

بعد تصاعد موجة الاضرابات والتظاهرات في تشنيل :

في 11 أيلول من عام 1973 وصلت دبابات الانقلابيين بقيادة الجنرال أغوسينو بيوشيه الى قصر «المفادى» في العاصمة سانتياغو حيث كان الرئيس الراحل سلفادور البولندي يقيم فيه . في ذلك اليوم سقط الرئيس صريعاً يقاتل ضد خيانة الجنرالات وبجواره المئات من أنصاره ، وتحولت البلاد باجهتها الى سجون كبيرة وحقول رماية على صدور مؤيدي «الوحدة الشعبية» ، فُشلت هبذا مرحلة هامة من الانجازات في مجالات الاصلاح الزراعي وتأميم الصناعات الاستخراجية وممارسة الحريات والحقوق الديمقراطية في لحظة واحدة .

عواصف التغيير .. وخريف الديكتاتور



طلاب يستنكرون بالحجارة مع قوات الجيش

منذ ذلك الحين حتى يومنا هذا عاشت تشنيل تحت قمعة الاحكام العرقية : فحالات الطوارئ ، لاتهام قاتمة ، وشعار «النهاية الاقتصادية» الذي أطلق بيوشيه أوصل البلاد الى «كارثة اقتصادية» ، ذلك أن الناتج القومي الاجيالي انخفض في العام الماضي بمعدل 14% في المئة ، وأغلقت العديد من المصانع الخاصة أياها ، وتقلص الشاطئ الاقتصادي ، يضاف الى كل هذه المصانع ، الديون الخارجية التي يبلغت 18 مليار دولار . وكانت نتيجة المنطقية لهذه المصانع ارتفاع فقر الفقراء ، وخصوصاً عمال مصانع التحايس . . . فزيادة السخط الاجتماعي ، واتساع القاعدة النقابية وتنامي نشاطها .

الحادي عشر من شهر ايار (مايو) الماضي كان يوم «الاحتجاج الوطني» ، الذي ثبت في مختلف الفئات الشعبية

بالطعم . أما الاطراف الأخرى . فقد رأت الامر يتطلب وقتاً لحسن الموقف النهائي ، وكان من بينها «ائتلاف أصحاب الشاحنات في تشنيل» الذي كان له الدور الامام في اسقاط التجربة الديمقراطية في الحكم ، منذ عشرة اعوام مضت .

غير أن المناخ السياسي العام السادس في البلاد كان له الدور الحاسم في اتخاذ القرار . ففي الرابع عشر من شهر حزيران (يونيو) المنصرم غير يوم «الاحتجاج الوطني» بدرجة عالية من الشمول والتنظيم ، فقد شهدت المناطق الوعائية والجامعات ، تجمعات عمالية وطنية وشهدت الأسواق التجارية داخل العاصمة حركة خفيفة ، فيما عمّت التظاهرات الصاخبة معظم المدن التشيلية ، وطالب المتظاهرون وبالخبر والعمل والديمقراطية . . . وكان رد بيوشيه كعادته : القمع العنفي الذي أدى الى مقتل ثلاثة أشخاص وجرح العشرات فيما فاق عدد المعتقلين عن 1300 شخصاً .

ولم تكنت السلطات عند هذا الحد ، وإنما أعلنت حالة الطوارئ في متاجم النحاس واعتنقت حسنة عشر زعياً تقليداً كان من بينهم رودلفوس غيل رئيس اتحاد عمال متاجم النحاس وسرحت مايزيد عن ألف عامل . لكن هذه الخطوة بدلاً من ان تؤدي الى إرهاص العمال ، فجرت لديهم المزيد من القمع ، فأعلن عمال متاجم النحاس التي تعتبر عمادة الجهاز العنصري ، الأساسية للحياة الاقتصادية التشيلية ، الاضراب العام المفتوح حتى يتم إطلاق سراح القابضين المحتجزين وإلغاء قارات السريع الكيني . وإن عرابة عن تضامنه مع العمال المضربين قرر «ائتلاف أصحاب الشاحنات» القيام باضراب عام في الرابع والعشرين من شهر حزيران (يونيو) . وظل أدوات كونتى سروس رئيس اتحاد بيان الدعوة إلى الاضراب العام المفتوح جاء فيه «بالنظر إلى سياسة القمع التي مارستها الحكومة دون مبرر ، وللتصدي ل يوم الاحتجاج الوطني ، والذى كان مبرراً بالأزمة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية من جراء تحطيم الحكم القروض على البلاد ، وبالنظر إلى الاعتدالات التعسفية للقيادات النقابية ، والضرر بالاقتصاد الكيفية للعمال ، وإلى الإجراءات المتخذة لضرب الحركة النقابية ، وإلى الشلل في الاقتصاد والأعداد المائلة من العاطلين عن العمل ، وضخامة الديون الخارجية التي تهدد استقرار البلاد وإلى فقدان الحريات الديمقراطية ، فإن المجلس الأعلى للنقل في تشنيل ، والقيادة الوطنية للعمال ، يدعون الشعب إلى إضراب مفتوح» .

وفي سياق الدعوة إلى الاضراب الذي جاءت توسيعها لاسحة الصراع مع النظام العسكري القائم ، كانت الاجرامات الحكومية غير منجمة في الصدى لها . ففي الوقت الذي أعلنت فيه الحكومة حالة الطوارئ في متاجم النحاس ، «النهاية العسكرية» غير منجمة في الصدى لها . وفي الوقت الذي يبلغ أسلحة الصواريخ العالية المكلبة بل كثافة

والعدو الى وطنه .

وهي تشارك فيه غالبية أفراد الشعب الساحة ومعظم القوى



بيوشيه : النهاية المحتومة

قد ترکت بشكلأساسي في العاصمة سانتياغو فإن يوم الاحتجاج الرابع شمل كافة مناطق البلاد . وبعد أن شعر بيوشيه بتصضم قوى المعارضة على مواجهة أسلوب القمع ، حاول أن يلتف على يوم الاحتجاج ، فأجرى عشيته تعديلاً شاملأ في حكومته ودعا المعارضة إلى فتح صفحة جديدة من العلاقات معها . بيد أن النجاح لم يكن حليفة ، فعمل بكل ما وسعه على قمع التحرك الشعبي بالقوة ، وهكذا كان ، فقد قام الجيش بإطلاق الرصاص حتى على الساكن وسقط في ذلك اليوم 29 قتيلاً وما يزيد عن ثلاثة جريح .

ولعل أهم ما كشفت عنه لوحة الصراء الجاري في البلاد ، أن النظام الديكتاتوري في ذروة ازمه ، والحركة الشعبية في ذروة تصعيدها على الاطاحة به ، بل ولديها الامكانيات الكافية لتحقيق هذا المدف . كما كشفت لوحة الصراع عن معطى آخر ذات أهمية وهو اتساع حجم المعارضة ، اذ لم يعد في تشنيل حرب سasaki واحد يساند حكم بيوشيه ، فحيثما انتخب الجنرال المذهب في صغرفة انتخابات حادة وفيه أقلية ضئيلة تؤيد النظام ، واستثنائه ذلك فإن كافة الاحزاب السياسية بما فيها الحزب الديقراطي المسيحي ضد ديكاتورية الجنرال المطلقة .

ومع أن الجيش والبوليسي هما الستون الوحدة الذي يعتمد بيوشيه عليه ، باعتبارها «أفضل مثال موجود في تشنيل حالياً»

كورفالان : استمرار النضال من أجل إعادة الديمقراطية للبلاد

مؤكداً ضرورة إلحاح احزاب المعارضة الموقف المشترك» . وفي خضم نضال الشعب التشنيلي ضد دكتاتورية (بيوشيه) ورمته الحكومة لفسد شهادت معظم مدن تشنيل مؤخراً

بإضافة الى «سانتياغو» العاصمة . ظاهرات احتجاج طالت برفع الأحكام العرفية وإعادة الديمقراطية الى البلاد والافراج عن المعتقلين في الجنون . وقد دعا «التحالف الديقراطي» في التشنيل مؤخراً الى يوم احتجاج وطني خاص ضد نظام زمرة بيوشيه

بيوشيه . وأضاف في حديثه الذي أدلّ به الى صحيفية «أنوساس اونو» المكسيكية «انه.. الذكرى العاشرة للانقلاب الفاشي في 13 ايلول 1973 ضد حكومة الوحدة الشعبية برئاسة الرئيس الراحل سلفادور البولندي .

وكذلك كورفالان على ضرورة «محقق التأليف الاجيالي وصياغة البرنامج .

وأكد قادة التحالف أن شعب تشنيل الاتفاق بين الاحزاب الشعبية واعادة بناء الديمقراطية الكاملة في أسرع وقت ممكن باعتبارها الهيئة الحيوية للشعب التشنيلي .

نيل حيدري

