الصهيونيون مؤمنين ان تصريح بلفور لم يجب قيام دولة يهودية في آخر الامر... وفي ٢ آذار، ١٩١٩، قال الرئيس ولسون: « انني لمقتنع ان الامم المتحالفة، بموافقة حكومتنا وشعبنا التامة، على اتفاق في امر وضع الاسس في فلسطين لقيام دولة يهودية. وكان الجنرال سمطس عضواً في وزارة الحرب، عندما صدر تصريح بلفور، وهو من قال، في خطبة، ألقاها في ٣ تشرين الثاني ١٩١٩، في حديثه عن تعاضلهم سيل الهجرة الى فلسطين، ان الاجيال المقبلة ستشهد دولة يهودية عظيمة جديدة فيها. وكل من اللورد روبرت سيسل، والسير هربرت صوثيل، في سنة ١٩١٩، والمستر تشرشل، في سنة ١٩٢٠، كان يتكلم ويكتب بما تم عن انتظار هذه الدولة. وما كانت أمهات الصحف لتتورع عن ابداء مثل هذا التوقع في تعليقاتها على تصريح بلفور واحتمالاته * »

ومثل هذه الأقوال، صادرة عن مثل هؤلاء الرجال، بعثت في المنظمة الصهيونية أحرار الآمال، فاندفعت سيول الأموال الى « الصندوقين » المذكورين. وكان « القومي » منها قد أنشئ منذ سنة ١٨٩٢ في زمن تيودور هرتسل، أثراً من آثار مؤتمر بال. وكانت غايته؛ منذ البدء « استرداد ارض اسرائيل بشراء الاراضي في فلسطين على ان يؤيد بقاؤها ملكاً للشعب اليهودي كافة، فما يحل نقل هذه الملكية، ويكتفى بتأجيرها لمن يستقر في فلسطين من اليهود * * * وعن اغراض « الصندوق » الثاني، صندوق التأسيس، جاء في عدد ١١ تشرين الاول ١٩٤٠، من « المجلة الصهيونية » : « مهام الكرن هسيود هي المهام الموهودة في دولة قائمة. فإن ما تقوم به حكومة في بلاد تظلم به الوكالة اليهودية في فلسطين عن طريق مؤسستين، احدهما هذا « الصندوق » والاخرى « الصندوق القومي ». وجدول أعمال مؤسسة « التأسيس » هذه، ولا ينقص شيئاً عن برنامج حكومة وطنية. فإنها تُحدث المشاريع الصناعية، وتنشئ المستعمرات (القرى) الزراعية، وتقول الاشغال العمومية، من طرق وجسور، وتساهم في الشؤون الصحية، وشؤون التعليم، وتتحمل قسطاً هاماً في ولاية الأمن. وما من شأن عام حيوي الأهمية ذي اتصال بحياة فلسطين اليهودية الا وللكرن هسيود يد فيه. وهي مؤسسة أحدثت في سنة ١٩٢٠، وهذا مدى أعمالها، كما وصفه كاتب ذلك المقال، بعد عشرين عاماً

* تراجع تقرير اللجنة الملكية (الفصل ٣ ص ٢٦)
* كتاب هايمون، ص ١١

بد الحكومة البريطانية في النول

ولقد كانت مهنة الحكومة البريطانية في نسج البساط، تأليف اللجنة بعد اللجنة، للتحقيق والتقرير، كلما قامت في البلاد فتنة، طلباً للحق وتقرير المصير. ولم يكن من حدوث الفتن بد. فان العرب تنبهوا لما كان يحاك لليهود من دولة خلال ديارهم؛ فهبوا الذود عن ذمارهم، أولاً، في القدس، في ١٩٢٠، ثم في يافا، في ١٩٢١. وتعاقبت لهم بعد ذلك نهضات وقومات، أعم وأشد. وكل قومة أعقبت لجنة تنظر في اسبابها، ولكل لجنة اسمها وعنوانها. وبلغت الذروه باللجنة الملكية، في ١٩٣٦، والاسباب هي نفس الاسباب، ولو تنوعت صورها، فما اختلف جوهرها؛ وما خفيت يوماً على محدثها وموجدتها. ولكنه، وذو الرماد في العيون رلا بأس بسرد اسماء تلك اللجان، تذكيراً بالحوادث :

السنة	اللجنة
١٩٢٠	لجنة باين : وكانت قضائية، للتحقيق في فتنة القدس. وبقي تقريرها في طي الكتمان
١٩٢١	لجنة قاضي القضاة، السير توماس هيكرافت : للتحقيق في فتنة يافا. ونشر تقريرها، كاشفاً عن مقاومة العرب للوطن القومي اليهودي وجاء فيه : « وشهد الدكتور ايدر، وكيل رئيس اللجنة التنفيذية الصهيونية، وكان صريحاً في اعرابه وافصاحه عن الهدف الصهيوني، فما اخذ بما يقوله وزير المستعمرات او المندوب السامي عن « الوطن القومي » بل ارتأى انه لا مجال بفلسطين الا لوطن قومي واحد، هو الوطن اليهودي، بارجحية يهودية ومن دونها مساواة بين اليهود والعرب. وبوصفه نائباً للرئيس الصهيوني، بسط هذا الشاهد، بصورة صادقة، العقيدة الصهيونية من جميع نواحيها، فلاقوله من الأهمية اعطاها »
١٩٢٩	لجنة شلر، الألمانية: للتحقيق عن فتنة « المبكي » (العراق). وهذه اللجنة اشارت بلزوم التحقيق العلمي في مشكلة الاراضي
١٩٣٠	تقرير السير جون هوب سمبسون: فصل مشكلة الاراضي
١٩٣٢/١٩٣١	تقرير المستر لويس فرنش: وكان قد عين للانظر في تحسين العمران الزراعي، وتلافي نقص الاراضي عن حاجة العرب

١٩٣٦ اللجنة الملكية : للتحقيق عن اسباب الاضطرابات الخطيرة التي وقعت في هذه السنة، على اثر ما كان في ١٩٣٥ من العود الى تأليف مجلس تشريعي، على اساس اقتراح تردد العرب في قبوله، واجمع اليهود على رفضه. وهي اللجنة التي عظم تقريرها حجماً، وخطورة، اذ قررت : « ان لا توفيق بين ما وعد به اليهود، وما تعهد به للعرب » و « ان اعمال الانتداب بصيغته المعهودة غير ممكن ». فأوصت « بتقسيم البلاد الى قسمين، مستقل احدهما عن الآخر، قسم عربي، وقسم يهودي »

١٩٣٨ لجنة التقسيم : وهذه قسمت البلاد الى ثلاثة اقسام، بريطاني، ويهودي، وعربي، فيما اعجبت اقتراحاتها من الثلاثة أحداً

١٩٣٨ مؤتمر المائدة المستديرة : دعى اليه وفود عن عرب فلسطين، ودول عربية مجاورة، ومندوبون عن الوكالة اليهودية. فما امكن الجمع بين اليهود والعرب حول مائدة واحدة، فصار المؤتمر الى مؤثرين. وانتهى بمقترحات تقدمت بها الحكومة البريطانية، ورفضها الفريقان

١٩٣٩ الكتاب الابيض : اصدرته الحكومة في ١٧ ايار ١٩٣٩، وضمنته مقترحاتها الزامية الى احداث « دولة فلسطينية » تتعين صلتها ببريطانيا العظمى عن طريق معاهدة. وهو الكتاب الذي تلقاه الصهيونيون بمرارة لا هوادة فيها، ووقف العرب تجاهه مرقف التحفظ، ريثما يظهر مصيره، الى اعمال وتحقيق ام يلقى به جاناً، كما كان يصنع بما سبقه من توصيات انطوت على شي من الخير

الوكالة البربرية

قد يعجب الناظر الى ترتيب هذه اللجان والمهيات الزمي لطول الامد بين فتنة يافا وفتنة المبيكى. وانما العبرة بامية فتنة المبيكى، وبخطورتها، اذ انها لم تكن بنت الساعة، بل تقدمها ما يتقدم العاصفة من سكرن. ولئن نسب سكوت العرب الى شي من التحسن في معاملتهم في بعض النواحي الادارية، فان نفوسهم ما برحت يتزايد قلقها لمشاهدة الحكم الذاتي يحدث في امانة شرق الاردن، ويزداد كناً وتوسعاً في العراق، وفي مصر، من دون ان تلوح له اقل بادرة في فلسطين. ومن الجهة الثانية، جاءت سنة ١٩٢٩ بالوكالة اليهودية؛ وكانت المادة الرابعة من صك الانتداب قد نظرت الى « هيئة يهودية » عالمية معها يكمن النعاطي في تنشئة الوطن القومي اليهودي. ولزمن طال سنوات، كان الصهيونيون الاشد صخباً لوحدتهم في الميدان، وكان الناس

يعزون بين الصهيوني واليهودي. ففي شهر آب ١٩٢٩ اسفر المؤتمر الصهيوني عن قرار قضى ببقاء المنظمة الصهيونية، امماً وتشكياً، على ان تستقر السلطة المنشودة في هيئة جديدة، تعرف بالوكالة اليهودية، المنزه عنها بالانتداب الفلسطيني، ويكون نصف اعضائها من المنتمين الى المنظمة الصهيونية والنصف الآخر من « غير الصهيونيين ». وعن هذه الهيئة الجديدة قال كتاب هايمسون « فلسطين سياسة » (ص ١٢٠) : « لا قدمت ولا اخرت؛ فما كانت الا ستاراً ». ولكن اللجنة الملكية ذكرت في تقريرها (ص ٦٤) ان العرب ادركوا اهمية تألب اليهودية العالمية، واشتداد ساعد الصهيونية بما جرى في اميركا من التقاء يهودها مع الصهيونيين في صعيد واحد، ورأوا في ذلك الحدث « تجديداً لثقة سكان الوطن القومي اليهودي في انفسهم، بل تحفز اقلهم ضبطاً لنفسه لاتيان العدوان »

وكان روح التحفز قد بدأ منذ « التاسع » الماضي (اليوم التاسع من شهر آب اليهودي) وهو يوم صيام لذكري سقوط اورشليم (ووافق ٢٨ ايلول ١٩٢٨). وكانت لليهود عادة في تاسوعهم هذا ان يقيموا صلاة على رصيف، تجاه جزء من الحائط الغربي للحرم الشريف. وهو المكان المعروف بالمبيكى. وفي هذه المرة، خرجوا على ما مارسوه قرونأ متواليه، فجاءوا بمقاعد وبكراسي، جملوها على الرصيف، وبجباب نقأل اقاموه بين الرجال والنساء. وبالطبع تدخلت السلطة البريطانية، فزال شرطي ذلك الحجاب، والصلاة بعد قائمة، لانه كان خروجاً على « القديم » المعهود. وكان للحادث بشقيه صدى شديد من اصدااء الاحتجاج في كلا الجانبين اليهودي والاسلامي

واستعد اليهود لهذا التاسع، الموافق ليوم ١٥ آب ١٩٢٩. فلايام قبله واصلوا التعرض للقرويين العرب، يقذفونهم بالقشور والحضر، دون ابواب المدينة. وعشية يوم الصيام اتخذ عدوانهم شكل مظاهرة، مؤلفة من ألوف شبانهم وشاباتهم، احتشدوا من تل اييب وغيرها، ومشوا في شوارع القدس بنظام مدير، وفوق الرؤوس علمهم ملفوفاً بالسواد، حتى اذ بلغوا « المبيكى » نشروا العلم، وانشدوا النشيد الوطني اليهودي، بجاس عظيم. وعلت اصواتهم بالهتاف : « الحائط حائطنا؛ الويل لمن يذنس اما كننا المقدسة؛ لتسقط الحكومة » *

وكان يوم ١٦ آب ١٩٢٩، يوم جمعة، وعشية المولد النبوي، وقد خالج نفوس المسلمين الخوف ان لا تستطيع الحكومة وقوفاً في وجه هذا الاختراق المتمعد لحرمه « الهراق » (وهذا هو الاسم الاسلامي الديني لهذا الجزء من حائط حرمهم الشريف) فألفوا مظاهرة مضادة. وتفرقت المظاهرات، بعد ما بدد كل اثر لذلك العدوان

* تقرير لجنة شو - ص ٥٦

وكاد الحادث يقف عند ذلك الحد ولكنه تجدد عنفه بسبب طفيف؛ إذ كان فريق من الاحداث اليهود يلعبون الكرة بضاحية، ويتكرر عبثهم بالحضر في بستان قريب. فانتبههم صاحب البستان، فضربوه؛ وجرح في المفاوشة فتي يهودي. ومات الجريح بعد بضعة ايام؛ فاتخذ اليهود من جنازته فرصة لمظاهرة سياسية ديروها. وتداخل البوليس، ودخل العرب، فحصل الاشتباك، وشبت للفتنة نار عم دخانها البلاد؛ فوَقعت من الجانبين حوادث مؤسفة. واقتضت الحالة مدداً للبوليس، استقدم من الجيش البريطاني بمصر

لكن فتنة لجنة

وما خدمت الفتنة، الا لتؤلف لجنة. وكانت هذه المرة برلمانية، ووزير المستعمرات يومذاك اللورد بسفيلد. وجعلت مهمتها «البحث في الاسباب المباشرة لهذا الانفجار الجديد، والايضاء بما يلزم لمنع تكرره». وكان المظنون انها تكون بريئة من شوائب الغرض والحزبية، ولو انه روعي في تشكيلها تمثيل الاحزاب الثلاثة في البرلمان البريطاني. وكادت تسلم من كل ريبة لولا ما ابداه اللورد سنل من تحفظات وقعها بفورده، وشفقت عن ميوله اليهودية؛ وما عجب لذلك العارفون بما سبق تعيينه عضواً في هذه اللجنة من انتدابه لمهمة صهيونية

عينت هذه اللجنة في ١٨ ايلول ١٩٢٩، ووصلت فلسطين في الشهر التالي، وباسرت عملها في غرفة صغيرة فاشبهت محكمة جزائية، لولا انها خلت من «القفس». اما الاعضاء الاربعة - الرئيس منهم السير ولتر شو، قاضي قضاة سابق في احدى المستعمرات - فكان مجلسهم على منصة مرفوعة. والى الجانبين اصطف اثنا عشر من رجال القانون، بالنيابة عن حكومة فلسطين واللجنة العربية، والوكالة اليهودية. وتتمه المشهد الشهود، وكنت منهم؛ وللشاهد كرسي وراء منصة

وصدر تقرير اللجنة في آذار ١٩٣٠؛ وقد عالج القضية في شقيها، الماضي والمستقبل. فقال في تعيين الاسباب قولاً قل اختلافهما قاتله اللجنتان السابقتان اللتان حققنا في فتنتي ١٩٢٠ و١٩٢١، إذ جعل العلة الاساسية تخوف العرب عواقب الهجرة اليهودية، وتسرب الاراضي الى الايدي اليهودية، وخشيتهم ان يحرموا مرافقهم ومعايشهم، وأن يؤول ذلك كله الى السيطرة اليهودية التي قال بها الدكتور ايدر. وصرح التقرير «ان الهجوم العربي لم يكن نتيجة تحريض، ولا كان مسبوقاً بتدبير، ثم انه لم يكن موجهاً ضد الادارة البريطانية»

وفيا بلي خلاصة التوصيات :

١ - ان تصدر الحكومة البريطانية بياناً جليلاً عن سياستها يوضح حقيقة ما تريده من معنى

للمعبارة الواردة في انتدابها عن صيانة ما للمجتمعات غير اليهودية من حقوق، ويتضمن تعليمات اكثر جلاء عن خطتها في مثل المهاجرة وملكية الاراضي من الشؤون الحيوية

٢ - ان يعاد النظر في أمر الهجرة اليهودية، سعياً الى ضبطها، وتمثيل المصالح غير اليهودية في تنظيمها

٣ - ان يقام ببحث علمي في أمر الاراضي، وامكانيات استقرار المهاجرين في ما هو بعد للعرب منها؛ وان يوقف اخراج الفلاحين العرب من الاراضي ريثما يتم ذلك البحث

٤ - ان تعود الحكومة فتؤكد ما جاء في البيان الصادر في سنة ١٩٢٢ من ان ما للمنظمة الصهيونية من مركز خاص لا يجوزها الاشتراك في حكم فلسطين

٥ - ان تؤلف لجنة خاصة لتعيين ما لكل من الفريقين من حقوق في «المبكي» (العراق)

مصدر التقرير

صدر هذا التقرير موصياً بما انبغى للحكومة ان تعلنه من سياسة، وتتبعه من خطة، وتتخذ من اجراءات، ولبت العرب ينتظرون ما عسى ان يكون من اثر فعلي لما تحلل هذه التوصيات من اعتراف بأحقية مطالبهم. فما كانت النتيجة الا ما أفوه، من قبل، من الاكتفاء بتعيين لجان واجراء مباحث

اما اليهود، فقاموا ينتقدون ويفندون، ويزعمون ان اللجنة تعرضت لمسائل متصلة بالسياسة العليا، خلافاً لاصلاحياتها المحدودة، وانها عاجلت تلك المسائل بصورة محقفة بالقضية الصهيونية. وقدموا مذكرتهم المفندة للتقرير الى لجنة الانتدابات في جامعة الامم، فما انقضى شهر الا وهذه اللجنة قد عقدت جلسة فوق العادة، اسفرت عن التنديد بالتقرير، وعن استنكار الكيفية المتبعة من قبل الدولة المنتدبة في القيام بما التزمته من احداث الوطن القومي للشعب اليهودي

وهال الحكومة ما هب على تقرير هذه اللجنة الهلالية من عواصف الانتقاد، فاقترحت عنانيتها بالثانوي من توابعه. فاعادت تنظيم قوة البوليس، واستبقت في البلاد عدداً اوفى من الجنود البريطان. ولأن التقرير عين قضية المبكي سبباً مباشراً للاضطراب، بادرت لجنة الانتدابات الى تأليف لجنة دولية للنظر في هذه القضية. اما سائر القضايا الحيوية، فكان نصيبها التسويق والتأجيل

البكاء؛ وشهوته « المبكى »، أي « مبكى اليهود »، واسمه عندهم « كوتل ». وهو نفسه الجزء المعروف بالبراق الشريف

البراق - المبكى

على هذا الجزء، من الجدار الغربي للحرم الشريف، وقع النزاع الذي أدى إلى فتنة، فإلى لجنة، حققت فوجدت:

« أن الجدار الغربي هو جزء من الحرم الشريف، الذي هو مكان إسلامي عظيم الحرم، يلي مسجدي مكة والمدينة، في الشرف والتقدير. فهو ملك المسلمين. والرصيف المباط، المحاذي له، حيث يقف اليهود، للعبادة (تجاه الجدار) وقف إسلامي. وداخل الحرم مسجد قبة الصخرة - ويقال له مسجد عمر - والمسجد الأقصى. وفي الأول الصخرة التي يقال أن النبي صعد عنها إلى السماء وقد بولغ في الانفاق على هذا المسجد حتى أصبح من أجل المباني في العالم. وجميع هذه المباني ما زالت في ملكية المسلمين طيلة القرون الثلاثة عشر الماضية، وتعد من أكرم ممتلكات العالم الإسلامي وأعزها. ولذلك الجزء من الجدار الذي بازائه اعتاد اليهود أن يقفوا للبكاء والصلاة، حرمة خاصة عند المسلمين، بسبب مخدع، هو ثغرة فيه، كانت، على المأثور عندهم، مربوطاً لمطية النبي، عندما عرج إلى السماء من عن الصخرة. وإذا كان البراق اسماً للمطية، فذلك الجزء من الجدار يعرف بالبراق عند المسلمين »

هذا ما وجدته لجنة شو أساساً لدعوى المسلمين الحققة

أما دعوى اليهود، فقد أقيمت على حجتيين: دينية وسياسية. وعن الأولى قالت اللجنة: « هذا الجدار من الهيكل القديم. ولأنه آخر بقية لذلك المكان المقدس، فهو عظيم الكرامة عند اليهود المتدينين الجارين على عادة بالصلاة، عنده، يرجع العهد بها، بالأقل، إلى القرون الوسطى ». ولا بأس بإيراد عبارة تلك الصلاة، أخذاً عن الخاخام جوزيف كارو: « من أجل المكان المهجور، تجلس بوحشة ونوح، من أجل الهيكل المهدم، تجلس بوحشة ونوح، من أجل الحيطان المنقوضة، تجلس بوحشة ونوح ». فلا بدع أن يعد « المبكى » عند اليهود المتمسكين بثباته معبد، تهتز له المشاعر بالمحاطة الدينية؛ فإن حجراته القديمة ليست آخر بقية من الهيكل فحسب، بل إن جلالها يكن « البهاء »^(١) الذي كان لذلك الهيكل، وهجره

ومن الحجتيين، إنما يهتأ الحجة السياسية، وكيف اصطنعت ذريعة للقول بصلته تاريخية،

(١) استعمات المؤلف هنا كلمة « ساشينا » العبرية الواردة في العدد ٣٦ من الفصل ٢٠ من سفر الخروج وأرادت به المجد الإلهي. وهذه الآية بالطبعة البريطانية: « وبهاء الرب ملأ المسكن: ومراد المؤلف أن ذلك البهاء فارق هيكل اليهود وهجره منذ جاء المسيح عليه الصلاة والسلام، ولم يؤمنوا له

الحق المصطنع

بيت المقدس - الحرم الشريف - البراق، المبكى - الحق المصطنع

بيت المقدس

« اورشليم الجديدة » مدينة سماوية من الذهب والحجارة الكريمة. ذلك وصف شعري. على أن بيت المقدس^(١) اليوم مدينتان: الجديدة الناشئة خارج السور، ذات المباني الحديثة الطراز، كاحدى حواضر أوربة الشرقية، وذات الأحياء المكتظة البشعة مما يعهد بجوار أية قاعدة عظيمة؛ والمدينة القديمة ذاتها، بشوارعها الضيقة اللولبية، وطرقها المدرجة، وبجوانبتها الشرقية، زاهية الألوان، بما حوته من سلع، أو فواكه، وبمن يمر بها من الزوار، وذوي الحاجات

الحرم الشريف

وقد قل في المدينة القديمة ما لم يكن عليه من أرضها، إلا ساحة عظيمة في شرقها تواجه جبل الزيتون. فهذه الساحة الرحبة هي الحرم الشريف. وقد شرفت بمسجد « قبة الصخرة » أحد المباني الفريدة الجمال في العالم؛ قائماً على موقع هيكل سليمان، العظيم في زمانه. وشرفت أيضاً بالمسجد الأقصى، حيث قامت، من قبل كنيسة شهيرة. والشرقي والجنوبي من جدران هذه الساحة، هما من سور المدينة القديمة. والآخران يفصلانها عن الدور والمنازل. والغربي منها مبني بحجارة ضخمة، يقال أنها من أيام الملك سليمان. وجزء من هذا الجدار الغربي يعرف بجناط

(١) سمى العرب دار أولى القبلتين وثالث الحرمين بيت المقدس، ثم القدس الشريف، في العهد التركي، بخلاف الفرنج فما عرفوها بغير اسمها العبري: اورشليم: وقد مر تفسيره بدار السلام

جعلت حجر الزاوية في بناء الوطن القومي . ولا خفاء ، ان العرب المسلمين ، طيلة عصور حكمهم ، كانوا يحترمون تعبد اليهود لدى الجدار ، في تاسوعهم (التاسع من شهر آب في السنة اليهودية) وفي كل يوم آخر . ولم يكن الداعي الى الفتنة الا ما اراد اليهود احداثه مما لم يسبق به عهد من اقامة حجاب ، ووضع مقاعد ، في مكان ليس بملك لهم ، ايجدثوا لانفسهم فيه سبباً جديداً لحق يتمسكون به فيما بعد . وحسبنا في ذلك النظر الى قولين الكتابيين من كتابهم

« لقد بات المبكى في نظر اليهود رمزاً لقوميتهم . وانما تشبوا بما اعتقدوه حقاً من حقوقهم ، لا لدواعي التقوى فحسب ، بل لانهم تصوروا انفسهم يدافعون عن صلة ظاهرة بماضيهم التاريخي » * . فهذا صدى عما بتصريح بلغور وبصك الانتداب من هذه النعمة واشد منه القول الاخر : « تلك الحجارة القديمة القلائل ليست بذات معنى مطلق للصهيوني العملي . . . ولكنها رمز حقوق اليهود في ارض آباؤهم » **

الحق المصطنع

يهذين القولين صراحة مفادها ان اليهود يتصورون لهم حقاً ، ويتمسكون برمز الى حق . وهما قولان يعذر صاحباهما ، لصدورهما بعد ان سمحت حكومة فلسطين بتسمية البلاد « ارض اسرائيل » في عنوان الجريدة الرسمية ، وفي الجواز ، وفي طوابع البريد ، ولو بالحرفين الاولين من كلمتين عبريتين تفيد ان هذه التسمية . ولولا صك الانتداب الذي قضى باستعمال العبرية لغة رسمية ، لما كانت هذه التسمية . والنكته الغريبة هي ان صك الانتداب نفسه انما بني على ما سمي « صلة تاريخية » . ومن قبله ، في ذلك ، تصريح بلغور . جاء في الوثيقتين ذكر « وطن قومي في فلسطين » . وفهم اليهود « وطناً » ممزه « ارض اسرائيل » هو فلسطين كلها ؛ كذلك ، تغليبا للجزء على الكل . وها هي الحقيقة ، نطق بها تقرير لجنة تحقيق ، ان الجدار ليس ملك اليهود . ولكن الناطقين باسم هذا الشعب يحملون الحق ما يشاء . لهم تصورهم ان يزعموه ، حتى انهم ادعوا البلاد كلها لان آباؤهم كانوا فيها ، في زمن قديم عر وغير ، ولو لم يبق لهم فيها الا الوقوف على رصيف ، والاطم على حجر ، بفضل تسامح وتساهل من المالكين الشرعيين طوال القرون . مما ذلك رمزاً الى الماضي المنصرم ، وعدوه « صلة تاريخية » ، ولو حوا به رمزاً الى وطن مستقبل ، يكون وطنهم هم لوحدهم من دون غيرهم . ومن ذا يجد من تصور المتصورين ، ولو كان سخريه وهزواً ، في محاله وبطلانه ، كأن يدعي الانكليز حقاً في مدينة كالا ، او العرب ملكاً في الاندلس

* كتاب ل . ستين (Zionism) ص ١٦٦

** كتاب زيف (The Rape of Palestine) ص ١٢٢

فلاجل جعل الرمز الى الشيء الشيء بعينه ، احدث اليهود عدواناً على ما ليس لهم ، فأحدثوا فتنة ، انقلبت عليهم ، وباءوا بالخسران . فان اللجنة الدولية ، المؤلفة من اسوجي ، وسويسري ، وهولندي ايدت تقرير اللجنة الالمانية ، وثبتت القديم الراهن على قدمه . فما بقي من حق اليهود الا انه رمز الى حق كان ، وزال ، وحق يريدونه ان يكون ، وما هو بعد بكائن . ان هو الا الاصطناع والاختلاق ، ما اتزل به للحق من سلطان

حقيقياً. معقولا لخاوف العرب. و١٠ اعبي مؤتمرين، هذه اغليبيتهم الصهيونية ان يلتصوا من المآزق
مخرجاً، فارتأوا ان يوفدوا فرداً على رأس اعوان له، للاتيان بمعلومات عن امكانيات البلاد في
باني الهجرة والاراضي. ووقع الاختيار على السير جون هوب ممبسون، الشير بجبرته والمجرد من
كل ميل وهوى. وبذلك كان التفادي من التعرض لصك الانتداب نفسه، ليبقى غير مزعزع
ولو الى حين

مشكلة الاراضي

لا بد لوطن قومي من ارض يقوم عليها. اما الوطن القومي للشعب اليهودي، فلا بد له من
ارض تخرز، ولو شراً، وهذه غرابة في الاوطان. وأين يغدو أهل الارض، اذا اشتراها الغريب
لتكون وطناً له هو؟ ومتى كانت الاوطان سلماً تباع وتشري؟

وقد صدق السير جون شهرته حيث بين ما مآله: «لئن صح ان العرب استفادوا من قدام.
المستعمرة اليهود الذين عاملهم وآجروهم، فإن المستعمرات الصهيونية الجديدة انما هي انشآت
سياسية آخذة في خلق «عرب بلا أرض». وما ينكر ان الهيئات الصهيونية الآخذة في احراز
الارض قد آتت البلاد بال كثير، فدفعت للمزارعين تعويضاً نقدياً، وربما بذل بعضها فوق ما لزمه
قانوناً. ولكن النقد رحال، سريع الاضمحلال؛ وانما حاجة الفلاح، اذا رفعت يده عن أرض،
الى ارض غيرها، بقدرها، بل أكثر». * وقد جاء على الصفحة ٥٤ من تقريره: «ونتيجة شراء
شركة راس المال القومي اليهودي (كون كيمت) الارض في فلسطين، هي ان الارض المشتراة تصح
خارجة عن قطريتها الفلسطينية؛ فانها تصبح ارضاً ليس للعربي ان يفوز منها بادنى منفعة في الحال
ولا في المستقبل؛ فلا هو يأمل ان يستأجرها ولا ان يزرعها، بل هو محروم حرماناً ابدياً من
الاستخدام للعمل فيها. . . وذلك لانها مصبحة «ارضاً ميمية» ممتنعاً انتقال حق الملكية فيها. وهذا
هو السبب في قلة اركان العرب الى دعوى الصداقة وحسن النية من ناحية الصيونيون». وعلى الصفحة
٤٢ يقول: «فقد نتج بصورة قطعية ان لا مجال الان، واساليب الزراعة العربية الحالية حيث هي،
لاستيعاب مهاجرين جدد، سوى ما يبيد الشركات اليهودية من اراض تملكها وما زالت غير
عامرة. . . ولليهودي النازل بارض اعدت له، ايمينه من راس مال، وعلم، وتنظيم، بخلاف العربي،
فانه مقتدر الى مثل هذه المعونات، توسلاً لتحسين زراعته ومستوى معيشته. ثم ان عرب فلسطين
يزدادون بسرعة عظيمة، ومذ الآن قد نقصت الاراضي اللازمة لمعاشهم مليون دونم انتقلت
الى اليهود»

* كتاب جوفرس، ص ٦٢١

المؤامرة المفضوحة

الفضيحة - مشكلة الاراضي - عرب بلا ارض - بيع الاراضي -
ليس الخبر كالبيان

الفضيحة

اخذ على تقرير اللجنة البرلمانية ان اصحابه تجاوزوا صلاحيتهم، فكشفوا الغطاء. عن اسباب
متصلة بالسياسة العليا، سياسة الانتداب الفلسطيني. ووجه الانتقاد ان عهدها انما اقتضت
البحث عن «السبب المباشر» للفتنة. والرد هو ان العهدة اقتضت التوصية بما يحول دون تكرار
الفتن؛ وهذا اطلاق لا يقبل التقييد. وعند التدقيق يرى ان اللجنة انما اومت ايماء الى شر الهجرة
اليهودية، وشر انتقال الاراضي من الايدي العربية، فاوصت بضرورة التحقيق في هذين السببين
من اسباب الاضطراب الفكري والنفسي المتأصل في الاكثوية العربية، فضلاً عن السبب المباشر
الذي تقدم تفصيله، وكان العدوان اليهودي على مكان مقدس. وما كان الا عدواناً حادثاً
عارضاً، كفته قومة لرده، بخلاف كل من هذين الشرين المتأديين خطراً تدريجياً خطيراً، ولا بد في
معالجتهما من تدابير تزعزع الانتداب الفلسطيني من اساسه

وقد قيل ان عشية الثالث من آذار ١٩٣٠ (وكان يوم الاثنين) كانت عصيبة، لدنو الموعد
المضروب لنشر التقرير. «وكان رئيس الوزارة، رمزي مكندلد، قد اجتمع، يوم الجمعة، بوزير
المستعمرات، اورمسي غور، وحضر الاجتماع من اقطاب السياسة الاسوردان رديغ وملتشت،
والدكتور ويزمن، وفيلكس وربورغ، المليون، رئيس اللجنة الادارية في الوكالة اليهودية في
اميركا» * وقد اقلتهم ان التقرير اشار الى العلة الاساسية المستقرة في الانتداب نفسه، سبباً

* كتاب جفريس، ص ٦١٧

ومما اسفر عنه تقرير هذا الحبير ان كيفية تملك اليهود للارض بفلسطين آلت الى خلق طبقة «العرب بلا ارض». ومن المغالطة ان يقصر مفاد هذه التسمية على من فقد ملكية ارضه ببيعها للغير. فان المراد الاعم هو عدم تيسر ارض للعرب للارتزاق من العدل فيها، باطمئنان وبصورة الامان. ولا بد من ايضاح خاص لهذه الحالة الغريبة الجديدة. فقد كثر القول ان عرباً اخرجوا من اراض كانوا هم فلاحها فما تقدموا لتسجيل امماتهم في جدول هذه الطبقة، بل ان بعضهم يسرت لهم ارض ليتعاطوا الفلاحة فيها، فاعرضوا، وان احياء المدن قد استوعبت جميع من اجلوا عن الاراضي الزراعية. وقد وجدت بالاستعلام والاستقراء ان من اصبحوا «عرباً بلا ارض» ضعيف ايمانهم في حكومة بينة مجاملاتها للصهيونيين. فان تقدموا للتسجيل عموماً معاملة المتهم بجريمة اعناتاً وارهاقاً بمقتضياته وان عرضت عليهم ارض، فخوفهم ان لا يطول المدى حتى يجين انتقالها الى اليهود. ومن اراد ان يتعاطى الفلاحة، من زرع وغرس، فلا بد له من الاطمئنان الى ديمومة ذلك التعاطي

بيع الاراضي

كثيراً ما يؤخذ على عرب فلسطين انهم يبيعون اراضيهم لليهود بمحض اختيارهم حتى كأنهم هم اكبر المحبذين لقيام الوطن القومي اليهودي. فبعد ما تقدم من ايضاح المقصود بالعرب بلا ارض يحسن بنا ان نفهم شيئاً عن حال الاراضي بفلسطين. فنذكر ما وراء المطالبة بدفع هذا الخطر من امور ادت الى هذا الوبال. واول ما تجب معرفته هو ان الأتراك، بعدما قادى تأخرهم وسوء حكمهم، احدثوا قانوناً للاراضي ملك الحكومة رغبة الاراضي الزراعية واقتضى التسجيل، وفرض له رسوماً، وفرض ضرائب جديدة علاوة على ضريبة العشر التي كانت بمثابة زكاة تستوفى عيناً. وسمى هذا النوع «الارض الاميرية» (كذا بالعربية^(١)) وقيد انتقالها بالارث، ومنع الايحاء بباء، ومنع غرس الشجر فيها، والبناء بالحجر عليها. وكره كثيرون ان يرضوا بتسجيل اراضيهم على اسماهم، اذ اعتبروا التسجيل مقدمة للرديف (اي الاكتتاب الروماني القديم) والخدمة العسكرية الاجبارية في الجيش التركي. وكان اهالي هذه الاقطار العربية قد بدأوا يتفكرون للاتراك، ويتحينون الفرصة للتححرر من نيرهم. ونص هذا القانون عن ضرورة التسجيل لتصح الملكية. ولما انقضت سنوات، وتراكت الرسوم والضرائب الجديدة، بيعت

(١) وعند التدقيق للمبرية من لفظ «مير» الروسي. فها هو من الأمير، ولا من الميرة. وللتشابه اللفظي والمعنوي عرفت الارض المبرية بارض الحكومة

لاستيفائها القرى والضياع بالمراد، وكان اهم المشتريين السلطان نفسه وبعض الاغنيا. المقيمين في لبنان وسورية. وما قدمت هذه البيوع ولا آخرت، اذ بقى الفلاحون بالاراضي يزرعونها، ويدفعون للمشتريين المالكين المسجلين شيئاً في المئة من الغلة، كالزكاة القديمة. ولم يكن للمالكين غنى عن مواطنهم المزارعين. وانما نشأ الشر، واستفحل الخطر، لما قسمت الاقطار العربية بين الانتدابيين الفرنسي والانكليزي، ففصلت فلسطين، وخصت بادارة مسؤولة عن احداث وطن قومي فيها للشعب اليهودي. عند ذلك كره المالكون المسجلون اللبنانيون والسوريون ان يصبحوا غرباء عن ممتلكاتهم، وغرهم الصهيونيون بانثان عرضوها، فتتالت الصفقات الكبيرة، واذا بمرج ابن عامر، وقد تقدم الكلام على خصبه، وكثرة قراه، وبوادي الحوارث وما جاورها، قد انتقلت ملكيتها الى شركات يهودية؛ فليخرج مزارعوها العرب، ليحل محلهم المهاجرون اليهود. فالبانعون افراد قلائل، هذه كيفية تملكهم، والمبيع قرى وضياع، ضاع اهلها، بحكم قانون طرأ طروءاً، وحكم انتداب فرض فرضاً، لينشيء في وطنهم وطناً لغيرهم وقسم آخر بيع، وكان بائعوه من سكان فلسطين؛ وما غرهم الثمن، الا قليلاً وحجة بعضهم الاكثر الى حكومة فلسطين نفسها هي التي دفعتهم الى الاذعان لسيطان النقد المعروض. وقولهم حق اذ يقولون ان الحكومة التركية كانت حكومة عدو، ولا سيما طيلة سنوات الحرب. فمن لم يقتل في محاربتها الى جانب الحلفاء، قتل وهو يجارب مجرباً في جيشها، او قتله الجوع. وكان اولئك المقاتلون في معظمهم هم المزارعين. ومن كان منهم فلاحاً ملاكاً، وسلم، لم تسلم حيواناته الزراعية. وتتمه الشكوى ان حكومة فلسطين، بقصد قضى به الانتداب الفلستيني اصرت على المطالبة بتسديد القروض المستحقة للبنك الزراعي العثماني، ولم تنشئ بنكاً عقارياً يسلف الفلاح ويمده بقروض لآجال معقولة بفوائد محمولة. ومن ثمة بات الملاك شبه مرغم على التخلص من ضنك خلفته الحرب. فلما عرض عليه ثمن غرار، باع ببيع اختيار، اوجبه الاضطراب

ابن الحبر كالعياض

كنت قد عرفت قرية معلول العربية الاسلامية المسيحية قبل الاحتلال البريطاني بعدد السنوات، اذ كنت أتفقد المدرسة التبشيرية فيها، وقد تقدم ذكرها في موضعه من ذكريات الخمسين عاماً. واذا ذلك كانت اراضي هذه القرية الجليلية قد نقلت الى اسم مشتريها اللبناني العثماني من السراسقة المقيمين في بيروت، أما اهاليها فظلوا هم مزارعيها، ومساحة السهلي المفتوح منها عشرون ألف دونم. وبين ليلة وضحاها من سنة ١٩٢١ نقل القيد في سجل الاراضي الى اسم شركة يهودية، ورفعت أيدي اهالي معلول عن تلك السهول، الا ثلاثة آلاف دونم أقيمت

لهم بصورة موقنة. فما حال من حرم ستة أسباع من أسباب معيشتهم؟

وبعد الاحتلال، مصدر الوبال لأهالي تلك السهول والجبال من البلاد المقدسة، شهدت العفولة، أم قرى مرج ابن عامر الحُصيب، وقد هدمت دورها، وبثرت انقاضها، وشتت عربها، فما بعد عينها من أثر، إلا أزيل أو اندثر. وكنت لما حل بها شاهد عيان، ولقارني الحُبر. كنت في طبرية للاستشفاء ببيهاها المعدنية؛ فشهدت جمهوراً من العرب يساقون مخفورين للتوقيف. وما ذنبهم؟ حدثني بأمرهم صديق ضابط من ضباط البوليس، وقد جمعنا مائدة العشاء في الفندق. قال: خرج الرجال باكراً بمحاريثهم، وبين أيديهم ثيرانهم، للحرث والزرع، وقد انصرف النساء إلى كنس، وترتيب، وعجن، وطبخ، شأن القرويين وزوجاتهم، كما تهدين. وبيننا الفدادين تحرث، أقبل يهود يجلون الثيران المقرونة، وينهون الحراثين عن كل عمل بالأرض، اليهودية بحق شرائها من مالها المسجل. وتبودلت صيحات وضربات، وجاءت نجات، ونشب عراك قتل فيه عربي برصاصة يهودية. وحضرت قوة بوليسية. فن ترين، هذا هو أمرهم.

وباسم القانون سلمت أراضي العفولة إلى من نقل قيدها إلى اسمه، واجلي عنها أهاليها. ذلك بادت العفولة، وعفت آثارها، بل عفيت تدميراً. وحيث عهد عرب آنون، ساد الحراب والسكون؛ وقد وقف نفر بوليس بريطاني يحرس الانتقاض، ريثما تزال، وتقوم المستعمرة اليهودية الجديدة. وبعد امد علمت من الموظف المسؤول عن تلك البقعة النادرة الحُصب ان عدد من اخرجوا من ديارهم وأراضيهم، بسبب بيع مائلك الأرض المسجل إلى اليهود، تراوح بين ٦٠٠٠ و ٧٠٠٠ وما هذا بقليل.

وانما خصصت العفولة بهذا الذكر الأليم، لوقوعها على طريق القوافل، في قباب سهل ازدرلون، الشهير قديماً وحديثاً (وقد تكرر ذكره في الفصول السابقة) وعلى طريق المسافر من حيفا إلى القدس مروراً بنايلس (شكيم التوراة). وعن هذا السهل ردت جيوش نابليون الذي رام ملكاً يتد إلى الفرات. وعنه اندحرت الجيوش التركية الألمانية. وبالعفولة ذاتها قام في الزمان حصن من حصون الصليبيين. وأم قرى المرج الحُصيب، هذه، طال ما أراد الصهيونيون قاعدة لما جعلوا به من حضارة وتجارة وعمران تحت لواء الوطن القومي. وما ضاهى شدة مصاب العرب بضياعها، الا شدة فرح اليهود بالفوز بها.

وطريق المسافر من حيفا إلى يافا، في الجنوب، تخترق سهل شارون، ومنه براري فلسطين (المزمور ٨/٦٠) والمزمور ٩/١٠٨. وهذا هو القسم الأهم من ساحل فلسطين الزراعي ومما اشتراه اليهود بعد احتلالنا، الذي خيب آمال حلفائنا العرب فيما، اراض شاسعة تعرف بوادي الحوارث،^(١)

(١) فصلت المؤلفة زيارتها لعرب وادي الحوارث وقد اقتضى السياق في التعريب ايجاز اوجب هذا التنبيه

عربها بدو يسكنون الحيام، ولكنهم اهل حرث وزرع، واهل ضرع، خلفاً عن سلف، وعدتهم الوف؛ والاف مواشيهم، من الركائب، وبقر الزراعة، وقطعان الغنم والماعز. وما ذنبهم الا ما سلف تبيانه من مساوي الحكم التركي، اذ آلت اراضيهم إلى التسجيل باسماء اغنياء يقيمون ما وراء الحدود التي عينت لفلسطين، ثم إلى النقل في السجل إلى اسم المشتري الصهيوني، وهذا في عهد احتلالنا؛ وفيه ايضاً وقعت الكارثة، فنقلوا، بقوة بنادق البوليس، من مجبوحة اربعين الف دونم إلى خمسة الاف منها؛ وما حال من يجرم سبعة اثمان من اسباب رزقه ومعاشه؟

زرت عرب وادي الحوارث، على أثر اجلائهم الجبري، بصحبة محاميهم محمد علي بسك التميمي، وجارهم السيد عبدالله سمارة، وشهدت بعيني مشاهد فواجع، تحز في النفس ألماً مرأ، حاولت تخفيفه بتدوينه في رسالة طويلة مني إلى اخوتي (تاريخها ٢٢ تشرين الثاني ١٩٣٠) وهي من تشاطرني حيي لفلسطين واهلها، وما انا بكاتبة نقلاً عن الذاكرة، بل عن تلك الرسالة اذ اورد هنا ارقاماً ناطقة ببلاعة تلك الكارثة

بعد محاكمة طال امرها، غلب التسجيل كل قول يقال، وصدر الحكم بتسليم الاراضي للصهيونيين، ونفذ الحكم جبراً وقهراً. وقفت بنا السيارة امام خيمة؛ وتقاطر اهل الحيام، فاذا هم جم غفير يعاومهم الوجوم. واقبل الشيخ، ومن خلفه مئة عام، وقد سبق الدمع لسانه «مشيئة الحكومة، حكومة الانكليز». واستأذنت فدخلت على النساء، وقد لزمهن الصمت، فما فهن بشكوى. وبعد صبر البدو على الشدائد ما من صبر. اتلفت في معمة التخاية، وواعينهم وسائر منقولاتهم وحتى مؤنهم من زيت وسمن وجبن ورز؛ وقطعت شقق المضارب واطنائها، فبات اهل ١١٨ خيمة بلا مأوى. ومن المحارث ٢٦٠ محراثاً حطمت تحطيمها، واضرم اليهود فيها النار. وكانت لمواشيهم كهوف، فوقعت في الاراضي المسالمة، وتركت المواشي للعراء، وما قلت عن ٨٠٠٠ عدداً. وكان ذلك التسليم الجبري بمعونة البوليس البريطاني. وما ذنب شرطي منا أمر فاطاع؟ فالمسؤول من فصل فلسطين عن سائر سورية، لتصبح وطناً قومياً لغير اهلها، وما برى من ذلك البريطان! بل صدق الشيخ الناطق بالحق ألماً، فما تزيد على كلمته الا كلفاً؛ والصمت اولي تسليماً بالحق، ووقوفاً عنده

تفسير الحق بالباطل

الكتاب الاسود - تفسير الحق بالباطل - المشروع الانشائي -
لا عرب بلا ارض - ولا ارض لليهود - الجرة في ابريق - واين المشروع

الكتاب الاسود

فضح الانتداب بتقرير لجنة شو الألمانية . وسترت الفضيحة ريثما يظهر تقرير الحبير الفرد،
السيرجون هوب ممبسون . وتسلمته الحكومة في آخر آب ١٩٣٠، وارجات اصدارة حتى ٢٠
تشرين الاول، عشية الدورة الألمانية. وقد اعدت كتاباً ابيض اصدر معه ليكون « البيان
السياسي » الذي اشارت به اللجنة المذكورة التي حققت عن فتنة المبكي . جاء تقرير الحبير
مفصلاً لحقائق شكوى العرب في بابي الهجرة وبيع الاراضي . فما امكن حكومة لندن ان
تبقى على تجاهل طال امده؛ فضمنت بيانها من القول ما ماله :

١ : تقييد الهجرة اليهودية بطاقة الاستيعاب

٢ : اشراف الادارة على بيوع الاراضي

٣ : التحري الدقيق عما هنالك من ارض تباح للاستعمار اليهودي من دون اجحاف بحقوق
العرب، افراداً، او بمرکزهم كافة

٤ : التقدم الدستوري : « وقد استقر رأي الحكومة على ان الوقت قد حان لمعالجة مسألة
قسط من الحكم الذاتي، رعاية لمصلحة المجتمع بجملمته، من دون ايماتاخير »

وقليلاً ما عاش هذا الكتاب الابيض . ذعرت له الصهيونية، حتى كأنها كان قنبلة ذرية .

فكتب ثلاثة من اقطابنا : المستر بلدوين، والمستر اوستن تشميرلين، والمستر امري الى جريدة
التيمس، يقولون، معاً، وصوتاً واحداً انهم « شاعرون باشتال الانتداب على الترام مزدوج »
وختموا المقال بنغمة كثيبة : « لاخفاء ان وقع هذا الكتاب الابيض على الرأي العام في
المعاشر اليهودية الاميريكية سيحدث شعوراً اسمه تضاعف الثقة في الصدق البريطاني، وهو اثمن
موجوداتنا في سياستنا الخارجية الامبراطورية » . وكل من اللورد سيمون، واللورد هاليشام،
راح يبدي شكه في قانونية هذا الكتاب، زاعماً انه قد يكون مخالفاً للانتداب

فلا غرو، وهذا ما قوبل به هذا الكتاب من المعارضة من قبل مثل هؤلاء من رجالنا، ان
قامت الصهيونية تقاومه، فاستقال الدكتور حايم ويزمن من رئاسة المنظمة الصهيونية ومن
رئاسة الوكالة اليهودية، واستقال اللورد ملتشت، وكان رئيس المجلس ورئيس اللجنة السياسية في
تلك الوكالة . وكان فيلكس وربورغ، المليونى اليهودي الاميركي، رئيس اللجنة الادارية،
فاستقال . وقضت المجاملة للوطن القومي اليهودي ان يقع التراجع من جهتنا نحن، فكتب رئيس
الوزارة، المستر رمزي مكدونلد، كتاباً مسهباً، سود بياض ذلك الكتاب الابيض في عيون
العرب، فسموه « الكتاب الاسود » . وكانوا قد اوشكوا يقبلون على التعاون، فعادوا الى
ياسهم منا . وعاد دولاب السياسة الصهيونية الى الدوران

تفسير الحق بالباطل

وسمى رئيس الوزارة كتابه الى الزعيم الصهيوني «تفسيراً» للكتاب الابيض . ولكنه تفسير نقض
«البيان السياسي» الذي طال انتظاره، وقلبه رأساً على عقب . وبحق وصفه العرب بالاسود . فما جاء فيه :

« ١ : مع ان المادة الثانية من صك الانتداب قضت على المنتدب ان يصون ما لاهالي
فلسطين من حقوق مدنية، فان ذلك لم يرد به ان يبقى ما وجد . من تلك الحقوق عند بدء
الانتداب على حاله من دون ايتا تغيير او تبديل

٢ : وقضت المادة السادسة «ان لا يجحف بما لسائر الفئات من السكان من حقوق ومركز»
وانما اريد عدم الاضرار، وان لا يجعل الشيء اسوأ . ولكن تسهيل الهجرة الصهيونية، وتنشيط
الاستعمار الصهيوني يمكن القيام بها من دون اجحاف بما للعرب من حقوق ومركز

٣ : اما تقييد احراز الصهيونيين للاراضي، بسبب ما هنالك من عرب بلا ارض، فهذا
لا يجد من مدى المشروع . الانشائي الذي تنتويه حكومة جلالتة وتعتبره افعال الوسائل في
سبيل اقامة وطن قومي لليهود . وسيجري التحري عما هنالك من اراض حكومية وغيرها
الاستعمار اليهودي بقتضى المادة السادسة المتقدم ذكرها

٤ : وريثاً يتم ذلك التحري، انما اريد - ولزمن معقول فقط - شي. من الاشراف المركزي على معاملات انتقال الاراضي. وذلك بقصد التنظيم، لا لاجل المنع او الحظر، الا حيث تعتبر المعاملة متعارضة مع المشروع الانشائي المتقدم وصفه

٥ : اما امر المهاجرة فكان من قبل بيد الحكومة. ومن الخطأ ان يقال ان حكومة جلالة قد ارادت الآن ان لا يسمح بهجرة يهودية لثلاثي تمتنع على عربي ان يجد عملاً. ان غرض الحكومة الوحيد هو تطبيق مبدأ الاستيعاب. وحدود الاستيعاب مسألة اقتصادية صرفاً»
هذه خلاصات من «الكتاب الاسود» اقتطفها من كتاب المستر جفريس: «فلسطين - وحقيقة ما هنالك»

المشروع الانتدائي

في ١٢ تشرين الثاني ١٩٣٠، اعلنت الحكومة البريطانية استعدادها لان تكفل وتيسر في مدى خمس سنوات قرضاً لفلسطين قدره ٢٦,٥٠٠,٠٠٠ جنيهاً لاجل زيادة الانتاج العام. ووعدت بمبلغ ٥٠,٠٠٠ جنيهاً بمثابة نفقات ابتدائية. وفي شهر تموز من السنة التالية عين المستر لويس فرنش مدير الانشاء، وعهد اليه بالامور الآتية:

- ١ - تيسير ارض للعرب الذين باتوا بلا ارض بسبب البيع على ان لا يكونوا قد وجدوا ارضاً يمكن آخر او عملاً غير الزراعة
- ٢ - معرفة ما هنالك من اراضي الحكومة او غيرها مما يمكن تيسيره للاستعمار اليهودي، عملاً بالمادة السادسة من الانتداب

٣ - تحسين عمران الارض الجبلية لضمانة مستوى معيشة اعلى للفلاح وأوعز الى المستر فرنش ان يرفع تقريره قبل آخر السنة (١٩٣١). وأنشئت له دائرة خاصة، فباشر العمل بمعاونة رؤساء الدوائر، ومن دون مستشار من قبل الوكالة اليهودية، لان اللجنة العربية العليا رفضت التعاون بسبب «الكتاب الاسود» وقيام هذا العمل على اساسه، فلم تسم مستشاراً من قبلها

لا عرب بلا ارض

زعم والتر لودر ملك في كتابه «فلسطين ارض الميعاد^(١)» ان لا عرب بلا ارض، واعتمد (١) كتاب دعاة صهيونية اشتهر مؤلفه بتفصيله لمشروع استعمار صحراء النقب بتحويل الاردن عن مجراه الى البحر الميت، واحتفار ترعة من البحر المتوسط، نصب في البحر الميت باخذار عظيم، يستخدم لتوليد قوة كهربائية، تكفي لتوسيع النطاق الصناعي بفلسطين توسيعاً يجعل فلسطين ذات طاقة زراعية وصناعية صالحة لاستيعاب عديد الملايين علاوة على سكانها الحاليين

على تقرير هذا الحبير، فقال ان الطلبات لم تزد على ٣٠٠٠، وان ما قبل منها لم يتجاوز ٦٥٦، ثم ان نصف هؤلاء رفضوا العودة الى الارض، مفضلين ما وجدوه من اعمال في المدن. فأمر رفض العودة الى ارض تيسرها حكومة صهيونية السياسة فلان العربي شق عليه ان يعيش عيشة العبودية لحكومة هذه صفتها. وقد أدرك ذلك وتحققه من حال نحو مئة من مثله يسرت لهم ارض على ان يدفعوا الاجار والضرائب ويسددوا اثمان الحيوانات والعتاد الزراعي، فما يبقى للواحد منهم الا سد الرمق. وأما قلة من قبل طلبهم من بين ٣٢٢١ عائلة، فلأن التعريف الحكومي للعربي بلا ارض ضيق النطاق، ولان كل طلب قبل مبدئياً احيل للوكالة اليهودية لترى هي رايها فيه. ومثل هذا التضيق والتدقيق ارهاق وازهاق. وما ادراك كم هم الذين أنفوا ان يتقدموا بطلب، لضعف ايمانهم في خصم هو الحكم

ولا ارض لليهود

وصدر القسم الثاني من تقرير المستر فرنش في اوائل سنة ١٩٣٢ ونتيجته ان ليس هنالك من ارض هي بالفعل خالية جازرة للاستعمار اليهودي. «فالزعم ان الحكومة تملك مساحات كبيرة، وان الاراضي البكر كثيرة، وهم مضلل؛ فكل دوغم مملوك او مؤجر، ولا بد من تزع ملكية صاحب الحق عليه ليخلو لغيره» * وعن اراضي الحكومة قال هذا التقرير (ص ٦١) «انها جميعها مسلمة لاغراض مخصوصة او مأجورة لمزارعين يهود او عرب، وان الوسيلة الوحيدة لايجاد ارض لمزيد من الفلاحين، (من يهود او عرب) انما هي حفر الآبار؛ مع العلم ان الصالح لمثل هذا الاحداث، من اراضي الحكومة، قليل ما هو، وعظيمة نفقته، وقد لا يتحقق امكانه»

الجرة في ابريق

مثل الجرة في ابريق محال به يشبه ما يدعيه الصهيونيون من اتساع فلسطين لاستيعاب اهل الوطن القومي، فضلاً عن اهلها العرب، بعد ضيقها عن هؤلاء لوحدهم. وقد اجهد الحبير القدير المستر فرنش قريحته، واعمل خبرته في سبيل ايجاد ارض لمن يصبحون بلا ارض من جراء بيع الاراضي الزراعية لشركات يهودية، فأخرج مشروعاً يقوم على استملاك اراض مملوكة، وتيسير رتيها الاصطناعي بحفر آبار، واعدادها للتشجير بالحضيات، فيكون للعائلة العربية عشرون دونماً وتجمع كل خمسين عائلة معاً، في اكواخ تبني، بمثابة قرية واحدة، على ١٠٠٠ دوغم من الارض ولا بد من المداومة على امداد القرية بالعتاد الزراعي، والارشاد الفني، وبما يقوم بأود أهلها طيلة خمس السنوات الاولى، ريثما تنمو الاغراس فيؤمل انتاجها. ونبه الحبير فقال: وليكن البدء بقرية واحدة فقط على سبيل التجربة. وقدر ما يلزم للعائلة الواحدة بثمانيه جنيهاً

* كتاب جفريس، ص ٦٤٢

وايه المروع

رفع الحبيب القدير تقريره بقسميه، وعاد الى بيته باجازة، واستقال. وبقي الكلام كلاماً
فلا يسرت المحسون الفأ، ولا المليونان ونصف المليون، من المال ولا عمل غير الاقوال تضمن
التقارير الطوال. وتعود الفتنة، فتأتي اللجنة. وتمضى اللجنة، فتعود الفتنة

الفصل ٣٠

نصر الباطل بالقوة

الفتنة العائدة - آفات السلام - كيف حلت الفتنة من عقابها -
الحكومة المخذولة - الطامة الكبرى - صوت مع العرب - تكذيب
عجيب - النور الكشاف - الدفاع عن الجيش - الحكم على الحكومة -
الابعاد عن البلاد - زعيم فلسطين

الفتنة العائدة

وبعد «الكتاب الاسود» الذي وصم سنة ١٩٣٠، تالت ايام سود، ففتنة دامت سنين،
منها سنة ١٩٤٠، فاذا نحن في شدة الحرب العالمية الثانية، وقد خسرنا الكثير من حسن
ظن مسلمي الامبراطورية، ووقف العالم العربي متمكراً لنا بعدما عرفناه حليفاً الى جانبنا في
الحرب الاولى

مساوي. حكم، فاستياء محكومين، مظاهرات في المدن، فاعتداء على المواصلات،
فعضيان علني، فعدوان على المستعمرات اليهودية، فعنف حكومي لقمع الفتنة؛ فاذا الفتنة ثورة
مسلحة، وللعرب عصابات معتصمة بالجبال، وقد زيدت قوات البوليس، فما اغنت، وامتد
بثلاثين الفاً من جنود التاج، بازاء اثني عشر الفاً من الثوار، فما اجدت. وباتت البلاد حيث
يصطنع الامن اصطناعاً يمنع التجول، وحشد الابرياء في المعتقلات، بحجة الاشتباه، وباسم
قوانين الطوارئ... بل آت الحال الى تحويل السلطة عن مندوب جلالته السامي في فلسطين الى
قائد قواته فيها، فاذا الحكم عرفي، واسلوبه التنكيل والتقتيل في من احتملوا الحكم التركي
اجيالاً، فما ناروا، وكانوا اصدق المرحبين بقدمنا، انتظاراً لما كانوا يسمعون به من عدلنا
وانصافنا

فسد السلام في «دار السلام»، ومسح امن البلاد اضطراباً، وعمرائها خراباً. وصدق الكتاب حيث قال ان قليلاً من الحمرة يخمر العجين كله. ابتدع عهد جامعة الامم، وانطوى على بدعة الانتداب، وادخلت هذه البدعة على فلسطين مخمرة بالعجب العجاب من احداث وطن لقوم ليسوا فيه في وطن ملوّه اهلهم. ورفض عرب فلسطين انتداباً هذا شأنه، فانزل بهم حكمه اترالاً، لا تزيلاً، وهم كواطينهم من حولهم، يطلبون الاستقلال ولا يرضون دونه بديلاً. وكادوا يقبلون على التعاون لما لوحنا لهم بمجلس تشريعي يملكون فيه شيئاً من القول، فصدر الكتاب «الاسود» نقضاً للأبيض. وصدرت مقررات المؤتمر الصهيوني لسنة ١٩٣٥ ملحقة ملحقة بتزويد المهاجرة اليهودية، فكانت ضغناً على ابالة، و«طفحت الكأس» من جديد. ومن رجع الى الارقام أشفق على النور من الظلام. ففي سنة ١٩٢٠ دخل ٥٠٥١٤، ودخل ٣٣٤٨٠١ في سنة ١٩٢٥، ولم يكفهم ٦١٤٨٥٤ دخلوا في ١٩٣٥ (فبلغوا ٤٢٠٠٠٠، بعدما كانوا ٦٥٤٠٠٠ في سنة ١٩١٩) وظلبوا المزيد

ولم يحرم العرب في غربي الاردن ما حل لابناء قومهم في شرقيه، وفي لبنان وسورية، بعد العراق ومصر؟

كيف حلت الفتنة في عفارها

في ١٩ نيسان ١٩٣٦، قتل يهوديان، ولم يعرف القاتل. وفي الغد وجد عربيان مقتولين وجهل الفاعل. وعند تشييع الجنائزين في مدينة تل ابيب، هاجم يهودها من في حي المنشية المختلط من عرب. ورد عرب مدينة يافا بالمثل، ومن تلقاء انفسهم اقلوا المحال، وعطلت الاعمال. وما غابت شمس ذلك اليوم الا والاضراب عام في سائر المدن العربية. وفي اليوم التالي ارتأت لجنة نابلس ان يدوم الاضراب ويتأدى الى ان تلبى المطالب، وكانت مطالب يسيرة معقولة تقدم بها عرب فلسطين وعلى رأسهم مفتي القدس. فتأدى الاضراب ١٧٦ يوماً، بصبر وثبات لم يسبق لها مثيل. وتحرص متخرون فقالوا انه كان اضراباً قائماً بمال اجنبي، ولكن جريدة التيمس نفسها، بعددها ليوم ٢٤ ايلول ١٩٣٦، سلمت ان المال كان فلسطينياً عربياً، سوى اعانات صغيرة من العراق، وسورية، ومصر، عربية صرفاً. ولا عبدة البتة بقلة، لا تحلو منهم بلاد، ماتت قلوبهم، وعزت عليهم جيوبهم، فما ايدوا ذلك الاضراب بغير جنبهم وبخلهم وعجزهم عن فتح الفم او تحريك اليد في وجه الكافة المضربين، الراضين، العاملين على طلب الحياة بالاستعداد للموت. وبالفعل شلت البلاد، وبلبت حكومتها. ومن حسبوا من قبل معارضين ظهوروا مع

اخوانهم سواء بسواء، جبهة موحدة، وصوتاً واحداً، في لجنة واحدة الفت في الاسبوع الاول، فايدت المطالب القومية الثلاثة المعهودة:

- ١ : وقف الهجرة اليهودية
- ٢ : منع بيع الاراضي العربية لليهود
- ٣ : اقامة حكومة وطنية مسؤولة لدى مجلس تمثيلي

الحكومة المخدولة

اغفلت حكومة لندن مطالب عرب فلسطين، فانقلب اضرابهم العام الشديد الى ضرب اشد صحبته اعمال عنف وتخريب، فما زادت الحكومة الا الجيش، عدداً وعدداً. وما انصرم شهر حزيران ١٩٣٦ الا «والضعف باد في هيئة الادارة (الحكومة) نفسها» على قول اللجنة الملكية، في كلامها على مذكرة رفعها الى المندوب السامي ١٣٧ من رجالها، هم قضاتها وسائر الكبار من موظفيها

واعتمدت اللهجة في عريضة القضاة وكبار الموظفين العرب، ولكنها اعربت بصراحة عن اعتبار الاضطرابات نتيجة لليأس «الناجم عن ضياع الثقة في الوعود والعهود الرسمية»، وعن عمارة الحكومة اذ تحاول ان تقمع الفتنة بالقوة بدلا من العمل على ازالة اسبابها. وبمثل هذه الرزانة، انتهت المذكرة الى الايحاء بوقف الهجرة، والاحتجاج على سياسة العنف وعلى مواصلتها

وتلتها عريضة مثلها، وقمها ١٢٠٠ موظفاً عربياً آخرون

وكذلك باتت الحكومة مخدولة، مغلوبة على أمرها، واستمر الاضراب الى ان تلقت اللجنة العربية العليا نداء من الملك «ابن سعود»، والغازي، ملك العراق، والامير عبدالله، ان يشوب أهل فلسطين الى السكينة، حجياً للدماء واعتماداً على حسن مقاصد الصديقة، بريطانيا العظمى، وقد اعلنت انها تنوي ان تعدل

ولبت اللجنة العربية العليا هذا النداء السامي، فأنهي الاضراب، وسكن الاضطراب وخلا الجو، فقدمت اللجنة الملكية. وسنتناول اشياء من تقريرها في فصل لاحق

الطامة الكبرى

خرجت اللجنة الملكية من تحقيقها العميق بنتائج زعزعت اركان الانتداب المقلقة، منذ كانت، بما قامت عليه من تناقض أعين الموفق الملقق، طيلة ما مضى من سنين المنكرات. وزادت

والاقتصادية، والدينية

والفت الهيئة العاملة من: السيد ا. ن. بنت، رئيساً، والمسز سسل بروكس، والمس ا. بلث، والمسز ارشركسط، والمسز ستيورت ارسكين، والمسز فوكس ستراونيز، والمسز روفون غست، والمسز ج. م. جفريس، والكولونيل س. ف. نيوكومب، والمسز ل. سونبرن، والسيد اميل الغوري (المنسوب العربي). وجعلتُ سكرتيرة الشرف

وفتح المكتب في شارع فكتوريا. ومن جملة ما وزعه في سبيل غايته كان كتاب بالانكليزية عنوانه «الانتداب الفلسطيني باطل ومحال» بقلم السيد وديع البستاني. وواصل المكتب عمله بإدارته البريطانية سنة او نحوها، حتى انتقل من محله الصغير الى آخر اكبر في ميدان «الطرف الاغر»^(١) بانتقال امره الى يد عربية، اذ صار سكرتيره السيد اميل الغوري المذكور، ثم الدكتور عزت طنوس. وكان هذا التبديل بطلي وموافقة الزعيم، مفتي القدس الاكبر، ثرة وذكري لزيارتي لساحته والتحدث اليه في «المجلس الاسلامي الاعلى» في الحرم الشريف. وعرف فيما بعد بالمركز العربي. وممن استقبل فيه الامير فيصل، نجل الملك ابن السعود، وكثيرون من الزعماء العرب، والوفود الاسلامية من الهند وغيرها. وجلت خدمته بما نشره من البيانات، وما يسره للصحف، من المعلومات عن قضية العرب، تنويراً للرأي العام. وكان بحاجة الى مثلها، وقد ضلته الاوهام

تسكيزب عجيب

ومما اذاعه المركز العربي في سنة ١٩٣٨ نشرة عن اسراف حكومة فلسطين في اعتقال العرب، وتدمير مساكنهم، وفرض العقوبات المشتركة، وغيرها من اساليب العنف، بحجة القمع والتأديب. وكانت تلك النشرة سبباً لسؤال في البرلمان، ردت عليه الحكومة بانكار، وتكذيب لما نسب الى الجيش والبوليس في فلسطين من «تصرف غير قانوني واغراب في القساوة». واجبت على ذلك الرد، فتمنيت لو صح وصدق. وقلت ان قوانين الطوارئ. نفسها كانت اغراباً في الفظاعة واسرافاً في الارهاق، فوصف التصرف بموجبها بالقانوني صدق منكر، وغير مزيل لشيء من اسباب الشكوى. وما كان غرضي يومذاك، وقبله وبعده، الا ايقاظ ضمير الامة، وتنبية بني قومي، حكومة وشعباً، الى طواز من الحكم في فلسطين شوه السمعة، وزعزع الثقة في العدالة البريطانية |

(١) ميدان ترفلر من اشهر ميادين لندن واسمه تصحيف العلم الاسباني العربي الاصل، الطرف

المنكر شراً، فأشارت بتقسيم فلسطين. فزادت الطين الابلة؛ فعاد الاختار؛ وعلى المرجل وفار. عادت الفتنة، وكانت اشد وادهي، وعادت لقمعها اساليب من العنف والارهاق ما زادت الكرامة الاحطأ، والهيئة الا هوناً. حلت اللجنة العربية العليا، واللجان القومية، وجرى مفتي القدس من رئاسة المجلس الاسلامي الشرعي الاعلى. وألقي القبض على ستة من الزعماء، ونفي خمسة الى سيشل. ولجأ المفتي وجمال الحسيني الى لبنان، فسلموا. وفاضت المعتقلات بثبات من الابرياء، من دون ما محاكمة او اسناد تهمة. ونظمت المحاكم العسكرية، وراحت تحكم بالاعدام لمجرد حيازة سلاح ناري، وبالسجون نحو الفين. ومضت الفرق العديدة المدربة من جنودنا، بعددها وأسلحتها الكاملة من طائرات ودبابات، تمن فتكا وتقتيلاً في عصابات الثوار، وما سلاحهم الا بنادق عتيقة، وبضعة من المدافع الرشاشة. ولقاء ٨٠٠ قتيلاً عربياً ضحينا هم شهداء في سبيل حقهم المهضوم، ما كادت الحسارة من جانبنا تبلغ ٢٨ قتيلاً من جنود وبوليس^(١). وما تنسى الغرامات المشتركة الباهظة تفرض على القرى من اجل اسلاك تليفون أصبحت مقطوعة، او قطار انقلب عن سكرته، من دون قيام اي دليل على الفاعل ومآناه. وحيثما تأخرت الغرامة عن موعدها «نسفت» مئات المنازل بمحتوياتها نسفاً» وهام أهلها من عجز ونساء واطفال، على وجوههم، يتضورون جوعاً، وقد أتلفت مؤنثهم المذخورة، وضبطت مواشيهم وأغنامهم

صوت مع العرب

وكنت لزمنا اشعر بالحاجة الى صوت انكليزي يرتفع بالانتصار للعرب، واخوتي، المسز فوكس ستراونيز، ونجبة من فضلاء الاصدقاء يشاطرونني ذلك الشعور. فني شهر تموز من سنة ١٩٣٦ لاحت الفرصة، وكانت تقام الفتنة في فلسطين واستفحال خطرهما. وعرضنا الفكرة على وفد عربي اتفق وجوده في لندن، فأنسنا تشجيعاً، واسسنا ما سمينا «المركز الفلسطيني في لندن» وغايته:

- ١: تقديم المعلومات الصادقة لمن يتوخى فهمها صحيحاً لمشكلة فلسطين، والدفاع عن حقوق أهلها العرب على اساس ما قطع من العهود، وصدر من الوعود من جانب الحكومة البريطانية
- ٢: تيسير مكان مناسب يلتقي فيه العرب القادمون من فلسطين باصدقائهم من الانكليز لمقاصد اجتماعية، ولتبادل المعلومات

- ٣: جمع المعلومات ونقدتها للصحف ولمن يهمهم الامر عن الشؤون العربية السياسية،
- (١) كذا في الاصل. وابن هذا من كارثة فندق الملك داود، من حوادث الارهاب اليهودي

النور الكشاف

وبطلب صادق من مطراننا في القدس، طفت بعض الانحاء، وحققت ودققت فوجدت ما ضاعف حزني من صحة ما كان ينسب اليها من تعسف وارهاق في معاملة العرب باسم التأديب والتطويع ورد الامن الى نصابه. ورداً على رد الحكومة في البرلمان وضعت رسالتي «النور الكشاف» سلطته على اعمال السلطة في فلسطين، لتراها كل عين

وفي شهر ايلول من سنة ١٩٣٨، كتب الى صديق من فلسطين ينهاي عن القدوم، ويذكر من الحوادث كل مصداق لما كان يذيعه المركز العربي بلندن من المعلومات بمثل «النور الكشاف» وغيرها من النشرات. قال الصديق، وكان بريطانياً:

«تجدد ما لا يطاق، ارباباً بريطانياً اشد من الارهاب، لا يصدقه بريطاني مدني مثلي لولا انه سامع بعينه. قتل بوليس بريطاني، فانسفوا بلدة جنين نسفاً، وما بالغ البيان الرسمي حيث احصى ما هدم من المساكن مئة وخمسين. وما قولك في اشخاص ركضوا هروباً للنجاة. فأطلقت عليهم النار، فسقطوا؟ اما ذلك دأب النازية؟ اما التعذيب ابتزازاً للاقرار، فما تشتمز لوصفه نفس الابي، وما اريد به الا القاء الرعب في نفوس الناس، لا عقاب المذنب. وما وقفوا عند تدمير الدور والبيوت، تنكياً، بل تسفلوا فنهوا وسلبوا نقوداً ومجوهرات. ويستحيل علي ان اوقفك على كل ما هو جار من مثل ذلك. وما قولك في عمال عرب شجعان اوفياء. يقضون النهار في اصلاح اسلاك التلفون، عرضة لرصاص الثوار، عاد بعضهم مساء فوجدوا بيوتهم انقاضاً، وقد نسفها الجنود البريطانيون. تلك حوادث تزيد الثوار نقمة، وبأساً. ويوم السبت كان اطلاق النار هنا في يافا غريباً في بابها، فكل من لاح هدف. وكان من ضحايا هذا المروق من الانسانية، مهندس مساح مثقف لسانه الانكليزية، من الموظفين، وبنيت صغيرة في السابعة، في يوم واحد. وهذا الصباح تأخرت علي جريديتي، وسألت فعلمت ان الصبي قتل وهو آت بها

منذ ايام الصليبيين، هذه اول حكومة مسيحية في البلاد المقدسة . . . اللهم اغفر لنا . . .»

الدفاع عن الجس

في ٩ كانون الثاني سنة ١٩٣٩، نشرت وزارة الحربية «رداً على اراجيف لا اساس لها من الصحة يروجها اشخاص وهيئات من المعادين للبلاد» وقالت: «من الحق ان نحمي اولئك المفروض عليهم واجب رد الامن الى نصابه ممن يسلقونهم بأسنة حداد، افتراء وعدواناً» فن يقرأ مثل كتاب الصديق البريطاني، شاهد العيان، فيعد اقواله افتراء وعدواناً من عدو

للبلاد؟ ولم يخص بالحماية من الانتقاد، جيوش هذه البلاد؟ وكثيراً ما الحج كتاب تلك النشرات الكاشفة عن الفظائع في طاب هيئة توفدها لجنة الانتدابات لتقوم بتحقيق مجرد عن كل هوى وميل، فيعرف الصدق في الشكوى والاخلاص في الانتقاد من التمويه وذر الرماد

الحكم على الحكومة

ولتذ وصفت افعال جنودنا كما وقعت، تألماً من همجيتها، وضناً بالكرامة القومية ان يدوم تلطيخها، فانما اريد ردع الحكومة عن تماديها في خطة وبيلة، ابت التحول عنها، محاولة فاشلة شنيعة لمعالجة كل فتنة بلجنة، بدلا من ازالة اسبابها، ودخول البيوت من ابوابها. وما ذنب من يقول ان الجنود هدموا البيوت ان هم نسفوها نسفاً. ولا ذنب يؤخذ به اولئك الجنود، وقد اطاعوا حكومة هي الآمرة بالهدم والتدمير. ولكن الحكومة، ان أقدمت على شيء من ذلك، تسترت بكلام ظاهره حق، وباطنه الباطل، فتقول للهدم تنظيماً وتجميلاً

في ١٦ حزيران ١٩٣٨، صدر بلاغها الرسمي يعلن عزماً صح لها على تجميل مدينة يافا القديمة بانشاء شارعين «مفيدين لذلك الحي والمدينة كلها». وقالت ان الخطوة الاولى في تحقيق هذا المشروع تكون هدم بعض المباني وازالة انقاضها لشدة اكتظاظها وسوء حالتها الصحية، اغتناماً لفورصة سانحة، هي وجود فرقة المهندسين الملكيين، وسيعوض على المالكين. هذه هي عبارات البلاغ

ومجمل ما وقع بالفعل، ان سكان ٨٠٠ بيتاً باتوا بلا مأوى، وعدوا ٦٠٠٠ شخصاً، الى ان حشروا في مبان كانت مدارس، او في مستودعات ارضية تحت الحازن وما. كفت، فانزل كثيرون في يواخير واصطبلات، او رفعت فوق رؤوسهم اشباه خيام من الخيش على الشط. وتم النسف في ٢٩ حزيران. وها نحن في تشرين الثاني، وكل ما اصابهم من تعويض خمسة بنسات للشخص الواحد، لليوم الواحد من الاسبوع الاول الذي تلا التخلية. وهذه عبارات بريطاني مقيم بفلسطين، عن الصفحة ٨ من رسالة له في سلسلة عنوائها: من الموفق المفلح في فلسطين؟

وما كان غرض الحكومة ما ابان عنه كلامها في بلاغها. فانها ادعت فيما بعد، لدى المحكمة العليا، ان اذقة ذلك الحي كانت تمكن ثوار العرب من الكمون للجنود البريطان، والاطلاق عليهم، فكان الهدم ضرورياً لفتح المدى لرشاشات الجنود. وحتى قاضي القضاة، السير ميخائيل مكدونلد، البريطاني، اخذ على حكومة فلسطين تمويهها، وتشويهها للحقائق، فقال في حكمه: «انها خلت من الشجاعة الادبية». . . . وكان خيراً لها لو قالت، بصدق وصراحة، ان القصد من الهدم كان تيسير الدفاع، بدلا من محاولة ذر الرماد في عيون الشعب بادعاء مقاصد تجميل، وتحسين،

واصلاح، في سبيل التنظيم والصحة العمومية ... هذا تذبذب ومواربة، لو سكنت عنه
محكمة العدل العليا هذه، لكان ذلك منها نفيًا للعدالة نفسها»

ولان قاضي القضاة البريطاني في فلسطين لم تعوزه الشجاعة الادبية، فسمى فعل حكومة
فلسطين، على يد الجنود البريطان، باسمه، قالت جريدة التيمس (في عددها ليوم ٢٣ تموز، ١٩٣٨)
ان القضاة خذل الادارة، وكان التعاون بين السلطين اولى واحرى . وكانت المغبة، بعد زمن
يسير، ان استقال قاضي القضاة الذي صدق الكرامة البريطانية . وما صدق احد في فلسطين لن
وزير المستعمرات، وهو يومذاك المستر اورمسي غور، كان غريباً عن اسرائيل فلم يكن له في
تلك الاستقالة يد او قول

كذلك ابعاد الصادقين

الابعاد عن البلاد

وفي يوم ٤ تشرين الاول ١٩٣٨، وقع السير هرولد مكميكل، المندوب السامي لفلسطين
امراً (بموجب النظام ١٥ من انظمة الطوارئ، ١٩٣٦، المعدل بانظمة الدفاع ذات الرقم ١٩
سنة ١٩٣٨) : « ان يبقى الشخص الآتي ذكره خارج فلسطين » . ومن الهزوء والسخرية هذه
الرقعة في الصيغة، مجانبية لمرارة الحقيقة المقصودة، وما هي الا النفي والابعاد عن البلاد . وكان
الشخص المسمى بهذا الامر : « المس فرانسيس ا . نيوتن »

و كنت عندئذ في انكلترة . وبغلت الامر في ٢٥ من شهره، على يد رجل من رجال
سكوتلنديرد، فكان خلواً من كل توقيع سوى ختم مطاط : « الامضاء : هرولد مكميكل،
المندوب السامي » . ولم تكن الورقة تحمل الشعار البريطاني الذي لا يخلو منه الورق الرسمي،
ولا ظهر هذا الشعار على الظرف الذي احتوى الورقة بل كان الظرف اعتيادياً بالمرة، فكتبت
الى المندوب السامي احتج على صدور هذا الحكم علي، غيائياً ومن دون الابانة عن اي داع له .
وبعد امد طويل كتب الي السكرتير العام يعلمي ان اصدار « امر اخراج من صلاحية المندوب
السامي ومطلق اختياره » وأردف بكتابه الامر ذاته موقعاً وعلى ورق « الله وحقي » . وفي ٥
تموز ١٩٤٣ كتبت الي السكرتير العام، و كنت قد تلقيت اخباراً تستدعي عودتي الي بيتي على
جبل الكرمل، اول ما يسمح بالسفر، فأجابتنني وزارة المستعمرات في ٣٠ ايلول : ان لا مانع،
لان المندوب السامي قد اعلمنا بسحب « امر الابعاد » . وهذه المرة سمى الش . باسمه

زعيم فلسطين

ومثل هذا الامر عينه بالبقاء خارج فلسطين، صدر عن المندوب السامي، وكان « الشخص

الآتي ذكره » مفتي القدس، صديقي « الحاج امين الحسيني » . ونعم الاسوة . وما زال سماحته
لليوم مبعداً عن وطنه . وهو من ان وجد يوماً مؤمناً لبريطانيا العظمى، او معتمداً على صدقنا،
فهو ذاك المؤمن المعتمد . وان ارتد، فلتزعزع ايمانه بما خص به الصهيونيون من التمييز والتفضيل
على بني قومه، ولما باء به عرب فلسطين من الحسرة عن طريق انتدابنا وتطبيقه . صدق امامته
الدينية، فتزعم حركة امته الوطنية . وحتى اللجنة الملكية برأت سماحته من التحريض على الثورة
ضدنا . واثن أخذ عليه انه لم يحمي الفتنة، فما كانت الا روح الوطنية المتأججة التي تأتي جود
الحمود . ولما أسي . فهم اقواله، وتأويل افعاله، وجد نفسه مضطراً الى مقاومة سياسية اتبعناها :
و كانت حربية بالمقاومة . وما لبث ان عد عدواً « اهالكوه اينما ثقتموه في ديار الحكم البريطاني »
فما وجد الامن الا بين اعدائنا، من طليان و المان ؛ وبشس الملجأ . . . ولكن . . . من الملوم ؟

وربما كان الشر خيراً . فمن قبل كانت الزعامة في فلسطين للشيخ الجليل كاظم باشا الحسيني،
وقد تقدم ذكره رئيساً لأول وفد جاء ل لندن، وجئت في خدمته . وما يسعني ان اختم هذا الفصل
من تدوين الحسرة، عبرة وذكرى، لما عاناه هذا الزعيم الوقور الغيور وكان ختاماً لجهاده . فان انس جلاله
ووقاره وهو يقول : « يامس نيوتن، اعذرنا ولا تلومي . مضت سنون ونحن نخطب الحكومة
بالطرق المشروعة، فهذه الان الطريقة الوحيدة للاسماح والاقناع » . و كنت قد اشقت على
عرب القدس من قيامهم بمظاهرة في الغداعتروها، والحكومة تمنع المظاهرات، فقصدت الي
بيت الرئيس ليلاً . وقامت المظاهرة السلمية، ووقع ما كان بالحسينان من ضحايا للقانون المسنون،
وللوطنية المكبوتة . وفي يافا، بعد حين، اقيمت مظاهرة اخرى، حلها الوطن المظلوم، وحرما
شرع الظالم، وكان على رأسها هذا الزعيم الحسيني - موسى كاظم . ووقع الاصطدام بين
المتظاهرين وقوات النظام . وفرقت بالاسلح الناري . وما وقى الشيخ الجليل الا صدور من
حواله . تعرضت لذلك السلاح، تفدي الزعيم بالارواح . وانه الاسى الاشد ان يأسي القلب وفي
صميمه الخوف ان يكون ما اصاب هذا الزعيم على يدنا مما ادنى اجله، فكان ختاماً لجهاده .
وشهادة له، ولقومه، علمنا نحن . . . اننا صيرنا الصديق عدواً . . . وبشس المصير

الاضطرابات التي انفجرت في ١٩ نيسان ١٩٣٦ كانت نتيجة نزاع بين الوطنيتين (القوميتين) العربية واليهودية». ثم قالت: «وهو نزاع بين حق وحق»

كُشف النقاب عن وجه الانتداب

لاول مرة عولجت قضية فلسطين المشكّلة المعقدة بنظرة عامة الى ما سبق احداثها واشكالاتها وتعميقها. وما احداثها الا الانتداب الذي اُشاد بتشديد صرح للقومية اليهودية، من دون ايا ذكر لما في فلسطين من عرب اعتبروا «غير يهود» لا اكثر. فجزية هذا التقرير انه فصل مظاهر القومية العربية، واستحكام نزاعاتها في فلسطين، وبمثل وحي الحكمة السليمانية قال بقطع الطفل وقسمته بين المرأتين. وما عرف لمولود والدتان؛ ولكن الانتداب بدعة واختلاق، منذ كان. اوجزت هذه اللجنة خبر النهضة العربية، من جمعيات سرية في باريس، واسطنبول، والقاهرة، ودمشق، وبيروت، فتألف، وانضوا تحت لواء واحد عقد لشريف مكة والحرب العالمية الاولى في ابانها، «ورفض الاستقلال على يد الالمان والاتراك»، واعتماد على العهد البريطاني الذي قطع للشريف، في سنة ١٩١٥، فتورة في وجه دولة الخلافة، وجهاد الى جانبنا، نحن البريطان حتى هزم الاتراك في سنة ١٩١٨، ودخل الامير فيصل دمشق ورفع الراية العربية، وصدر البيان المشترك، باسم بريطانيا وفرنسا، مؤيداً العهد البريطاني السابق. ثم قالت مشيرة الى هذا البيان:

الفصل ٣١

الانصاف المنكر

الانتداب تحت البحث - كشف النقاب عن وجه الانتداب - (تناقض بطلان - لجنة التقسيم - فلسطين اربعة - اقسام لا استقلال في فلسطين)

الانتداب تحت البحث

علة العلل الانتداب الذي رفضه العرب لانه قيد الاستقلال بالاغلال. وقد زال، الا عن فلسطين، حيث حل واناخ بكامله ورسوخ رسوخ الجبال، وحيث ثقل ظله بالوبال بعد الوبال. فمن فتنة الى فتنة، فلجنة الى لجنة. وما كفى فلسطين ان فصلت عن سورية بعد شطرها الى شطرين، فجاءت لجنة ملكية، بعد ثورة شعبية، تشير بتقسيمها الى قسمين، بل الى ثلاثة، بل اربعة. وهذه هي الغاية في تقطيع الاوصال. هذا هو مبحث هذا الفصل من هذا الكتاب. وسنخرج منه، وعلة العلل ذلك الانتداب، الباطل المحال

ففي يوم الهدنة - ١١/١١/١٩٣٦ - وصلت اللجنة، للتحقيق في الفتنة. وما اتمت تقريرها الضافي الذبول، بصفحاته الاربعمئة وخرائطه العشر، الا والفتنة المتجددة اشد، ولجنة جديدة وراء الباب. على انها اول لجنة يتاح لها ان تبحث عن الاسباب ولو انها متصلة بالانتداب. فجاء في عهدها، ما لم يجي. في عهدة لجنة سابقة. ولكنه كان دون ما ينبغي للقضاء على الداء باستئصال شأفته وازالة لعائته

ايح لهذه اللجنة، الملكية في اللجان، ان تنظر في كيفية تطبيق الانتداب الفلسطيني، ذي الشقين، بالنظر الى الالتزامين، الواحد للعرب، والاخر لليهود. ولا ورود لكلمة هي «العرب» في صك الانتداب. ولكن اغفالهم لم ينف وجودهم. اثبتوه؛ فقالت هذه اللجنة: «ان

«كان العرب دائماً يعدون فلسطين من سورية. فجاءهم هذا البيان واعداً بكل ما كانوا يتوخونه. ومن ثمة، فشد ما اعتراهم من خيبة امل عندما علموا بان الدول المنتصرة لم تكتفِ بفصل فلسطين عن سورية، بل ارادت جعلها تحت طراز من الحكم يطبق السياسة التي احداثها تصريح بلفور، وهي السياسة التي اعتبرها الشريف وابنه فيصل نكثاً لهعد مكهاون. وحتى لو فسّر العرب ذلك العهد تفسيراً مخرجاً لفلسطين عن منطقة الاستقلال العربي (الذي تعهدت بريطانيا نفسها بالاعتراف به وبتأييده) ومحتفظاً بها لاستيلاء فرنسي، او بريطاني، او دولي، فلم يكن يخطر لهم في بال ان ذلك الاستيلاء يكون منطوياً على اقامة وطن قومي يهودي فيها... «وما فلسطين الا جزء صغير جداً منها» (اي من الاقطار العربية) ...» وفي ١٩١٨... كان العالم العربي بأمله قد تم تحريره من الاستبداد التركي. وكان المستقبل غير معين بعد، ولكن المركز العربي، عندئذ، كان بالواقع قوياً»^(١)

ولا يفوتن القارىء ان يقف وقفة الناقد البصير بعبارة «وما فلسطين الا جزء صغير» . او

(١) اي لم ينقصه الا الاعتراف به. وفي القانون الدولي اذا اعترفت دولتان بحكومة ثورة او انقلاب، اصبحت حكومة شرعية قانونية

ليس القلب جزءاً صغيراً؟ افيجل فصله؟

وعرضت اللجنة لسنة ١٩١٧ وللورد البلغوري الذي صدر في آخرها، بين عهد ١٩١٥ وعهد ١٩١٨، فقالت: ان حالة الحلفاء والدول المتحدة كانت حالة اشتداد الازمة « واعتقد ان الولاء اليهودي او نقيضه قد يكون ذا اثر فارق حاسم في قضية الحلفاء، وان الميل اليهودي لجهتهم قد يضمن تأييد اليهودية الامبروكية ». وصرحت فقالت: « وعدنا الزعماء الصهيونيين وعداً قطعياً انهم يبذلون خيراتهم لثاليب الشعور والعون اليهوديين، في العالم كله، تأييداً لقضية الحلفاء، اذا هم (اي الحلفاء) وعدوا باسداء التسهيلات لاقامة وطن قومي في فلسطين للشعب اليهودي ». اسندت اللجنة هذا القول الى قائله المستر لويد جورج، ثم قالت: « وقاموا بوعدهم »

وانكشف الغطاء، حيث وضت تقول:

« يظهر ان العرب لا يدركون - اولاً - ان مركز العام العربي الحالي جملة انما هو في معظمه، ما هو، بفضل ما قامت به الحلفاء، والدول المتحدة من عظيم التضحيات في الحرب - وثانياً - ان تصريح بلغور، بما اعان في سبيل انتصار الحلفاء، اعان على تحوير جميع الاقطار العربية من الحكم التركي »

فما معنى هذا الكلام؟

معناه: ان لا وجه لشكوى العالم العربي، ان نكل المنتصرون عن عهدهم وانكروا دينهم، من أجل الشعور والتأييد اليهوديين، أو أرادوا العرب في اقطارهم ان يساموا فلسطين (الجزء الصغير جداً) الى شعب غريب عنها طيلة عديد القرون، لتصبح وطناً يهودياً كما ان انكلترا انكليزية

ولكن الشكوى شكوى عرب فلسطين أنفسهم خاصة، قبل ان تكون شكوى العرب كافة، وبعدها فلسطين من الاقطار العربية قلبها، وبها شعبها، وهي فلسطينه هو. فأى كوم، جودك بال غيرك؟

التافض بطارح

ولا بدع ان انتهى تحقيق هذه اللجنة الى ما انتهى اليه من الاشارة بتقسيم فلسطين، على ان يأتي بعدها من يشير كيف يمكن التقسيم؛ ثم يقال: ليس التقسيم بقبول، فلنبحث عن حل آخر من الحلول. وعبثاً بالبحث، والانتداب، سبب الاسباب، قائم على الترامين متناقضين، يزعم امكان التوفيق بينهما، وليس الى ذلك الامكان من سبيل. ففضل هذه اللجنة، كما جاء في

كتاب « بريطانيا العظمى وفلسطين » (ص ٨٧) « انها قالت ان الوعدين متناقضان، لا يمكن التوفيق بينهما، وان الانتداب بشكله الحالي انتداب لا يمكن العمل بموجبه ». ومؤدى ذلك انه انتداب باطل من اساسه

لجنة التقسيم

وصلت تاسعة اللجان هذه في نيسان ١٩٣٨، وكانت عهدها قد اعلنت في كتاب ايض صدر في الاسبوع الاول من هذه السنة، الثالثة من سني ثورة فلسطين العربية. وكان المستر رمزي مكدونلد قد خلف المستر اورمسي غور وزيراً للمستعمورات

اوفدت هذه اللجنة، لتخرج مشروع تقسيم. اما هل التقسيم، من حيث هو، شي صالح ام غير صالح، وهل المشروع الموضوع ممكن او غير ممكن، فذلك كله خارج عن صلاحيتها ومن شأن حكومة جلالته وحدها. ولكن مجرد ايفاد لجنة لهذا الغرض كان بمثابة التسليم باستحالة الجمع بين اليهود والعرب في صعيد واحد، وبأن القول باحتمال التعاون والائتلاف بين القوميتين، حلم زائل، ووهم باطل

فلسطين اربعة اقسام

وجتى لجنة التقسيم اشكل عليها التقسيم، فخرجت بثلاثة مشاريع، وما اتفقت على واحد منها. ولكن الاكثوية من اعضائها الخمسة رجحت الثالث، الذي عرف بحرف « ج » وهذا قسم ذلك « الجزء الصغير جداً » الى اقسام اربعة، وجعل ثلثها ثلاثة اقسام

١ : الدولة العربية : معظم الداخلية ومن يافا الى غزة فما يليها من الساحل

٢ : الدولة اليهودية : الساحل، من شمالي يافا الى جنوبي حيفا، وميناؤها تل اييب

٣ : البلاد الانتدابية: الشمالية (الجليل وجبل الكرمل وحيفا على سفحه) والجنوبية

(النقب حتى حدود مصر)

٤ : القدس (وهي من البلاد الانتدابية ايضاً)

لا استقلال في فلسطين

علة العمل اخراج فلسطين عن نطاق الاستقلال العربي

ومبعث الفتنة النزاع بين « حق وحق » وشقاق بين قوميتين، عربية قائمة موجودة، ويهودية

بائدة، عائدة الى الوجود من جديد؛ فلتقسم فلسطين

كذلك قال سليمان الحكيم لما ادعى الطفل امرأتان، عسى ان ترضى احدهما، فيثبت الطفل
للاخرى. ولو ملك الطفل القول، لسفّه سليمان وحكمته
وهنا القول قول الحكومة البريطانية وحدها، اولا وآخراً

وهي سفتت نفسها

ففي شهر تشرين الثاني ١٩٣٨، نشر تقرير لجنة التقسيم بين يدي كتاب ايض رفضه
بشكليته، فلا دولة يهودية، ولا دولة عربية، اي «لا استقلال في فلسطين»
وبقيت البلة في الطين

الفصل ٣٢

السياسة الجديدة

الصلح اولى - رسالة هوغرث - نصريح هوغرث للسيمة -
الحق المكتوم - المائدة المثلثة - السياسة الجديدة

الصلح اولى

اشتد النزاع وقمادى، وتكررت الفتن، وتعاقت اللجان، وفضح التناقض، وظهر البطلان،
فاقترح التقسيم. وما امكن التقسيم شطراً الى اثنين، انصافاً بين القوميتين المتنازعتين على
«الجزء الصغير»، لانه البلاد المقدسة الواحدة للاديان الثلاثة، فجاء مشروعه بمثابة تجزئة وتقطيع
وعلى جانب من التعقيد والاشكال. واعرض عنه العرب، ولم يلقه اليهود باقبال. فرفضته
الحكومة البريطانية نفسها، وعادت تقول: الصلح اولى. فما قالت شيئاً جديداً. ولكنها
الدولة المنتدبة، وما يعجزها ان تقول شيئاً، قل معناه او كثر، ولو كان مبتدلاً او عقياً

وارادت ان تكسب قوتها لونا جديداً، فدعت الى مؤتمر «مائدة مستديرة» يعقد في لندن.
دعت مصر، والعربية السعودية، واليمن، وشرق الاردن، ودولا عربية مستقلة مجاورة لفلسطين
باعتبارها جديرة بالعناية بالجزء الصغير، باسم العالم العربي، اسوة بالوكالة اليهودية الناطقة بلسان
العالم اليهودي. واعتور هذه الدعوة نقص ظاهراً، اذ وجهت الى الوكالة اليهودية على اطلاقها،
واحتفظ الداعي لنفسه ان لا يقبل المفتي رئيس اللجنة العربية العليا او غيره من اعضائها. وسماحته
يومذاك لاجي، خارج فلسطين، وبضعة من الاعضاء معتقلون في سيشل. فافرج عنهم، وابعح لهم
ان يتصلوا بالرئيس، على ان يبقوا ممنوعين عن دخول فلسطين. بل كان من التعرض لحرية عرب
فلسطين ان ضم الى وفد اللجنة العليا عرييان آخران بطلب خاص من رئيس الوزارة نفسه، وهو

يومئذ المستر رمزي مكدونلد . وبهذا التقييد يقابل ما تسنى للفريق اليهودي من ايقاد من شاء .
ولو كان المانيا

وفي ٢ شباط ١٩٣٩، رفع الستار، في قصر سنت جيمس، فاذا المؤتمر مؤتمران، والمائدة
مائدتان، والجمع بين النقضين محال، خارج عن الامكان في كل زمان ومكان. فالفريق
العربي ابي الاعتراف باليهود فريقاً ذا كيان، واصر على رفض الانتداب الذي بني على
تصريح بلفور، وعلى التمسك بالعهد البريطاني المقطوع اشريف مكة. وكان السيد جمال
الحسيني رأساً لهذا الفريق، والدكتور حاييم ويومن رأس الفريق اليهودي المنشئ بتصريح
بلفور وصك الانتداب المعلنين. وكان كتاب «يقظة العرب» قد نشر الرسائل المعروفة
برسائل: مكماهون - الحسين : ورسالة هوغرت، فاصدرت الوزارة كتاباً ابيض ضمنته تلك
الرسائل التي تبودلت في سنتي ١٩١٥ و ١٩١٦، وآخر ادرجت فيه اقوال رسول الحكومة
البريطانية، د. ج. هوغرت الى جلالة الملك حسين، في سنة ١٩١٨، واقوال الملك العربي،
تعليقاً ورداً

رسالة هوغرت

وقد تقدم تلخيص الرسائل (الحسين - مكماهون) والبحث فيها. ففيا يلي اجمال الرسالة
الشعرية التي بعثت بها الحكومة البريطانية الى الشريف، تشعره بما كان يدور في خلدتها في امر
فلسطين، على اثر اعلان تصريح بلفور. قال الرسول :

« ١ : ان دول الاتفاق قد صحت نيتها على ان تتاح للعنصر العربي فرصة كاملة ليعود من
جديد امة في العالم. وانما يكون ذلك باتحاد العرب انفسهم . وستتبع بريطانيا وحلفاؤها
سياسة منظوراً فيها الى ذلك التوحد مصيراً وغاية قصوى

٢ : اما فلسطين، فاننا مصممون ان لا يكون شعب تبعاً لآخر

٣ : بما ان الرأي العالمي اليهودي يجذب عودة لليهود الى فلسطين، وبقدر ما يلزم ان يبقى
هذا الرأي عاملاً دائماً، ثم بما ان حكومة جلالاته تنظر بعطف الى تحقيق هذه الامنية، فحكومة
جلالاته مصممة، بقدر ما يتفق مع حرية السكان في حينه، اقتصادياً وسياسياً، ان لا يوضع من
عقبة في سبيل تحقيق هذه التزعة

وفي الحديث الذي تلا تبليغ هذه الرسالة، قال شريف مكة « انه يرحب باليهود في
جميع البلدان العربية » ووضح هوغرت « ان تصميم حكومة جلالاته يؤمن سلامة السكان
المحليين في حينه »

وقال هوغرت في تعليقه على الحديث، عندما رفعه الى المندوب السامي بالقاهرة « ان
الشريف لم يبد قبولاً بدولة يهودية في فلسطين، ولا كان من تعليماتي ان انبه الشريف الى ان قيام
مثل هذه الدولة كان متوقفاً عند بريطانيا العظمى »

تصريح هوغرت المسبوع

وفي شهر حزيران ١٩١٨، صرح الرسول الرسمي، هوغرت، لسبعة مسن العرب، اجتمع
بهم في القاهرة :

« ان مشيئة حكومة جلالاته ورغبتها هي ان تكون حكومة هذه الاقطار (اي البلدان
المحتلة عندئذ ومنها فلسطين) حكومة قائمة على مبدأ رضى المحكوم، وهذه السياسة تؤيدها
حكومة جلالاته وان ترال تؤيدها »

الحق المسكنوم

هذه الاقوال الرسمية، ومن قبلها الرسائل الكتابية، صدرت في عهد وزارة رئيسها لويد
جورج، ووزير خارجيتها ارثور بلفور، المسؤولين عن الوعد بالعطف على الوطن القومي، وعن
الانتداب الذي اقيم على ذلك الوعد. فلماذا اقتضت حكمتها، وحكمة كل وزارة جاءت
بعدها، ان لا تظهر هذه الوثائق للعيان، بل ان تبقى في طي الكتمان ؟

الانها انطوت على حق ؟

والسؤال الاهم : افقامت الفتن في فلسطين، وأريق الدماء، لو كانت حكومة فلسطين
« حكومة قائمة على مبدأ رضى المحكوم » ؟

المائدة الثالثة

حبط المسعى، فما جمعت الفرقاء الثلاثة مائدة مستديرة، ولا غير مستديرة. وانتهى المؤتمر
اللندني برفض مقترحات الحكومة. على ان الفريق العربي كان اقرب الى القبول بها لو اخذ
بالتعديل الذي قال به اجتماع عقد بالقاهرة وشهده زعماء عرب وآخرون مسلمون من الهند، فضلاً
عن رجال فلسطين. وكان تعديلاً معقولاً، مؤداه : « المبادرة الى تعيين وزراء فلسطينيين في
حكومة وطنية، والى جانبهم مستشارون بريطانيون، على ان يقوم مجلس وطني، بعد ثلاث
سنوات بوضع دستور دولة فلسطينية مستقلة »

ولم يؤخذ بهذا التعديل. وفي ١٧ ايار ١٩٣٩، صدر الكتاب الابيض المشهور، مفصلاً
عما كان من مباحثات مثلثة، وعدم التوصل الى مقترح مقبول لدى الفرقاء الثلاثة، ومنتهاً الى

ويقيد في الاخرى باذن خاص من المندوب السامي . فقسمت فلسطين الى ثلاث مناطق عينت حدود كل منها . وصدر قانون على هذا الاساس

سياسة وضعتها الحكومة البريطانية على اساس المقترحات التي بحثت مع الوفدين . وعلى هذه الصورة بات التناقض . مثلثاً بين ثلاثة

السياسة الجديدة

لا غرو ان يقال ان هذا الكتاب الابيض اتى بسياسة جديدة، لا خير فيها سوى مسححة من الصراحة في التصريح عما في ضمير الدولة المنتدبة تجاه المسائل الثلاث : الحكم الدستوري، والمهاجرة اليهودية، وانتقال الاراضي الى اليهود

ومن الصراحة بعد التكم ان قالت الحكومة : « انها متمسكة بزعمها ان فلسطين الواقعة غربي نهر الاردن أخرجت عن نطاق العهد المكماهوني بالاستقلال ؛ فلا سبيل الى تحويلها الى دولة عربية » وان قالت : « انه ليس من سياستها ان تصير فلسطين دولة يهودية » . وفصلت فقالت : « انه يمكن ان يقال ان واضعي صك الانتداب الذي أدمج فيه تصريح بلفور قد قصدوا ان تحول فلسطين الى دولة يهودية ضد مشيئة اهلها العرب » . وبعد هذا النفي الصريح للاستقلال العربي بفلسطين ، صرحت الحكومة البريطانية بقصدتها الى قيام دولة مستقلة تعرف بدولة فلسطين ، يكون لليهود وللعرب اشتراك في حكومتها ، على ان يتم ذلك بعد فترة انتقال مدتها عشر سنوات ، يبقى الحكم ، باثنائها ، في يد الحكومة البريطانية ، بشيء من زيادة نصيب اليهود ونصيب العرب فيه

ومن الصراحة ان صرحت الحكومة البريطانية في مسألة المهاجرة : « ان التوسل لتوسيع مطلق الوطن القومي اليهودي بمهاجرة معترض عليها بشدة من قبل شعب البلاد العربي ، معناه الحكم بالقوة . وذلك مخالف لروح البند ٢٢ من عهد جامعة الامم ، ولما التزمته الحكومة البريطانية نحو العرب في الانتداب الفلسطيني نفسه » . « فبعدها تم ما قد تم من نحو الوطن القومي اليهودي بفضل ما اتبع من التسهيلات في مدى عشرين سنة ، قررت الحكومة ان لا يسمح له بتوسع اكثر عن طريق المهاجرة ، ما لم يكن العرب مستعدين للرضى بذلك » . « فبادخال ٧٥٠٠٠ مهاجراً يهودياً في خلال الخمس السنوات الاولى (من فترة الانتقال) يكون اليهود قد أصبحوا ثلث السكان » . وبعد ذلك لن يسهل انشاء الوطن القومي اليهودي بالمهاجرة ، من دون مشيئة السكان العرب

وفي مسألة الاراضي ، وقفت الحكومة عند حد النتيجة التي انتهت اليها تقارير المحققين ، وهي ان نحو الشعب العربي بفلسطين ، واطراد بيع الاراضي الى اليهود ، باتا حيث لا مجال بعد السماح المطابق بانتقال الاراضي الى اليهود الا في منطقة معينة ، بخلاف منطقتين ، يحظر في احدهما ،

الحق اولى ان يتبع

الصهيونية السافرة - الصهيونية الهائلة - المشكلة الصهيونية - المشكلة اليهودية - المشكلة الدينية - قول الحق

الصهيونية السافرة

نفى تصريح بلفور كل وجود لعرب فلسطين، فأنكروه وأنكروا الانتداب الذي قام عليه، وأثبتوا وجودهم. وما زالت الصهيونية تتحجب وتتستر، حتى ظهر الكتاب الابيض لسنة ١٩٣٩، فألت الوكالة اليهودية ان تمزقه وتحرقه، وقامت تطالب علناً، وعلى رؤوس الاشهاد، بحكومة يهودية، وبفتح باب الهجرة على مصراعيه، وبالغاء كل قيد على بيع الاراضي

وفي عدد ١١ ايار ١٩٤٥ من المجلة اليهودية «ذي جويش ستندرد» كتب صهيوني ينتقد الوكالة اليهودية فقال: «كل بيان توجهه وكالة يهودية حرية بهذا الاسم، الى الحكومات، يجب ان يكون بياناً معلماً لهذه الوكالة فوق حكومة فلسطين، ليظهر ان هذه الحكومة ليست الا أداة، وليعلم ان الولا. إنما يجب للشعب اليهودي، لاهاء، الا بقدر تعاونها مع اليهود في تنشئة الدولة اليهودية ضمن حدود فلسطين التاريخية». هذه هي الصهيونية السافرة التي وقفت بباب مؤتمر سان فرنسيسكو، تطالب من الدول الكبرى ان تبادر الى اعلان فلسطين دولة يهودية، وان تلغى القيود عن هجرة اليهود اليها، وعن تملك اراضيها، وان يمثل اليهود في الهيئات الدولية، أسوة بدول الجامعة العربية

الصهيونية الهائلة

هذه الصهيونية المعتدة بذاتها، حتى فلسطين الحالية كلها لا تكاد ترضيها او تكفيها. فمن

مشاريعها، مشروع لتحويل نهر الاردن الى ترع وأقنية للري، في واديه بكامله شرقاً وغرباً، وفي صحراء النقب، جنوباً، ولحفر قناة من البحر المتوسط الى البحر الميت تعوض هذا الاختر عن ماء الاردن شلالاً يولد من الكهرباء ما يكفي عديد الملايين، علاوة على سكان فلسطين الحاليين. وقد تقدم الكشف عن غرض الصهيونية من الاستيلاء على مشروع الكهرباء، وعلى مشروع البحر الميت، ألا وهو التوسع الصناعي. وما يخفى على ذي بصر ان هذا التوسع يخرج بفلسطين عن كيانها الخروج الاكبر الذي لا حد له بغزى ديني او روهي او تاريخي، ولا بتخيم جغرافي او دولي، فتتسع لما لا حد له من السكان الصناع، العمال، التجار، لتقوم دولة في هذا «الجزء الصغير» ليست بوطن قومي - كما شاء التعبير المبهم في تصريح بلفور - بل الدولة الداهية الدهياء المهتدة لما يجاورها من الدول العربية. هذه هي الصهيونية الهائلة

فما قول المسيحية في مثل هذا العبث بنهر الاردن، وبحيرة الجليل، والبحر الميت؟ وماذا يكون مصير سائر الاماكن المقدسة، ان يكن هذا مصير نهر البلاد المقدسة وجوبها؟

المشكلة الصهيونية

هذه المشكلة المستعصية على الحل، نحن اوجدناها، ونحن بها الاشقياء المتعبون. فبدلاً من الاهتداء بنجم القطب، الساطع نوره في «العهد الجديد» نظرنا الى الورا، وعلى ابصارنا غشاوة، وفي قلوبنا مرض، ورحنا نسبر دفة سفينتنا على مقتضى تصريح بلفور والانتداب القائم عليه، وكلاهما من صنعنا نحن، في وجه مقاومة العرب الحقة الصادقة. وما زالت السفينة ترتطم بالصخور، وسياسة الشرق الادنى عواصف زعازع، تكاد تنذر بحرب اخرى

ولما استعصت هذه المشكلة، لو ان الصهيونية رضيت وطناً قومياً في غير فلسطين. ولكنها ابته الا هذا الوطن المأهول، العزيز على قلوب اهله، حتى اذا جاريناها شوطاً، حسناهداً للوطن القومي اليهودي المنشود، وقد اشفقنا على انفسنا بما ارهقنا العرب، فأردنا حلاً للمشكلة، قالت: «قولي، يا بريطانيا، للعرب، قولاً واحداً: شتم ام ايتم، ان الدولة اليهودية لقائمة في فلسطين، وان تكرهوا العيش في ظلها، فاهجروها الى ما يطيب لكم من اقطار الحكم العربي». هذا هو الحل الصهيوني. وهو كقولنا لاهل انكلترا^(١) من بلادنا البريطانية المثلثة الاقطار: «ارحلوا الى اسكتلندة، فهي بريطانية ايضاً، ودعوا انكلترا هذه لغوكم، كاليهود، مثلاً»

ولو تورعت الصهيونية لما تنكرت للحل الذي عرضته الحكومة البريطانية بالكتاب الابيض

(١) نطاق انكلترا بالفرنسية والعربية على الثلاث. انكلترا، وايلس، اسكتلندة. والمعنى «ارض الانكليز». وكان قدها ونا كابين بطوطة وابن خلدون يقولون «الانكلتار» تصحيف انكلتار، اي ارض الانكل. وجاء حرف الزاي عن مثله بالفرنسية علامة للتأنيث وللجمع

لسنة ١٩٣٩ . فقد كان حلاً وسطاً ، ديمقراطياً . ولكنها رفضته ، في حين كاد العرب يقبلون به ، لأنها ارادت تجاهل الديمقراطية ، بل انكارها ؛ الى ان يصبح اليهود هم الاكثوية السائدة

وقد آن لحكومتنا ان توجه القول الواحد الى الصهيونيين : « انما كفلنا لكم » وطناً قومياً على حد تفسيره لكم في سنة ١٩٢٢ ، تفسيراً رضى به ، في حينه . ولقد منحناكم ذلك الوطن ، فهدت ذمتنا . وليس في مقدورنا ان نزعم العرب على ان يفهموا « دولة يهودية » من ذلك « الوطن القومي » الروحي الذي اردناه لكم »

المسألة اليهودية

كثيراً ما يسأل سائلون : « اين نذهب باليهود الذين لم يفسح لهم في فلسطين؟ » . ومتى تعهدت دولة عربية ان تتحمل هذا العبء ؟ او ما كان الجواب على هذا السؤال من شأن بريطانيا العظمى والولايات المتحدة وسائر الامم في ختام الحرب العالمية الاولى ؟ واي عدل ذلك الذي يتطلب ان يضحى العرب فوق ما قد ضحوا في هذا السبيل ؟ ولم لا يكون من الدول والامم ، المنصورة بهذه العالمية الثانية ، الا التبجح بانها قضت على الاضطهاد في اقطارها ، لتصلح لليهود ولغيرهم على السواء .

المسألة المسيحية

وللمسألة وجه ثالث ، انصرفت عنه انظار المسيحية في الغرب ، وفي العالم الجديد ، ولم تتحول عنه الكرامة النصرانية العربية في وطنها الاكرم . فقد عرف المسيحي العربي ما يصير المسيحية في مهدها على ايدي الصهيونيين السياسيين . وقد حق على العالم المسيحي بأسره ان ينظر بهام الى مغبة تسليم البلاد المقدسة الى قوم ليسوا بمنكرين لمسيحية المسيح فحسب ، بل لالوهيته ، ولرسالته ونبوته ، جميعاً ، في حين ان المسلمين يولون اسم سيدنا الكريم كل تشريف وتكريم . وهذا الانكار لسيدنا العظيم ، ما زال دأب اللاهوتين اليهود ، قديماً وحديثاً . وقد اصر عليه من جديد ، اثنان من علمائهم ، هما الحاخام ستيفن ويز ، في نيويورك ، والدكتور جوزيف كلومنز ، من رجال الجامعة العبرية بالقدس الشريف

قول الحق

واولاً واخراً ، وقول الحق . الى العرب ، نعود عند النظر الى مستقبل هذه البلاد الحبيبة . عشت بينهم طويلاً ، فتعلمت الاحترام والتقدير لسجاياهم الفطرية من إباء ، وعزة ، ووفاء ، وحب الاوطان . وما اردت بهذا الكتاب الا ان اقدمهم للعالم كما عرفتهم

ولقد حان لنا ان نطلق الوهم الذي ما زال يصور لنا ان العربي قد يرخص وطنه ، وترات اجداده ، حباً بيجبوحه في العيش ، او بفائدة مادية ، او جوداً وكرماً من تلقاء نفسه ، رحمة بغيره . لقد حان لنا ان نقلع عن اغفال العرب ، بمجرد التودد اليهم ، والتمويه على مساحة نفوسهم . فهم اليوم ، ابناء أمسهم العظيم ، الذي شهد عزتهم ، وأجادهم ، وآثاراً كباراً لما فطروا عليه من مواهب . ان تراثهم لعزيز على قلوبهم ، فما يرضون به بديلاً . وانه لتراث جدير بحرصهم عليه . وما من احد يعرف عرب فلسطين ، يرضى ان يفرض عليهم تمدن غريب عن نزعاتهم وملكاتهم . وكما بين القطبين البعد بين الثقافتين ، اليهودية والعربية . وواهم جاهل من قد يتصور ان دمشق ، مثلاً ، بمساجدها ، وماآذنها ، واسواقها ، ومتاجرها ، وصناعاتها ، ومنازلها ورحباتها ، هي لقدم حضارتها ، دون تل اييب ، الجديدة في المدن . وليست المسألة مسألة جديد وعتيق ، بل هما عمرانان ، احدهما شرقي والاخر غربي ، ولكل وطنه

وعندما ننظر الى عرب فلسطين ، ينبغي علينا ان نذكر ما قد عاناه العرب كافة ، طيلة قرون متتالية ، من الحرمان الجبري ، من جراء حكم اجنبي ، غريب عنهم . فما يصح ان نزنهم بموازين الغرب ، حتى كأننا نسينا كل ذكر للحكم التركي في ديارهم ، وكيف وقفوا الى جانبنا في مناهضته والقضاء عليه ، في سبيل نهضتهم المباركة ، وانبعاثهم الجديد ، امة عالمية بين الامم . وحسبنا من صلاحهم لما ندبوا انفسهم له من مكانة في عالم العصر ، تألفهم دولا عربية مستقلة متجاورة في جامعة هي جامعته هم ، يكفل لها دستوراً تبادل كل ما هو الرقي والعمران مع ارقى الدول وأعمر البلدان

لقد خطا العرب خطوة جديدة باعجابنا وعطفنا وتأييدنا

فليكن نصيبنا من السير بالانسانية الى الامام ان نصدق العربي العون لاستعادة عظمته ، بولايته عو لشؤونه ، واستيلائه على مرافقه وموارده ، واستقلاله في وطنه

فهرس

- ١ من وطن الى وطن : مولدي - تحت السقف الوالدي - بدء الحكمة - من نادي الاولاد الى البلاد ١٣ - ٩
- ٢ اسفار في الاقطار : يافا في تلك الايام - بيتي العربي الاول - منشأ المستشفى الانكليزي - الى القدس الشريف - رحلة بالحيام - المدينة الحبيبة تحت الارض - جرش وعمان - الجبل المتوحد ٢٢ - ١٤
- ٣ من زمن الى زمن : السفر في فلسطين عشية القرن العشرين - الحان اليهودي - من حيفا الى الناصرة - الى جبل طابور، فطهرية - مستشفى الارسالية الاسكتلندية - ميناء يافا - الصرة الحية و كعكة العرس ٢٧ - ٢٣
- ٤ العرب اصحاب الكتاب : اليد على المحراث - التجهيز - في يافا (١٨٩٥ - ١٩٠٣) - اويل والثبور - الحية والجمل - وبعد يافا، الناصرة ٣٠ - ٢٨
- ٥ النصرانية العربية : الى الناصرة : في ١٩٠٥ - مدينة الناصرة في يومها ذاك - مدارس القرى ٣٤ - ٣١
- ٦ البيت الدولة : البيت القروي - الفراش والآتية - السطوح - السلام - الورد في الموضع الأمين - المنزل - الكوز والكوار - النوم ٣٨ - ٣٥
- ٧ أوحى السماء أم حكمة الارض : الحياة المدرسية - حياة الحقول - الحصاد - البيدر - المذراة - يا كريم - يارحم - بعد البيدر ٤٤ - ٣٩
- ٨ البخور المحظور : النجاح الفاشل - الميعة - الأظفار - القنة - اللبان - حانوت العروبة ودار التبشير ٤٧ - ٤٥

- ٩ على التبشير السلام : من سعة الريف الى حوج المدينة - الحكم التركي - أهون الخطوب - المبشرة غير المبشر - التهذيب والتطبيب - الصلاة للمبشرين ٥٢ - ٤٨
- ١٠ بيتي على الجبل : داري في الكرمل - أفردوس ام دار للبيع - قصر الست - الله وحمي - عقد البيع - الحدود - الحساب والمكان الساريان ٥٧ - ٥٣
- ١١ داري في المدينة : داري في حيفا - جلد التمساح - الإيمان في مار الياس - بعض من زار ٦٠ - ٥٨
- ١٢ مكان المحرقة : ابراهيم وايليا - عن سطح الدار - بهاء الكرمل - نار من السماء - النبع الذي لا ينضب - مصير هذا المكان ٦٧ - ٦١
- ١٣ ارض الموقعة : سهل مجدو - مرج ابن عامر - امس واليوم - هر مجدو ٦٨ - ٧١
- ١٤ جد القمح : القمح البري - التينة المظلومة - أخت هارون ٧٤ - ٧٢
- ١٥ الحرب وراء الباب : الحرب وراء الباب - العمل الوقتي في لندن - عون المعين لسورية وفلسطين - أخوية فرسان القديس يوحنا المقدسية ٧٨ - ٧٥
- ١٦ بين الحارطة والراية : الملك فيصل والكونولنيل لورنس - سكة الحجاز - سفرة الى مداين صالح - لو فطنوا - راية الاستسلام في دار السلام ٨٣ - ٧٩
- ١٧ حاكك ظالمك : علم مرفوع وامل مقطوع - ما هي الصهيونية - الصهيونية حركة قومية - الصهيونيون في الميدان - الصليب واللال - العهد الجديد ٨٧ - ٨٤
- ١٨ الحكم العسكري : لجنة التحقيق اولى بالتصديق - الاساس والجوهر - فتنة عيد الفصح - الجيش اليهودي - زعيم الجيش امام القضاء - العبرة - التحدي الاكبر - المشورة الصادقة - نهاية الحكم العسكري ٩٥ - ٨٨
- ١٩ حكم غريب في بابه : السياسة صهيونية - اوطن قومي ام حكم يهودي -

مظاهر القومية اليهودية - العلم اليهودي - التشيد الوطني اليهودي - اللغة العبرية -
الجامعة العبرية - التحكم
٩٨ - ٩٥

٢٥ الخدمة الاجتماعية : المرأة قبل الحرب الاولى - مفتشة الشؤون الاجتماعية -
زيارة السجون
١٠٠ - ٩٩

٢٦ الانتداب الفلسطيني : قصة الانتداب الفلسطيني - الصلة التاريخية - المولد
الاحول المهجين - العرب وهذا الانتداب
١٠٧ - ١٠١

٢٧ القضية الفلسطينية : الظلمة - المندوب الاول - وفد عربي الى لندن - العهد
المقطوع لشريف مكة - منطقة الاستقلال العربي - فلسطين بمنطقة الاستقلال -
الرد على زعم الحكومة البريطانية - المراوغة المفضوحة - الكتاب والانتداب -
بين الكتابين
١١٦ - ١٠٨

٢٨ المحاباة المقصودة : بعد ربع قرن - زيارة بلفور - آثار تلك الزيارة - صوت
بريطاني - اسمع تفرح، جرب تحزن - مشروع روتنبرغ - مشروعية المشروع -
الشروع في المشروع - ليكن نور - ما وراء الاكمة - تكثير الاقلية ١١٧-١٢٥

٢٩ المسيحية المحجوبة : العمران والمعالم - نور ونور - مهد المسيحية الاكرم -
الخطر على المسيحية
١٢٦ - ١٢٩

٣٠ الثروات المنهوبة : الثروات الدفينة - الامتياز الاكبر - قصة الامتياز - النفط
والبحر الميت
١٣٠ - ١٣٤

٣١ فتنة لجنة : البساط السحري - يد الحكومة البريطانية في النول - الوكالة
اليهودية - لكل فتنه لجنة، فحسب - مصير التقرير
١٣٥ - ١٤١

٣٢ الحق المصطنع : بيت المقدس - الحرم الشريف - العراق، المبكى - الحق المصطنع
١٤٢ - ١٤٥

٣٣ المؤامرة المفضوحة : الفضيحة - مشكلة الاراضي - عرب بلا ارض - بيع
الاراضي - ليس الخبر كالعيان
١٤٦ - ١٥١

٢٩ تفسير الحق بالباطل : الكتاب الاسود - تفسير الحق بالباطل - المشروع الانشائي
- لا عرب بلا ارض - ولا ارض لليهود - الجرة في ابريق - واين المشروع
١٥٢ - ١٥٦

٣٠ نصر الباطل بالقوة : الفتنة العائدة - آفات السلام - كيف حلت الفتنة من
عقلها - الحكومة المخذولة - الطامة الكبرى - صوت مع العرب - تكذيب
عجيب - النور الكشاف - الدفاع عن الجيش - الحكم على الحكومة - الامبعاد
عن البلاد - زعيم فلسطين
١٥٧ - ١٦٥

٣١ الانصاف المنكر : الانتداب تحت البحث - كشف النقاب عن وجه الانتداب -
التناقض بطلان - لجنة التقسيم - فلسطين اربعة اقسام - لا استقلال في فلسطين ١٦٦-١٧٠

٣٢ السياسة الجديدة : الصلح اولى - رسالة هوغرث - تصريح هوغرث للسبعة -
الحق المكتوم - المائدة المثلثة - السياسة الجديدة
١٧١ - ١٧٥

٣٣ الحق اولى ان يتبع : الصهيونية السافرة - الصهيونية الهائلة - المشكلة الصهيونية -
المشكلة اليهودية - المشكلة الدينية - قول الحق
١٧٦ - ١٧٠

اصلاح خطأ

صفحة سطر	خطأ	صواب	صفحة سطر	خطأ	صواب
١٧	٢٨	حكمة وسيادة الاسمية	١٧	٢٨	حكمة وسيادته الاسمية
١٨	٢٨	اذا	١٨	٢٨	واستبرين
٢٠	٦	اقداي	٢٠	٩	طياراً
٢٩	٢٢	قرأه	٢٩	١٧	نقطن
٣١	١٣	عتبة	٣١	١	للمعال
٣٣	٢٥	الكنيسة	٣٣	٥	اقتناء
٣٦	١٥	هذ	٣٦	٢٤	بلايا
٣٧	١٠	دز	٣٧	٢٣	سجبتها . . تطبيقاً سجيبتها . . تطبيقاً
٣٨	٧	الكوز	٣٨	١	نمت
٣٩	١٣	المتر	٣٩	٢	ركبتي
٤٠	١٧	وربين	٤٠	١٥	برحلة