



## أولى الكلمات

اصدرت سلطات الاحتلال قراراً  
باغلاق مسرح الحكواتي، على اثر  
اعلان الفرقة عن تقديمها لاعمال  
مسرحية بمناسبة الذكرى الخامسة  
عشرة لاستشهاد المناضل غسان  
كنفاني.

ويأتي هذا القرار مترافقاً ايضاً مع  
الذكرى السابعة عشرة لاصدار  
الرفيق الشهيد غسان كنفاني لمجلة  
(الهدف). واذا كان لهذا القرار من  
معانٍ ودلائل كثيرة، فان احدى اهم  
هذه الدلائل، ان القصد من وراء  
اغتيال غسان كنفاني القضاء عليه  
فكراً وليس جسداً، واذا كان هذا  
مستحيلاً - وهذا ما ثبّته الاحداث  
 واستمرار الهدف في الصدور - فان  
سلطات الاحتلال لا ت يريد حتى ان  
تنذّر. تريد ان نضع ذاكرتنا على  
الرف، ليس بقصد نسيان اغتيال  
غسان بقدر عدم الوصول الى الحقيقة  
التي تفيد ان غسان لم يقتل، بل ينمو  
ويشفع.. وذلك هو الدليل (الهدف)  
وكذلك عموم الثقافة الوطنية  
الفلسطينية التي مازالت تستلهem  
طريقها عبر ابداعاته المتنوعة، حيث  
يعتبر مسرحنا الفلسطيني الحكواتي  
احد اهم مرتزقاتها في فلسطين  
المحتلة.

عندما صدرت الهدف، رمت بحجر  
كبير في بركة راكدة.. وما يزال الصدى  
مستمراً حتى الان، والحقيقة التي  
جهدت الهدف في البحث عنها  
وتوصيلها الى القراء، مازالت نصب  
عيننا، كما كانت طوال سبع عشرة  
سنة خلت.

نأمل أن تكون قد نجحنا.. وأن  
يكون القارئ المتبع للحقيقة، هو  
العون في الوصول اليها في المستقبل.

# الهدف

سياسيّة عربية  
كلّ الحقيقة للجماهير



العدد ٨٧١ الاثنين ١٣ تموز ١٩٨٧ - السنة الثامنة عشرة



## موضوع الغلاف

### ربع قرن على استقلال الجزائر .. وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر

- تقرير حول انتفاضة شعبنا الفلسطيني خلال النصف الأول ، ١٠
- من العام الجاري ١٧
- عدو المازق الاقتصادي للكيان الصهيوني ٢٤
- تعريب كامب ديفد عبر بوابة الخليج ٢٨
- الاتحاد السوفييتي: حركة التغيير ونمط التفكير الجديد ٣٠
- نساء العالم يتحدون للهدف عن مؤتمرهن ٣٥
- كوريا: محاولة للالتفافات على حركة المعارضة والشارع ٣٦٠
- عدي فخري: الأغنية الفاسدة تقتل الإنسان أحياناً ٣٨

دمشق: هاتف ٤٢٥٥٤ - عنوان: ٣١٧٢٦  
٦٦٧ صرب ٣٣١٩١٣  
٤١١٦٦٧ تلمس ٤٨٨٢٩  
٦١٩٤٣٨ الجزائر ١٢٤٤

المكاتب

رئيس التحرير  
صابر محيي الدين

مدير التحرير  
عماد المحميدة

سكرتير التحرير  
هاني حبيب

الاشراف والتصميم الفني  
جمال الاباطح  
يجيبي الشيشة

## ثمن النسخة

لبنان ١٠ ل. - سوريا ٥ لـ -  
العراق ٤٥٠ فلس - الكويت ٥٠٠ -  
٤٥٠ فلس - الامارات ٥٧٠ درهم -  
الأردن ٤٥٠ فلس - ليبيا ٦٠٠ -  
٦٠٠ درهم - مصر ٥٠٠ مسليم -  
الخليل ٦٠٠ مارك -  
العرب ٦٠٠ درهم - الجزائر ٦٠٠ دينار -  
تونس ٩٠٠ مسليم - عدن ٣٠٠ -  
٣٠٠ فلس - السودان جنيه -  
سوداني - المانيا الغربية ٣ مارك -  
المانيا الديمقراطية ٣ مارك -  
اميركا، وكندا، وافريقيا، واليابان،  
والصين، وایران، وباكستان،  
وأمريكا اللاتينية ١ دولار او  
ما يعادلها - إسبانيا ١٥ بيرره

## الاشتراكات

البلد	المؤسسات	عمل وفلاحين	وطلاق
لبنان	٤٤٠	٦٦٠ ل. ل.	٦٦٠ ل. ل.
سوريا	٢٢٥	٢٠٠ لـ	٢٠٠ لـ
مصر	٢٠	٢٥ جنيه	
الأردن	٢٠	٢٥ دينار	٢٥ دينار
العراق	٢٠	٢٥ دينار	٢٥ دينار
الكويت	٢٠	٢٥ دينار	٢٥ دينار
الخليل	٢٧	٢٥ فلس	٢٥ فلس
اليمن	١٤	١٤ دينار	١٤ دينار
السودان	١٤	١٤ جنيه	١٤ جنيه
ليبيا	٢٧	٢٧ دينار	٢٧ دينار
تونس	٢٧	٢٧ دينار	٢٧ دينار
الجزائر	٢٧	٢٧ دينار	٢٧ دينار
المغرب	١٧٣	٢٢٢ درهم	٢٢٢ درهم
الاشتراكات في الدول الاختبية ١٠٠ -			
دولار أمريكي او ما يعادلها			



لوحة للفنان الفلسطيني عبد الرحمن المزين



## اللجنة المركزية للجبهة الشعبية تختتم أعمال دورتها العادية

عقدت اللجنة المركزية للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين دورتها العادية في الفترة ٢٨ - ٢٩ من حزيران، حيث توقفت أمام العديد من القضايا الهامة، كان من أبرزها عرض وتقدير لاهم حدث فلسطيني وقع مابين دورتي اللجنة المركزية، والذي تمثل باستعادة وحدة منظمة التحرير الفلسطينية على أساس برنامج وطني واضح في معداته للأمبريالية والصهيونية، وذلك من خلال انعقاد الدورة التوحيدية للمجلس الوطني الفلسطيني في ٢٠ نيسان ١٩٨٧ بالعاصمة الجزائرية.

وفي هذا الصدد أكدت اللجنة المركزية على أن النتائج السياسية التي اقرتها دورة المجلس الوطني، قد وضعت حد الحال الانقسام والتفرق التي عاشتها الساحة الفلسطينية منذ مايزيد عن أربعة اعوام، وأعادت لمنظمة موقعها الطبيعي في الصراع ضد المشاريع التصفوية الإمبريالية والصهيونية، كما أنها أعادت الاعتبار لمكانتها وتحالفاتها على الصعيدين العربي والدولي. فهذه النتائج السياسية أكدت من ناحية على التمسك بالبرنامج المركزي للنضال الوطني الفلسطيني، وأغلقت الطريق من ناحية أخرى خلال هذه الفترة أمام فرص نجاح المخطط المعادي الذي كان ومايزال يتحين الفرص لشنطب منظمة التحرير الفلسطينية وتمثيلها السياسي، للشعب الفلسطيني وإيجاد بدائل لها، تلك المحاولات التي استندت إلى عمق واستمرارية عملية التأكيل الذاتي والانقسام التي عاشتها صفوف المنظمة.

ففي حين كانت القوى المعادية تراهن على النجاح في تعزيز أزمة منظمة التحرير، بادرنا في الجبهة الشعبية، إلى جانب القوى الوطنية والقادمة الفلسطينية الأخرى، للعمل الجاد والمسؤول من أجل تحقيق مهمه استعادة وحدة المنظمة على أساس وطني معاً للأمبريالية والصهيونية منذ اللحظة الأولى لتوفير الفرصة المناسبة لتحقيق هذه العملية، والتي لاحت في الأفق بعد الخطاب الذي القاه الملك حسين في ١٩ شباط ١٩٨٦ وأعلن فيه وقف التنسيق السياسي مع قيادة منظمة التحرير.

لقد وضع خطاب الملك، ومارافقه وتلاه من خطوات واجراءات اردنية، الأساس لتتوفر ونضج مجموعة من العوامل الموضوعية والذاتية، التي جعلت من مهمة استعادة الوحدة، مهمة ممكنة وقابلة للتحقيق.

ولعل أبرز هذه العوامل التصادم الواضح فيما بين الاستحقاقات المطلوبة من قيادة منظمة التحرير، بهدف استكمال المخطط الأميركي التصفوي، ومابين قدرة البرجوازية الفلسطينية واستعدادها على تقديم مثل هذه الاستحقاقات. فعل الرغم من أن الأميركي والرجعية العربية والنظام الأردني استهدفاً من خلال اتفاق عمان (شباط ١٩٨٥) شطب التمثيل الفلسطيني وتصفيف الحقوق الوطنية لشعبنا، إلا أن هذا المستوى لم يكن كافياً من وجهة النظر الأميركيه والاسرائيلية لتحقيق هدف شطب المنظمة وتصفيف القضية. هذا بالإضافة إلى اتضاح حقيقة المخطط الإسرائيلي الأردني، الجاري تنفيذه داخل الأرض المحتلة، والذي يصب في نفس الاتجاه، أي شطب المنظمة وتصفيف القضية.

وفي هذا الإطار ثمنت اللجنة المركزية للجبهة الجهود المخلصة والكبيرة التي بذلتها كل من الجزائر ، الجماهيرية الليبية، واليمن الديمقراطي، وكذا الدور الإيجابي الفاعل لاتحاد السوفياتي، وبلدان المنظومة الاشتراكية وكافة القوى الوطنية والقادمة الشقيقة والصديقة. تلك الجهود التي لعبت دوراً عظيماً في دفع العملية الوحدوية إلى الأفاق الإيجابية التي توجتها الدورة التوحيدية للمجلس الوطني الفلسطيني.

كما ثمنت اللجنة المركزية على الدور المسؤول والمبدئي الذي لعبه المكتب السياسي للجبهة وعلى رأسه الرفيق الأمين العام، إنجاح مسيرة

● النتائج السياسية لدوردة المجلس الوطني  
أعادت للمنظمة موقعها الطبيعي في  
الصراع ضد المشاريع التصفوية

● تثمين عال دور المكتب السياسي وعلى  
رأسه الرفيق الأمين العام في انجاح مسيرة  
استعادة وحدة المنظمة

● الغاء اتفاق القاهرة يصب في مخطط  
ابادة مخيمات شعبنا وتدمير بندقيته المقاتلة

الحوار، والخروج بأفضل القرارات الممكنة والتي ساهمت إلى جانب الجهود الإيجابية التي بذلتها القوى الفلسطينية مدعومة إلى خلق الاطر والأشكال الوحدوية المناسبة، وتصعيد النضال السياسي والجماهيري والعسكري، وتأمين مستلزمات الصمود، لتتمكن شعبنا من احباط هذه المخططات ودفعها.

### تعزيز وتوسيع وحدة المنظمة

وفي ضوء استمرار وتصاعد مخطط شطب منظمة التحرير وتصفيف القضية الوطنية، فإن اللجنة المركزية للجبهة ترى وتدعو كافة القوى والمنظمات والشخصيات الوطنية واصدقاؤنا وحلفاؤنا على الصعيدين العربي والدولي إلى متابعة النضال من مخيمات لبنان جراء الحرب العدوانية التي شنت علينا وبسبب استمرار حالة الحصار المفروض، وضرورة اتخاذ كافة التدابير التي تفل استمرار وجود البندقية الفلسطينية متحالفة مع البندقية الوطنية اللبنانيّة، وتصعيد الكفاح المسلح ضد الكيان الصهيوني، وتحرير ماتبقى من الجنوب اللبناني.

ومعالجة كافة التغارات والسلبيات التي شابت العلاقة بين الشعبين.

وقواهما الطبيعية، وبما يمكن من تصفيف آثارها. وتعزيز التحالف

السوري، الفلسطيني، الوطني اللبناني في مواجهة المخطط المرسوم للبنان والمنطقة.

وفي هذا الإطار وجهت اللجنة المركزية تحية إكبار إلى جماهيرنا الصامدة

الراسلة في مخيمات لبنان، التي تحملت أشد العذابات والإلام للدفاع عن حقوقها وثورتها. وتنديد بالوحدة الميدانية التي تكررت بين كافة

المقاتلتين، والتي شكلت الصخرة في مواجهة مخطط ابادة مخيمات شعبنا في

لبنان وتدمير بندقيته المقاتلة في خندق واحد مع المقاومة الوطنية اللبنانية.

وان الاعلان عن الغاء اتفاق القاهرة واستمرار الحصار لمخيمات بيروت

يأتي في هذا السياق. وإن اللجنة المركزية تؤكد على أساسية وأهمية تعزيز

الوحدة وتصنيبها، وضرورة استمرارها حفاظاً على الحق النضالي

والاجتماعي والآمني لشعبنا، وتدعمها للدور الوطني اللبناني وفي تعزيز

وتوطيد الروابط الكفاحية بين الشعبين اللبناني - الفلسطيني في مواجهة

الاحتلال وعملائه في لبنان، على طريق تدعيم الكفاح الوطني والقومي

لتحرير فلسطين

### الانتخابات البرلمانية في الأردن

وتلت اللجنة المركزية انتباها القوى الوطنية والقادمة الفلسطينية.

وجماهير شعبنا في الأردن وفلسطين المحتلة، إلى مخاطر الحلقة الجديدة من

مخطط النظام الأردني ، والذي يتمثل في اقرار قانون اشراك المخيمات

الفلسطينية في الأردن في الانتخابات البرلمانية القادمة، وتعيين ممثلين عن

شعبنا في الضفة الغربية. باعتبار ذلك يشكل استمراً لمسعي النظام

الأردني لشنطب منظمة التحرير الفلسطينية وتمثيلها الشعبنا، واعيأنه

في تنفيذ مخططاته التصفوية لقضيتنا الوطنية، واللجنة المركزية إذ تحذر

كافحة القوى الوطنية في الأردن تدعوها من موقع العلاقات المميزة بين

الشعبين وتاريخ نضالهما المشترك للوقوف في وجه هذه الحلقة الجديدة

التامرية، كما أنها تهيب بجماهيرنا في الأردن والأرض المحتلة للقيام بدورها

وتحمل مسؤوليتها تجاه إفشال هذا المخطط الذي يسعى أصحابه لتكمل

مشروعهم في التقاسم الوظيفي والتقطيع مع الاحتلال الإسرائيلي تمهيداً

لعقد صفقة كامب ديفيد على الجبهة الأردنية الفلسطينية

### احياء جبهة الصمود والتصدي

كما توقفت اللجنة المركزية أمام تصاعد وتأثير المخططات الإسرائيلية

الأردنية المشتركة، واستمرار سياسة القبضة الحديدية التي تمارسها

أدوات الكيان الصهيوني بحق جماهيرنا داخل الوطن المحتل، وفي هذا

الصدق وجهت اللجنة المركزية تحية اعزاز واحرار إلى جماهيرنا الصامدة،

والتي صعدت من نضالها ضد هذه المخططات. وأهابت بكلة القوى

### الغاء اتفاق القاهرة ومخطط شطب البندقية

وفي إطار المهام الملحية أيضاً أكدت اللجنة المركزية على أهمية وأولوية

معالجة المشكلات المتفاقمة التي تعانيها جماهيرنا في مخيمات لبنان جراء

الحرب العدوانية التي شنت عليها وبسبب استمرار حالة الحصار

المفروض، وضرورة اتخاذ كافة التدابير التي تفل استمرار وجود البندقية

الفلسطينية متحالفة مع البندقية الوطنية اللبنانيّة، وتصعيد الكفاح

المسلح ضد الكيان الصهيوني، وتحرير ماتبقى من الجنوب اللبناني.

ومعالجة كافة التغارات والسلبيات التي شابت العلاقة بين الشعبين.

وقواهما الطبيعية، وبما يمكن من تصفيف آثارها. وتعزيز التحالف

السوري، الفلسطيني، الوطني اللبناني في مواجهة المخطط المرسوم للبنان

والمنطقة.

وفي هذا الإطار وجهت اللجنة المركزية تحية إكبار إلى جماهيرنا الصامدة

الراسلة في مخيمات لبنان، التي تحملت أشد العذابات والإلام للدفاع عن

حقوقها وثورتها. وتنديد بالوحدة الميدانية التي تكررت بين كافة

المقاتلتين، والتي شكلت الصخرة في مواجهة مخطط ابادة مخيمات شعبنا في

لبنان وتدمير بندقيته المقاتلة في خندق واحد مع المقاومة الوطنية اللبنانية.

وان الاعلان عن الغاء اتفاق القاهرة واستمرار الحصار لمخيمات بيروت

يأتي في هذا السياق. وإن اللجنة المركزية تؤكد على أساسية وأهمية تعزيز

الوحدة وتصنيبها، وضرورة استمرارها حفاظاً على الحق النضالي

تحيط بثورتنا من كل جانب، والاستجابة إلى المبادرات الرامية إلى تحقيق

اصطفاف كافة القوى والشخصيات الفلسطينية المناضلة في إطار منظمة

التحرير الفلسطينية.

وفي الوقت الذي ثمنت فيه اللجنة المركزية دور جماهير شعبنا في الأرض.

المحتلة، ولبنان، والأردن، وفي كل أماكن تواجده، فإنها تدعو جماهيرنا

المناضلة إلى الالتفات حول منظمتها وحماية برنامجها الوطني ودورها.

وتصعيد كفاحها بكلة الأشكال والاساليب، وفي مقدمته الكفاح المسلح

وأهمية تعزيزه وتطويره.

### تصحيح علاقه المنظمة مع سوريا.

وفي إطار المهام العاجلة أكدت اللجنة المركزية على ضرورة استمرار

العمل الجاد، والإيجابي، والصبور لتصحيح العلاقة بين منظمة التحرير

الفلسطينية وسوريا على أساس واضحة من الموقع المشترك في العداء

للأمريكي والصهيونية ومخططاتهم في المنطقة، لما ذلك من تأثير فعل

وإيجابي على محمل النضال الفلسطيني والعربي الراهن، وبما يكفل تعزيز

التحالف السوري الفلسطيني الوطني اللبناني الذي يشكل الرافعة

ال الأساسية، في إطار مقاومة المخططات المعادية، واحداث نقلة نوعية في

نضالنا ونضال مجموع القوى الوطنية والقادمة العربية في المنطقة.

كما توقفت اللجنة المركزية أمام تصاعد وتأثير المخططات الإسرائيلية

الأردنية المشتركة، واستمرار سياسة القبضة الحديدية التي تمارسها

أدوات الكيان الصهيوني بحق جماهيرنا داخل الوطن المحتل، وفي هذا

الصدق وجهت اللجنة المركزية تحية اعزاز واحرار إلى جماهيرنا الصامدة،

والتي صعدت من نضالها ضد هذه المخططات. وأهابت بكلة القوى

رافعة للواء هذا الشعار، كنقطة انطلاق للعمل باتجاه خلق تضامن عربي معادي للأمبريالية والصهيونية ومحظطاتها في المنطقة وداعم ل Resistance الشعب الفلسطيني وحقوقه الوطنية في العودة وتقرير المصير واقامة دولة المستقلة على تراب وطنه.

وبقصد الحرب العراقية الإيرانية اكدت اللجنة المركزية على موقفها الداعي لوقف هذه الحرب المدمرة ، والتي لا يستفيد منها الا اعداء الشعبين، واكدت على دعم المبادرات الساعية لوقف الحرب وعلى ضرورة الحل السلمي للصراع الدائر حتى يمكن تركيز الجهود والتصدي لمعالجة التناقض الرئيسي ضد الامبريالية والصهيونية.

كما لاحظت اللجنة المركزية ان استمرار العمل لمحاصرة نهج كامل ديفيد تمهيداً لاسقاطه يقتضي اولاً دعم كفاح شعب مصر وقواته الوطنية والتقدمية والرافضة لنهج الاستسلام، واحياء وتغفييل الاطر المناصرة لشعبنا وقضيتنا، وتعزيز تحالفات الجبهة ومنظمة التحرير مع كافة القوى الوطنية والتقدمية العربية وخاصة في البلدان المحيطة بفلسطين، ورفع مستوى العلاقة والتنسيق فيما بينها.

## ● المؤتمر الدولي جزء من الصراع السياسي

وفي ضوء تصاعد وتاثير الحديث عن المؤتمر الدولي على كافة الاصعدة والمستويات الفلسطينية والعربية والدولية، وتبين وجهات النظر بشانه، واعتقاد البعض انه أصبح قاب قوسين او ادنى. اكدت اللجنة المركزية على ان تبني الجبهة الشعبية ومنظمة التحرير فكرة المؤتمر الدولي والدعوة له، على اساس المبادرة السوفياتية، انما يشكل جزءاً من الصراع السياسي، الدائر لمواجهة المخطط الامبريالي الاسرائيلي، الذي يسعى إلى افراغ المؤتمر من محتواه، وتحويله إلى مظلة دولية للمفاوضات المباشرة، وعلى ان انعقاد مثل هذا المؤتمر بحضور متكافئ، ومستقل لمنظمة التحرير الفلسطينية، وعلى اساس حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير والعودة واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة، انما يتطلب استمرار وتصعيد الكفاح الوطني الفلسطيني السياسي والجماهيري والعسكري والسعى الجاد لتوحيد الجهد الوطني والتقدمي القومي في تحمل اعباء الصراع ضد العدو الامبريالي الصهيوني لتغيير موازين القوى فعلياً وتجاوز حالة الخلل القائم.

واللجنة المركزية في هذا الاطار تثمن دور الاتحاد السوفياتي، الحليف الوفي والصادق لشعبنا، وكافة البلدان الاشتراكية، والقوى والاحزاب الديمقراطية والعمالية، والتحريرية التي تقف بثبات إلى جانب شعبنا ونضاله بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة الشرعي والوحيد، ومن أجل تحقيق اهدافه في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة على التراب الفلسطيني.

وفي ختام اعمالها حيت اللجنة المركزية كافة المعتقلين والاسرى في سجون الاحتلال، وابناء شعبنا الصامدين في وجه النازية الجديدة في بلادة والدهيشة وغيرها من المدن والقرى الفلسطينية.

كما وحيت ابناء شعبنا ومقاتليه في مخيمات لبنان على صمودهم وعزيمهم في الدفاع عن البندقية والوجود، وقدرت عالياً الدور الوطني والتقدمي والقومي لكل القوى الشريفة والمخلصة اللبنانيّة المكافحة ضد الاحتلال، والمدافعة عن السلام الكفاحي اللبناني الفلسطيني.

عاشت منظمة التحرير الفلسطينية ممثلة شرعياً ووحيداً لشعبنا ولترتفع راية الوحدة والنضال عالياً حتى التحرير المجد والخلود للشهداء

خير مثال على هذا وذاك وان بلد المليون ونصف المليون شهيد قد تحول الى قبله جميع الوطنيين التقديرين في الوطن العربي والعالم، وان هذا البلد يحظى بسمعة ومكانة واحترام موقعة موقعه هذا، مكنته من القيام بدور يفوق كثيراً حجمه وقدراته الذاتية ويفوق مراداً دور اطراف اقليمية عديدة لها من الامكانيات الذاتية ما يفوق ما للجزائر من امكانيات.

وإذا كان هناك دولة حديثة قد بدات من الصفر حقاً فهي الجزائر بالتأكيد، فعدا عن النهب الشامل الذي قامت به فرنسا ثروات البلاد، كان المليون ونصف المليون شهيد الذين سقطوا في ساحات الثورة هم انشط ابناء البلد لهم كادراتها الأساسية، ولهذا فقد واجهت دولة الاستقلال تحديات عديدة وكبيرة للغاية لم يكن بالامكان مجابتها والتصدي لها بنجاح لولا روح الاصدار والعزم التي اظهرها الشعب الجزائري مرة اخرى في ظروف بناء دولته المستقلة بعد انتصار الثورة، ولولا المعونات المخلصة التي قدمتها الشعوب العربية والبلدان الاشتراكية للشعب الجزائري.

لقد انتهت الجزائر اسلوب الاقتصاد المخطط وضمنت بذلك تحقيق تقدم اقتصادي متواصل، وتوجه الاهتمام في البداية الى نفوستها الزراعية ابتداء من العام ١٩٧١، واستمرت الواردات الكبيرة المتاتية من النفط في انشاء صناعة ثقيلة توفر مستلزمات الانتاج للبلاد وتنامي بها عن تحكم وابتزاز الدول الامبرالية ونتيجة لذلك زاد الانتاج من الحديد والمعادن الاخرى، وأصبحت الجزائر منتجاً معروفاً للجرارات الزراعية والماكينات ولوازم الكهرباء، ومنذ مطلع عقد الثمانينيات الحالي اتصفت بهذا صغاراً، ولكننا لم نزل نذكر جيداً ان اسم الجزائر ارتبط في اذهان جماهير شعبنا بالصحوة الوطنية والقومية التي شهدتها «بلاد الغرب» اوطاني، في اواسط الخمسينيات والستينيات تلك الصحوة التي اتخذت من الرحيل الكبير جمال عبد الناصر مرجلاً لها، ومن الثورة الجزائرية اكتسبت مأثرته البطولية عندما احرز حرية واستقلاله في العام ١٩٦٢، لا بناء على رغبة ذاتية من المستعمر ولا على اساس «اتفاق ودي»، فنهار الحرية في ٥ تموز ١٩٦٢ صنعته تضحيات مليون ونصف مليون جزائرياً وجزائرية استرخصوا ارواحهم ودماءهم واماكنهم في سبيل استقلال الوطن وكرامة المواطن، وصنعته ايضاً مساهمة مليون اخرى من الجزائريين انخرطوا في صفوف ثورة الاول من تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٥٤.

ان خطط التنمية التي نفذت منذ اواسط الستينيات اعطت الكثير من المردودات الايجابية، فالصناعات والمؤسسات الاقتصادية الجديدة وفرت فرص العمل لعشرين الاف من الشباب والتطور في صناعات الحديد والصلب والاسمنت الكيميائية وصناعة استخراج النفط والغاز وغيرها وفر الكثير للاقتصاد الجزائري وجعل من القطاع العام قوة لا يُستهان بدورها الاقتصادي والاجتماعي وتعززت هذه الاجراءات بتاميم شركات النفط الاجنبية وانشاء شركة وطنية لاستخراج وتصدير النفط وبسيطرة الدولة على تجارة البلاد الخارجية والنسبة الاكبر من التجارة الداخلية.

ووضعت الدولة الجزائرية برنامجاً مكثفاً لاشاعة التعليم وتعريب المناهج التعليمية، وينتظم اليوم في المدارس والجامعات والمعاهد حوالي خمسة ملايين ونصف المليون تلميذ وطالب، اي ما يعادل ربع السكان، وباستثناء بعض المناطق الريفية الثانية التي يعارض سكانها تعلم الفتيات فإن التحاق الاطفال بالمدارس يكاد ان تبلغ نسبته ١٠٠ في المائة، وهي من أعلى المعدلات في البلدان النامية.

وعلى الرغم من الصعوبات التي تواجهها الجزائر منذ بضع سنوات، والنجمة عن تأثير ازمة الاقتصاد الرأسمالي العالمي على الاقتصاد الجزائري وعن تدهور اسعار النفط في الاسواق العالمية، فإن الجزائر وباعتراف حتى المصادر الغربية، ليست مهددة كما هي حال جارتها المغرب وتونس او كما هي حال الاغلبية العظمى من البلدان النامية، وتحرص الدولة على ايلاء اهتمامها لظروف السكان المعيشية ولاوضاعهم الصحية والتعليمية.

وتنتهي الجزائر اليوم، مثلما كان عليه الامر غداً تحقيق الاستقلال

كنا صغراً ولم نكن نعرف بعد معنى التضامن والمصير المشترك والختنق الواحد، ولكن ايماناً فطرياً كان يسيطر علينا تاركاً في نفوسنا اليقين بأن نصرة الجزائر هي انتصار للفلسطينيين، وان الخامس من تموز ١٩٦٢ لن يكون يوماً عادياً، ليس في عمر الجزائر فحسب، بل وفي عمر فلسطين كذلك.

كنا صغراً، ولكننا لم نزل نذكر جيداً ان اسم الجزائر ارتبط في اذهان جماهير شعبنا بالصحوة الوطنية وال القومية التي شهدتها «بلاد الغرب» اوطاني، في اواسط الخمسينيات والستينيات تلك الصحوة التي اتخذت من الرحيل الكبير جمال عبد الناصر مرجلاً لها، ومن الثورة الجزائرية اكتسبت القوة والذخيم والامان الراسخ بالقدرة على تحقيق النصر رغم جسامته التضحيات، فكان الخامس من تموز ١٩٦٢، أحد المحطات البارزة على طريق الفاتح من كانون الثاني ١٩٦٥، موعدنا مع الرصاصات الفلسطينية الاولى، والتاريخ الذي سيدخل التاريخ يوم انبعاث الشخصية الفلسطينية من ركام الطمس والتبديد والالحاد والمصادرة.

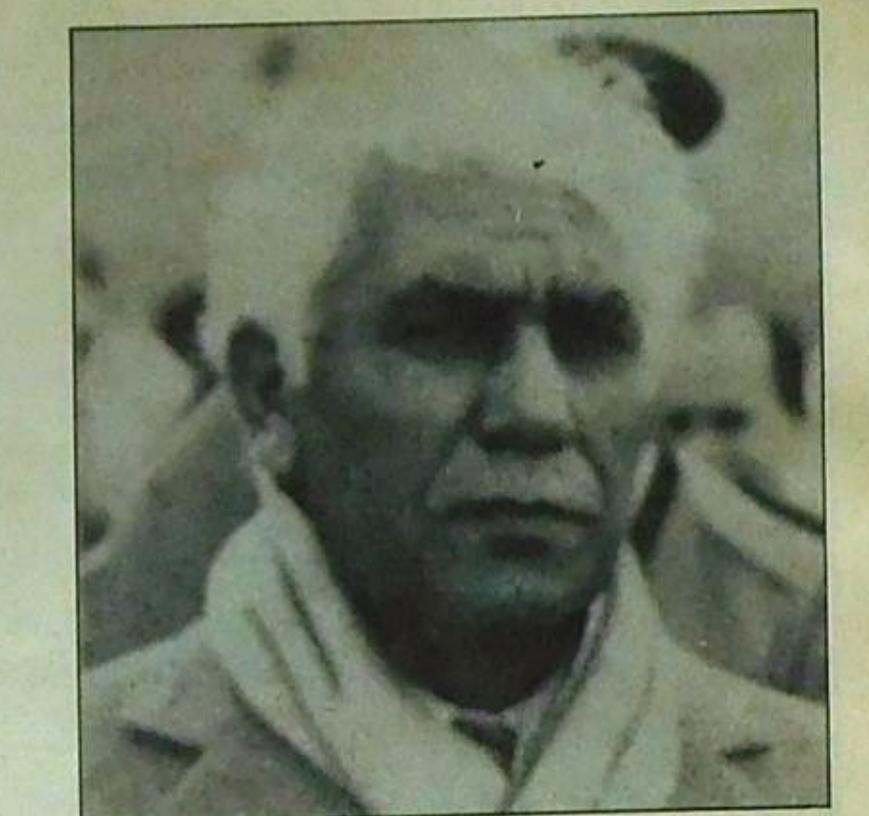
والخامس من تموز ١٩٦٢ سيدخل التاريخ كذلك، وبعد سنوات ليس بالعديدة، بوصفه يوماً لافريقيا وآسيا و أمريكا اللاتينية، بل لشعوب العالم الآخر التي اهتزت فرحاً لتحرير الجزائر من الاستعمار الفرنسي الاستيطاني البغيض.... وسيظل اسم الجزائر مالوفاً ومتدالياً لدى الشعب والدول باسرها، كبرها وصغرها، ليس فقط لأن ثورة حددت هناك وانها قدمت عدداً هائلاً لانظير له من الشهداء بل وأيضاً لأنها ظلت للجزائر الشعب والدولة الحضور الدائم في خارطة العالم السياسية،

فيبيكما غرت دول شهدت هي الاخري ثورات وطنية كالثورة الجزائرية واحرزت استقلالها قبل الجزائر، في صراعاتها الداخلية والخارجية وبينما ارتدت العديد من هذه الثورات عن مثلاها واهدافها الثورية وعادت الى هيمنة مستعمرتها القديمة او دفعت تحت رحمة مستعمر جديد، حصنت الجزائر نفسها ضد ذلك بمواصلتها عملية التنمية الاقتصادية - الاجتماعية، وتوطيد دعائم الاسقرار السياسي الداخلي وتعزيز نهج العداء للامبريالية والصهيونية والمشاركة النشطة في النضال ضدهما، وإذا كان ثمة من نسوزج يقوم على الاستقرار والثبات والتقدم بخط متصاعد، وإذا كان ثمة حاجة لذكر مثال على سياسة الدعم الثابت والدؤوب لقوى التحرر والتقدم والاستقلال فلا تجدنا نبالغ اذا قلنا ان الجزائر هي



ربع قرن على استقلال بلد المليون ونصف المليون شهيد

## وعقدنا العزم أن تحياة الجزائر



الخامس من تموز/ يوليو، هو تاريخ جزائري دون منازع: وهو تاريخ مركب، فيه، ابان العام ١٨٣٠، اتمت فرنسا سيطرتها الاستعمارية على البلاد الجزائرية باحتلال الجزائر العاصمة.

وفي، بعد ١٣٢ عاماً من التاريخ الاول، انجز الشعب الجزائري مأثرته البطولية عندما احرز حرية واستقلاله في العام ١٩٦٢، لا بناء على رغبة ذاتية من المستعمر ولا على اساس «اتفاق ودي»، فنهار الحرية في ٥ تموز ١٩٦٢ صنعته تضحيات مليون ونصف مليون جزائرياً وجزائرية استرخصوا ارواحهم ودماءهم واماكنهم في سبيل استقلال الوطن وكرامة المواطن، وصنعته ايضاً مساهمة مليون اخرى من الجزائريين انخرطوا في صفوف ثورة الاول من تشرين الثاني / نوفمبر ١٩٥٤.

الخامس من تموز ١٩٦٢ هو كذلك يوم عربي مشهود.. والذين عاشوا وعايشوه يعرفون هذا ويدركونه جيداً، ففي ذلك اليوم الذي اصبح على بعد ربع قرن عذال تبقى مدينة او قرية عربية لم يمش الفرح الغامر في شوارعها ودورها.. كان يوم استقلال الجزائري يوماً لاستقلال العرب، والقصد هنا بالطبع الجماهير العربية التي حملت الثورة الجزائرية في افتدتها ما يقرب من الثمانى سنوات.

كنا صغراً، لم نعرف بعد معنى الاستعمار الامبرالي، ولا المقصود بحرب التحرير والاستقلال الوطني، لكن الاحساس بالنشوة والكبرباء كان يحتاج عروقنا ونحن نتشدد مصطفين امام مدارسنا في مخيمات اللجوء والشتات، قسماً بالنزارات الملاحقة، والدماء الزاكيات الطاهرات.. اى ان نصل الى ذروة ما في التنشيد الجزائري الملهم من حماس واصرار، فترتفع الصيحة المدوية في فضاء المخيم، وعقدنا العزم ان تحياة الجزائر فاشهدوا.



الوطن المحتل خلال النصف الأول من العام الحالي

## كل الشعب في ميدان المعركة



النصف الأول من العام الحالي تميز بسمات خاصة ونوعية سواء بالنسبة للمستوى الذي بلغته الاعتداءات الصهيونية على المواطنين الفلسطينيين داخل الوطن المحتل، أو بالنسبة لتطور وتصاعد المواجهة الوطنية ضد الاحتلال. وهي سمات جديرة بالمراقبة والدراسة لاستخلاص الدروس الكفيلة بدفع هذه المواجهة الوطنية بمختلف أشكالها إلى ذروتها، بحيث يصبح استمرار الاحتلال عبئاً يومياً على المحتلين أنفسهم وأمراً باهظ الثمن.

خليل شاهين

**الى جنود صهاينة يحملون أحد جرحاهم**

الذي طرأ على العمليات سواء من حيث السلاح المستخدم أو من حيث الأساليب التنفيذية.

فخلال النصف الأول من العام الحالي، بات الاعتماد على الذات في تأمين السلاح اللازم مواجهة المحتلين الصهاينة أسلوباً وتقلیداً مكرساً وشاملاً في مختلف ارجاء الوطن المحتل، بحيث يمكن القول ان متازل عدد كبير من المواطنين الفلسطينيين تحولت الى «مصانع» لقتال الملوتوф، التي بات الأطفال يدركون كيفية تركيبها واستعمالها على اوسع نطاق، ومن خلال الاستناد الى جدول رقم (١)، يمكن ملاحظة ما يلي:

اولاً - ليس من قبيل الصدفة ان تدعى الانتفاضة الجماهيرية التي شملت مختلف مناطق الوطن المحتل في الاشهر الاخيرة بثورة الملوتوف، فالحقائق تدعم هذه المقوله، حيث جرى خلال النصف الاول من العام الحالي تنفيذ (٩٨) عملية مسلحة باستخدام القنابل الحارقة، وافوقت في صفوف العدو خسائر لا يستهان بها.

واذا اخذنا بنظر الاعتبار ان النصف الاول من العام الماضي شهد تنفيذ (٣٦) عملية بالقنابل الحارقة، بينما شهد النصف الثاني من العام ذاته تنفيذ (٥٦) عملية بالقنابل الحارقة<sup>١</sup>، يتبيّن لنا حجم الزيادة المتضاعدة في الاعتماد على هذا الاسلوب الذاتي في تنفيذ العمليات المسلحة وهي زيادة ملحوظة ستؤدي فيما اذا استمرت على هذا المنوال الى تحويل عمليات القنابل الحارقة الى اسلوب جماهيري معتمد على اوسع نطاق، خصوصاً بالنظر الى توفر امكانية تصنيع هذا السلاح في كل منزل فلسطيني، بالمقارنة مع المصابع التي تتعرض الحصول على الاسلحة الاخرى، كالقنابل اليدوية والأسلحة الرشاشة مثلاً.

ومما لا شك فيه ان انتشار استخدام هذا السلاح على اوسع نطاق على شأنه ايقاع اذخ الخسائر في صفوف المحتلين، ناهيك عمما يسببه من ارباك بحكم صعوبة مواجهة هذا الاسلوب الذي لا يقتصر اللجوء اليه على رجال المقاومة، بل يمتد ليشمل اوسع القطاعات خصوصاً في اوساط الفتيان الفلسطينيين الذين ينفذون هكذا عمليات بعبارات ذاتية، بهذه الصدد قالت صحيفة «معاريف» الصهيونية ان الجيش الاسرائيلي عاجز عن مواجهة «ظاهرة» قيام السكان الفلسطينيين بتنفيذ عمليات بعبارة محلية، واضافت تقول انه جرى في العام الماضي تنفيذ ٥٨٪ من عمليات

الرقمية الموجودة في متناول اليد، فهي تشير من ناحية الى استمرار المحافظة على ذات الخط البياني المتضاعد عموماً للفاعلية العسكرية للثورة الفلسطينية داخل الوطن المحتل، ومن ناحية اخرى، فإنها تنتهي على ايقاع خسائر فادحة في صفوف العدو - بشرياً ومادياً -، ناهيك عن اثارها المعنوي في نفوس الصهاينة، حيث اصبح الارق ملازماً لهم، وغدا القلق على الحاضر والمستقبل، والتشكك بمقولات ونظريات الماضي، هما مهماً على اوساط متزايدة في الكيان الصهيوني.

وفي هذا المجال، تكبد العدو الصهيوني جراء العمل الفلسطيني المسلح خلال النصف الاول من العام الحالي خسائر فادحة تصل الى اكثر من (٢٣) قتيلاً و(١٦٦) جريحاً، بالإضافة الى معلومات مستقاة من اعترافات العدو نفسه، الذي درج كما هو معروف على عدم الافصاح عن حقيقة خسائره، فضلاً عن فقدان جندي صهيوني يدعى «فكتور غوينا» خلال شهر حزيران، واصابة عدد كبير من جنود الاحتلال وحرس الحدود والمستوطنين الصهاينة بجرح جراء تعرضهم للقذف بالحجارة الفلسطينية وبالعود الى المطالبة الى المعلومات المتوفرة عن العام الماضي، نلاحظ ان خسائر العدو خلال النصف الاول من ذلك العام وصلت الى اكثر من (٢٠) قتيلاً و(٢٠٠) اصابة، بينما تجاوزت خلال النصف الثاني من العام نفسه (٢٦) قتيلاً (٢٤٣) جريحاً. وعليه يمكن الاستنتاج حتى بالاستناد الى اعترافات العدو غير الدقيقة، بأن العمل الفلسطيني المسلح، خلال فترة العام والنصف المنصرم، قد اوقع في صفوف العدو اكثر من (٦٩) قتيلاً و(٦٠٩) جرحي، داخل الوطن المحتل، عدا عن عشرات الجرحى الذين أصيبوا بالحجارة الفلسطينية وـ «حوادث السير» التي تحملها سلطات الاحتلال زوراً وبهتاناً اكبر مما تحتمل، للتغطية على حقيقة حجم الفساد نتيجة للعمليات الفدائية!!

**البيوت مصانع ملوتوف**

ولعل ما ينطوي على دلالات بالغة - علاوة على مasicب - يمكن في رصد واستقراء تصنيف العمليات المسلحة من حيث نوعيتها من جهة، ومن حيث توزيعها الجغرافي من جهة ثانية. فالعودة الى جدول رقم (١) الذي يوضح عدد العمليات وتصنيفها حسب النوعية، يلاحظ التطور الكيفي

لا تأتي بجديد اذا قلنا ان النصف الأول من كل عام يحمل في طياته مناسبات هامة متصلة في ذكرة الشعب الفلسطيني، وتلخص صورة الاغتصاب والاحتلال والارهاب الصهيوني، وصورة النضال والمواجهة الوطنية المتواصلة. فهو يبدأ بذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية المسلحة في الاول من كانون الثاني، ويختتى بذكرى احتلال ماتبقى من الارض الفلسطينية وغيرها من الاراضي العربية في حرب حزيران ١٩٦٧. وما بين المناسبتين محطات أخرى لاتقل أهمية، ففي حين يطل شهر ايار حاماً ذكرى اغتصاب فلسطين وقيام الكيان الصهيوني، يأتي آذار محتضناً ذكرى انصع صفحات البطولة والتصدي في مواجهة الاحتلال في (يوم الأرض).

وإذا ما أخذنا بعين الاعتبار استنادنا في الغالب الى المعلومات الصحفية بشان تتبع ورصد العمليات المسلحة المنفذة داخل فلسطين، فيمكننا الاستنتاج بأن عدد العمليات المسلحة يفوق الارقام المذكورة آنفاً، وكذا ينطبق على خسائر العدو البشرية والمادية، وذلك بالنظر الى عاملين اثنين، الاول: الاسلوب الدارج لدى سلطات الاحتلال في طمس واحفاء الحجم الفعلى للفاعلية العسكرية للثورة الفلسطينية وخسائره الناجمة عنها، واستمرار الرزع بقدرة سلطات الاحتلال على الحد من عدد العمليات الفدائية، وتوفير الامن والاستقرار لقطعان المستوطنين الصهاينة، أما الثاني: فيتمثل بعدم دقة المعلومات الصحفية وتبنيتها في بعض الأحيان، بالتفاق مع تاخر الثورة الفلسطينية بالاعلان عن بعض العمليات بسب عدم توفر المعلومات بشانها بالسرعة الملائمة.

**العمليات المسلحة**

خلال الفترة موضوع البحث، حافظ العمل الفلسطيني المسلح على انه - رغم هذا الواقع - لا يمكن بالطبع الاستهانة بالاحصاءات

مقاومة الاحتلال من خلال «مبادرات محلية»، وأشارت إلى صعوبة مواجهة هذا النوع من العمليات، بينما أنه «من السهل مواجهة عمليات المنشآت الفلسطينية التي توجه من الخارج».

ثانياً - يلاحظ وجود تناقص واضح في نسبة العمليات المنفذة باستخدام العبوات الناسفة، لصالح عمليات القنابل الحارقة التي استحوذت على نصيب الأسد من العمليات المسلحة، حيث تصل نسبتها إلى ما يزيد عن ٤٦٪ من مجموع العمليات خلال الـ٦ أشهر السابقة. وفي حين جرى خلال النصف الأول من العام الماضي تنفيذ (٧٩) عملية باستخدام العبوات الناسفة، وصل عددها خلال النصف الثاني من العام نفسه إلى (٦٤) عملية، بينما تناقص خلال الـ٦ أشهر السابقة إلى (٤٨) عملية فحسب.

ورغم أهمية هذا النوع من العمليات، وبخاصة في توجيه الضربات إلى شتي المؤسسات الصهيونية، بما في ذلك في عمق المستوطنات، إلا أن ثمة مصاعب وعراقل تعيق تنفيذه وتصاعداته، من أبرزها صعوبة الحصول على القنابل والعبوات الناسفة، أو على الأقل محدودية من هم على دراية، بكيفية تصنيعها، إضافة لنجاح سلطات الاحتلال والمستوطنين في بعض الأحيان في اكتشافها وأبطال مفعولها قبل أن تتفجر، فعلى سبيل المثال، أعلن المتحدث العسكري الصهيوني خلال شهر حزيران الماضي عن اكتشاف (٥) عبوات ناسفة على الأقل، وأبطال مفعولها قبل أن تتفجر، من أصل (١٢) عملية نفذت خلال هذا الشهر باستخدام العبوات الناسفة، وهي نسبة مرتفعة بلا أدنى شك.

ثالثاً - خلال النصف الأول من العام الحالي تم تنفيذ (١٢) عملية طعن بالسكاكين، حيث شهد تراجعاً عن العام الماضي، وفي حين نفذت خلال النصف الأول منه (١٧) عملية طعن، جرى خلال النصف الثاني منه تنفيذ (١٨) عملية طعن. ويعود السبب وراء هذا التراجع إلى توخي الصهاينة الحذر والحيطة وحمل السلاح بصورة دائمة لمواجهة احتمالات التعرض لهجمات فلسطينية بالخناجر والآلات الحادة، ورغم ذلك فقد حافظت هذه العمليات على نسبة مرتفعة، الأمر الذي دفع بأحد التجار الصهاينة لنشر إعلان يدعو المستوطنين الصهاينة إلى شراء سترات واقية وارتدائها تفادياً للموت على أيدي الفلسطينيين! ولعل الامر الملفت للنظر، هو تنفيذ عملية جريئة هي الاولى من نوعها خلال شهر كانون الثاني الماضي، وذلك عندما هاجم مواطن فلسطيني أحد الصهاينة في منطقة نابلس وضربه بفأس.

رابعاً - ومن الاساليب الجديرة باللاحظة خلال النصف الاول من العام الحالي، اسلوب اختطاف وتصفية افراد العدو، حيث يتضمن من جدول رقم (١) ان تسعه صهاينة قد اختطفوا، وتوفيد المعلومات ان معظمهم قد ضُفت على يد ابطال الثورة الفلسطينية، ومع ان هذا الاسلوب ليس جديداً، الا انه شهد تصاعداً ملحوظاً في الاونة الاخيرة، وفي النصف الاول من العام الماضي بلغ عدد الصهاينة الذين قتلوا سواء باطلاق النار عليهم او اعدامهم بعد الاختطاف (٥) صهاينة، ووصل عدد الجنود والمستوطنين الذين اختطفوا في النصف الثاني من نفس العام الى (٣) اشخاص، علاوة على ذلك، قالت اذاعة العدو يوم ٦/٣ ان قوات كبيرة من الشرطة وحرس الحدود تقوم بعملية تفتيش واسعة في محيط القدس، بحثاً عن مجند اسرائيلية فقدت منذ تاريخ ٥/٣١.

خامساً - ولابد في معرض سوق الملاحظات والاستخلاصات من الاشارة إلى استمرار تدني مستوى العمليات العسكرية التي تشن من خارج الحدود سواء عن طريق البر أو البحر، خلال الـ٦ أشهر السابقة جرى اشتباك واحد فقط على الحدود، اضافة إلى عدد من عمليات القصف



ثلاثة من مخبرات العدو يهاجمون فلسطينيين

سلطات الاحتلال حملاتها القمعية ضد الجماهير الفلسطينية، فجنبًا إلى جنب مع استمرار وتصاعد وتائر التنسيق الإردني - الصهيوني في إطار سياسة «التطبيع قبل التوقيع»، وعلى قاعدة السعي لنصرير مشروع التقاسم الوظيفي المشترك في الأراضي المحتلة، صعدت سلطات الاحتلال من اجراءاتها القمعية بمختلف اشكالها ضد أبناء الشعب الفلسطيني، فشهد شهر كانون الثاني الماضي اعتقال أكثر من (١٢٧) مواطنًا فلسطينيًّا من مختلف أنحاء الوطن المحتل، من بينهم (٥٠) مواطنًا من مدينة القدس المحتلة، وفي ذات الشهر اعتقلت سلطات الاحتلال الدكتور حيدر عبد الشافي، رئيس جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني في غزة، وكذلك اعتقلت المناضلة يسرى البربرى، رئيسة الاتحاد النسائي في قطاع غزة، وأعلنت أنها ستقدمها إلى المحاكمة بتهمة حيازة منشورات وطنية ومطبوعات وكتب ممنوعة.

وفي ذات الشهر أيضًا أصدرت المحاكم العسكرية الصهيونية أحكاماً بالسجن والغرامات بحق (١١٣) مواطنًا فلسطينيًّا، وفرضت سلطات الحكم العسكري الاقامة الجبرية لمدة (٦) أشهر على أعضاء مجلس طيبة بيرزيت، كما وصل عدد المعتقلين خلال شهر شباط الماضي إلى أكثر من (٤٨٨) مواطنًا فلسطينيًّا، أما في شهر حزيران الماضي فقد أصدرت المحاكم العسكرية الصهيونية أحكاماً بالسجن والغرامة بحق (١١٢) مواطنًا فلسطينيًّا، وسقط في نفس الشهر شهيدان برصاص المحتلين، واصيب العشرات بجراح، وقامت يوم ٤/٦ باعتقال ستة فلسطينيين من بينهم نائب رئيس بلدية بيت لحم ونائب رئيس الاتحاد العام للعمال الفلسطينيين جرج حزبون<sup>(١)</sup>. كما قامت بهدم أو نسف ملا يقل على العشرين منزلًا، وصادرت (٤٥٠) دونم من أراضي قريتي سالم وبيت دجن، وبدأت باقتطاع (٢٤٠٠) شجرة مثمرة من أراضي قرية اليامون في منطقة جنين تمهيداً لصادرة (٣٠٠) دونم من أراضي القرية<sup>(٢)</sup>.

وبتاريخ ٦/١٩، أعلنت سلطات الاحتلال أنها القت القبض على خلية

العمليات في القدس ومحيتها خلال النصف الاول من عام ١٩٨٥ إلى (١١) عملية فقط، وعاد في النصف الاول من عام ١٩٨٦ ليقفز إلى (٦٩) عملية كما أشرنا<sup>(٣)</sup>.

وفي حين جرى تنفيذ (٧٦) عملية في الضفة الغربية، و(٣٩) عملية في قطاع غزة، وكان تنصيب المناطق المحتلة منذ عام ١٩٤٨ مجموعه (٦٠) عملية خلال الأشهر الأخيرة.

وبالعودة إلى الرسم البياني رقم (١) يتبيّن أن العمليات حافظت نسبياً على استقرار تصاعدها بغض النظر عن توزيعها الجغرافي، وبلاحظ أن ادنى نسبة للعمليات المسلحة كانت في شهر آذار الماضي، حيث تم تنفيذ (١٦) عملية فقط، ويعود ذلك لسببين اثنين أولهما أن العملسلح في الوطن المحتل لا يسير دائمًا بشكل مستقيم إلى الأعلى، وإنما بشكل متعرج، ولكنه يبقى في محصلته محافظاً بالمعنى النسبي على تصاعدها أما السبب الثاني فيمكن في مستوى وكثافة الإجراءات والاحتياطات الأمنية التي اتخذتها سلطات الاحتلال طيلة شهر آذار الماضي تحسباً لعمليات المقاومة في ذكرى يوم الأرض التي تصادف الثالثين من آذار، حيث نجحت سلطات الاحتلال في الحد من عدد عمليات المقاومة، ولكنها فشلت رغم كل الاحتياطات الأمنية في وقف هذه العمليات، بل ويمكن القول أنه رغم التراجع في عدد العمليات خلال شهر آذار الماضي، إلا أنها وقعت في صفو العدو (٤) قتلى و(٨) جرحى، ومقهودين اثنين، فضلاً عن الخسائر المادية الفادحة<sup>(٤)</sup>.

#### تصعيد في سياسة القمع والارهاب

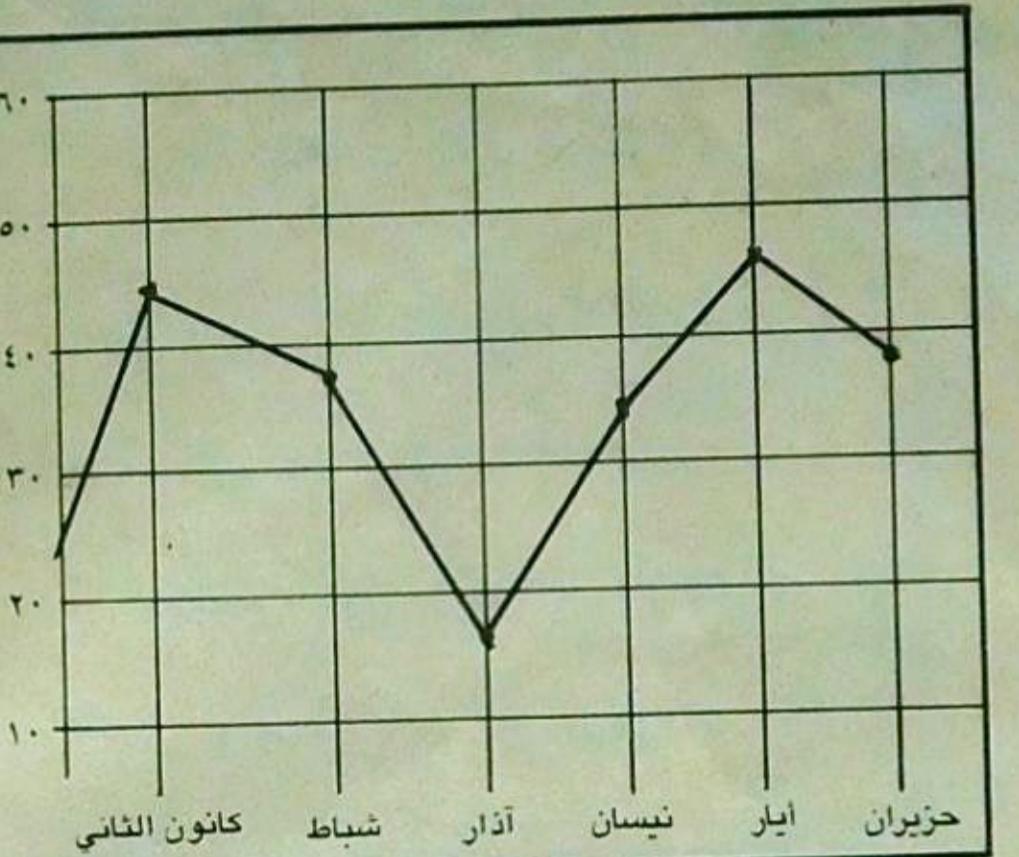
وفي مقابل هذه الصورة المشرقة للعمل الفلسطيني المسلح، واصلت

جدول رقم (١)

عدد العمليات وتصنيفها

نوع العملية	كانون	شباط	اذار	نيسان	ايار	حزيران	المجموع
الثاني							
تجربة عوّات ناسفة	١٤	٨	٤	٥	٥	١٢	٤٨
هجوم بالقنابل اليدوية	-	-	٢	٢	٢	٢	٧٧
هجوم بالقنابل الحارق	١٨	٢٣	٤	٢١	١٨	٢٠	٩٨
طعن بالسكاكين	٢	-	٢	٢	٤	٢	١٢
عمليات حرق	٤	-	١	-	٢	٢	١٢
ضرب بقابس	١	-	-	-	-	-	١
قصص صاروخية	٣	-	-	-	-	-	٣
مداهنة بسيارة	-	-	١	-	-	-	١
اختطاف وتصفية	-	-	١	-	-	-	١
اشتباك على الحدود	-	-	١	-	-	-	١
هجوم بالأسلحة الرشاشة	-	-	-	١	-	-	١
تجربة عن بعد	-	-	-	-	-	-	٠٣
اطلاق النار على	-	-	-	-	-	-	٠٥
أفراد العدو	-	-	-	-	-	-	٠٥
هجوم برجاجات فارغة	-	-	-	-	-	-	٠١
عملية ضد قطارات	١	-	-	-	-	-	٠١
ال GAM ارضية	-	-	-	١	-	-	٠١
هجوم غير مسلح	-	-	-	-	١	-	٠١
على جنود	-	-	-	-	-	-	٠١
عمليات ضد مواطنين	-	-	-	-	-	-	٠١
أو عملاً للاحتلال	-	-	-	-	-	-	٠١
الاجمالي	٢١١	٣٧	٤٣	٣٣	١٦	٤٤	٢١١

رسم بياني رقم (١)



بالصواريخ، ورغم المصاعب العديدة التي تعرّض تنفيذ عمليات عسكرية داخل فلسطين المحتلة انتطلاقاً من الأراضي اللبنانية، سواء بسبب الحاجز الأمني، أو قيام حركة امل بلعب دور «الشرطي» في الجنوب، فإن هذه العمليات تبقى على درجة كبيرة من الأهمية، خصوصاً لما تعنيه من اسقاط المقولات الصهيونية بشان القدرة على الحفاظ على أمن الكيان الصهيوني، وفي ذات الوقت ماتتعنيه من اسقاط مقولات الترتيبات، الكائنات الطائفية، الواقعية لامن العدو الصهيوني، الامر الذي يقتضي ان تعمل فصائل الثورة الفلسطينية على تجاوز كافة العقبات التي تعرّض تنفيذ تصعيد هذا النوع من العمليات العسكرية سواء انتطلاقاً من الأراضي اللبنانية، أو من الجبهة الاردنية التي لازمال صامتة منذ فترة طويلة، أو انتطلاقاً من كافة الأراضي العربية المحاذية لفلسطين المحتلة.

يبقى أن نشير إلى عملية بارزة نفذتها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين خلال شهر حزيران الماضي، فهذه العملية التي تم خلالها احرق واعطاب سياراتتين لرئيس تحرير صحيفة «الفجر» المقدسية حنا سنior، وكتابة الشعارات الوطنية على جدران منزله، لم تكن بلا شك نوعية من حيث اسلوبها، بل ان أهميتها تكمن في مغزاها ودلائلها السياسية، باعتبارها رسالة تحذيرية الى المدعو سنior وامثاله، بقصد تحذيره من مغبة الانزلاق الى مستنقع التعاطي مع مخططات الاحتلال، والتراجع قبل فوات الاوان عن عزمه ترشيح نفسه لانتخابات بلدية القدس، التي تجري وفقاً للقانون الإسرائيلي، وعلى قاعدة اعتبار «القدس» عاصمة أبدية لإسرائيل.

اما من حيث التوزيع الجغرافي للعمليات، يتبين من خلال جدول رقم (٢) أن مدينة القدس ومحيطها لازالت تحظى بنسبة عالية من مجموع العمليات المنفذة، حيث جرى خلال النصف الاول من العام الحالي تنفيذ (٣٦) عملية فيها. ولكن يشار إلى تناقص نسبة العمليات في القدس ومحيتها بالمقارنة مع فترات سابقة، حيث وصل عدد العمليات المنفذة فيها خلال النصف الاول من عام ١٩٨٦ إلى (٦٩) عملية، وفي النصف الثاني من العام نفسه وصل إلى (٥٢) عملية. ييد أن هذا التناقص في الاسباب المختلفة على ذلك، قالت اذاعة العدو يوم ٦/٣ ان قوات كبيرة من الشرطة وحرس الحدود تقوم بعملية تفتيش واسعة في محيط القدس، بحثاً عن مجند اسرائيلية فقدت منذ تاريخ ٥/٣١.

خامساً - ولابد في معرض سوق الملاحظات والاستخلاصات من الاشارة إلى استمرار تدني مستوى العمليات العسكرية التي تشن من خارج الحدود سواء عن طريق البر أو البحر، خلال الـ٦ أشهر السابقة جرى اشتباك واحد فقط على الحدود، اضافة إلى عدد من عمليات القصف

فدائمة تابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، وادعت ان هذه الخلية مسؤولة عن اغتيال المدعو ظافر المصري واثنين من الصهاينة. وقال قائد المنطقة الوسطى الجنرال «عمram متزينا»، ان هذه المجموعة تتمنع بدرجة عالية من الكفاءة، ووصفها بانها «اخطر الفرق التي عملت في السنوات الأخيرة»، في الضفة، واضاف «لم يحدث قط ان تلقى اعضاء المجموعة اوامر بالقيام بهجوم وقتلوا في مهمتهم لاي سبب»<sup>(١)</sup>

### القانون الاسرائيلي فوق القرآن!

وفي اطار انتهاكها لابسط حقوق ومشاعر المواطنين الفلسطينيين، اصدرت المحكمة الصهيونية في مدينة بئر السبع قراراً أعلنت فيه ضرورة اتباع القانون الاسرائيلي فيما يتعلق بأحكام الزواج والطلاق وتعدد الزوجات والتخلص عن أحكام الشريعة الإسلامية. وقضت المحكمة بناء على ذلك بفسخ زواج أحد المواطنين الفلسطينيين وسجنه لمدة سنة، بتهمة زواجه من امرأة ثانية. ووصفت الزواج الثاني بأنه عملية اغتصاب!! وقد هاجم الادعاء الاسرائيلي احكام الشريعة الاسلامية، وقال «على ارض اسرائيل يطبق قانون واحد هو القانون الاسرائيلي»، وامعاناً في استفزاز مشاعر المواطنين الفلسطينيين نشرت صحفة «جروز اليم بوسٌت» في اواسط حزيران الماضي نبا قرار المحكمة الصهيونية بصفتها الاولى «القانون الاسرائيلي فوق القرآن»!<sup>(٢)</sup>

### سياسة العقوبات الجماعية

وطيلة الاشهر الستة الماضية واصلت سلطات الاحتلال اتباع سياسة العقوبات الجماعية بحق الجماهير الفلسطينيين في قرى ومدن باكملها، فقامت في ٦/١ بحملة تشفيط واسعة في مخيم بلاطة، وزعمت اذاعة العدو أنه تم العثور على مسدس وذخيرة ومخزن رشاش من طراز «عوزي»، وعاودت سلطات الاحتلال يوم ٦/٣ فرض حظر التجول مجدداً في مخيم بلاطة اثر قيامها بتفريق تظاهرة حاشدة في المخيم، مستخدمة قنابل الغاز المسيل للدموع والطلقات المطاطية.

وأفادت المعلومات الواردة من الوطن المحتل أن عشرة مواطنين أصيبوا بجرح داخل المخيم، بينما اعتقلت قوات الاحتلال (٦٠) مواطناً، واحتجزت نحو (٢٠٠) مواطن آخر للاستجواب، بعد التظاهرات والصادمات العنفية التي دارت في مخيم بلاطة.

وقامت السلطات الصهيونية خلال شهر حزيران بفرض حظر السفر على سكان مدينة طولكرم ومخيّم طولكرم لعدة اسابيع، بحجة القاء زجاجات حارقة على دوريات العدو في المنطقة.

وفي المقابل كما ذكرنا في بداية التقرير، يأتي النصف الاول من كل عام حاملاً معه متاببات عدة، تبدأ بذكرى انطلاقة الثورة الفلسطينية، وتتمرد بذلك على مخيم بلاطة وتشن حملات تشفيط واسعة في ازقته ومنازله، اقتحم عشرات المستوطنين المدججين بالسلاح مخيم الدهيشة بقيادة الحاخام الارهابي موشى ليفنر وبيري كتسوبر من حركة «غوش ايمونيم» الفاشية، وقاموا باطلاق الرصاص باتجاه المنازل وحطموا النوافذ وعدداً كبيراً من السيارات وخزانات المياه، وعاثوا فساداً وارهاباً في المخيم على مدى ثلاث ساعات متواصلة، الامر الذي ادى الى اصابة (١٦) مواطن بجرح، واحراق وتدمير (٢١) سيارة، وتدمر عشرات المنازل والمتاجر في المخيم، أما قوات جيش الاحتلال فقد انتظرت - في تنسيق مفتوح مع المستوطنين - اكثر من ٤٥ ساعة على بداء هجوم المستوطنين على مخيم الدهيشة، لتقوم بفرض حظر التجول على المخيم واعلان حالة الطوارئ فيه، فضلاً عن اعتقال العشرات من ابناءه. وسرعان ما جاء الرد الشعبي

إن واقعاً احتلاليًّا بغيضاً كهذا لا بد وأن يولد بصورة دائمة حالة من المقاومة المستمرة والمتصاعدة، والتي تبقى قابلة دوماً للتطور والانتظام شيئاً فشيئاً في ممعن النضال الوطني والتمرس في مواجهة الاحتلال. وهو الامر الذي يدفع مسؤولاً صهيونياً كنائب رئيس الاركان الإسرائيلي «يهود باراك»، للاقرار بـ«٨٠٪ من اعمال العنف الموجه ضد الاسرائيليين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحاذين يقوم بها شباب فلسطيني لم يتعرف على الحياة في ظل الادارة الاردنية او المصرية، انما يكبر ويبلغ سن الرشد في ظل الادارة الاسرائيلية». كما نشرت صحيفة «الواشنطن بوست»، الامريكية بمناسبة الذكرى العشرين لحرب حزيران حواراً مع عشرة شبان فلسطينيين تتراوح اعمارهم بين ١٤ و٢٣ سنة، حيث قال تسعة منهم انهم القوا حجارة على اسرائيليين، واقر خمسة انهم اعتقلوا، وقالوا انهم سيستمرون في القاء الحجارة على الاسرائيليين كلما ساحت لهم الفرصة.<sup>(٣)</sup>

وفي هذا الاطار شهدت الاراضي الفلسطينية المحتلة، ومنذ تشرين الثاني ١٩٦٦ سلسلة من الانتفاضات الشعبية المتالية، ووصلت في آذار الماضي

إلى ذروتها، خصوصاً بعد اعلان (٤٥٠٠) معتقل فلسطيني في سجون الاحتلال الاضراب عن الطعام احتجاجاً على المعاملة اللاإنسانية التي يتلقونها، وعلى استمرار تردي اوضاعهم الحياتية الصحية وتواصلت التظاهرات العارمة في مختلف أنحاء الضفة الغربية وقطاع غزة والمناطق المحتلة منذ عام ١٩٤٨ مع حلول ذكرى يوم الأرض في الثلاثين من آذار الماضي. ومالبثت ان ازدادت ضراوة منذ يوم ٦/٤، حيث عمّت المظاهرات الجماهيرية والطلابية مختلف مناطق الاراضي المحتلة. ورفعت شعارات التضامن مع المعتقلين الفلسطينيين في سجون الاحتلال ورفرت عاليًا الاعلام الفلسطيني، بينما طافت على المظاهرات بوضوح هنافلات التايدل لمنطقة التحرير، حيث كانت الجهود المبذولة لاعادة توحيدها قد شارفت على الوصول الى نقطة انعقاد الدورة التوحيدية للمجلس الوطني في نيسان الماضي.

ومع حلول ذكرى اغتصاب فلسطين في ١٥ أيار وقبل اسابيع قليلة على الذكرى العشرين للاحتلال في ٥ حزيران، كانت الدورة التوحيدية للمجلس الوطني قد انعقدت وتكللت بالنجاح، وهو الامر الذي انعكس بوضوح على الحالة الجماهيرية داخل الوطن المحتل. فتوصلت الانتفاضات الشعبية وازادت رحماً وضراوة، فما ان حل الذكرى العشرين لدوان حزيران ١٩٦٧ حتى كانت الجماهير الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة تخوض معركة يومية حقيقة ضد جيش الاحتلال وقطعان المستوطنين الصهاينة.

ففي ليلة السابع من حزيران، وبينما كانت قوات الاحتلال تفرض حظر التجول على مخيم بلاطة وتشن حملات تشفيط واسعة في ازقته ومنازله، اقتحم عشرات المستوطنين المدججين بالسلاح مخيم الدهيشة بقيادة الحاخام الارهابي موشى ليفنر وبيري كتسوبر من حركة «غوش ايمونيم» الفاشية، وقاموا باطلاق الرصاص باتجاه المنازل وحطموا النوافذ وعدداً كبيراً من السيارات وخزانات المياه، وعاثوا فساداً وارهاباً في المخيم على مدى ثلاط ساعات متواصلة، الامر الذي ادى الى اصابة (١٦) مواطن بجرح، واحراق وتدمير (٢١) سيارة، وتدمر عشرات المنازل والمتاجر في المخيم، أما قوات جيش الاحتلال فقد انتظرت - في تنسيق مفتوح مع المستوطنين - اكثر من ٤٥ ساعة على بداء هجوم المستوطنين على مخيم الدهيشة، لتقوم بفرض حظر التجول على المخيم واعلان حالة الطوارئ فيه، فضلاً عن اعتقال العشرات من ابناءه. وسرعان ما جاء الرد الشعبي

### كل الشعب في ميدان المعركة

لقد تراقت التظاهرات العارمة والصدامات العنفية في الضفة الغربية وقطاع غزة، مع تحركات لائق اهمية في المناطق المحتلة منذ عام ١٩٤٨. حيث اعلنت اللجنة القطرية لرؤساء المجالس العربية المحلية، واضاف يوم ٦/٢٤ حيث شارك فيه (٤٠) ألف عامل فضلاً عن مئات الطلبة.

احتاجاجاً على سياسة التمييز العنصري التي تنتهكها السلطات الصهاينة ضد المواطنين الفلسطينيين في المناطق المحتلة منذ عام ١٩٤٨. وانضمت مختلف مناطق فلسطين المحتلة الأخرى الى هذا التحرك. فعمت المظاهرات مدن نابلس والخليل وغيرها.

لقد ابرزت «الвойن» الحرب الفلسطينية - الاسرائيلية، داخل الوطن المحتل خلال النصف الاول من العام الحالي عدداً من السمات والدلائل الظاهرة، بحيث يمكن تلخيصها بال النقاط التالية:

أولاً - بэр في الاشهر الستة الماضية على نحو ساطع ذلك الترابط الجدي بين الداخل والخارج، حيث شكلت الخطوة الجبارية التي تحقق باستعادة وحدة منظمة التحرير الفلسطينية على قاعدة برنامج وطني واضح، عاماً مساعداً في تأثير الحركة الجماهيرية داخل الوطن المحتل،خصوصاً في ظل الهدوء النسبي الذي تعشه جبهة المختيمات الفلسطينية وازدادت رحماً وضراوة، فما ان حل الذكرى العشرين لدوان حزيران ١٩٦٧ حتى كانت الجماهير الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة تخوض معركة يومية حقيقة ضد جيش الاحتلال وقطعان المستوطنين الصهاينة.

ثانياً - لقد أكدت المواجهات والصدامات خلال الفترة الماضية من جديد وحدة جماهير الشعب الفلسطيني سواءً في الضفة الغربية وقطاع غزة أو في المناطق المحتلة منذ عام ١٩٤٨، بحيث خاض الشعب موحداً معركة

جدول رقم (٢)

عدد العمليات حسب التوزيع الجغرافي						
المنطقة	القدس	الضفة الغربية	قطاع غزة	المناطق المحتلة عام ١٩٤٨	الاجمالي	المنطقة
المنطقة	القدس	الضفة الغربية	قطاع غزة	المناطق المحتلة عام ١٩٤٨	الاجمالي	المنطقة
٣٦	٧	١٤	٢٠	١٣	٩	١١
٧٦	٥	١٢	٧	١٠	١٣	٣
٣٩	١٤	٦	١٠	٢	١٢	٩
٦٠	١٦	١٦	٩	٢	٤٣	٤٤
٢١١	٣٨	٤٤	٢٣	١٦	٣٧	٤٣

### الهوامش

- (١) راجع مجلة الهدف العدد (٨٦٢) - ١٩٨٧/٦/٦ - صحيفة الوطن - (٨٥)
- (٢) نفس المصدر السابق - (٤)
- (٣) نفس المصدر السابق - (١٠)
- (٤) صحيفة السفير - (٤)
- (٥) راجع مجلة الهدف العدد (٨٦٢) - ١٩٨٧/٦/٢٩ - صحيفة الوطن - (٨٦)
- (٦) نفس المصدر السابق - (١٢)
- (٧) راجع مجلة الهدف العدد (٨٦١) - ١٩٨٧/٦/٣٠ - صحيفة البناء - (٨٥)
- (٨) راجع مجلة الهدف العدد (٨٥٢) - ١٩٨٧/٧/١ - صحيفة السياسة - (٨)

بعد حرب ١٩٦٧، جرت محاولات عديدة بحثاً عن حل سلمي للصراع العربي - الصهيوني على أساس العودة إلى حدود ٤ حزيران مقابل الاعتراف العربي بالكيان الصهيوني. والذين تصوروا إمكانية قبول الصهاينة بهذا الحل، أقاموا تصوراتهم على نظرة اقتصادية في الأساس منطلقين من اعتقادهم بأنه يمكن تحقيق الأهداف الصهيونية لدولة «إسرائيل» وكذلك تنفيذ الدور الامبريالي الذي أقيمت من أجله من خلال التوسيع الاقتصادي وتحولها إلى «شريك امبريالي» للولايات المتحدة في المنطقة، وليس بالضرورة من خلال التوسيع الجغرافي.

ومنذ العام ١٩٧٠ تبلورت وجهتا نظر عربستان (فلسطينيات) من حيث النظر إلى الوضع الاقتصادي الإسرائيلي. إداهما ترى أن «إسرائيل» تتحول فعلاً و شيئاً فشيئاً إلى «دولة امبرالية»، وتحاول وجهة النظر هذه - جمع كل ماتستطيع من أدلة وإحصاءات تثبت صحتها، ووجهة النظر الثانية، ترى أن «إسرائيل» مشروع سياسي في الأصل يجري تمويله من الخارج ولا تزال كذلك حتى الآن، وهي لهذا السبب ليست دولة يمكن إخضاع اقتصادها لأنه قوانين اقتصادية كما يجري في الدول الطبيعية.

كاتب هذا المقال من أنصار وجهة النظر الثانية، وهو في مقاله هذا يعيد الموضوع المفتوح للنقاش منذ سنوات إلى منطقة الاهتمام، في وقت نعتبر نشره دعوة إلى المهتمين إلى إلقاء المزيد من الأضواء على الاقتصاد الإسرائيلي.

(الهدف)

وجهة نظر

# الهدف

# المأزق الاقتصادي للكيان الصهيوني



الصهيونية، بدل ان تكون نقطة ضعف، فعلى الرغم من الحلقة المفرزة التي يدور فيها هذا الاقتصاد لاميزال قائماً منذ اربعين عاماً. بيد ان الاهم من ذلك كله ان الصهيونية فشلت في اقامة اقتصادها المنشود على «ارض الميعاد»، وكان هذه الارض مسكونة بما يرفض الاستزراع والافتعال. ماذا يعني هذا؟ ان المأزق الاقتصادي الصهيوني الدائم يؤشر الى واقعة تاريخية ذات قيمة بالغة للأجيال العربية القادمة. الأجيال التي ستقرر هي مصير الكيان الصهيوني رغم كل ماستسطره المواثيق الدولية والعربية، فالصراع مع الصهيونية هو صراع الأجيال الابدي، الصراع الذي لا تمثل فيه الأجيال المهزومة إلا مرحلة عابرة، مجرد لحظة نكوص ستنقضها الوجдан العربي الى حين إنفجاره، فجيولوجيا الذاكرة العربية الجماعية لا يمكن ان تبقى نتاوية الى الابد مادامت للتاريخ نوافذ وابواب. ويبدو ان الذاكرة هذه ذاكرة مخيفة وخاطئة، بحيث ان الصهيونية والاجيال المهزومة تسرع وتتهاافت بهذه الواقع على دفنهما في مقابر التاريخ: تفاقم الاذلال الصهيوني، تعاظم

نعم، الكيان الصهيوني، كيان مفتعل، ومازقه الاقتصادي الدائم يقوم على هذه الحقيقة التي لا نريد ان نقرأها قراءة متممعنة، بالاحرى لانه لا يرغب في ذلك، مadam العجز يعني هاماتنا ويتطلب من التبرير ما يتطلبه، ولكن مادا

الكيان الصهيوني، كيان مُستزَرِع، انه مفتول ولم يولد ولادة طبيعية، ولأنه كذلك فسيستخدم البشر وكل فعالياتهم استخداماً ارادياً لا علاقة له بكل القوانين الاقتصادية والاجتماعية، انه كيان مفروض بالقوة، ولهذا فاقتصاده السياسي سيعتمد قانونيات أخرى، غير تلك التي اكتشفها الاقتصاد السياسي. ويبدو از جوهر المازق الاقتصادي الذي يعاني منه هذا الكيان يمكن في ارادته وافتعاله. هل ان المازق الاقتصادية التي يواجهها هذا النظام هي التي ستتجزء من الداخل، وستكون بالتالي هي اساس ضعفه وانهياره؟ كلا بالطبع. فمادام السياسي هو الذي يتحكم بالاقتصادي، فمن غير الممكن ان يؤدي الاخير لانهيار النظام، ذلك لأن عمل الاقتصاد في مثل هذه الحالة عمل تابع وغير مقرر، فحيثما تسليـب السياسة قوة قوانين الاقتصاد، يتماهى الاخير مع البنية الفوقيـة. ولا يتم ذلك الا في المجتمعات الاستثنائية، كما هو الحال بالنسبة للكيان الصهيوني، وما يؤكد هذه الواقـعة التاريـخـية هو حجم المازق الاقتصادي التي يدور في فلكلـها هذا الكيان والتي سيجري التطرق لها لاحقاً في هذه الدراسة.

الاقتصاد الصهيوني، اقتصاد مازوم منذ اقامته حتى اليوم، وهذه السمة الملتصقة به هي نقطة قوة ينبغي ان تسجل للادارة الاقتصادية

ولكن يبدو ان البعض في الساحة الفلسطينية لايزال يراهن على اعادة المياه إلى مجاريها مع الأردن. ويستثري فيه حذين جام للعودة بالامور إلى سابق عهدها قبيل القاء الملك لخطابه في ١ شباط ١٩٨٦، مبدياً في الوقت ذاته استجابة لاغراءات جلالته التي تخفي ترهيباً بات الجميع يتلمسه بوضوح.

ولا يخفى أن هذا الحسن كان - انطلاقاً من ذلك - حانقاً على قرارات الدورة التوحيدية للمجلس الوطني التي أغلقت بوابات الأشقاء المفضية إلى إلى الحل الامبريالي التصفوي للقضية الفلسطينية، وسيكون بلا ريب سعيداً فما إذا نجحت جهود الخيرية في اصلاح ذات البين مع التسقيف الاردني، وإعادة فتح بوابة القاهرة التي أغلقت، بما يضمن تخريب الوحدة الوطنية الفلسطينية لصالح وحدة التغريط مع الأشقاء العرب! وإذا ما أخذنا بعين الاعتبار ما أعلنه الرفاعي الذي التقاه الحسن مؤخراً

وإذا كان من فائدة للتحذير مجدداً من تحركات هاني الحسن، وما يمكن ان تفضي إليها، فيمكننا القول من جديد، بما أن الارتفاع إلى مستوى آمال وألام الشعب الفلسطيني من وجهة نظر الملك تقيضي الاعتراف بالقرار ٢٤٢، ووضع كل الأوراق في السلة الأمريكية والأردنية، فإن المنظمة ستكون موهنة للسير في جادته نحو تل أبيب إن هي قدمت هذه المطالب. وإنما فإن لدى جلالته وتبدياً من الجانب الفلسطيني بدائل عديدة بمستوى المسؤولية، بـ أبي الزعيم، ولا تنتهي فقط عند اليأس فريج، ويخشى إن يكون الحسن وأمثاله من أنصار الخيار الاستسلامي الأول عملاً بالمثل القاتل، أهون الشررين !!

الملك يكتشف اتفاق عمار محدداً

والبعض يهرب الاكتشاف

في حديث أدى به لمجلة «السياسية» الدولية الفصلية  
الفرنسية أعلن الملك حسين تمسكه باتفاق عمان، وقام  
أنه يعتبر هذا الاتفاق قائماً وأنه لم يعر الغاءه من قبل  
منظمة التحرير أي اهتمام، راعياً أن التمسك ب-goal  
غرضه «تأمين  
الفرصة الدائمة للجانب الفلسطيني».

فعلى أي أساس يقول الملك هذا الكلام اليوم. وهو الذي كان أول من فتح النار على اتفاق عمان عندما أعلن في ١٩ شباط ١٩٨٦ وقف التنسيق السياسي مع قيادة منظمة التحرير وتجميد العمل باتفاق عمان، الأمر الذي أكدته أيضاً بيان الحكومة الأردنية في أعقاب قرار لمنظمة بالغاء الاتفقاء ١٩

وبكلمات اخرى: هل تغيرت الرواية الاردنية للعلاقة مع المنظمة  
منذ خطاب ١٩ شباط وحتى اليوم، أم أن الظروف هي التي تغيرت  
حيث فرضت على الملك مثل هذا التعديل في اللغة لكي لانقول في

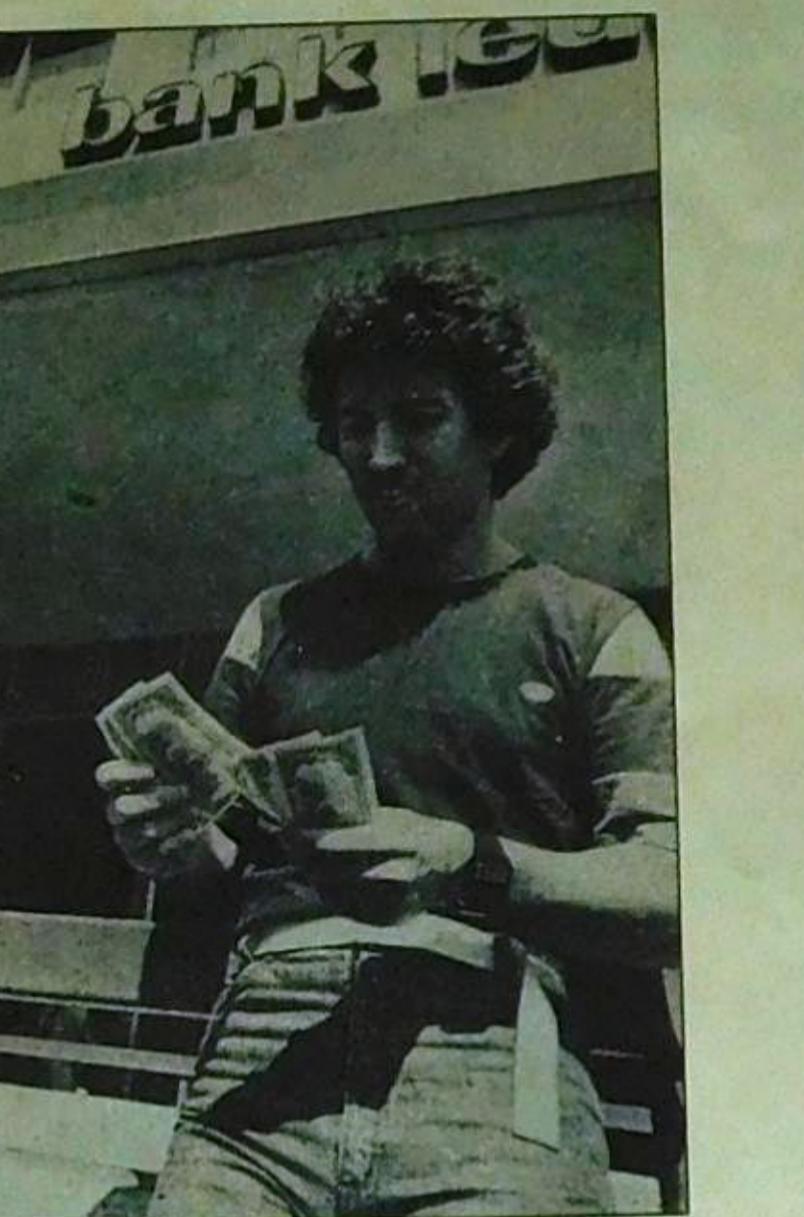
ان الاجابة على هذا السؤال لا يمكن ان تتم بشكلها الصحيح دون الاخذ بنظر الاعتبار جملة المستجدات الهامة التي طرأت على الوضع الفلسطيني في الفترة منذ وقف التنسيق بين الاردن والمخلصة، والتي ياتي في مقدمتها انعقاد الدورة التوحيدية لمجلس الوطني الفلسطيني واستعادة منظمة التحرير الفلسطينية لوحدتها على اسس وطنية صلبة معادية للامبراليية، إذ لم يعد خافيا على احد ان استعادة الوحدة الوطنية لفلسطينية قد نقلت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية من جادة لتسويات الدارجة، او بالاحرى من جادة عمان - واشنطن - تل بيب إلى جادة موسكو، ومن سياسة المراهنة على المشاريع الاميركية إلى سياسة الالتزام بالميثاق الوطني الفلسطيني.

وبابرامج الوظي لمنظمة التحرير الفلسطينية.  
ومن هنا يتضح بجلاء أن الظروف هي التي تغيرت وفرضت على الملك تراجعاً شكلياً لا يمس - بالتأكيد - جوهر السياسة الاردنية المعادية لمنظمة التحرير الفلسطينية ولحقوق الشعب الفلسطيني. فالمملك الذي أوقف التنسيق مع قيادة المنظمة ليدفعها إلى الرضوخ والموافقة على القرار ٢٤٢ يدرك أكثر من غيره بأن المنظمة باتت الآن أبعد عن تلبية هذا المطلب الأميركي من أي وقت سابق. وخصوصاً من ذلك الوقت الذي أعلن فيه قراره بوقف التنسيق مع قيادة المنظمة، وهو لذلك لا يرى ضيراً على سياسته إن حاول بتصرير صحفي إغراء قيادة المنظمة بالعودة إلى جادة سياساته. ولكن شريطة أن لا تبدأ هذه العودة من الصفر، بل من حيث انتهت، أي من حيث الاعتراف العلني والصريح بالقرار ٢٤١ - كما سبق وأعلن رئيس وزراء الأردن زيد الرفاعي .  
وإلا، فإن لدى «العاشر الاردني» إضافة إلى هذا الخيار

عن مازق الكيان الاجتماعي؟ ماذا عن مازقه الثقافي؟ أسلحة عديدة يثيرها هذا الكيان (كلي القدر!!) ولكننا لازمrid ان نقربها مادام الجهل بها سيعزز قناعتنا بما نحن فيه. هل سرّجها للاجيال القادمة؟ يبدو كذلك. حقاً ان المعرفة بطبيعة الكيان الصهيوني مسألة خطيرة. مادامت تتعلق بالوعي، فالآخر هو أساس الفعل، الأمر الذي لازمrid ان نمارسه، ولهذا فالجهل كنز لايفني.

استميح القارئ من هذه المقدمة التي قد تثير في ذهنه صيغات يسمى بها البعض رومانسي، فطرة البشر في غل هيمنة الواقعية السياسية هي صيغات رومانسية لطائف تحتها. الحقيقة، إن جل ماتريد ان تثيره هذه الدراسة هو شكل الافتعال في الاقتصاد الصهيوني، ولهذا فإن الجوانب التي سيجري التركيز عليها قد تبدو متناقضة مع مظاهر هذا الاقتصاد، المظاهر التي اذا ما قورنت مع مظاهر الاقتصادات النامية لهذا الاقتصاد الصهيوني اكثر تقدماً، ولكن الواقع هو غير ذلك تماماً. لو ان الاقتصادات النامية قد توفر لها ما هو متاح للاقتصاد الصهيوني لتطورت بشكل مختلف جديرياً عما هو عليه الآخر. ترى اين هي جوانب الافتعال؟

### أرض فلسطين ترفض الصهيونية



الفلاح  
تهريب عملة

الأولى، ومن العبر ان يبحث المرء عن اساسه الاقتصادي، فبنائه الفوقي، بنية مستزرعة من الخارج ولا تقوم على آلية اقتصادية واضحة كما في بقية الانظمة الاجتماعية. ولهذا السبب فان خيارات هذا النظام هي خيارات سياسية محدودة، فاما ان تظل القوى الامبرالية تتکفل بوجوده الى الابد، او ان تعمل هذه القوى لنقل اعباء هذا المشروع على كامل المنطقة العربية. ويبدو ان الخيار الاخير هو الراجح في هذه المرحلة.

**مغزى التضخم في الكيان الصهيوني**

تعكس ظاهرة التضخم في الكيان الصهيوني طبيعة المازق الاقتصادي من ناحية، وتوشر من ناحية ثانية لحجم الاختلالات الداخلية التي تعيّر عن درجة الافتعال في هذا الكيان. فمنذ نهاية السنتين وحتى اليوم، أصبح التضخم من اهم سمات الاقتصاد الصهيوني. في سنة ١٩٧٣ وفي ١٩٧٤ بدأ اسعار الاستهلاك بارتفاع لامثيل له من ١٣٪ سنة ١٩٧٢ الى ٤٠٪ سنة ١٩٧٤ ثم تواصل الى ١٣١٪ سنة ١٩٨٠ ثم الى ٣٧٤٪ سنة ١٩٨٤.<sup>(١)</sup> ولم تستطع اجراءات السلطات الصهيونية الحد من ايقاع التضخم، الامر الذي ادى انخفاض القدرة الشرائية للأسر ذات الدخل المتوسط بالإضافة الى انخفاض قيمة الدخل الحقيقي، وتربّب على التراجع في زيادة من يعيشون تحت خط الفقر، الامر الذي دفع بالصهاينة للتخل عن جنة ارض الميعاد بحيث اصبح صافي الهجرة الصهيونية الى فلسطين سالباً.

ان جوهر اسباب التضخم يمكن في وضع لاستطيع السلطات الصهيونية المساس به او تخفيضه، الا وهو ارتفاع الانفاق العسكري والاجراءات المتعلقة باقامة المستوطنات، وبين البنى التحتية العسكرية في الارض العربية وهذه الاجراءات تمثل اتفاقاً لاقبليه زيادة حقيقة في الناتج القومي مما سيشكل ضغطاً على الاسعار، وخصوصاً ان هذا الانفاق يقابل توسيع نقدى كبير مقرنون باقتراض حكومى من الجهاز المصرفي بعدلات عالية جداً، ويمكن تلمس اثر التضخم بتدحرج قيمة العملة، فقد كان الدولار يعادل ٧١٠، (شيك) عام ١٩٧٥ فيما بلغ عام ١٩٨١ حوالي ١٦ شيك. بيد ان التضخم المتتسارع في الكيان الصهيوني يؤشر الى درجة الافتعال الملتصقة به، ففي ضوء إدخار محلى سالب، ومعدلات عالية من تدفق رؤوس الأموال الأجنبية للكيان، يرتفع الطلب الاجتماعي الى ما يفوق سعة الاقتصاد المتاحة، هذا الوضع يتراافق مع عاملين، أولهما هو عدم مرنة القطاعات الاقتصادية الأساسية، وثانىهما اعتماد الأجور على مؤشر الاسعار، وكل هذه العوامل تعمل على تسريع درجة استجابة التكاليف لارتفاع الاسعار، الامر الذي يجعل من نمط التضخم الصهيوني حلزونياً. بمعنى ان ارتفاع الاسعار يؤدي الى رفع التكاليف والأخيرة تؤدي الى رفع جديد لأسعار التي تؤدي بدورها من جديد الى رفع التكاليف. وما يعزز اتجاهات التضخم في الكيان الصهيوني هو سياسة تخفيض العملة التي تحد السلطات الصهيونية محكومة به، ذلك لأنها من أجل ضمان وضع تنافسي للصادرات الصهيونية تضطر الى تخفيض العملة المحلية الامر الذي يؤدي بدوره الى ارتفاع تكاليف الاستيرادات، الامر الذي يؤدي الى ارتفاع الاسعار من جديد في الاقتصاد الصهيوني مادامت تلك الاستيرادات تدخل ضمن تشكيلة الاستهلاك او في عملية اعادة الانتاج، وهكذا فإن الاقتصاد الصهيوني يستورد التضخم من خلال اجراءاته السياسية.

والواقع ان نمط التضخم الحلزوني السادس الآن في الاقتصاد الصهيوني هو قضية سياسية قبل ان يكون مسألة اقتصادية، ذلك لأن التمسك بالصهاينة الذين نزحوا الى فلسطين لا يمكن تحقيقه بدون ضمان دخول إسمية عالية، لتكون موازية لدخولهم في بلدانهم التي نزحوا منها، وهكذا فالتضخم اداة اقتصادية انتهت تغري الصهاينة بالامكانات المقبولة للتطور باستثناء الاموال الخارجية فإن منجزاته تغدو غير ذات أهمية ملموسة.

هل بمستطاع الأرض ان تنتقم من مفتاحها؟ هذا السؤال ينطوي على درجة بالغة من اليوتوبية، ولكن مثل هذا الخيال قد تحقق في فلسطين، بسبب التهافت الصهيوني على ارض الميعاد. فالتدفق المتتسارع للرأسمال البشري وللرأسمال المادي على مساحة محدودة من الأرض، لا توفر فيها الا كميات قليلة من المياه ومن الموارد الطبيعية، قد ادى الى ردود فعل معاكسة لما كان يطمح اليه الصهاينة، وكان الأرض الفلسطينية قد اختفت بساكنها الجدد. لهذا السبب بدأ مفعول قانون الغلة المتناقصة يتخذ طريقه في انسجة الاقتصاد الصهيوني، كما تجسد في تناقض ايقاع التطور الاقتصادي، هذا من ناحية، ومن ناحية ثانية فإن اقتلاع الفلسطينيين من ارضهم قد ادى الى ارتفاع تكاليف الانتاج بدرجة بالغة، ذلك لأن الغالية العظمى من المهاجرين اليهود هم من ذوي المهن العالية مما ادى الى نقص كبير في الأيدي العاملة الغير ماهرة، الامر الذي ادى لارتفاع نسبة الأجور في مجال تكاليف الانتاج، فالاقتصاد الصهيوني لا يستخدم من العمل غير الماهر الا بحدود ٦٪ من مجموع العاملين في الفعاليات الاقتصادية، على عكس كل انماط الاقتصادات القائمة الان.

فيما يتعلق بايقاع التطور الاقتصادي كان معدل نمو الناتج القومي الجامعي حوالي ٥٪ خالل الخمسينات والستينات باستثناء الانخفاض الذي حدث في بداية ١٩٦٥ والذي انتهى بالشهر الاول من عام ١٩٦٧، ثم عاد للارتفاع ليصل الى ١٠٪ سنوياً بين عام ١٩٦٨ و ١٩٧٤، ومنذ ١٩٧٥ بدأ معدل النمو السنوي يتناقض حيث انه انخفض من ٣٪ الى ١.٦٪ سنة ١٩٧٦ و الى اقل من ١٪ سنة ١٩٧٧.<sup>(٢)</sup> وظل ايقاع التطور الاقتصادي للكيان يتناقض طيلة النصف الأول من الثمانينيات حيث بلغ المعدل السنوي للنحو ٢٪ سنوياً بين ١٩٨١ و ١٩٨٠، و ١٪ سنوياً بين ١٩٨٢ و ١٩٨٣، و ٠.٧٪ سنوياً بين ١٩٨٣ و ١٩٨٤.<sup>(٣)</sup> وترجع اسباب النمو الاقتصادي للكيان الصهيوني في اوائل الثمانينيات على تدنيها الى القطاعات الخدمية اكثر من كونه محصلة للزيادة في الانشطة السلعية كالزراعة والصناعة. وتقدم احصاءات التغير في استخدام القوى العاملة بعض الدلالة على طبيعة ومصدر النمو في الناتج المحلي. فيبينما تراوحت نسبة النمو في القوى البشرية المستخدمة بمجموع الاقتصاد بين ٥٪ و ٢٪، انخفضت هذه النسبة الى ١٪ في قطاع الزراعة ولم تزد عن ٤٪ في

الاقتصادي. وتأسساً على ذلك، فالتضخم الذي هو بفعل قوى خارجية ولا يتعلّق بالعوامل الداخلية ولا بآلية الاقتصاد المحلي هو اداة سياسية مفتعلة تؤكد ان المشروع الصهيوني عاجز عن اقامه مشروعه الاقتصادي.

تمويل

المشروع

الصهيوني

الكيان الصهيوني هو نتيجة لقاء ظاهرتين من طبيعة واحدة: الصهيونية والأمبرالية، ولهذا فإن التكوين الاقتصادي للكيان هو تكوين شاذ، يعتمد بالدرجة الأساس على التمويل الخارجي من قبل الرأسمالية العالمية، حتى ان التراكم البدهاني لم يتحقق بجهود اليهود. لقد كان مصدر التراكم البدهاني اما الاستيلاء على اراضي ومتلكات العرب الفلسطينيين، او من المعونات والدعم الخارجي، ولهذا السبب فان عملية التشكيل الطبقي في الكيان الصهيوني ستظل مشوهة، ذلك لأن الاستغلال الطبقي الذي تتطلبه عملية التراكم البدهاني كانت شبه معدومة، وستظل كذلك: التراكم الرأسمالي البدهاني الموسى يتطلب هيئة نمط الاستغلال المطلق، واذا لم يحدث ذلك، فان الاستغلال النسبي الذي سيتحقق في المراحل اللاحقة سيصار الى امتصاصه وتغليفيه من خلال العلاقات البضاعية، ولهذا السبب نلاحظ ان الايديولوجية الصهيونية هي السائدة، والواقع ان هذه القضية (التشكل الطبقي) لم تدرس من قبل الماركسيين العرب لا في الكيان الصهيوني ولا في البلدان العربية البترولية ومما يكن من أمر فتن الشهور الأولى لتأسيس الكيان، قامت الدول الرأسمالية بتمويله - اميركا، السويد، بلجيكا، فرنسا، المانيا الغربية، وبريطانيا، وهذا يعتبر تدقق رأس المال الخارجي واحداً من بين اهم الاسس التي قام عليها، من ناحية، وهو يؤشر من ناحية ثانية الى حقيقة استنزاف هذا الكيان في الارض الفلسطينية. وعما له مغزاه بهذا الخصوص هو ان معدل نصيب الفرد الواحد في الكيان من التكوين الرأسمالي اعلى معدل في العالم كله.

كمشروع استيطاني بدا الكيان الصهيوني بعملية نهب استعماري لأموال ومتلكات الشعب الفلسطيني، حيث قام الصهاينة بطرد الفلسطينيين من اراضيهم وبيوتهم وقرابهم والاستيلاء على كامل ممتلكاتهم والتي كانت قدرت بحوالي ١٥٠ مليون دولار وطبقاً لقانون الملك الغائبين. قام الكيان بمصادرة املاك العرب الغائبين والتي كانت قد قدرت آنذاك بحوالي ٧٥٧ مليون جنيه استرليني.<sup>(٤)</sup> وابى جانب النهب الصهيوني ذلك تدفقت رؤوس الاموال من مصادر متعددة، ولاعطاء صورة واضحة عن حجم تدفق رأس المال الخارجي وامم مصادره نورد الجدول أدناه. حيث تبدو الولايات المتحدة الأمريكية باعتبارها الممول لهذا الكيان، فمنذ أوائل الخمسينات حتى نهاية سنة ١٩٨٣ بلغ حجم الدعم الامريكي اكثر من ٦٥ مليار دولار كانت في غالبيتها على شكل مساعدات اقتصادية وعسكرية وقروض ومساعدات لتوطين اليهود، وتؤكد تقارير الكونجرس الاميركي ان ماتحمله الولايات المتحدة بشكل مباشر وغير مباشر في السنة لمساعدة الكيان الصهيوني يبلغ ٢٥ مليار دولار كمقدمة معلنة و٢٠٠ مليون دولار تمويل من الحكومة و٢٠٠ مليون دولار دعماً اميركياً لصناعة الاسلحة و٧٥٠ مليون دولار كحواليات خيرية و٤٠٠ مليون دولار حصيلة بيع سندات اسرائيلية و٣٢ مليون دولار كقرض قصيرة الأجل و١٥٠ مليون دولار كاستثمارات خاصة وبليون دولار كمشتريات من الكيان الصهيوني و٥٠ مليون دولار كخسارة نتيجة فقدان اعمال وغيرها لصالح اسرائيل، ووصل المجموع في عام واحد نحو ٩٠٨ مليون دولار.<sup>(٥)</sup>

وفي الواقع فإن الاقتصاد الصهيوني الذي يعتمد بدرجة بالغة على هذا التدفق الهائل من رأس المال الخارجي لا يؤكد الا حقيقة كونه اقتصاداً مفتعلـاً، ذلك لأنـنا اذا ماـردنا ان نـقـيم منـجزـاته الـاـقـتصـادـيـةـ الـحـقـيقـيـةـ باـسـتـثـنـاءـ الـاـمـوـالـ الـخـارـجـيـةـ فـانـ منـجـرـاتـهـ تـغـدوـ غـيرـ ذاتـ اـهـمـيـةـ مـلـمـوـسـةـ

انه اقتصاد شاذ واستثنائي تتكفله الامبرالية العالمية منذ قيامه حتى  
يومنا هذا.

### اهم بنود الموارد الخارجية للكيان الصهيوني (مليون دولار)

المساعدات الاميركية	٣٦٣٤	١٩٧٣ - ١٩٥٠	١٩٨٠ - ١٩٧٤	١٩٥٠ - ١٩٨٠
الجباية اليهودية	٥٠٢٠	١٣٩٠	٥٦١٥	١٧٥٣٤
التعويضات الالمانية	٣٢٢٠	٢٦٥٣	٥٨٧٣	١٠٦٣٥
المجموع	١١٨٧٤	٢٢٦٦٨	٣٤٠٤٢	

\* بعض المصادر ذكر مؤخراً ان التعويضات الالمانية بلغت حتى الان ٤٥ مليار دولار

### تدفق رأس المال البشري

إلى جانب تدفق رأس المال المادي للكيان الصهيوني، فإن تدفق رأس المال البشري كان غاية قيام هذا الكيان. فمن حجم للسكان كان يبلغ ٩١٥٠٠ نسمة سنة ١٩٤٨ حيث بلغ عدد اليهود منهم ٧٥٩٠٠ نسمة، ارتفع عدد سكان الكيان الصهيوني إلى ٢٨٤١٠٠٠ نسمة سنة ١٩٦٨، فيما بلغ عدد السكان سنة ١٩٧٨ حوالي ٣,٦٩٨,٠٠٠ نسمة. ولزيادة عدد سكان الكيان الصهيوني في ١٩٨٢ عن ٣,٨ مليون نسمة، اماقة العمل فقدر بحوالي ١,٢ مليون نسمة (٣٠,٦٪) من مجموع السكان). يعمل في الزراعة منهم نحو ٧٪ وفي الصناعة ٣٦٪ وفي الخدمات ٥٧٪. ويتواءل الناتج القومي بالنسبة السابقة تقريباً (٥٪ من الزراعة و٣٦٪ من الصناعة و٥٩٪ من الخدمات).

لقد أتى المستوطنون من أكثر من مائة دولة، بمستويات تعليمية وثقافية وحضارية متباعدة. فالجانب سكان المغاور القادمين من جبال الأطلس في شمال إفريقيا، هنالك حملة الدكتوراه والعلماء من المانيا أو تشيكوسلوفاكيا. وإلى جانب اليهود الأرثوذكس المتعصبين والذين يرفضون أن يشعروا عود كبريت يوم السبت يعيش العلمانيون، وإلى جانب ماضي القات المترهلين القادمين من اليمن التقليدي يشاهد الناجون من معارك الجيتو البولوني الرهيب، وإلى جانب كل هؤلاء تقوم نسبة عالية من مجموع السكان (حوالى النصف) من اليهود الأصليين الصابريين الذين يتباينون على الجميع بأنهم مؤسسو الدولة المضطهدة في سبيلاها منذ أيام الانتداب البريطاني أو ماقبل ذلك.<sup>(٣)</sup> إن هذا الخليط العجيب من السكان والمتناقض لا يمكن أن تظهره بسهولة الإيديولوجية الصهيونية. ولهذا فالمجتمع الصهيوني يعاني من مشاكل ثقافية واجتماعية وسياسية واقتصادية عديدة، إلا أن السمة الأهم للمستوطنين الصهاينة هي المستويات التعليمية العالية التي يتمتعون بها، والسبب يعود إلى التعليم العالي الذي كان قد اكتسبه المهاجرون من بلدان الأصل، الأمر الذي جنب الكيان الصهيوني من تحمل كلف التعليم والتدريب. بيد أن حق الأرضي الفلسطيني بهذه السبيل من الطاقات البشرية العالية إلى جانب حقه باراس المال لم يؤدي إلى نتائج اقتصادية باهرة كما

### الهوامش

- ١- احتسبت هذه المعدلات من احصاءات البنك الإسرائيلي (التقارير السنوية)
- ٢- انظر جدول رقم (١٥) من التقرير الاقتصادي العربي الموجد الصادر عن صندوق النقد العربي سنة ١٩٤٥ من ١٣١
- ٣- التقرير الاقتصادي العربي الموجد سنة ١٩٨٢
- ٤- التقارير الاقتصادية العربية الموحدة للسنوات ١٩٨٢ - ١٩٨٥
- ٥- د. فؤاد مرسي / الاقتصاد الإسرائيلي / دار الوحدة ص ٢٣
- ٦- يولا البيطل / الانفاق العسكري في إسرائيل خلال ٣٥ عاماً / مؤسسة الدراسات الفلسطينية ص ٨٥
- ٧- التقرير الاقتصادي العربي الموحد لسنة ١٩٨٣ ص ١٣٩
- ٨- يوسف صايغ / الاقتصاد الإسرائيلي / بيروت ١٩٦٦

## الاقتصاد المصري والاستثمار بأحدث دبابات!

في مقال افتتاحي، عارضت صحيفة نيويورك تايمز المبررات التي تطرحها وزارة الدفاع الاميركية بشأن السماح لمصر بانتاج الدبابة المتطورة (ام ١ - اي ١). وقد استندت الصحيفة بشكل رئيسي إلى ان احتياجات مصر الدفاعية لا تبرر ذلك. وأضافت تقول «أن مصر - وهي بلد فقير - يمكنها شراء ثلاث دبابات من احدث طرازات ام ١». بسعر دبابة واحدة من طراز ام ١، وتبدید موارد على اسلحه موهنة بالذهب قد يكون سبباً لعدم الاستقرار الاجتماعي. تم خلصت للقول با ان مصر تحتاج إلى تطوير اقتصادها المدنى لا الاستثمار في دبابات قتال رئيسية مصنوعة من أجل معركة فاصلة في وسط اوروبا!

## الرافعي يؤكّد بناً اجتماعيًّا الرئيسين السوري والعربي

في اول تأكيد رسمي للنها الذي كانت قد اشارت إليه مجلة «نيوزويك» الاميركية حول اجتماع عقد الرئيس السوري حافظ الاسد مع الرئيس العراقي صدام حسين، أكد رئيس الوزراء الاردني زيد الرفاعي في مؤتمر صحافي مشترك عقده يوم ٦ تموز الجاري مع وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون بنا الاجتماع، وأضاف ان الرئيسين السوري والعراقي اجتمعا في الاردن في ٢٧ نيسان الماضي بدعوة من الملك حسين. وأشار الرفاعي إلى ان بعض كبيرة المسؤولين السوريين والערبيين اجتمعوا او تكرر، اغتيال جريمة فظيعة لأنها استهدفت زعيم ديمقراطياً صليباً آمن بلغة الحوار ودان السلاح والقصف والخطف.<sup>(١)</sup>

بصراحة يادولة الرئيس لم نؤيد ولكن كن اكيداً اتنا مع استشهادك فقدنا رجل دولة، خصماً او حليقاً، ولكن رجل دولة احترمناه وفهمنا لغته لأن لغته من لغتنا وهي الحوار ثم الحوار ثم الحوار.<sup>(٢)</sup>

فنحن صريحون معك، صريحون كما كنت انت معنا صريحاً وجارحاً في بعض الاحيان. لا يادولة الرئيس فلستا الان في صدد المزايدات الرشائية. هذه المزايدات الرخيصة التي يخوض فيها محترفو العواطف، اولئك الذين لا يستمدون معنى وجودهم إلا من خلال مواقف الكذب والتفاوت والتحرير.<sup>(٣)</sup>

ولكن من بين العديد من نماذج التحرير التي خطها توييني يقلمه هذا التموذج (وجودته بين الكثير من اوراقي المبعثرة لعدد من المجلة نزع القمة العربية القادمة، دون النجاح حتى الان في الوصول إلى تفاصيل شبان التئام شملها بسبب الخلافات والانقسامات العديدة على المستوى الرسمي العربي.

## القطبي يستكشف امكانية عقد القمة العربية

بدا الامرين العام لجامعة الدول العربية الشانلي القطبي يوم ٨ تموز الجاري جولة تشمل كلًا من سوريا والأردن وال سعودية لبحث امكانية عقد اجتماع القمة العربية، الذي لا يزال موجلاً من ماقرب العاصي.

● الجدير ذكره ان آخر قمة عربية عقدت في الدار البيضاء لم تكن كاملة، وتجرى منذ ذلك حين تحركات على المستوى العربي بعد عقد القمة العربية القادمة، دون النجاح حتى الان في الوصول إلى تفاصيل شبان التئام شملها بسبب الخلافات والانقسامات العديدة على المستوى الرسمي العربي.

كانت تتوقعها أدبيات التنمية الاقتصادية، مما يؤكد مرة أخرى ان استنزاف البشر ورأس المال في جزيرة معزولة عن محيطها الاقليمي لا يمكن ان يؤدي الى نسيج اقتصادي متوازن، وهذا فإن الاقتصاد الصهيوني سيظل مفعلاً رغم تدفق الطاقات البشرية النادرة. وفي الواقع لا يستطيع الاقتصاد المفعلا ان ينافس الاقتصادات ذات الفائض في العمل بمنتجاته العمل الكثيف، ولا يستطيع ان ينافس الاقتصادات ذات الكثافة التكنولوجية، مادام هذا الاقتصاد يفتقد لآلية داخلية متماسكة، الامر الذي يفقد الكيان الصهيوني.

### آلية الاقتصاد الصهيوني

الاقتصاد الصهيوني هو اداة سياسية قبل كل شيء، ولأن الكيان الصهيوني هو كيان توسيعي، فإن آلية تعتمد على متغيرات خارجية بالأساس، اما المتغيرات الداخلية فهي خاضعة للعوامل الخارجية، ذلك لأن الكيان الصهيوني يحرص على الاحتفاظ لسكانه بمستوى معيشة مرتفع وحرصه بذات الوقت على عدم تقليص استهلاكه، وهذا لا يعني - بسوء محدودية الموارد الداخلية - سوى الاعتماد المتزايد على الخارج كي يواصل وجوده. وهذا هو الوضع الطبيعي بالنسبة لكل كيان مستزرع.

لامفر للكيان الصهيوني من تدفق رأس المال عليه من الخارج، وهذا يعني زيادة الواردات على الصادرات باستمرار، والاخير يتطلب عجزاً دائماً في الميزان التجاري، الامر الذي سيفع من مستوى الاسعار والذي يتطلب دوره تخفيض قيمة العملة، وهكذا تستمر الحلقة المفرغة التي يدور فيها مثل هذا الاقتصاد. ان السبب الذي يمكن خلف هذه السياسة الاقتصادية هو طبيعة الكيان الصهيوني التوسعية، فمثل هذا النظام لا يستطيع ممارسة سياسة تقليص فجوة العجز في ميزانه التجاري، ذلك لأن مثل هذه السياسة تنطوي بالضرورة على الانكماش ومن ثم البطالة، ومادامت مثل هذه السياسة ستؤدي لانخفاض مستوى معيشة وافدين من بلدان اخرى كانوا يتمتعون فيها بمستويات معيشة غالبة، مما سيؤدي الى هجرة معاكسة من ارض الميعاد الامر الذي لا تحتمله الصهيونية، هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى، تعنى محاولة تقليص العجز الدائم من افضليات للفرع الاقتصادي التي ستساهم في تحسين وضع ميزان المدفوعات، وذلك يعني تخصيص الموارد بما لا يتوافق مع اهداف الكيان الصهيوني التوسعية لأن التخصيص ذاك سيطال مبدأ العسكرية الدائمة التي يقوم عليها هذا الكيان. وهكذا فلا مندوحة من الاعتماد على العجز الدائم في ميزان المدفوعات والذي يتطلب بالضرورة وجوب الحصول على المعونة الخارجية، وبما ان الاخيرة هي عبارة عن موارد مالية دون مقابل مادي، فإن حقنها في الاقتصاد سيؤدي الى ضغوط تضخمية، الامر الذي يعني انخفاض قيمة العملة، وهكذا فالآلية الاقتصادية الصهيوني تقوم على تخفيض العملة، زيادة المديونية الخارجية، زيادة العجز التجاري، زيادة العجز في ميزان المدفوعات، ازيد حددة التضخم، وتخفيض العملة مرة اخرى. تلك هي آلية الاقتصاد الصهيوني التي تؤكد مرة اخرى كونه اقتصاداً مفعلاً جرى استنزافه بالقوة في فلسطين.

## جران توييني

« يريد بطلاً (انقاد لبنان)، اما انت يادولة الرئيس فانت فانت بطل الخوف والاستسلام والهروب كي لانقول اكثراً»!<sup>(١)</sup>  
« انت والوزراء مسؤولون لابل مجرمون فقط لا غير»!<sup>(٢)</sup>  
« وانت والوزراء قد تحاكمون ذات يوم وتواجهون عقوبة الاعدام لأنكم اعدتم شعباً ووطناً»!<sup>(٣)</sup>  
« لا يادولة الرئيس، لاقل لنا ان المؤامرة اكبر منك، فالمؤامرة مكان يمكن ان تتشى لو لم يكن هناك انت وامثالك من المستعدين لـ «تجميد الوطن حتى يسهل ذبحه»...»!<sup>(٤)</sup>  
« فما تريده اليوم هو فقط ان ترحل عننا ومن وراءك كي نتمكن من الجلوس مع بعضنا البعض كليبنانيين لوضع تعايش صيفية جديدة، فيما دولة الرئيس مرة اخرى اقول لك، يايها المتهم الاول، انت مع حل قضية المخيمات عن طريق الدولة اللبناني ويعطاء دولي وعربي فقط لا غير وانت مع الضمان الدولي للبنان، وانت مع انسحاب الجميع من ارضنا، وانت خصوصاً مع رحيلك...»!<sup>(٥)</sup>  
« لأن برحيلك رحيل الكابوس الاكبر!!! فرحاوك... اريت يادولة الرئيس كم هم صغار، صغار في كذبهم ونفاقهم ورخصهم...»!<sup>(٦)</sup>



تطبيع العلاقات المصرية - الخليج

## الطريق الوحيد لاقرار السلام في الشرق الاوسط<sup>(4)</sup>

تلك بایجاز شدید، أبرز العوامل والذرائع التي استندت إليها العواصم الخليجية وخاصة الرياض لتطبيع علاقاتها مع النظام المصري دون الإعلان رسمياً عن ذلك، وبصيغ واسكال متنوعة خلال السنوات الماضية، قبل الانتقال في أعقاب القمة الإسلامية إلى مرحلة جديدة، مرحلة تطبيع العلاقات مع نظام كامب ديفيد بصورة علنية ومكشوفة، وعلى النحو الذي يجري منذ أكثر من ثلاثة شهور.

المبررات

فما هي المبررات التي تعتمدتها دول مجلس التعاون الخليجي للاجهاز على آخر ماتبقى من قرارات المقاطعة الشكلية مع النظام المصري؟<sup>١٩</sup>  
بالتاكيد أن مشاركة مبارك في القمة الإسلامية، وما عكسته م موافقة شبه جماعية على المستوى العربي رسميأً للتعامل مع النظام المصري دون تخلية عن اتفاقية كامب ديفيد، يشكل القاعدة التي تنطلق منها العواصم الخليجية للتحرك بصورة مكشوفة صوب القاهرة، إلا أن الذريعة الأساسية التي يجري التستر خلفها للتغطية على الارسال بتطبيع العلاقات المصرية - الخليجية في الوقت الحاضر، تتركز بشكل خاص حول الدور الذي تستطيع أن تلعبه مصر لتأمين حماية أمن وسلامة الدول الخليجية من مخاطر اتساع نطاق الحرب العراقية - الإيرانية واحتمالات امتدادها إلى مناطق أخرى من الخليج.

وتحت هذه الذريعة، ذريعة الخطر الايراني الذي يتهدد دول الخليج، كرر النظام المصري خلال الشهور الاخيرة تاكيد استعداده للوقوف إلى جانب الاشقاء في منطقة الخليج لمواجهة أي هجوم ايراني وفقاً لما نصت عليه اتفاقية الدفاع العربي المشترك، فيما اعلن مبارك أن مصر تعتبر من الدول العربية في الخليج واستقرارها جزءاً لا يتجزأ من امنها الاستراتيجي.<sup>١٤</sup>

مقابل هذا الاستعداد المصري لحماية أمن وسلام دول الخليج، تعالت الأصوات في العواصم الخليجية حول ضرورة مساعدة مصر على الخروج من أزمتها الاقتصادية الخانقة، على النحو الذي تبدو معه المساعي الراهنة لتطبيع العلاقات المصرية - الخليجية تأخذ طابع المقابلة على حد تعبير صحيفة «الإähالي»

إلى جانب ذلك، شكل خروج النظام العراقي عن قرارات المقاطعة، نتيجة تورطه في الحرب مع

ایران وطلبہ العون العسكري من النظام المصري، ذريعة ملائمة استغلتها بعض العواصم الخليجية، لل مباشرة بتصديع حالة القطعية الرسمية مع نظام كامب ديفيد، خاصة وأن النظام العراقي الذي رفض انضمام العراق لجبهة الصمود والتصدي، لأنها لم تكن على حد مزاعمه في مستوى المسؤولية لمواجهة خيانة السادات، أخذ على عاتقه بالذات، زمام المبادرة لكسر طوق العزلة عن النظام المصري وال المباشرة باجراء الاتصالات معه بصورة علنية خلافاً لمقررات قمة بغداد.<sup>١٧</sup>

العوامل المهددة

ما هي العوامل التي مهدت الطريق أمام التحرر الخليجي الحالي لتجاوز مرحلة الانفصال بـ «المعلن وحقائق الواقع» على صعيد العلاقات مع النظام المصري<sup>١٤</sup>

لأشك أن من بين أهم وأبرز هذه العوامل التوجهات السياسية المشتركة بين القاهرة والرياض وسائر أطراف المعسكر الرجعي العربي على صعيد العمل من أجل تصفية الحقوق المدنية الثالثة للثورة الفارسية.

ومن بين العوامل الأخرى التي وظفتها الرياض وسواها من بلدان الخليج لتطبيع العلاقات مع النظام المصري، استثمار رحيل السادات لنشر الأوهام حول خلفه مبارك، والادعاء بانتهائه سياسية مغایرة لسياسة سلفة المقاوم، وسعيه المزعوم للتخلص من اتفاقية كامب ديفيد، وغير ذلك من الأكاذيب، بهدف تبرير الدعوة إلى إعادة النظر بموقف القطعية مع النظام المصري، وال مباشرة في ذلك فعلاً، رغم اصرار حسني مبارك على تأكيد التزامه القاطع بما يسمى باتفاقية السلام مع إسرائيل، ودعوته بقية العرب إلى التفاوض المباشر مع العدو باعتبار ذلك هو

التحرر العربية، والسعى إلى ترتيب أوضاع المنطقة على نحو يعزز من خضوعها للهيمنة الامبرالية وخاصة الاميريكية

و ضمن هذا الاطار، قدمت السعودية وبعض الدول الخليجية كل اشكال الدعم للنظام المصري: لدفعه إلى الایغال في نهجه الرامي إلى التفاوض المباشر مع العدو الصهيوني وخاصة منذ اقدام السادات على اجهاض النتائج التي اسفرت عن حرب اكتوبر، لصالح بدء المفاوضات مع كيان العدو، فيما عرف آنذاك بـ مفاوضات الكيلو ١٠ والتي تمت برعاية واشنطن، وكانت احدى المقدمات التي استند إليها النظام المصري للتتوقيع على اتفاقية كامب ديفيد الخيانية.

مبارك وسلمان في افتتاح المعرض



الشهور القليلة الماضية، التي أعقبت الفـ  
الاسلامية، والصحيح ان مشاركة مبارك في  
الكويت، لم تكن في واقع الامر، الا الفرصة اـ

طال انتظارها، لاستكمال المسافة على طر  
تعريب كامب ديفيد، وذلك من خلال الكشف  
العلاقات الوثيقة التي تربط القاهرة ومو  
العواصم العربية وخاصة الخليجية، في خ  
سياسية واضحة الأهداف والابعاد، وترمي  
ما هو أبعد بكثير من مجرد انهاء المقاطعة الشك  
مع النظام المصري، بعد أن وصل تردي الاوض  
العربية على المستوى الرسمي إلى الحد الـ<sup>يسمح</sup>  
يسمح بتكرار ماقام به السادات (لقاء الـ<sup>الحادي</sup>  
الثاني وبيريز واللقاءات الاردنية - الاسرائيلية

آية مقاطع

حقيقة العلاقات القائمة بين مصر وبلدان الخليج قبل القمة الاسلامية، اكدها بوضوح رئيس النظام المصري حين تساءل وبشاعة السخرية «عن آية مقاطعة يجري الحديث» مصر وبلدان الخليج والعلاقات بيننا قائمة بالفعل؟!» معيناً إلى الذهاب ماسبيقاً واكدا على مراراً بأن مصر «ترتبط بالدول العربية في الخليج بروابط مصرية لاتتأثر بالتلقيبات السياسية كما أنها أعمدة في حذوها من الموثقية الدسمانية»

وهذا الامر أعاد التاكيد عليه بوضوح انه  
احد اعضاء الوفد المصري للقمة الاسلامية  
اعلن أن العلاقات المصرية - الخليجية كانت  
وستبقى راسخة وقوية وان المستقبل القريب  
سيشهد تطويراً ايجابياً، خاصة على صعيد  
العلاقات بين مصر وال السعودية، مما يسمح بانه  
الانفصال بين المعلن وحقائق العلاقات الوثيقه  
بن البلدين<sup>(١)</sup>

مشاركة مبارك في القمة الإسلامية، لم تكن إلا بداية المطاف لعودة العلاقات المصرية الخليجية، إنما كانت نقلة ذات طابع نوعي لتجاوز القطبية الشكلية مع النظام المصري والمباشرة بالتعامل معه بصورة علنية، دون اشتراط تخليه عن اتفاقية كامب ديفيد وفقاً نصت عليه قرارات قمة بغداد، وهو الامر الذي خللت العواصم الخليجية تدعي إلى ما قبل شهود قليلة تمسكها به، في حين باتت تتجاهله تماماً الوقت الحاضر، سواء خلال الزيارات المتبادلة بين المسؤولين في مصر والبلدان الخليجية أو عند الحديث حول «ضرورة» عودة نظام مبارك إلى الساحة العربية، والذي يشكل أحد دعائى

برعاية رئيس النظام المصري، وحضور أمير مدينة الرياض جرى في القاهرة منتصف هذا الشهر، افتتاح معرض «السعودية بين الأمس واليوم» في خطوة إضافية لتأكيد عزم الرياض والعديد من العواصم الخليجية على تطبيع العلاقات مع نظام مبارك، خلافاً لمقرارات قمة بغداد التي حضرت التعامل مع النظام المصري في حال تراجعه عن اتفاقية كامب ديفيد الخيانية مع العدو الصهيوني.

سمر سالم داو

ما هو المغزى الحقيقي لهذا التراجع الخليجي عن قرارات مقاطعة النظام المصري بهذا الشكل المكشوف وبهذه السرعة القياسية؟ ماهي الأهداف الفعلية للترويج لدور مصرى في الخليج العربى؟! وما هي علاقة كل ذلك بالمحاولات الراهنة لتعريب كامب ديفيد عبر بوابة الخليج؟!

من الضروري التأكيد في البداية على أن بيريز ومبارك.. الاستراتيجية المشتركة التي تحدث عنها بريجنسكي





وضعت قوات الامن الهندية في حالة تاهب قصوى اثر الهجمات الشرسة التي شنتها المتطرفون السيخ خلال الأسبوع الماضي على ثلاث حافلات مكتظة بالركاب مما ادى الى مصرع اكثر من اربعين شخصاً.

وتعود هذه الهجمات التي تمت خلال زيارة الرئيس غاندي للاتحاد السوفيتى هي الاوسط من الناحية السياسية منذ اندلاع الصراعات بين الهندوس والسيخ، وقد طالب حزب جاناتا المعارض باستقالة غاندي ووزير داخليته بحجة عدم قدرتهما على مواجهة الاوضاع، كما يقوم حزب جاناتا اليميني بتجهيز هذا الصراع الدموي لمصلحته الفئوية الانتخابية من خلال التحرير من على حزب المؤتمر.

افغانستان ■

نددت موسكو بالأعمال العدوانية التي تمارسها الحكومة البريطانية ضد أفغانستان، فقد استدعت وزارة الخارجية السوفيتية سفير بريطانيا ولفتت انتباهه إلى احتمال وقوع أوضح العواقب جراء إرسال الأسلحة البريطانية إلى المتمردين الأفغان وكانت الصحف البريطانية قد أشارت مؤخراً إلى أن حكومة تاتشين لم تكتف بإرسال أسلحة إلى المتمردين الأفغان، بل أرسلت المدربين. وقد اعترف جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني وتشوكر وزير الدولة أمام البرلمان البريطاني أن الحكومة شاركت في هذه لرسائلات على صعيد الأسلحة والمدربين

کاراغہ

أكده بيان لوزارة الدفاع في نيكاراغوا أن المتمردين تكبدوا (٦٢٥) إصابة بين قتيل جريح في الاشتباكات التي وقعت مع القوات الحكومية خلال حزيران الماضي، فيما اخترقت لائرات التجسس الأمريكية ومن بلدان مجاورة حرية الأجواء النيكاراغوية عشرات المرات من جانبه أكده الليفيتينانت كولونيل خابير كاريون مساعد رئيس هيئة الأركان في نيكاراغوا، أن الجيش الشعبي السانديني يحتفظ على الدوام بما لا يقل عن خمسين ألف جندي ورجل ميليشيا في أكثر المناطق تاثراً بالحرب، كما أكده أن سبعة آلاف رجل اضافي قلوا إلى محافظة ماتاغالبا شمالي البلاد حيث يحتفل في ١٩ تموز بالذكرى الثامنة للثورة

م

اعلنت اللجنة التشريعية لحقوق الانسان ان العام المنصرم كان عام تصعيد اعمال  
التنكيل تصعيدياً حاداً. فقد اشار التقرير الذي اعدته اللجنة الى انه تم في العام الماضي  
بت Kapoor ٥٨ جريمة قتل لاسباب سياسية و٢٥٢ محاولة اغتيال. كما قامت قوات القمع  
باليونيسكو بـ ٦٥٦ عملية تعذيب وتعرض ٥٥٩ شخصاً للمعاملة القاسية والارهاب  
التخويف، وارتکبت ٣٣٦٥٥ عملية اعتقال تعسفية.  
ومن ناحية أخرى، قبل الرئيس اغوسطينو بينوشيت استقالة سبعة من وزرائه، وعين  
لي الفور بدلاً عنهم، ويعد هذا التغيير الحدث الاهم خلال السنوات الاخيرة في اطار  
مؤسسة الدكتاتورية نفسها، كما تعد خطوة تمهيدية لضمان السيطرة على الاستفتاء المقرر  
سنة ١٩٨٩ لانتخاب رئيس جديد للبلاد.

شُوُون  
دولِيَّة

هایتس والجنرال

الا ان المد الشعبي المعارض لهذا المرسوم اضطر نافعى الى التراجع عنه، في محاولة منه للالتفات على التحرك الجماهيري الذي طالب ليس فقط بالغاء المرسوم بل بتنقليم المجلس الوطني الحاكم واستقالة الجنرال، لذا فان تراجع نافعى لم يوقف التحرك الجماهيري عن مواجهته اليومية لسلطة الجنرال.

ان الحركة الديمقراطية في هاييبي، التي تناضل في ظروف صعبة في بلد من افقر بلدان القارة الاميركية، كانت قد تمكنت من انتزاع العديد من المكاسب منذ طرد الدكتاتور (دوفالييه) كان ابرزها حل (ميليشيات الموت)، والافراج عن السجناء السياسيين عدا عن اضفاء الطابع الشرعي للأحزاب ونقابات.

وهي بمواجهتها للمجلس الوطني الحاكم،  
فإن الحركة الديمقراطية، قادرة على الاستمرار  
بتحركها الشعبي الذي أسقط مرسوم نافعى  
على طريق اسقاط نافعى نفسه.

الراجح مصر من الجهة العربية المعادي للامبرالية وحسب، وإنما أدت إلى تحويل مصر إلى قوة تشارك إلى جانب الكيان الصهيوني لتحقيق الأهداف العدوانية للامبرالية الأمريكية ضد حركة التحرر الوطني العربية. وهو الذي سبق وأن أكدته مستشار الأمن القومي الأمريكي السابق بريجنسكي حين أعلن فوقيع على اتفاقية كامب ديفيد «ان الاتفاق ليست من النوع الذي يلغى الخنادق المقابل بل أنها اتفاقية التي يمكن أن تشكل أساس ديناميكيًّا لاستراتيجية مشتركة بين مصر وإسرائيل على صعيد منطقة الشرق الأوسط»<sup>(١)</sup>.

ضمن هذا الاطار، وعلى اساس ان عداء النظم المصري لقوى التحرر العربية لا يقل عن عدم واشنطن وتل أبيب<sup>(١)</sup> يجب النظر إلى مغزاً الحماس الذي تبديه السعودية وغيرها من اطراف المعسكر الرجعي العربي، للتبشير بدور مصر في الخليج العربي ارتباطاً بالتصعيد المستمر الذي تشهده الحرب العراقية - الإيرانية، الا الذي يستدعي من جميع فصائل حركة التحرير العربية والأنظمة الوطنية، تصعيد جهودها لاجل استنهاض قوى الصمود وتفعيل جبهة التصدي على نحو يعزز من فرض الحصار حول نظام كامب ديفيد<sup>(٢)</sup> وقطع الطريق على آية محاولة ترمي إلى تحويل الحرب الكارثية بين العراقيان إلى بدائل عن الصراع المصيري الذي تخوضه الامة العربية ضد الامبرالي والصهيونية والرجعية وتشكل القوى الفلسطينية له وجوهه.

السدادات إلى القدس، واستمرت في الواقع باشكال وصيغ مختلفة، ليأخذ أبعاداً استراتيجية خطيرة بعد تصاعد الحديث مؤخراً عن احتمالات التدخل المصري عسكرياً في الخليج، والذي سيشكل في حالة تنفيذه الحلقة الأكثر خطورة في المساعي الراهنة لتطبيع العلاقات المصرية - الخليجية، نظراً لأن مثل هذا التدخل يتعدى حدود المساعي الرجعية لتعريب كامب ديفيد عبر بوابة الخليج، إلى ما هو أخطر من ذلك بكثير، ارتباطاً بحقيقة الدور الذي يلعبه النظام المصري في إطار الاستراتيجية الاميركية في المنطقة العربية، والذي يقوم على اساس امكانية قيام مصر بحل بعض المشكلات الإقليمية - والمقصود ضرب نصال قوى التحرر العربية - بالنيابة عن واشنطن<sup>(٣)</sup>.

ان اتفاقية كامب ديفيد لم تؤد إلى الاخراج من مازنون القمة، اصلال العدء والرجعية وال-

## المصاد، والمهـا امـثـر

## في ضوء اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي

ومجلس السوفيت الأ



غورباتشیو

# **حركة التغيير ونهضه التفكير العظيم**

«مشاكلنا كثيرة. لأنخفيها، وإنما نتكلّم بصراحة عن كل شائبة، لكننا نعرف أيضًا القدرات التي تتمتع بها دولتنا الاشتراكية. إن بلادنا شاسعة وعظيمة. الانطلاق الصعب، ولكن ما أن نصبح على السكة فلن نتوقف مهما يكن»

عبدالحسين شعيب

منذ أن تولى ميخائيل عورباتشوف  
موقع الأمين العام للحزب الشيوعي  
السوفييتي، وحركة التغيير تأخذ  
جراها وتتعمق رغم الصعوبات، وتشمل جميع  
ناحي الحياة السوفييتية، الاقتصادية  
الاجتماعية والثقافية والحزبية والإدارية  
غيرها. وأخذ إشعاعها يمتد ليصل إلى بعض  
بلدان. الاشتراكية والاحزاب الشيوعية  
الحركات الثورية، واكتسبت بعداً عالمياً، يتعلق  
عادة النظر بجملة من المفاهيم والمارسات  
المظاهر، التي رافق تجارب التطبيق الاشتراكي  
الحياة الداخلية للأحزاب الشيوعية الحاكمة  
بقضية الديمقراطية وتجديد عملية البناء  
تسريع وسائل التنمية الاقتصادية والاجتماعية  
غيرها. ويمكن القول أنها تجاوزت ذلك لتمتد إلى  
بعض بلدان الدولي، فيما يتعلق بقضايا الحرب  
وسلم، خصوصاً في ظل المبادرات السوفييتية  
نقاذ البشرية من الخطر النووي الداهم وفي

الثاني ونيسان الماضيين، تلك التي تسعى لاطمئنان البروغرافية وصيغ الفساد والاساليب الجامدة في الادارة والاقتصاد والتنظيم، إلا القوى الحية، المصممة على التغيير والتحديث بقيادة غورباتشوف، في الحزب والدولة والمجتمع تؤكد وعبر سلسلة الاجراءات والقرارات والتطبيقات، على أن الطريق الذي سلكته ويحفّزه بدعم وتأييد أوسع الجماهير، لا عودة عنه، ينبغي الاستمرار فيه بوتيرة أعلى وبمزيد من الخطوات الديمقراطية.

■ الامتحان وأولوية الأولويات

في ختام اجتماع اللجنة المركزية وفي أعقاب  
أبحاث ومناقشات واسعة، وجه غورباتشوف  
نداءً ملحاً، دعا فيه إلى التصرف بجرأة ودوافع  
تحفظات لتطبيق «اصلاح جذري للاقتصاد  
السوفيتي»، معتبراً ذلك «أولوية الاولويات»  
وأكده غورباتشوف على أن الاتحاد السوفييتي  
يعيش الآن «فترة انتقال»، وأن «الامتحان  
السياسي» لعملية إعادة البناء، سيتمثل  
الكونفرنس الحزبي الذي سيجري عقده في ٨  
حزيران ١٩٨٨.

طلب غورباتشوف من قاعدة الحزب مساندة الكوادر التي تؤيد سياسياً عملية إعادة البناء وتملك الكفاءات الالازمة، مشيراً إلى تعقد المشكلات واحتمالات الوقع في الخطأ، حين قال «لسن معصومين من الخطأ، ولكن الخطأ الأكبر هو الخوف من ارتكاب أخطاء (...)

وعكس الاجتماع الأخير للجنة المركزية للحزن  
الشيعي السوفييتي قدرًا عالياً في النقد وهجو  
عنيفًا على الذين يحاولون عرقلة تنفيذ عملية  
التغيير الجديدة، وأشار غوراتشوف إلى  
ما يصطدم به «التفكير الجديد» من جمود وشل  
أحياناً ومن تقبل بطيء وتفاوت في التنفيذ  
وانحسار الحماس والترابخى وعودة الكسا  
والوصوليين للظهور بمعظمه جديد!

منذ أن بدأت حركة التغيير الواسعة واتضخم معالم «التفكير الجديد»، الذي يعني التطوير الخلائق لل تعاليم الماركسية - الليينينية، وتطبيقه المبدع على الظروف المعاصرة، بعيداً عن الأساليب البيروقراطية والمتجردة وبروح ديمقراطية حقيقة، مع القمع العميق في الدي بالكتيبة المعقدة ما هو إنساني وما هو طبيعي، أثيرت تساؤلات مشروعة، حول مدى حركة التغيير، والضمائن لعدم عودة «القديم إلى قدمه»؛ والجديد إلى «سابقه»؛ وكان الجواب في الاجتماعي اللجنة المركزية (كانون الثاني ونisan الماضيان)، ان الضمائن

A black and white portrait photograph of a man with a shaved head, looking slightly to his right. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The photograph is set against a dark background.

## **الدين الديمقراطي السياسي أساس الاستراكية**

من الاعاجيب، كما يتصور البعض، لكي تتم على نحو مفاجيء وبدون عقبات، انها تجسيد لنمط التفكير الجديد، ونضال واع ضد المظاهر السلبية، والبيروقراطية والتحجر، يستهدف اجراء تغيير شامل. وقد أوردت صحيفة اللوموند الفرنسية فقرات من كلمة لغورباتشوف قالها أمام جمهور الناخبين في احدى الدوائر الانتخابية في موسكو، حين أشار إلى مشكلات عملية التغيير، وعلقت عليها بالعبارة التالية إن ما يجري في الاتحاد السوفييتي هو «ورشة عمل دقيقة وصعبة وكبيرة معاً، لأن الامر يتعلق باعادة النظر واجراء التغيير على كافة الصعد السياسية

والتنظيمية والاقتصادية والاجتماعية والقانونية والتربوية والاعلامية وما اليها.

وقد اتخذت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي في دورتها الأخيرة قرارات مهمة على الصعيد الاقتصادي مؤكدة على قرارات المؤتمر

موجودة بالفعل، وهي تلخص في تعميق وتوسيع  
الديمقراطية الاشتراكية وترسيخ الادارة  
الاشتراكية الشعبية الذاتية

ولكن كيف يتحقق ذلك بالارتباط مع مركز التغيير؟ أي ماهي السبيل لتأخذ حركة التغيير مداها الصحيح؟ ان أولى الخطوات في هذا الطريق تمت عبر تعزيز الديمقراطية في النظام الانتخابي. وهذا يتطلب تغييرات جديدة على مستوى الدولة والمجتمع. ويتم ذلك جنبا إلى جنب مع التغييرات على الصعيد الاقتصادي - الاجتماعي والقضاء التدريجي على امراض البروكراتية والفساد والاتكالية وغيرها وتعزيز روح الشعور بالمسؤولية وتطوير المستوى التقني ومداخلل الغاث المنتجة

ان توسيع الديمقراطية وانتخاب جميع

ان توسيع الديمقراطية وانتخاب جميع  
الهيئات والقيادات الحزبية والحكومية بواسطة  
الاقتراع السري، هي احدى الضمانات الاساسية  
لحركة التغيير ولنظم التفكير الجديد، وذلك  
وصولاً إلى اختيار كل مسؤول وكل مدير وكل  
رئيس لأي ادارة، اضافة إلى اتباع طرائق جديدة  
لحساب المقصرين واغناء روح النقد والتقدير  
الذاتي وتطوير وتعزيز استقلالية المؤسسات  
وتنمية الحوافز المادية والمعنوية.

ان ضمان نجاح حركة التغيير ونقط التفكير الجديد، يتلخص باختصار شديد، اضافة إلى ماتقدم، بتعزيز الديمقراطية وتوسيعها وتعديمها في حياة الحزب والدولة والمجتمع، وقد اشار لينين منذ وقت مبكر إلى أن «من يريد الوصول إلى الاشتراكية بطريق آخر، غير الديمقراطية السياسية، يتوصل إلى استنتاجات خرقاء ورجعية، سواء بمعناها السياسي أو الاقتصادي».

ورشة عمل ■

ان ماجرى في الاتحاد السوفياتي، هو استجابة لحاجة موضوعية لعملية التغيير، كانت تصور داخل الحزب داخل الحزب وفي الدولة والمجتمع على حد سواء، خصوصاً بعد تعمق المظاهر السلبية، الناجمة عن البريروقراطية وتخلف الاقتصاد والإدارة عن مواكبة التطورات والمتغيرات، مما تطلب إعادة البناء وتسريع عملية التنمية الاقتصادية، الاجتماعية وتوسيع الديمقراطية، وبالتالي تنشيط وتعزيز حركة التغيير ونقط التفكير الجديد، لتجاوز تلك الآثار الضارة والانطلاق بوعية عليا للتطبيق الاشتراكي المنتظر المنسجم مع متطلبات حركة الغير الجارية في المجتمع السوفييتي وليت حركة التغيير عبارة عن «هبة» سرعان ماستخبو أو تحجم أو «كبسة زر» أو «اعجوبة»

- جيرتو ود شوب: نضال المرأة في جنوب إفريقيا والمرأة الفلسطينية كل لا يتجزأ.
- موما سيدى عبد الهادى: ندعى المنظمات النسائية العربية لمزيد من تفهم وتاييد نضال شعبنا.
- باتريشيا مونتاندون: نبحث عن طفل فلسطيني ليضم الينا في جولتنا الأخرى.
- مونيكا ماورر: لن تحل القضية الفلسطينية دون مسؤولية عالمية.

تخفيق معاناة الأطفال من أجل توفير مستقبل أفضل في عالم بلا سلاح نووي ولا حروب.

● المخرجة السينمائية الألمانية الغربية مونيكا ماورر التي أخرجت عدة أفلام عن القضية الفلسطينية، وجهت لها الهدف أسلة حول طبيعة أفلامها وتقديمها للمؤتمر، قالت عن أفلامها التي أخرجتها سابقاً: تحدثت أفلامي السابقة عن معاناة الشعوب الرازحة تحت الاحتلال والاضطهاد، وتحدثت بمعظمها عن القضية الفلسطينية تم اتجهت لارتكز في أفلامي على خط السلاح النووي، لكن دون التخل عن القضية الأخرى، وخاصة القضية الفلسطينية التي عرضتها في أفلامي خلال عشر سنوات فقد ربطت بين المحلي والعالمي ليقيني أن الترابط بينهما عضوي. فعل سبيل المثال فيلمي الذي يحمل عنوان - مختبر الحرب «Warlab» تناول ثلاثة موضوعات

1 - احتجاج بيروت

2 - تنظيم الدفاع المدني

3 - تأثير السلاح الأمريكي الذي استعملته القوات الإسرائيلية ضد المدنيين

لقد استعمل هذا الفيلم كشهادة في عدة حالات، وفي داخل الولايات المتحدة بالذات، حيث استعملته لجنة التحقيق التي شكلها مجلس النواب، لتبيّن مخالفات البتاغون للقانون الأمريكي في تصدير السلاح.

أما عن أعمال المؤتمر، قالت السيدة ماورر: إنني أعتقد أنه عكس التضامن العالمي مع شعوب جنوب إفريقيا وفلسطين ولبنان وأمريكا الوسطى، لكنني شعرت من خلال النقاش مع الأخوات والرفاقات في الوفد الفلسطيني عدم الرضى لأن الموضوع الفلسطيني لم يعط حقه، وأبرز موضوع جنوب إفريقيا بشكل أكبر لكنه يرمي أن أهمية المؤتمر هي بایجاده فرصة حقيقة للدول النامية لتبادل الآراء والخبرات.

تسير القاعدة الجماهيرية باسرها، فهي تراس لجان الصحة والتربية والتعليم والانتاج والصناعة ولجنة القضاء في دوائر الولايات وهذا ما يبرز دور المرأة الصحراوية على الصعيد العالمي، حيث أظهر المؤتمر الحالي تفهماً كبيراً لقضية الصحراء الغربية، وفيما تلاقى المرأة الصحراوية الدعم والتاييد من المنظمات النسائية العالمية، تضييف السيدة عبد الهادي، فإن العلاقات مع المنظمات النسائية العربية محدودة جداً، لذلك نطالب هذه المنظمات ببذل جهود أكبر من أجل تاييد قضية النساء الصحراويات.

● السيدة باتريشيا مونتاندون، رئيسة منظمة «الأطفال صانعي السلام»، شرحت أهداف منظمتها، فقالت منظمة «الأطفال صانعي السلام» هي منظمة إنسانية تعنى بقضايا الأطفال في كل بلدان العالم، سواء كانوا في فلسطين أو نيكاراغوا أو جنوب إفريقيا، في السودان أو أثيوبيا حيث يعاني الأطفال من الظلم والاستغلال والمجاعة، وتعمل منظمتنا على المخرجة مونيكماور

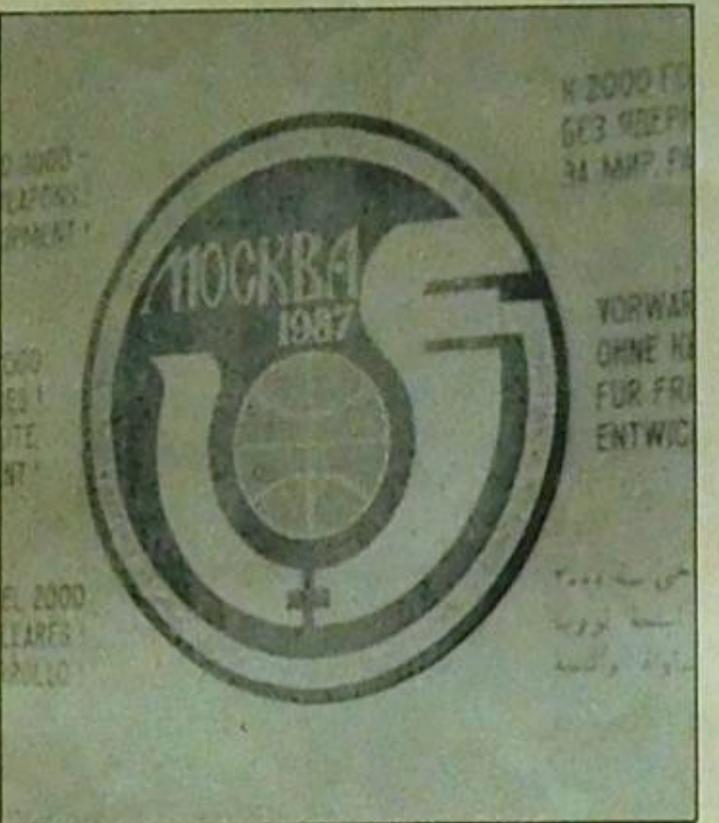


المرأة بحيث تبنتها الأمم المتحدة واخذت حكومات كثيرة تسعى لاتخاذ إجراءات لرفع الاضطهاد الواقع على المرأة، ورات أن على المرأة الافادة من هذا الواقع لتطوير نضالها ودعت الرفيقة ابراهيم المنظمات النسوية العربية أن تلعب دوراً ايجابياً على مستوى الوطن العربي لرفع مستوى المرأة العربية وتعييدها للمشاركة في حل عوم القضايا العربية.

● الرفيقة جيرتو ود شوب، رئيسة القسم النسائي في المؤتمر الوطني الأفريقي قالت إن المرأة في بلادها، إلى جانب مشاركتها الفعلية في النضال المسلح ضد نظام الفضل العنصري، فإنها تتولى في الأغلب الجوانب الاجتماعية الأخرى في الثورة وأضافت في هذا السياق، إن مستوى مشاركة المرأة في النضال ليس كاملاً، إنما لا يسْتَهِنُ به، خاصة في مجال حملات النوعية الجماهيرية لعموم أبناء شعب جنوب إفريقيا بأهداف الثورة وضرورة مساهمة كل فئات السكان فيها.

وفي مجال العلاقة النضالية بين الشعب الفلسطيني وشعبها، قالت السيدة شوب إن الكل يدرك مدى العلاقة الوثيقة بين النظامين العنصريين في جنوب إفريقيا وأسراويل، وفي مقابل ذلك فإن التحالف بين النضال الوطني لشعب جنوب إفريقيا وبين نضال الشعب الفلسطيني يعزز وأضافت أن نضال المرأة في جنوب إفريقيا ونضال المرأة الفلسطينية يعتبر في هذا السياق كل لا يتجزأ، مما يدعو إلى رفع مستوى التنسيق والتضامن لأعلى درجاته.

● الرفيقة موما سيدى عبد الهادي، عضوة الأمانة العامة لاتحاد النساء الصحراويات قالت إن المرأة الصحراوية بعد معاناة طويلة ابتدأت من خلال جبهة البوليساريو تحول إلى واقع آخر، حيث أصبحت تسلط الرجل في كل المجالات حتى السياسي، وشاركت في القتال، وأكثر من ذلك، فهي

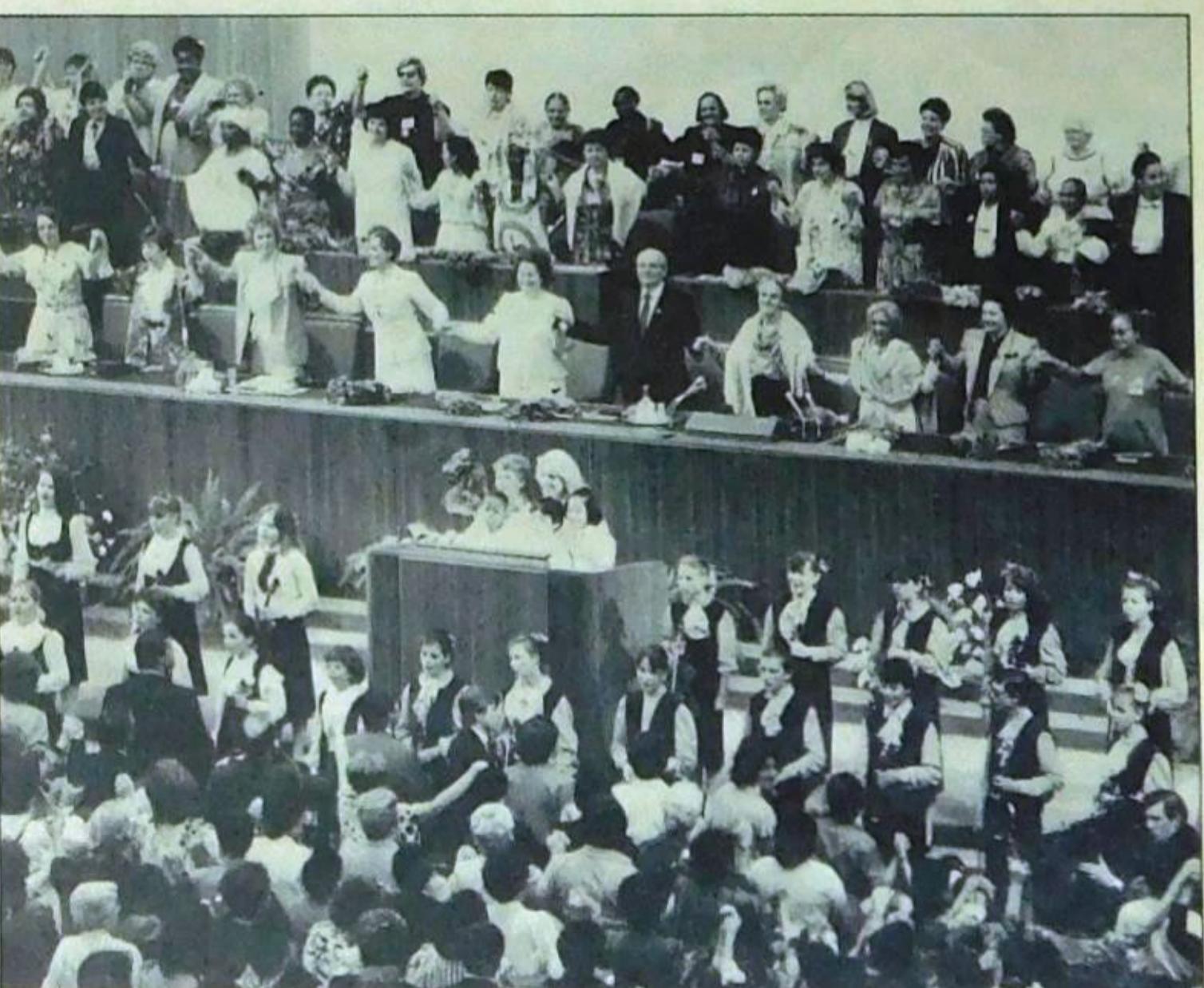


## القضية الفلسطينية هاجم جميع التقدميين والديمقراطيين في العالم

للمرأة دورها الهام في حل كل القضايا التي يعيشها عصرنا الحالي، والمرأة عنصر هام من عناصر الصراع القائم مابين الحرب والسلم، مابين الاستغلال والحرية، مابين الظلم والانعدام، والمرأة مناضلة صلب في حركات التحرر والديمقراطية المناهضة لسياسة الاستغلال الرأسمالي للدول النامية. هذا ما أكدته المؤتمر النسائي الذي انعقد في موسكو.

«الهدف» التي حضرت المؤتمر، التقت على هامش أعماله مع قيادات نسوية عالمية وعربية، وتحدثت معهن حول المؤتمر والقضايا التي عالجها، كما عالجت معهن القضايا المثارة عالمياً واقليمياً في المرحلة الراهنة، واستجلت نظراتهن حول فلسطين وقضية شعبها العادل.

أجرى المقابلات في موسكو  
فائز رشيد - زكريا جابر



## مسرح حيفا

من جديد يتعرض مسرح «حيفا» لحملة صهيونية مسورة ضدّه. فقد هاجم مؤخرًا أحد النواب الاسرائيليين من كتلة «الليكود» في الكنيست، ويدعى بنحاس غولدشتاين، وممثلة «الليكود» في بلدية حيفا، المسرح على أنّ تقديميه مسرحية «الطائفة البيضاء» التي تتناول حياة الفلسطينيين الدروز وتعالج مشكلتهم الحياتية داخل الكيان الصهيوني.

## المهدوي لم يعد «مجونًا»!!

أخيراً أطلق سراح المثقف المصري اللامع «اسماعيل المهدوي»، بعد سبعة عشر عاماً قضاهما في مستشفى المجانين بالعباسية، في مصر. مصر التي تفتخر «بديمقراطيتها، وانجازها الفكري، واحترامها للكتاب والمتقين»!! سبعة عشر عاماً أمضاهما المهدوي في الزنزانات، وخلف الاسوار، وفي التعذيب بجلسات الكهرباء. حدث ذلك في أواخر كانون الثاني عام ١٩٦٧ حين منع من النشر، وعندما سُأله عن السبب، قيل له «انها أوامر سرية شفهية». ثم بمؤامرة من تلك التي نراها في «المسلسلات المصرية» أودع المهدوي مستشفى المجانين على أنه مصاب بعاهة في العقل. وقبل أيام قالت مديرية المستشفى لابنه «طارق المهدوي» الذي ذهب لاستلامه أنها راجعت أوراق ملفه الطبي، ولم تجد في أوراقه - من الناحية الطبية بالطبع - ما يبرر بقاءه في المستشفى، وإنها مستعدة للافراج عنه إذا وصلها أمر من النائب العام لأن الدولة واتصل الآخر تلفونياً بالمستشفى «بعد أن أبدى أسفه»!! وهكذا انطوت قصة سبعة عشر عاماً من التدمير الجسدي والروحي، انطوت في صمت، كأننا أدمتنا بذلك، واعتنينا على القمع والعنف والظلم. غير أن «المهدوي» كان اشجعنا بالتأكيد، كان قدوة في صموده وقوته وجبروته.. هل يبرر هذا صمتنا في وقت تتشكل فيه «لجان الدفاع عن حرية الكاتب العربي»؟! إننا جميعاً مدعون - لجاناً وأفراداً - للمطالبة بفتح التحقيق بقضية سبعة عشر عاماً من حياة «المهدوي» ذهبت هدراً خلف القضبان..

المحرر التقافي

## غرام أعمى

للكاتب جميل الجوزي صدر كتابه «Gram Ammi»، بعد سبعة عشر عاماً قضاهما في مستشفى المجانين بالعباسية، في مصر. مصر التي تفتخر «بديمقراطيتها، وانجازها الفكري، واحترامها للكتاب والمتقين»!! سبعة عشر عاماً أمضاهما المهدوي في الزنزانات، وخلف الاسوار، وفي التعذيب بجلسات الكهرباء. حدث ذلك في أواخر كانون الثاني عام ١٩٦٧ حين منع من النشر، وعندما سُأله عن السبب، قيل له «انها أوامر سرية شفهية». ثم بمؤامرة من تلك التي نراها في «المسلسلات المصرية» أودع المهدوي مستشفى المجانين على أنه مصاب بعاهة في العقل. وقبل أيام قالت مديرية المستشفى لابنه «طارق المهدوي» الذي ذهب لاستلامه أنها راجعت أوراق ملفه الطبي، ولم تجد في أوراقه - من الناحية الطبية بالطبع - ما يبرر بقاءه في المستشفى، وإنها مستعدة للافراج عنه إذا وصلها أمر من النائب العام لأن الدولة واتصل الآخر تلفونياً بالمستشفى «بعد أن أبدى أسفه»!! وهكذا انطوت قصة سبعة عشر عاماً من التدمير الجسدي والروحي، انطوت في صمت، كأننا أدمتنا بذلك، واعتنينا على القمع والعنف والظلم. غير أن «المهدوي» كان اشجعنا بالتأكيد، كان قدوة في صموده وقوته وجبروته.. هل يبرر هذا صمتنا في وقت تتشكل فيه «لجان الدفاع عن حرية الكاتب العربي»؟! إننا جميعاً مدعون - لجاناً وأفراداً - للمطالبة بفتح التحقيق بقضية سبعة عشر عاماً من حياة «المهدوي» ذهبت هدراً خلف القضبان..

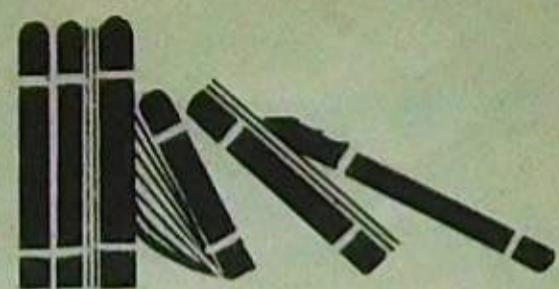
## إلى فراشة البحر

للشاعر الفلسطيني محمود عيسى صدر مؤخرًا في دمشق ديوان شعرى جديد يضم منه عدة قصص بهاءه إلى الفنان الراحل محمد أبو صلاح من أجواء الديوان هذا المقطع ليس في باب لأوصى قفله ليس في قبعة أو معطف أو مدفعه ربطة للعنق من فوق القميص خنجر للطعن أو للارتفاع ليس في من ساعد يشتت وقت الانطلاق



## لعبة الزواج

مسرحية الكاتب الامريكي ادوار البي «لعبة الزواج» تقدم حالياً على خشبة المسرح الانكليزي، في فيينا ويعتبر هذا النص الجديد اطول قصة درامية كتبها البي منذ العام ١٩٨١ وتدور المسرحية حول زوجين متقيدين على جانب من التراء، استمر زواجهما مدة ثلاثة وعشرين عاماً، لكن في يوم تفاجأ الزوجة بزوجها يرجع من عمله ليخبرها انه سيتركها ويصر على رايته وقراره فيتبادل كل منها الاتهامات العنيفة ثم يبدأن في مناقشة المشكلة بهدوء، ويكتشfan الآخطاء التي وقعا فيها.



## كوريا الجنوبية

# محاولة التفاف على حركة المعارضة والشارع

عادت أعمال العنف مجددًا إلى كوريا الجنوبية، على أثر وفاة الطالب لي هوان يول، بعد بقائه في غيوبه لمدة ٢٧ يوماً بعد تعذيبه من قبل خمسة ضباط، وكان تشيع الطالب القتيل قد ترافق مع عدة أعمال احتجاجية مما عرق المفاوضات السياسية الحساسة حول الاصلاحات الديمقراطية، التي قبلت بها الحكومة تحت ضغط المعارضة والشارع، في وقت تلح فيه الولايات المتحدة على الوصول إلى حل يبعد عن البلاد شبح الثورة التي تهدد في حال حدوثها مصالح الولايات وحلفائها في منطقة المحيط الهادئ وجنوب شرق آسيا.

سارعت واشنطن عندما وصلت الأزمة جزءاً رئيسياً من القوة المكلفة بالدفاع عن المصالح الأمريكية في المحيط الهادئ وجنوب شرق آسيا، حيث تشكل كوريا الجنوبية أحدى أهم نقاط ارتكاز الاستراتيجية الأمريكية في الطرف الجنوبي لشرق آسيا. كونها تشرف على بحر اليابان وتتشكل نقطة اتصال بين القواعد الأمريكية في اليابان وقواعدها الأخرى في تايوان والفلبين واستراليا ونيوزيلاندا وجزيرة ديبو غارسيما في المحيط الهندي، كما أنها تعتبر النقطة الأقرب للطرف الجنوبي الشرقي للاتحاد السوفيتي، إضافة بالطبع إلى ماتمتهلها من خط مواجهة دائمة لجمهورية كوريا الديمقراطية في الشمال.

■ الدور الأمريكي  
لكل هذه الأسباب، تحركت الولايات المتحدة، بهدف وضع حد للوضع المتدeter في البلاد، وجاء تحركها بالضغط من ناحية على الرئيس تشون في تلقين رئيس الحزب الحاكم روه تاي ووه دوره عليه يضمن من خلاله تغيير ماحققه المعارضة للنظام. لذا، فإن اعلان روه تاي ووه عن تهدیده الاستراتيجي في المنطقة في ظل وجود حوالي ٤٠



حركة الاحتجاج المصالح الأمريكية في خط

## نحو الذكرى المئوية لمعركة حطين

# مجدٌ صحيحةٌ للتاريخ

أحمد س. فجم



رسم لصلاح الدين الايوبي من مخطوطة تعود الى عام 1185

١١٧٤، فتهيأ الطريق أمام صلاح الدين كي يبسّط نفوذه كاملاً على المناطق التي لسيده.

ويُسْبِغُ أن يذكر لنور الدين حكمته في معالجة الأمور، فقد كان على الدوام يغلب المصلحة العامة، مصلحة مواجهة العدو المشترك، على أي اعتبار شخصي. ولكن بوفاته، خلف في حكم مملكته المترامية الأطراف، إينا لا يتجاوز من العمر أحد عشرة سنة لم يستطع إسماعيل، ابن نور الدين، أن يعترض طويلاً في حكم المملكة في بوفاة والده باتت تتهدّد مملكته ثلاثة أخطار، عمه سيف الدين غازي في الموصل، وصلاح الدين في مصر، بالإضافة إلى التهديد الدائم من مملكة القدس الفرنجية. وقد كانت خشية الوزراء المحظيين باسماعيل من صلاح الدين أكبر معرفتهم بالقوة التي ياتي يتمتع بها في مصر.

وفي العام نفسه، وبعد شهور من وفاة نور الدين، استغل صلاح الدين هذة عقدها القادة المحظيون باسماعيل، مع الفرنجية، إنّ حصار هؤلاء لحسن بانياس القريب من دمشق، فتوّجه إلى دمشق، وأخضعها لسيطرته، ثم تابع سيره شمالاً فاحتل حمص، وحماة، وبعد محاولات عديدة احتل حلب، ومناطق واسعة من مملكة الموصل، والمملكة الارمنية في الأناضول، وتهيّات له، بذلك، دولة امتدت من أواسط آسيا الصغرى شمالاً حتى اليمن جنوباً.

وقد استغرق أخضاع كل هذه البلاد من صلاح الدين زماناً طويلاً، حدثت خلاله بعض المعارك مع الصليبيين، غير أنها، لم تكن معارك ذات شأن كبير وكان الوجود

الصليبي بعد سقوط الرها عام ١١٤٤. بيد عماد الدين ونكى، قد انحصر في سلسلة بلاد الشام، وتوزع على أماراتي أنطاكية وطرابلس ومملكة القدس.

ولم تكن الممالك والإمارات الصليبية تخل من التنافس والصراع على مصر، غير أن المنية فاجأته عام

لم يكن ممكناً قبل نور الدين محمود، ووالده زنكى، جمع قوة عسكرية ضخمة لها صفة الديمومة. فقد كان تنافز الامراء، وعدم قدرة أي منهم على إخضاع الآخرين تماماً، يدفعهم للتفريق قبل قطف ثمار كبيرة لأنجازاتهم، فضلاً عن أنه كان يضيع الإمكانيات العسكرية الفذة التي تمتّعت بها تنظيماتهم العسكرية.

ولكن ومع الدولة الزنكية، بُرِزَ عنصر جديد، أضيف إلى عوامل القوة الموجودة، فقد خضعت المناطق المتاخمة للوجود الصليبي لسلطان قائد كبير، مما مكّنه من حشد طاقات أكبر، وارقى تنظيماً. وكانت مصر غائبة، كلية، عن ساحة الصراع، من جراء تصارع الوزراء فيها على مقايد الحكم، فعادت أخيراً بكل ما يمكن أن تؤمنه مشاركتها من إمكانات مادية ويشير.

عادت مع سيطرة صلاح الدين الايوبي عليها، ومع انتهاء الخلافة الفاطمية، وقد ذهب صلاح الدين، الخطط المشتركة لضرب العدد، أصلاً، إلى مصر كضباط من ضباط الحملة السورية بقيادة أسد الدين الواحد.

قطع صلاح الدين حصاره للكرك وعاد إلى دمشق ليجيش للمعركة الفاصلة، وبعد أن تجمع له الجيوش التي أرسل في طلبها قرقان يخرب مناطق العبادة الإسلامية المقدسة في مكة. وقد حاصر صلاح الدين حصن الكرك المنبع مرات عديدة، وكان يضطر لدى انشغاله في حروب أخرى لهادنة صاحبه كي تستقر التجارة مع مصر، إلى أن كان أوائل عام ١١٨٧، عندما يكون لدى الجانب الآخر قادة أقوياء.

كان صلاح الدين في حربه في سوريا، وشمالها، يجمع أعداء الوجود الفرنجي في قوة واحدة، وقد ادرك قادة الفرنج ذلك وخافوه، كما خافت من أفعال صلاح الدين الامبراطورية البيزنطية، نفسها، ولكن باختصار تتجه إلى ماسيفعه حيال الوجود الفرنجي، بعد أن بات صاحب المبادرة العسكرية والسياسية.

بعد أن وحد صلاح الدين بلاد الشام، تدعّمه إمكانات مصر البشرية والمادية، قرر أن الوقت قد حان لتوجيه ضربة قاصمة للوجود

الصليبي.

ورغم أن بعض قادة الصليبيين ولاسيما ريموند كونت طرابلس، ادركوا أن الحكمة تقتضي عدم اتيان مأمن شأنه أغصان ذلك القائد الذي بات يفرض حضوره المرعب على المنطقة برمتها، إلا أن الحكمة لم تكن من نصيبهم كلهم.

ففي تلك الفترة تول حكم قلعة الكرك، في الأردن، وكانت تابعة لمملكة القدس الصليبية أمير فرنجي يدعى رينالد دي شاتيلون، وقد سُمِّيَ العرب البرنس أرتاناط، وكان هذا الأمير على درجة لاتحتمد من قصر النظر، والمغامرة المدمرة.

لم يكتف ذلك الأمير بتهديد قوافل التجارة بين مصر والشام، وحصنه يشرف على طريقها إشرافاً تاماً، بل تعداده إلى تهديد قوافل الحجاج، ثم تمايّز في استفزازاته، فاحتل ميناء العقبة الذي يؤمّن اتصالات صلاح الدين مع مصر، ومن هناك سير

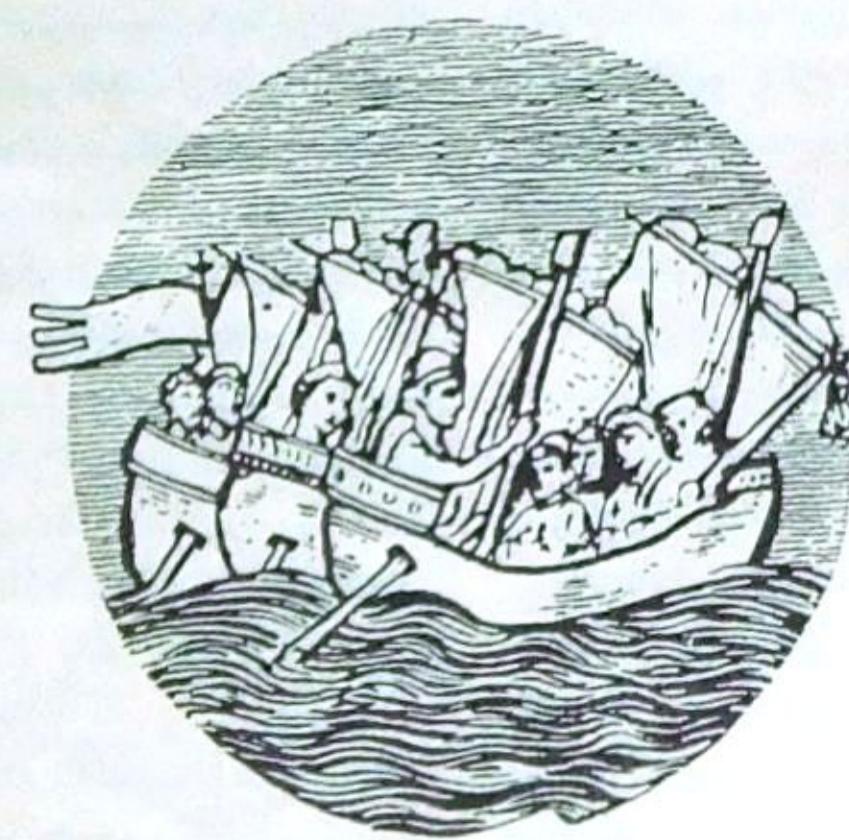
نمور ١١٨٧، سقطت المدينة، وتحصن المدافعون عنها في القلعة، وكان من بين المحاصرين، زوجة كونت طرابلس.

كان جيش الصليبيين الذي تمركز في صفورية، وحسب ما جاء في روایات المؤرخين أكبر الجيوش التي استطاعوا جمعها طيلة وجودهم في بلاد الشام، ومن الطبيعي أن تستغل ذلك الجيش الآباء التي وصلته عن احتلال صلاح الدين لطبرية، والتفكير بالذهب لنجدتها طبرية هو رد الفعل الطبيعي، وكان ذلك بالضبط ما أراده صلاح الدين، فقد كان ينتظر خروجهم من صفورية التي تنعم بالماء كي يصطادهم في المناطق المفتوحة، والقلعة، وقبل احتلال طبرية استدرّ جهم للمواجهة بعيداً عن صفورية فلم يفلح، ولكن هاهما في الثالث من تموز يتحركون وجهم طبرية.

تروي لنا المصادر التاريخية وبالخصوص اللاتينية منها، بشيء كثير من التفصيل وقائع الليلة المصرية، التي اتخذ فيها قرار التحرك من صفورية، ومدار فيها من مناقشات، وآراء، وحيث لاتعنينا التفصيات الدقيقة، يمكن الافتقاء برصد الشعور العام الذي ساد أوساطهم القيادية.

لقد جمع حبيش الصليبيين أبرز قادتهم، فقد كان على رأسه، غاي، ملك القدس، وريموند كونت طرابلس، وأرتاناط أمير الكرك، وجيرالد مقدم الداوية، وحشد من البارونات، ورجال الدين، وقد دعى كل هؤلاء لليلة التحرك، إلى مجلس حربي، لمناقشة الأفاق المترتبة على الانتقال من صفورية، ومواجهة صلاح الدين في طبرية.

كان ريموند كونت طرابلس، كما تجمع الروايات كلها، أقدرهم على استيعاب المخاطر القاتلة للتحرك، وقد تلخص رايته في أن على الصليبيين، ترك صلاح الدين في طبرية، فهو بعد فترة سيتركها عائداً



إلى بلاده، ونظرًا، لما عهد عن صلاح الدين من تسامح، فإنه سيطلق سراح زوجة الكونت المحصورة في قلعة المدينة، إن هو أسرها.

لم تحظ آراء ريموند، بالموافقة، ووجدت من يسمها بالخيانة، لاسيما أن ريموند كان من الماحدين تاريخياً لصلاح الدين وجاءات الأراء المتطرفة، من ارثاط المشهور بنزعته المغامرة، ومن قادة فرقتي الداوية والاستبارية العسكريتين، الذين استطاعوا، بعد نقاش حازم، استئمالة الملك غاي الذي اتخذ قراره بالتحرك

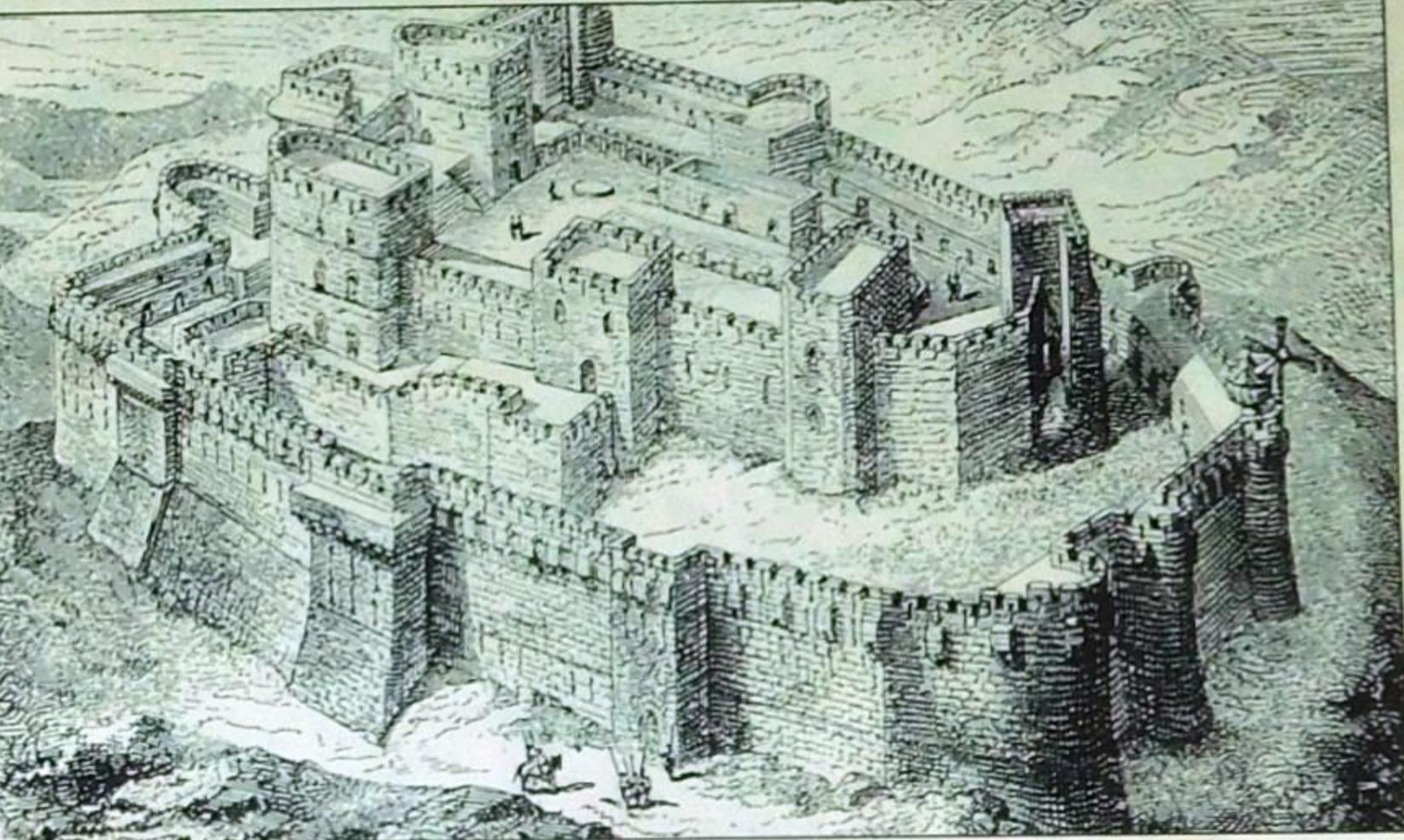
كان باليان ايبلين، مقدم الداوية، وهو بهم جيوش صلاح الدين التي أدركت على الاختراق، بيد أن دروعها، كانت من أقوى الفرق العسكرية التي نصرها على جيش الصليبيين في معركة حطين، وبالأعليها، فقد ضاعفت من حرارة الشمس، الالاهبة أصلًا، وزاد في ماساة الصليبيين المهمة الأساسية هي منع اقتراب الجيش الصليبي بآي شكل كان من نجاح قوات صلاح الدين بفضل ماء طبرية، وهكذا ما ان أفاق جنود المشاة عن الفرسان، وهو ما اعتبره المؤرخون الغربيون من الصليبي يواغل سيره، إلى أن انهكت تمور وقرروا مواصلة رحفهم باتجاه طبرية، حتى وجدوا أنفسهم داخل المؤخرة، فقرر الملك أن يقف في منتصف الطريق إلى طبرية.

فقد استطاع رمأة الجيش العربي في الساعات الأولى من المعركة، وبواب من السهام، ابعد المشاة عن الخالية، وبذلك فقد الفرسان الدعم الذي به يسرون، وصاروا نتيجة بطء حركتهم، ودروعهم الثقيلة أهدافاً سهلة.

وزاد من ضعف الصليبيين انسحاب ريموند كونت طرابلس من المعركة. فقد سهل له تقى الدين قائد الميمنة في جيش صلاح الدين اسباب الانسحاب، بان فتح له ثغرة وسط الحصار، نفذ منها، وما أن أصبح هو وقواته خارج المعركة حتى عاد الطوق فاحكم حول القوات الصليبية المتبقية، التي ماعاد امامها إلا الموت أو الاستسلام.

لقد اتضحت منذ البداية ان هناك عقلًا عسكريًا فذا يخطط بدراسته وهدوء، من أجل الوصول بالمعركة إلى غایاتها المثل. فيبعد الانهك الذي اصحاب الصليبيين في مسيرة اليوم الأول، وأضطرارهم للتوقف، استخدم صلاح الدين في الليل اسلوب الحرب النفسية، وذلك ان جيشه اندفع طوال الليل في تكبير وتهليل عمل على إرهاب العدو، واضعاف معنوياته. وفي يوم المعركة الفاصلة قام بفصل المشاة عن الفرسان، ثم عمل على تحبيط فرقته من كل جانب. وزاد في ذلك، الحرائق التي اضرمتها رجال صلاح الدين، في على البقية، واضرم النار، وترك الاعشاب اليابسة، المنتشرة في التلال، التي مروا بها، وكانت بعض الأراء في الجيش الصليبي تميل إلى مواصلة طبرية، كما يقول ابن الأثير «أن يفارق الفرنج مكانهم ليتمكن من قتالهم».

تقى الدين الصليبي على هيئة طبرية، ولكن تلك الأراء لم تلق موافقة، رتل من ثلاثة اقسام، في المقدمة كان بات الصليبيون ليلة الثالث من تموز في معسكر قرب لوبيه، وفي المؤخرة كان غاي ملك القدس، وفي الوسط



إن وقائع الصراع الذي استمر مع بقايا الصليبيين حتى عام ١٢٩١ هو تاريخ سقوط آخر حصن كان بيد الصليبيين على يدي السلطان المملوكي الأشرف خليل، قد تضيق عن الإحاطة بها كتب تناهيك عن المقالات. بيد أنها لاتغير من حقيقة جوهريه، أن قبر الوجود الصليبي وإزالة ماتبقى كان قد تم أصلًا في حطين وماتلاه كان مجرد استكمال أو تصدى لحملات باشة بعنتها أوربة.

لذلك السبب تكتسي تلك المعركة أهمية كبيرة في تاريخ المنطقة والعالم فهي معركة غيرت مصيرًا بأكمله فالوجود الصليبي الذي كان مرهوباً قبل المعركة، يفعل عوامل عديدة أهها التفرق، قد اثبتت في المواجهة المباشرة أنه ليس كل القدرة وبالاستفادة الكاملة من الإمكانيات المتاحة لدى الجيش العربي أمكن التغلب على سلاح الفرسان المدرع الذي ظل منذ أن زحف أول جيش صليبي عام ١٠٩٧، عقبة حقيقة في وجه آية نتائج عسكرية حاسمة.

وستنعد في حلقة قادمة أخيرة إلى معالجة الصراع العربي الفرنجي الذي دار في تلك المرحلة تقاضاً شاملاً بعد أن لاحقنا حتى الآن سيرتطوره التاريخي عبر أهم محطاته الرئيسية وسنرى كيف تجدد ذلك الصراع من جديد في القرن التاسع عشر والقرن العشرين وكيف انتهى مجددًا بصلبية مماثلة هي إسرائيل لها كل التماثلات التي تربطها سياسة ومصيراً بالامارات والممالك الصليبية في بلادنا تلك المالك التي كان تصيبها بعد ان تضافت القدرات مع الرغبات إلى الدمار وإلى عودة الأرض العربية كما كانت.

**الهوامش:**

(١) ابن الأثير الكامل في التاريخ، طبعة دار الفكر، بيروت، ١٩٧٨، الجزء التاسع صفحة ١٧٧

(٢) المرجع السابق صفحة ١٧٨

(٣) ر. س. سمي، فن الحرب عند الصليبيين في القرن الثاني عشر، ترجمة العميد الركن محمد وليد الجلاء، دار طлас، الطبعة الأولى ١٩٨٥، صفحة ٢٨٦

وتصيرية حدثت المصير اللاحق التي كان يشغلها ذلك القائد الصليبي واستطاع بعد قتال ضار ان يستولى على «صلب الصليب». بعد أن حضرت جموع الصليبيين باتجاه السلطان وسجد شكرًا لله تعالى فيكي من فرحة<sup>(١)</sup> وبسقوط خيمة الملك غاي، انتهت وقائع المعركة، بعد أن استسلم ما يبقى من جنود الصليبيين وكان الجيش الذي جمعوه لحطين هو قوتهم الأساسية، ومانقى لهم من قوات لا يتعذر أمر حاميات صغيرة يحملون ذلك الصليب في محاولة لاستدراه التايد السماوي. فقد كان ذلك جزءاً من تفكير تلك العصور، لاسيما وان أقصاصه اشيعت، عن أن في ذلك الصليب<sup>(٢)</sup>، قطعة من الصليب الحقيقي الذي سُفر عليه المسيح.

بعد انتهاء المعركة احضر قادة الصليبيين إلى خيمة صلاح الدين وهكذا وبعد ان دام الاحتلال فلسطين ثمانية وثمانين عاماً انتهى الوجود الفرنجي كانه لم يكن. لقد عمل الفرنجة خلال مدة استيطانهم تلك على فرنجة الاماكن التي احتلوها فقد جلبوا لغاتهم، وعاداتهم، وصار لهم دول، وتشريعات، فرضوها على من ابقوها من السكان الأصليين.

ومن الطبيعي أن يتغير انتشار صلاح الدين، قوله:

«كنت إلى جانب أبي في ذلك المصال، وهو أول مصالف شاهدته، فلما صار ملك الفرنج على التل في تلك الجماعة (يحددها ابن الأثير قبل هذا بمانة الأحياء، بما فيهن الملك فقد سيفوا على من بازائهم من المسلمين حتى على دمشق حيث سجنوا أو اسرى إلى م Lazarus، قال فنظرت إليه الحقوهم بوالدي، وقد علته كابة واربد لونه وامسك بلحبيته وتقدم وهو يصبح ذب الشيطان، قال فعاد المسلمون على الفرنج فرجعوا فصعدوا التل، فلما رأيت الفرنج قد عادوا والمسلمون يتبعونهم صحت من فرحي هزمناهم. فعاد الفرنج فحملوا حملة ثانية مثل يكن هزيمة، فالجيش المهزوم يحتفظ الأولى الحقوا المسلمين بوالدي، في الغالب بكتلته الأساسية التي تمكنه في ظروف أخرى، من العودة المسلمين عليهم فالحقواهم بالتل، فصحت أنا أيضًا هزمناهم، فالتفت

على الاختراق، بيد أن دروعها، كانت من أقوى الفرق العسكرية التي كانت لدى الفرنجة في الشرق. فقد كانت المهمة الأساسية هي منع اقتراب الجيش الصليبي بآي شكل كان من نجاح قوات صلاح الدين بفضل ماء طبرية، وهكذا ما ان أفاق الصليبيون في صبيحة الرابع من تموز وقرروا مواصلة رحفهم باتجاه طبرية، حتى وجدوا أنفسهم داخل المؤخرة، فقرر الملك أن يقف في منتصف الطريق إلى طبرية.

فقد استطاع رمأة الجيش العربي في الساعات الأولى من المعركة، وبباب من السهام، ابعد المشاة عن الخالية، وبذلك فقد الفرسان الدعم الذي به يسرون، وصاروا نتيجة بطء حركتهم، ودروعهم الثقيلة أهدافاً سهلة.

وزاد من ضعف الصليبيين انسحاب ريموند كونت طرابلس من المعركة. فقد سهل له تقى الدين قائد الميمنة في جيش صلاح الدين اسباب الانسحاب، بان فتح له ثغرة وسط الحصار، نفذ منها، وما أن أصبح هو وقواته خارج المعركة حتى عاد الطوق فاحكم حول القوات الصليبية المتبقية، التي ماعاد امامها إلا الموت أو الاستسلام.

لقد اتضحت منذ البداية ان هناك عقلًا عسكريًا فذا يخطط بدراسته وهدوء، من أجل الوصول بالمعركة إلى غایاتها المثل. فيبعد الانهك الذي اصحاب الصليبيين في مسيرة اليوم ١١٨٨ الفاصلة في تاريخ المنطقة. كان الصليبيون قد امضوا ليلتهم الأول، وأضطربوا للتوقف، استخدم صلاح الدين الذي سبق دون ماء، وهكذا ما أن بدأت شمس الرابع من تموز تتقد في كبد السماء حتى اصحابه الانهك التام، وراحت سيفوف ورماح، وسهام جيش صلاح الدين تناههم من المعركة الفاصلة قام بفصل المشاة عن الفرسان، ثم عمل على تحبيط فرقته من كل جانب. وزاد في ذلك، الحرائق التي اضرمتها رجال صلاح الدين، في على البقية، واضرم النار، وترك الاعشاب اليابسة، المنتشرة في التلال، التي مروا بها، وكانت بعض الأراء في الجيش الصليبي تميل إلى مواصلة طبرية، كما يقول ابن الأثير «أن يفارق الفرنج مكانهم ليتمكن من قتالهم».

تقى الدين الصليبي على هيئة طبرية، ولكن تلك الأراء لم تلق موافقة، رتل من ثلاثة اقسام، في المقدمة كان بات الصليبيون ليلة الثالث من تموز في معسكر قرب لوبيه، وفي الوسط

# الْأَغْنِيَةُ لِلْفَرَدَةِ تُقْتَلُ إِلَّا نَسَانٌ .. أَحْيَا نَاسًا

■ «الاغنية الجديدة» امتداد أصيل لفن بيرم ودرويش والنديم

■ «الكاسيت» وفر طريقة التواصل بين الفنانين والجمهور

■ الترويج لانفلاش تجربة «امام نجم» عملية مدبرة من السلطان



باسل عبد الحكيم

يتنقل من موقع عسكري الى موقع آخر يغنى للمقاتلين، يشد من ازرهم ويرفع معنوياتهم ويشحذهم بالمزيد من العطاء والمزيد من الصمود والكثير من الفرح رغم جحيم المعارك ورغم القصف والمحاصر والقذائف التي لم تتوقف طوال ثلاثة شهور.

غنى للقراء ولل فلاحين ولكافحة المسحوفين والمغضطهدين في أربعة أرجاء الأرض، قدم الاغنية الوطنية وادى اروع الاعمال ذات بعد الاممي الناضج، للتجربة التسليلية بجوانبها المتعددة أهمية خاصة لديه، وظلت أغنية «بابلو نيرودا» مطلباً جماهيرياً ملحاً في جميع الحفلات واللقاءات الجماهيرية

كان يحمل سلاح الفن - سلاح الكلمة المقاتلة. الكلمة الفرحة وكان يحمل صوته في قلب الحرب معلناً أن الفن الحقيقي هو ذلك الابداع الملتصق بالجماهير ومعاناتها والمعبر عن طموحاتها واهدافها والذي لا يتخلى عنها حتى في قلب الحرب

- «الهدف» التقت الفنان المناضل عدلي فخري، فكان هذا  
الحوار

تنحاز هذه الأغنية، هنا يكمن الفرق وأنا أميل لأن اسمها «الاغنية الجديدة» وهو اسم استعيره من التجربة التشيلية، أنها جديدة في طرحها للمضامين الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والانسانية، بل والعاطفية لأننا في النهاية بشر نحب مثل غيرنا. بل إننا الإجدر بهذا الحب لأننا نفهمه بشكل متقدم، هذا الطرح التقدمي لموضوعة الحب مختلف تماماً عن أشكال الحب المطروحة بشكل مريض من قبل - عدلي فخرى، ما هو مفهومه للاغنية السياسية؟



مخاصل فعلى للثورة، قد تطول المسافة، لكن حقيقة الامر اننا في مخاصل بالرغم من كل ما يحيط بنا، اذا، فالعلاقة علاقة جدلية تماماً، الوضع في حالة مستعمر فاشي. في مرحلة من المراحل كان هذا المستعمر انجليزياً، ثم فرنسيّاً والآن هناك استعمار «اسرائيلي» - صهيوني بكل ماحوله من المتصهينين والامريكان، لذا كان لابد من ظهور هذا النوع واستمراره، قد يكون هناك اختلاف على المستوى التقني بين اعمال المرحلتين ولكن الفكر والمحتوى لن يختلف كثيراً، ان اغنية العقددين الاخرين هي امتداد اصيل للطريق الذي خطه برم التونسي وسید درويش وعبد الله التذيم.

- جمهور الاغنية  
السياسية في مصر وفي  
الوقت الحاضر: من  
هو؟ ماحجمه؟ وكيفية  
التواصل معه؟

الاغنية الجديدة ٩١

جمهور الذي يحضر حفلات  
نوية فالشيخ امام كان معروفاً  
ر قبل أن يزورها، وفي فترة  
رات لم يكن مارسيل خليفة  
في مصر لأسباب كثيرة جداً،  
عرض الكتاب الاخير ما ان  
سالات العرض حتى تسمع  
رسيل خليفة عبر الكاسيت  
يكن هنا، وركن هناك، دخلت  
كتاب لاجد نفسي في بيروت  
الازدحام، الكتب، الناس،

لذا أعتقد بأن جمهور الأغنية  
سياسية كبير جداً وإن كان غير  
ظاهر، ولكن كل واحد يقتني أشرطة  
لشيخ أمام وعدي فخري ومارسيل  
خليفة. لقد قام الكاسيت بدور كبير  
إن هذه الوسيلة البسيطة قد لعبت  
دور المؤسسة الحاضنة لهذا النوع  
من الغناء، قد لا نستطيع أن نصل إلى  
الجماهير، وقد لا نستطيعون  
لوصولينا ولكن بواسطه هذا

arsi arkanah sید  
drovish wabed allah  
alndim wabiroum tunisi  
fi matloum hadha qarn

● لو بحثنا في تاريخ هذه الاغنية في مصر بالذات سنجد انها مسجلة تاريخياً واضحة الا ان هذا النوع من الغناء كان ايضاً موجوداً في كثير من البلدان العربية، بيد ان الباحثين والمتخصصين لم يخوضوا بعد موضوع التنقيب في هذه المسألة، فعلى سبيل المثال يشدني في تاريخ هذه الاغنية في لبنان عمر الزعني في الفترة التي كان يوجد فيها في مصر بيرم التونسي، بل ان الشبه بينهما كبير جداً فيما يتعلق بالشعر المقاوم، لقد كان بيرم مدّوكاً اطربعة

بِرَمَ مُدْرَكًا لطَبِيعَهُ

هذه ربى، الذين ناء جداً، عدلي تجد رزت، هما، في زائر، ان انت، نهت، من بية، بة

في هنا من وبين الاولى أنا سيد خذ حنة طنية حتى خلال ١٠ - ٥ فعل عندما ينفع دل حبي وفؤاد نية الاغنية وغيره لال وكان المخاءين يابد له ان يحيي يجي الفن الجدي

٨٢ - الاغنية السياسية  
بدأت اغنية التبصير بان الامل لم يفقد، وان الشعوب موجودة على الدوام ولا زالت تسعى، من هنا مالت الاغنية في هذه المرحلة الى الهدوء النسبي من أجل الترثي في توصيل حقيقة الوضع للجماهير، وانني ادعى بان الفترة الثالثة هي اثرى فترات الاغنية الجديدة والتي وصل فيها البعض الى البناء الفنى الصحيح، لقد كنت اسمع اغانى التجربة التشيلية، فالملايين أغان تجنج للهدوء الجميل وأشعر ان اغانى الحب لديهم تحمل قيمًا عظيمة جداً، وكانت اتساع بدهشة اي نوع من الغناء هذا الذي يحمل قيمًا بهذه العظمة ولكن بهذه البساطة وهذا الهدوء.

● عندما نسجل تاريخياً لهذه الاغنية سنجد بانها كانت استجابة لاحتياج ملح ولضرورة مرحلية عصفت بالامة العربية هي هزيمة ٦٧، فكان لابد من مواجهة اسباب هذه الهزيمة، وكان على الفن ان يشارك في هذه المواجهة - المسرح قام

ولو القينا نظرة على واقع هذه الاغنية الجديدة في الوطن العربي سنجد ان الفرقة والمغنين الذين اختاروا هذا النوع من الغناء منتشرون باعداد ضخمة جداً وبالاضافة الى الشيخ امام وعدلي ومارسيل خليفة وخالد الهبر، سنجد ان هذا الفن انتقل الى العراق فبرزت فرقه الطريق وجعفر حسن وغيرهما. كذلك هناك مجموعات من الشبيبة في اليمن الديمقراطي وتونس والجزائر والمغرب وهي قافلة تتزايد كل يوم ان هذا يؤكد ان هذه الاغنية كانت ضرورة ملحة والا لكان قد انتهت بالفعل، ورأيي انها في لحظة من اللحظات ستؤثر بالقطع على تركيبة دوره، الشعر.. الرواية وكذلك كان على الاغنية ان تقوم بدورها فانطلقت لاغاني التي تعبّر عن اسباب لهزيمة وتلقى الضوء على التركيبة ل بشعة التي حصلت للأنظمة العربية بحيث أدت الى هذه الهزيمة لشئونها، هذه الاغنية اعتقد انها طورت بشكل غير عادي كما أن سرعة المتغيرات جعلت هذا التطور غريباً جداً، انني استطيع القول بأن لاغنية الجديدة قد مرت بمراحل لاث: الاولى ابتدأت بعد هزيمة ٦٧ استمرت حتى حرب لبنان ٧٥/٧٦ المرحلة الثانية امتدت من ٧٦ حتى ٨٢ روج المقاومة من بيروت لثالثة ابتدأت منذ ذلك الحين

الاغنية البرجوازية التقليدية المتخلفة تماماً كالمد الذي نلمسه في المجال السينمائي في مصر حيث بدأنا نشعر بان السينما قد شرعت تأخذ دورها وتقدم اعمالاً ذات قيمة عالية على كافة المستويات .

- كيف ترون جدل العلاقة بين الاغنية السياسة خلال العقدين الماضيين وبين ذلك التراث الذي

لزالت، أما المرحلة الاولى فقد كان سوبها الجانب الاعلامي والدعائی رامی الى تعریة اسباب النكسة، أما ثانية فقد اتخذت شكل الاغنية مقاومة لمخططات هزيمة الثورة عربية وحركة التحرر العربية شكل اساسي الحركة الوطنية بنائية والثورة الفلسطينية بهذا مستوى كان للاحنة شكل المقاومة لهذا المخطط، الذي وان «نجم» الى ما على المستوى الظاهري الا انه سل على المستوى المعنوي في قتل

قضايا العصر

العدد الجديد الخامس  
١٩٨٧ «قضايا العصر» اليمنية  
صدر مؤخراً غنياً في مادته  
النظرية والإيديولوجية. ففي  
باب «حكمتنا» نقرأ مقالاً بعنوان  
«النفط والكتابة بحروف الحزب»  
ثم مقالاً لمناضل الشهيد عبد  
الفتاح اسماعيل عن «حزب  
الطبقة العاملة والصراع الطبقي  
الإيديولوجي وخصائص النضال  
التحرري ضد الاستعمار  
البريطاني» للدكتور احمد عبد  
الله. وـ«المسائل الجديدة في  
الصراع الطبقي» لغاس هول  
وـ« حول الدور القيادي للماركسيّة  
في السياسة الثقافية» لجورج  
اريئز. وفي باب «الحزب» نقرأ عن  
ـ« إعادة البناء قضية ثورية»  
لغيثناي باشتانيوك

وفي باب «آراء ومناقشات» هناك مقال «الفكر العلمي في العصر الفضائي» لبورغن رديس. و«خطط التنمية الاقتصادية في اليمن الديمقراطية» لعبد الكريم عبد الله محمد.

في «وجهات النظر» نقرأ «الدين كظاهرة اجتماعية تاريخية» لابن القديمي. و«ثورة ١٤ أكتوبر ليست حركة القرامطة ولا كومونة باريس» للدكتور محمد علي الشهري.

وفي هذا الباب ايضاً مقال لنعيم الاشهب عن «التسوية على الطريقة الامريكية مجرد وهم». ولحسن متنى عبد الله مقال عن «الادارة العامة في اليمن الديمقراطية». في «معارف نظرية» نقرأ للدكتور محمد علي محسن مقالاً بعنوان «الطبقات والصراع الطبقي». في «ادب وفن» مقال عن «علم الجمال في الفترة المسيحية» لفالد سلاو تاترا اضافة الى عدد من الوثائق.

خلال تجربتي في حصار بيروت الذي عشت فيه أجمل أيام عمري وقدمت أكثر الاعمال ابداعاً، حيث كنت وصديقي الشاعر المصري زين العابدين فؤاد نقيم معاً، وعقدنا العزم على ان نقدم كل يوم أغنية جديدة في ظل الحصار، وكان الشاعر قادرًا ان يكتب كل يوم أغنية جديدة واقوم بتحليقها بشكل سريع جداً ثم نسجلها على الكاسيت ونرسلها للإذاعات الوطنية في بيروت، بعد انتهاء التجربة جلست بهدوء اقيم هذه الأغاني فعندما وجدت، لقد كان شيئاً جميلاً للغاية انه في عز القصف والحصار والجوع والصواريخ كنا نغني أغاني فرحة وجميلة جداً، بعكس تجربتي السابقة في مصر او بيروت حيث كنت أميل للأغنية التي تحمل طابع الألم والحزن، أثناء حصار بيروت، ولمدة ٨٨ يوماً كانت أغانينا ذات ايقاع سريع، جميلة متقاللة، وما اسعد تلك اللحظات في حياتي عندما كنت اقوم في الصباح بعد نوم ساعات قليلة لاسمع المقاتلين يهتفون ويرددون على بوابات بيروت على بوابات بيروت

هذا الظرف الموضوعي هو الذي يحدد الفرق في الأغنية والتجربة وليس المكان الجغرافي في مصر فكرت، كما اشرت سابقاً، ان اعيد النظر في أغاني تجربة الحصار وان اقوم باصلاح بعض العبارات الموسيقية فاكتشفت انها كاملة تماماً وانني لو حاولت صياغتها لحنًا في الوقت الحاضر لربما كانت أقل جودة بكثير، لقد كان اللحن متكاملاً من ظل ظروف ومناخ فرضت هذا اللحن.

من هنا لا أقول ان هناك خصوصية ازاء الموقع الجغرافي، بل انها خصوصية المرحلة التي تفرض تجربتها الخاصة وشكلها ولو أنها وبلا جدال، فإن خصوصية تجربتي كانت في بيروت، كانت تجربة سياسية وانسانية تختلف عن أي جزء من حياتي لا قبلها ولا بعدها ●

كيف يرى عدلي فخرى الدور الذي لعبته الأغنية الجديدة على هذا الصعيد؟

ان التصدي لكامب ديفيد على الفن ي يتم التعبير عنه مباشرة، فانا فنياً لا استطيع الشعوب المصرية بشكل ان الشعب المصري له حكمه الخاصة جداً التي وصل الى وجданه من خلالها،

بر مثلاً للتوضيح: أيام طالب الانجليز المصريين رروا اسم سعد زغلول على فماذا فعل سيد درويش؟ رموزاً واقعية ذات دلالات من خلالها عن تحدي فيها لسعد زغلول قائلاً:

يا بلح «زغلول»  
يا حلويه يا بلح  
يا بخت بلدي  
بك يا «سعدي»  
زغلول يا بلح

بكل من التعبير يتمتع بالغلى في نفوس الشعب، ترك آثاراً أعمق في جمعي للشعب.

عدلي فخرى غنى في بيروت والآن يغني في القاهرة، وكل موقع من هذين المواقع يعني تجربة محددة، فأين كانت خصوصية التجربة لدى عدلي فخرى في هاتين العاصمتين؟

في سوريا، في الجزائر، في أي مكان عربي بهذه دولة لأنك في المحصلة امام شعب عربي واحد، في بيروت بالذات مسألة حيث توجد البنية امام رائيلي وانا اتحدث من

لقد كان للانفتاح اثاره العنيفة على الاغنية التقليدية لدرجة انها أصبحت اغنية مسفة، فالاغنية ذات الطابع الانساني التي قد يستمتع بها المرء في لحظات الهدوء العادمة انهارت تماماً، والغريب ان هذا لم يقتصر على مصر فحسب، انتي ارى ملامح لآثار الانفتاح ليس في مصر وحدها بل وفي الوطن العربي وهذه مسألة بحاجة الى تفسير من قبل المفكرين منظري الفكر الاقتصادي، في الجزائر مثلاً نجد اغنية «الرأي» الجديدة، لقد جمعت عدداً من نتاجات هذا الاتجاه وقامت بدراساتها، فوجدت انها تتحدث عن مشاكل جنسية وتطرح طروحات جنسية ادعى انها على المستوى السيكولوجي مختلفة وأصبح الجنس مطروحاً بشكل ملح كأنه مشكلة المشاكل، وتبيني هذا الاتجاه القناة الاولى في التلفزيون الفرنسي وتنتقل احتفالاً ضخماً لاحد ممثلي هذا الاتجاه.

فهل هناك انفتاح في الجزائر؟ او ان اثر الانفتاح المصري امتد ليشمل الاغنية الجزائرية؟ لقد كانت «الرأي» خلال مرحلة تاريخية معينة ذات مضمون نضالي لكن ممثلي الحاليين استغلوا اللون الشعبي وضمنوه مفاهيم مسطحة بعيدة عن القضايا الأساسية.

على المستوى الشعبي ادرك الجماهير بعد فترة ان الانفتاح لم يكن نعمة بل كان نقمة، وانه لم يعد على الانسان المصري بالوعود المعلنة، بل انه اكتشف زيف المسالة في مصر، انا لا اغنى ضد التطبيع لانه لا يوجد شيء اسمه تطبيع على المستوى الشعبي ولا اغنى ضد الانفتاح لانتي ادرك انه سينهار تلقائياً، لكنني اغنى بشكل يفضح دور المخبرين على اختلاف اشكالهم، في البنية الانسانية المصرية - مواجهة كامب ديفيد واجب وطني - قومي،

● في رأيي على المستو بشكل غير مخاطبة مباشر، ذات مفرداته يمكن الدخ دعني اذك الاستعمار بان لا يذك السنتهم، واستخدم جميلة عبد المنع وغنی

هذا الش بالية الت الميري وب الوجودان ال

● ان اغنى مصر، او في مسألة عا النهائيه ولكن الغنا خاصه جداً العدو الا

الرحمـن الـبـودـي، سـيد حـجاب، عـمار الشـريـعـي، عـلـى الـحـجـار، وـهـيـ شخصـيـات لـهـا دـوـرـهـا التـارـيـخـيـ وـفـكـرـهـا. وـهـذـا اثـرـ الـأـغـنـيـةـ السـيـاسـيـةـ حـيـثـ تـغـلـفـتـ فـيـ الجـمـاهـيرـ وـالـفـنـونـ الـأـخـرـىـ، بـحـيـثـ أـصـبـحـ المـنـجـونـ يـتـجـهـونـ نـحـوـ فـنـ جـدـيدـ ظـهـرـ كـتـابـ جـدـدـ مـخـرـجـونـ وـمـعـدـوـ سـيـنـارـيـوـ جـدـدـ أـيـضـاـ، وـاذـكـرـ أـنـهـ عـنـدـمـاـ عـرـضـ فـيـلـمـ «ـالـحـدـودـ»ـ فـيـ الـقـاهـرـةـ آـثـارـ ضـجـةـ غـرـبـيـةـ جـدـاـ وـكـذـلـكـ فـيـلـمـ «ـالـتـقـرـيرـ»ـ لـدـرـيدـ لـحـامـ، بلـ انـ كـثـيـراـ مـنـ الصـفـحـ هـاجـمـتـ عـادـلـ اـمـامـ، وـرـاحـتـ «ـتـعـاـيـرـهـ»ـ بـدـرـيدـ لـحـامـ، الـذـيـ كـادـ انـ «ـيـأـكـلـ»ـ عـادـلـ اـمـامـ اـبـانـ مـهـرجـانـ الـقـاهـرـةـ السـيـنـمـائـيـ، اـنـ الـجـمـاهـيرـ حـيـنـماـ تـجـدـ فـنـ الـجـيـدـ فـلـاـ بـدـ انـ تـحـتـضـنـهـ

- النـتـاجـ الثـقـافـيـ هوـ

بـشـكـلـ اـسـاسـيـ

انـعـكـاسـ لـوـاقـعـ مـادـيـ

مـلـمـوسـ، مـاهـيـ آـثـارـ

نهـجـ الـانـفـتـاحـ عـلـىـ

الـفـنـ، وـعـلـىـ الـثـقـافـةـ فـيـ

مـصـرـ بـوـجـهـ عـامـ؟

● الـانـفـتـاحـ المـصـرىـ بـلـ جـدـالـ اـثـرـ

تـأـثـيرـ غـيرـ عـادـيـ عـلـىـ الـفـنـونـ بـشـكـلـ عـامـ

ابـتـداءـ بـالـسـيـنـمـاـ وـالـمـسـرـجـ مـرـورـاـ

بـالـشـعـرـ وـاـنـتـهـاءـ بـالـأـغـنـيـةـ، وـهـذـاـ

الـتـأـثـيرـ كـمـ اـعـتـقـدـ اـنـحـصـرـ فـيـ الشـكـلـ

الـرـسـمـيـ لـهـذـهـ الـفـنـونـ لـكـنـهـ لـمـ يـؤـثـرـ فـيـ

شـكـلـهـاـ النـضـالـيـ، حـيـثـ اـسـتـمـرـ

الـشـعـرـاءـ المـقاـومـونـ طـوـالـ المـرـحـلـةـ

يـمـارـسـونـ الـكـتـابـةـ وـلـمـ يـتـوقـفـواـ لـحـظـةـ

ضـدـ مـاهـوـ سـائـدـ وـطـبـيقـاـ لـقـنـاعـتـهـمـ

الـفـكـرـيـةـ، وـفـيـ الـرـوـاـيـةـ، فـيـ الـمـسـرـحـ نـفـسـ

الـشـيـءـ، اـمـاـ كـوـنـ الـاعـلـامـ الرـسـمـيـ

اـنـاسـ مـرـتـزـقـةـ، بلـ انـ هـنـاكـ رـمـوزـاـ

تـوـاجـدـتـ خـلـالـ عـهـودـ الـحـكـمـ الـمـخـتـلـفـةـ

(ـناـصـرـ -ـ سـادـاتـ -ـ مـبـارـكـ)ـ وـخـاطـبـواـ كـلـ

حـاـكـمـ عـلـىـ هـوـاهـ، وـهـنـاـ مـنـ حـقـيـ اـنـ

اـسـتـغـرـبـ وـاتـسـاعـلـ: لـمـاـذاـ اـبـقـاهـمـ

الـحـاـكـمـ؟ـ ذـلـكـ اـنـهـ يـفـتـرـضـ اـنـ يـشـكـ

بـولـاـئـهـمـ، لـكـنـ عـلـىـ الـمـسـتـوـىـ الـنـضـالـيـ

ظـلـ كـثـيـرـ مـنـ الـكـتـابـ يـكـتـبـونـ بـنـفـسـ

الـمـسـتـوـىـ وـالـرـوـحـيـةـ الـنـضـالـيـةـ

A black and white portrait of Marisol Khalifa, a woman with dark, wavy hair and a full beard. She is looking slightly to her right with a thoughtful expression. The background is dark and indistinct.

● ظاهرة إمام - نجم لم «تنفلش» ولكن وسائل الاعلام قدمتها بصورة  
كيف ترون مستقبل  
الاغنية السياسية  
الشعبية في مصر  
تحديداً؟

رِيَاد رَحْبَانِي

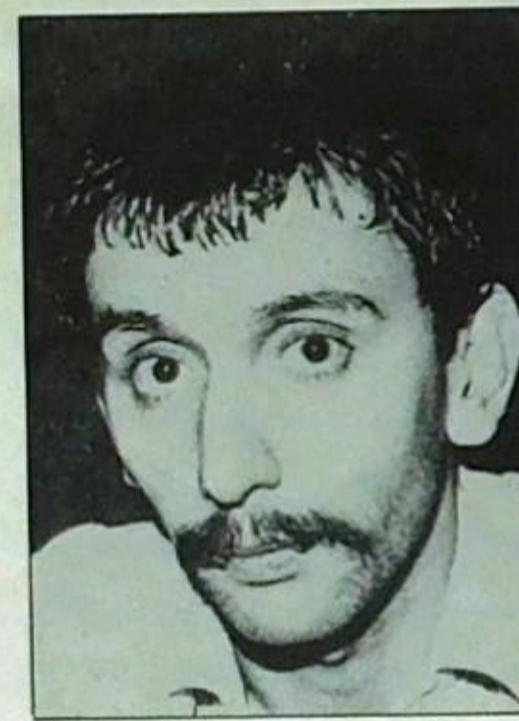
خالد البير

لحفلة أو من خلال التصوير. منذ مدة  
لقيت شريطاً من زياد رحباني من  
يحتاجه اسمه. أنا مش كافر، وهو عمل  
جميل ومبدع أبداعاً غريباً جداً، حتى  
ن كثيراً من أصدقائنا المصريين، رغم  
أنهم ليسوا على صلة وثيقة باللهجة  
البنانية، استمعوا إلى التصوير  
استوعبوا بشكل جيد من خلال  
طريقة التي أبدعها زياد. إن جمهور  
هذه الأغنية ممتد في الوطن العربي.  
ـ إن صمود هذه الأغنية أمام  
راسة الأغنية المتخلفة سوف يوسع  
ـ تأكيد قاعدة الأغنية الجديدة  
ـ يعزز دورها في عملية التحول  
ـ الاجتماعي.

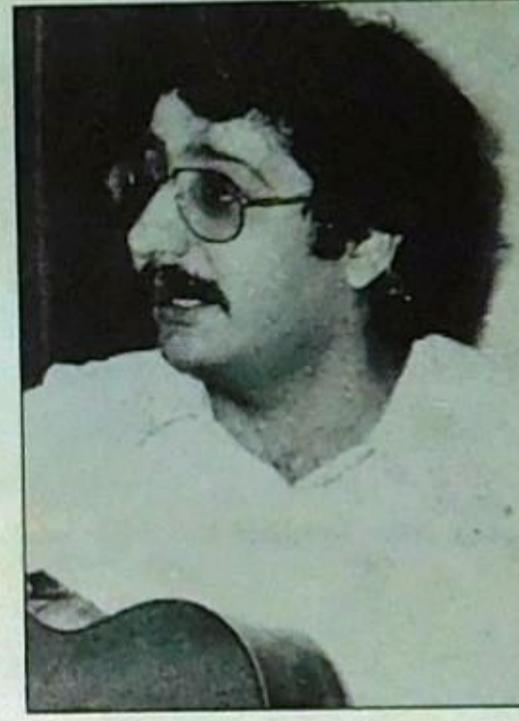
ـ في ضوء ما يشاع  
ـ حول «انفلاش» ظاهرة  
ـ نجم - إمام، ولجوء  
ـ «عزة» إلى قنوات  
ـ التلفزيون الرسمي،  
ـ تاهيك عن الظروف  
ـ الموضوعية التي من  
ـ شأنها أن تحاصر



مارسیل خلیفہ



ساد رحیانی



خالد العمير

الحلقة او من خلال الشريط. منذ مدة  
لقيت شريطاً من زياد رحباني من  
نتاجه اسمه «انا مش كافر» وهو عمل  
عميل ومبدع ابداعاً غريباً جداً، حتى  
ن كثيراً من اصدقائنا المصريين، رغم  
نهم ليسوا على صلة وثيقة باللهجة  
البنانية، استمعوا الى الشريط  
استوعبوه بشكل جيد من خلال  
طريقة التي ابدعها زياد. ان جمهور  
هذه الاغنية ممتد في الوطن العربي  
ما ان صمود هذه الاغنية امام  
راسة الاغنية المتخلفة سوف يوسع  
ن تأكيد قاعدة الاغنية الجديدة  
يعزز دورها في عملية التحول  
جتماعي.

- في ضوء ما يشاع حول «انفلات» ظاهرة نجم - إمام، ولجوء «عزّة» إلى قنوات التلفزيون الرسمي، تاهيّك عن الظروف الموضوعية التي من شأنها ان تحاصر



# بالسلفين .. ينقش انصار شمس الوطن

إلى الفنان الراحل  
محمد أبو صلاح

محمود علي السعدي

تدق على القلب سرا  
يحلق في الريح طير السلامه  
تدق على القلب جهرا  
تعض على مفرق الشفتين  
منك ابتسame  
تدق على الفصوص جميعا  
أقبلها واحدا واحدا  
لأنك قينا

أبا الصلح فيك تمر الجهات  
وبوصله الوقت أني اتجهت  
إليك تشير  
فأسكب كأس التداوي  
من الخمر و جدا  
وأكتب فيك الوصايا  
فلسطين تعطيلك مجد التضاريس  
اضحك لها

لأنك فيها  
واسكت بالملج جرح الحمامه  
اتاك الربيع  
لقد كنت أولى  
ولكن حد الصراط استقامه  
اتاك الخريف  
قطيع من الغيم ترعاه منك اليدان  
ورمزحة الربيع تفصح عن دمعه  
جففتها الأصابع  
عن مقلة مستهامة  
اتاك الشتاء  
على موقد التلنج  
تلهج فيك الحدائق دفنا  
وتتنشد مجد القيامة  
اتاك من الصيف نضج الموسم  
فيضر المسرات والمرتفق  
تعال أبا الصلح نصبغ صباحاتنا  
بعطر فلسطين حتى انبلاج الرصاص  
تعال أبا الصلح  
اثمر في القلب زهر الأجاجص  
فلسطين ترعش لاتبتئس  
تنكب من القبر شاهدة  
شغ فيها الخلاص  
أبا الصلح كل الوجوه مرايا  
واقنعة لاتطاق  
من الأفق يصعب أن تستبيك الطيور  
من الحوض يسهل أن يصطفيك السمك  
وتتحب في حضرة اللون منك الحكايا

أشحك لها  
وبدع تجسد فيك الرسالة  
ترنيمة من صفاء الحقول  
وقبرة كم تغنى أخاها  
على ريشة من نسيج الفصول  
أبو الصلح نصفان  
نصف تباعية الشمس  
وقت اشتعال الضحى  
ونصف بياضة الليل  
وقت احتراق الغسق  
أبا الصلح  
قلبي يعني مع الريح دمعا  
أسائل فيه الورق  
أسائل فيه فلسطين عمق الجراح  
وغدر السلاطين جهرا  
وطعن الصديق على المفترق  
أسائل فيه الذين تنادوا  
أمام انبعاث الرصاص  
على طفلة في السرير  
على وردة في الجبال  
على جثة في الغرق  
أناشد فيك الذين تباروا  
على سلعة في العراء الجديد  
على رقصة في الفضاء المدمى  
على قبلة في جحيم الشفق  
أناشد فيك الاخاء القديم  
أناشد فيك من العشق نجوى  
وداد المواقف والمنطلق  
أناشد فيك ابتهاج القرى

شب على القوم سيفاً يحارب  
سئت المدينة قوساً تلوح للريح  
قولاً يجافي الصراحة  
سئت من الحقل سبنبلة  
غضّ فيها المدى  
من الرقص أصعبه  
لاتشير الى الصدر وقت انفجار ا  
سئت أبا الصلح عُهر الرجال  
على صرخة من سبابا صفت  
سئت من القوم فكرا  
تروج فيه البضاعة أنت  
سئت الصلاة  
تيم شطر فلسطين فيها لصوص  
يصدح صوت الولد  
سئت الحقيقة وجها  
تمر عليه المساحيق صباحا  
وتغفو عليه البلد  
سئت أبا الصلح  
إلاك والكأس والمرتجى  
قصيدة لون  
تداوي من القلب نبض الرؤى  
فاختطى فيك العدد  
سئت تكاليف هذا الزمان الشقى  
سمئت أبا الصلح ...  
إلاك والكأس والمرتجى  
تعال لأمسك فيك فلسطين  
امسك فيك الضحايا  
تعال فقد ضج بالشوق قلب الصب  
تعال فقد ضج بالشوق قلب الصب

## أضواء في الافق

كان الوقت قد تجاوز منتصف الليل بثلاثة ساعات عندما هم يوسف يحمل بندقيته قائلاً لجمال - لقد حان الوقت يجب أن نسير إلى داخل المستوطنة وفي المستوطنة ثكنة عسكرية تابعة للعدو، هي الهدف الذي رسموه في ذهنهم. روا الحرس يجوبون عرض الشارع المؤدي إلى المستوطنة فكانت إشارة يوسف لجمال هي الشرارة لبدء التنفيذ.

نظر إليه جمال مرتفعاً آخر قطرة من كوب الشاي وكانه يقول: كنت أنتظرك هذه اللحظة بفارغ من الصبر تناول بندقيته وتحسس حزام القنابل ليتأكد من وجودهم في مكانهم. وربت في نفس الوقت على كتف غسان قائلاً:

ریک بکر موت آف سیل

رسالة إلى أمي

أبو علي طلال

تختافت الأصوات .. تكتتب الشفاعة  
فاحفظ من دمعي على ليلي الى امتحاناتك  
انا عنك مابدلتك من اشواق قلبك  
انا عنك ماغيرتك من معيار حبى  
لکنني والله اخجل من رسالتك  
سيكون فيها آخر السطر الاخير  
..... الى اللقاء

هذا دربی

الى قرية اقرت

نعم !! لماذا لا اعشقك ؟ لماذا  
لا اعشق الرصاص الموجه نحو  
الهدف ؟ لماذا لا اعشق الرصاص  
الموجه نحو صدر المؤامرة ؟ اعشقك ...

امسح غبار المعركة عنك بقبلاتي  
اعشق صرخاتك تتوجه نحو صدر  
صهيوني ... اشعر اني فعلاً حي ازهو  
بكبرياء قضية شعبي تنبع اعشـق  
صرخاتك وعندما تصب نيراتك صدر  
الصهيوني صدر المتأمر اشعر بذروة  
الفرح .. اني اساهم بالسير نحو  
الهدف .. اني افرحت فلسطين .. اني  
ابكيت الاعداء .. اني وفيت  
للشهداء .. اني اعشـق يادرب  
جبهـتي اني اعشـق ياوطني الثاني  
اني اعشـق يابنـدقـيـتي ..

همي التوغل في الرّبى  
فيه السنّا دربي  
كان الصمود جريمة!!  
لاه المعارك  
إذ أنت أرقامها  
أنكرت أسمائها  
لاه المجازر  
إذ أنت أنيابها تتوعّد  
لوحت أعلامها تتتجدد  
نُقد إقرث  
زنبقية صوتك...  
للك المحبة أرض موطنى  
سلام أحمد  
سکو بنا - بو غسلاف

سلاطين القرن العشرين

عصر السلاطين ارقنا واعمانا  
لولا السلاطين ماجار الزمان بنا  
عصر السلاطين للعربي قيده  
هل في صلاتك ياسلطان مغفرة  
ام في دعائك بالتهليل موهمة  
ماهذا غير دهاء للسلاطين التي  
لا لن تكون دماء الشعب مهزلة

كان غسان قد رأى من قتل رفيق  
دربه فامطره بوابل من الرصاص  
مرديه قتيلاً  
وعاد الرفاق إلى القاعدة. عادوا  
يزفون جمال شهيداً، عادوا يحملون  
كوفيته وحجرًا من فلسطين لون  
بقطرة من دماء شهيدهم البطل  
نضال - ياش  
الولايات المتحدة

الوطن، تحن عليهم وتقبل وجههم  
اهلاً بكم أبنائي، هيا ادخلوا وعميت  
عيون الاعداء تعالوا إلى السفابل إلى  
الزيتون والبرتقال هاهي شواطئه.  
زوروا حيفا ويافا وهذه جبالى انتم  
ذاهبون إلى بيت لحم والبحيرة في  
طبريا هل شاهدتموها من قبل  
تعلم الارض اجدادهم رووا الكثير  
عنها وتعلم أن لولها لما اتوا