

الهدف

الآن ١٤ تشرين أول ١٩٨٥ العدد ٧٨٩ السنة السابعة عشرة - الثمن ٣ ل. د.

جماهير مصر

ما ترفضه الجماهير لا يفرضه الحاكم

للصوص، هو حال الغارة الاسرائيلية على تونس، التي لم تلق غير الاستنكار.. برقيات.. بيانات.. تصريحات، تعلن عن الوقوف الى جانب تونس وم.ت.ف ضد العدوان. المزيد من الشتائم ضد «دولة العصابات الصهيونية» و«دولة شذاذ الآفاق» و«الكيان الصهيوني». بل ان البعض أبدى أسفه لموقف ريغان شريك المعتدين. أما الغزاة وقطاع الطرق، فقد نفذوا عملياتهم وكأنتهم في نزهة. ومثلما راحت إبل صاحبتنا، وتكرر الأمر مع اعرابي ثاني وثالث، فقد تكررت أعمال القرصنة الاسرائيلية ولم تفعل عليّة القوم شيئاً!!

الغزاة الصهاينة، يقصفون مدرسة بحر البقر ويقتلون الأطفال، ويلقون قنابلهم على معمل أبو زعبل، ويرتكبون جريمة دولية في وضع النصارى في مطار بيروت، ويتسللون لقتل القادة الفلسطينيين في بيروت، وتغير طائراتهم، لتقصف المفاعل النووي العراقي، وتجتاح قواتهم لبنان، وترتكب مجازر لا حصر لها، وأخيراً وليس آخراً، تقطع الطائرات الاسرائيلية ٤٨٠٠ كيلو متراً (ذهاباً وإياباً) لتصل تونس وتلقي حمولتها وتعود إلى مواقعها دون أن يعترض طريقها أحد!

الغريب في الأمر، أن القمة التي اجتمعت مؤخراً، لا لتناقش كيفية التصدي للغزاة بل لتدرس سبل التفاهم مع قطاع الطرق، وتبحث آفاق «التسوية» وتقرر شيئاً ما حول اتفاق عمان، وتستمر في السباب اللفظي، مثلما فعل قوم الاعرابي، في حين يملك العرب أكثر من ٤٥٠٠ طائرة حربية!

ماذا لو حلقت طائرة واحدة.. انتحارية.. فدائية.. ثارية، فوق سماء تل أبيب ورمت ما عندها؟ فلم يعد السباب والشتائم و«التضامن العربي» المزعوم هو الذي يعيد الحق وينصر المظلوم.. مثلما لم تسترجع شتائم الاعرابي وقومه، الابل المسلوبة!!

فهل من يجب!؟ أم أن اجتماع القمة القادم، سينتقي شتائم جديدة!؟ مثلما يتطلع البعض اليوم: هل يدين مجلس الأمن الغارة؟ وهل ستستخدم واشنطن الفيتو؟ وكيف هي سبل الاتفاق معها حول تخفيف الادانة وتلطيف الموقف..

عبد الحسين شعبان

أوسعهم شتمة

وراحوا بالابل!

يروى أن إعرابياً، سُلبت إبله في الصحراء، عندما كان يبحث عن الماء والكلاء، فقد هاجمه مجموعة من اللصوص وقطاع الطرق، واغتصبوا إبله. فعاد الى قومه يشكوهم ويطلب منهم مساعدته في استرجاع إبله. فاجتمع الوجهاء وعليّة القوم لتدارس أمر صاحبهم. وأخذت تنهال عليه الأسئلة.. كيف داهمك الشقاة؟ وكيف قطعوا عليك الطريق؟ وكيف سلبوا الابل؟ وكم عدد النوق؟ وماذا فعلت..؟

صاحبنا الذي سُلبت إبله، لم يفعل شيئاً بالطبع، لأن عدد اللصوص كان كبيراً ولذلك جاء يطلب نجدة قومه، الذين قال لهم بأنه أوسع اللصوص شتمة ولكنهم راحوا بالابل. وهنا تبارى الوجهاء والمجتمعون، بانزال المزيد من الشتائم والسباب باللصوص، ومضى الاجتماع الى نهايته ولم يفعل القوم شيئاً. وذهب الأمر مثلاً..

حال صاحبنا الاعرابي، الذي لم يسمع سوى كلمات التخفيف عن خاطره، وغير السباب والشتائم على



« جماهيرنا . . . أقوى »

دماء الشهداء لم تجف بعد، والدموع لن ترحل من مآقينا وثياب الحداد ارتديناها للتو . . . وسحاب دخان للطائرات المعيرة لما يزل في السماء ورجال الانقاذ مازالوا يبحثون عن الجثث . والجثث لم توارى إلى مشواها الأخير . . . وربما لم يسمع البعض من ذوي الشهداء عن ابنائهم .

اثر الغارة الصهيونية مؤخراً على « تواجد فلسطين » في تونس « مقر الجامعة العربية المصون » لقاء كل المتباكين على قضيتنا « بل المتاجرين فيها . . . »

كنا نترقب المواقف « عساها خير » وخاصة من قبل قادة اليمين لكننا فوجئنا لتأكيدهم بالتزامهم « باتفاق عمان المشؤوم » .

وهنا لا يمكن أن نتصور كيف سيتقبل أبناء جماهيرنا الفلسطينية - وخاصة من ذوي الشهداء في هذه الغارة - كيف جمع « الأخوة القادة » في تصريحاتهم بين الرد بانتقام والالتزام باتفاق عمان .

يا ايها « الأخوة القادة » « المثل يقول بطيختين بيد واحدة ما ينحملوا » أم انكم ناورتم بالمثل « البوس على الايادي والضحك على اللحا » هل غاب عن ذهنكم « يا ايها القادة » بان انجازاتنا الوطنية هي صنع جماهيرنا ومعاناتها معمد دماء الشهداء .

هذه الجماهير التي دافعت وستدافع دوماً عن هذه الانجازات والحفاظ عليها بل استمرارها وطنية حتى تحرير التراب الوطني الفلسطيني الكامل بازاله الكيان الصهيوني وبناء دولتنا الديمقراطية الشعبية .

نافية بذلك كل ما يتعلق باذهانكم من مشاريع تصفوية وقبضة جماهيرنا داخل الارض المحتلة وخارجها في مواجهة الاحتلال خير دليل على ذلك .

بدر أحمد قاسم كتيبة الشهيد غسان كنفاني

أحلب والبرتقال

هيا نسهر الليلة في الشوق . . في الحلم . . في الكرملة في البعيد . في الوطن . لا تنظري في عيني ولا أنظري في عيني . . اعرف ما ستقولين . . اعرف السؤال . والجواب في البعيد خلف كل هذه التلال المترمية كأنها فوق صدري . . لو نظرت بعيني هل ترين الوطن؟! هل أنا الوطن ذاك؟! .

الوطن . . البيت . . البرتقال هي اساءة لشيء واحد يربط منذ القدم منذ اول البشرية . . نفس المكان . . نفس الاحفاد كنعان الانسان . . احفاد البرتقال . . احفاد البيوت القديمة احفاد كنعان وجفرا ودليله .

الزيتون حبيبي . . كما هو يُنتج زيتاً ورمزاً . . ودرساً كل سنة يعيد الشيء نفسه . . بيتكم وأن لم تجلسي في ظله كما هو . . كما قال جدك ينتج صغاراً . . فرجالاً فشهداء .

الوطن ليس عيني فلا تنظري هنا . . انظري للبعيد انظري خلف تلك التلال كالحمل الثقيل . . انظري حبيبي ترين البيت والبرتقال وجدتي وجدك . . بيتي وبيتك . . قبوري وقبرك ذاك ما تبحثين عنه في عيني . .

فادي خليفه يوغوسلافيا

بلاد العرب

بلدي فلسطين الحبيبة
بيتي في فلسطين الجريحة
لغتي من فلسطين الأبية
ثوبي من فلسطين العروسة

يا أرضنا الخضراء كوني صدراً أفضل
يا أرضنا الخضراء كوني وجهاً
كوني وجهاً يضحك لمن عنده الرغائب
المثل

واملئي الكأس رويداً وامهلي
لعل بلاد العرب يصحون من مرار
العالمق الأسود

مرفت الخطيب



رئيس التحرير:
صابر محي الدين

مدير التحرير:
عماد الرحايمه

سكرتير التحرير:
ماجد عبد الهادي

المدير الفني:
يحيى الشيخ

العدد ٧٨٩
١٤ / ١٠ / ١٩٨٥
الطبعة السابعة عشرة

ثمن النسخة

لسان ٣٠٠ ل. - سوريا ٣٠٠ ل. س
العراق ٤٥٠ فلس - الكويت ٤٥٠ فلس
- الإمارات ٧٠٥ درهم - الأردن ٤٥٠
فلس - ليبيا ٦٠٠ درهم - جمهورية مصر
العربية ٤٥٠ فلس - الخليج العربي ٦٠٠
فلس - المغرب ٩٠٠ درهم - الجزائر ٦٠٠ دينار
- تونس ٩٠٠ فلس - عدن ٣٠٠ فلس
السودان: حبه واحد

المكاتب

دمشق: هاتف ١٢٠٥٥١
تلفس: ٩٥١٦٦٧
ص ب ١٢١٤٤

عدن هاتف ٤٣٥٨٨
ص ب الملا ٥٢٣١

طرابلس الغرب هاتف ١٨٨٢٩
الجزائر: هاتف ٦١١٨٩١

الاشتراكات

في لسان وسوريا مع
والأردن ٣٠٠ ل. ل. - للمؤسسات
والدوائر الرسمية ٤٥٠ ل. ل. - للطلاب
والعساق والصالحين ٢٢٥ ل. ل. و
العراق والكويت والخليج والسعودية
والبحرين والسودان وليبيا وتونس والجزائر
والعرب ٤٥٠ ل. ل. - للمؤسسات
والدوائر الرسمية ٧٥٠ ل. ل. - للطلاب
والعمال والفلاحين ٢٢٥ ل. ل. - عدن ٣٠٠
درهم - أفريقيا - الولايات المتحدة -
إندونيسيا - اليابان - باكستان - الصين -
إيران - ١٥٠ دولار أو ما يعادلها - أوروبا
الشرقية والعربية ١٢٠ دولار أو ما
يعادلها - أمريكا الجنوبية ١٥٠ دولار أو
ما يعادلها

اولى الكلمات

الهدف

سياسية عربية
كل الحقيقة للجماهير



متزامنة مع العملية البطولية التي نفذها الجندي المصري سليمان عبد الحميد، جاءت الانتفاضة الجماهيرية في مصر، ليؤكد الحدثان من جديد على رفض الشعب المصري لسياسة كامب ديفيد.

وقطعاً، فإن هذه الانتفاضة التي يشتعل فتيلها الآن، لا يمكن النظر إليها إلا بالتواصل مع ماضيها من أحداث كثيرة كان آخرها اغتيال الدبلوماسي الاسرائيلي في القاهرة، وبدأت قبل اغتيال السادات بزمن، وكلها اكدت الحقيقة الساطعة التي تقول أن شعب مصر لا زال رغم القمع والتعتيم يعيش آلام أمته وشارك بها.

ولعل حدثاً آخر له دلالة على هذا الصعيد، هو ما حصل عندما كان «هايل عبد الحميد» عضو اللجنة المركزية لـ«فتح» يلقي كلمته في مهرجان اقيم بمناسبة ذكرى وفاة جمال عبد الناصر، حيث انطلقت هتافات الجماهير المصرية مدوية بسقوط اتفاق عمان وسياسة الاستسلام، مما اضطره إلى قطع كلمته في بدايتها.

على قاعدة كل هذه الاحداث، وعلى قاعدة الانتفاضة الجماهيرية المتصاعدة أيضاً في الارض المحتلة والتي اتخذت هي الاخرى أشكالاً نوعية جديدة في الاسبوع الماضي، يمكننا وبثقة تعزيز تقاؤلنا بسقوط سياسة الاستسلام وبانتصار إرادة الجماهير رغم كل القمع.

- «الهدف تلتقي الرفيق ميشيل كامل» ١٣
- اليمين الفلسطيني بعد الغارة على تونس ١٨
- الأرض المحتلة: تصاعد العمليات ٢٢
- الضفتان في الاستراتيجية الصهيونية ٢٨
- حول سمات الاقتصاد الاردني ٣٩
- غورباتشوف ميران: بانتظار جنيف! ٤٦
- قارب الأوبك تتلاطمه الأمواج ٥٠
- حوار مع غائب طعمه فرمان ٥٨

- تحت المجهر ٦ وجهاً لوجه ٢٧
- في الهدف ١٦ من اسبوع إلى اسبوع ٣١

على هامش حادث سيناء:

ما ترفضه الجماهير .. لا يفرضه الحاكم

بينما كان أكثر من خمسة آلاف مصري يتظاهرون على بعد مئات قليلة من الامتار من سفارة العدو الصهيوني في القاهرة، مرددين هتافات « لن نكون ذبيلا للامبريالية » و« فلتسقط كامب دايفيد » و« الكفاح المسلح يحرر طابا » .. وبينما كان الخطباء في هذه المظاهرة، يطالبون « الحكومة المصرية ان تقطع العلاقات الديبلوماسية فوراً مع اسرائيل » .. بينما كان يحدث هذا .. كان رابين وزير الحرب الاسرائيلي يقول « ان حادث سيناء لا يعبر عن سياسة مصر » .. وكان مبارك يجيب عليه من القاهرة « سنبدل اقصى مجهودنا لاقرار السلام .. لقد تخلينا فعلاً عن الحلول العنيفة ! » .. لكنها الصورة بجانبها المتناقضين ..

تجد « مصر » المكبله بقيود الكامب، ما تفعله سوى اعلان وزير الثقافة عن « رفض » نظامه السباح لاسرائيل بالمشاركة في معرض الكتاب الدولي الذي سيقام في القاهرة في اواخر يناير، كاتون ثاني المقبل .. بينما يصر - في الوقت نفسه - رأس النظام الحاكم، حسني مبارك على تمسكه بكامب دايفيد مؤكداً « سنبدل اقصى جهدنا من اجل اقرار السلام لاننا نعلم ان الحل السلمي هو الافضل وقد تخلينا بالفعل عن الحلول العنيفة التي لا تقود الى شيء » !!

هذه الصورة المتكررة، تضعنا في الواقع امام ثلاثة خطوط .. او ثلاثة انماط من العمل ..

● الحركة الجماهيرية متنامية ..

النظرة السريعة الاولية، على تطور الحركة الجماهيرية المصرية، وموقفها من النظام الحاكم، وسياساته، تشير الى الخطوات الواسعة التي قطعتها، خصوصاً منذ زيارة السادات للقدس

عملية، ردا على الغارة الصهيونية على مكاتب منظمة التحرير في تونس ..

فمن سيناء، يقدم جندي مصري « مجنون !! » على فتح نيران مدفعه الرشاش، على مجموعة من « السباح !! » الاسرائيليين، فيقتل منهم سبعة، ويصيب اثنين بجروح بليغة .. الى القاهرة، حيث يتحرك اكثر من خمسة آلاف طالب، من جامعة القاهرة التي لا يفصلها عن مقر سفارة العدو اكثر من ٧٠٠ متر، في مظاهرة احتجاج غاضبة تشارك فيها احزاب المعارضة الوطنية، تطالب باسقاط الكامب وقطع العلاقات مع العدو .. وتكرر المظاهرات .. وتصدر احزاب المعارضة الخمسة (التجمع، العمل، الاحرار، الامة، الوفد الجديد)، بياناً تدين فيه الغارة الصهيونية على تونس، وتطالب بقطع العلاقات مع اسرائيل ووقف التطبيع .. و« تجريد الاتفاقات المصرية - الاسرائيلية في جميع المجالات » .. ومرة اخرى .. تحت الضغط الجماهيري، لا

هناك من يتذكر الآن، رد الفعل



الجماهيري المصري، على الغزو الامبريالي الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢ .. حيث خرجت المظاهرات تطالب بالغاء كامب دايفيد، وقطع العلاقات مع العدو الاسرائيلي .. وحيث تشكلت اللجنة الوطنية لمناصرة الشعبين الفلسطيني واللبناني .. وتدفت الوفود الشعبية المصرية الى بيروت المحاصرة، لتوازر الاشقاء المحاصرين .. وتحركت من ميناء الاسكندرية، الى بيروت، سفينة تحمل الادوية والمؤونة الضرورية .. والذين يتذكرون هذا، يتذكرون ايضا، ان النظام المصري، حافظا منه على « كامب دايفيد »، اضطر، تحت الضغط الجماهيري العارم، الى سحب سفيره من تل ابيب .. فقط !!

والذين يتذكرون هذا الآن، انما يفعلون، لان مصر الشعب، مصر العمال والطلبة المتحررة من قيود الكامب، تبادر مرة اخرى لتسجيل موقفها



● جاء في تقرير خاص بـ « الهدف » من الاردن ان حكومة زيد الرفاعي لازالت مستمرة في احداث التغييرات الادارية التي من شأنها زيادة نفوذ الرفاعي في المحافظات والدوائر والمؤسسات الرسمية، وذلك بتعيين اكبر عدد من مؤيديه والموالين لخطه على رأس هذه الدوائر والمؤسسات .. حيث تم على هذا الصعيد تعيين كل من:

- مريود التل - مستشار رئيس الوزراء - رئيسا لمجلس ادارة جريدة الشعب .
- طارق مصاروة رئيسا لتحرير جريدة الشعب .
- نصوح المجالي مديرا عاما لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون
- د. مروان خير مديرا للتلفزيون .
- سليمان المشيني مديرا لمحطة الاذاعة .
- وكان علي البشير « وهو وزير خارجية سابق » قد عين محافظا للعاصمة .

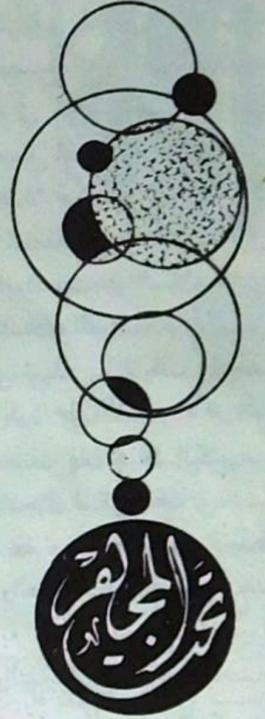
من جهة اخرى، « يضيف تقرير الهدف » ان الحكومة الاردنية تعكف حاليا على دراسة مشروع لتعديل قانون الانتخابات النيابية في الاردن، بغرض تحديثه وتوسيع قاعدة التمثيل الشعبي في البرلمان ليصبح عدد اعضاء مجلس النواب ٩٠ نائبا بدلا من ٦٠ .

هذا وتؤكد مصادر « الهدف » بان القانون المعدل سوف يعرض على مجلس النواب في دورة انعقاده العادي في تشرين الحالي، وذلك لاقارره تمهيدا لاجراء انتخابات عامة في الضفة الشرقية خلال السنة القادمة . حيث ستقسم مقاعد المجلس على اساس : ٤٥ نائبا اردنيا - ١٥ نائبا فلسطينيا من الاردن - وثلاثين نائبا عن الضفة الغربية يتم انتخابهم من قبل الستين نائبا الآخرين .

وانسجاما مع قانون الانتخابات المعدل والذي سيأخذ مسألة التوازن السكاني في الحسبان، فقد اقدمت حكومة الرفاعي في الشهر الماضي على احداث محافظات والوية وبلديات جديدة في الاردن، حيث تم احداث محافظتين جديدتين في كل من الزرقاء والمفرق، كما استحدثت « ٦ » ستة الوية جديدة وعدد من البلديات والمجالس القروية ومديريات النواحي .. الخ .

وقد لوحظ ان كل المحافظين ومدراء الالوية والنواحي الجدد هم من جماعة الرفاعي .

على نفس الصعيد، يضيف تقرير « الهدف » بأن قرارات التغييرات الادارية قد شملت « إعادة ترتيب » الادارات القديمة في العديد من الوزارات والدوائر والمؤسسات لصالح القطاع الخاص وتشجيع كافة مناحي الاستثمارات باستثناء الصحف، حيث قلص نفوذ القطاع الخاص في كل من جريدتي الرأي والدستور واعطيت الحصص الكبيرة في الاسهم لصناديق الادخار .



(١٩٧٧) ثم توقيع اتفاقيات كامب دايفيد (١٩٧٨) . فلقد انتقلت - الحركة الجماهيرية - من حالة « الرضى السليبي » التي سادت في اعقاب زيارة السادات . . الى « المقاومة السلبية » ، مع بداية « عصر التطبيع » . . ثم المعارضة . . وصولا الى المجابهة . .

ومع هذا التطور . . كان هناك تطور مرافق في مضمون النضال الجماهيري . . فمن المظاهرات التي كانت تفجرها الازمة الاقتصادية الطاحنة ، والارتفاع الجنوني للأسعار . . ومع الانخفاض الفعلي للاجور . . الى المظاهرات ضد مشاركة العدو في الانشطة المختلفة التي تقام في مصر (معرض الكتاب . . معرض القاهرة الدولي . . الخ) . . الى تعدد انماط الاحتجاج ضد مختلف اشكال التواجد الاسرائيلي في مصر . . وصولا الى استخدام السلاح ضد هذا الوجود (اغتيال الجاسوس الديبلوماسي الصهيوني . . حادث سيناء . .) .

الخط المتصل ، المتواصل ، في هذا التطور ، هو نضال الطبقة العاملة المصرية ، وهو الخط الذي يحظى بأكبر قدر من التعظيم الاعلامي ، والذي يتراوح من الاضرابات ، والاعتصامات ، الى المظاهرات . . ضد اجراءات السلطة الهادفة الى تفكيك القطاع العام ، وبيعهم ، واطلاق يد القطاع الخاص ، لمزيد من سلب ونبه عرق العمال ، ذهبيا في جيوب كبار رموز الرأسمالية الكبيرة الحاكمة . . هكذا انتقلت الحركة الجماهيرية من مرحلة « رد الفعل » الى الفعل . . بل لنقل الى مرحلة الفعل المؤثر . . متجاوزة مرحلة « الشعارات » والبيانات الكلامية . . لتصل الى حالة من الصدام المباشر . . والمتكرر مع السلطة الحاكمة ورموزها . واستطاعت الجماهير المصرية ان تحلق بنضالها اليومي الذؤوب ، حالة ثورية متقدمة في مصر . .

● القيادات الوطنية :

يقول الرفيق ميشيل كامل ، في حديثه مع « الهدف » ان عملية سيناء كانت موجهة اساسا الى اسلوب التعامل الذي ساد مؤخرا بين قطاعات كبيرة من القوى السياسية . . هذا الحديث ، جرى قبل ان تصدر احزاب المعارضة الخمسة ، بيانها يوم ١٠/٧ (مقتطفات وافية من البيان ، في مكان آخر من المجلة) . . وهذا البيان - بدوره - جاء لاحقا للمظاهرات التي انفجرت في شوارع القاهرة يوم ١٠/٥ . . والتي



الفعل المؤثر الثنائي

بالاسم . . لكنه يعمم فيتحدث عن « كافة الاتفاقيات المصرية الاسرائيلية في جميع المجالات » . . هذا اليون السابع ، في حقيقة الامر ، هو مجرد نموذج لتخلف بعض القيادات الوطنية المصرية عن الحركة الجماهيرية وفعلها المؤثر . . صحيح ان البيان المشار اليه - طالب بقطع العلاقات الديبلوماسية مع العدو الصهيوني . . الا انه من الصحيح ايضا انه ، في هذا المجال تراجع خطوتين الى الوراء . . فطالب به « وقف التطبيع » بدلا من الغائه . . و« تجريد الاتفاقيات » بدلا من

شارك فيها بعض قيادات هذه الاحزاب . . وهنا نستطيع ان نلاحظ اليون السابع الذي يفصل بين اطلاق جندي مصري نيران مدفعه الرشاش ليقتل سبعة من المستوطنين الصهيانية الذين جاؤوا « سائحين » الى الاراضي المصرية بموجب اتفاقيات الكامب وسياسة التطبيع . . ومطالبة الجماهير المتظاهرة بالغاء كامب دايفيد . . من جانب . . وبين اكتشاف احزاب المعارضة الخمسة في بيانها ، بالمطالبة به « تجريد » . . نعم وحتى هذا التجريد لا يخصص كامب دايفيد

الغاء كامب دايفيد . .

ان الفعل المؤثر للحركة الجماهيرية ، كان يجب ان يدفع القيادات الوطنية الى مواقف اكثر تقدما . . ونحن ، وان كنا نقدر ان وجود احزاب مثل الوفد والامة والاحرار ، مشاركة في اصدار هذا البيان ، الامر الذي يمكن ان يكون سببا في هذا التراجع ، لما تمثله هذه الاحزاب من قوى اجتماعية معروفة ، الا ان « اصدار بيان مشترك » لا يمكن ان يكون مبررا للتخلي عن مواقف مبدئية . . او التخلف عن الحركة الجماهيرية . (نذكر هنا انه في عام ١٩٧٧ ، كان حزب التجمع هو حزب المعارضة العلني الوحيد الذي رفض وفي بيان منفرد زيارة السادات للقدس . . وفي عام ١٩٨١ كان هو ايضا حزب المعارضة العلني الوحيد الذي رفض انتخاب حسني مبارك رئيسا للجمهورية في بيان منفرد بعنوان « لا . . لانتخاب مبارك ») .

● السلطة الحاكمة :

الخط الثالث الذي يمكن ان نلمحه في الصورة المصرية ، هو خط السلطة الحاكمة . اذا كان حجم الغزو الصهيوني للبنان وصولا الى محاصرة بيروت عام ١٩٨٢ ، قد اقتضى سحب سفير النظام من تل ابيب . فان « مجرد غارة » جوية على تونس ، لا تفرض اكثر من رفض مشاركة اسرائيل في معرض الكتاب الدولي . . لماذا؟ . .

لأن النظام اولا - قد قطع شوطا كبيرا ، ما بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٥ ، على طريق التبعية للولايات المتحدة . . ونحو تطبيع العلاقات مع العدو ، الامر الذي يجد كثيرا من حرية حركته ، حتى في اتخاذ خطوات لمجرد التنفيس . . ولأن النظام - ثانيا - نجح ولو جزئيا ، في سياسة الترويض والاضواء التي جعلته يأمن من جانب القوى المعارضة . . ولأن النظام - ثالثا واستطرادا - ورغم عنف الحركة الجماهيرية وتقدمها ، الا انه يعرف جيدا ان افتقارها الجزئي للقيادة القادرة على تنظيم وتوجيه حركتها ، ينأى به - بالنظام - مؤقتا عن التأثيرات المباشرة لخطورة هذه الحركة . . ورغم كل ذلك ، فان النظام يدرك تماما ان ساعة المواجهة مع الحركة الجماهيرية قد اوشكت ان لم تكن قد حانت . . لذلك بدأت استعداداته تأخذ حيز التنفيذ . . ولنلاحظ : في عام ١٩٨٢ ، كانت قوات الشرطة وقوات الامن المركزي « بحراسة » المظاهرات التي خرجت تطالب بالغاء كامب دايفيد ردا على الغزو الصهيوني

للبنان . . و« سمح » النظام بسفر الوفود الشعبية المصرية الى لبنان المحاصرة . . وابعار السفينة المصرية الى بيروت . . بينما في عام ١٩٨٥ تصدت قوات الامن المركزي بالهراوات والقنابل المسيلة للدموع للجماهير المتظاهرة . . وهذا التباين يؤشر الى أن النظام لم يعد لديه اي هامش للترف . . او المناورة . . او السخا بالتنفيس الجزئي . فهو يستعد لاستعادة « مجد » السادات في القمع والمطاردة والاعتقال ، انه باختصار ليكثر عن « انياب الديمقراطية » !!

● دلالات . . وآفاق :

نحن بدون شك امام حدثين على درجة عالية من الاهمية والخطورة . . يفصل بينهما اقل من شهر ونصف . .

الحادث الاول هو اغتيال الجاسوس - الديبلوماسي الصهيوني في القاهرة يوم ٨/١٨ الماضي . . والحادث الثاني ، هو فتح جندي مصري نيران مدفعه الرشاش على مجموعة من « السائحين » الصهاينة في سيناء يوم ١٠/٤ الجاري . .

الحادثان - اولا - موجهان الى الوجود الصهيوني في مصر بأشكاله « المختلفة » على الاقل رسمياً . . وهما - بالتالي - موجهان الى النهج الذي اتى بالعدو « ضيفا كريما » على ارض مصر . . اي الى نهج كامب دايفيد ، وسياسة التطبيع . . والحادثان - ثانيا - لم يأتيا من فراغ . . انما في سياق التطور

حسي مبارك : المازق . . بين القمع والاحتواء



الطبيعي للنضال الوطني - الاجتماعي الذي يخوضه الشعب المصري ضد نهج التبعية للولايات المتحدة وكل افرازاته . . والحادثان - ثالثا - لم يتعزلا عن سياق هذا التطور . . فبعد اغتيال الديبلوماسي الصهيوني ، كانت مظاهرات فوه ، وبعد حادث سيناء كانت مظاهرات القاهرة . . والحادثان - رابعا - يشكلان نقلة نوعية في النضال الوطني الاجتماعي للشعب المصري ، باستخدام السلاح ، وسيلة « جديدة » عملية لمجابهة النظام الحاكم وسياساته العملية . . ! .

وتزداد اهمية حادث سيناء - في هذا الصدد - لانه تكرر سريع لحادث المعادي . . وتأكيد - بالتالي - على فعاليته وحدواه . .

هذه الدلالات ، تشير بجلاء الى آفاق المستقبل . . فهي ترسم معالم حالة ثورية تعيشها مصر الآن ، تزداد معالمها وضوحا ، اذا ما اضفنا الى الواقع المصري الراهن مختلف اشكال المقاومة لنهج النظام على مختلف الصعد ، من جانب ، واستمرار تردي الاوضاع في مصر ، بسبب استمرار ، بل اصرار النظام الحاكم على التمسك به « العلاقات الخاصة » مع الولايات المتحدة ، التي هي التعبير الاكثر تهديبا لعلاقات التبعية الذليلة التي تربط الطرفين بكل افرازاتها وملحقاتها ، واهمها كامب دايفيد ونهج التطبيع . .

وهكذا فان حادث سيناء ، وما اعقبه من مظاهرات ، يمثل جرس الانذار « الثاني » للنظام الحاكم ولكل السائرين في ركابه ، والمتطلعين للالتحاق به ، ايا كانت اشكال هذا الالتحاق ، من الدفاع عنه الى الالتحام معه « جهويا » . . ! .

لقد فشلت كل محاولات السلطة في تحويل التطبيع الى « نهج شعبي » . . وفي « اجبار » او « اقتناع » الجماهير بقبول سياسات كامب دايفيد ، والتبعية للولايات المتحدة . . سواء كأمر واقع . . او بالتلويح باحلام « الرخاء » و« السلام » القادمين . .

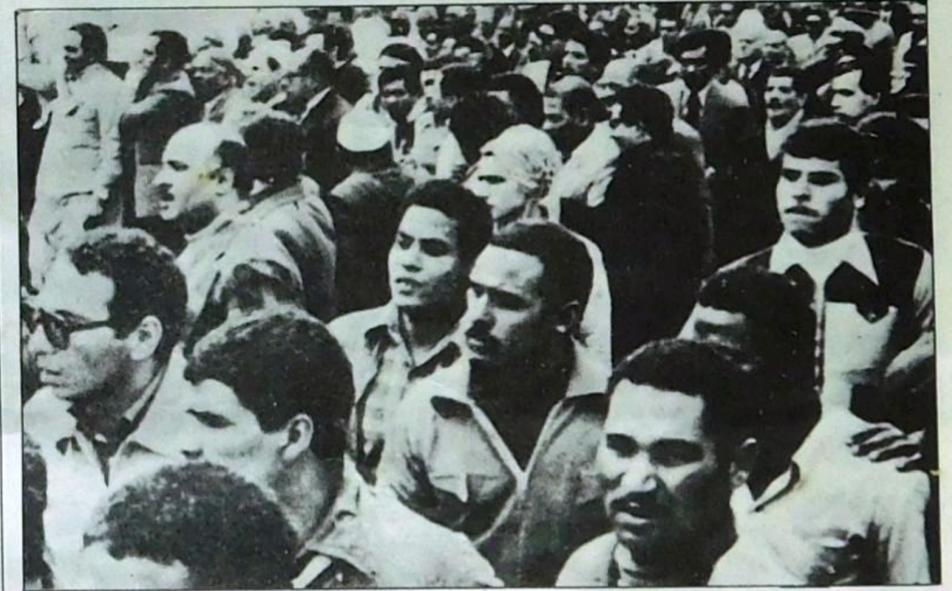
وبقيت هذه السياسات محور رفض الجماهير . . وعندما حاول النظام فرض ما ترفضه الجماهير ، انتقلت الاخرة الى نطاق الرفض العملي . . مؤكدة الحقيقة الوحيدة المطلقة في صحتها . . وهي ان ما ترفضه الجماهير ، لا يمكن لاي حاكم مهما اوتي من قوة . . ومن احدث اشكال الحماية . . ان يفرضه . .

شاهر عبد المجيد

تريظ الأحداث

هقتل سبعة صهاينة في سيناء

وانفجار مظاهرات الغضب في القاهرة



الاسرائيليين وقال نقلاً عن ذوي القتلى والجرحى ان «النار اطلقت عليهم من جهات مختلفة... شهد عيان اسرائيليون افادوا انهم حاولوا تقديم المساعدة لاصدقاء لهم اصابهم الرصاص وأن جنوداً مصريين هددوهم بالقتل... في حين يؤكد وزير الصحة الاسرائيلي ان المصريين تركوا الاسرائيليين الجرحى والمحتضرين ممدودين على الرمال أكثر من خمس ساعات قبل تقديم العناية الطبية لهم... والتلفزيون الاسرائيلي أشار إلى انه ليس هناك معلومات تؤكد مايقوله المصريون من ان جنديا اصيب بالجنون نفذ هذه العملية... متحدث باسم المستشفى الاسرائيلي في ايلات الذي نقل اليه القتلى والجرحى، قال انه تم استدعاء طائرات هليكوبتر لاختلاطهم، ووصف هذا الحادث بأنه الاسوأ منذ توقيع معاهدة «السلام» بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٩... مصدر مطلع في اسرائيل قال ان الحادث وقع قرب ميناء نويبع المصري، وانه تم استدعاء

مساء الجمعة الماضي ١٠/٤، قام احد الجنود المصريين، في منطقة «رأس براق» القريبة من ميناء نويبع المصري، والتي تبعد ٥٤ كم شمال ميناء ايلات، بفتح نيران رشاشه من ماركة «كلاشينكوف» على مجموعة من المستوطنين الصهاينة الذين جاءوا إلى المنطقة بصفة «سواح»... كانت المجموعة تضم تسعة صهاينة، قتل منهم على الفور سبعة، وجرح اثنان... وكالة انباء الشرق الاوسط الرسمية المصرية، قالت ان الجندي المصري قام بنزع سلاح اربعة من زملائه، وجسهم في غرفة الحراسة، قبل ان يقوم باطلاق النار على الصهاينة... لكنها اتهمت الجندي بأنه «اصيب بعراض من الجنون» دفعه لارتكاب هذا العمل... في حين انه لم يصدر بهذا المعنى اي بيان رسمي بينما تم نقل الجندي مباشرة إلى المحاكمة دون المرور بالمستشفى!... وزير الصحة الاسرائيلي موردخاي غور أكد ان أكثر من جندي مصري اطلقوا النار على

طائرات هليكوبتر تابعة للقوة متعددة الجنسيات في سيناء حيث تولت نقل القتلى والجرحى إلى منطقة طابا التي تحتلها اسرائيل، ووصف حالة الجرحى بان بعضها خطير... ومن ناحية أخرى اصدرت خمسة من احزاب المعارضة المصرية، بيانا يوم ١٠/٧ الجاري على اثر الغارة الجوية الصهيونية على المقرات الفلسطينية في تونس طالبت فيه بقطع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل، وتجميد كافة الاتفاقات المصرية - الاسرائيلية، في جميع المجالات... كما دعت احزاب التجمع والعمل والوفد والاحرار والامة، إلى اعادة «تقييم جهود السلام في الشرق الاوسط» بعد الغارة الاسرائيلية على تونس... وجاء في البيان المشترك الذي اذيع في مؤتمر صحفي عقده زعماء الاحزاب الخمسة، في مقر حزب الوفد الجديد... ان هذه الاحزاب تطالب «بان تستجيب الحكومة المصرية للارادة الشعبية»... وقال البيان ان الولايات المتحدة الامريكية «تتحمل المسؤولية المباشرة عن هذه الغارة» التي وصفها بانها «عدوان متعمد ومدبر ولا يمكن تبريره...» وانها «أكدت عدم احترام الولايات المتحدة للامة العربية» و«اضاف ان الرئيس ريغان عندما وافق على هذا العدوان كشف ان السلام الذي تريده اسرائيل هو السلام المبني على السيطرة التامة لاسرائيل على الارض العربية»... وأكد بيان الاحزاب المعارضة الخمسة «ان الشعب المصري يرفض ان تكون المساعدة الامريكية عائقاً امام حرية التعبير عن رغبته الوطنية ويطلب من الحكومة المصرية ان تعمل على انشاء قوة اقتصادية وعسكرية مستقلة من شأنها ان تتيح لمصر دورها الرائد داخل حركة التحرير العربية في اطار عدم الانحياز»... وتضمن البيان كذلك دعوة للقيادات العربية ان توقف كل صور الاقتتال الطائفي البغيضة وكافة النزاعات المسلحة العربية والاسلامية... فيها بدا انه إشارة إلى احداث لبنان... والحرب العراقية الايرانية... وفي حين لم يشر البيان إلى «العلاقات الخاصة» التي تربط مصر بامريكا... واكتفى بالمطالبة بتجميد «كافة الاتفاقات» مع اسرائيل، كانت المظاهرات الجماهيرية التي عمّت القاهرة، قبل اصدار البيان بيومين، قد رفعت شعارات «لن نكون ذبلاً لامريكا»... و«حسين خادم امريكا»

و «الكفاح المسلح يجر طابا» و «فليسقط كامب ديفيد»... و «ساسون برأبرأ»... الخ وقد اشارت التقارير الصحفية الواردة من القاهرة ان قوات الامن المركزي قدر عددها باكثر من الفى عنصر حاصرت الشوارع المحيطة بالسفارة الاسرائيلية، التي كانت المظاهرات تقصدها... وعندما حاول عدد قليل من المتظاهرين التقدم من السفارة، تعرضت لهم قوات الامن المركزي، بالهراوات والغازات المسيلة للدموع... وقد سار في مقدمة المظاهرة، ابراهيم شكري زعيم حزب العمل، والوزير السابق فتحي رضوان الملقب بـ «شيخ المعارضين» وبعض قيادات حزب التجمع، وقيادات الحركة الطلابية، اضافة إلى خالد عبد الناصر، نجل الزعيم الوطني جمال عبد الناصر... وقد اشارت بعض الانباء الصحفية إلى أن خالد عبد الناصر الذي يعمل مدرساً في كلية الهندسة بجامعة القاهرة، قد تلقى انذاراً من رئاسة الجامعة، بحالته إلى مجلس تأديبي اذا هو شارك في المظاهرة... وان كانت لم تتوفر - بعد - اية بناء عن الاحداث اللاحقة لمشاركته في المظاهرة... وكانت المظاهرات قد بدأت من جامعة القاهرة القريية جداً من مبنى السفارة الاسرائيلية، حيث تجمع صباح ١٠/٥ أكثر من خمسة آلاف طالب، وقبل ظهر اليوم نفسه، وصلت إلى الجامعة قيادات الاحزاب المعارضة، فخرج الطلبة خارج الجامعة، وابتدأت المظاهرة... في حين كانت ارتال من عربات الامن المركزي، واكثر من الفين من الجنود المسلحين بالهراوات والخوذ والقنابل المسيلة للدموع قد تجمعوا حول الجامعة، واغلقوا كافة الشوارع المؤدية إلى السفارة... وافاد شهود عيان ان سفارة العدو كانت مطوقة باعداد اخرى من قوات الامن المركزي... وعندما لم يتمكن المتظاهرون من الوصول إلى السفارة الاسرائيلية، توقفوا عند تقاطع قريب منها وقاموا باحراق العلمين الصهيوني والامريكي... وافادت بعض التقارير إلى ان المتظاهرين قد رفعوا العلم الاسرائيلي، قبل حرقه، على حذاء قديم... وكان قد سبق التظاهرة، مهرجان خطابي، امام جامعة القاهرة، تحدث فيه ابراهيم شكري، وفتحي رضوان، وبعض قيادات الحركة الطلابية المصرية

ردود الفعل على هاتس سيناء:

تكثيف المطالب بوجه النظام المصري

اشار حادث سيناء قدراً كبيراً من ردود الفعل، ان اسرائيلياً... او مصرياً... ورغم تراوحها ما بين الانفعال الاسرائيلي، ومحاولات التهذئة المصرية، إلا ان خيطاً محمداً ربط بينهما... انه الخيط التقليدي الذي اتسمت به علاقات الجانبين... والذي يجسد الحرص الشديد لدى كل منهما على استمرار وتوسيع كامب ديفيد...

ليست له اية دلالة! اما رجل امريكا القوي في مصر عبد الحليم ابو غزالة، وزير الدفاع، فسرعان ما اعلن انه سيقوم بكل ما هو مطلوب منه... فصرح قائلاً «ان الشرطي سيحاكم امام محكمة عسكرية، وستقرر المحكمة ما اذا كان مجنوناً ام انه قام بذلك عمداً... محاولاً في الوقت نفسه تقديم شهادة براءة ذمة للشعب المصري، نائياً كون هذا الحادث رد على القرصنة الاسرائيلية في تونس، بقوله انه «لا علاقة للحادث بأي شيء آخر»... الذعر الذي احس به النظام الحاكم في مصر، كان ذعراً مزدوجاً... فهو ذعر من تنامي الحركة الجماهيرية المصرية... وهو ذعر من غضب «الاصدقاء» في تل ابيب!!... اما شمعون بيريز فقد تلقى رسالة التعزية التي بعث بها اليه مبارك، ورد عليها برسالة شغوية نقلها إلى القاهرة القائم بالأعمال المصري في تل ابيب محمد بسوي... طالب بيريز في رسالته

حاولت السلطات المصرية التقليل من اهمية حادث سيناء، واسدال ستار سميك على معانيه ودلالته... بينما تراوح رد الفعل الاسرائيلي بين مطالبة مصر بتفاصيل كاملة عن الحادث، وبين الذهاب حد المطالبة باجراء تحقيق رسمي فيما اذا كانت «مصر قدر خرقت» بهذا الحادث - معاهدة السلام مع اسرائيل «على حد قول مسؤول اسرائيلي رفض ذكر اسمه (النهار ١٠/٧)»... رد الفعل الرسمي المصري، اتسم كالعادة وكما هو متوقع بالخنوع الدليل لحكام تل ابيب... فوكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الرسمية وصفت الجندي المصري الذي قام بالعملية، بأنه «تعرض لعراض جنوني»... في حين اعلن مبارك تمسكه بالحل السلمي لانه «الافضل»... اما وزير الخارجية عصمت عبد المجيد فقال انه «حادث فردي يمكن ان يقع في اي مكان»! مجرداً اياه من اية دلالات بالقول «ان هذا الحادث

السلطات المصرية ان «تجري تحقيقاً كاملاً ومستفيضاً حول ظروف الحادث»، ولم ينس ان يذكر مبارك بضعفه الشديد في صيانه وتطوير اتفاقات الكامب ومعاهدة السلام، فقال «ان جو العداء الذي يعكر امال السلام يدعو للاسف وعلى الجميع العمل على تغيير هذا الجو». ويريح لم يجد واحداً فقط في النظام المصري يحاول، مجرد محاولة، ان يربط بين «تعزيز جو السلام» وبين غزو لبنان.. او قصف تونس!!.. ابتلع النظام اللطمة وصمت.. ومن اثر اللطمة الشديدة، وربما بفعل الذعر المزدوج الذي اربك صفوف النظام نسي كتيبه، وجوقة مشديه ان يلوموا الجندي المصري على فعلته لانها ضيقت على مصر فرصة استثمار نتائج الغارة الصهيونية على تونس!.. إلا ان المؤكد أن النظام لن ينسى ان يتتهج ذات السياسة التي تتيح لاسرائيل تكرار فرصتها تلك، لتقدم للنظام فرصة جديدة لاستشارها!..

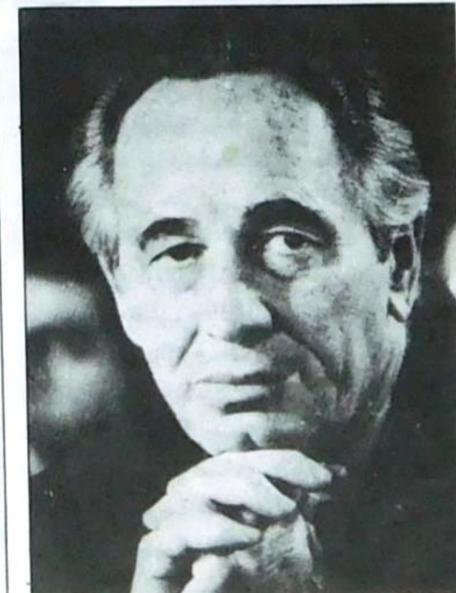
بعد بيريض جاء دور وزير خارجيته بالوكالة موسى ارينز الذي بعث إلى القاهرة عن طريق سفيره فيها طالباً من الحكومة المصرية «ان تقدم إلى اسرائيل خلال ٤٨ ساعة معلومات تفصيلية عن الحادث»، انها صيغة التعامل بين الأمر والمأمور.. بين المتبوع والتابع.. ليس كذلك؟!.. لكن ارينز لا يكتفي بهذا فيمضي في رسالته طالباً من القاهرة «ان تثبت بطريقة قاطعة» انها لم تنتهك معاهدة كامب ديفيد التي تحظر وجود قوات عسكرية في المنطقة التي وقع فيها

مبارك: جندي مجنون



الحادث..! [كان ابو غزالة اسرع من استجاب لهذا الطلب حين وصف بطل العملية بـ «الشرطي».. ولم يقل عنه «الجندي»].. اسحق رايبين وزير الدفاع، لم يتخلف عن توجيه المطالب للنظام.. فهو يطالب بتقرير عن ظروف الحادث وبتقرير آخر عن اسباب التأخير في تقديم العلاج للجرحى، ثم مطالبة حكومة مصر «ان تفكر وتدرس الارضية التي ادت إلى وقوع حادث الاغتيال».. وهنا يبدو ارينز سقط في المحذور.. فهذا التفكير، وتلك الدراسة، ستصل إلى ما لا يُسد لا ارينز ولا حكومته ولا النظام المتحالف معه في مصر، من نتائج.. فالارضية التي يريد ارينز بحثها، هي ارضية الجماهير المصرية التي رفضت كل اشكال الوجود الصهيوني في مصر.. وكل انماط سياسة النظام الذي سيحزن ارينز قبل غيره اذا ما سقط.. اما شارون، فيبدو انه اراد ان يكون اكثر دقة من ارينز، حين قال ان حادث سيناء يؤكد انه «لا أحد يمكن ان يكون مسؤولاً عن سلامة اليهود سوى اليهود».. ورغم ان شارون اراد بتقديمه ان يبرر تمسك اسرائيل بطلبها.. فان التساؤل الذي يفرضه هذا التصريح، هو من الذي يمكن ان يجمي - اذن - اليهود «السائحين» في مصر..؟.. هل يطمع شارون ان يسيطر على العسكرية على مصر..؟.. من المؤكد انه ليس خيالياً إلى هذا الحد، على الاقل بعد تجربة لبنان التي خاضها وهو وزير «للدفاع».. اذن، فشارون ايضا سقط سقطه مشابهة لتلك التي سقط

بيريض: تعكير جو السلام



فيها ارينز.. فتصريحه هذا يعني ان على حكومته ان تنهي كل اشكال تواجدها في مصر.. [ولنفس الاسباب عليها ايضا ان تنهي تواجدها في الارض المحتلة، ولبنان وغيرها..].. اليس كذلك!؟

عازار وايزمن وزير الدولة، والذي سبق له ان استقال من حكومة بيجن احتجاجاً على اسلوب تعاملها مع السادات كان اكثر صراحة.. وان لم يكن بالدرجة الكافية.. اذ قال ان هذا الحادث، هو نتيجة «للكراهية المتبادلة بين اليهود والعرب».. وهو قطعاً يعني باليهود ابناء دولته العنصرية.. اما الدروس التي يخرج بها وايزمن من هذه الكراهية، فهي ان «على اسرائيل ان تواصل العمل على تحسين علاقاتها مع القاهرة».. ويستخدم وايزمن هنا كلمة «تواصل»، وهي تعني ان اسرائيل تعمل فعلاً على هذا التحسين الذي يطالب به.. وعليها الآن ان «تواصل» ذلك.. اذن فقصف المفاعل النووي العراقي، وضم القدس والجولان، والتمسك بطابا، وقصف تونس.. الخ كلها تندرج - حسب وايزمن - في اطار التحسين الذي يطالب به.. ووايزمن الذي سبق ان تضامن مع السادات حد الاستقالة من الوزارة، لا يمكن لأحد أن يتهمه بالتجني على النظام المصري.. وهو الآن يبدو انه استوعب اكثر معنى كامب ديفيد والاسلوب الامثل الذي يفرضه مع نظام قبل بكل اشكال الاذلال..

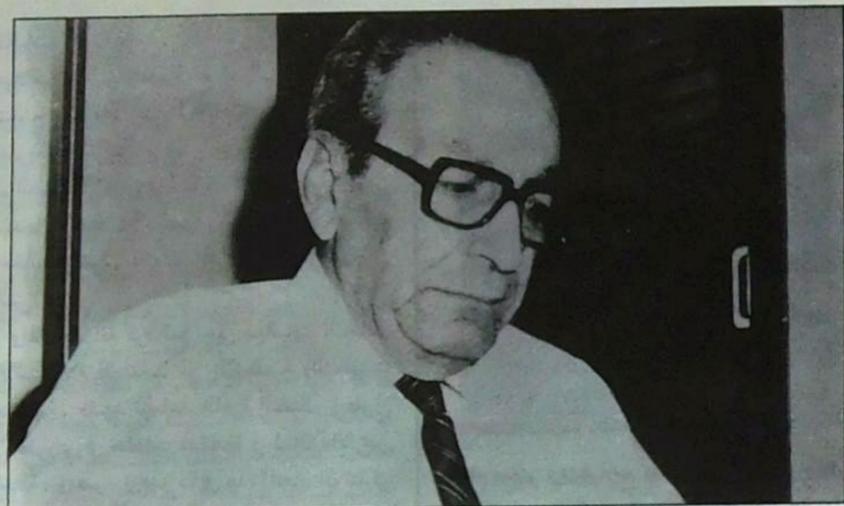
رغم اهمية الدبلوماسية الصهيونية الذي قتل في القاهرة اواسط آب الماضي، بالنسبة لاسرائيل من حيث موقعه في جهاز الموساد الصهيوني، إلا ان رد الفعل الاسرائيلي هذه المرة كان اكثر عنفاً.. وان لم يخرج عن اطار التمسك بكامب ديفيد، والحفاظ على العلاقات مع مصر.. لماذا!؟

لسبب يعود - ببساطة شديدة - إلى موقف النظام المصري الذليل، والمتراجع دائماً تحت الضغوط الاسرائيلية الامريكية.. كما ان هذا العنف النسبي في رد الفعل الاسرائيلي يعود ايضا، لضعف السلطة في مواجهة الحركة الجماهيرية المتصاعدة، وما يشكله ذلك من خطورة على اتفاقات الكامب ونهج التطبيع..

ولعل حكام اسرائيل ارادوا ان يقولوا للنظام المصري انهم تساهلوا في المرة الاولى عند اغتيال الدبلوماسي الاسرائيلي.. لكن تكرار الحادث، يبنى بخطوره لا يمكن التغاضي عنها..

«الهدف»
لتكتفي
الرفيق ميشيل كامل:

عملية سيناء
اصدق تعبير عن مشاعر الشعب المصري



اجرى الحوار: شاهر عبد المجيد

لم تكن الاحداث مفاجأة لنا.. ونعتقد انها ايضا لم تكن مفاجأة لاحد.. فهذه هي مصر.. كما عودتنا.. وكما تعودنا عليها..

من العبور العظيم عام ١٩٧٣.. ثم العبور الثاني على جسد الخائن السادات عام ١٩٨١.. وهاهو العبور الثالث على جسد التطبيع بالعملية البطولية التي قام بها احد ابطال العبور عندما صوب سلاحه الى صدر الاعداء فقتل سبعة من الصهاينة.. وتنفجر بعدها المظاهرات في مصر مطالبة بالغاء الكامب، وطرد السفير الصهيوني وقطع العلاقات مع دولة العدو..

مصر في الواجهة.. واجهة الصدام مع العدو الامبريالي الصهيوني مجدداً.. هكذا كانت.. وهكذا يجب ان تكون.. وتبقى..

ولم يكن أمامنا إلا أن ننفذ - فوراً - ما فكرنا فيه.. فحملنا تساؤلاتنا وتوجهنا - هاتفياً - الى الرفيق ميشيل كامل عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي المصري، مسؤول العلاقات الخارجية.. وكان الحوار التالي:

● كيف تنظرون لحادث قيام احد الجنود المصريين باطلاق النيران على مجموعة من الاسرائيليين في سيناء يوم السبت الماضي (١٠/٦)؟ وكيف تقومون بالمظاهرات التي شهدتها القاهرة في نفس اليوم؟

●● سواء كانت «عملية سيناء» عملاً فردياً، او منظماً، فهو اصدق تعبير عن مشاعر الشعب المصري ازاء العدو الصهيوني، وسياسة النظام

المصري، بما انها رد عملي ليس فقط على نهج الاستسلام، بل اساساً على اسلوب التعامل الذي ساد مؤخراً بين قطاعات كبيرة من القوى السياسية التي تكتفي باصدار بيانات التنديد والشجب، بينما تمارس سياسات تخدم موضوعياً مخططات الامبريالية والصهيونية.. وهي امتداد لحركة متنامية، متصاعدة، داخل مصر، تمثلت في تعدد العمليات المسلحة ضد الوجود الاسرائيلي.. سواء في سلسلة المظاهرات والمسيرات الجماهيرية، ومنها

المظاهر التي خرجت من الجامعة، بمشاركة القوى الوطنية والتي حاصرت السفارة الاسرائيلية، تعبيراً عن غضبة الجماهير على القرصنة الاسرائيلية بقصف مقر منظمة التحرير، او في الانشطة الفدائية المتنامية ضد السفارة الاسرائيلية، والتي نجحت في قتل احد الدبلوماسيين الاسرائيليين واصابة اثنين.. وهذه بعض العمليات المعلنة، غير العمليات الاخرى التي لم يعلن عنها.. وقد دعا حزب التجمع والعمل إلى الغناء

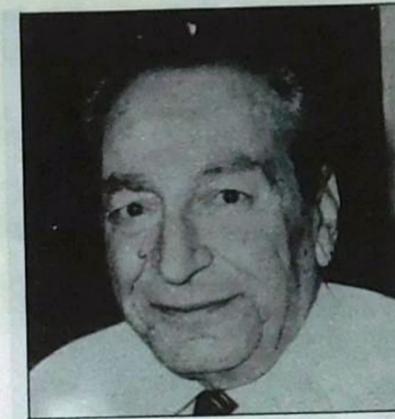
اتفاقيات كامب ديفيد، وطالب حزب الوفد بقطع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل. اما النظام فيتابع بانتظام سياسة التحالف التبعي الذليل لأمريكا واسرائيل. وليس من قبيل المصادفة ان تتم العملية الأخيرة في «طابا» الأرض المصرية التي يدنسها الاحتلال الصهيوني، وان يكون التوقيت لاحقاً - مباشرة - لعملية القرصنة الاسرائيلية في تونس.

والملاحظ انه كرد فعل على سياسات التخاذل والاستسلام للعديد من الانظمة والتنظيمات العربية، تشهد تصاعد ظاهرة النضال البطولي الاسطوري في حلقات متكاملة في لبنان والأرض المحتلة، ومصر. ويجدر بنا في هذا المجال ان نتذكر شهيدنا المصري علي حسن طلبة، الذي فجر نفسه بسيارة مفخخة في موقع للقوات الاسرائيلية والعملاء من جيش لحد. الامر الذي يؤكد بروز ظاهرة تتسع وتعاظم باستخدام السلاح القتالي الفعّال في مجابهة العدو الامبريالي الصهيوني.

● شهد العام الحالي مظاهرات متكررة في مصر، تزاوج فيها بشكل ملحوظ الرفض الجماهيري لسياسات النظام على الصعيد الاقتصادي - الاجتماعي، وعلى صعيد القضية الوطنية. وصولاً الى اغتيال الدبلوماسي الصهيوني، ثم حادث سيناء. هل نستطيع ان نقول اننا بصدد ارهاصات ثورية في مصر؟

● طبعاً.. طبعاً لاشك في ذلك. فالأوضاع في مصر تردى بحجم كبير، سواء في النواحي الاقتصادية - الاجتماعية، او السياسية. ولذلك فان الحركة الجماهيرية متمامية، وهناك العديد من الاضرابات في المصانع التي يجري التعميم عليها، ولكن يكفي ان نقول، على سبيل المثال، انه خلال الاسبوع الماضي، حدث ما لا يقل عن عشرة اضرابات، في عدد من المصانع في المحافظات والقاهرة، وهناك - ايضاً - احد عشر حادثاً مما تسمى بـ «الحوادث المؤسفة» مثل حادث مدينة «فوة»، حيث تنفجر الحركة الجماهيرية، وتقدم على

● الذين سقطوا في شرك الاحتواء، يقفون الآن في مفترق الطرق، وعليهم الاختيار.



صدام مباشر وعنيف مع السلطة ويمثلها، وخاصة اجهزة القمع، كالهجوم على مراكز الشرطة، او المواقع المماثلة.

● هناك فعلاً حركة متمامية بشكل صاعد.

● اذا كان الامر كذلك، فسي تقديركم ماهو الرد المتوقع من البرجوازية الكبيرة الحاكمة على هذه التحركات، او الارهاصات؟

●● هناك بعض الشواهد تشير الى ان القدر القليل من «الديمقراطية» النسبية الهادفة الى استيعاب القوى السياسية والى تفكيك الحركة الجماهيرية، لم يعد مجد. ولذلك فان كل توقعاتنا ان تشند حركة القمع في مصر، اذ لا يتحمل النظام هذا القدر من الديمقراطية او التنفيس الجزئي، في الظروف التي تنفجر فيها الأوضاع الجماهيرية.

وتلاحظ - ايضاً - قضية «الجهة» التي اثارها في الفترة الاخيرة عبد الرحمن الشراوي وعدد آخر من الشخصيات. وهو ما يؤكد ان النظام يستهدف من اثارها الآن، امرين: اولاً: انه يكشف عدم تحمله لاي قدر من النقد، خشية انتقال هذا النقد واشعاله الحركة الجماهيرية، اكثر مما هو كائن الآن، وعلى هذا الاساس، يصب غضبه على بعض الاحزاب حتى التي تتخذ مواقف ليست جديرة ولا جذرية، في مواجهته (النظام)، انها نكتفي باقل النقد وفي مسائل ليست اساسية.

ورغم ذلك لا يتحمل النظام هذا القدر من النقد. ولذلك فان البديل الذي يريده هو استيعاب الجميع تماماً، وبتطبيق تام، في اطار السلطة. ولذا فان «جهة الشراوي»، تتضمن ان تشارك جميع الاحزاب، في الوضع التبعي الكامل طبعاً، وبالذات حزب الوفد والحزب الوطني اللذان يشكلان القوى الاساسية التي تمثل البرجوازية الكبيرة التابعة، تشارك جميع الاحزاب

في جبهة واحدة مع النظام.

وفي نفس الوقت ظهرت اصوات، وخاصة من بحى الجمل، وهناك مؤشرات لدى بعض الافراد ايضاً، مثل ميلاد حنا، تدعو الى تشكيل «حزب آخر». ومع «مجموعة» الشراوي ومحمود توفيق وغيرهم، فانهم يحاولون استيعاب اليسار، او القوى الوطنية في اطار السلطة عن طريق هذا الحزب الجديد باشاعة المقولة القديمة المكررة والممجوجة عن «اليسار الوطني» و «اليسار المتطرف».

الاتجاه الآن، اذن، اولاً: تصعيد عمليات القمع، وثانياً: محاولة اخضاع وضبط جميع القوى الاخرى، المعارضة، واذا مارفضت الامتثال لمطالب السلطة، يمكن ان تطالها قبضة القمع.

● بدا في الاونة الاخيرة ان محاولات الاحتواء والترويض التي بذلتها البرجوازية الكبيرة الحاكمة تجاه المعارضة الوطنية المصرية، قد اتت ثمارها مع بعض تيارات المعارضة. في تقديركم ماهي الانعكاسات التي يمكن ان تتركها الاحداث الاخيرة، مصرياً وعربياً، على هذه التيارات التي سقطت في شرك الاحتواء؟

●● الواقع ان هذه التطورات والاحداث الاخيرة تضع هذه التيارات التي تتحدث عنها موضع امتحان عسير. هي في مأزق حقيقي وعليها ان تخرج منه، عليها ان تعرف انها في مفترق طرق، اما ان تتخذ المواقف الثورية الوطنية السليمة واما انها ستفقد كل مصداقية لها، وستفقد قواعدها، وستحلل ايضاً.

هذه القوى في المرحلة الاخيرة، ومنذ مجيء مبارك، وبسبب التغييرات الشكلية التي ادخلها على ممارسة بعض جوانب السياسة السادتية، والتي لم تؤد الا الى زيادة الازمة في مصر، هذه السياسة ادت الى تخاذل عدد من القوى الوطنية، والى قبول نظريات تؤدي عملياً الى نوع من التحالف مع النظام، او بعض قطاعاته، مع التخلي الكامل عن العديد من المواقف المبدئية التي

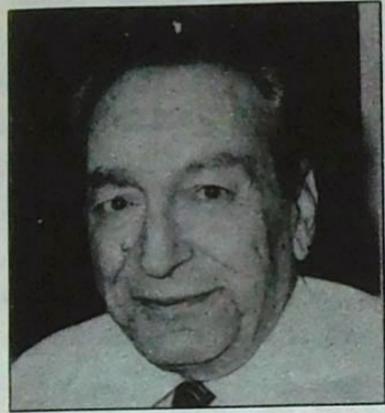
● مع كل اشكال العمل الجبهوي الوطني.. لكننا نرفض دعوة الشراوي لاننا نرفض الدخول في جبهة مع الحكومة

كانت تتخذها في عهد السادات. ولذلك فعلى هذه القوى ان تقرر الآن موقفاً محدداً وواضحاً. اولاً من السلطة. من النظام. عليها ان تسقط كل وهم لديها، او كانت تشيعه حول النظام او جزء منه، سواء كانت «مؤسسة الرئاسة» او «البرجوازية المنتجة» داخل السلطة، او اية اقسام اخرى كانت تشيع انها اقسام يمكن التحالف معها، فهي اقسام اكثر خطورة واشد ضراوة. فالسلطة في مصر، واحدة موحدة، رغم التناقضات الجزئية والثانوية التي قد تكون بين هذا الفريق او ذلك، او رغم الاختلافات الشكلية. النقطة الثانية، عليها ان توثق علاقاتها بالحركة الجماهيرية، هناك انفصام شبه كامل في المرحلة الاخيرة بين الحركة الجماهيرية وبين بعض هذه القيادات، وهذا واضح في كون الحركة الجماهيرية سباقة وتقدم اكثر وتتحرك اكثر، اما هذه القوى التي تتحدث عنها، فهي قوى اكتفت في المرحلة الاخيرة بالاعلان وحده، دون ان تجسد هذا الاعلان، او ان تطبق ماتقوله في شكل تحركات جماهيرية او في شكل قيادة للحركة الجماهيرية. وهنا فنحن - فعلاً - مقبلون على مرحلة ستحدد مصير هذه القوى. وتتطلب توحيد القوى الوطنية واتخاذها مواقف اكثر جذرية في مواجهة الامبريالية والصهيونية وفي مواجهة النظام. الذي يشكل معها الثالث الامبريالي الصهيوني الرجعي.

● ماهي حصيلة جولة مبارك الاوروبية الاخيرة التي تضمنت زيارته السادسة للولايات المتحدة منذ توليه السلطة؟

●● من الواضح ان الزيارة الاخيرة لواشنطن، كان لها هدف اساسي، ولم تكن مثل الزيارة السابقة عليها. في المرة السابقة كان هناك هدف، ربما تكون له نفس الاهمية لدى النظام، وهو تمرير عملية التسوية الامريكية، بالنطق الامريكي. ولكن هذه المرة كانت الرحلة مركزة اساساً على استجداء المزيد من المعونات والدعم، لانقاذ الأوضاع المتدهورة في مصر. وحالة الاستهجان التي بدأت مظاهرها تصبح في غاية الخطورة على كيان النظام، وعلى مستقبله.

طبعاً القضية الاخرى كانت موجودة. ولكن في اطار الاهتمام بان تلعب مصر الدور الذي يكفل لها ان تحصل على مزيد من الدعم الامريكي. لكن موقف مبارك كان موقفاً ضعيفاً. لان طبيعة النظام، هي طبيعة التبعية، طبيعة «الضمانات والمصالح المشتركة». ورغم الظروف البائسة التي يمر بها النظام فان مبارك لم يكن في



الوضع الذي يمكنه من ان يطلب ما يريد. ولم يحقق الكثير في هذا المجال. وقد استهدف اولاً جلب المعونات، واستقاط فوائد القروض العسكرية التي بلغت من امريكا وحدها ٣,٧ مليار دولار. وفي هذا العام، اضطرت «مصر» ان تلجأ الى امريكا لتحصل منها على دين تسد به قسطاً للفوائد المطلوبة منها.

وقد استغلت امريكا هذا الوضع، وقدمت عدة شروط، وهي شروط واضح من المقال الاخير لابراهيم نافع انها شروط مقبولة [الهدف: ابراهيم نافع رئيس تحرير جريدة الاهرام القاهرة]. وهذه الشروط على سبيل المثال، شرط ابقاء عدد قوات التدخل السريع الامريكية في مصر، وبالذات القوة (دلتن) التابعة للفرقة (٤٨٣) في المعسكر المخصص لها في منطقة شاطئ الحتم بمرسى

طبيعة النظام الحاكم جعلت مبارك في الموقف الاضعف امام ريفان.

مطروح، وشرط اجراء مناورات عسكرية امريكية في وقت قريب (يناير القادم). اما الشرط الثالث والخطير فهو القبول بمرور سفن نووية في قناة السويس. وقد كتب ابراهيم نافع يقول ان مصر لاتمانع في ذلك اذا قدمت امريكا الضمانات بعدم تلوث القناة. وهو ضمان وهمي. لكن هذا يكشف استعداد النظام للرذوخ للمطالب الامريكية.

من ناحية ثانية فقد طلبت امريكا من مبارك تنشيط عملية التطبيع. اما بالنسبة للقضية الفلسطينية، قضية

التسوية، فكان موقف مبارك، موقف المتخاذل. موقف السمسار الذي يريد ان يبيع الصفقة، لكن لا يجيد مشترياً. وطبعاً لم ينجح، لأن الامريكان اصروا على شروطهم المعروفة. وحسب معلوماتنا ان مبارك تعهد بمحاولة اقناع «منظمة التحرير» والاردن بقبول الشروط الامريكية كاملة.

● اشترتم في اجابة سابقة، الى الدعوة التي وجهها الشراوي لاقامة جبهة وطنية، ماهو موقف حزبكم؟

●● دعوة الجبهة الوطنية، هي دعوة دائمة لنا منذ ان تشكل حزبنا، وقد بذلنا جهوداً كبيرة في سبيل اقامة الجبهة، باشكال مختلفة، سواء جبهة مع الاحزاب الوطنية، او سواء في اشكال مختلفة شاركنا فيها مثل اللجنة الوطنية للدفاع عن الثقافة القومية وغيرها من اشكال العمل الجبهوي، وان كانت ليست سياسية، الا ان لها ابعادها السياسية.

ونحن نرى ان هذه النتيجة يجب أن تكون محددة وليست بـ «المنطق الشراوي» يجب أن تحدد من هو العدو الذي تريد هذه الجبهة ان تتوجه ضده، ومن هي القوى التي تحالف معها على اساس المصالح الاجتماعية، وعلى اساس ان هناك انقساماً طبقياً في مصر. ويجب وضع برنامج مشترك تتفق عليه جميع القوى المشتركة في الجبهة على قدم المساواة، وما يتفق عليه يكون قاعدة للعمل المشترك. ودعوتنا مستمرة، واعتقد ان الظروف مهيأة لاستمرارها، ولكن اعتقد ايضاً ان انجازها يجب أن يبدأ من القواعد، بحكم ما اشرنا اليه من قبل، ان الحركة الجماهيرية اكثر تقدماً واكثر ايجابية، من القيادات الوطنية. وتطور هذه الحركة من اسفل يمكن ان يؤثر حتى على بعض الاتجاهات المترددة، والتي لاتزال تحكم.

● اشترتم الى موقف الحزب من قضية الجبهة عموماً. ماذا عن موقفكم من دعوة الشراوي تحديداً؟

●● (ضاحكاً).. عاوزنا نعمل جبهة مع الحكومة؟.. طبعاً مرفوضة شكلاً ومضموناً، فهذه دعوة لعمل جبهة مع الحكومة. والشراوي له تاريخ في هذه الدعوات، وقد سبق له ان تقدم بدعوة مشابهة منذ عدة سنوات بعد كامب ديفيد. وهذه المسألة معروفة. فكلمنا وقع النظام في مأزق تقدم احد ادماء اليسار، او الوجوه الوطنية القديمة، متدثرأ بنوب «يساري» لاجراجه من مأزقه. يبدو ان الشراوي غاوي دعوات جهات !



سليمان عبد الحميد يقرع جدران الخزان المصري

ماجد عبد الحادي

عايزاني اعمل ايه يعني !!؟
بهذه الكلمات القصيرة والمرتبكة
أجاب الرئيس المصري حسني مبارك،
عندما سألته صحفية عما إذا كان لديه
رد آخر غير الشجب والادانة، على
الغارة التي شنتها طائرات العدو
الصهيوني على بعض المواقع
الفلسطينية في تونس.

وإحقا للحق، فإن مبارك، وإن
كان هذا السؤال قد استفزه ليروح
بمكثونات عجزه، إلا أنه - كما نعلم -
لم يكن الوحيد بين ملوك ورؤساء
الدول العربية الذي لم يجد مايفعله
سوى الشجب والادانة، فكلهم
استنكروا وشجبوا وأدانوا ونددوا...
واستهلكوا كل مافي معاجم اللغة
العربية من كلمات ومصطلحات
العجز والقصور التي أصبحت لكثرة
تردادها، تثير ماهو أكثر من
الاشمئزاز.

قد يكون الاستفزاز الذي حمله
السؤال المذكور، أو المفاجأة التي
حملتها «الغارة»، أو الاثنان معاً، هما
ماورط مبارك في الكشف عن عجزه
بوضوح، و«بجرأة ساداتيه» مرتبكه،
تؤكد انتهاءه لذات النهج الخياني. قد
يكون ذلك، ولكن ماذا عن
«الآخرين».. وهل لنا أن نتوقع بماذا
سيجيبون لو وجه إليهم نفس السؤال
وفي نفس الظروف؟

رغم أن آخر التقارير الدولية
المتعلقة بإحصائيات التسليح تقول :
إن أكبر خمسة مستوردين للسلاح في
العالم هم من الدول العربية، وأن
مشتريات الخمس دول هذه من
السلاح قد بلغت قيمتها ١٣,٦ مليار
دولار في عام ١٩٨٣ لوحده، وأكثر
من ذلك في الأعوام التي تلت.. رغم

ذلك فإننا نكاد نجزم بأن معظم
«ملوكنا ورؤسائنا» لن يجد إجابة على
السؤال تختلف عن إجابة مبارك بشيء
سوى باللهجة.. وربما بحد أعلى أو
أقل من ضبط الاعصاب.

وكما دائماً، ولإن الذين يجيبون على
مثل هذه الأسئلة هم الأبناء الحقيقيون
للوطن ففي الذكرى الثانية عشرة
لحرب تشرين قام واحد من أبناء مصر
بالرد، ليس نيابة عن مبارك، وإنما
نيابة عن الوطن الذي انتهكت
كرامته، فأكد مرة أخرى حقيقة
عجزهم بقدر ما أكد رفضنا نحن جماهير
هذه الأمة لمحاولاتهم تعميم هذا العجز
علينا.

بيندقية عادية وبرصاصات قليلة
انتقم الجندي المصري سليمان عبد
الحميد لكرامتنا، بعد أن أعلن
أصحاب ترسانات الأسلحة عن
عجزهم واكتفوا بالادانة.

هل نقول بأن سليمان عبد الحميد
قد قرع جدران الخزان المصري !!؟
في رواية غسان كنفاني «رجال في
الشمس» ينتهي الأمر بالرجال الطيبين
بأن يقوم ذلك الخصي الذي أسلموا
قيادتهم له بالقضاء جثتهم في إحدى
مزابل المنفى، بعد أن أكلت أرواحهم
حرارة الخزان الذي حشرهم فيه، ولم
يجرؤوا حتى وهم يلفظون أنفاسهم
الأخيرة على الاحتجاج.. على «قرع
جدران الخزان».

كان ذلك في زمن مضي قرع
الفلسطينيون بعده بسنوات جدران
خزائهم، وأعلنوا الثورة، وكذلك فعل
اللبنانيون ودحروا الاحتلال.

فهل هذا أوان المصريين !!؟
إنه سؤال يرسم الانتفاضة
المتصاعدة في مصر!

الاعتداءات على صبرا وشاتيلا

استمرار حرب الاستنزاف ضد مخيمات بيروت

لا زالت حركة أمل تسمى الى مزيد
من التفجير الأمني حول مخيمات
بيروت، فبعد أن اشعلت ما يشبه
الحرب في مخيم برج البراجنة الشهر المنصرم،
أقدمت على تفجير الوضع في مخيم صبرا وشاتيلا
الاسبوع الماضي.

ففي تمام الساعة الواحدة والنصف من ظهر
يوم الاثنين ١٩٨٥/١٠/٧ أقدمت حركة أمل
على قتل فلسطيني في مخيم شاتيلا، مما أدى الى
انفجار الوضع بشكل عنيف وحدثت اشتباكات
امتدت الى مخيم صبرا، استعملت فيها «أمل»
الرشاشات الثقيلة من عيار ٢٣ ملم ورشاشات
ال «٥٠٠» وقذائف ال B7 وقذائف الهاون ٦٠
ملم. وكان قد اتفق على وقف لاطلاق النار في
الساعة الثالثة من ظهر يوم الاثنين، إلا أن حركة
أمل لم تلتزم به. ومع استمرار المساعي المبذولة تم
التوصل الى وقف لاطلاق النار بعد ٦ ساعات
من اشتباكات ذهب ضحيتها شهيدان وستة
وعشرون جريحاً من صبرا وشاتيلا.

هذا واستمر الوضع متوتراً في اليوم التالي
خاصة وأن «أمل» منعت الدخول والخروج الى
المخيمات ووضعت حواجز في الداعوق وصبرا
وعملت على احراق منازل في حي فرحات
والحرش.

هذه الخروقات المستمرة والاشتباكات المفتعلة
من قبل حركة أمل لا زالت تلقي بظلال من
الشك فيها يتصل بتطبيق إتفاق دمشق حول

المخيمات، خاصة في شقه المتعلق بإعادة بناء ما
دمر من المخيمات ومحاولة نزع سلاحها كمقدمة
لشطب الدور الوطني الفلسطيني في لبنان.

فمنذ أن تم توقيع إتفاق دمشق في ١٧ حزيران
من هذا العام، حاولت حركة أمل وبشتى السبل
وضع العراقيل امام إعادة بناء المخيمات، وإذا
تفجر الوضع الأمني في هذا الوقت، فإنها تعمل
على وقف مسيرة البناء التي تقوم بها الجماهير
الفلسطينية من اجل تيسير الجماهير من إمكانية
إعادة بناء منازلها، ومن ثم دفعها الى الهجرة تحت
وطأة الأوضاع الحياتية القاسية. من اجل تسهيل
عملية دحر المخيمات الفلسطينية في أي حرب في
المستقبل.

وفي هذا السياق، ليست الادعاءات التي
تطلقها حركة أمل في كل مرة تفتعل فيها
الاشتباكات سوى ترديد لادعاءاتها السابقة،
وتأكيد على إستمرارها بنفس النهج، فقد ادعت
أن مجازر حارة حريك وإشتباكات برج البراجنة
تجاوزات فردية، في حين لم تأخذ أي إجراء من
شأنه وقف التجاوزات، إذا ما صدقت
الادعاءات. وادعت أن اشتباكات شاتيلا وصبرا
سببها خلافات فلسطينية داخلية، في حين أن
الجميع يعترف أن «أمل» هي التي افتعلت
الاشتباكات وحاولت تطويرها. هذا إضافة الى
تشبيهاها لما يشبه خطوط تماس دائمة حول
المخيمات، أثبتت الاحداث انها كانت الشرارة في
إشعال الاشتباكات المتتالية.

إن مجموع الانتهاكات التي قامت بها حركة
أمل حتى الآن لاتفاق دمشق، تضع الأمور في
مجال الاشتعال المستمر، وتضع إتفاق دمشق على
شفير الهاوية، وتهدد بعرقلة كل المحاولات
الرامية إلى إعادة اللحمة الى مثلث الصمود
الفلسطيني - السوري - الوطني اللبناني،
وباستمرارها في تفجير الأوضاع، فإن حركة أمل
تتحكم على هذا التحالف بالتفكك، مما يزيد من
الأزمة التي تعيشها حركتنا التحرر في لبنان
وفلسطين وتبندد الطاقات التي من المفترض أن
تواجه العدو الصهيوني الإسرائيلي، والفاشي
اللبناني ونهج الانحراف على الساحة الفلسطينية،
ويلقي بظلال الشك على صدق الشعارات التي
ترفعها كثير من القوى في ضرورة محاربة نهج
عرفات على الساحة الفلسطينية، لأن مواجهة نهج
عرفات لم ولن تكون بضرب القوى الفلسطينية
المنهضة لنهج عرفات.

جبهة الانتفاذ

ماحدث في شاتيلا عدوان مدبر

تعميقاً على الاعتداءات التي شنتها
حركة أمل ضد مخيم شاتيلا وبرج
البراجنة، ادلى مصدر مسؤول في قيادة
جبهة الانتفاذ الوطني الفلسطيني في
١٠/١٠/١٩٨٥ بالتصريح التالي:

ان هذه الاعتداءات الغاشمة التي
أدت الى سقوط عدد كبير من الشهداء
والجرحى الفلسطينيين انها هي انتهاك
صارخ ووقح لاتفاق دمشق، وتعكس
استهتاراً من جانب حركة أمل بكافة
المجهود المبذولة من أجل ضمان تطبيق هذا
الاتفاق، ومن أجل سيادة علاقات
كفاحية منتظمة بين القوى الوطنية
الفلسطينية واللبنانية.

كما ان الادعاءات التي حاولت بعض
دوائر حركة أمل ان تبرر بها حدوث
الاشتباكات هي ادعاءات بعيدة عن
الصحة. ذلك ان ماحدث في شاتيلا
أسس لم ينشأ عن احتكاكات فلسطينية
داخلية بل نشأ عن عدوان مدبر قامت به
عناصر حركة أمل التي ما زالت تحاصر
المخيمات الفلسطينية المحيطة ببيروت.

ان جبهة الانتفاذ الوطني الفلسطينية اذ
تدين وتستنكر هذه الاعتداءات ضد
مخيمات شعبنا فانها تطالب قيادة حركة
أمل بالالتزام الفعلي باتفاق دمشق
وبالعامل على إيقاف الاستفزازات
والاعتداءات التي تمارسها قواتها ضد
ابناء شعبنا وكذلك تطالبها بسحب هذه
القوات فوراً ليتمكن شعبنا الفلسطيني
من مواصلة عيشه بأمن واحترام ومتابعة
عملية إعادة اعمار المخيمات.

اليمن الفلسطيني بعد الغارة الصهيونية

مواصلة النهج المنحرف

رغم اللطمات

الغارة على تونس... صاعقة على رأس المستسلمين

ان ردة فعل عرفات وأركان قيادته على الغارة، لا يمكن تفسيرها بمجرد القول بأنها الثمرة الطبيعية للخط السياسي الذي يسير عليه منذ توقيع اتفاق عمان، بل لابد من التوقف عندها ودراسة أبعادها وجدورها حتى نستطيع استيعاب آية ومستقبل حركة اليمن الفلسطيني بعد الغارة الأخيرة.

رغم كل أجواء الثقة والتهاك الذي حاول أن يظهر بها وأن يشيعها عرفات في تعليقاته على غارة تونس، ورغم الادعاءات الكبيرة التي جاءت على لسان أبو جهاد، والتي جاء فيها أن الغارة على تونس كانت متوقعة، وأن كل «الاجراءات الاحترازية» قد اتخذت لتقليل الخسائر، إلا أن واقع الأمر يؤكد أنه كان للغارة من حيث توقيتها وحجمها وأهدافها واتضح التواطؤ الأمريكي فيها، وقع الصاعقة على رؤوس قادة اليمن الفلسطيني المنحرف.

وهذا يرجع، الى أنه لو صدقنا أن الغارة كانت متوقعة وأن الاجراءات الاحترازية قد اتخذت، فإن مسافة واسعة تبقى قائمة بين توقع حدث معين وبين حدوثه فعلا. فإن يتم توقع حدث معين، يعني أن المعطيات المطروحة تشير إليه، واحتمال حدوثه مرهونة بوزنه بالمقارنة مع

الاحتمالات الأخرى. وبالتالي فإن مواجهة تتم في اطار مواجهة كافة الاحتمالات الممكنة. أما عندما يصبح الحدث المتوقع حقيقة واقعة، فإن ذلك يعني دفع الاحتمالات الأخرى الى السوراء، مما يقتضي التعامل على أساس الواقع الجديد بكل ما يتطلبه ويطرحه التشخيص والمراجعة والاستنتاجات.

فإذا صدقنا أن القيادة اليمنية المنحرفة كانت تتوقع قيام العدو الصهيوني باعتداءات على أماكن تواجدنا في تونس وعمان وصنعاء (كما جاء على لسان أبو جهاد)، وأنها قامت بالاجراءات الاحترازية الضرورية، فإن ذلك كان بمثابة الاستجابة الطبيعية لما تطرحه التهديدات الاسرائيلية طوال الأشهر الطويلة الماضية، والتي حددت الأهداف المقبلة للاعتداءات الصهيونية.

أما بعد وقوع غارة «حمام الشط» بهذا الحجم والأبعاد، وبالتواطؤ الأمريكي المفضوح، فإنها يدل على أن مسيرة الحل الأمريكي تواجه عقبات هامة بين أطرافها، تظهر بحددة من خلال قيام الحكومة الصهيونية بإرسال طائراتها للغارة على المقرات الفلسطينية في تونس، لتبرهن بها لا يدع مجالاً للشك أنها جادة فعلا برفضها اشتراك أية شخصية على صلة بـ م. ت. ف ضمن الوفد الأردني - الفلسطيني المشترك، ورفض فكرة المؤتمر الدولي، وانها متمسكة «بالسلام» الذي تفهمه، «سلام» كامب ديفيد أو أي نسخة معدلة عنه، بحيث تتحقق من خلاله الشروط الصهيونية كاملة. وأهم هذه الشروط، أن من يريد «السلام» عليه أن يلقي البندقية الى الأبد، لا أن يلوح بها كما يفعل عرفات من خلال القيام ببعض العمليات العسكرية لتحسين شروطه التفاوضية،

عرفات - الاستفتاء بمبارك على حسين



وعليه أيضا أن لا يصبر على أن تكون م. ت. ف. حتى أقسامها المتهالكة على التسوية الأمريكية طرفا سياسيا في أية مباحثات أو مفاوضات مباشرة لتحقيق «السلام».

خياران كلاهما مر

هذه الحقيقة المره، التي تبرهن عليها الغارات الصهيونية على منطقة «حمام الشط»، لا تريد ان تواجهها القيادة اليمنية المنحرفة، بل تحاول ان تتهرب منها، في محاولة لتأجيل استحقاقاتها قدر الامكان، لان مواجهتها، الانية لا ريب فيها، تضعها امام خيارين لا يستطيع الاخذ باحدهما بسهولة. وهما خيار المضي في طريق «السلام» والتحرك الاردني الفلسطينية المشترك، بما يقتضيه الان من تنازلات جديدة، وخيار التراجع او تجميد هذا الطريق انتظارا لظروف جديدة.

الخيار الاول، يعني ان توافق على ان يكون الاردن هو المفاوض مع الادارة الامريكية واسرائيل، وبهذه الحالة لادور امامها سوى تفويض الملك حسين وانتظار مايمكن أن يحصل عليه. او ان تبادر الى الموافقة على الشروط الامريكية الموضوعة للحوار بين ادارة واشنطن والقيادة المنبثقة عن مجلس عمان الانشقاقي، وما يرضيه ذلك من تقديم كل ماتملك مقابل، حوار لا يتضمن تحقيق اي شيء في نهايته !!؟

الخيار الثاني يعني ان تفك القيادة اليمنية المنحرفة تحالفها مع الملك حسين مما يطرح احتمالا مرعبا لها، يتمثل بان يواصل الاردن سيره منفرداً نحو تحقيق التسوية الامريكية، وفي هذه الحالة

حسين - كل شيء لانجاح الحل الأمريكي



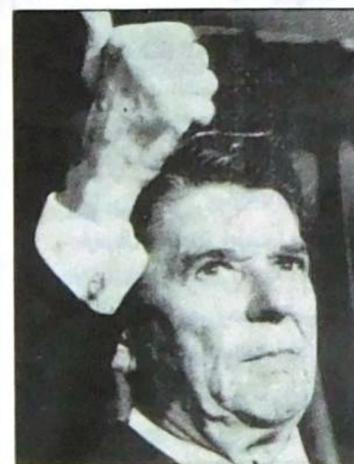
لاستطيع ان تواجهه مواجهة فعالة، لانها فقدت بحكم سياستها الانهزامية والاستسلامية، معظم ماتملكه من قوى وامكانيات وتحالفات. فضلا عن ان سنوات التعاون مع الملك حسين وما رافقها من نقل مراكز ومكاتب ومؤسسات هامة من مواقع شتى الى العاصمة الاردنية، ومن نمو مصالح طبقية واسعة لعدد هام من ممثلي الاجنحة اليمنية، تجعل اليمن الفلسطيني مهددا بالانقسام اذ انفرط عقد اتفاق ١١ شباط بين حسين وعرفات.

المهاذلة والتسوية. الى متى ؟

استنادا الى هذه الصورة، سيحاول اليمن الفلسطيني تجنب الخيارين، عبر اللجوء الى سياسته المهاذلة والتسوية، وتقديم تنازلات لاتصل الى حد الغاء دوره بشكل كامل. نحن نعتقد ان عرفات يعرف اكثر من غيره ان هذه اللعبة لا يمكن ان تستمر طويلا، وان مصيرها لا يمكن ان يحدده بمفرده، بل ان قدرته على الاستمرار بها مرهونه بالممدى الذي وصلته المحاولات الامريكية لانضاج ظروف عرب واشنطن وخاصة مصر والاردن للقبول بالانخراط بالمفاوضات المباشرة مع اسرائيل برعاية امريكية او تحت «مظلة دولية شكلية».

وهذا الامر بدوره محكوم بفترة زمنية محددة لا يمكن تجاوزها. فان الادارة الامريكية حريصة كما أعلن ريغان بعد لقائه مع الملك حسين على تذييل العقبات امام المفاوضات المباشرة على أساس قرار ٢٤٢ قبل نهاية هذا العام ١٩٨٥ أو في مطلع العام القادم على ابعاد تقدير. لان أي تأخير يعني أن

ريغان - المفاوضات المباشرة قرية



موعد استلام شامير في اكتوبر العام القادم لرئاسة الحكومة الصهيونية يقترب ومايعنيه ذلك من وضع عراقيل جديدة في طريق الحل الامريكي.

اضافة لما تقدم نعتقد ان عرفات يراهن على عدة عوامل:

اعتساد سياسة اللعب على هامش الخلاف الامريكي - الاسرائيلي، والامريكي - الاوروبي على أمل ان يفضي في نهاية الامر الى نوع من الاعتراف الامريكي بالمنظمة. وهذا يشق الطريق ولو بعد حين امام الاعتراف الاسرائيلي بها.

ورغم مسيرة الخداع الامريكية لعرفات وحسين، والتي تجسدت بالتراجع عن وعدها ببقاء الوفد الاردني - الفلسطيني المشترك، والانصياع الامريكي الكامل للموقف الصهيوني، الا ان عرفات لا يزال يراهن انه من خلال الاستناد الى دعم عرب امريكا، والى حاجة دول اوربا الغربية لحل ازمة الشرق الاوسط بمشاركة م. ت. ف. يمكن الوصول الى الاعتراف الامريكي «المنتظر»!

وأهم الاوراق التي يحاول ان يلعب بها عرفات، ورقة الاستفتاء بنظام حسني مبارك، لموازنة علاقاته مع الملك حسين، فكلما ازدادت ضغوط الاردن عليه لتقديم تنازلات جديدة يلجأ الى تحسين علاقاته مع النظام المصري، ناسياً أنه رغم الأسباب والعوامل التكتيكية التي تؤدي الى تبين المواقف الاردنية والمصرية تجاه كيفية التوجه لتجسيد «السلام» الامريكي، والتي تظهر بصورة خاصة فيما يتعلق بدور م. ت. ف. في هذا «السلام»، رغم ذلك الا ان نظام مبارك المكبل باتفاقيات كامب ديفيد يبقى المدافع الاكبر عن السياسة الامريكية، والحليف الاوثق للملك حسين، واذا اضطر للاختيار فسيعب اختياره على الملك حسين لا على ياسر عرفات.

ولتبرير مواصلة العلاقات مع النظام المصري يهمل عرفات واضرابه بالموقف المصري ضد الغارة الصهيونية على تونس، في حين ان الدافع الرئيسي لتفسير موقف وسلوك النظام المصري هو محاصرة اي ردة فعل لدى اليمن الفلسطيني من شأنها ان تؤثر على مسيرة السلام الامريكي. وهذا ماوضحته تصريحات مبارك وكبار المسؤولين المصريين والقائلة بضرورة مواصلة التحرك الاردني - الفلسطيني المشترك، وعدم اللجوء الى الرد على الغارة الصهيونية.

ومن المفيد ان نذكر ان نظام حسني مبارك يلجأ الى هذه المواقف المتشددة لفظيا ضد اسرائيل بما في ذلك التلويح بالعودة الى محاولات تنشيط المبادرة

الأوربية، وذلك كردة فعل على التعتن الأمريكي الذي عبر عنه ريفان عند لقاءه مع مبارك في اواخر الشهر الماضي - وكذلك محاوله منه لاجهاض المعارضه الشعبيه والسياسيه الواسعه والمتزايد في اوساط الشعب المصري ضد اتفاقيات كامب ديفيد، والمطالبه بقطع العلاقات السياسية والسديلوماسيه بين مصر الرسميه والكيان الصهيوني، والتي بلغت ذروتها في المظاهرات الشعبيه الصاخبه التي شهدتها القاهره مؤخرا، وفي العمل البطولي الذي قام به احد الجنود المصريين اواخر الاسبوع الماضي، في سيناء والذي اودى بحياه سبعة صهاينه.

● في ظل هذه الصوره، يظهر ان الملك حسين يملك المفتاح القادر على ايفاد قوه دفع «السلام» الامريكى مستمره، وعلى ضوء موقفه سيتحدد، الى درجه كبيره، موقف شريكه عرفات. والتناجح الذي توصل اليها الملك الاردني في زيارته الاخيره للولايات المتحده، تشير الى انه مستعد لمواصله مسيرته الاستسلاميه.

ففي خطابه بالامم المتحده ابدى الملك حسين استعداداه للتفاوض المباشر مع اسرائيل بمجرد توفر اطار دولي مناسب. هذا التنازل الرئيسي الذي مكته من اخذ موافقه اداره ريفان على صفقه الاسلحه الاميكه الى الاردن، يشير الى استعداد جدي لدى حسين للتخلي عن شريكه استجابيه للشروط الامريكه والصهيونيه.

هذا يتضح من خلال ان الملك حسين الذي قطف الشار الطيبه من مسيره تحركه المشترك مع عرفات، ابدى انزعاجه بالاونه الاخيره من محاولات شريكه التملص من دفع كل الثمن المترتب عليه مقابل قبوله كطرف بالتسويه الامريكه. الامر الذي يظهر بوضوح من خلال اسهام اليمين الفلسطيني في اعمال المقاومة المسلحة التي تشهدها الضفة الغربية وغزة، ومن خلال عملية لارنكا فلقد اوضح الملك حسين لعرفات ان هذه الاعمال لاتخدم عملية «السلام» ويجب الاقلاع عنها.

اضافه الى ماتقدم، كان الملك حسين عند حسن ظن العدو الصهيوني، عندما استجاب للتهديدات الصهيونيه وقام قبل الغارة الصهيونيه على تونس باخذ سلسله من الاجراءات التضييقية ضد مؤسسات ومكاتب م. ت. ف، الامر الذي جنبه ان تكون عمان هدف الطائرات الصهيونيه. وبالتاكيد انه سيصدر الغارة على حمام الشط اندازاً له، إذا لم يضاعف هذه الاجراءات.

هذا الواقع يشير الى ان العلاقة الفلسطينية - الاردنيه ستشهد تطورات هامه خلال الاسباع والاشهر القليله القادمة، حيث سيضغظ الملك حسين بقوة اكبر لمنع مشاركة اليمين الفلسطيني في العمليات العسكريه التي تشهدها الاراضي الفلسطينيه المحتله، وللحد من نفوذه وحرية حركته في الاردن. كل ذلك سيتم في اطار دفع اليمين للقبول بالاشتراكات الامريكه حتى يتم اعتياده كطرف مقبول في التسويه الامريكه. ولايستطيع الاردن ان يفعل غير ذلك، لان التهديد الاسرائيلي ماثل وجدي، ولان سيف الضغوط والتهديدات الامريكه لايزال مشهرا، وخاصة ان صفقه السلاح الامريكه للاردن لاتزال معلقه بانتظار موافقة الكونغرس الامريكى، وفرصة «السلام» التاريخيه التي اتاحتها مبادرة الملك مهدده بالضياع، بكل مايعنيه ذلك من عواقب وخيمه، اذا لم تستمر قوه دفع «السلام» !! لذا لاحضر امام الملك حسين سوى الضغظ على اليمين الفلسطيني حتى يدفع الثمن المطلوب منه ويقبل الاشتراطات الامريكه. فهل يفعل ذلك؟

ان الشوط الحاكم الذي قطعته اليمين الفلسطيني على طريق تحقيق التسويه الامريكه تجعله لايمكك امكانيه حقيقه للتراجع، لان اي تراجع فضلاً عن مخاطره المختلفه، يجعل معه سقوطه السياسي. على ضوء ذلك نعتقد ان مايستطيع اليمين

الفلسطيني ان يفعله هو السعي لتجنب الاستحقاقات القادمه عبر السعي لتحسين الشروط الاستسلاميه على قاعدة اسس وشروط التسويه الامريكه الجوهريه. وهذا الامر نفسه ليس امرا ممكناً، ولايتحكم به اليمين الفلسطيني بل ان قدرته على سلوك هذا الدرب مرهونه بعده عوامل، اهمها مدى قدرته على الاحتفاظ بوزن حقيقي في صفوف الشعب الفلسطيني بعد ان اتضح طابع سياسته الاستسلاميه ومايمكن ان تفضي اليه من نتائج كارثيه على الشعب الفلسطيني وقضيته الوطنيه. وفي كل الاحوال، ان اعتماد هذه السياسة لايقود الى تجنب الوصول الى الاستسلام الكامل انما هو في احسن الاحوال، قد يستطيع تأخير بعض الوقت.

على هذا الاساس، يكون واجب كافه الشخصيات والقوى والقطاعات الوطنيه الفلسطينيه العمل على تصعيد وتعرية اتفاق عمان لاسقاطه كخطوة هامه على طريق اسقاط نهج الانحراف ورموزه.

في هذا السياق، تكتسب الدعوه التي اطلقتها الجبهه الشعبيه بضرورة السعي لعقد مؤتمر شعبي، يمشد جميع القوى الوطنيه على اساس القواسم المشتركه، اهميه استثنائيه، لان نجاحها ينزع الغطاء الشعبي عن اليمين الفلسطيني المنحرف ويمرقل عمليه انخراطه النهائي في التسويه الامريكه الجاري تطبيقها على منطقتنا العربيه.

رداً على الغارة الصهيونية:

تظاهرات غاضبة تجتاح الضفة

والقطاع المحتلين



رداً على الغارة الاسرائيلية على المقرات الفلسطينيه في تونس اجتاحت مدن وقرى ونجيات اهلنا في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يومي الاربعاء والخميس (٢ و ٣) تشرين الأول تظاهرات واضرابات واشتباكات ضد الاحتلال الصهيوني تحملها لقاء الحجارة وزجاجات المولوتوف على الحواجز والدوريات العسكريه «الاسرائيلية» واحراق اطارات السيارات في الشوارع ورفع الاعلام الفلسطينيه فوق اسطح المنازل.

ففي نجمة الجلزون قضاء رام الله واصل المتظاهرون تظاهراتهم الاحتجاجيه على الغارة، وذكرت مصادر الاحتلال ان المتظاهرين رفعوا الاعلام الفلسطينيه ورددوا الشعارات الوطنيه المعاديه للاحتلال. واضافت ان المخيم يشهد اضراباً عاماً استتكاراً للغارة، وان الاهالي رفعوا الاعلام السوداء فوق اسطح المنازل حداداً على ارواح شهداء الغارة «الاسرائيلية» على تونس.

وفي نجمة الامعري بالقرب من رام الله اشتبك

المتظاهرون عند مدخل المخيم مع جنود الاحتلال الذين اقساموا حواجز التفتيش. وقد استخدم المتظاهرون في اشتباكاتهم مع جنود الاحتلال سلاح الحجارة والزجاجات الحارقة، فيما اطلق جنود الاحتلال القنابل المسيله للدموع وصلبات الرصاص لتفريق المتظاهرين.

وفي نجمة الدهيشة القريب من بيت لحم، انتظمت مظاهرة شعبية كبيرة داخل شوارع المخيم. وقالت مصادر الاحتلال: «ان المتظاهرين رشقوا السيارات الاسرائيلية التي قدمت لتفريق المتظاهرين بالحجارة».

واضافت: «ان المتظاهرين رشقوا جنود حاجز التفتيش المقام عند مدخل المخيم بالزجاجات الفارغة». واعترفت مصادر الاحتلال باصابة جندي صهيوني بجروح.

وفي بلدة العيزرية بالقرب من القدس اندلعت تظاهرات اخرى استتكاراً للغارة، وذكرت مصادر الاحتلال ان المتظاهرين اشعلوا النار في اطارات السيارات ورشقوا سيارات ودوريات الاحتلال بالحجارة.

في بلدة قباطية قرب نابلس القيت زجاجة حارقة على دورية صهيونيه تابعة لحرس الحدود، غير ان مصادر الاحتلال كعادتها لم تعترف بوقوع اصابات.

وفي نجمة جنين، رفع المواطنون مئات الاعلام الفلسطينيه فوق اسطح المنازل، ونظموا مظاهرات صاخبة جابت شوارع المخيم كما اشعلوا النار في

اطارات السيارات في وجه جنود الاحتلال. وفي نجمة قلنديا قرب رام الله هاجم المواطنون مركزاً للشرطة الصهيونيه عند مدخل المخيم ورشقوه بالحجارة. في بلدة عنبتا قرب نابلس رشق المتظاهرون حافلة عسكريه صهيونيه بالحجارة وحطموا زجاجها الامامي.

وذكرت مصادر الاحتلال ان القوات «الاسرائيلية» اغلقت كلاً من بلدي قباطية وعنبتا ونجيات الامعري، والجزون وقلنديا.

واضافت ان حظر التجول مازال مفرضاً على نجمة بلاطه وعسكر بمنطقة نابلس.

وفي بلدة طوباس بمنطقة نابلس القيت زجاجتان حارقتان على مركز للشرطة الاسرائيلية ولم تعترف مصادر الاحتلال بوقوع اصابات او خسائر غير انها ذكرت بأن القوات الاسرائيلية فرضت حظر التجول في المنطقه.

وفي قلقيلية القيت زجاجتان حارقتان على سيارة باص صهيونيه لدى مرورها في المدينة وقد اعترف العدو أن حريقاً شب في السيارة وانها اصيبت باضرار كبيرة الا انه لم يعترف بوقوع اصابات بين ركبها.

من جهة اخرى، بلغ عدد المواطنين الذين اعتقلوا خلال اليومين (٢، ٣) تشرين أول من المظاهرات في الضفة الغربية حوالي (٢١٦) مواطناً باعتراف المصادر الاسرائيلية من بينهم (٩) نساء وفتيات فلسطينيات.

جبهة التحرير الفلسطينية

تدين عمليات إختطاف السفينة الإيطالية وتنفى علاقتها بها

العملية أن تكشف عن نفسها دون أن تزج باسم الجبهة.

إن الجبهة لتؤكد بأننا في جبهة التحرير الفلسطينية نرفض الزجج باسمنا في عملية لم نقم بها ونرفض القيام بمثلها مؤكداً من جديد أن بعض الأشخاص المطرودين من صفوف الجبهة والذين احتضنتهم اللجنة المركزية لفتح في تونس يدفعون ويمولون للعمل باسم الجبهة، وإننا من جديد نؤكد بأن اللعب والتخريب في الساحة الفلسطينية يجب أن ينتهي وإننا نضع الحقيقتة أمام جماهير شعبنا بوضوح وصراحة، فنحن قادرون على مواجهة

أدانت جبهة التحرير الفلسطينية عملية إختطاف السفينة الإيطالية في ميناء الاسكندرية ونفت علاقتها بالمجموعة التي ادعت إنتهاؤها للجبهة وطالبتها بالكشف عن نفسها.

جاء ذلك في تصريح لمسؤول الاعلام المركزي، السرفيق علي عزيزي في ٨/١٠/١٩٨٥، جاء فيه:

قالت مجموعة استولت على سفينة ايطالية، بأنها تابعة لجبهة التحرير الفلسطينية.

يهمنا في جبهة التحرير الفلسطينية أن نؤكد بأنه لا علاقة لنا بهذه العملية، وبأنه يتوجب على الجبهة التي تقف وراء هذه

هذه الأساليب التخريبية، ومع ذلك

نسنظل دعاء وحدة من أجل منظمة التحرير الفلسطينية معادية للعدو الصهيوني الذي قتل العشرات من أبناء شعبنا وأبناء الشعب العربي التونسي قبل أيام، ومن أجل مجابهة الامبريالية التي أيدت وتؤيد استمرار العدوان ضد ثورتنا وشعبنا وقضيتنا، ومن أجل الرد على مؤامرات الرجعية العربية ممثلة بدور النظام الملكي الهاشمي ومن يدعمه ونظام كامب ديفيد والرجعية السعودية والمغربية.

نعود لتؤكد أننا لا نتحمل مسؤولية هذه العملية ونتناجها، ونؤكد أنه أن الأوان لانها عقليه وأساليب التخريب والتشويه في الساحة الفلسطينية.

الأرض المحتلة

فيما تحاول اطراف المحور الرجعي العربي ورموز نهج الاستسلام في الساحة الفلسطينية اطفاء جذوة الكفاح المسلح، والمقاومة الوطنية، واشاعة اجواء الاستسلام في النفوس، تشهد الارض المحتلة تصعيداً في المقاومة الوطنية، والعمليات العسكرية ضد الاحتلال الصهيوني وذلك بالرغم من سياسة الارهاب، واجراءات القمع الاضافية الجديدة التي اتخذتها الحكومة الصهيونية مؤخراً لمواجهة هذا التصعيد وقد شهدت الارض المحتلة تصعيداً نوعياً ملحوظاً في حجم ونوعية العمليات العسكرية وشملت هذه العمليات مناطق احتلال عام ١٩٤٨ اضافة الى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

الفدائيون الفلسطينيون يصدون عملياتهم ضد الاحتلال

ففي مدينة حيفا تمكن الفدائيون الفلسطينيون العاملون في الارض المحتلة يوم الاحد ٩/٢٩ من تفجير عبوتين في المدينة احدهما تسببت في اصابة سبعة صهاينة بجروح حسب الاعترافات الصهيونية وقد وقع الانفجار الأول في «السوق التركية» اثناء اكتظاظه بالتسوقين الصهاينة احتفالاً بأحد الاعياد الصهيونية اما الانفجار الثاني فقد وقع في حديقة «الاستقلال» بوسط المدينة. وقد اعترف راديو العدو بالانفجارين وذكر ان احدهما وقع في السوق التركي والآخر وقع في حديقة تقع في شارع «بليام» على مقربة من السوق.

وقال: ان الانفجار الأول اسفر عن اصابة خمسة اشخاص نقلوا الى المستشفى ولم يشر الى خسائر الانفجار الثاني.

وكان راديو العدو قد اعلن في وقت سابق ان سبعة اسراييليين «قد اصيبوا في الانفجار الأول إلا انه عاد وعلن عن وقوع انفجارين واصابة خمسة فقط. وقد اعتقلت سلطات العدو «٥٧» مواطناً فلسطينياً تعرضوا لعمليات تنكيل وبطش من قبل الجنود والشرطة والصهاينة المارين.

وفي مدينة البيرة اصيب احد المستوطنين بجروح اثر القاء الحجارة على سيارة عسكرية صهيونية كانت تقل عدداً من المستوطنين بمستوطنة عفرة.

وفي مدينة الخليل وبلدة حلحول فرضت سلطات الاحتلال حظر التجول في اعقاب موجة العمليات العسكرية الفلسطينية وقامت وحدات عسكرية صهيونية بحملة تفتيش في مدينة الخليل بحثاً عن فدائي كان قدلقى قنبلة يدوية على سيارة جيب عسكرية يوم السبت ٩/٢٨ كذلك لل حظر التجول مفروضاً على بلدة حلحول في اعقاب الهجوم الذي شنه الثوار الفلسطينيون على حافلة صهيونية يوم الخميس ٩/٢٦.

وقد طالبت الازهاية الصهيونية غينولا كوهين - عضو الكنيست بنقل بلدة حلحول وتهجير اهلها. وقالت «ان المدينة تشكل مصدر ازعاج اممي على الطريق منذ ٦٠ عاماً».

وفي اليوم نفسه فجر الثوار الفلسطينيون عبوة ناسفة في جرار زراعي صهيوني كان يقوده اثنان من المستوطنين قرب مستوطنة «ايدان» في منطقة الغور على الحدود الاردنية وفي يوم ٩/٣٠ ذكر راديو العدو أن جندياً اسراييلياً يبلغ من العمر ١٩ عاماً هوجم بسكين في مستوطنة «ريشون لينيون» التي اقيمت على انقاض قرية عيون ماره شمال غربي مدينة الرملة، وان قوات الاحتلال بدأت على الفور بتمشيط المنطقة ولم يدل الراديو بتفصيلات اخرى.

وهاجم طلاب المدارس الابتدائية في مخيم جباليا سيارة عسكرية صهيونية مما ادى الى تحطيم زجاج نوافذها، وقد اطلق جنود الاحتلال نيران اسلحتهم باتجاه الطلاب.

وفي يوم ١٠/١ هاجم الثوار الفلسطينيون سيارة عسكرية صهيونية بالقنابل اليدوية عندما كانت تسير على الطريق العام بين مخيم النصيرات ومدينة غزة في القطاع المحتل.

وقد اعترف راديو العدو بالعمليّة لكنه احجم عن ذكر الخسائر الناجمة عن العمليّة التي تمت في ساعة متأخرة من الليل.

وقد اشار راديو العدو في حينه الى أن قوات الاحتلال لازالت تحاصر مخيمي عين بيت الماء وبلاطه منذ ثمانية ايام بعد سلسلة من عدة عمليات عسكرية تمت بالقرب منها ضد الدوريات العسكرية الصهيونية. كذلك اشار راديو العدو أن قوات الاحتلال هرعت الى وسط مدينة رفح لازالة شعارات على الجدران تدعو الى

تصعيد المقاومة ضد الاحتلال.

في الوقت نفسه فرضت قوات الاحتلال حظر التجول على قرية سعير قضاء الخليل بعد أن تعرضت سيارة عسكرية صهيونية لاطلاق النار وقد زعم العدو انه لم تقع خسائر في حين اعترف ان هذه المنطقة شهدت عدداً من عمليات القاء الزجاجات الحارقة على السيارات العسكرية الصهيونية.

واعترف راديو العدو ان زجاجتين حارقتين القيتا يوم ١٠/١ على مطعم «المرعاه» الصهيوني في حي «ارمون هنتسيف» بالقرب من جبل المكبر بالقدس وقد زعم ان احداً لم يصب باذى. فيما اعترف بان اضراراً مادية قد لحقت بالمطعم.

واضاف: «ان قوات شرطة العدو وحرس الحدود بدأت باعمال تمشيط في اعقاب الحادث».

وفي يوم ١٠/٢ فجر الثوار الفلسطينيون عبوة ناسفة على احد الطرق المؤدية الى مدينة الخليل لدى مرور دورية عسكرية صهيونية مما ادى الى وقوع عدد من الاصابات واعطاب السيارة. وعلى الفور هرعت قوة عسكرية صهيونية وطوقت مكان العملية وشتت حملة اعتقالات شملت العديد من المواطنين على ذمة التحقيق. وقد اعترف راديو العدو بالعمليّة، وقال أنه تم عزل المنطقة وتم اعتقال عدد من الفلسطينيين.

كذلك هاجم الفدائيون الفلسطينيون بالقنابل الحارقة سيارة عسكرية للعدو اثناء مرورها في احد شوارع مدينة قلقيلية وقد اعترف العدو بالعمليّة لكنه انكر وقوع خسائر في صفوف قواته.

وفي يوم ١٠/٣ اعلن الناطق العسكري الصهيوني ان زجاجتين حارقتين القيتا على مركز للبوليس الصهيوني في بلدة طوباس في الضفة الغربية المحتلة لكنه انكر وقوع خسائر نتيجة العمليّة. وأشار الى ان قوات الاحتلال فرضت حظر التجول في المنطقة لمدة اربع ساعات.

وفي يوم ١٠/٤ هاجم الثوار الفلسطينيون بقنابل المولوتوف والاسلحة الرشاشة حافلتين صهيونيتين احدهما في بلدة قلقيلية والثانية في بلدة عرابة وقد اكدت الانباء الواردة من الأرض لكن المتحدث الصهيوني الذي اعترف بالعمليتين انكر كعادته وقوع اية خسائر.

واعترفت مصادر الاحتلال أن قنبلة مولوتوف اخرى القيت على حافلة ركاب صهيونية كانت تسير بجانب بيت صوريك لكنها زعمت ان

القنبلة لم تنفجر وقد ذكرت صحيفة هارتس أن احد الركاب وهو من سكان مستوطنة «عمنوتيل» قد اصيب بجروح نتيجة تحطيم زجاج الحافلة.

تصفية ثلاثة مستوطنين

في اليوم نفسه عثرت قوات الاحتلال على جثة مستوطنين صهيونيين في غابة تقع غربي مدينة القدس وذكرت مصادر البوليس الصهيوني ان الاسرائيليين هما (ادنا هاراري) وتبلغ من العمر ٢٢ عاماً و (موتي سويسا) وهو مهندس الكترولونيات يبلغ من العمر ٢٨ سنة قد قتل نتيجة اطلاق النار عليهما من مسدس عن بعد ثلاثة امتار.

وكان الاسرائيليان المذكوران قد اختفيا يوم الاربعاء ١٠/٢ اثناء قيامها بقضاء يوم على تلال مدينة القدس وقد تم العثور على سيارتهما في اليوم التالي قرب «مينغويتلر» بالقدس، وفي حينه قامت قوات البوليس بحملة تفتيش واسعة شارك فيها ١٠٠ جندي دون ان تعثر لها على اثر. كما عثرت قوات الاحتلال ايضاً على جثة صهيوني آخر من احد الكيبوتسات بالقرب من الناصرة وقد اكدت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان الشوار الفلسطينيين قاموا بتصفية الصهاينة الثلاثة رداً على الارهاب الصهيوني ضد الجماهير الفلسطينية في الارض المحتلة.

مواجهة مسلحة في الخليل

وفي يوم ١٠/٦ اخاضت احدى مجموعات الثوار الفلسطينيين العاملين في الارض المحتلة معركة عنيفة ضد قوات الاحتلال وقد اعترف ناطق بأسم الجيش الصهيوني بهذه المعركة دون ان يشير الى الخسائر في صفوف قواته وقال: «أن وحدة من الجيش الاسرائيلي اشتبكت مساء يوم الاحد ١٠/٦ مع مجموعة من الفدائيين الفلسطينيين في مدينة الخليل وأشار الى استشهاده اربعة من الفدائيين اثناء الاشتباك واحجم عن ذكر الخسائر التي منيت بها قواته.

انفجار كبير في القدس

وفي يوم ١٠/٧ تمكن الفدائيون الفلسطينيون من مبنى بحي «كاتامون» بالقدس المحتلة ادى حسب الاعترافات الصهيونية الى مقتل صهيونية واصابة ١١ اخرين بجروح كما ادى الى تدمير ست شقق تدميراً تاماً وقد جرى اخلاء المباني

المجاورة بعد ان لحقت بها اضرار كبيرة وقد اعلن متحدث بأسم البوليس الصهيوني ان الانفجار وقع في صباح يوم ١٠/٧ وادى الى تدمير طابقين يضمان ستة مساكن وذكر ان رجال الاطفاء يحفرون بين الركاب لأنهم ربما يعثرون على المزيد من القتلى.

واعلن ناطق فلسطيني ان مجموعة من الثوار الفلسطينيين العاملين في الارض المحتلة وضعت شحنتا ناسفة في مبنى تابع لاجهزة المخابرات «الاسرائيلية» وان الانفجار ادى الى قتل وجرح اكثر من (٢٠) من اعضاء اجهزة مخابرات العدو واوضح ان الانفجار استهدف احد المباني التي يستخدمها قادة اجهزة الارهاب الصهيونية في حي كاتامون بالقدس.

وقد قام رئيس بلدية القدس، الصهيوني /تيدي كوليك/ بزيارة لموقع الانفجار الذي وقع بعد يوم «السبت الدامي» الذي قتل فيه ١٠ صهاينة حيث قام جندي مصري بقتل سبعة اسراييليين في سيناء وعثر على ثلاثة اسراييليين في الارض المحتلة.

وذكرت مستوطنة صهيونية في المنطقة ان الانفجار كان «اشبه بالزلزال، وفجأة انهار المبنى وارتفع الغبار بحيث حجب الرؤيا تماماً».

في الاطار نفسه ذكر راديو العدو ان قوات الاحتلال عثرت على عبوة ناسفة داخل محطة للباصات قرب باب الخليل بالقدس وقال أن خبراء المتفجرات قاموا بتفكيك العبوة وابطال مفعولها.

عبوة قرب مقر الحاكم العسكري

وفي يوم ١٠/٨ تمكن الفدائيون الفلسطينيون من تفجير عبوة ناسفة في مطعم مقابل مقر قيادة الحاكم العسكري للضفة الغربية في /بيت ايل/ قرب رام الله المحتلة.

وقد اعترف راديو العدو في نشرته باللغة العبرية بالعمليّة وقال أن الانفجار تسبب في اضرار مادية ولكنه لم يعترف بحجم الاصابات الناجمة عنه.

وفي اليوم نفسه اعلن في الارض المحتلة ان احد مجموعات الفدائيين هاجمت بالاسلحة الرشاشة سيارة عسكرية صهيونية اثناء مرورها على الطريق الرئيسي بين معالي اوونيم والقدس. وقد زعم راديو العدو ان احداً لم يصب من ركاب السيارة لكنه اشار الى اعتقال العديد من المواطنين للتحقيق معهم.

عبوات ناسفة

في حيفا والقدس

ورام الله

ومواجهة مسلحة

في الخليل

استكمالاً لاستفتاءها حول فكرة عقد المؤتمر الشعبي الفلسطيني

«الهدف»
نشر آراء عدد من
الثقافيين
والنقابيين
الفلسطينيين

استكمالاً للاستفتاء الواسع الذي كانت قد بدأت به مجلة «الهدف» حول فكرة الدعوة لعقد المؤتمر الشعبي الفلسطيني، وفي إطار فتح الباب لاغناء الحوار حول هذه الفكرة، تواصل «الهدف» في هذا العدد نشر آراء عدد من المثقفين والنقابيين الفلسطينيين، بعد أن كانت قد نشرت في العامين السابقين وجهات نظر عدد من الشخصيات الوطنية الفلسطينية داخل الوطن المحتل. كما ستواصل «الهدف» في الأعداد القادمة نشر آراء العديد من الشخصيات من مختلف قطاعات الشعب الفلسطيني.

يحيى يخلف
الأمين العام
للاتحاد العام
للكتاب
والصحفيين
الفلسطينيين



تشكيل لجان تحضيرية هو البداية
الصحيحة لفكرة المؤتمر الشعبي

رغم كل محاولات التثبيس، لا بد ان نؤكد ان الشعب العربي الفلسطيني يمتلك من الاصاله ما يؤهله لتجاوز المحن، ومواصلة الكفاح مهما كانت التضحيات. هذا الشعب يحارب على كثير من الجبهات.. الجبهات الاساسية والجبهات الثانوية، وما اكثر المعارك الجانبية التي يزر فيها، وما اكثر معارك الدفاع عن الذات.. في الثورة الفلسطينية هناك خطان.. خط خرج عن ميثاق وبرامج منظمة التحرير الفلسطينية ومشي في طريق التسوية الاميركية وهو خط الانحراف والاستسلام الذي توج انحرافه بتوقيع اتفاق عمان. وخط آخر وطني وتقدمي مناهض لخط الانحراف ويتمثل بفصائل جبهة الانتقاذ وبالجبهة الديمقراطية والحزب الشيوعي الفلسطيني وبعض الاتحادات الشعبية وبمئات الشخصيات الوطنية. الخط الأول (المنحرف) نظم صفوفه، ورتب قواه وهو مستمر بالرغم من الغارة الجوية على مكاتب تونس.. اي انه مستمر في قيادة العمل الفلسطيني الى الكارثة. اما الخط الثاني، الخط الوطني، فان قواه مبعثرة وغير موحدة، حيث التناقضات احياناً داخل الفصيل الواحد، وحيث التناقضات داخل جبهة الانتقاذ، وحيث التناقضات بين الانتقاذ وبين الفصائل والاتحادات والشخصيات الوطنية. هذا يعني ان خط الانحراف هو الابن الشرعي للسياسات الرجعية في المنطقة تصب وتتوحد عنده كل سياسات الانظمة، من السعودية حتى المغرب مروراً بالاردن والعراق في حين ان القوى المعارضة لاتزال مختلفة على اساليب المواجهة وابتعاد الاطر المثبتة التي تضمن استمرارية الثورة ووحدة منظمة التحرير على أسس وطنية وتقدمية. في الوقت نفسه، يقف كل فلسطيني في هذه اللحظات قلقاً امام مستقبل قضيته وامام مستقبله الشخصي، وفي ظروف الانقسام والتمزق والانحراف وضعت ارادة الشعب الفلسطيني على الهامش، وترك المواطن الفلسطيني اسير القلق والخوف على المصير، ترك مكبلاً بقيود الاقامة والتنقل والسفر والعمل، ترك تحت رحمة اجهزة الأمن في معظم الدول العربية، ترك مشرداً في مخبائه حيث يفترق امنه

الشخصي وحرته في التعبئة والتنظيم والتدريب لمواجهة العدو القومي. وعمت موجة كراهية ضد الفلسطينيين بغض النظر عن مواقعهم النضالية تحت مختلف الحجج وشتى الذرائع.. وهكذا، فان الحاجة اصبحت ماسة من أجل اوسع حوار بين كل القوى والفصائل والشخصيات الوطنية الحية، من أجل حماية القضية الوطنية واخراج المواطن الفلسطيني من حالة اليأس والضياع وتخفيف آلامه الروحية والجسدية. ان العودة للجماهير الفلسطينية وسماح رأياها يتطلب تشكيل لجان تحضيرية للاتصال بالجماهير والتجمعات الفلسطينية داخل الارض المحتلة وفي كل مواقع الشتات. يجب ان يشارك الشعب الفلسطيني في القرارات التي تتعلق بمستقبله.. ان على اللجان التحضيرية ان تقوم بعملية استقراء لتفكير الشعب



جميل هلال
عضو الأمانة
العام للاتحاد
والصحفيين
الفلسطينيين

اسقاط اتفاق عمان يشترط
حشد اوسع اطار وطني فلسطيني

المهات التي لا تزال مطروحة على الحركة الوطنية الفلسطينية تستوجب من القوى الديمقراطية والوطنية المستقلة جهداً استثنائياً للوصول الى صياغة الحلول الكفيلة باخراج الثورة الفلسطينية من مأزقها الذاتي الراهن ومن المخاطر الموضوعية المحيطة بها، هذه الاوضاع باتت تهدد ليس فقط بشل دور حركتنا الوطنية بل وجودها المستقل ايضاً. ابرز أشكال مأزق الحركة الوطنية الفلسطينية حالة الانقسام والتبعثر التي تعيشها وما تجذبه هذه الحالة من محاولات احتواء وهمنة او تجاهل للدور الخاص بالشعب الفلسطيني في الصراع العربي-الصهيوني. وتبرز المخاطر المحيطة بالحركة الوطنية الفلسطينية في تكثيف وتكاتف الجهود الامبريالية-الصهيونية-العربية الرجعية لتصفية القضية الوطنية الفلسطينية وتحويل الصراع العربي-الصهيوني

الفلسطيني.. كيف ينظر الى مستقبله ومستقبل قضيته. هذه هي البداية الصحيحة لفكرة المؤتمر الشعبي الذي يجب ان تدعى له كل القوى الفاعلة والحية في اوساط الشعب الفلسطيني، ويجب بالضرورة، ان يعقد هذا المؤتمر الشعبي على قاعدة المحافظة على المكتسبات الوطنية التي حققها الشعب الفلسطيني بدماء الشهداء وبالتضحيات الجسيمة، والبحث عن افضل الصيغ لاسقاط اتفاق عمان وقطع الطريق على نهج الانحراف، والاتفاق على القواسم المشتركة التي تمكن القوى الوطنية والتقدمية على مواصلة النضال والكفاح المسلح وتعميق الديمقراطية في صفوفها لتكون البديل الفعلي والواقعي لنهج الانحراف بدلاً من اضعاف الوقت وتبديد الجهد في التفكير بالاساليب الانتقالية لتشكيل قيادة بديلة لمنظمة التحرير. ان الوضع المساوي الفلسطيني يتطلب في هذه المرحلة قدراً اكبر من المسؤولية.

الى مجرد نزاع حدودي بين دولة اسرائيل والدول العربية المجاورة وتحديداً النظام الاردني (تصاعد العدوانية-الصهيونية داخل وخارج الاراضي المحتلة، اندفاع الملك حسين للسبر في طريق كامب ديفيد..)

ويغذي استمرار الازمة الذاتية في الحركة الوطنية الفلسطينية محاولات ومسااعي القفز عن حقوق الشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير والاستقلال الناجز، وحقه في التمثيل المستقل. القوى الديمقراطية الثورية والوطنية المستقلة الفلسطينية، وبحكم ما تعبر عنه طبقياً ومن موقع مسؤوليتها التاريخية، هي الأكثر حرصاً على توفير شروط استمرار وتطوير النضال الوطني الفلسطيني، وضمان وحدة واستقلالية الحركة الوطنية الفلسطينية، وهي لهذا تتحمل مسؤولية المبادرة الجدية والشجاعة لاخراج الوضع الفلسطيني من مأزقه ومجاهمة المخاطر المحيطة به، والخطوة الاساسية على هذا الطريق لا بد وان تمر عبر التقاء هذه القوى نفسها على برنامج مشترك واضح يحدد اتجاه الضربة الرئيسية لاعادة توحيد الساحة الفلسطينية على قاعدة البرنامج الوطني لمنظمة التحرير الفلسطينية (البرنامج المرحلي) وقرارات الاجماعي الوطني (خصوصاً الدورة ١٦) واتفاق عدن-الجزائر لما يتضمنه هذا من مواقف سياسية وتنظيمية متقدمة (تأمين الاصلاحات التنظيمية الديمقراطية بما يعطي للقوى الديمقراطية وزنها الفاعل والمؤثر واللاجم للاتجاهات البرجوازية). وفي هذا الاطار يأتي التصدي لاتفاق عمان لكونه يشكل خرقاً واضحاً بالبرنامج السياسي المرحلي من حيث تفرطه بالتمثيل المستقل، وبحق العودة وتقرير المصير والدولة الوطنية المستقلة، وخرقاً صارخاً لاتفاق عدن-الجزائر ولكونه كذلك، ولهذا الاسباب، يعمق الانقسام والتفتت في الساحة الفلسطينية.

لهذه الاعتبارات يصبح صحيحاً ومطلوباً التقاء كافة القوى والشخصيات والهيئات الوطنية المستقلة والديمقراطية الفلسطينية على برنامج القاسم الوطني المشترك؛ برنامج يضمن حشد اوسع القوى والاطارات الوطنية لاسقاط اتفاق عمان بما يكفل استعادة وحدة م.ت. ف. على قاعدة وطنية ومعادية للامبريالية والصهيونية والرجعية وكافة

مشاريع تصفية الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، وعلى أسس تمكن القوى الوطنية الجذرية والقوى الديمقراطية بأخذ دورها الفاعل والمؤثر (حجم هذا الدور مرتبط بالدور الجماهيري السياسي والعسكري لهذه القوى وتحالفاتها مع القوى الوطنية العربية... داخل م. ت. ف. الموحدة على الاسس المذكورة.

ان القدرة على انجاز هدف اسقاط اتفاق عمان، وما يترتب عليه من تثبيت موازين قوى جديدة على الساحة الفلسطينية، يشترط حشد اوسع اطار وطني فلسطيني وخصوصاً من القوى الفاعلة في التجمعات

فؤاد عبد الله يوسف / عضو الأمانة العامة للاتحاد العام لعمال فلسطين:

خطوة هامة على طريق توحيد جهود كافة القوى والشخصيات الوطنية

مما لاشك فيه أن فكرة الدعوة لعقد المؤتمر الشعبي الفلسطيني تكتسب أهمية بالغة في الظروف الراهنة التي تمر بها الثورة الفلسطينية، خاصة بعد توقيع اتفاق عمان بين حسين وعرفات. حيث تتعرض الثورة الفلسطينية لهجمة شرسة، كما يتهدد منظمة التحرير الفلسطينية خطر التصفية السياسية ومحاطر تفاقم حدة الانقسامات في الساحة الفلسطينية، والتي يتحمل مسؤوليتها بالدرجة الأساسية المواقف المنحرفة للقيادة اليمينية المنتفذة في م. ت. ف.

إن مواجهة نهج الانحراف والنضال الحازم والفاعل لاسقاط اتفاق عمان الذي يستند اليه اليمين الفلسطيني المنحرف في تحركه المشترك مع النظام الاردني، يتطلب وبسرعة تجميع كافة الطاقات الوطنية لشعبنا الفلسطيني. ولذلك فإن النجاح في عقد المؤتمر الشعبي الفلسطيني يعتبر خطوة هامة على طريق توحيد جهود كافة القوى والشخصيات

عمر سعادة / عضو لجنة إقليم الهلال الأحمر الفلسطيني في سوريا مدير تحرير مجلة بلسم

الأفضل أن يعقد المؤتمر تحت شعارات محددة

أنا شخصياً مع مؤتمر شعبي فلسطيني يضم كل الفعاليات الوطنية الفلسطينية، ويعقد على أرضية رفض اتفاق عمان وإعادة وحدة منظمة التحرير الفلسطينية على أرضية وطنية مقاومة، من أجل استعادة دورها الوطني كمثل شرعي وحيد لشعبنا الفلسطيني. وبالتالي، لانجاح مثل هذا المؤتمر لابد من التمهيد له بصورة جيدة، بحيث يضم أوسع فعاليات وطنية فلسطينية، وليس ضرورياً

الفلسطينية الرئيسية، وضمان مشاركتها النشطة في اي تحرك منظم لالغاء اتفاق عمان، والطريق الى هذا هو الاقتناع والتشاور والتحاوور وصولاً الى انجع الاشكال التنظيمية التي تكفل النجاح لهذا التحرك، وهذا يستدعي الأخذ بعين الاعتبار خصائص الوضع الفلسطيني سواء ما يتناول الصراع مع الاحتلال الصهيوني وسياسة «القبضة الحديدية» في مواجهة النهوض الوطني والانتفاضة الجديدة في المناطق المحتلة او بعلاقته بالمحيط العربي والصراعات الاقليمية واتجاهاتها وتأثيراتها على مجمل الحركة الوطنية الفلسطينية وعلى دور التجمعات الفلسطينية في الشتات.

الوطنية الفلسطينية الراضة لاتفاق عمان.

وهنا تبرز مسألة هامة وهي تحديد الشعارات الصائبة لهذا المؤتمر والتي يمكن أن تستقطب أوسع اطار ممكن من القوى والمؤسسات والشخصيات الوطنية. ولذلك أرى أن يكون شعار هذا المؤتمر الشعبي هو النضال لاسقاط اتفاق عمان وإعادة الوحدة الى م. ت. ف على أسس وطنية معادية للامبريالية والصهيونية والرجعية.

إن النجاح في إخراج فكرة عقد المؤتمر الشعبي إلى النور يقتضي فتح المجال أمام أوسع حوار ديمقراطي في الساحة الفلسطينية بين القوى والمؤسسات والشخصيات الوطنية الفلسطينية في مختلف أماكن تواجدها لتحقيق الاجماع حولها أما بالنسبة لمكان وزمان انعقاد المؤتمر فأعتقد أن هذه المسألة رغم أهميتها، إلا أنه يمكن الاتفاق عليها إذا تحققت اجماع وطني واسع حول أهمية عقد المؤتمر الشعبي والشعارات والأهداف التي من أجلها سيعقد.

إنني أرى ضرورة الاسراع باخراج فكرة عقد هذا المؤتمر الى النور خاصة في ظل الخطوات الخطيرة والمتسارعة التي يقدم عليها اليمين الفلسطيني المنحرف، بحيث يكون هذا المؤتمر معبراً بحق عن موقف غالبية ابناء شعبنا الفلسطيني في رفض اتفاق عمان ونهج الاستسلام وفي تأكيد على الثوابت الوطنية التي يتمسك بها شعبنا.

أن يقتصر على تمثيل الشخصيات التقليدية الفلسطينية على أن لا يشكل مثل هذا المؤتمر، بقراراته أو بطبيعة انعقاده، أي خروج على ميثاقنا الوطني باعتباره الأساس السياسي للموقف الوطني الفلسطيني الثابت.

ومن ضمن التمهيد لهذا المؤتمر، ينبغي الاتصال بكافة القوى والمؤسسات الوطنية الفلسطينية. ومن الأفضل أن يعقد هذا المؤتمر الشعبي تحت شعارات محددة، مثل اسقاط اتفاق عمان واستعادة وحدة م. ت. ف على أرضية وطنية مقاومة.

ومن الضروري أيضاً، البحث مع هذه الفعاليات والقوى الوطنية في مكان وزمان انعقاد هذا المؤتمر الشعبي، بما يتلائم مع الشعارات المطروحة له، وأن يكون الشرط الأساسي لحضوره الموافقة على هذين الشعارين بدون الدخول بالتفاصيل.

غزة: «إما نحن وإما الصهاينة»

● نشرت صحيفة «الغارديان» البريطانية، مقالاً للصحفي البريطاني المعروف ديفيد هيرست من غزة، جاء فيه: تستمر عمليات القمع والاذلال التي تقدم عليها قوات الاحتلال الاسرائيلي في غزة، ويميل العرب إلى اعتبار القمع الاسرائيلي كمثل آخر فقط على ما كانوا يعتبرونه دائماً المخطط الأكبر للصهيونية لاختضاعهم وإقهارهم ثم طردهم في النهاية. ويضيف المقال - التقرير قائلاً: «وإذا أخذنا كل شيء بعين الاعتبار... سوف نلاحظ أن غزة قد تحولت بسياسة مدروسة إلى نوع آخر من - سوتسيو- في جنوب افريقيا... وقد قال سائق تكسي غزاوي معبراً عن اتجاهه بتعزز الآن: إننا نعرف بأن الأمر هو: إما هم وإما نحن...»

استطلاع إسرائيلي عن

فكرة «الأرض مقابل السلام»

● ذكرت جريدة «عل هشار» أنه اتضح من استطلاع للرأي العام أجراه معهد «هاموديعين ازراحي» أنه طرأت زيادة كبيرة على عدد الاسرائيليين المستعدين للتنازل عن جميع مناطق الضفة الغربية أو أجزاء منها مقابل السلام، وكذلك طرأت زيادة كبيرة على عدد اليهود الذين هم على استعداد لاختلاء جميع المستوطنات أو قسم منها. فقد قال ١٨٪ أنهم على استعداد للتنازل عن كل الضفة مقابل ٤٠٪ قالوا إنهم على استعداد للتنازل عن أجزاء منها، بينما أعرب ٣٤٪ عن استعدادهم للتنازل عن جميع المستوطنات! والسؤال: لماذا لا تظهر مثل هذه النتائج على مملك الحكومة الاسرائيلية؟!.

وجهاً لوجه

الجنون ليس احتكاراً!!

في الزمان القديم كان العرب يطلقون على المددوغ صفة «السليم» تفاقلاً بالشفاء، وعلى الفتاة الجميلة صفة «الشنعاء» رداً للعين والحسد! وتصادف في الحياة صفات الأضداد هذه، فنجد أن أبخل من في البلد يدعى «كريباً»، وأكثرهم غشاً «أميناً»، ومن لا ضمير له «نزيباً»!!

وقبل ساعات من حلول ذكرى ٦ تشرين، أطلق جندي مصري النار من رشاشه على عدد من السياح الصهاينة فقتل سبعة منهم، ثم صدر بيان مصري رسمي قال: إن الجندي مجنون!! وكانت المفاجأة أن القيادة الاسرائيلية وعلى رأسها بيريز رفضوا فكرة أن يكون الجندي المصري مجنوناً!

من ناحيتنا، نعتبر ذلك الجندي العربي بطلاً وأكثر أبناء أمتنا عقلاً. ولكن ليس هذا موضوعنا، بل موضوعنا شيء آخر. فالمعروف أن صهيونياً أقدم قبل سنوات على حرق واحد من أهم المقدسات الاسلامية، أي المسجد الأقصى، وكان التفسير الذي قدمته الحكومة الاسرائيلية في حينه أن الرجل كان مجنوناً. وبعد تلك الحادثة بأشهر عديده - ربما سنوات لا أذكر - أقدم «جنون» إسرائيلي آخر على إطلاق النار على المصلين في ساحة المسجد الأقصى فقتل عدداً منهم، وأعطت الحكومة التفسير نفسه.

فإذا كان الأمر كذلك، وكانت السوابق الصهيونية على وجه الخصوص تؤكد إمكانية أن يصاب المرء بالجنون، فلماذا ترفض القيادة الاسرائيلية اليوم هذه الامكانية؟ هل يرفضونها لأن الرجل هذه المرة ليس يهودياً؟ وهل كان الجنون حكراً على اليهود واحتكاراً لهم، أم أن الجنون إحدى صفات التفوق و«شعب الله المختار»؟! وإذا كان كذلك فكيف قبلوا جنون أنور السادات الذي قال لهم إنه سيضمن لهم الأمان والسلام مع مصر؟!.

عوني

استمرار عمليات الاستيطان!

نشرت الصحف الاسرائيلية، في الأسبوع الماضي، إعلاناً عن وضع حجر الأساس لمستوطنة اسرائيلية جديدة في قلب مدينة نابلس أطلق عليها اسم - عيلي - وذلك بحضور نائب رئيس الوزراء الصهيوني دافيد ليفي. وتقام هذه المستوطنة الجديدة بإشراف حركة غوش ايمونيم الاستيطانية المتطرفة.

من جهة أخرى، ذكرت صحيفة «هارتس» أن ٢٠٠ مستوطن صهيوني يقيمون الآن في منازل ادعوا شراءها من العرب، وفي منازل كانت لليهود في الماضي في الحي الاسلامي في القدس. جاء ذلك في تقرير وضعه أحد أعضاء شركة (عطرا لبوشنا) عن الاستيطان اليهودي في هذا الحي الموجود في القدس القديمة.

إن أحداً من الصهاينة لا يريد أن يفهم معنى ما يجري في الأرض المحتلة، ولذلك تستمر عمليات الاستيطان.

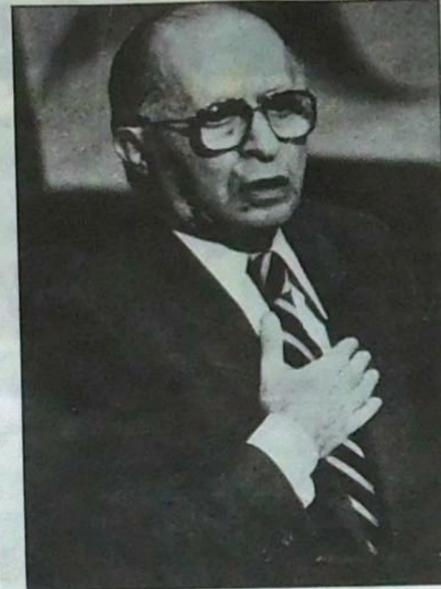
الرئيس الألماني الغربي

يزور الكيان الصهيوني

● بدأ، يوم الاثنين الماضي، رئيس جمهورية ألمانيا الغربية رتشارد فايتسكير أول زيارة رسمية يقوم بها رئيس الماني لفلسطين المحتلة.

وذكرت «رويتر» أن هذه الزيارة ستدوم لأربعة أيام وتستهدف - كما جاء على لسان فايتسكير - كما العلاقات الثنائية. أما راديو العدو الصهيوني فقد قال: إن المباحثات مع الوفد الألماني ستتناول الوضع في الشرق الأوسط إضافة إلى العلاقات الثنائية.

ويضم الوفد الذي يرافق الرئيس الألماني ٢٤ شخصاً بينهم وزير الخارجية هانز غيشتر.



بيغن: تدمير المملكة!

الضفتان الشرقية والغربية
في الاستراتيجية الصهيونية
الحلقة الأخيرة

«الحل الأردني» = الوطن البديل



حسين: التحكم بالفتح الفلسطيني!

وعودة للبدء، فإتفاق عمان بتاريخ ١١/٢/١٩٨٥، أعاد عقارب الساعة للوراء، متقهراً عما تم انجازه من انتصارات من قبل الشعب الفلسطيني ومثله الشرعي والوحيد م.ت.ف، وفي المقدمة منها الاعتراف الاقليمي والدولي بها كمثلة شرعية وحيدة للشعب الفلسطيني، وحقه في تقرير المصير وإقامة الدولة الفلسطينية على أرض فلسطين.

الصهيونية، وبلسان حجاجي إيشد، تعتبر هذا الاتفاق المشؤوم، وكأنه «... يشكل الحل الوحيد الممكن»، وأن الملك حسين «يفعلها بالاحتضان» لعرفات، «ويسحب أرض الضفة الغربية من تحت أرجله، بالمديح والابتسامات وبدفع الضريبة الكلامية...» وب«وقفه مشتركة في الجبهة الموحدة ضد سوريا...» ويصور عرفات المراهن والمفرط بـ«العاجز والمحلوق في الهواء...» ودونها قدرة على التخلص من العناق المقيد... بل وب«لاجيء» في ساحة الملك، بعدما نسف وحدة م.ت.ف وزجها في سرايب التسويات التفريطية الاستسلامية، وشق صفوفها، وعادى حلفاءها، وانخرط في أحلاف

رجعية، وهذا لم يبق «لدى عرفات أي خيار آخر»، بحيث باتت حركته وممارسته السياسية «ليس تكتيكا فقط إنه، الآن، استراتيجية أيضا...»

ويضيف حجاجي إيشد، بأن الصراع على التمثيل «لصالح الملك حتى الآن» ويمسك، «... بين يديه، بفالبية مفاتيح حل القضية الفلسطينية، التي انتزعت من يدي عرفات...» ولذا، بقيادة الكيان الصهيوني تحت الملك حسين «لكي يستغل المفتاح ويستعمله»، وفي مدة ليست طويلة «بضعة أشهر، فقط» وإلا فإن هذه الفرصة والتحكم بـ«المفتاح الفلسطيني» ستغدو «معرضة للتفويت ثم الاختفاء».

إن العجلة الصهيونية والأمريكية واضحة الأبعاد والمرامي، إلا أن العجلة الأردنية، إضافة لكل ما سبق، فإنها تنطوي على أمر آخر، لا يدركه الملك ويعرف بأبعاده الخطيرة، ويتمثل في كنهه وجوهر التكتيك الصهيوني للوصول إلى تحقيق المفهوم الصهيوني لـ«الحل الأردني».

«الحل الأردني» = «الوطن البديل»

عديدة هي الكتابات الصهيونية، حول الضفة الشرقية، باعتبارها «جزء من أرض إسرائيل»، ولا ترى لزماً العودة بنا لذلك... إلا أن الصهيونية لم تسقط ذلك من حساباتها وخطتها الاستراتيجية التوسعية في «أرض إسرائيل التاريخية»... فزعيم حيروت، مناحيم بيغن، صرح في العشرين من تشرين الأول عام ١٩٤٨، تعقياً على قرار التقسيم بقوله: «الاتفاقية لتقسيم الوطن الأم (!!) هي باطلة، وأن حكومة إسرائيل، هي حكومة أرض إسرائيل...» وأضاف: «فمملكة عبد الله تمتد الآن فوق أربعة أخماس وطننا التاريخي، وبالتالي فإن السياسة الإسرائيلية يجب أن تتجه نحو تدمير هذه المملكة...» (٢١) وهذا ما يتم به حشور رؤوس سلاح الدبابات الصهيوني، إذ كشف ضابط الدبابات باركوخيا، قائلاً: تلقيت من أحدهم كراسة أناشيد، كانت قد أصدرتها قيادة سلاح الدبابات... وتضمنت هذه الكراسة، نشيد الدبابات المعروف «ضفتان للأردن».

ويسير هذا النشيد هكذا: تساني يميني الحائنة، إذا نسيت شرقي الأردن. ضفتان للأردن... هذه لنا، وتلك لنا أيضاً... (٢١) يمكننا إيراد الكثير من الاستشهادات بهذا الخصوص، مما تفصلت به ألسن الزعماء الصهاينة، وما غصت به صحافة وأدب العدو... لكننا سنكتفي بها ورد في مقابلة أرييل شارون،

والتي أجرتها معه «أوريانا فلاشي» بتاريخ ١٤/٩/١٩٨٢... فحول سؤالها عن الرفض الصهيوني للاقرار بحق الشعب الفلسطيني «في ملاذ وفي وطن»، يجيب شارون:

«هناك وطن لهم، إنه فلسطين، أي الأردن، الضفة الشرقية»... ويضيف: «كما كانت أرض إسرائيل، التي كان الانجليز (١٩١٩) يسمونها فلسطين منقسمة حتى العام ١٩٢٢...» والضفة الشرقية أي الأرض التي أعطاها ونستون تشرشل إلى والد الملك حسين حتى يقيم فيها المملكة الأردنية الهاشمية. الضفة الشرقية تألف ٧٠٪ من سكانها من الفلسطينيين...»

هل هذا كلام عنصري شاروني، ليس إلا!... بالتأكيد ليس كذلك، وخاصة أن حجاجي إيشد يفسر هذا التصريح الشاروني، بل ويرسم خطة واضحة المعالم لتنفيذه... فهذا الأخير يعتبر الشعب الفلسطيني أنهم «كانوا عمراً لكيان عربي أوسع بكثير»، ولذا فالفلسطينيون في «تعريفهم الذاتي لأنفسهم لم يتقرر ولم يتحدد نهائياً، حتى الآن، هذه حقيقة» (٢١) وهذا اللغو طمس الحقائق البينة، وخاصة الاعتراف الاقليمي والدولي بالشعب الفلسطيني، يعتقد حجاجي إيشد أن هذا هو «سبب الصراع» الملكي - العرفاتي، بتصويره للصراع ليس صراعاً عربياً - صهيونياً جذرياً، بل بـ«الصراع بين كيان فلسطيني مستقل سيهدد بابتلاع الأردن من



شارون: فلسطين هي الضفة الشرقية!

الداخل، وبين فلسطيني - أردني مشترك مزوج في بوتقة داخلية وخارجية...» ويستطرد حجاجي إيشد مجدداً بأن «التبلور والامتزاج» قائم ويطبق، وذلك عبر إنتقال مركز الثقل الفلسطيني للأردن، كمرکز للأعمال الفلسطينية، وهجرة دائمة إليه، وتركيز للقدرات والامكانيات الشابة الفلسطينية فيه، وبذلك يتم تطبيق «الحل الأردني» كما تراه الصهيونية بمعناه الحقيقي، أي «نقل مركز ثقل الكيان الفلسطيني من القدس إلى عمان، من الضفة الغربية إلى الضفة الشرقية» (١٢).

وتجند الصهيونية، منذ بدء احتلالها للضفة

الغربية خاصة، وغزة أيضاً، كافة الوسائل والطرائق والأساليب لتحقيق هدفها، في إرغام جماهير شعبنا للرحيل طوعاً - قسراً، باتجاه الأردن خاصة... ولقد فهم ذلك ماكفرلين - مستشار ريفان لشؤون الأمن القومي، الذي صرح قائلاً: «ستطرد إسرائيل الفلسطينيين إلى الأردن، سواء بالقوة أو غيرها...» كل ذلك في سبيل إخلاء الوطن المحتل من جماهير شعبنا، ودفعهم لمركزتهم في شرقي الأردن، لتحقيق «الحل الأردني» للمسألة الفلسطينية.

والملك حسين، يعلم ذلك... وكذلك النهج اليميني التفريطي الفلسطيني، وهما يفعلانها بـ«الأحضان» - كما يقول حجاجي إيشد، في عملية إستراتيجية واضحة وكسباً للوقت للطرف الفلسطيني، وإمساكاً بالأوراق وبـ«مفتاح الحل» واستخدامه من قبل الطرف الأردني.

والمؤكد، هو أن الملك حسين في عجلة من أمره، وبحث الخطي، ويقطع المسافات قفزاً، للاستفادة القصوى مما حققه له «اتفاق عمان» أولاً، وإستغلاله حالة الانقسام وتكريسها من قبل النهج اليميني الفلسطيني التفريطي من أجل الحصول إلى ما يمكن أن يضمن له بقاء عرشه ومملكته عبر تصفية الصراع العربي - الصهيوني والقضية الوطنية الفلسطينية من خلال تصفية الصراع على الضفة والقطاع!

(انتهى)

هوامش:

- (١) انظر، وليد الجعفري: «المشروع الاسرائيلي للادارة الذاتية» - اصدار مؤسسة الدراسات الفلسطينية - بيروت - ١٩٧٩ صفحة ٢١.
- (٢) انظر، «اتفاق كمب ديفيد وأخطاره»، عرض وثائقي - اصدار مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت ١٩٧٨، صفحات ٢٣٠.
- (٣) انظر «لبنان ١٩٨٢ - يوميات الغزو الاسرائيلي» - وثائق وصور، بيروت - المركز العربي للمعلومات، صفحة ٤٦٢.
- (٤) نقلًا عن «الطليعة» المقدسية، العدد ٣٧٥ بتاريخ ١٩ أيار ١٩٨٥، على الصفحة الأولى.
- (٥) انظر مجلة «الأرض» - العدد الرابع عشر، ١٩٨٥/٤/٧، ص ٦.
- (٦) «دافار» ١٩٨٤/٩/١٠، نقلًا عن «الأرض».
- (٧) راجع هذا الصدد: وليد الجعفري «المشروع الاسرائيلي للادارة الذاتية»، م.ت.ف، بيروت ١٩٧٩، هان مندس «مشروع الحكم الذاتي»، اصدار دائرة الاعلام والثقافة في م.ت.ف، بيروت ١٩٨٠.
- (٨) المصدر الثاني، ص ٢٢٩.
- (٩) انظر، د. علي الدين هلال «السلام الاسرائيلي دراسة لمشروعات التسوية الاسرائيلية» شؤون عربية، عدد ٣٤/٣٣، تشرين الثاني/ كانون الأول عام ١٩٨٣، ص ٢٢٥.
- (١٠) «الاتحاد» الحيفاوية - ٣٠ آذار ١٩٨٤ نقلًا عن هارتس ٢٦ آذار ١٩٨٤.
- (١١) انظر، مقابلة ماير كاهاان مع الصحافيان فيليب سيموند ورافائيل مبرغي، المنشورة في مجلة «الكفاح العربي» - العدد ٣٥٢، بتاريخ ١٩٨٥/٤/٨ ص ٣٨.
- (١٢) «هيرالد تريبون» ٢٩/٤/١٩٨٤، تحت عنوان «ضم وشيك وأبرتيايد محتم».
- (١٣) انظر مجلة «الأرض» - العدد الثالث ٢١/١٠/١٩٨٢ ص ١٥.
- (١٤) «تقرير بعثة مجلس الأمن الدولي حول المستوطنات الاسرائيلية» وفقاً للقرار ١٩٧٨/٤٤٦ - نشرته مجلة «صامد الاقتصادي» - السنة الثانية، العدد ١١، بيروت، كانون الأول ١٩٧٩ ص ١٢٤.
- (١٥) رفعت سيد أحمد: «نحو دور جديد للجماعة في الضفة الغربية»، شؤون عربية، العدد ٣٤/٣٣ ص ٢٠٠.
- (١٦) نشرت ترجمة كاملة لمقالة حجاجي إيشد في صحيفة «الاتحاد» الحيفاوية بتاريخ ٢٩ نيسان/ ١٩٨٥ على صفحتها الرابعة، وذلك نقلًا عن صحيفة «دافار» بتاريخ ١٩٨٥/٤/٢٤.
- (١٧) «الجزوالميم بوست» بتاريخ ١٧ آذار ١٩٨٣، نقلًا عن «الاتحاد» الحيفاوية بتاريخ ١٨ آذار ١٩٨٣.
- (١٨) انظر، مجلة «فلسطين الثورة» - العدد (٤٧٠) بتاريخ ١٣/٨/١٩٨٣ ص ١٨.
- (١٩) هامش (٤٧) في كتاب، إيسرايم شاتة: «الحدود الآمنة والمعترف بها»، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، بيروت ١٩٧٥، صفحة (٢٩).
- وكذلك ملف صحيفة «القبس» الكويتية «العلاقات الأردنية - الفلسطينية» بإعداد مركز المعلومات والدراسات في القبس، العدد ٤٢١٣، بتاريخ ١٩٨٤/٤/٥.
- (٢٠) د. إسرائيل شاحي: «حقيقة بيغن وشركائه - مقتطفات وثائقية»، منشورات مجلة فلسطين المثقلة - دار العودة، بيروت - صفحة ١٠١.
- (٢١) «هارتس» بتاريخ ١٢/١١/١٩٨٢، نقلًا عن «الاتحاد» الحيفاوية.

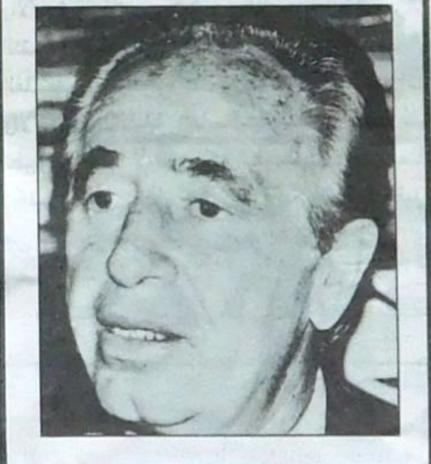


لاشك أن الغارة التي نفذتها الطائرات الإسرائيلية بنجاح في الأراضي التونسية استهدفت مجموعة من الأهداف، لكنه بعد استبعاد ما هو تكتيكي أو انتقامي... الخ يبقى الهدف الاستراتيجي من الغارة والذي يتلخص في رفع معنويات المستوطنين ومحاولة إعادة الثقة الى نفوسهم بعد أن تلقت تلك المعنويات وتلك الثقة ضربات عديدة بعد حرب لبنان بوجه خاص. ويمكن القول: إنه من خلال المواقف التي أعلنتها كل الأحزاب والقوى الرئيسية في الكيان الصهيوني من الغارة، استطاع نجاح الغارة أن يحقق بسرعة جزءاً من الهدف الاستراتيجي حيث استطاع ذلك أن يعيد مجدداً طول الذراع الإسرائيلية وتفوقها التكنولوجي مما لا بد أن يترك أثاره الإيجابية على الحالة النفسية للمستوطنين.

ما جاءت به الريح، أخذته الزوابع !!

كان الأسبوع الماضي أسبوعاً سيئاً بالنسبة للمستوطنين الصهاينة عموماً، وبالنسبة لشمعون بيريز وحكومته على وجه الخصوص. فقبل أن تستبد نشوة الانتصار الذي تحقق لهؤلاء جميعاً من خلال نجاح الاغارة على الأراضي التونسية، وقعت ثلاثة أحداث هامة قلبت الفرحة غمًا وأعادت الجميع الى الأرض.

بيريز - حصيلة خاسرة!



غير أن الأمور لم تسر كما أراد لها المخططون الصهاينة. فبعد أيام قليلة من الغارة، وخلال ثمان وأربعين ساعة، تبددت تماماً كل المكاسب التي تحققت عبر أحداث ثلاثة لكل منها دلالة القوية:

الحادث الأول: بعد المداولات التي شهدتها مجلس الأمن الدولي الذي انعقد لمناقشة الغارة الإسرائيلية بناءً على طلب تونس، أصدر المجلس قراره بإدانة قوية للغارة ومطالبة الكيان الصهيوني بدفع تعويضات مالية لتونس، وصوت لصالح القرار 14 وامتنعت الولايات المتحدة عن التصويت! وكان الموقف الأمريكي هو أسوأ ما في قرار مجلس الأمن من وجهة النظر الإسرائيلية. إذ كانت القيادة الإسرائيلية مطمئنة الى أن الولايات المتحدة ستلجأ في النهاية - وكالعادة - الى حق النقض (الفيتو) لمنع مرور مشروع القرار، ومنع الادانة معاً. ولكن ذلك لم يحدث ولأول مرة منذ مدة طويلة.

ومعنى الموقف الأمريكي - كما يفهمه بعض الصهاينة - خطير، فهو يعني أنه يمكن للولايات المتحدة في ظروف معينة أن تتخلى عن «إسرائيل» وترتكها تواجه الأمور وحدها. وبمجرد التفكير في هذا الاحتمال لاشك يثير الكثير من المخاوف لدى الصهاينة. وهو يعني أيضاً أن العالم لم يسمع شيئاً مما قاله الصهاينة من تبريرات كاذبة للغارة.

الضفة والقطاع، الأمر الذي لا بد أن يكون قد هدم ركناً أساسياً من أركان الهدف الاستراتيجي للغارة وهدد جزءاً من الفرحة التي خلقتها في نفوس المستوطنين.

الأكثر دلالة في هذا الصدد، أنه في الوقت الذي كانت إجراءات الأمن تتزايد في منطقتي الخليل والقدس في محاولة لاكتشاف من كانوا وراء قتل المستوطنين الثلاثة، صحا سكان القدس على انفجار كبير في أحد أهم شوارع القدس الغربية حيث ترك دماراً كبيراً واعترفت سلطات الاحتلال بعد ساعات من الانفجار بجرح 14 يهودياً فقط! وإذا أضفنا انفجار القدس وحيفا وتل أبيب، لا يصعب رؤية أن فلسطين كلها أصبحت ساحة حرب حقيقية.

الحادث الثالث: ظهر يوم 5 تشرين أول الجاري، احتفل الشعب المصري بأفضل طريقة بذكرى 6 تشرين. إذ أقدم جندي - ويقال جنديان - مصري على إطلاق النار من مدفعه الرشاش على عدد من السياح الصهاينة قرب منطقة براق في شمال سيناء فقتل سبعة منهم وجرح عدداً آخر. وفي اليوم التالي قامت مظاهرة شارك فيها عشرات الألوف طافت شوارع القاهرة مطالبة بإلغاء «كامب ديفيد».

هذا الحادث له دلالة قاتلة بالنسبة لشمعون بيريز بالذات. ففي الوقت الذي حاول فيه شمعون بيريز أن يؤمن لنفسه وحزبه عدداً من الأصوات الانتخابية عبر الغارة على تونس، كان يسعى طول الوقت الى تحقيق إنجاز على مستوى العلاقات المصرية - الإسرائيلية باعتبار ذلك أحد مرتكزات سياسة حكومته، في هذا الوقت تأتي الأحداث لتثبت أن فشله على هذا الصعيد بالذات أكبر من فشله على أي صعيد آخر.

هكذا، وبحسبة بسيطة، يتبين أن ميزان الأرباح والخسائر في الأسبوع الماضي لم يكن لصالح بيريز أو حكومته أو مستوطنيه، وأن ما ربحه الصهاينة أو تصوروا أنهم ربحوه - من غارة تونس ضاع وتبدد تماماً في أقل من أسبوع. وليس ذلك ولا يجب أن يكون غريباً، فمنذ القدم قالت العرب: ما تأتي به الريح تأخذه الزوابع! ومن يزرع العدوان لا يحصد إلا الحسارة!

عز الدين سلامة

بفارغ الصبر ينتظر الملك حسين نتائج مباحثات رئيس الوزراء «الاسرائيلي» شمعون بيريز مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان. وهو ينتظر من هذه المباحثات ان يكون بيريز اكثر مرونة فيما يتعلق بقبول فكرة مشاركة «مختلف اطراف النزاع» بإيجاد حل لازمة المنطقة تحت ظلال «اطار دولي ملائم». ولقد قدم الملك حسين، لكي يحصل على هذه النتيجة، «تضحيتين اساسيتين: الاولى، استعداده لمفاوضات مباشرة مع الكيان الصهيوني يشترك فيها «ممثلون» فلسطينيون. اما الثانية فتخليه الضمني عن ان تكون هذه المفاوضات باشراف الاعضاء الدائمين في مجلس الامن عندما دعا في كلمته امام الجمعية العامة للأمم المتحدة لمناسبة الذكرى الاربعين لانشاء «عصبة الامم» الى ان تكون هذه المفاوضات باشراف دولي.

الرئيس الأمريكي رونالد ريغان تلقف هاتين التضحيتين فكرر شروطه فيما يتعلق بطبيعة «الممثلين» الفلسطينيين. ففي مقابل ان يكونوا اعضاء «في منظمة التحرير يتوجب ان تقر المنظمة بحق «اسرائيل» في الوجود اولاً، وبالتالي عن الارهاب (اي ممارسة الكفاح المسلح» ثانياً. اما فيما يتعلق بالاشراف الدولي على المفاوضات المباشرة فقد وجد الرئيس الأمريكي حلاً لمشكلة المشاركة السوفيتيه باقتراحه ان يكون «الاطار الدولي الملائم» من بين اعضاء مجلس الامن الدائمين الذين يقيمون علاقة دبلوماسية مع كل من طرفي النزاع. وبالتالي فانه ينتظر من الملك حسين ان يقوم «بمكافأة» الاتحاد السوفيتي (والصين ايضاً) على عدم ارتباطه بعلاقات دبلوماسية مع «اسرائيل». ولكي لا يشعر احد من المعنيين باليأس من «التصلب» الأمريكي اكد الرئيس ريغان حرصه على ان لا يمر عام 1985 بدون التوصل الى عقد مفاوضات مباشرة، وكأنه يقول بذلك لاولئك المعنيين انه لا توجد مشكله ليس لها حل طالما ان بازار التنازلات سيظل قائماً الى ما شاء الله. وعلى عكس ما يقوله المعنيون بان هذه الفرصة هي «الاخيره» والتي يجب ألا تضيع يقول الرئيس ريغان «توجد في كل يوم فرصة» ولن يضيع اي شيء.

الملك حسين، بطبيعة الحال، لا ينتظر من الرئيس ريغان ان يقنع شمعون بيريز بما لم يقنع به هو. ولكنه يفترض انها معاً سيديان ذات الحرص على بقاء «زخم» مبادرته، اقله لكي لا يهر امام زملائه العرب الذي ستلتهم قمتهم في الرئيس على انه عاد من مبادرته «بخفي حنين»، فلن يرضى العرب في دعم المبادره، حتى وان بصيغ موار. كما فعلوا في الدار البيضاء، لا بد من اعطاء الملك حسين شيئاً يفاخر به امسأهم، ولقد فعل الامر بان ما يكفي في هذا المجال. فبينما اعلن الرئيس ريغان عن استعداده لمذ الاردن بما يحتاجه من السلاح، على عكس السعودية التي لجأت الى بريطانيا «للدفاع عن أمنه الوطني».

من أسبوع الى أسبوع

اعلن وزير خارجيته جورج شولتنس ان بلاده تدعم، بل انها وافقت سلفاً، على استقبال بريطانيا وقداً اردنيا - فلسطينياً مشتركاً، يشارك فيه اثنان من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني.

مع ذلك فان اوام الملك ليست قليلة، بحيث ان اغلب جهده و «زخم» مبادرته يقوم على ابتزاز ليس له ارضيه في الواقع، وهو ابتزاز مفهوم ومقبول من قبل الامريكانيين. فالملك يلوح للرئيس ريغان «بتصليب العرب» وعودتهم الى مقررات فاس في حال فشل «اتفاق عمان» في توفير «ميكانيزم السلام». وهو يلوح لشمعون بيريز بانه ما لم يتقدم بخطوه الى امام موقف «الليكود» فان فرصة السلام ستضيع حالماً يترك رئاسة الوزراء لخليفه وخليفته اسحق شامير. وهو يلوح لكليها معاً، بان «تطبيع» علاقاته مع سوريا سيكون ثمنه «اتفعاق عمان» اذا تعثر، عندها سيكون السوريون الرابع الوحيد في القمه العربية القادمة، ومهما تكن مشاكلهم او نجاحاتهم في لبنان فانهم اما ان يوازون صعوبات البحث عن حل للامنة اللبنانية بنجاح يحققوه في المنطقه واما يوظفوا نجاحهم في لبنان في تزخيم «التطرف» العربي ودعوات العوده الى مقررات فاس.

دواعي قبول «الابتزاز» الاردني هي ان الملك اذ يتوهم بخشية الولايات المتحدة و «اسرائيل» من «تصليب العرب» او من ذهاب شمعون بيريز، فلأنه لا يملك إلا ان يستعمل اوراقاً من هذا النوع ليلعب بها في الوقت الذي يراه مناسباً بين العرب. وهي على اية حال اوراق مفيدة طالما انها تستدعي تقديم المزيد من «التضحيات» مقابل تطمينات وعود واسلحه لا يحتاج الملك الى اكثر منها.

الى جانب ذلك، فالملك يعرف كيف يبتز القيادة المنفذة في منظمة التحرير المتحالفه معه ليدفعها الى تقديم المزيد من الادله على «عقلانيتها» السياسية وعلى انها لا تمنع بالاعتراف بالكيان الصهيوني حتى قبل اعتراف هذا الكيان بها وعلى انها «تخلت» عن «الارهاب» بل واكثر من ذلك ان تبدي استعداداً لمكافحة «الارهاب» بالنيابه حتى عن اولئك الذين تتوجه ضدهم عمليات المقاومه داخل وخارج الارض المحتله.

اما النتيجة التي ينتظرها الملك حسين من لقاء ريغان - بيريز هي ان يتفق الامريكانيين و «الاسرائيليين» معه على المنظمه بعد ان مسخها «اتفاق عمان»، فيوفر ذلك فرصه له لكي يتفق مع العرب على المنظمه التي لم يبق لها دور تنوذييه.

من هنا، فان الدعوه الى مفاوضات مباشره اذا كانت معروضه مع من ويمن، فانها في الحقيقه دعوه تخفي مفاوضات غير مباشره قد تجري، فيما بعد، على قدم وساق، وباسرع ما يمكن، لمعرفة الى من ستؤول الضفة الغربية فحسب.

مفاوضات الملك المباشره وفير المباشره

علي الصراف

حبش يبرق لعلي ناصر بمناسبة انعقاد المؤتمر الثالث للحزب الاشتراكي اليمني

تجربتكم الغنية والرائدة تقدم النموذج المهم للشعوب العربية

بمناسبة انعقاد المؤتمر الثالث للحزب الاشتراكي اليمني وجه الدكتور جورج حبش الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بريقة تضامناً إلى الرفيق علي ناصر محمد الأمين العام للحزب الاشتراكي اليمني رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى، هذا نصها:

ان هذه التجربة العظيمة والرائدة شكلت اول نموذج لبناء اول دولة للعمال والفلاحين في الوطن العربي من خلال استنادها واسترشادها بالنهج العلمي، نهج الماركسية اللينينية، نهج الاشتراكية العلمية والاممية البروليتارية، فكانت بحق نموذجا جديدا لنظام اجتماعي عربي جديد تسوده العدالة والحرية والتقدم. وبذلك فقد شكلت اليمن الديموقراطي ولا زالت وستبقى مؤثرا وقلعة ومرتكزا لكل الاحرار والتقدميين والكادحين العرب، الامر الذي يستوجب من كافة قوى التحرر والتقدم دعم واستناد هذه القلعة الصامدة من اجل تعزيز وتعميق موقع حزبكم ودوره التاريخي في تطوير وتوطيد نضال حركة التحرر الوطني العربية.

ان تجربتكم الغنية والرائدة تقدم النموذج المهم للشعوب العربية وتحدد امامها الطريق السليم للتطور والتقدم الاجتماعي والاقتصادي.

لقد افرزت تجربة اليمن الديموقراطي بقيادة حزبكم الطليعي العديد من الدروس الهامة والكبيرة التي ستخدم بدون شك نضال مجمل فصائل حركة التحرر الوطني العربية.

ويهمني ان اشير هنا بما يجازي شديدا الى اهم هذه الدروس، فلقد نجحتم بصورة مبدعة ومبدئية وخلاقة في توحيد فصائل العمل الوطني في جنوب اليمن وتمكنتم من صهر ودمج كافة القوى الديموقراطية الثورية في بوتقة حزبكم الموحد والطليعي - الحزب الاشتراكي اليمني - الذي يقود بثبات ووفق سياسة مبدئية صائبة الشعب اليمني نحو تحقيق كامل مهام الثورة الوطنية الديموقراطية

الرفيق العزيز علي ناصر محمد
الامين العام للحزب الاشتراكي اليمني
الرفاق اعضاء اللجنة المركزية للحزب
الرفاق اعضاء المؤتمر
تحية النضال والثورة،

يسعدني باسم اللجنة المركزية للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وباسمي ان ابعث لكم باعمق واصدق التحيات الكفاحية والرفاقية الحارة، بمناسبة انعقاد المؤتمر الثالث لحزبكم المناضل - الحزب الاشتراكي اليمني - متمنيا لمؤتمركم الجيد النجاح الكامل في انجاز اعماله ومهامه الايديولوجية والسياسية والتنظيمية والاقتصادية، التي تشكل بلا ريب خطوة نوعية كبيرة على طريق انجاز مهام الثورة الوطنية الديموقراطية الجارية في بلادكم وبناء القاعدة المادية والتكتيكية للاشتراكية لاستكمال وتطوير العملية الثورية التي يقودها حزبكم، والتي تشكل بفخر نموذجا يحتذى لاحزاب الطبقة العاملة العربية التي تناضل بثبات من اجل بناء المجتمع العربي الديموقراطي الاشتراكي الموحد.

ايها الرفيق العزيز
ان العمال والفلاحين والمثقفين الثوريين وسائر الكادحين والمكافحين في الساحة الفلسطينية والعربية ينظرون باهتمام بالغ ويتطلعون بشوق كبير لنتائج مؤتمركم نظرا للمكانة الخاصة والكبيرة والتميزة التي تحتلها تجربة اليمن الديموقراطي بقيادة حزبكم الطليعي في قلوب كل المناضلين والكادحين العرب.

والانتقال للاشتراكية، واستطعتم خلال فترة زمنية قصيرة نسبيا وبمعزومة الثوريين ان توطدوا مكانة الحزب كطليعة قيادة للشعب وكموجه للنضال التحرري للشعب اليمني وطنيا واجتماعيا وقوميا واميا على الرغم من كل المصاعب والتعقيدات السياسية والاقتصادية وحدة التأمر الامبريالي والرجعي الخارجي والداخلي.

لقد اعطت تجربتكم نموذجا حيا وحسيا وملموسا لصحة وصوابية مقولة تحول القوى الديموقراطية الثورية وامكانية انتقالها الى مواقع الطبقة العاملة فكريا وممارسة، فالقوى الديموقراطية الثورية الملتزمة بعمق بقضايا الوطن والجمهورية تجد نفسها في خضم النضال لحل قضيتها الوطنية وتحقيق طموحات الجماهير واهدافها، في تصادم عنيف ومتصل مع الامبريالية والقوى المحلية المرتبطة بها، خاصة بعد اقتضاح عجز الرجوازية في بلدان ما يسمى بالعالم الثالث عن تحقيق مهام الثورة الوطنية الديموقراطية نتيجة تبعيتها وارتباطها بالسوق الرأسمالي العالمي، كما تجهد القوى الديموقراطية الثورية نفسها في حاجة متزايدة الى تقديم حلول لقضايا النضال الوطني والاجتماعي، وهذا يقودها الى البحث عن النظرية الثورية التي تشكل مرشدا لها في نضالها وفي استنباط الحلول الملائمة لمعضلات النضال الوطني والاجتماعي الذي تخوضه.

لقد استطاع حزبكم في غمار النضال اليومي المتصل ان يسير على طريق انجاز عملية التحول التي تمت في خضم نضالكم الوطني والتي تتم وتتواصل اليوم كونكم في صلب حركة الجماهير وطلبة نضالكم لتحقيق مصالحها على قاعدة العداة للامبريالية وحلفائها المحليين وفي موقع التحالف الاستراتيجي مع الاتحاد السوفيتي ومجموع قوى التحرر والديمقراطية والتقدم في العالم.

ان اليمن الديموقراطي على الرغم من قلة موارده وضعف امكانياته المادية وبعده الجغرافي عن ساحة المشرق العربي، الا انه استطاع ان يبقى دوما في قلب الاحداث العربية وفي صلبها من خلال صوتكم السياسي الواضح والسليم ومن خلال السياسة المبدئية والحازمة التي انتهجها والالتزام بقضية فلسطين وقضايا النضال القومي التحرري عموما فكنتم بحق ولا زلتم محط انظار كل قوى التقدم والتحرر على امتداد الساحة العربية.

ان دوركم الفاعل والطليعي في الساحة العربية

كعامل توحيد لقوى اليسار العربي يلقي كل الاحترام والتقدير من مجمل فصائل حركة التحرر العربية.

الرفيق الأمين العام
الرفاق اعضاء اللجنة المركزية

ان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وبمناسبة انعقاد مؤتمركم الثالث لا يسعها الا ان تعبر عن اعماق الاعتراف والتقدير لمواقفكم المبدئية الثابتة تجاه قضية فلسطين ونضال الشعب الفلسطيني العادل من اجل نيل حريته وتحرير ارضه وبناء دولته الوطنية المستقلة فوق ترابه الوطني.

ان وقوفكم الدائم الى جانب نضال شعبنا، الذي يتعرض لاي نوع من انواع العدوان والظلم يشكل بالنسبة لنا سندا عاما في نضالنا ضد الامبريالية والصهيونية والرجعية ويشكل لنا بصورة خاصة في الظروف الراهنة سندنا اساسيا ونحن نخوض معركةنا السياسية ضد نهج اليمن الفلسطيني المنحرف للدفاع عن البرنامج الوطني لمنظمة التحرير الفلسطينية، واستعادة وحدتها على اسس وطنية معادية للامبريالية والصهيونية والرجعية لحماية منجزات ثورتنا وشعبنا واستمرار نضالنا لاقامة دولتنا المستقلة فوق ربوع وطننا المغتصب.

الرفيق العزيز
ايها الرفاق

انقل الى مؤتمركم بكل حرارة تحيات اعضاء اللجنة المركزية للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، وتحيات كل عضو من اعضائها، وكل مقاتل من مقاتليها داخل ارض فلسطين وخارجها.

ونشد على اياديكم متمنين واثقين كل الثقة بان اعمال مؤتمركم الجيد ستكمل بالنجاح الكامل والتام لتشكيل خطوة نوعية جديدة على طريق بناء اليمن الديموقراطي الجديد.

عاش السلاحم الكفاحي بين الشعبين الشقيقين اليمني والفلسطيني
عاش الحزب الاشتراكي اليمني

عاش السلاحم الكفاحي بين الشعبين الشقيقين اليمني والفلسطيني
عاش الحزب الاشتراكي اليمني

لترتفع راية اليسار عالية خفاقة في ربوع وطننا الكبير وليتعرز نضالنا المشترك لتحقيق اهداف حركة التحرر الوطني العربية في التحرير والديمقراطية والاشتراكية والوحدة.

حبش في اليمن الديمقراطي:

تأمين لدور اليمن على الساحتين العربية والفلسطينية وتأكيد على التحالف المتين بين الجبهة والحزب الاشتراكي اليمني

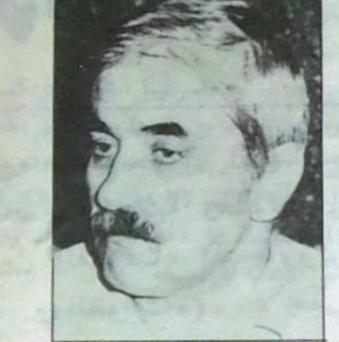


للأمبريالية والصهيونية والرجعية، والرافض للحلول الامريكية المعادية لقضية الشعب الفلسطيني.

من جهته، عبر الرفيق جورج حبش عن اعترافه وتقديره للدور الريادي الذي تلعبه اليمن على الصعيد العربي والفلسطيني بقيادة حزبها الاشتراكي اليمني، من اجل توحيد طاقات وجهود فصائل حركة التحرر الوطني العربية والانظمة الوطنية للتصدي للهجمة الامبريالية والرجعية في المنطقة.

كما عبر الرفيق حبش عن اعجاباه بالتحويلات التقدمية لليمن الديموقراطي الذي جعل منها نموذجا يحتذى به الوطنيون والتقدميون العرب في نضالهم، وأكد على ثقته بأن انعقاد المؤتمر العام الثالث للحزب الاشتراكي اليمني سيسهم في تعزيز وحدة الحزب ودوره القيادي في المجتمع اليمني، وسيعزز صمود اليمن في وجه مختلف اشكال التأمر الامبريالي والرجعي.

وقد أكد الطرفان على العلاقات المتميزة التي تربط بين الحزب والجبهة، وعلى اهمية العمل على تعزيزها وتوثيقها خدمة للشعبين الشقيقين وللشعوب العربية وحركات التحرر فيها.



وصل الرفيق جورج حبش الأمين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين إلى عدن، يوم الجمعة ٣/١٠/١٩٨٥، وذلك تلبية لدعوة من قادة الدولة والحزب في اليمن الديمقراطي وكان في استقباله على ارض المطار عدد من القادة اليمنيين.

وقد التقى الرفيق حبش، بالرفيق علي ناصر محمد، امين عام الحزب، رئيس الدولة في ٥/١٠/١٩٨٥، بحضور الرفيق عبد الغني عبد القادر، عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني، سكرتير اللجنة المركزية، والرفيق ابو العز، ممثل الجبهة في اليمن الديموقراطي. ودار اللقاء حول آخر التطورات على الساحتين العربية والفلسطينية، والعلاقات بين الطرفين، حيث اكد الرفيق علي ناصر محمد مجدداً على موقف اليمن الديموقراطي الثابت من القضية الفلسطينية وتأييده التام لحق الشعب الفلسطيني في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة، كما اكد موقف اليمن الديموقراطي الراض لاتفاق عمان وعلى دعم الحزب لكل القوى الوطنية والتقدمية الفلسطينية في نضالها من اجل إسقاط هذا الاتفاق واستعادة م. ت. ف الى خطها الوطني المعادي

لبنان:

الحوار نوعان والحل نوعان

حل على الأرض وحل على الورق

بتوقف «حرب طرابلس» ولجم حوار المدافع والصواريخ، وبتقدم اعمال اللجنة الثلاثية وصولاً إلى بحث «القضايا الحساسة» بين الفرقاء المتحاورين («امل» والتقدمي الاشتراكي، و«القوات»)، لا يخفي عدد من المسؤولين اللبنانيين وبعض اطراف الحوار الجاري في دمشق قناعتهم بان الوصول الى حل وفاقى بات قريباً جداً، من الناحيتين السياسية والامنية.

من الناحية السياسية يعتقد أولئك المسؤولون، ان حوار الاطراف الثلاثة، قطع شوطاً مهماً باتجاه التوصل الى ورقة عمل مشتركة تضع اسساً متوازنة لتحقيق الحل السياسي على أساس التوافق على الرئيس امين الجميل: تحريك الجيش



اجراء عدد من الاصلاحات السياسية والدستورية والادارية في اطار «صيغة جديدة» للبنان المستقبلي. وعلى الرغم من ان نتائج الحوار الثلاثي الجاري حتى الآن لم تعلن، مثلما لم تعلن تفاصيله، فان الثقة التي يتحدث بها اولئك المسؤولون عن اقتراب التوصل الى حل تعود في اغلب اسبابها الى عاملين رئيسيين هما: أولاً، الرعاية السورية المباشرة للحوار الثلاثي. انطلاقاً من ان سوريا، مثل بقية الاطراف اللبنانية ثوابت اساسية للحل لا تختلف كثيراً عن الثوابت الاساسية التي يضعها اغلب فرقاء الصف الوطني اللبناني إن لم تكن «قاسماً مشتركاً» بين مختلف التصورات التي وضعها فرقاء هذا الصف، وبالدرجة الاولى منها الغاء الطائفية السياسية على اعتبار ان هذا الالغاء هو مفتاح الحل السياسي للامنة اللبنانية.

اما العامل الرئيسي الثاني، فهو ان اطراف الحوار الثلاثي، هم حسب واقع الحال، الاطراف الرئيسية في ميدان القتال الامر الذي يسوغ قبول فكرة انهم الاطراف الرئيسية في الحوار، خصوصاً وان اي حل يتفق عليه الفرقاء الآخرون، ولا يخفى بموافقة، احد هذه الاطراف الثلاثة يصعب ان يكتب له البقاء. وطالما ان لدى هذه

الاطراف الارض والسلاح الكافي لاعاقه اي حل فان «امتلاكها» للارض والسلاح يبرر من باب اولي، كونها الاطراف الرئيسية في البحث عن حل.

امسا من الناحية الامنية، فيعتبر اولئك المسؤولون، ان النجاح في وضع حد للحرب حول مدينة طرابلس، والنجاح الذي سبقه في وقف مسلسل الانفجارات الامنية في زحل، انما قام على اساس صيغة امنية جديدة توفر مشاركة سورية اكبر في اتجاه تحييد العوامل الامنية واخراجها عن دائرة تأثير العوامل السياسية. وهذه الصيغة تقوم بالدرجة الاولى على قناعة سورية راسخة تقول بإمكانية تجنب حوار المدافع قبل واثاء الحوار السياسي، بل ان هذا الاخير هو الوسيلة الوحيدة الممكنة لتحقيق الحل، خصوصاً بعد ان ثبت للجميع عدم أهلية الخيار العسكري من ناحيه، واذا رغب اطراف الازمة بعدم اضافة تعقيدات جديدة من شأنها ان تبدد اي امكانية للحل من ناحية أخرى.

من هنا يعتبر الواثقون من اقتراب التوصل الى حل، ان الهم من وضع نهاية لحرب طرابلس هو طبيعة الاتفاق الامني الذي نجم عنها، والذي يمكن اعتباره صيغة قابلة للتعدد والاتساع بحيث تشمل جميع المناطق اللبنانية الاخرى، وبيروت منها بشكل خاص.

حول هذه النقطة يؤكد المسؤولون السوريون ان مشاركة اية قوات سورية لضمان تهدئة الاوضاع الامنية، تشترط ايضاً كان مكان التطبيق، سحب الاسلحة الثقيلة والمتوسطة من جميع الفرقاء الموجودين على الساحة تمهيداً لسحب حتى الاسلحة الفردية. اذ لا يمكن تطبيق صيغة «الجزر الامنية» بدون تحقيق هذا الشرط الاساسي.

ويفترض حسب توقعات العديد من المسؤولين اللبنانيين والفاعلين من عدة اطراف ان نجاح مباحثات اللجنة الثلاثية وتوصلها الى ورقة عمل مشتركة سيؤدي الى توسيع قاعدة الحوار بحيث تشمل اضافة الى هذه الاطراف، اطرافاً اخرى (اسلامية ومسيحية)، قد تحتتم بتحديد موعد لعقد مؤتمر الحوار الوطني لا يتجاوز في اقصى الاحتمالات الشهر الاخير من هذا العام.

● عوامل العرقلة ●

في مقابل ذلك، فانه لا يعدم من يرى في هذه التوقعات تضاؤلاً تغيب عنه عدة عوامل مضادة

ومعوقات قد تجعل من امكانية تحقيق الحل مجرد «وعد» مؤجل التطبيق ان لم يكن مؤجل التحقيق اصلاً. ومن بين ابرز هذه العوامل والمعوقات اربعة هي:

اولاً، ان «القوات اللبنانية» بوضعها الحالي وقيادتها الحالية، يصعب ان تكون قادرة على الالتزام باية اتفاقات «ثلاثية» او جماعية. وهي اذ قلبت خياراتها ومراهنتها عدة مرات، وباقتراض انها ستوصل الى اتفاق ثلاثي عدا قاعدة الخيار العربي، فانه لا توجد اية ضمانات بعدم حدوث انقلابات جديدة في خياراتها وقيادتها. فما الذي يمنع، على سبيل المثال، قيام انتفاضة ثالثة أو اربعة فيها، طالما انها كيان غير متناسك تنظيمياً وسياسياً وانها الى غير ذلك، وبحكم اهمية دورها الحالي، قد تصبح موضوع استقطابات متضادة مسيحياً.

في هذا السياق لا بد من الاشارة الى ان مواصلة اجتماعات اللجنة الثلاثية والحديث عن تقدم ابحاثها واجابية النتائج المتوقعة، لم تنعكس على «الحوار الاخر» القائم بين اطراف هذه اللجنة على مختلف المحاور في بيروت والجبل. بل ان هذا الحوار - المدفعي والصاروخي كان يطنى في الكثير من الحالات على اجواء التضاؤل السائدة حول اللجنة الثلاثية، الامر الذي يدل على ان «القوات اللبنانية» لا تفرص على الحوار اية نتائج ممكنة عنه بقدر حرصها على تحقيق اكبر ما يمكن من المكاسب السياسية التي يوفرها لها هذا الحوار، خصوصاً منها كسب الصفة التمثيلية كطرف رئيسي من ناحية ولبلوغ كسب الصفة التمثيلية المسيحية من ناحية اخرى.

ثانياً الحكم الذي يبدو ظاهرياً وكأنه الخاسر الاكبر من وجود فريق القوات كطرف في الحوار، ليسمى من جانبه الى ان يكون الراجح الاول، إن لم يكن بتعطيل مسيرة الحل عن طريق الانفجارات التي درج على ان يقوم بها الجيش، فمن طريق ان يكون له دور حاسم في توجيه مسارات الحوار، لاسيما لجهة رفض تحديد صلاحيات الرئيس، وبالتالي في ان تكون له الحرية الكافية لاختيار ما يمكن تطبيقه من حلول.

ثالثاً، «الجهة المسيحية» التي تلوح منذ وقت بأنه لا توجد ضرورة منطقية تفرض قبولها بكل ما يمكن ان تقبل به او تتنازل عنه «القوات

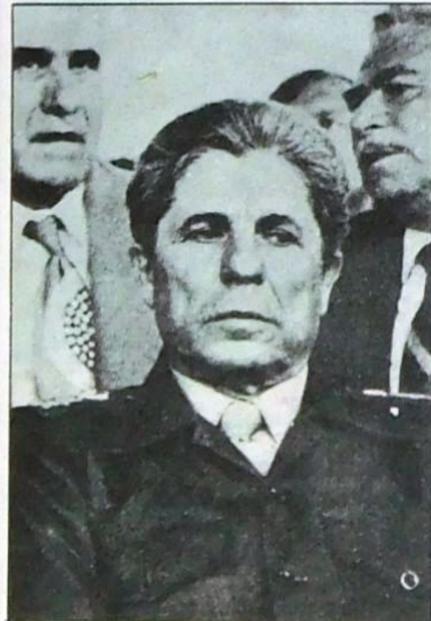
اللبنانية» والتي هي ليست طرفاً يمكن ان يقتصر عليه التمثيل المسيحي كما انها ليست من القوة بمكان بحيث يمكنها تجاوز قناعات وخيارات وتصورات الفرقاء المسيحيين الاخرين الامر الذي يوحى، بالتالي، فان حركة معركة النزاعات الداخلية المسيحية، قد لاتأتي بنتائج متوافقة بالضرورة مع مساعي الحل. فيما يجهر احد اكبر المحاور المسيحية صراحة (محور الرئيس شمعون) بدعمه للعميل انطون لحد الذي يعد في الحقيقة اجهاراً بدعم الخيارات التي قبل ان «القوات اللبنانية» تخلت عنها.

رابعاً، وجود «اسرائيل» القوي في الشريط الحدودي، وفي جزين وغيرها من مناطق الجنوب عبر وجود وانتشار قوات العميل لحد وهو وجود ينتظر الفرصة الملائمة لاثارة التفجيرات الكفيلة ان لم نقل بالقضاء على الحل فأقله بتعطيله وعرقلة المساعي الموصله الى تطبيقه.

● ضربات وتفجيرات منتظرة؟ ●

وانطلاقاً من استمرار الوجود «الاسرائيلي» في جنوب لبنان، وامكانية تراجع «القوات اللبنانية» والحكم وفريق «الجهة اللبنانية»، عن خياراتها وتصوراتها المعلنة، وبالدرجة الاولى انطلاقاً من عدم تطابق مساعي الحوار السياسي مع اشكال «الحوار» السائدة الاخرى في بيروت والجبل فان العديد من المراقبين يتوقعون مرحلة طويلة من

قوات العميل انطون لحد: بانتظار الضوء الاخضر



المراوحة بين الحل وسلسلة من التفجيرات الامنية والسياسية التي قد تنشب هنا وهناك. فما ان تخطى خطوة باتجاه الحل، تظهر خطوة اخرى باتجاه العودة الى نقطة الصفر.

واذ يفترض العديدون علاقة مباشرة بين الانتكاسات الامنية وبين مختلف قضايا الصراع الاقليمي والدولي فان «مواجهة الحل السوري في لبنان» قد تصعب، كما هي غالباً، البند الاول في اهتمامات القوى الاقليمية التي ترى في هذا الحل كسبا اقليمياً لسوريا يهدد او يضر بمصالح طرف منها، فيما يعيق او يضر بمساعي اطراف اخرى تسامو منذ مدة على امكانية تحقيق «السلام» في المنطقة. وبينما تسعى سوريا لقطع الشوط اللاهم من مسيرة الحل والوفاق في لبنان، ضماناً لاسراعها لملاقاة الاستحقاقات الاقليمية الاخرى التي تواجهها، تحاول القوى والاطراف الاقليمية المقابلة الاسراع في محاولات ترتيب اوضاع المنطقة بما يهيئ امكانية عزل سوريا ومختلف القوى المتحالفة معها بحيث لا يكون للشوط الذي يقطعه دورها في لبنان اية اخطار تضر بهذا الترتيب. اما في حال عدم نجاح المساعي المبذولة من قبل القوى المعادية فان احداً لا يستطيع ان يستبعد ان تقوم «اسرائيل» بتوجيه عدة ضربات للدور السوري في لبنان استناداً على قوة الدور الذي يمكن ان يظهر به عملاؤها في الجنوب وفي غير الجنوب، خصوصاً وان اغلب اولئك المرتبطين بالدور «الاسرائيلي» يكونون قد قطعوا شوط الراحة الضروري لاعادة الكرة من جديد بعد تحقيق عدة مكاسب سياسية لم يكن بالامكان تحقيقها الا من خلال فترة الراحة هذه.

من هنا فان اصطدام مساعي الحل السورية بسلسلة من التفجيرات المحتملة وغير المحتملة وبسلسلة من معارك استنزاف القوى، انما يعني ان الحل الامني باي قدر امكن تحقيقه فانه يبقى حلاً مهدداً بالفشل ما لم تنته معركة هزيمة «اسرائيل» وعملائها فكيف بالحل السياسي الذي يتطلب هزيمة حاملي لواء المشروع «الاسرائيلي» الذين يراهنون على قضاء الوقت «بالحوار»!

يبقاء العدو وعملائه، قد يكون الحل، اي حل يمكننا على الورق، ولكن هل سيكون تطبيقه ممكناً على الارض؟! بين هذا وذاك، الهدنة ارجح: حل امني على الارض، وحل سياسي على الورق، بانتظار متغيرات ومعارك اخرى

السودان..

سنة أشهر بعد الاطاحة بالنميري

القوى الرجعية تشر سلاح العنف لقطع مسيرة الديمقراطية

بعد ستة أشهر على الاطاحة بسفاح السودان؛ جعفر نميري، اثر انتفاضة آذار - نيسان ١٩٨٥ الشعبية وتولي المجلس العسكري الانتقالي السلطة، مايزال الغموض يلف المستقبل السياسي للسودان، كما يتزايد القلق حيال العودة الكاملة الى الديمقراطية في نيسان من العام القادم، وهو الموعد النهائي الذي حدده المجلس العسكري للفترة الانتقالية التي يحكم فيها ويسلم بعده السلطة الى الشعب بعد تشريع دستور ديمقراطي وإجراء انتخابات عامة حرة.



هل يعود عن التزاماته؟

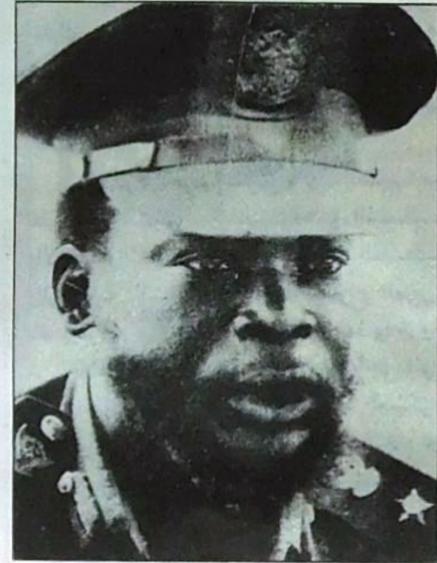
للمراقب امكانية التحديد الكاملة للجهة أو الجهات التي وقفت وراء تلك الحركة، وإن كانت معظم هذه المعلومات قد أفادت بأن غالبية المشاركين في الحركة هم من العسكريين الجنوبيين، مما حدا ببعض القوى السودانية الى

وأكثر ما يقلق أنه كلما اقترب موعد استحقاق انتقال السودان الى الديمقراطية كلما زادت القوى الرجعية في داخل السودان وداخل الطاقم الحاكم. كذلك القوى الرجعية الخارجية، من تحركاتها الهادفة الى تخريب عملية التوجه نحو الديمقراطية. وقد جرى في أواخر الشهر الماضي حركة تمرد عسكرية وصفتها بعض المصادر الرسمية السودانية بأنها محاولة انقلابية. كما فشلت الجهود التي بذلت لاجراء مفاوضات مباشرة بين المجلس العسكري الانتقالي والحكومة السودانية من جهة و«حركة تحرير شعب السودان» التي يقودها العقيد جون قرنق، في سبيل اتمام العمليات العسكرية في جنوب السودان وحل مشكلة الجنوب سلمياً. فقد عادت العمليات العسكرية هناك بعدما توقفت لأيام قصيرة جداً. وعلى الرغم بأنه لم يصدر حتى الآن بيان رسمي حول نتائج التحقيق في عملية التمرد التي حدثت مؤخراً داخل بعض الوحدات العسكرية المرابطة شمالي العاصمة الخرطوم، فإن التصريحات والمعلومات المتضاربة الصادرة عن السياسيين السودانيين، الرسميين وغير الرسميين، لا تتيح

اتهام قرنق بتدبير حركة التمرد، إلا أن اسم فيليب غبوش في مطلع قائمة المتهمين بتنظيم العملية جعل بعض المراقبين يشك في مدى علاقة قرنق بحركة التمرد، فغبوش الذي يتزعم «الحزب القومي السوداني» الذي أنشئ خلال العام الحالي، على خلاف مع قرنق ويعمل بمعزل عنه. أما في الجنوب فإن آخر التقارير أفاد بأن قوات «الجيش الشعبي» التابعة لـ «حركة تحرير شعب السودان» تركز عملياتها العسكرية في منطقة مدينة الناصر في الجنوب بهدف الاستيلاء على هذه المدينة. وكانت قد جرت قبل ذلك معارك عنيفة بين قوات قرنق والقوات الحكومية في منطقة بور تكبد فيها الطرفان، وخصوصاً قوات قرنق، خسائر كبيرة.

وجاءت هذه التطورات بصورة مفاجئة بعد أن تقدمت الحكومة السودانية في الشهر الماضي بمقترحات، وافق عليها كل من المجلس العسكري الانتقالي و«حركة تحرير شعب السودان» لانهاء مشكلة الجنوب عن طريق الحوار السلمي. وكان منتظراً أن يتسلم رئيس الحكومة السودانية الدكتور الجزدي دفع الله، رسالة من العقيد جون قرنق، يحملها مبعوث عنه، تتضمن موقف الحركة الرسمي من مقترحات الحكومة وقد أصدر المجلس العسكري الانتقالي في العاشر من أيلول الماضي بياناً رسمياً أكد فيه ضمان سلامة مبعوث قرنق الى رئيس الوزراء وفوض وزير الدفاع اتخاذ التدابير الأمنية اللازمة لذلك. وبعد ذلك بأيام أعلنت حركة قرنق أنها سلمت الرسالة الى قائد حامية الناصر وأنها لم تسلم رداً عليها من المسؤولين السودانيين، إلا أن الناطق الرسمي باسم المجلس العسكري الانتقالي كذب ذلك وأعلن أن قرنق لم يف بوعده ولم يسلم الرسالة في الموعد المحدد. وفي اليوم التالي (١٨ أيلول) أصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية بياناً رسمياً ذكرت فيه أن مجموعة من قوات قرنق مدججة بالسلاح سلمت الى قائد حامية الناصر رسالة قرنق الموجهة الى رئيس الوزراء، وأن قائد الحامية طلب من المجموعة الانسحاب حتى يتم تأمين عملية إرسال الرسالة الى الخرطوم، إلا أن قوات قرنق رفضت الانسحاب من المنطقة وهاجت مدينة بور بأسلحتها، واتهم البيان دولاً مجاورة - دون ذكر اسمها - بدعم التصعيد العسكري والاعلامي لقوات قرنق، كما اتهم «عناصر وأحزاب» في الخرطوم تدعو لقرنق.

وقد أثار هذا البيان حفيظة «التجمع الوطني لانقاذ الوطن» الذي يضم الأحزاب والنقابات الوطنية التي فجرت انتفاضة آذار - نيسان، لأنها اعتبرت الاتهام الوارد في البيان موجهاً لها، بينما



قرنق: عودة خطيرة الى العمليات العسكرية.

كانت هذه الأحزاب والنقابات قد أصدرت بياناً باسم التجمع أدانت فيه إقدام حركة قرنق على تصعيد العمليات العسكرية، وطالبت بوقف اطلاق النار فوراً والدخول في حوار ديمقراطي لحل مشكلة الجنوب في اطار قضية الوطن. كما قرر المجلس العام للتجمع الوطني تشكيل وفد منه للقاء قرنق في أقرب فرصة لاقتناعه بالعدول عن انتهاج طريق الحل العسكري لمشكلة الجنوب ولوقف اطلاق النار من جانب قواته ضد القوات الحكومية. ودعا التجمع أيضاً المجلس العسكري الانتقالي ومجلس الوزراء الى عقد اجتماع مشترك مع التجمع الوطني لبحث الموقف السياسي والأمني في البلاد. وفيما بعد اعتذر وزير الدفاع السوداني للتجمع الوطني، في اجتماع معه، عما جاء في بيان القيادة العامة للقوات المسلحة من مساس في بعض القوى السياسية.

القوى الرجعية السودانية وجدت في الوضع الحساس هذا فرصة مناسبة للقيام بمحاولة استهدفت إثارة الاضطرابات داخل العاصمة، الخرطوم، فدعت الى تنظيم مسيرة «جاهيرية» بذريعة التنديد بعمليات جماعة قرنق. ورغم دعوة الأحزاب الوطنية السودانية وعدد من المسؤولين الحكوميين والهيئات الرسمية الى عدم تنظيم المسيرة توفيراً لظرف أكثر هدوءاً واستقراراً يساعد الحكومة

والهيئات السياسية في معالجة الأوضاع السياسية والأمنية في البلاد، وشجياً للهدف الحقيقي للمسيرة، وهو إثارة التمرات القومية والطائفية ضد الجنوبيين، إلا أن «الجهة القومية الاسلامية» التي يقودها الاخوان المسلمين، بقيادة حسن الترابي، المستشار السابق للنميري، أصرت على موقفها وسيرت بعض عناصرها في موكب دعا الحكومة السودانية الى حل مشكلة الجنوب حلاً عسكرياً. وتسبب الموكب في إثارة أعمال عنف، حيث قام المشاركون في الموكب بإطلاق النار والهجوم بالسكاكين والحجارة على المواطنين الذين عارضوا الموكب، مما أسفر عن مقتل شخصين وإصابة ٤٥ آخرين بجروح. وأكد الجرحى بأن النيران أطلقت من مقر «الجهة القومية الاسلامية». وقد دفعت هذه الأحداث الحكومة السودانية الى اصدار قرار بحظر الموكب والمسيرات العامة حتى رفع حالة الطوارئ.

والجدير بالذكر أن موكب الاخوان المسلمين وحلفائهم جاء بعد أربعة أيام من المظاهرات السلمية الكبيرة التي نظمها التجمع الوطني في كل أنحاء السودان احتجاجاً على موقف النظام المصري الراض للاستجابة لطلب الحكومة السودانية بتسليمها السفاح النميري المطلوب للعدالة في السودان. وما كادت القوى الرجعية السودانية من تنفيذ محاولتها لتوتير الوضع الداخلي حتى وقعت حركة التمرد العسكري أو محاولة الانقلاب في عدد من الوحدات العسكرية في الخرطوم.

إن مجموعة هذه المعطيات يشير بوضوح الى اشتداد الصراع السياسي داخل السودان، وهو صراع تسعى القوى الرجعية الداخلية والخارجية الى مفاقمته وإخراجه من صيغة الصراع السياسي الى صيغة أعمال العنف والشغب لتحقيق هدف واحد هو منع انتقال السودان انتقالاً هادئاً وطبيعياً الى الديمقراطية وتوفير الظروف الملائمة للانقلابات العسكرية والتدخلات الخارجية، ذلك أن الاخوان المسلمين - مجموعة الترابي وحلفائهم من القوى الرجعية الأخرى، وبينها بقايا نظام النميري التي لم توجه اليها حتى الآن الضربة القاضية، يدركون أن عودة الديمقراطية الى السودان ليست في صالحهم، ففي عدد من المناسبات التي مرت خلال الأشهر الماضية عبر

الشعب السوداني على نحو واضح عن انجازه الى الأحزاب والمنظمات المهنية الوطنية، المؤتلفة في اطار «التجمع الوطني لانقاذ الوطن»، التي فجرت



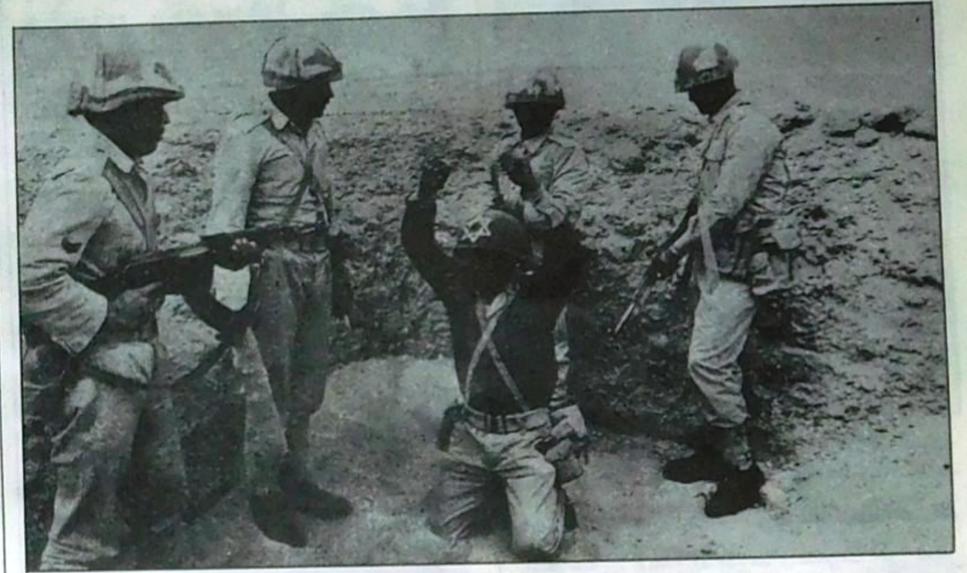
حسن الترابي: مستشار السفاح سابقاً.. زعيم الفتنة حالياً

انتفاضة آذار - نيسان الوطنية وأطاحت بحكم الطاغية.. وهذه الأحزاب والمنظمات التي تعمل الآن بجسدية وحكمة على استصدار دستور ديمقراطي يتم على أساسه اتمام الفترة الانتقالية في الموعد المقرر، وعلى دفع الحكم السوداني القائم و«حركة شعب السودان» للجلوس الى مائدة المفاوضات المباشرة والشروع بحل مشكلة الجنوب حلاً سلمياً وديمقراطياً.

وبطبيعة الحال فإن السياسة التدميرية للقوى الرجعية السودانية تحظى بدعم من عناصر متوافقة معها سياسياً وفكرياً داخل الطاقم العسكري والمدني الحاكم، مثلما تتلقى التأييد والمساندة القوية من القوى الرجعية الخارجية، وخصوصاً النظام المصري والسعودية والولايات المتحدة. وتتعاون هذه الأطراف في مجموعها من محاولاتها لتفجير ما يجري داخل السودان بأنه نتاج تأثيرات وتدخلات خارجية، وهي لا تتورع في هذا الصدد عن إيراد اسم اثيوبي و«القوى الشيوعية»، بهدف دفع المجلس العسكري الانتقالي الى التكويس عما التزم به حتى الآن، وإبقاء السودان في اطار التبعية للامبريالية الأميركية والرجعية العربية.

ذكرى حرب تشرين ١٩٧٣

إنتصار الإرادة العربية على التفوق الصهيوني



القوى اللبنانية والفلسطينية المسلحة بأسلحة متواضعة بالنسبة لاسلحة العدو، ليس ان تصمد فقط في وجه الجيش الصهيوني طوال ثمانين يوماً من الحصار وان تدمر قوات حلف الاطلسي بعد ذلك، بل وأن تجر القوات الصهيونية أيضاً على الانسحاب جارة خلفها اذبال الهزيمة. لقد حملت حرب تشرين معاني جديدة في سجل الصراع العربي - الصهيوني واثبتت ان القتال هو وحده الذي يغير وجه الصراع. وحملت تجربة لبنان معاني مكملة قوامها ان ما لا يستطيع الجيوش المنظمة القيام به، فإن حرب الشعب كفيلة باتمامه، وحملت الحريان، تشرين ولبنان البرهان على ان الجيش المنظم اذا ما استند الى الارادة الشعبية المنظمة المسلحة قادر على الحاق الهزيمة بالاعداء ايأ كان مستوى تفوقهم العسكري والتكنولوجي، واكدت الحريان أيضاً الكفيلة باعادة الحقوق للشعوب المضطهدة وليست المشاريع الاستسلامية.

والآن، وفي هذه الاوقات، تأتي ذكرى حرب تشرين في ظل ظروف رسمية عربية منقسمة اشد انقسام، وفي ظل نهج رجعي عربي وفلسطيني

في السادس من تشرين ١٩٧٣، اخترقت الجيوش العربية على جبهتي الجولان وقناة السويس دفاعات الجيش الصهيوني لتعلن لأول مرة في تاريخ الصراع العربي - الصهيوني ان الانتصار على عدو قوي امر ممكن، ولتضع حداً لأسطورة الجيش الذي لا يقهر « جيش الدفاع الاسرائيلي ».

فقد اثبت الجندي العربي في هذه الحرب كفاءته وقدرته على مواجهة الجندي الصهيوني المجهز بأقوى اسلحة الفتك والدمار التكنولوجية، وصدت ارادة الانتصار عنده قادة العدو الذين اعدوا النظر بالكثير من سياساتهم آنذاك.

وفي موازاة تلك الحرب، جاءت تجربة لبنان لتعيد تأكيد معاني حرب تشرين مرة أخرى، ولتثبت أن الانتصار على الكيان الصهيوني أمر ممكن، بل اكيد، إذا ما وجدت الارادة المؤمنة بحتية الانتصار. فبعد حرب تشرين، التي اعادت الى الأمة العربية بعضاً من كرامتها المهدورة منذ عام ١٩٤٨، اتت تجربة لبنان لتؤكد أن السلاح وإن كان مهماً في الحرب، الا ان ارادة الانتصار هي العنصر الحاسم في حرب لا يوجد اي توازن فيها بين المتحاربين، فقد استطاعت



منحرف يسعى الى تبديد صورة ومعاني حرب تشرين وتجربة لبنان، ويعيد الأمور الى ما كانت عليه قبل ١٩٧٣، ناشراً ظلالاً من الشك حول أهمية الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني، وهكذا فإن ما يقوم به محور عرفات - حسين - مبارك من مساومات مع الامبريالية الامريكية هو محاولة خطيرة لتبديد معاني الانتصار وتثبيت مفاهيم الاستسلام على الساحة العربية من جديد.

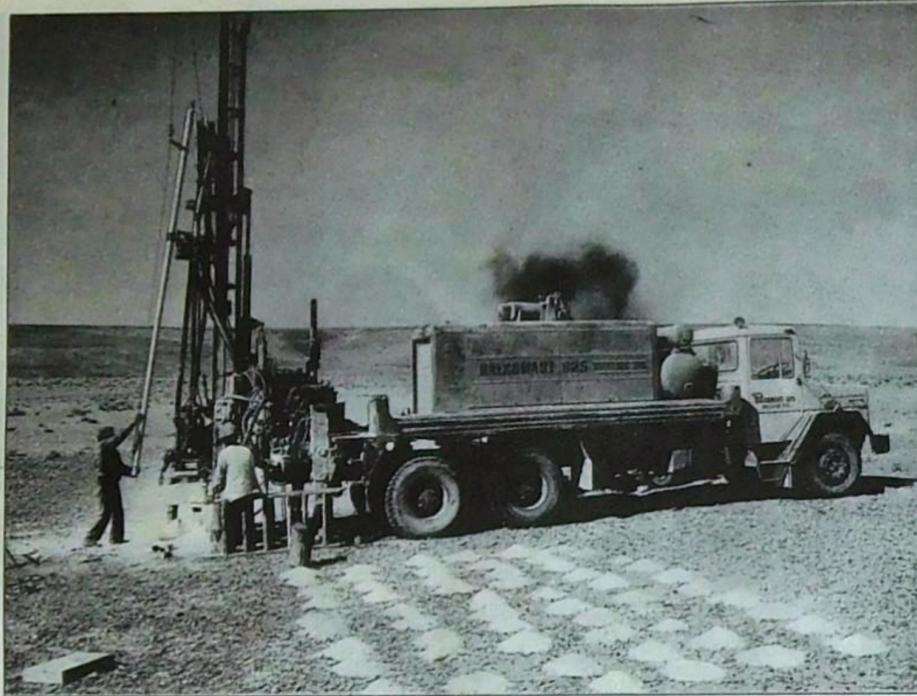
إن ذكرى حرب تشرين، وما اعقبها من تطورات الحرب على الساحة اللبنانية والانتصارات التي حققتها البندقية الفلسطينية والبندقية اللبنانية في ساحة الصراع العربي - الصهيوني يجب ان تعاد صياغتها معاً والخروج من خلالها باستخلاصات جديدة من أجل إكمال مسيرة التحرير بمحاربة التفوق العسكري الصهيوني من جهة، ومحاربة نهج الاستسلام على الساحة العربية، وفي سياق ذلك يجب تحديد المهام التي تناضل في سبيلها قوى التحرر والتقدم العربية لمواجهة خطر الانحراف وسياسات الاستسلام، وربما أول ما يجب استخلاصه هو المزج ما بين حرب يقوم بها جيش منظم ضد جيش آخر، ومقاومة جماهيرية تعتمد حرب العصابات في مواجهة تفوق العدو التكنولوجي، وتعبئة جماهيرية صحيحة في مواجهة نهج الاستسلام والتخاذل.

ويبقى الشيء الأهم في استخلاصات حرب تشرين وحرب لبنان، إيجاد الصيغ الصحيحة في التحالف بين القوى المناهضة للاستسلام والتي تريد قتال العدو، والعمل على وقف الممارك الجائبة التي تحرف هذه الاطراف عن الهدف الاساسي في مواجهة العدو الصهيوني وعملائه. وفضلاً عن ذلك فان انتصارات تشرين وانتصارات لبنان ما كان لها ان تتم لولا دعم الاتحاد السوفياتي ودول المنظومة الاشتراكية الامر الذي يستوجب ان تقرن اية مراجعة قادمة بالتأكيد على أهمية التحالف الاستراتيجي والمبدئي مع قوى السلام والتقدم في العالم، والا سيبدو متعذراً الى درجة الاستحالة تحقيق اية انتصارات جديدة على درب التحرير. فعدونا المدعوم من الامبريالية العالمية وعلى رأسها الامبريالية الامريكية هو لاشك قوي، لكن تحالفنا مع قوى السلام والتقدم وفي مقدمتها الاتحاد السوفياتي اثبت حتى الآن قدرته ليس فقط على مواجهة الاعداء، بل وعلى دحرهم.

بعض قضايا
الثورة
الوطنية
الديمقراطية
في الأردن
« ٢ »

الحلقة
الاولى

حول



خصائص وسمات الاقتصاد الأردني

يساري اردني

دخل الاردن عصر الخضوع للاستعمار الجديد في اواخر الخمسينات وبداية الستينات وهي الفترة التي شهدت حلول الاستعمار الامريكى محل الاستعمارين الفرنسي والبريطاني في المنطقة العربية عموماً.



ان هذا بالطبع لا يعني، كما أشرنا سابقاً الى ان العلاقات الاردنية بدأت في هذا التاريخ، فاللعلوم ان اول معاهدة اردنية - امريكية عقدت بين الطرفين بموجب مشروع « النقطة الرابعة » لترومان في عام ١٩٥١، حيث بدأت المساعدات الامريكية بالتدفق للبلاد، وخصوصاً مساعدات القمح. لكن التطورات الداخلية التي شهدتها البلاد في السنوات اللاحقة والتي ادت الى اجراء انتخابات عامة تمكنت بنتيجتها القوى الوطنية في الاردن من ايصال ممثلها الى البرلمان وتشكيل اول حكومة وطنية في البلاد، ولعبت دوراً اساسياً في عرقلة سير التقارب الاردني الامريكى لبضع سنوات اخرى.

وبعد الانقلاب الرجعي الذي تحقق عام ١٩٥٧، عاودت الامبريالية الامريكية مد خيوطها الى الاردن مستفيدة من اجواء الازمة العامة التي تعيشها البلاد، وقد مدت للحكومة الاردنية عام ١٩٥٧ ثلاثين مليون دولار ثلثها على شكل مساعدات عسكرية بحجة ان الاردن حيوي وهام للمصالح الامريكية وان واشنطن ستساعده على تجاوز الصعوبات التي يواجهها عملاً بمبدأ ايزنهاور وجرى تقديم مساعدات اضافية للسلطة الاردنية بلغت عام

١٩٥٨، ٧٠ مليون دولار، ثم توالى المساعدات الامريكية للاردن منتظمة منذ ذلك التاريخ.

لقد تحددت أهداف الاستعمار الامريكى الجديد في الاردن كجزء من المخطط الامريكى العام في البلاد، ويمكن تلخيص اهم اهداف ومرتكزات هذا المخطط على النحو التالي:-

- تحويل الاردن الى قاعدة للثورة المضادة في المنطقة العربية عموماً وفي الشرق على وجه الخصوص، وتزويده بكل الامكانيات اللازمة لمجابهة « الخطر الشيوعي » المائل في نشاط مصر الناصرية ودولة الوحدة بعد ذلك، وهي ذات المهمة التي كانت مناطة بالنظام الاردني منذ تأسيسه رغم اختلاف الاوضاع على الساحتين العربية والدولية.

- قيام الاردن بدور فعال على مستوى القضية الفلسطينية وذلك عبر استيعابه للمهاجرين الفلسطينيين وتوطينهم في البلاد، وقد لوحظ ان النشاط الاقتصادي الامريكى في البلاد تركّز في تلك الحقبة على مشاريع التسوطين، كما انبط بالاردن مهمة حماية المشروع الصهيوني في فلسطين، وهي المهمة ذاتها التي اوكله القيام بها الاستعمار القديم.

- من اجل تحقيق هاتين الغايتين تقدم الولايات المتحدة الدعم للاردن ليتمكن من بناء دولة حديثة واقتصاد حديث، وذلك عبر اشاعة العلاقات الرأسمالية في الانتاج وتغيير البنى والانهاط ما قبل الرأسمالية في الريف، وتوسيع القاعدة الاجتماعية للنظام عبر خلق شرائح وفئات اجتماعية

برجوازية جديدة تكون ركيزة هذا النظام في الريف والمدن. ان هذه المهمة اصحت ضرورية لمجساة التطور الحاصل في البلدان المجاورة التي انتهجت طريق التحالف مع المعسكر الاشتراكي، ونجحت في تحقيق تقدم ملموس في بناء اقتصادها الوطني، فكان ضروريا والحالة كهذه ان يتجه الاردن طريقا جديدا هو طريق التحديثات الرأسمالية المرتبطة بالسوق الامبريالي.

هذه هي اهداف الاستثمار الجديد في الاردن كما حددها ورسمها



محصول وفير... والمعائد للوسطاء!

محدودية النتائج التي ترتبت على مثل هذه الاجراءات والتدابير على مجمل القطاع الزراعي الذي ظل يعاني من قلة الاهتمام المناسب مع اهمية هذا القطاع في بلد زراعي كالاردن تعتمد غالبية سكانه على الزراعة كمورد رئيسي للعيش.

وكان من نتيجة هذه السياسة تراجع الاهمية النسبية لهذا القطاع في الانتاج المحلي الاجمالي، وفي توزيع العبالة الاردنية، لقد كان لاقتصار مشاريع الرسملة على مناطق محدودة من البلاد «الاغوار» ان ظلت نسبة

٦٥٪ من الاراضي الزراعية تعتمد على مياه الامطار وتستغل وفقاً للانماط البدائية القديمة، الامر الذي ترتب عليه بقاء محصول انتاجية العامل الزراعي دون المستوى المطلوب «٣١٪ من انتاجية العامل في القطاعات الاخرى»، وذلك نظرا لتدني نسبة ايام العمل في السنة «٣٥٪ للعامل الدائم، ٢١٪ للعامل غير الدائم».

وبسبب هذه السياسة تعرض فقراء الفلاحين والفلاحين المعدمين الى ايشع عمليات النهب والاستغلال من قبل مالكي الارض، ومن قبل الوسطاء التجاريين الذين كانوا يقطعون جزءا رئيسيا من محصول السنة لقاء قيامهم بدور الوسيط بين الفلاح والسوق.

وفي مقابل ذلك كانت تغتني اكثر واكثر، فئة ضيقة من كبار الملاكين والفلاحين الاغنياء الذين ورغم قلة حيازاتهم الكبيرة الا انهم كانوا يستحوذون على جزء هام من الانتاج الزراعي الاجمالي، بسبب امتلاكهم اخصب الارض واستخدامهم احدث الآلات والاساليب في الزراعة.

لقد ارسى سياسة الاستثمار الجديد اسس التمايز الطبقي الرأسمالي في الريف الاردني وبدأت تظهر الى حيز الوجود شريحة طبقية من كبار المالكين ترتبط مصالحها بالحلف الطبقي الحاكم وفي المقابل نشأت شريحة طبقية جديدة هي العمال الزراعيين والفلاحين الفقراء كقوة هامة من قوى الثورة الوطنية الديمقراطية في الريف الاردني.

اما على مستوى الصناعة، فقد شهدت هذه الفترة صدور بعض التشريعات والقوانين التي تنظم عمل الشركات وتشجع الصناعة وتنظم علاقات العمل بالعمال، كما نشأت خلال هذه الفترة بعض الصناعات التحويلية.

لكن هذا التوسع ظل مرتبطا بسياسة النظام الاقتصادية الطفيلية القائمة على التوسع في الخدمات اصلا، فلم يتجاوز عدد المؤسسات التي تستخدم مئة عامل فما فوق عن ثمان مؤسسات كما لم يتجاوز عدد المؤسسات التي تستخدم ٢٥ عامل فما فوق ٧٠ مؤسسة في الضفتين، وكذلك لم يتعد معدل نمو القطاع الصناعي نسبة ٣ بالمائة سنويا، ولم يتجاوز معدل الدخل الصناعي نسبة ١٥٪ من معدل الدخل الوطني

الاجمالي خلال سنوات ٦٢ - ١٩٦٦ اي بزيادة ٢٪ فقط عن الفترة من ١٩٦٢ - ٤٨.

ورغم أن معدلات التكوين الرأسمالي الثابت لم تتجاوز نسبة ١٨٪ من الانتاج المحلي الاجمالي خلال سنوات ٦٢ - ٦٦ فان النسبة التي يمثلها قطاع الانشاءات تبلغ ٦٦ بالمائة من اجمالي التكوين الرأسمالي.

لقد امتازت هذه الفترة بمشاركة عالية من قبل الدولة في حقل الانتاج بلغت خلال الفترة من ٦٢ - ٦٨ نسبة ٤٥ بالمائة، ارتفعت الى اكثر من النصف في سنوات ٦٧ - ١٩٧٢.

وبخلاف ما تقوله الدوائر الرسمية الاردنية، فان الفشل الذي لحق بخطة التنمية السباعية لم يكن سببه حرب حزيران، فالارقام الواردة عن سنوات ما قبل الهزيمة تشير الى التناقض الحاد بين الارقام الفعلية والارقام التي وضعها المخطط الاردني، حتى انه يمكن القول ان هذه الخطة لم تحقق اهدافها الا بنسبة ٣٥ بالمائة فقط كما اشارت لذلك بعض الدوائر الرسمي، ففي الوقت الذي قررت فيه الخطة خفض النفقات الجارية للحكومة في نهاية ١٩٧٠ الى مبلغ ٤١ مليون دينار وصلت هذه النفقات عام ١٩٦٦ اكثر من ٤١ مليون دينار.

وفي حين قدرت الخطة حدا اعلى للاستهلاك عام ١٩٧٠ بمقدار ١٥٣ مليون دينار وصل هذا المبلغ عام ١٩٦٩ الى ١٦٤ مليون دينار.

وفي حين قررت الخطة رفع الصادرات الوطنية الى ٢٤ مليون دينار عام ١٩٧٠ لم تتعد القيمة عام ١٩٧٠ مبلغ تسعة ملايين دولار.

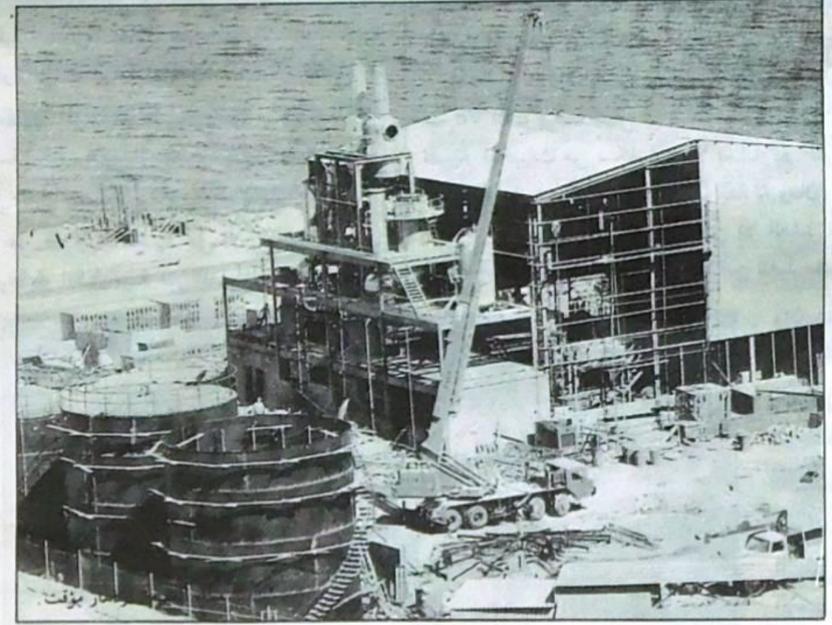
وباختصار شديد يمكن القول ان حصيلة السنوات العشر الاولى لسياسة الاستثمار الجديد في البلاد لم تكن سوى

زراع المزيد من الولايات، ووضع قطاعات متزايدة من ابناء شعبنا الى مستويات ادنى من 'الافقار'، واحداث خلل بنيوي في تركيبة الاقتصاد الوطني للبلاد.

ومع احتلال الضفة الغربية عام ١٩٦٧ زادت المشكلات التي تواجه الاقتصاد الاردني تفاقما وتعقيدا، فقد خسرت معظم القطاعات الاقتصادية جزءا هاما من فاعليتها بحكم توزع النشاط الاقتصادي بين الضفتين، وحيث كانت الضفة الغربية تشارك بها نسبة ٤٠ بالمائة من النشاط الاقتصادي للبلاد.

الا ان جملة من العوامل لعبت دورا في تخفيض حدة النتائج التدميرية المترتبة على سقوط الضفة الغربية تحت الاحتلال الصهيوني واهمها:-

- ان النظام الاردني اتبع من مؤتمر اربحا سياسة تمييز اقليمي حيث عمد الى تركيز المشاريع الكبرى في الضفة الشرقية للاردن ولم يول التطور الاقتصادي



مؤتمر اربحا

للضفة الغربية الاهتمام الكافي الامر الذي ادى الى تراجع معدلات النمو الاقتصادي للضفة الغربية وفي مختلف الميادين تقريبا.

- ان اعتماد النظام الاردني على المساعدات الخارجية لعب دورا في تخفيف الاعباء الناجمة عن خسارة الضفة الغربية خصوصا وان المساعدات العربية بعد عدوان ١٩٦٧ لعبت دورا في انعاش موازنة النظام العامة، التي تلعب بدورها دورا اساسيا في تحريك فعالية الاقتصاد الوطني وتوجيهه.

- ان سياسة الجسور المفتوحة التي انتهجها النظام ورغم المخاطر التي ترتب عليها وتحديد اجهة تسرب البضائع الاسرائيلية الى الاسواق العربية، ساهمت في تخفيف الاعباء الناجمة عن خسارة الضفة الغربية، لكل هذه الاعتبارات امكن للاقتصاد الاردني ان يتفادى العديد من المشكلات التي كان من الممكن ان ترتب على ضياع الضفة الغربية، ونتائج حرب حزيران.

لكن في مقابل ذلك فان تركيز النظام خلال السنوات التي امتدت من ٦٧ حتى ١٩٧٢ على اعادة بناء المؤسسة العسكرية وتحديثها لتصبح قادرة على مواجهة النمو المضطرب للثورة الفلسطينية والقوى الوطنية في البلاد، وتخفيض الجزء الاكبر من الانفاق الحكومي في هذا الاتجاه كان له اكبر الاثر

في خلق حالة من الركود الاقتصادي لم يستطع معها الاقتصاد الاردني ان يستفيد كفاية من المساعدات العربية التي كانت تذهب لبناء الجيش والاجهزة الامنية.

لقد احتلت التنمية الاقتصادية - الاجتماعية في البلاد ادنى درجة في سلم اهتمامات النظام في تلك الفترة، كما ادت اجواء القلق والسلا استقرار التي اثارها السلطات الاردنية الى اضعاف فرص الرأسمال الوطني والعربي في الاستثمار المحلي، وتحدّر الاشارة هنا الى حقيقة

ان النظام وفي سياق حملته التحريضية ضد الثورة الفلسطينية عمد الى الابتعاد عن تقديم اي عون للزراعة في الاغوار الاردنية وروج الى المصاعب التي تواجه اقتصاد البلاد بفعل وجود الفدائيين ومعاركهم مع قوات الاحتلال، والهدف من وراء كل ذلك بالطبع، كان التمهيد لحملة التطويق والابادة التي شنها النظام ضد الثورة في عمان.

لقد كانت سنوات ٦٧ - ٧٢، سنوات عجاف في مسيرة الاقتصاد الاردني زادت في حدة مشكلاته النتائج الوخيمة التي ترتبت على احداث ايلول، ولم تتمكن السلطة في البلاد من وضع خطة جديدة للتنمية الا في عام ١٩٧٣ حيث طرحت خطة التنمية الثلاثية. فما هي اهداف هذه الخطة؟ وكيف جاءت نتائجها؟

استهدفت خطة التنمية الثلاثية «٧٣ - ٧٥» تحقيق معدلات للنمو الاقتصادي العام بنسبة ٨ بالمائة سنويا، وزيادة الايرادات المحلية لتغطي

التفقات الجارية للحكومة، وتقليص نسبة العجز في الميزان التجاري، وتصحيح البنية الهيكلية للاقتصاد الأردني بحيث تحظى قطاعات الانتاج المادي بنسبة اكبر في الانتاج المحلي الاجمالي.

ونظرا لاجسام القطاع الخاص عن المشاركة في مجهودات التنمية بسبب حالة اللا استقرار الناجمة عن احداث ٦٨ ٧١ في الاردن فقد اعلنت الحكومة انها ستقوم بتنفيذ المشاريع البديلة للمشاريع التي سيحجم عنها القطاع الخاص في اشارة واضحة للدور المتصاعد الذي بدأت تلعبه البرجوازية البيروقراطية في البلاد في اعقاب مذابح ايلول والاحراش. ان التدقيق في الارقام الفعلية يشير الى ان خطة التنمية الثلاثية اخفقت في تحقيق اهدافها المرسومة فنسب النمو الفعلي للانتاج المحلي الاجمالي لم تتعد ٥.٥% في حين توقعت الخطة ان يكون بمعدل ٨ بالمئة سنويا.

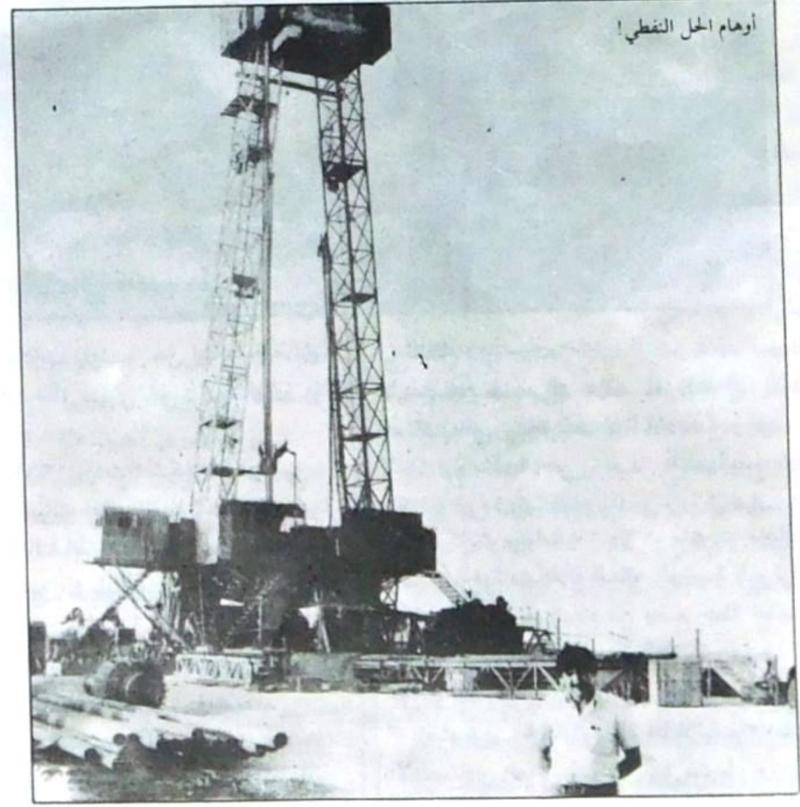
والعجز في الميزان التجاري ارتفع عن ٨٩ مليون دينار عام ١٩٧٣ الى ١٠٧ مليون دينار عام ١٩٧٤ الى ١٨٥ مليون دينار عام ١٩٧٥ آخر سنوات الخطة.

والتوجه الاستهلاكي للاتفاق الحكومي ظل يرتفع بوتائر خطيرة هو الآخر، حيث ارتفعت النفقات الجارية للحكومة من ٧٨ مليون دينار عام ١٩٧٣ الى ١٠٤ مليون دينار عام ١٩٧٤ الى ١٢٦ مليون دينار عام ١٩٧٥، في حين بلغت الايرادات المحلية للحكومة خلال هذه السنوات على الترتيب ٤٦، ٦٥، ٨٣ مليون دينار، اي ان إيرادات الدولة المحلية لاتغطي اكثر من ثلثي نفقات الحكومة الجارية المصروفة على الرواتب وشؤون الدفاع والجيش والاجهزة القمعية، فالبلاد اصبحت تقترض وتعتمد على المساعدات الخارجية لتعويض هذه المصروفات وليس للقيام بجهد تنموي.

وفي حين اكدت الخطة على ضرورة الاعتماد على الإيرادات المحلية، وتقليص الاعتماد على الإيرادات الخارجية غير المضمونة، الا ان هذه

الإيرادات كانت ترتفع بنسبة اعلى خلال سنوات الخطة حيث قفزت من ٥٧ مليون دينار عام ١٩٧٣، الى ٧٤ مليون دينار عام ١٩٧٤ الى ١١٧ مليون دينار عام ١٩٧٥.

اما القطاع الزراعي فقد شهد بدوره تراجعاً خطيراً خلال هذه الفترة فلم تسجل زراعة الحبوب والبقول اي تقدم على الاطلاق بل تراجعت عام ١٩٧٥ عما كانت عليه في السنة التي سبقتها، وبذلك يكون نصيب الفرد من انتاج الحبوب والبقول في البلاد قد تراجع في نهاية الخطة عما كان عليه



في بدايتها بفعل التزايد السكاني السنوي الذي يقدر بنسبة ب ٣.٥ بالمئة. اما انتاج الحمضيات فقط هبط من ٩ الاف طن متري عام ١٩٧٣ الى ٧ الاف طن متري عام ١٩٧٥، والفواكه من ٢٢ الف طن متري عام ١٩٧٣ الى ١٠ الاف طن متري عام ١٩٧٥ وفي مجال التكوين الرأسمالي الثابت، فعل الرغم من ارتفاعه من ٤٧ مليون دينار عام ١٩٧٣ الى ٨٨ مليون دينار عام ١٩٧٥ الا ان نسبة الانفاق على المكائن والمعدات لم تتجاوز ١٣ بالمئة، في حين استأثر قطاع الانشاءات السكنية وغيرها بالنسبة الباقية.

والخلاصة ان نسبة مشاركة قطاعات الانتاج المادي في الانتاج المحلي الاجمالي بقيت بعد سنوات الخطة الثلاثية تشكل ٣٤ بالمئة فقط في حين حظي قطاع الخدمات الثانوي بالنسبة الباقية الاساسية.

وظل الاقتصاد الأردني بعد خطة التنمية الثلاثية على ما هو عليه من حيث خصائص وسهات البنية الهيكلية المختلة لصالح الخدمات والاعتماد على الخارج والعجز المزمن في الميزان التجاري وغير ذلك من الامراض والمشكلات المزمنة التي يعانيتها جراء سياسة النظام في هذا الصدد.

لكن وقيل الانتهاء من الحديث عن خطة التنمية الثلاثية لا بد من الاشارة الى ان احد اهداف الخطة تتمثل في توطين الفلسطينيين المقيمين في المخيمات المحيطة بالمدن، لتفادي النتائج المترتبة على وجود هذه الكثافة السكانية الكبيرة المناهضة للنظام قرب المدن الاساسية وتحديدا عمان.

لقد تركزت العديد من مشاريع الخطة على خلق فرص عمل جديدة تقدر ب ٧٥ الف فرصة عمل في مناطق الاغوار والارياف وكان مقدرا ان يتم تفريغ المخيمات من سكانها عملا بمشاريع التوطين القديمة التي طرحت للمرة الاولى في مشروع النقطة الرابعة لترومان.

لكن مصير هذه السياسة لم يكن الا الفشل وذلك بسبب ضعف البنية الهيكلية للاقتصاد الأردني وعجزها عن تنفيذ مشروع بهذا الحجم خصوصا

وان هناك عوامل عديدة ساهمت في عرقلة، اهمها معدلات النمو السكاني المرتفعة من جهة وتدفق موجات من المهاجرين الفلسطينيين المبعدين عن وطنهم قسرا ولاعتبارات اقتصادية الامر الذي ساهم في تشغيل الاستثمارات الجديدة دون ان يؤثر ذلك جدبا على واقع ووجود مخيمات الفلسطينيين.

خطة التنمية الخمسية
« ٧٦ - ٨٠ »
المؤشرات والدلالات :-

كان للصفحة التي تعرض لها المخطط الأردني جراء الفشل الذي اصاب خطة التنمية الثلاثية دور أساسي في رسم اهداف يمكن القول انها متواضعة

لخطة التنمية الخمسية الاولى وذلك في محاولة للاستفادة من تجربة السنوات الثلاث، ولكن النتائج هذه المرة جاءت مغايرة لما ارادته السلطة، بل لقد كانت صفقة ثانية توجه لها رغم كل الاقاييل التي تتحدث عن خمس سنوات سنان من التنمية والازدهار الاقتصادي كما رجحت لذلك اجهزة اعلام النظام.

ماذا استهدفت الخطة الخمسية الاولى؟ وماذا نتج عنها؟ وما هي عوامل الازدهار الاقتصادي الذي يتحدث عنه النظام، بل هل يمكن القول اصلا اننا امام ازدهار اقتصادي حقيقي ام امام طفرة اقتصادية فرضتها ظروف اقليمية طارئة لا علاقة لها بالبه بحركة التطور الذاتي للاقتصاد الأردني؟ رسمت السلطة الأردنية اربعة اهداف رئيسية للخطة الخمسية الاولى يمكن تلخيصها على النحو التالي :-

- تحقيق نمو الانتاج المحلي الاجمالي بنسبة ١٢ بالمئة سنويا
- تقليص العجز الفرق في الميزان التجاري
- الاعتماد على الموارد المحلية في تغطية نفقات الدولة، وخصوصا نفقاتها الجارية

- توخي العدالة في توزيع ثمرات التنمية بين السكان ومن اجل تحقيق هذه الغايات العامة رصدت الخطة مبلغ ٧٦٥ مليون دينار سيجري تقاسمها مناصفة بين القطاعين العام والخاص على امتداد السنوات الخمس.

وبالعودة الى النتائج الفعلية المتحققة بعد مضي سنوات الخطة نجد ان مجموع الاستثمارات الفعلية بلغ ١٢٢٢ مليون دينار ساهم القطاع الخاص بحوالي ٧٢٢ مليون دينار منها والقطاع العام ٥٠٠ مليون دينار بالاسعار الجارية اي في حدود ٨٤٤ مليون دينار بعد اسقاط اثر التضخم وارتفاع الرقم القياسي لتكاليف المعيشة، وهذا يزيد عن حجم الاستثمار المقدر في الخطة.

ان هذا المؤشر الايجابي يتبدد تقريبا حين نرى كيف توزعت هذه الاستثمارات واي قطاعات حظيت بالنسبة الاكبر منها، واي نوع من الاستثمارات تم انشاؤها في قطاع الصناعة على وجه التحديد الذي حظي



الصناعة الاستخراجية عوامل التراجع

القطاع	الانفاق	الانفاق الفعلي	الانجاز	الاسعار	الحصة
	المقرر	الفعلي	%	الثابتة	%
الزراعة والري	١١٢ر٤	٧٨ر٤	٤٩ر٧	٥٥ر٧	٦ر٤
الصناعة والكهرباء	٢٧١ر٩	٤١٦ر١	١٠٤ر٥	٢٨٤ر٠	٣٤ر١
السياحة	٢٤ر٤	٣٣ر٥	٩٣ر٤	٢٢ر٠٨	٢ر٧
النقل	١١٩ر٩	٢٥٣ر٤	١٤٤ر٣	١٧٣	٢٠ر٥
المواصلات	٢٠ر١	٢٢ر٨	٨٣ر١	١٦ر٧	١ر٩
الاسكان	٨٣ر٠	٢٥٧ر٧	٢١٨ر٧	١٨١ر١	٢١ر٣
انشاءات اخرى	١٣٣ر٦	١٦٠ر٠	٨٢ر٦	١١٠ر٤	١٣ر١
المجموع	٧٦٥	١٢٢٢ر٩	١١٠ر٣	٨٤٣ر٧	١٠٠

وباستعراض ارقام الجدول السابق يلاحظ ان قطاعات النقل والصناعة والاسكان هي التي استأثرت بالجزء الاكبر من استثمارات الخطة، فقد بلغ معدل ما حصل عليه قطاع الانشاءات عموما والنقل ٥٥ بالمئة من اجمالية استثمارات الخطة، وهذه القطاعات ارتبط نموها بتحويلات الاردنيين في الخارج وخصوصا بالنسبة لقطاع الانشاءات السكنية، وبمجرى الصراع على جبهة الحرب العراقية الايرانية التي دفعت الرأسمال الخاص وتركيز استثمارات في مجال النقل.

ان هذا يعكس الطابع المؤقت والخارجي لعوامل الازدهار الطارئة التي اصابا الاقتصاد الأردني، ويكفي ان نشير الى ركود حركة النقل والانشاءات في الاردن خلال الستين الاخيرتين حتى تتضح هذه الحقيقة التي يحاول النظام اخفائها.

اما بالنسبة للصناعة، فقد ازدهرت خلال سنوات الخطة الصناعات التحويلية المرتبطة براس المال التجاري، حيث انتشرت صناعة التعليب

والصناعات الورقية وغيرها من الصناعات الاستهلاكية التي يجري تجميعها في الاردن وتندرج في اطار حركة الاسمال التجاري، ولا تعكس بطبيعة الحال تحولاً نحو بناء اساس مادي سليم لتطور اقتصادنا الوطني.

ان نشوء هذه الصناعات، رغم الجوانب الايجابية التي يسفر عنها، واهمها تكون طبقة عاملة واسعة في البلاد، الا انه من جهة اخرى يكرس نهج التبعية الاقتصادية للغرب حيث تستورد كافة المعدات والمواد الخاصة والمواد المصنعة ونصف المصنعة يجري تجميعها او تعليبها في الاردن، كما ان مثل هذه الصناعات لا تساهم في حل مشكلات العجز في الميزان التجاري، لان ما تصدره منها من جهة نستورده من جهة اخرى،

وتجدر الاشارة في الجدول السابق الى ان القطاع الزراعي لم يحصل على نصف الاستثمارات المقدرة، ولم تعد حصته من اجمالي الاستثمارات النسبة الضئيلة ٦.٤٪ وهذا ما يبقي هذا القطاع في حالة من التخلف والتراجع المستمر في بلد لا يتردد مسؤوله عن الحديث عن الاكتفاء الذاتي والامن الغذائي وغير ذلك.

اما بالنسبة لمعدلات النمو السنوي التي استهدفتها الخطة في مجالي الانتاج المحلي الاجمالي، والانتاج القومي الاجمالي فقد ارتفع الاول بمعدل ٨.٥٪ سنوياً بالاسعار الثابتة في حين استهدفت الخطة معدل نمو سنوي ٢.١٪ اي ان نسبة الانجاز بلغت حدود ٧١ بالمائة فقط، ولم يتعد معدلات نمو الانتاج القومي الاجمالي المستهدفة من التراجع الا تحويلات الاردنيين من الخارج التي لعبت دوراً اساسياً في ابقاء هذا المعدل في حدود ١١ بالمائة.

من جهة اخرى، لم تنجح السلطة الاردنية في تخفيض العجز في الميزان التجاري كما كان مرسوماً، حيث ارتفع هذا العجز من ١٨٥ مليون دينار عام ١٩٧٥ الى ٥٦٠ مليون دينار بالاسعار الجارية عام ١٩٨٠ اي حوالي ٣٢٠ مليون دينار بالاسعار الثابتة اي بمعدل ١١.٥٪ سنوياً. في حين ان الخطة استهدفت تخفيضه الى ١٧٥ مليون دينار عام ١٩٨٠ اي تخفيضه بمعدل ١٪ سنوياً.

وقد بلغ العجز في ميزان السلع والخدمات مع عام ١٩٨٠ ما نسبته ٣٥ بالمائة من الانتاج القومي الاجمالي، وسيصبح هذا الرقم اكبر بكثير اذا اسقطنا الاثر الايجابي لتحويلات الاردنيين العاملين في الخارج من حساباتنا.

وبالنظر الى ما استهدفته الخطة من زيادة الاعتماد على الموارد المحلية بنسبة سنوية قدرها ١٦.٥ بالمائة نجد ان النسبة الفعلية المتحققة لم تتعد ٩.٥ بالمائة وبقيت حصتها من اجمالي الايرادات بحدود ٤٥ بالمائة في حين استهدفت الخطة ان تصبح مع نهاية عام ١٩٨٠ ٥٣ بالمائة.

وتكتسب هذه الارقام معنى خطيراً حين نجد ان الجزء الاكبر من هذه ذات المحلية يتأتى من الضرائب غير المباشرة التي يتحمل عبئها جميع المواطنين دون تمييز لمستوى دخولهم ففي حين بلغت نسبة الايرادات المحلية الاجمالية ٢٢ بالمائة من الانتاج القومي الاجمالي نجد ان الضرائب المباشرة لا تزيد عن ٣ بالمائة من هذا الانتاج، الامر الذي يعكس امعان السلطة في تحميل المواطنين اعباء سياستها الانفاقية الطفيلية وتقديم كل الاعفاءات والتسهيلات الممكنة لاصحاب الراسمال والبرجوازيين الكبار.

وبالعودة الى الارقام الفعلية التي تعكس حجم ونسبة انجاز الخطة الخمسية، نستطيع ان نلاحظ الفرق بين ما تخطط له السلطة وبين ما يتحقق فعلياً على الارض حيث يشير الجدول التالي الى ماتم انجازه في كل قطاع من قطاعات الاقتصاد الاردني خلال سنوات الخطة بملايين الدنانير وبالاسعار الجارية:

القطاع	الدخل عام ٧٥	الدخل عام ٨٠	النمو السنوي الخطة	هدف
الزراعة	٢٦	٦٠	٥.٧٪	٧٪
التعدين والصناعة	٤٧	١٥٤	١.٤٪	٢.٦٪
كهرباء ومياه	٣	٨	٠.٨٪	١.٧٪
الانشاءات	١٦	٥٢	١.٣٪	٤٪
الخدمات	١٧٧	٤٣١	٧٪	٩٪

ويلاحظ من الجدول السابق ان قطاع الانشاءات هو القطاع الوحيد الذي تجاوز الخطة المقررة وزيادة عالية جدا بلغت اكثر من ثلاثة اضعاف واستحوذ على نسبة ٥٧ بالمائة من اجمالي التكوين الراسمالي الثابت خلال سنوات الخطة في حين لم تحقق الزراعة نسبة النمو المستهدف ولم تحقق الصناعة اكثر من نصف النسبة المقررة لنموها خلال سنوات الخطة.

ان ما يفسر ظاهرة النمو المضطرب لقطاع الانشاءات هذا بالاضافة الى تحويلات العاملين في الخارج التي غالباً ما تستثمر في هذا القطاع، نمو ظاهرة المضاربات القيادية خلال هذه السنوات وارتفاع اسعار الارض والمساكن والايامارات الذي ترتب عليه اغتناء فئة كبيرة من البرجوازيين وكبار الملاكين العقاريين ومراكمتهم لثروات طائلة على حساب حق الطبقات الشعبية في امتلاك المساكن والحصول على السكن اللائق بالاجر المناسب.

اما بخصوص الهدف الاخير للخطة والذي يقول بتوخي العدالة في توزيع الثروة فليس هناك من مؤشرات رقمية توضح هذه المسألة، لكن بعض التقديرات الرسمية تشير الى واقع ان معدل دخل الفرد لم يرتفع بنسبة اكثر من ٣ بالمائة خلال هذه الفترة، لكن المهم يبقى كيف يجري توزيع هذه الثمار، فالكل يدرك ان لا عدالة في التوزيع بدليل اتساع حزام البؤس الذي يحيط بعمان وغيرها من المدن الاردنية، وانتشار مظاهر البطالة والهجرة الداخلية والخارجية وتزايد حدة الشرخ الطبقي الذي يباعد بين الفئات والطبقات الشعبية من جهة واركاد التحالف الطبقي الحاكم من جهة اخرى.

هذه هي باختصار اهم النتائج التي اسفرت عنها خطة التنمية الخمسية الاولى، وهي تؤكد سير النظام في ذات النهج الاقتصادي الاجتماعي، وتعكس النتائج المرة لهذه السياسة والتي تتمثل في خراب الهيكل الاقتصادي للبلاد، وزيادة اعتمادها على الخارج وتفضي الانهاط الاستهلاكية الطفيلية وزيادة افقار الجماهير الشعبية من جهة وتكديس الثروات في ايدي حفنة من كبار البرجوازيين والملاكين من جهة اخرى.

ان سنوات السبعينات (سنوات التنمية كما يقولون) لم تحدث تغيراً بنويها في تركيب الاقتصاد الاردني ولم تقدم علاجاً ناجعاً للمشكلات المزمنة التي عانى ويعاني منها منذ تأسيس الامارة وحتى اليوم.

وباستقراء سريع لسير التطور الاقتصادي في البلاد نستطيع ان نلاحظ ان المشكلات والهجوم التي يعانها اقتصادها والتي تشكل في الوقت ذاته ابرز خصائصه وسماته، بقيت على ما هي عليه.

وفي العدد القادم سوف نتوقف امام ابرز هذه المظاهر المرضية.

الفلبين

محاكمة ليست ساهرة لماركوس!

في الذكرى الثالثة عشرة لفرض الاحكام العرفية في الفلبين، خرج عشرات الالوف من الفلبينيين الى الشوارع للتعبير عن احتجاجهم على استمرار نظام حكم الرئيس فرديناند ماركوس. وعندما تصدت قوات القمع من الجيش والشرطة للمتظاهرين سقط وفي ثوان قليلة عشرون قتيلاً واصيب اكثر من ثلاثين شخصاً بجروح.

وكان هذا الحادث هو الاعنف منذ فرض ماركوس الاحكام العرفية على البلاد عام ١٩٧٢.

ولم تقتصر وسائل الاحتجاج الشعبي على المظاهرات، ففي احدى ضواحي مانيلا قام الشقيق الاصغر لرئيس المعارضة الراحل « بينينو اكينسو » بتنظيم محاكمة ساخرة لماركوس وزوجته، وعندما اصدرت هيئة المحلفين حكمها باعدام ماركوس وزوجته بتهمة خرق حقوق الانسان والاثراء غير المشروع وتشجيع « البغاء » والانحلال الاخلاقي، والعمالة للولايات المتحدة، ارتفعت اصوات اكثر من سبعة آلاف متفرج بالهتاف مرعبة بالقرار.

وقد قامت هذه المحاكمة في الوقت الذي سرت فيه شائعات تقول ان حكومة ماركوس عينت « محكمة خاصة » لتبرئة رئيس اركان الجيش الفلبيني الجنرال فايبان فير « المتهم بالتغطية على المؤامرة العسكرية لاغتيال « اكونيو ».

ان تبرئة الجنرال « فير » ستؤدي حتماً الى تفاقم الغضبة الجماهيرية، الا انه من الواضح ان ماركوس لن يرضخ للضغوط، والجدير بالذكر انه وقبل ثلاثة اسابيع وفي حفل عيد ميلاده الثامن والستين قال ان تحليه عن منصبه تحت ضغط المعارضة السياسية يعتبر عملاً من اعمال الجبن والخوف!

بريطانيا

اظهر استطلاع للرأي العام البريطاني، ولأول مرة منذ تسلم المحافظين الحكم - تفضيل البريطانيين سنيل كينوك زعيم حزب العمال البريطاني. كرئيس للوزراء بدلاً من مارغريت تاتشر.

وفي هذا الاستطلاع الذي نشرته صحيفة الاوبزرفر، ان ٣٢ في المئة من البريطانيين يرون أنه الافضل كرئيس للوزراء مقابل ٢٧ بالمائة فضلوا تاتشر اما ديفيد اوين زعيم الحزب الديمقراطي الاشتراكي فقد فضله ٢٤ في المئة و ١٩ في المئة فضلوا ديفيد ستيل زعيم الحزب الليبرالي.

ومن المرجح ان يناقش مؤتمر حزب المحافظين الذي عقد الثلاثاء الماضي التدهور الواضح في شعبية الحزب.

السلفادور

رضخ رئيس النظام السلفادوري خوسيه نابليون دوارتي لمطالب محتفي ابنته، حيث ابلاغهم استعداده لاطلاق سراح ٢٢ من الشوار السلفادوريين مقابل اطلاق سراح ابنته وصديقتها المحتجزتين من قبل ثوار بيدرو وبابلوكاستيللو التابعة لجهة فاراباندومارتي للتحريض الوطني.

وكانت ابنة دوارتي الكبرى وصديقتها قد اختطفتا امام جامعة خاصة في العاصمة سان سلفادور في العاشر من ايلول الماضي.

البرتغال

حقق الحزب الديمقراطي الاجتماعي البرتغالي نجاحاً كبيراً في الانتخابات البرلمانية التي جرت الاسبوع الماضي، حيث تقدم معظم الاحزاب خاصة الحزب الاشتراكي الذي كان يشكل معه حكومة ائتلافية قبل الانتخابات.

وقد حقق الحزب ٣١ بالمائة من الاصوات بينما نال الحزب الاشتراكي ٢٦.٢٠ في المئة من الاصوات كما حصل الحزب الشيوعي على ١٥.٧ بالمائة من الاصوات.

وحصلت احزاب اخرى مثل الحزب الديمقراطي المسيحي على ١٣.٤٦ بالمائة، أما حزب التجديد الديمقراطي الجديد فقد حصل على ١٣.٣١ بالمائة.

الهند

اتهم راجيف غاندي رئيس وزراء الهند الولايات المتحدة باستخدامها المعونات العسكرية كاداة سياسية، اما بالنسبة للسوفييت فقد قال في مقابلة مع مجلة نيوزويك: اننا مطمئنون من انهم لن يدعونا وحدنا في اللحظة الحرجة.

اما عن باكستان فقد اكد غاندي انها تبني قنبلة نووية وطالب الولايات المتحدة بوقف معوناتها العسكرية لباكستان وفقاً للقانون الاميركي.

في ضوء لقاء غورباتشوف - مثيران

العلاقات الفرنسية - السوفيتية

ذوبان الجليد بانتظار جنيف!

وصل الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف الى باريس للقاء مع الرئيس الفرنسي فرانسوا مثيران، في اول زيارة رسمية يقوم بها غورباتشوف، الى الخارج (الغرب)، بعد توليه منصب الامين العام للحزب الشيوعي في الاتحاد السوفيتي. وتأتي هذه الزيارة قبل اقل من ستة اسابيع على لقاء القمة المنتظر بين غورباتشوف والرئيس الامريكى رونالد ريغان في جنيف. كما تأتي هذه الزيارة بعد فترة من الفتور في العلاقات الفرنسية - السوفيتية، خصوصا في اعوام ١٩٨٣ و ١٩٨٤، التي شهدت تصعيدا خطيرا لنزعة العسكرة والتسلح، وتوتر الوضع الدولي، بنصب صواريخ بيرشنگ - ٢ وكروز في اوربا من جانب الولايات المتحدة.

عن موقع «متميز» لفرنسا، والسعي للخروج من شرنقة الهيمنة الامريكية، في محاولات سميت «بالطريق الخاص»، سواء في الموقف من حلف شمالي الاطلسي، او اتخاذ مواقف اقرب الى «الاستقلالية» او في الموقف الخاص من مشروع حرب النجوم، فضلا عن المصالح الفرنسية الخاصة!!

تعددت العلاقات الفرنسية - السوفيتية المعاصرة و«المتميزة» الى العام ١٩٤٤، حين عقد الاتحاد السوفيتي معاهدة تحالف ومساعدة مع الجنرال شارل ديغول، وفي تدعيم للوطنيين الفرنسيين ضد الاحتلال، في وقت لم تكن الحرب العالمية الثانية قد وضعت اوزارها.

وبعد عام ١٩٥٨، ووصول ديغول الى سدة الحكم، بدأت مرحلة جديدة من العلاقات بين البلدين، باعادة فتح الحوار، وتوجيه دعوة الى خروشوف لزيارة باريس عالم ١٩٦٠.

وبين اعوام ١٩٦٣ - ١٩٦٨، تحققت نجاحات

الزعيم السوفيتي غورباتشوف، اعلن عشية زيارته لباريس عن عزم بلاده على بدء مرحلة جديدة من «الحوار السياسي النشط بغية التخلص من رواسب الاعوام المنصرمة» ولبحث موضوع الحيلولة وتأزيم الوضع الدولي وتفاذي خطر الكارثة الصاروخية النووية.

واشار غورباتشوف الى امكانية لجم جنون الحرب والعسكرة، والعودة الى اتفاقيات هلسنكي.

ورغم فترة الجفاء في العلاقات الفرنسية - السوفيتية، التي شهدتها الاعوام الاخيرة، فان حجم التجارة بين البلدين، ارتفع خلال الاعوام العشرة الماضية اربعة اضعاف، وكانت العلاقات الاقتصادية تسير بشكل حسن، وتعززت علاقات التعاون في مجالات العلم والتقنية، خصوصا في ميدان التحليق الفضائي المشترك، كما تمت وتطورت العلاقات بين البلدين في حقول الثقافة والتعليم والسياحة والاتصالات الاجتماعية.

وفي مقابلة مع التلفزيون الفرنسي، اشار غورباتشوف الى ما قاله لينين حول العلاقات المتميزة مع فرنسا، حين اكد ان «كل تقارب مع فرنسا بالنسبة لنا مرغوب فيه جدا».

العلاقات الفرنسية - السوفيتية المعاصرة

لم يكن موقع فرنسا، كدولة امبريالية، نفسه موقع باقي الدول الامبريالية في العلاقة مع الاتحاد السوفيتي، وذلك لعدة اعتبارات، منها التوجه التاريخي للسياسة الخارجية السوفيتية في إيجاد سبل للتفاهم مع فرنسا وفي تمييز فرنسا عن غيرها من الدول الامبريالية، وفي تشجيع ديغول، للبحث

التي وضعت بين البلدين، وذلك في عام ١٩٧١، الذي عبر عنها غورباتشوف مؤخرا حين قال، نحن نريد للانفراج والتعاون ان يصبحا «سياسة دائمة في علاقاتها وعاملا دائما في الحياة الدولية». وهو ما جرى التأكيد عليه خلال زيارة مثيران لموسكو في حزيران ١٩٨٤.

مبادرة جديدة

في كلمته امام البرلمان الفرنسي (الجمعية الوطنية)، اعلن غورباتشوف مبادرة جديدة متوجها بدعوة مزدوجة الى كل من فرنسا وبريطانيا، لعقد اتفاق منفصل، يضع حدا سريعا ومتبادلا لانتشار الاسلحة النووية، من غير ان تكون له علاقة مباشرة بمشكلة الاسلحة الفضائية والاستراتيجية. وفي المباحثات ابدى الاتحاد السوفيتي استعدادا للبحث مباشرة مع فرنسا وبريطانيا في مشكلة قواهما النووية، اللتين ترفضان ادخالهما في المفاوضات السوفيتية - الامريكية مع الاخذ بنظر الاعتبار مصالح فرنسا وامنها بنظر الاعتبار.

وقال غورباتشوف، ان الاوان لبدء مفاوضات مباشرة في هذا الموضوع، وإيجاد مخرج مقبول عن الجهود المشتركة. ووصف غورباتشوف الاقتراحات الجديدة والسابقة بانها «تدابير بناءة وواقعية تشكل حال ترجمتها منعظا حقيقيا على صعيد تنمية العلاقات الدولية وفي مصلحة السلام والامن والتعاون بين الشعوب».

وتطرق غورباتشوف، الى اقتراح بلاده القاضي بتخفيض، متبادل للاسلحة النووية بنسبة ٥٠٪ وفرض حظر كامل على الاسلحة الفضائية

المهجمية، واعاد الى الازهان، التجميد السوفيتي لنشر الصواريخ المتوسطة المدى في اوربا وقال «ان عدد الصواريخ العاملة من طراز اس. اس - ٢٠ هو ٢٤٣ صاروخا، وهو العدد نفسه الذي كان في حزيران ١٩٨٤» عندما بدأت موسكو بنشر صواريخ اضافية ردا على نشر الولايات المتحدة لصواريخ كروز وبيرشنگ - ٢.

واعلن الاتحاد السوفيتي في المفاوضات، استعدادا للتوصل الى اتفاق دولي لحظر انتشار الاسلحة الكيميائية، باستخدام الوسيلة نفسها، التي استخدمت في معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية.

وقال غورباتشوف: ان السعي الى امن اوروبي عبر اسلحة جديدة بموجب برنامج حرب النجوم، هو وهم خطير للغاية. فالامن الدولي يعتمد على التعايش السلمي والانفراج ونزع السلاح وتعزيز الثقة وتطوير التعاون.

ورغم ان نتائج المباحثات، لم تؤد الى موافقة فرنسا، على المباحثات المباشرة، للاتفاق بشكل مستقل، حول الحد من الاسلحة النووية المتوسطة المدى، الا ان اعلانها مجددا، عن عدم الاشتراك في مشروع برنامج حرب النجوم، يعتبر تأكيدا على تعاطف الرفض الدولي، للمشروع الامريكى بشأن «مبادرة الدفاع الاستراتيجي» او ما يسمى حرب النجوم، في حين اعلن الرئيس الامريكى ريغان، ردا على المقترحات السوفيتية «تمسكه بخطته الخاصة بعسكرة القضاء وحرب النجوم».

تقويم وردود فعل!

لقد حققت المباحثات الفرنسية - السوفيتية تقدما كبيرا، في مجالات التعاون المختلفة،

وخصوصا في الجانب السياسي، فقد ارست اسس العلاقات المشتركة بين البلدين، وتعزيزها اللاحق لما فيه مصلحة الشعبين وقضية السلم العالمي. وقد قبل مثيران دعوة غورباتشوف لزيارة موسكو في العام القادم.

وتم الاتفاق على بعض الخطوات المحددة الرامية الى جعل مؤتمر ستوكهولم بصدد تدابير تعزيز الثقة والامن ونزع السلاح، اكثر مردودا وفعالية لتحقيق النجاح المطلوب.

وكانت المباحثات، فرصة جديدة، لتأكيد البلدين، على اهمية وثيقة مؤتمر هلسنكي الختامية ١٩٧٥، ومواصلة الجهود لتعميق عملية الامن والتعاون الاوروبي. واكد ميشيل فورزيل، المتحدث باسم قصر الاليزيه ان المباحثات اتسمت برغبة فرنسا والاتحاد السوفيتي في الانفراج وفي تخفيف حدة التوتر الدولي.

ان المباحثات الفرنسية - السوفيتية ولقاء مثيران وغورباتشوف، كانت بمثابة «بروفه» للمباحثات الامريكية - السوفيتية لقاء القمة القادم في جنيف، خصوصا وان الاتحاد السوفيتي طرح مبادرة جديدة، لقت صدى ايجابيا واسعا، باعتبارها مبنية على اساس سليم وتهدف للحيلولة دون وقوع الكارثة النووية.

لكن رد فعل واشنطن للزيارة وللمباحثات، لا يوحي بأي تغيير وهو ما يضع العصا بعجلة مفاوضات جنيف القادمة بين غورباتشوف وريغان. فخلال الزيارة وردا على المبادرة السوفيتية، صرح لاري سبيكس باسم البيت الابيض، بان تحرك ماكفرلين، الذي سلم مثيران وتاتشر رئيسة وزراء بريطانيا، دعوات لحضور مؤتمر طارئة لقادة الدول الصناعية السبع في ٢٤ من الشهر الجاري، كان لمعرفة موقفها من المبادرة السوفيتية. وكان متحدث باسم الاليزيه، قد اعلن ان مثيران لن يشارك في القمة المذكورة وانه مستعد للقاء مع ريغان في موعد يتم الاتفاق عليه بين الجانبين!

ان اذابة الجليد من طريق العلاقات الفرنسية - السوفيتية، لا يمكن اذابته واستمراره بدون تنقية الاجواء الدولية وتخفيف حدة التوتر والعودة الى سياسة الانفراج. وهو ما ينتظر لقاء القمة القادم في جنيف.

عبد الحسين شعبان



مثيران - غورباتشوف - اذابة الجليد

خروشوف - ديغول - التفاهم

استمرار احتجاز الدبلوماسيين السوفيات

«منظمة التحرير الإسلامية» تكشف عن وجهها الحقيقي

ما تزال الجماعة التي تطلق على نفسها اسم «منظمة التحرير الإسلامية» تحتجز ثلاثة من الدبلوماسيين السوفيات من أصل أربعة كانت قد اختطفتهم قبل أسبوعين وقتلت أحدهم بعد أيام قليلة بدم بارد وبمتهى الوحشية لتثبت أنها «جديفة» جداً في تهديدها بقتلهم جميعاً إن لم يبادر الاتحاد السوفياتي إلى القيام بعمل من شأنه إيقاف «حرب طرابلس».

الواضح والصريح مع أجهزة استخبارات القوى المعادية من صهيونية وامبريالية ورجعية. ولاشك أن ردود الفعل الغاضبة هذه كشفت مقدار ضيق وهشاشة الأرض التي يقف عليها الحافظون، مثلما كشفت عن مقدار رفض الشعب اللبناني والشعوب العربية لتلك المعادلة السخيفة التي تساوي بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأمريكية، والتي تضع الاتحاد السوفياتي في خانة الأعداء في وقت تمس فيه حاجة النضال العربي وطنياً وقومياً إلى تدعيم علاقات التحالف مع الاتحاد السوفياتي والوصول بها إلى أعلى مستوى ممكن.

لللمسلمين السوفيات. وكانت «المنظمة» قد أصدرت بياناً سابقاً نشر يوم ٧/١٠/١٩٨٥ جاء فيه «ان احتجاز المخطوفين السوفيات سيستمر إلى حين توصل قمة ريغان - غورباتشوف إلى قرار بإنهاء المأساة اللبنانية».

هذا التدرج التصاعدي في شروط «المنظمة» لاطلاق سراح المخطوفين بدءاً من إيقاف «حرب طرابلس» كما جاء بالبيان الأول، ومروراً بنتائج قمة ريغان غورباتشوف، ووصولاً إلى انتهاء احتجاز السوفيات لشعب أفغانستان، «والاطمئنان إلى نيات سوريا في لبنان»... هذا التدرج يكشف أكثر من أي شيء آخر حقيقة ودافع «المنظمة» التي تتلخص في المساس بالاتحاد السوفياتي وبالعلاقات مع شعوب الأمة العربية، وهو الأمر الذي يفرض على القوى الوطنية والتقدمية اللبنانية بوجه خاص، بذل كل جهد ممكن لعزل وفضح هذه المنظمة المزعومة وبحث كل السبل الكفيلة باطلاق سراح المخطوفين السوفيات.

أما «منظمة التحرير الإسلامية» فقد استمرت في إصدار بياناتها التي كان آخرها ذلك الذي أصدرته بتاريخ ١٠/١٠/٨٥ والذي أعلنت فيه عن نيتها الاستمرار في احتجاز المخطوفين السوفيات الثلاثة إلى حين «اطمئنانها من نيات سوريا». ففي ذلك البيان، الذي اعترفت به بوجود «تأويل باطل حول أسباب تحركنا»، أشارت «المنظمة» إلى ما أسمته احتجاز السوفيات لشعب أفغانستان وتدميره، كما رددت نفس المزاعم الامبريالية والرجعية عن اضطهاد الاتحاد السوفياتي

كما هو معروف فإن جريمة الاختطاف ذاتها، وكذلك قتل أحد المخطوفين، أثار موجة عارمة من السخط عبرت عن نفسها في سلسلة من البيانات والتصريحات، أصدرتها كافة القوى والأحزاب والشخصيات الوطنية في لبنان، بما في ذلك قوى وشخصيات وطنية دينية لا تستطيع الجهة الحافظة التشكيك في حرصها على الإسلام ومصالح المسلمين. وباستثناء حفنة قليلة من القوى العميلة والجماعات الأشد رجعية وظلامية في لبنان، عبرت كافة القوى الوطنية اللبنانية عن استنكارها للجريمة، وادانتها للمجرمين، مثلما عبرت عن عالي تقديرها للاتحاد السوفياتي ومواقفه المبدئية الداعمة لنضال الشعب اللبناني وكافة الشعوب العربية. والشيء نفسه حصل على الساحة الوطنية الفلسطينية وعلى ساحة التحرر العربية بمختلف فصائلها. وقد تراوحت ردود الفعل الغاضبة على هذه الجريمة التي ارتكبت ضد الحليف الرئيسي للشعب اللبناني ولكافة شعوب الأمة العربية بين الإشارة إلى أن هذه الجريمة تخدم موضوعاً أعداء الأمة العربية سواء قصد الحافظون ذلك أم لم يقصدوا، وبين اتهام الجماعة الحافظة بالتواطؤ

المانيا الغربية

في ٢٨/٩/٨٥ الموافق يوم السبت ارتكبت شرطة المانيا الغربية جريمة جديدة هي الاولى من نوعها بعد الحرب العالمية الثانية. ففي مظاهرة قامت بها ودعت إليها قوى ديمقراطية وشيوعية معادية للفاشية والنازية، وذلك بمناسبة انعقاد مؤتمر حزب (NPD) (الحزب الالمانى القومي)، النازي، في مدينة فرانكفورت هاجمت قوات الشرطة المتظاهرين المسلمين بالهراوات والغاز المسيل للدموع وبواسطة خراطيم المياه، وجرى صدام عنيف بين الشرطة والمتظاهرين واثناء مطاردة الشرطة للمتظاهرين سقط الشاب غونتر ساره GÜNTER SARE والبالغ من العمر ٢٦ عاماً على الأرض من جراء خراطيم المياه فلاحقته سيارة الشرطة وداست عليه وتوفي على الاثر. وقد منعت قوات الشرطة الاسعاف وبعض الاطباء المتظاهرين من الوصول لمكان الحادث وعلاج المصاب. كذلك منعت بعض المتظاهرين من الاتصال تلفونيا بطبيب الحالات الطارئة للقدوم لمكان الحادث، علاوة على ذلك فقد القت قوات الشرطة القبض على المئات من المتظاهرين وجرحت العشرات منهم.

مؤتمر
للحزب النازي
وتجمع
المتظاهرين
ضده



هذه الجريمة هي الاولى من نوعها بعد الحرب العالمية الثانية حيث يُقتل شخص لمجرد انه يمارس حقه المشروع ضمن اطار القانون الرأسمالي المطبق، في التظاهر ضد مؤتمر الحزب النازي المسموح به في المانيا الاتحادية وبرلين الغربية.

كذلك فان هذه الجريمة ابرزت وبشكل مفضوح التعاون والتنسيق الكامل بين السلطات الالمانية الغربية والحزب النازي الجديد وحماية الحكومة واجهزتها القمعية لذلك الحزب.

ومن ناحية ثالثة فان القوى الديمقراطية اصبحت تواجه عدوا واضحا ليس النازية فقط بل ايضا الحكومة المتحالفة كلياً مع النازية الجديدة وبأسلوب دموي. ومن ناحية رابعة فقد

كشفت الجريمة عن الوجه الحقيقي لحزب SPD (الحزب الاشتراكي الديمقراطي) التابع للاشتراكية الدولية والذي لم يدن لغاية الان هذه الجريمة بل على العكس حاول تبريرها.

ردود الفعل:

لقد ردت القوى الديمقراطية والشيوعيون بمظاهرات صاحبة وبيانات منددة في كافة مناطق المانيا الاتحادية وبرلين الغربية وحملت الحكومة مسؤولية ذلك وطالبت بمحاكمة سائق السيارة وطرده من العمل ولازالت الصدمات مستمرة مع الشرطة.

أما الأحزاب الحاكمة وخاصة (CDU) وهو الاتحاد المسيحي الديمقراطي فقد برر الجريمة ودعا إلى منع التظاهرات. وجدير بالذكر أن

مسؤول هذا الحزب هو الذي كان قد وافق على عقد مؤتمر الحزب النازي (NPD) في ألمانيا الغربية. وبالمقابل فإن حزب الخضر (Grünen) قد قطع مفاوضاته مع (SPD) بخصوص الحكومة المشتركة وطالب بإدانة واضحة لذلك وقاموا بتظاهرات عنيفة ضد هذه الجريمة وكان لهم موقف إيجابي وتميز إلى جانب الشيوعيين. أما والده الشاب المقتول فقد رفعت دعوى ضد رئيس الشرطة وضد رئيس البلدية في تلك المنطقة وإتهمتها بالتخاذل والمهاطلة وطالبت بمعاينة السائق المجرم.

من هو الشاب GÜTER SARE هذا الشاب معروف لدى الكثير من الأجانب والقوى الديمقراطية بأنه من أشد المدافعين عن حقوقهم والداعمين لقضاياهم وهو عضو هيئة إدارية لمركز الشباب في مدينة فرانكفورت ومؤسس مركز الأجانب هناك.

من هو الحزب النازي NPD هذا الحزب تأسس عام ١٩٦٤ من عدة مجموعات نازية كانت قد بدأت تجميع نفسها في عام ١٩٤٥، وهو يمتلك نفس الأيديولوجية الهتلرية: معاداة الأجانب والشيوعيين والديمقراطية، والمطالبة بفرض سلطة الحكومة المطلقة وعسكرة الدولة والانتاج والاشرف المباشر على التعليم في المدارس ويسلطة الرجل في البيت، وكذلك المطالبة بضم ألمانيا الديمقراطية للغربية وإحتلال أراضي من بولندا والاتحاد السوفياتي وبقية الدول الاشتراكية وإعادة الاعتبار إلى هتلر.

هذا الحزب يشارك عادة في الانتخابات وقد حصل عام ٦٩ على ١,٤ مليون صوت، حوالي ٤,٣٪ من الأصوات ولكنه تراجع عام ٧٢ كثيراً حيث لم يحصل إلا على ٠,٦٪ من الأصوات. غالبية أعضاء الحزب من الجيش حيث أن له امتداداً كبيراً هناك ومن الفلاحين وأصحاب الحرف الصغيرة وبعض الرأسماليين والأسانذة. الحكومة تدعم هذا الحزب وتذلل له الكثير من الصعوبات. ومن الجدير بالذكر أن هذا الحزب كان قد تنازل عن أصواته بعد عام ٦٩ لمصلحة تحالف (CDU, CSU) الحاكم حالياً.

اسبوع الفيلم البلغاري في دمشق



المؤتمر الصحفي للوفد البلغاري

الثقافة هي التي تقود عمل المؤسسات الثقافية ويتم مراعاة عدم خلق التضاد بين السينما والتلفزيون بحيث ينشأ فيها بينهما مباراة إيجابية. وقال انه في بلغاريا يزداد الاهتمام بافلام الشباب وقضايا الحياة المعاصرة، كما ويعطى اهتمام بارز للاطفال الذين من خلال مفاهيمهم ومواقفهم يستطيعون مساعدة الكبار في ايضاح وحل الكثير من قضايا الحياة الاجتماعية.

وبصدد النقد السينمائي في بلغاريا ذكر الرفيق ستويانوفيتش انه ضمن الشلاشي: الانتاج السينمائي - الجمهور - النقد، فان الاخير يحتل مكانة هامة وحساسة غير ان الشيء الرئيسي الذي يميز الاشتراكية، هو ان الانتاج السينمائي والجمهور والنقد يسعون نحو هدف واحد متكامل.

التنين

عن دار الهمداني في عدن، صدرت الترجمة العربية لمسرحية «التنين» للكاتب المسرحي السوفيتي فيجيني شفاترتز، بترجمة من ماجد الخطيب.

المسرحية هي حكاية خيالية في ثلاثة فصول، ذات طبيعة سياسية واجتماعية كتبت بحس الخرافة والابحار والرمز.

ما بين ٢٢ - ٩ - ٢٨ - ٩ - ١٩٨٥، اقيم في صالة «الكندي» في دمشق، اسبوع الفيلم البلغاري. والافلام التي تم عرضها هي: الابتزاز، اوركسترا بلا اسم، الضربة القاضية، التحذير، الدم يبقى. وقد تم عرض كل من فيلم «الضربة القاضية» و«اوركسترا بلا اسم» مرتين في الاسبوع.

ويأتي تنظيم اسبوع الفيلم البلغاري مترافقا مع ذكرى قيام الثورة الاشتراكية وتحرير بلغاريا من الفاشية في التاسع من ايلول عام ١٩٤٤.

وفي صالة فندق «الفاندوم» بدمشق عمد مؤتمر صحافي حضره الوفد السينمائي البلغاري الذي يزور سوريا والمؤلف من «ايفسان ستويانوفيتش» رئيس تحرير مجلة السينما البلغارية و«نيكولاي سويتيروف» المشغل السينمائي البلغاري الذي قام باحد الادوار الرئيسية في فيلم «الابتزاز».

وفي معرض رده على اسئلة الحضور اوضح «ايفان ستويانوفيتش» انه يتم انتاج من ٢٠ الى ٢٥ فيلما روائيا في السنة في بلغاريا حاليا. وان عدد رواد دور السينما يبلغ ٩٠ مليون شخص سنويا. وفي التلفزيون يتم تخصيص من ٩٠٠ - ١٠٠٠ ساعة سنويا للافلام الروائية.

وعن منافسة التلفزيون للسينما ذكر الرفيق ستويانوفيتش ان لجنة

لا بد أن يسجل الملاحظ بارتياح كبير كثرة المعارض التي تقام لبيع الكتب. وهي إن دلت على شيء فإنها تدل على أن قراءة الكتاب واقتناءه باتت من الاتساع بحيث تشملان أوسع فئات الناس، كما أنها دليل، أيضاً، على أن عصر الكتاب لم يأفل كما توقعت التقديرات المتشائمة ذات يوم. فإزال الكتاب مهماً ومطلوباً كأداة للتثقيف، وحتى للتسلية رغم انتشار وتوسع وسائل الاعلام، والتثقيف والتسلية الأخرى كالتلفزيون والفيديو الذي يكاد يغزو كل بيت!

غير أن تلك المعارض تثير مرة أخرى موضوع أسعار الكتب. ويبدو من النظرة الأولى أن هذا الموضوع لا يخضع لاعتبارات محددة تقيده. أو باستثناء الكتب الصادرة من الجهات الرسمية، كوزارة الثقافة، أو اتحاد الكتاب، أو الجامعات، فإننا نجد أن أسعار الكتب ولاسيما القادم منها من دور النشر اللبنانية يقفز الى أسعار شبه خيالية. فالقارئ يذهب لشراء الكتاب بحسم معين، فيجد أن سعره في المعرض قد زيد على نحو يمتص ذلك الحسم، ويمتص أكثر منه.

ولدى الاستقصاء نجد الملاحظ أن الأمر رهن بجشع الموزع الذي يضع على الكتب الأسعار التي تؤمن له أرباحه الخيالية، ويتم الأمر بالاتفاق مع دور النشر التي ما عادت تضع أسعاراً على كتبها. والقارئ أمام هذا مضطر لشراء الكتاب الآن كي لا يعود بعد أسابيع لشرائه بأسعار أعلى والحبل على الجرار!

المحرر الثقافي

نشجيع «القوى العظمى» على التدخل في منطقة الخليج. من جهة أخرى نقلت وكالة رويتر عن علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الإيراني قوله أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة: إن تصرفات النظام العراقي في الأشهر الأخيرة تدل على أن هذا النظام لا يألو جهداً لوقف صادرات النفط والملاحة الخاصة بالدول المطلة على ساحل الخليج، حيث يهدف الى خلق أزمة نفطية عالمية.

وأشار رفسنجاني رئيس مجلس الشورى الإيراني، الى أن عمليات تصدير النفط عبر جزيرة خرج وغيرها مستمرة.

أما نيجيريا، فرغم إنها لم تقدم طلباً رسمياً لزيادة حصتها، إلا أنها تسعى لزيادة إنتاجها فوق الحصة المخصصة من قبل الأوبك. والأكوادور التي انسحبت بعد الجلسة الأولى، صرحت انها تعيد النظر في موافقتها إزاء الأوبك ككل!

فشل:

لقد كان المطروح أمام المؤتمر الوزاري الطاريء إيجاد حلول ومعالجات ولو مسكّنة لبعض مشكلات الأوبك، وقد عبر عنها رئيس المنظمة بما يلي: إيجاد حل لمطالبة عدد كبير من الدول الأعضاء برفع حصتها من الانتاج. ومثل هذا الحل يتعذر بسبب التضارب في مواقف الدول الأعضاء الـ ١٣ في سوق راكدة. فلم يتوصل المؤتمر الى أي اتفاق بشأن تعديل الحصص الانتاجية للدول الـ ١٣ وجرى تأجيل المناقشات حول الموضوع وحول الأسعار الى المؤتمر الاعتيادي القادم الذي من المفترض عقده في جنيف يوم ٢٧ كانون أول القادم. وإضافة الى سياسة الأوبك نفسها ومواقف وضغوط الدول الاستعمارية، لتخفيض الأسعار، فإن الصفقات الخاصة (بالسوق السوداء) أدت الى تخفيض الأسعار الرسمية، وأصبحت مثل هذه الصفقات واسعة الانتشار، وان بعض دول الأوبك أو ربما معظمها أخذت تزيد إنتاجها غير عابئة بالحصة المخصصة مما يؤدي الى انخفاض الأسعار.

إن أزمة الأوبك الحالية، هي أزمة وجود ومستقبل وليست أزمة إنتاج أو أسعار، وبدون سياسة عقلانية مخططة تأخذ بنظر الاعتبار مصالح الأعضاء، وسعر النفط هذه السلعة الناضبة بنظر الاعتبار، لا يمكن الخروج من هذه الأزمة وسيتعرض قارب الأوبك الى الغرق!!

ياسر حسين

يؤدي إلى إلغائه، وهو ما تطمح إليه هذه الدول، لتقويض دور المنظمة كلياً والعصف بكيانها ومستقبلها واستمرارية بقائها.

عوامل الأزمة:

رئيس الأوبك ووزير النفط الأندونيسي سوبرونو أشار الى العوامل التي أدت الى تدهور الأسعار، التي من بينها عدم التزام بعض الدول الأعضاء بالسعر الرسمي الذي حددته المنظمة، لكنه لم يشر الى عوامل الأزمة الحقيقية، التي تهدد المنظمة. وحاول الوزير الأندونيسي، القفز فوق الأزمة، بإطلاق تصريحات «متفائلة» من قبيل «أن الدول الأعضاء في أوبك تثق ضمناً بمستقبل المنظمة» وأن أوبك «عملت على الدوام على تأمين تدفق النفط الى الدول المستهلكة بأسعار معقولة ولقاء أرباح عادلة للدول المصدرة».

وتطرق رئيس الأوبك الى ما أساءه بالاستقرار الملحوظ الذي طغى على سوق النفط وحاول أن يمس بشكل خفيف مواقف بعض الدول (التي أسماها غير الأعضاء) محذراً من أن استمرار مواقفها بخصوص الأسعار وعدم تعاونها في هذا المجال سيضع العالم على حافة كارثة اقتصادية...!

مواقف:

احمد زكي الياسي وزير النفط السعودي، كشف النقاب لأول مرة عن موقف بلاده حين أكد أنها أبرمت عدة عقود في الفترة الأخيرة على أساس أسعار النفط في السوق الحرة. وهذه هي المرة الأولى، التي تعلن فيها الرياض عن مثل هذه العقود. وجددير بالذكر أن الصفقات السعودية الأخيرة، اعتبرت سعر النفط بأسعار منتجات التكرير، وهو أقل دولارين من سعر النفط الخام.

دول الامارات والعراق والاكوادور واليابون وفنزويلا طالبت بحصص أكبر من الحد الأقصى للانتاج النفطي. علماً بأن الحد الأعلى للانتاج الاوبك يبلغ حوالي ١٦ مليون برميل يومياً.

وزير النفط العراقي قاسم أحمد تقى، اعترض على حصة العراق المقررة من الانتاج الاجمالي للأوبك والبالغة ١,٢. وقال انها ليست واقعية وطالب برفعها الى مليوني برميل يومياً. في حين اعترض وزير النفط الإيراني محمد غرضي، منهاها حكومة بغداد بمحاولة خلق أزمة نفطية من شأنها

في ضوء المؤتمر الوزاري الطاريء: فيينا

قارب «الأوبك» تتلاطمه الأمواج

وسط خلافات حادة، حول الأسعار وحصص الانتاج، افتتح في فيينا المؤتمر الوزاري الطاريء لمنظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك». الخلافات من حيث الظاهر، إنصبت حول رغبة بعض الدول الأعضاء زيادة إنتاجها مما يؤدي بدوره الى تخفيض سعر النفط في السوق العالمية..

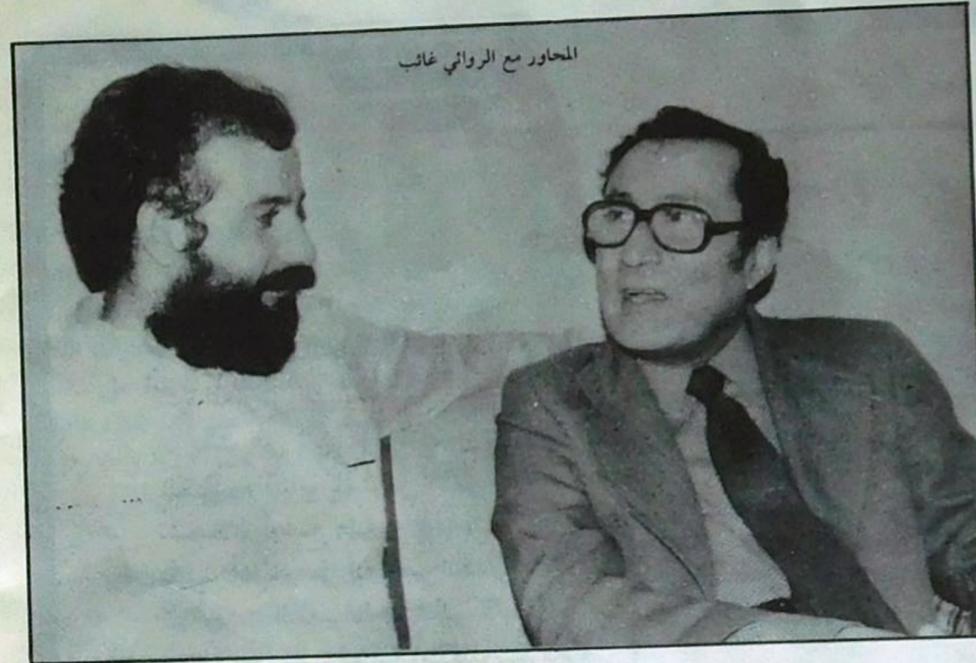


الخلافات التي انفجرت في المؤتمر الأخير ١٠/٣، هي تعبير عن أزمة خانقة تعاني منها الأوبك منذ سنوات، وخصوصاً السنوات الخمس الأخيرة، وهي ليست خلافات عابرة أو طارئة، بل هي خلافات عميقة، تتعلق بالسياسة التي تنتهجها الأوبك، سواء ما يتعلق بالانتاج أو الأسعار، فمن التخمّة الى الركود فالكساد، وكذلك ما يتعلق بموقف الدول الاستعمارية في تحجيم دور الأوبك، وإضعافه الى الحد الذي يؤدي الى إلغائه، وهو ما تطمح إليه هذه الدول، لتقويض دور المنظمة كلياً والعصف بكيانها ومستقبلها واستمرارية بقائها.

خلافات جذرية عميقة، تتعلق بالسياسة التي تنتهجها الأوبك، سواء ما يتعلق بالانتاج أو الأسعار، فمن التخمّة الى الركود فالكساد، وكذلك ما يتعلق بموقف الدول الاستعمارية في تحجيم دور الأوبك، وإضعافه الى الحد الذي

حوار مع الروائي العراقي غائب طعمة فرمان

د. زهير الشليبه - موسكو



المحاور مع الروائي غائب

لا أرفض تأثير أحد الكتاب علي ولكن كل ما في رواياتي عراقي أصيل.

منذ نهاية عام ١٩٨١ أخذت ألتقي بكاتبنا العزيز غائب طعمة فرمان باستمرار، وكنت أحاول في هذه اللقاءات «الاصطياد في الماء العكر»!! كما يقال فأطرح له أسئلة فيها نوع من الاستفزازية رغبة مني في الحصول منه على أجوبة شافية. وكان من الصعب على أن أحصل منه على ما في روح هذا الكاتب الصموت لاسيما وأن الأسئلة الموجهة تختلف كثيرا عن أسئلة الصحفيين التي يطرحونها له في المقابلات الصحفية الكثيرة جدا. غائب طعمة فرمان يضيق ذرعا من الأحاديث الطويلة، وخاصة تلك الأحاديث التي تتناول أعماله بالذات، ولهذا كنت أعطي لنفسي وقتا قليلا للغاية لتحقيق «مأربي»، وأكرس الوقت الأكبر للأحاديث اليومية البسيطة الاعتيادية. وكثيرا ما انتهت لقاءاتنا به أن نتحدث عن أعماله إطلاقا وحدث أيضا أن حصلت إجابة على استفسار أطرحه على غائب طعمة فرمان «بالأساط»!! فكنت أسجل «دفعات» الاجابة وأجمعها لتكون جوابا كاملا يعكس رأي الكاتب فعلا.

قبل فترة قصيرة سجلت بعض هذه الأحاديث مع فرمان، وقررت أن أطلعه على «حصاد» جلساتنا. تركته يقرأ الحوار، وعندما رجعت قال لي وهو ينظر إلي بعينين ضاحكتين:

- متى كان هذا؟ هل صحيح أنا حدثتك بكل هذه الأمور؟ أنت الظاهر استدرجتني في جلسات السمور.

فقلت له:

- طيب المهم أنا عندي نية نشرها فما هو رأيك؟
- أنا شخصيا لا مانع لدي.
وهكذا قررت نشرها لاطلاع القراء العرب على جوانب أخرى من أعمال غائب طعمة فرمان، وستقوم في مناسبة لاحقة بإعداد مادة أخرى من هذا الطراز.

- أرجو أن تحدثنا عن مطالعاتك الأولى.
أذكر أني قرأت «في روسيا» وفي الناس» أو «بين الناس» لمكسيم غوركي. وأنا طبعا لا أذكر بالضبط أسماء هذه الكتب، وأعتقد أن مترجمها هو عبد المجيد المولحي، بل قد يكون اسمه المليجي. كذلك أذكر أني قرأت «أهوا» الاستبداد» للكسي تولستوي، وهي ترجمتها «بروتر الأول». وأنا تأثرت به الكتب، ومازالت انطباعاتي الأولى عنها باقية حتى الآن في ذاكرتي.
- بمناسبة الحديث عن مكسيم غوركي، هل لك أن تحدثنا عن تأثير أعماله عليكم.
- أعتقد أن غوركي أثر تأثيرا كبيرا علي لأسباب كثيرة ثلاثة:
أولا أن الكتب التي يقرأها الإنسان في بداية حياته المبكرة تبقى عالقة في الذاكرة، وتصمد الانطباعات المتكونة عنها أمام النسيان. ثانيا: إن مكسيم غوركي طرح عالما جديدا بالنسبة للحياة القديمة التي كنا نألفها. مكسيم غوركي قدم لنا أمثلة نموذجية حياة من نوع آخر. إضافة إلى عظمة غوركي الأسلوبية. أقصد عظمة لغته، وأسلوبه المليء بالتشبيه، وتعبيره التي كانت جديدة بالنسبة

لنا. كذلك يجب ألا ننسى ذخيرته العميقة، ومعرفته القوية بالحياة، ولهذا يسحرك غوركي عندما يتحدث عن شخصية معينة، وتحس بحب كبير لها، وتعاطف معها، ذلك لأن شخصياته مستمدة من الواقع، يأخذها من المجتمع الذي عرف كل تفصيلاته. غوركي لا يُلْفَق بأعماله وهذا سر نجاحه. إنه يجمع مادة دقيقة وكبيرة عن المجتمع والناس ويبني على هذه المادة ما يريد أن يقدمه من الشخصيات الاجتماعية في أعماله الأدبية. أعتقد أن التأثير برز من هذا المنطلق.

- لا بد أنك أعدت قراءة غوركي فما هي الانطباعات الجديدة؟
- أعتقد أن مجموعتي الأولى «حصيد الرحي»، تتجسد فيها تأثيرات غوركي، تأثيرات مباشرة من أعمال غوركي. أقصد تأثير غوركي من حيث الشرائح الاجتماعية، من حيث المادة الحياتية والتأثير واضح من حيث الموضوعات التي تطرقت إليها في قصص هذه المجموعة. حتى أسلوب «حصيد الرحي» في التعبير، والوصف والتشبيهات، فيه الكثير من أسلوب غوركي. من الممكن ملاحظة تشابه ومقارنات وعبارات معينة في «حصيد الرحي» تشبه كثيرا مقارنات غوركي. مكسيم غوركي يفرط باستخدام التشبيه، ويفرط بالأسلوب، الذي يحاول فيه أن يرتفع إلى مستوى رفيع جدا، مكسيم غوركي متمكن من اللغة الأدبية. وأنا الآن أنظر إلى مسألة مكسيم غوركي بطريقة أخرى، أو بالأحرى من زاوية أخرى... فأنا الآن أقصد بعد فترة الشباب المبكرة - أهتم بصناعة غوركي الأدبية الإبداعية، الصنعة بمعناها العربي، أقصد بالصنعة الأستاذية، وفيها نوع من التكلف والاهتمام والدقة والجدية والحدافة اللغوية والتشبيه الحياتية، التي استنبطها من تجاربه الشخصية الخاصة به، من تجواله في روسيا ومعايشته لأهلها وطبيعتها.



مكسيم غوركي

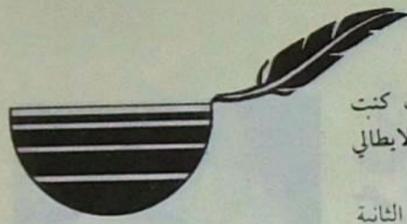
هناك رأي مفاده ان ثقافة الخمسينات كانت محدودة، وأن تكنيك القصة انذاك كان ضعيفا. هل يمكن ان تحدثنا عن مدى دقة هذا الرأي باعتبارك واحدا من ابرز كتاب الخمسينات؟

في اوائل الخمسينات، أقصد اوائل الخمسينات حتى ١٩٥٣ تقريبا، كانت المعلومات في العراق عن تكنيك القصة بشكل عام والقصة القصيرة بالذات قليلة جدا. واحب ان اؤكد لك في هذه المناسبة ان سنة واحدة كفترة زمنية كانت تلعب دورا كبيرا في تطور الثقافة والادب والحياة بشكل عام، والقصة بشكل خاص أقصد ان اعوام ما بعد الـ ١٩٥٣ شهدت تطورات كبيرة في مفاهيمنا الادبية، وفي الطرق الإبداعية، واخيرا في تبلور شخصياتنا. فمثلا ان السياب تطور بقفزات كبيرة، فهو يختلف كثيرا عن سياب بداية ومتصف الخمسينات. قصيدته «انشودة المطر» التي كتبها عام ١٩٥٣، حصلت بعد نشرها على شهرة كبيرة، وكانت حالتنا كما لو كنا نتبارى مع بعض. كان يتملكنا شعور الانهيار والدهشة... الانهيار، امام شيء جديد، مثلا «امرأة من روما» اندهشنا بها، لانها تطرح قضية اجتماعية كبيرة من خلال امرأة اللغوية والتشبيه الحياتية، التي استنبطها من تجاربه الشخصية الخاصة به، من تجواله في روسيا ومعايشته لأهلها وطبيعتها.

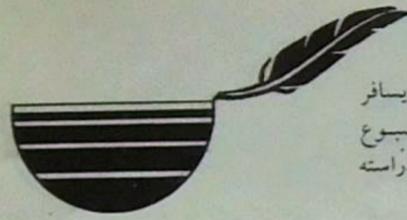
قس، كنت معجبا به للغاية، كنت معجبا بأعمال هذا الكاتب الايطالي المعادي للفاشية.

- قرأت في الصفحة الثانية من غلاف مسرحية «موت بائع جوال» للكاتب الامريكسي آرثر ميلر الاعلان التالي: «فونتارا: قصة صراع الشعب الايطالي المرير ضد الفاشية والارهاب والاستبداد: بقلم اينازي سيلوني - تعريب غائب طعمة فرمان. مقدمة بقلم الدكتور عبد العظيم انيس». هلا يمكن ان تحدثنا عن «قصة» هذا الاعلان وعن تأثير هذه الرواية على اعمالك، وبالذات على روايتك الاولى «النخلة والجيران»؟

فعلا انا ترجمت رواية «فونتارا» الى العربية، وكان ذلك في عام ١٩٥٦ في مصر، واعطيت النسخة المترجمة الاولى والسوحيدة لدار «المكتب الدولي للنشر والتوزيع»، الذي نشر الاعلان المذكور، ومن المؤسف حقا انني فقدت النسخة المترجمة، ولم احتفظ بنسخة اخرى، في الحقيقة لا اذكر كيف فقدتها، وصدرت فيما بعد ترجمة عيسى الناعوري عن الايطالية، بينما انا ترجمتها عن الانكليزية. كما سبق وان ذكرت لك في هذا اللقاء بانني كنت معجبا بأعمال اينازي سيلوني، وتأثرت كثيرا بروايته «فونتارا»، وقد انعكس هذا التأثير في روايتي الاولى «النخلة والجيران» و«فونتارا» بلغة مليئة بالعامية، او باللهجات المحلية. ان اجواء هذه الرواية لا تختلف كثيرا عن اجواء روايتي «النخلة والجيران»، ما عدا ان الاخيرة كتبت عن احداث كانت تدور في المدينة وازقتها، بينما احداث الاولى، مأخوذة من الريف، من قرية ايطالية، اما انا فقد كتبت عن احداث دارت في بغداد. كان اينازي سيلوني عضوا في الحزب الشيوعي الايطالي، واتسمت اعماله بنزعة العداء للفاشية، وله رواية اخرى غير



«فونتارا» و«الحبز والتبذ»، لا اذكر عنوانها الآن ولكنها هي الاخرى عن الدكتاتورية. وبالمناسبة ان «فونتارا» تعتبر من الاعمال الاولى، التي كتبها قبل انسحابه من الحزب الشيوعي ابطل «فونتارا» بسطاء وانا احببتهم وتأثرت بشكل خاص بشخصية الطالب المزمّن، ذلك الطالب الانسان البسيط والطيب ولكنه فاشل، فيه شبه كبير لشخصية حسين بطل «النخلة والجيران» فحسين هو الآخر طالب مزمّن. انا ما زلت حتى الان اذكر الكثير من تفصيلات مضمون هذه الرواية، وصفات شخصياتها وما عانوه من الام ومتاعب كثيرة من اجل الحصول على لقمة العيش. انا لا ارفض تأثير احد الكتاب علي وخاصة اذا كان من اولئك الكتاب الذين احبهم سواء كانوا من الاجانب، او من العرب، الا اني ارفض الآراء التعسفية، التي يطلقها احيانا بعض النقاد. ومن ذلك ان احدهم اخبرني بان روايتي «ظلال على الشافذة» متأثرة «بالصخب والعنف»، فقلت له: أهزنتي برأيك هذا وانا «أجسر لك أذن» لانك ذكرت هذا الرأي أي (عفارم عليك)، الا انني عندما راجعت نفسي وسألتها: هل من المعقول ان تكون «ظلال على النافذة» الرواية العراقية الصميعة شبيهة «بالصخب والعنف»؟. واخيرا توصلت الى عدم وجود اوجه شبه بين هاتين الروايتين، ولا بالأسلوب ولا بالشخصيات ولا بالافكار، ف«ظلال على النافذة» لا تشبه اطلاقا «الصخب والعنف» انما قرأت «الصخب والعنف» قبل نقلها الى العربية، وقرأت كل اعمال فولكنر باللغة الانكليزية، ولا يعجبني عالمة لانه ليس قريبا روحيا من شخصيتي، لا انكر اعجابي بأسلوبه وتكنيكه، ومع ذلك كنت اقرأه على مضض، لمجرد الاطلاع،



ابراهيم الفنان الفلسطيني الاصيل،
أرواح الشهداء الذين سبقوه مثل
ماجد أبو شرار وغسان كنفاني...

بطاقة

ولد الفنان الراحل عبد العزيز
ابراهيم في مخيم خان الشيخ عام
١٩٦١

بلده الأصلي في فلسطين جب
يوسف / صفد.

عضو اتحاد الفنانين التشكيليين
الفلسطينيين، وله دور مميز في
نشاطاته، إذ كان مسؤولاً عن إقامة
عدد من المعارض، تنظيمها
والإشراف عليها، أما أهم المعارض
التي شارك بها:

- معرض الفنون التشكيلية في
ذكرى الانطلاقة، في صالة الشعب
وفي غيرها (دمشق).

- معرض للفنون التشكيلية
الفلسطينية في المركز الثقافي
السوفياتي.

- في احد معارض الشبيبة
الفلسطينية التابعة للجهة الشعبية
لتحرير فلسطين.

- في معرض للفنون التشكيلية
الفلسطينية في موسكو.

- في معرض للفنون التشكيلية
الفلسطينية في تونس.

- في معرض للفنون التشكيلية
الفلسطينية في اسبانيا «قدم هدية
لوحتين للصليب الأحمر الاسباني
لكونه منظمة إنسانية».

أقام معارض خاصة بلوحاته:

● معرض في ليمن الديمقراطي

● معرض في الاتحاد السوفياتي
(موسكو) أثناء مهرجان الشباب
العالمي لهذا العام.

صدرت له عدة ملصقات عن
دائرة الاعلام والثقافة والاعلام
الموحد. استشهد في الأول من تشرين
الأول في تونس.

التصوير، وكان يفترض أن يسافر
الى الاتحاد السوفياتي في الأسبوع
الأول من تشرين الأول ليتابع دراسته
العلية في موسكو.

اتسروا كيف يقتل عدونا
الصهيوني، كل ما هو جميل في الحياة،
تبا ليد تصنع قذيفة تقتل فناناً يعشق
الجمال والحياة والحب.

كان عبد العزيز ابراهيم ينق
بالمستقبل وبالطفولة، وإلا فما معنى
اختياره طفلاً صغيراً ليفتح معرضاً
للفنون التشكيلية الفلسطينية! لم
يكن فناناً فقط بل كان مقاتلاً، التحق
بالقوات الفلسطينية، ليقاتل كلما
دعت الضرورة الى ذلك، وله أكثر
من تجربة في هذا الصدد، في حديثك
معه حول الأوضاع العربية
والفلسطينية تجد نفسك أمام سياسي
بارع.

حقاً لقد كانت خسارة جسيمة،
فقدنا للفنان عبد العزيز ابراهيم،
وبهذه المناسبة نقدم التعازي الى أهله
وأصدقائه والى اتحاد الفنانين
التشكيليين الفلسطينيين، واقترح أن
يكون الفاتح من تشرين الأول يوماً
يحتفل به بإقامة معارض فنية، ويسمى
(يوم الفنان الفلسطيني).

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز

الدم الفلسطيني يروي أرض
تونس الخضراء، الوطن يتكلى على
أحزانه، ويسكن الشهيد قصائدنا
ولوحاتنا. وتعاين روح عبد العزيز



عبد العزيز ابراهيم يحمل ريشته ويمضي

عوض سعود عوض

أبها المسافر المرثّل، هل أحسب
الكلمات الحلوة وأزفها الى جسدك،
لك حب الأصدقاء والأقارب
وزيتون تونس، ونوارس البحر
والصبح القريب، لك تمثال في قلبونا
يا من توحدت بالحنطة والنور
والطفولة، لا تنس ريشتك وألوانك،
احمل صورة حبيبتك ووجه أمك،
احمل أغنيتك، فحمل كل هؤلاء ليس
ثقبلاً.

أبها المسافر لا تهرب دون لقاء أو
وداع، أنت قصيدة حب، وينبوع
صاف، ونجم يشع، ارسم وغني
لضفائر الشمس ولذكريات الطفولة،
ارسم وغني للأيام والسنوات القادمة.
أيها الراحل المصر على السفر،
اترك لنا لوحاتك، لنقيم لك أجمل
المعارض، ولتظل ذكراك بيننا.

لا أحد يعلم في أي شيء كنت
تفكر قبل الغارة بدقائق، إن كنت
صامتاً مستغرقاً فأنت تفكر بلوحة،
ترسمها في مخيلتك قبل نقلها على
الورق، هكذا تولد أعمالك. إنها
مزيج من النور والشعاع والقصيدة
المتردة.

أبها العرب كل حدودكم مع
فلسطين، رأيتم ما فعلت اسرائيل،
أرأيتم ما فعل احتجاجكم، ماذا لو
قصفت طائراتها البحر، فأني بحر
تملكون؟ ماذا لو بالث طائراتها على
عواصمكم ماذا ستفعلون؟ إن كان
بحوزتكم سلاح لمقاتل واحد، فليس

أبها المسافر لا تهرب دون لقاء أو
وداع، أنت قصيدة حب، وينبوع
صاف، ونجم يشع، ارسم وغني
لضفائر الشمس ولذكريات الطفولة،
ارسم وغني للأيام والسنوات القادمة.
أيها الراحل المصر على السفر،
اترك لنا لوحاتك، لنقيم لك أجمل
المعارض، ولتظل ذكراك بيننا.

لا أحد يعلم في أي شيء كنت
تفكر قبل الغارة بدقائق، إن كنت
صامتاً مستغرقاً فأنت تفكر بلوحة،
ترسمها في مخيلتك قبل نقلها على
الورق، هكذا تولد أعمالك. إنها
مزيج من النور والشعاع والقصيدة
المتردة.

أبها العرب كل حدودكم مع
فلسطين، رأيتم ما فعلت اسرائيل،
أرأيتم ما فعل احتجاجكم، ماذا لو
قصفت طائراتها البحر، فأني بحر
تملكون؟ ماذا لو بالث طائراتها على
عواصمكم ماذا ستفعلون؟ إن كان
بحوزتكم سلاح لمقاتل واحد، فليس

أبها العرب كل حدودكم مع
فلسطين، رأيتم ما فعلت اسرائيل،
أرأيتم ما فعل احتجاجكم، ماذا لو
قصفت طائراتها البحر، فأني بحر
تملكون؟ ماذا لو بالث طائراتها على
عواصمكم ماذا ستفعلون؟ إن كان
بحوزتكم سلاح لمقاتل واحد، فليس

أبها العرب كل حدودكم مع
فلسطين، رأيتم ما فعلت اسرائيل،
أرأيتم ما فعل احتجاجكم، ماذا لو
قصفت طائراتها البحر، فأني بحر
تملكون؟ ماذا لو بالث طائراتها على
عواصمكم ماذا ستفعلون؟ إن كان
بحوزتكم سلاح لمقاتل واحد، فليس

أبها العرب كل حدودكم مع
فلسطين، رأيتم ما فعلت اسرائيل،
أرأيتم ما فعل احتجاجكم، ماذا لو
قصفت طائراتها البحر، فأني بحر
تملكون؟ ماذا لو بالث طائراتها على
عواصمكم ماذا ستفعلون؟ إن كان
بحوزتكم سلاح لمقاتل واحد، فليس

الثنائي فلا اذكر اني احتفظت بكتاب
له. لا اذكر له اي عمل. في تلك
الفترة تأثرت فقط بأعمال ذو النون
ايوب، ثم تخلت عنه قبل اصدار
« حصيد الرحي ».

هل لك ان تحدثنا عن
البداية؟ هل بدأت بمقالة
صحفية ام بقصد او قصيدة
شعرية؟

اذكر اني كتبت اول مقالة لي في عام
١٩٤٢ باسم مستعار في باب بعنوان
« منبر الشعب » في جريدة
« الشعب ». مازلت اذكر ذلك
اليوم، وكان من اسعد الايام بالنسبة
لي، لا لانه احد ايام العيد، بل لان
مقالتي نشرت يومها وفرحت بها فرحا
كبيرا، وهي في الحقيقة خاطرة اكثر مما
هي مقالة. واذكر الى الان انني ذهبت
الى زميل لي من محلتنا، وكنت فخورا
وسعيدا وارتدت ان احتفل بهذه
المناسبة رغم ان ملابسك كانت عتيقة.
كيف انتقلت من المقالة
الى القصة؟

اعتقد ان لغة هذه المقالة التي
حدثتك عنها كانت قصصية، كنت
افكر بصورة قصصية، او بلمحة
قصصية. ويبدو ان اول قصة كتبتها
تعود الى عام ١٩٤٦ او عام ١٩٤٥،
ونشرتها في احدي المجلات العربية
الصادرة آنذاك في القدس، اي قبل
ذهابي الى مصر عام ١٩٤٧. ولا
اعرف فيما اذا سبق وان نشر قاص
عراقي غربي في هذه المجلة ام لا. اما
الشعر فلي ايضا قصة معه، لكنها قصة
ليست طويلة.

نشرت قصيدة شعرية بل اكثر من
قصيدة واحدة في صحيفة « الشعب »
العراقية و« السياسة » و« الثقافة »
المصرية، وقد اكون نشرت في
« الرسالة » ايضا.

واذكر ايضا اني ارسلت قصيدة
« ليلتان من ليالي شهر يار » الى محطة
الشرق الأدنى واذاعها عبد الرحمن
الخميسي بصوته واذكر منها:
مل طول السرى بليل عذابه
وانطوي بين كأسه وشراهه
واستمرت التجربة الشعرية عندي
ما بين ١٩٤٥ - ١٩٤٦

اعتقد اني قرأت ذنون ايوب اكثر
من غيره، وهو كان يدرسننا مادة الجبر
في المدرسة المتوسطة التي كنت ادرس
فيها. ثم تعرفت عليه وعرفني هو
ككاتب، واخذنا تبادل الآراء عن
مختلف المسائل. اما محمود احمد السيد
وانور شاؤول فلم اقرأ لهما شيئا يذكر
لعدم توفر كتب الاول في العراق، اما

في « القربان » يتجسد الشعب
العراقي بشخصية مظلومة البطلة
الرئيسية للرواية، وان كل الناس
يتحدثون عن هموم الشعب العراقي،
ولكنه يبقى مظلوما في كل الفترات،
حتى جاء شخص ابله، غيبي وقال:
اتني استطيع ان احل المشكلة
المستعصية بتغيير الاسم، فبدلا من
مظلومه نسميها مسعودة.

انا اعتقد ان الشكل
الاليجوري الاستعاري
المجازي الذي اتخذته في كتابة
« القربان » هو نفس الشكل
الذي اعتمد عليه نجيب
محموظ في « ميرامار » مع
ضرورة الاخذ بنظر الاعتبار
ان الاولى طرحت الواقع
العراقي لا من خلال السياسة
فقط بل من خلال الواقع
الاجتماعي المعاش، بينما
الرواية « القربان » تطرح
الحياة العراقية وهي في
الشوارع والمقاهي بينما
« ميرامار » تعيش حياة
الفندق ولهذا فهي تخلو من
اهم سيات النوع الروائي الا
وهو كشف الواقع. هل تحدثنا
عن سبب اختيارك لهذا
الشكل؟

في الحقيقة انا لا اذكر « ميرامار »
ولا عند كتابتي « القربان »، اما عن
سبب اختياري لهذا الشكل الذي
اسمته بالاليجوريا، او الرمز
المجازي فهو يكمن بتجنب مشاكل
الرقابة.

هل لك ان تحدثنا عن
محمود احمد السيد وانور
شاؤول وذو النون ايوب؟

اعتقد اني قرأت ذنون ايوب اكثر
من غيره، وهو كان يدرسننا مادة الجبر
في المدرسة المتوسطة التي كنت ادرس
فيها. ثم تعرفت عليه وعرفني هو
ككاتب، واخذنا تبادل الآراء عن
مختلف المسائل. اما محمود احمد السيد
وانور شاؤول فلم اقرأ لهما شيئا يذكر
لعدم توفر كتب الاول في العراق، اما

اعتقد اني قرأت ذنون ايوب اكثر
من غيره، وهو كان يدرسننا مادة الجبر
في المدرسة المتوسطة التي كنت ادرس
فيها. ثم تعرفت عليه وعرفني هو
ككاتب، واخذنا تبادل الآراء عن
مختلف المسائل. اما محمود احمد السيد
وانور شاؤول فلم اقرأ لهما شيئا يذكر
لعدم توفر كتب الاول في العراق، اما

انا فعلا معجب بنجيب محفوظ
صديقا وكاتبنا، ومازلت اذكر لقاءاتنا في
مقهى الاوبرا في القاهرة، وانا معجب
بأعماله، ولكن ليس بالضرورة ان
اكون قد تأثرت به، بل وقلدته كما
ذهب بعيدا بعض النقاد العراقيين.
كتبت « النخلة والجيران » وكنت
اعيش اجوائها العراقية والبغدادية
الصميمة، ولم اذكر عند كتابتي هذه
الرواية اي عمل ادبي اخر. حين يأتي
ناقد يطرح رأي مفاده ان « النخلة
والجيران » تشبه كثيرا بتفصيلاتها
رواية « زقاق المدق » فانا ارفض هذا
الرأي رفضا قاطعا، لان كل ما في
« النخلة والجيران » عراقي اصيل
بسون تزوير لا بسيات الشخصيات،
ولا بتصرفاتها، ولا بلغتها. وقد اشار
الدكتور على الراعي في مقالته الاخيرة
عن « النخلة والجيران » الى هذه
المسألة، ولم يتطرق حتى الى موضوع
شبهها برواية « زقاق المدق » او رواية
اخرى. الطريف ان احد المستعربين
السوفيت هنا ذكر في احد مقالاته بان
نجيب محفوظ كتب « ميرامار » متأثرا
منه بروايتي « خمسة اصوات » وهذا
غير صحيح اطلاقا لان خمسة اصوات
صدرت بنفس العام الذي صدرت فيه
« ميرامار » فتصوروا!!

وهناك رأي آخر مفاده ان روايتي
« القربان » متأثرة برواية نجيب
محفوظ « اولاد حارتنا »، وهذا الرأي
هو الاخر لا يخرج عن دائرة الآراء
التعسفية، لانه يلغي كل التجارب
الشخصية للكاتب، ويلغي حضور
الشخصيات العراقية البحتة
والتقاليد. هذا ظلم صارخ، اذ لمجرد
لمس اوجه شبه بين هذه الرواية او
تلك ترى النقاد يصرخون: انها متأثرة
برواية فلان بن فلان. كنت ارغب في
« القربان » تصوير مرحلة معينة من
مراحل العراق، اما « اولاد حارتنا »
فان نجيب محفوظ يصور اجيال
النبلاء الانبياء. الرمز موجود في اي
ادب بكثرة. من غير المعقول ان
يتخلى الناقد عن كل تفصيلات الحياة
العراقية في « القربان » ويقول انها
متأثرة ب« اولاد حارتنا ». انا شخصيا
لا اجد شبها بينها. واعتقد ان هذا

كيف تنظر الى الفكر
الوجودي؟

في تلك الفترة كان من الصعب
الاعتقاد بان كاتبنا عراقيا يكتب عن
عوالم الوجودية. « دروب الحرية »
لجان بول سارتر مثلا لم تكن مترجمة
الى العربية، وانا قرأتها آنذاك بكامل
اجزائها الثلاثة باللغة الانكليزية، ولا
شك ان الكاتب العراقي الموهوب
وصديقي فؤاد التكريلي قرأها ايضا،
ولكن السؤال الذي فاجاني هو: هل
يفكر فؤاد بنفس طريقة تفكير سارتر
ويتأثر به. هذا ما كنت اريد ان اقله
في معرض حديثي عن مجموعة فؤاد
التكريلي « الوجه الاخر » الذي قرأت
مقطعا منه الان.

كثيرا ما نسمع في
اللقاءات الشخصية معك
عن حبك الكبير للكاتب
العربي المعروف نجيب
محفوظ. ارجو ان تحدثنا عن
تأثير محفوظ عليك.

كثيرا ما نسمع في
اللقاءات الشخصية معك
عن حبك الكبير للكاتب
العربي المعروف نجيب
محفوظ. ارجو ان تحدثنا عن
تأثير محفوظ عليك.

كثيرا ما نسمع في
اللقاءات الشخصية معك
عن حبك الكبير للكاتب
العربي المعروف نجيب
محفوظ. ارجو ان تحدثنا عن
تأثير محفوظ عليك.



هذا هو هدي الوحيد من قرأته. طبعا
انا لا انفي اللحظات الانسانية
الموجودة في اعمال فولكتر، ولكن انفي
الاهتياج العميق للرجو العام، انفي
معرفته الدقيقة لشخصيات واقعية،
حقيقية عاشت في الجنوب، فولكتر ذو
اسلوب خاص به، ولهذا يمكن ان
نقول: هذا اسلوب فولكتر، وهو
واحد من كتّاب عديدين قرأت
اعمالهم ولم تأثر بها، لا يعجبني ان
اقلد اسلوبهم. قد اكون تأثرت
بطريقة فولكتر في بناء وتكنيك
الرواية.

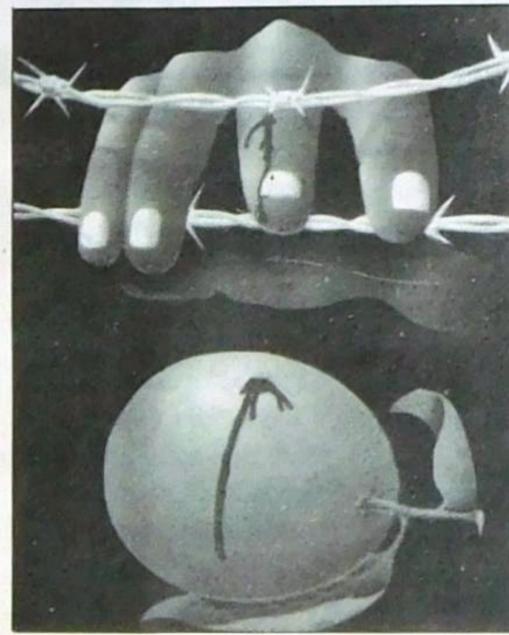
كيف تنظر الى الفكر
الوجودي؟

في تلك الفترة كان من الصعب
الاعتقاد بان كاتبنا عراقيا يكتب عن
عوالم الوجودية. « دروب الحرية »
لجان بول سارتر مثلا لم تكن مترجمة
الى العربية، وانا قرأتها آنذاك بكامل
اجزائها الثلاثة باللغة الانكليزية، ولا
شك ان الكاتب العراقي الموهوب
وصديقي فؤاد التكريلي قرأها ايضا،
ولكن السؤال الذي فاجاني هو: هل
يفكر فؤاد بنفس طريقة تفكير سارتر
ويتأثر به. هذا ما كنت اريد ان اقله
في معرض حديثي عن مجموعة فؤاد
التكريلي « الوجه الاخر » الذي قرأت
مقطعا منه الان.

كثيرا ما نسمع في
اللقاءات الشخصية معك
عن حبك الكبير للكاتب
العربي المعروف نجيب
محفوظ. ارجو ان تحدثنا عن
تأثير محفوظ عليك.

كثيرا ما نسمع في
اللقاءات الشخصية معك
عن حبك الكبير للكاتب
العربي المعروف نجيب
محفوظ. ارجو ان تحدثنا عن
تأثير محفوظ عليك.

كثيرا ما نسمع في
اللقاءات الشخصية معك
عن حبك الكبير للكاتب
العربي المعروف نجيب
محفوظ. ارجو ان تحدثنا عن
تأثير محفوظ عليك.



البرتقال
المس

مدن الخيال



للكتاب الايطالي: ايتالو كالفينو

ترجمة: د. محمود موعد

قبل اسابيع توفي الكاتب الايطالي «ايتالو كالفينو». ويعتبر كالفينو واحداً من أعمدة الرواية العالمية المعاصرة. ومن أعماله الهامة ثلاثية بعنوان «أسلافنا»، ورواية بعنوان «مدن الخيال».

ومدن الخيال هي مدن غير مرئية، ولا وجود لها على الخارطة الأرضية، يرويها ماركو بولو الرحالة لقبلاي خان الامبراطور التتري، وكل مدينة تحمل اسم امرأة. ومن هذه الرواية التي تعتبر علامة متميزة في الرواية الغربية المعاصرة اخترنا هذه المدن.

المدن والذاكرة

منطلقاً من هناك، وماضياً ثلاثة أيام نحو الشرق، يجد المسافر في ديوميرا، المدينة ذات القباب القضيبة الستين، والتماثيل البرونزية لكل الالهة، والشوارع المرصوفة بالقصدير، والمسرح الزجاجي، والديك الذهبي الذي يغني كل صباح على برج. كل هذا الجمال يعرفه المسافر من قبل؛ فهو قد رآه في مدن أخرى. ولكن ما تفردت به هذه المدينة هو أن الانسان إذا وصل إليها عشية أيلول، عندما تصبح النهارات قصيرة، وتضيء المصابيح الملونة مجتمعة أبواب الحوانيت، ويصبح من إحدى الشرفات صوت امرأة: هو. وإفانه يكاد يحسد هؤلاء الذين يفكرون في اللحظة الراهنة بأنهم كانوا قد عاشوا

أمنية مثل هذه الامسية، وكانوا في تلك المرة سعداء.

المدن والذاكرة

يحدث للانسان الذي يمتطي جواده طويلاً، عبر البراري الوحشية، أن يتوق الى مدينة. وينتهي به الامر، فيصلى الى إزيدورا، مدينة القصور ذات السلام اللولبية المرصعة بالقواقع البحرية، حيث تصنع المناظر والكمنجات وفق تقاليد الفن، وحيث إذا تردد الغريب بين امرأتين فإنه، لابد، ملاقي امرأة ثالثة، وحيث تتقلب معارك الديكة الى مشاجرات دامية تأخذ المراهنين بشباكها. في كل هذا يفكر ذاك عندما تاق الى مدينة. وإزيدورا، إذا، هي مدينة أحلامه على فارق قريب: في

حلمه تحتضن المدينة شاباً، بينما يصل إزيدورا في سن متقدم، وفي ساحتها جدار صغير من الرجال المسنين يتأملون مرور الشباب، وهو نفسه جالس بينهم، والرغبات لديه قد أصبحت ذكريات.

المدن والرغبة

يلتقي الانسان، بعد مسيرة ثلاثة أيام في اتجاه الجنوب، بأنتاستازي المدينة التي تستحم بقنوات تندفع نحو القلب منها، وتحوم في أجوائها الطائرات الورقية. ويجدر بي، الآن، أن أعدد السلع التي تشتري منها بأسعار مغرية: العقيق والجزع^(١) والياقوت واصنافاً من الخلفيدونية^(٢)، هنالك حيث يطري لحم التندرج المذهب الذي يشوى على لب خشب

الكرز اليابس، ويرش عليه الزعتر السري، وحيث الحديث عن النساء اللواتي رأيتهن في حوض حديقة ويدعين أحياناً - كما يقال - الماز الى التعري معهن، ومطاردتهن في الماء. ولكني بهذه الحكايات لا أخبرك - ربناً - بالجواهر الحقيقي للمدينة: فوصف أنتاستازي لا يستطيع إلا أن يوقظ فيك الرغبات واحدة بعد الأخرى، ويجبرك على لجمها، بينما نستيقظ الرغبات كلها معاً لدى ذلك الذي يجد نفسه ذات صباح باكر في قلب أنتاستازي، وتحاصر هذه الرغبات من كل الجهات. وتترأى لك المدينة ككيان كلي لا تكاد تضيق فيه أية رغبة وتصبح أنت جزءاً منه، وبما أن المدينة ذاتها تتمتع بما لا تتمتع به أنت، فلا يبقى لك إلا أن تستوطن هذه الرغبة وتكون بها مسروراً. تلك هي الهيمنة، التي يقول عنها بعضهم ملعونة، والآخرين بأنها مباركة، لأنتاستازي المدينة المخادعة:

إذا كنت تعمل ثماني ساعات في اليوم صانع عقيق أو جزع أو ياقوت فإن جهدك الذي يعطي شكلاً للرغبة يأخذ من الرغبة شكلها، وتظن أنك امتلكت أنتاستازي بكليتها وما أنت إلا عبد لها.

المدن والرغبات

يمكن الحديث عن مدينة دوروي بطريقتين: أن تقول إن أربعة أبراج من الألميوم ترتفع من جدرانها محصنة سبعة أبواب ذات جسر متحرك فوق الخندق الذي يغذي أربع قنوات، ذات لون أخضر، تجتاز المدينة، وتنغمها الى تسعة أحياء، في كل منها ثلاث مئة بيت وسبع مئة مدخنة، وأن تقوم بالحسابات الضرورية على اساس هذه المعطيات لمعرفة ما يُراد من المدينة بما يمس الماضي والحاضر والمستقبل، آخذين بعين الاعتبار أن الفتيات، اللواتي هن في سن الزواج من حي، يتزوجن شباباً من حي آخر، وأن أسرهم يتبادلون بينهم السلع التي يملكها كل منهم: ثمر البرغموت^(٣) وبيوض السمك والاسطرلابات

والاحجار الكريمة، أو أن تقول كما قال الجهمال الذي قادن هناك: «وصلت إليها في مطلع الشباب، كان كثير من الناس ينطلقون بنشاط في الشوارع نحو السوق، وبدت النساء بأسنانهن البيضاء الجميلة يمدقن إليك، وثمة ثلاثة جنود يعزفون على الكلابرينت على دكة عالية، ومن كل جهة كانت السدواليب تدور وتطير في الهواء الاوراق الملونة. ولم أكن قد عرفت حتى ذلك الوقت سوى الصحراء ومدارج القوافل. وأدرت، ذلك الصباح، في دوري، انه ليس ثمة شيء في الحياة لا ينتظرنى. وعبر تعاقب السنين، عادت عيوني تتأمل الامتدادات الخالية ومدارج القوافل؛ ولكنني أدرك الآن بأن ذلك لم يكن الا درياً من بين الدروب الكثيرة التي كانت تنفتح ذلك الصباح أمامي الى دوروي».

المدن والذاكرة

وراء ستة أنهار وثلاث سلاسل جبال تنبثق زورا المدينة التي لا يستطيع أن ينساها ذلك الذي رآها مرة واحدة. ولكنها ليست المدينة التي تخلف في الذاكرة ما تخلفه المدن الأخرى التي لا تنسى من انطباع غير مألوف.

لزورا ميزة البقاء في الذاكرة مكاناً بعد مكان، في تسابع شوارعها، وبيوتها على طول الشارع، وأبواب البيوت ونوافذها، بالرغم من أنها لا تعكس جمالا، أو ندره خاصة. سرها يكمن في الطريقة التي يجري فيها النظر على وجوهها في توليفة موسيقية حيث لا يمكن تبديل أية علامة أو نقلها من موضعها.

الانسان الذي يعرف كيف هي زورا بذكرته، يتخيل، عندما يجافيه النوم في الليل، بأنه يمشي في شوارعها، ويتذكر الفسق الذي تتعاقب وفقه: الساعة النحاسية، والافريز المصنوع للحلأق، والعين ذات النوافير السبع، والبرج الزجاجي لعالم الفلك، وكشك بائع

البطيخ، وتمثال الناسك والاسد، والحمام التركي، والمقهى في الزاوية، والشاخصة التي تقود الى الميناء. هذه المدينة التي لا تحمى من الذهن تشبه الى خزانة او حقيبة يد، في أقسامها يستطيع كل امرئ أن يرتب ما يريد تذكروه: أسماء رجال عظام، فضائل، أعداد، تصنيفات نباتية أو معدنية، تواريخ معارك، مجموعات، مقاطع من خطابات. ويمكن إيجاد علاقة انسجام او تضاد بين كل مفهوم وبين كل نقطة من المساء مما يسعف الذاكرة على التذكر الفوري، حتى ان الناس الأكثر علماً في العالم هم هؤلاء الذين يحفظون زورا عن ظهر قلب. ولكن عشاباً أستعد للسفر لازور المدينة: فزورا خافت أن تبقى ثابتة بلا تغيير، وسيان لديها أن تذكر بصورة أفضل، فذوت، وتهدمت، واختفت، ونسيتهن الأرض.

المدن والاشارات

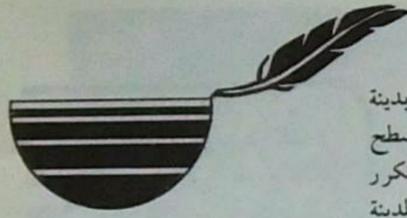
يعود المسافرون من مدينة زيمرا بذكريات واضحة محددة: زنجي ضريير يصرخ وسط جمع من الناس، مجنون ينحني على الافريز من ناطحة سحاب، فتاة شابة تنزعه مع هرّة متوحشة وقد أمسكت بزمامها. وفي الحقيقة فإن كثيرا من العميان الذين يضرّبون بعكازهم أرفصة زيمرا هم من السود، وفي كل ناطحة سحاب هناك من يصبح مجنوناً، وكل المجانين يقضون أوقاتهم على الافريز، وليس ثمة من هرّة متوحشة قد ربيت إلا من أجل نزوة فتاة شابة. المدينة تكرارية: إنها تكرر نفسها بحيث ينحرف شيء ما في الذاكرة.

وأنا أيضاً، أعود من زيمرا: ذكرياتي تضم مناظير تطير في كل اتجاه الى علو النوافذ، وشوارع تجارية فيها من ينقش الوشم على جلود البحارة، وقطارات تحت الأرض تزدهم بنساء بدينات يشكين من الحرارة ويقسم رفاق الرحلة ذاتها أنهم، على العكس، لم يروا سوى منظر واحد يتهايل بين ناطحات السحاب، وواشم واحد على مقعده الصغير مجهز

بإبر وحرر ورسوم مثقبة، وامرأة بدينة واحدة تهز مروحتها فوق سطح قاطرة. الذاكرة التكرارية: إنها تكرر إشاراتها من أجل أن تبدأ المدينة بالوجود.

كان رسل خان العظيم وجيانه المكلفون بالطواف على المناطق النائية يعودون، بانتظام، الى قصر «كيمانفو» Kemanfu، والى حدائق المانوليا التي في ظلها كان قبلاي خان ينزّه مصغياً الى حكاياتهم الطويلة. وكان السفراء فرساً أو أرمن أو سوريين أو أقباطاً أو تركمان، وبالطبع كان الامبراطور غريباً عن كل من رعيته؛ ولم تكن الامبراطورية تستطيع التعبير عن وجودها الى قبلاي إلا عبر عيون وأذان غريبة. وكان الرسل يروون أخباراً بلغات غير مفهومة الى خان، كانوا هم أنفسهم قد سمعوا بلغات أخرى لا يفهمونها: من هذه الكثافة الصوتية الكتمة كانت تبرز الارقام التي دخلت الى الخزانة الامبراطورية، والأسماء والالقاب للموظفين المحليين او الذين ضربت اعناقهم، وسعة قنوات الري التي كانت تغذيها أنهار ناحلة في أوقات الجفاف.

ولكن حين يأتي دور الشباب الفيينسي ليقدم تقريره فإن حواراً من نوع آخر ينهض بينه وبين الامبراطور. لان ماركو بولو وصل حديثاً، وكان على جهل تام بلغات الشرق فإنه لم يكن يستطيع التعبير عن نفسه الا بالحركات، فهو يقفز أو يطلق صيحات الاعجاب أو الفزع، مقلدا أصوات الحيوانات والطيور، أو يستعين بالأشياء التي يخرجها من جرابه: ريش النعام، أناسيب، أحجار الصوان، ويضعها أمامه كقطع أحجار الشطرنج. وكان الغريب الذكي، لدى عودته من مهمات كلفه بها قبلاي خان، يرتمل حركات وإبهامات، وكان على جلالته أن يؤولها: مدينة يدّل عليها بقفزة سمكة هاربة من منقار طائر الغاق لتسقط في شبكة، ومدينة ثانية برجل عار يتخطى النار دون أن يحترق، ومدينة ثالثة بجمجمة تمسك بأسنانها، المغطاة بالزنجر، لؤلؤة

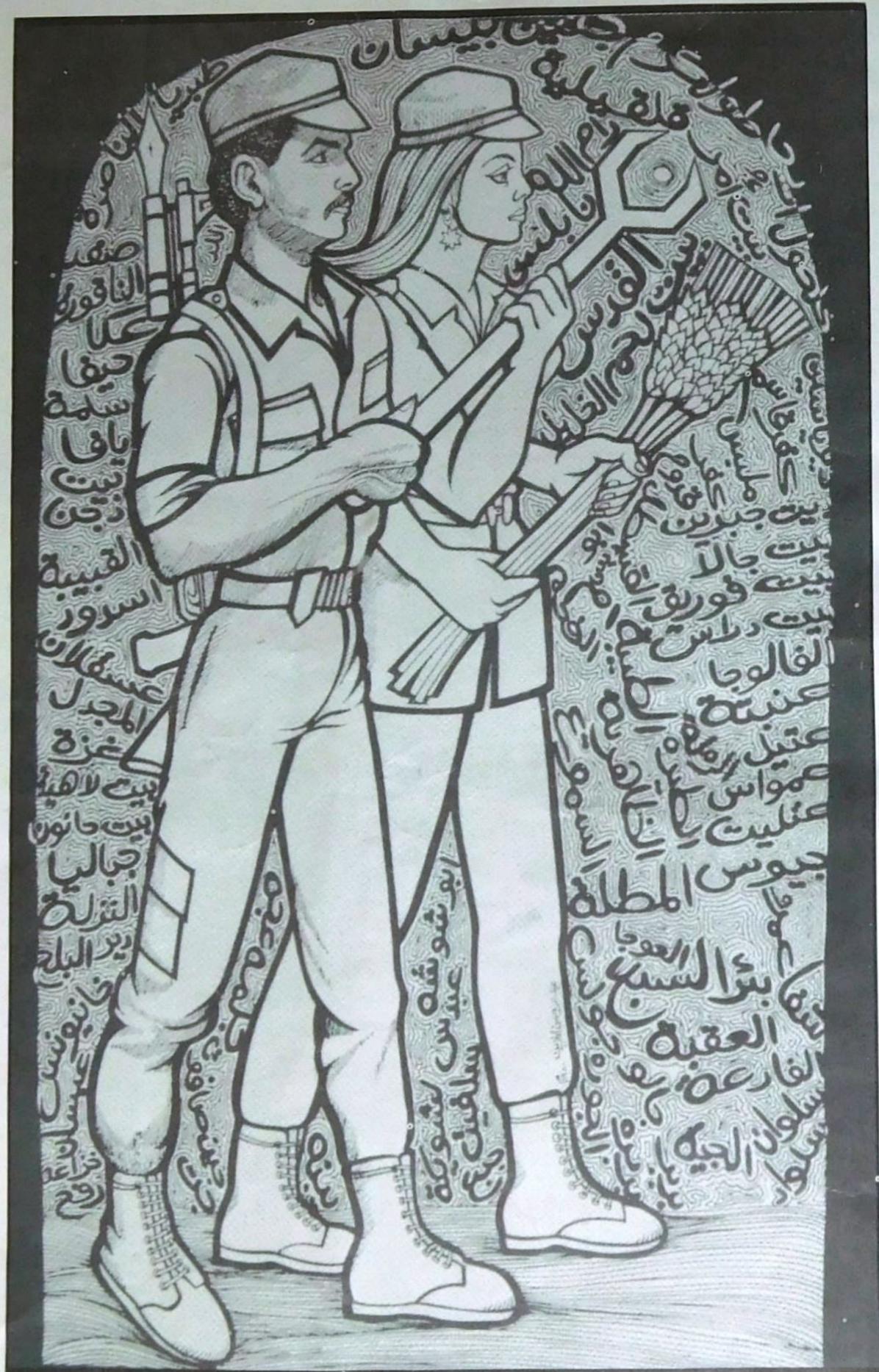


مستديرة بيضاء. وكان الخان العظيم يفك الرموز. ولكن العلاقة بين هذه الرموز وبين الاماكن المزارة تبقى غير يقينية: لم يكن يدري أبداً إذا ماكان ماركو يريد أن يمثل مغامرة قد تكون وقعت له أثناء رحلته، أو قصة مؤسس المدينة، أو نبوءة منجم، أو لغزاً أو أحجية ليذل على اسم. ولكن سواء أكان الامر واضحاً أو غامضاً فإن ماكان ماركو يبرزه له قوة الرمز بحيث لا يمكن لمن رآه مرة واحدة أن ينساه أو يلبس عليه. وكانت الامبراطورية تنتشر، في ذهن خان العظيم، على اتساع من التوقيتات الزائلة والمتبدلة مثل حبات الرمال حيث تنبثق لكل مدينة أو مقاطعة صورة لتي، آثارها الغار ماركو بولو الفينسي، ومع تعاقب الفصول والسفارات، أتقن ماركو لغة الترت وعداداً كبيراً من اصطلاحاتهم المحلية ولهجات قبائلهم. وأصبحت قصصه أكثر ضبطاً ودقة كما يرغب خان العظيم، ولم تعد ثمة من أسئلة إلا وتحجب عليها ولا من فضول إلا أشبعته. ومع ذلك فإن كل معلوماته عن أي مكان كانت تعود الى ذهن الامبراطور الحركة الاولى أو الشيء الذي أعطاه ماركو لهذا المكان. الكلمة الجديدة كانت تأخذ من هذا الرمز كما كانت تضيف الى الرمز معنى جديداً. وفكر قبلاي خان: ربما لم تكن الامبراطورية سوى أبراج من خيالات شيدتها الذهن البشري.

وسأل خان العظيم ماركو بولو قائلاً: في اليوم الذي أحفظ فيه كل الرموز، ألا أستطيع، في النهاية، أن امتلك امبراطوريتي؟

سيدى... لا تصدق هذا! ففي ذلك اليوم ستصبح أنت نفسك رمزاً بين الرموز!

(١) حجر كريم.
(٢) حجر يان شفاف باسم مدينة خليفونية
(٣) ليمون برتقالي اجاصي الشكل



لوحة
للفنان
عبد الرحمن
المزين

في أحضان الدوالي
أما في قصيدة «الحصار» فيبرز
الحرمان بنقائضه ونرى مملكة الجوع
ومملكة التخمة:
في الأكوخ المبعثرة
كنجوم فلتت من مدارها
يموت الملايين من الجوع!!!
وفي القصور المتناثرة
كلوحات سريالية
يموت الملايين من التخمة!!!
بإمكاننا القول ان قصيدة «من
نبضك يتوالد الغيم» هي من أجمل
قصائد الديوان. وهي «مهدة إلى
ذلك الفلاح من قريتنا الذي مات
ويده مقبضة على المحراث»، فهي
تعكس سعي الانسان الى نشر مساحة
الخير على الأرض ورفع مباحج
الانسان:
وجهك يرسم في بركة السماء وشاحاً
وقلادة من ننع بري

أيقنت نجمة الصبح
بأن وجهك مندبل خطفته العاصفة
وحرير يدك على المحراث
ابتلعته الريح

في القصيدة التي يحمل الديوان
اسمها «غريب وأهدابك الوطن»،
يبرز الانسان في وحدته، وحدة تأملية
تشبه الخلوة مع النفس، وحين يلجأ
الانسان الى صفحة الماء يشها همومه،
والى الطريق يسلمها خطاه:

في آخر الليل يتوقف نبض المدينة
وتختبئ النجوم في معاطف الغيم
فتبث الشوارع عن متسع تعرفه
والأرصعة عن زائر يستر عريها
وأنا وظلي وحيدين نسير
لا قمر يلقي علينا تحية المساء
ولا شجر يباه لمرورنا
وحده ربي يعرف وجهي
ويفتح أذنيه لتمتاتي

إن ديوان «غريب وأهدابك
الوطن»، يتضمن قدراً كبيراً من
الحنين الى لحظات سعادة ماضوية،
ويعكس قدراً كبيراً من الألم من غربة
راهب حزين يدعونا الى نجدته وحقته
«بأمصال» الفرح!



محمد حديفي غي ديوان «غريب وأهدابك الوطن»:

الحلم الجميل بين حضور الماضي وغربة الراهن

وائل حسن

مصدراً نلجأ إليه، نطلب عونه،
ونأخذ منه غذاء للصراع مع الحاضر.
والشاعر يلجأ إلى ذكرى أبيه حينما
يلعب لديه الأم مبلغاً يرى فيه كل ما
حوله فحظ وخواء. (قصيدة: بكاء
على بوابة الروح):

فيا أبي: أرسل من صبرك جرعة
ومن جلدك ومضة
كي أستطيع الوقوف والبقاء...
فالجبال مطأطأة الجباه!!!
والعنب حطب بلا أوراق!!!
ونباشينك صددت وضاع أكثرها
وحوش البر تفرع أبوابنا
في المساء وفي الصباح،

الديوان الذي صدر مؤخراً للشاعر
السوري محمد حديفي، يطرح علاقة
الانسان بالزمان، حينما يكون هذا
الزمان ذكريات حيمية، ومرارة من
فقر الحاضر، وحلمها يفتتح على
المستقبل الذي سيجسد أشواقنا.
والديوان الذي صدر عن «دار
الفكرة في دمشق يحتوي على ١٧
قصيدة هي وردة في الحراب صرخة
من كهوف الروح، أغاني للطفولة
المتعبة، وردة التاريخ، هسات في
الطريق إليها، بكاء على بوابة
الروح، في الليل أكتب مرثية النهار،
الحصار، القمر والقصيدة، الغزاة
والسعيد، من نبضك يتوالد الغيم،
مرثية العام الجديد، غريب وأهدابك
الوطن، رحيل البرتقال، وتكتب
الأيام شاهدي، أفتار لعيد الجلاء،
الحلم والقمر

تسود قصائد الديوان لغة جميلة
تجمع ما بين «الموسيقى» والصورة
الشعرية ومن حيث الشكل فإن
قصائد الديوان تدخل في إطار الشعر
الحديث ما عدا قصيدة «رحيل
البرتقال» التي جمعت ما بين الشكل
الحديث الثوري (الذي لا يتخلو من
الموسيقى)، والموزون المقفى.
ان قراءة متأنية ترينا أن الشاعر
محمد حديفي قد كتب هذه القصائد
وهو مغمم بمشاعر تستند الى ذكريات
عميقة. وأول ما يلفت النظر هو أن
هذه القصائد مليئة بصور القرية
وأجوائها.

لذلك نرى مفردات، الشجر،
المنجل، المحراث، الأب، الفلاح،
الغيم، المطر، الدالية، القمح...
تنتشر في قصائد الديوان، فنقرأ في
قصيدة «صرخة من كهوف الروح»:
يا راحلاً... خبات في عينيك
خارطة الوطن
وحملت في زنديك دمعات الشجر
أولم تقل بالأمس أنك عائد
في غيمة حبل بزخات المطر
أو ومضة للبرق في ليل السرقة؟
إن كون الماضي ماضياً، لا يجعله
بلا أثر. إن بعض أنواع الماضي يستمر
في الحضور ويفعل فعله. يشكل