



وقعة مرج راهط ٦٤هـ / ٦٨٤م

(دراسة في الرواة والمؤرخين من القرن 2- ٤هـ)

Marj Rahet Battle 64 HC \ 684 AC

(A Study of Narrators and Historians From The Second To The Fourth Century of Hijra)

إعداد الطالبة: فاطمه موسى

لجنة المناقشة

د. عامر بركات (رئيساً)

د. محسن يوسف

د. نظمي الجعبة

"قدمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في برنامج التاريخ العربي الإسلامي من كلية الدراسات العليا في جامعة بيرزيت، فلسطين".

٢٠١٣ / ٢٠١٢

وقعة مرج راهط ٦٤هـ / ٦٨٤م

(دراسة في الرواة والمؤرخين من القرن 2 - ٤هـ)

Marj Rahet Battle 64 HC \ 684 AC

(A Study of Narrators and Historians From The Second To The Fourth Century of Hijra)

فاطمه بدوي صالح موسى / ١١٠٥٣٥٤

تموز ٢٠١٣

لجنة الإشراف والمناقشة

د. عامر بركات (رئيساً)

د. محسن يوسف (عضواً)

د. نظمي الجعبة (عضواً)

"قُدِّمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في برنامج التاريخ العربي الإسلامي من كلية الدراسات العليا في جامعة بيرزيت، فلسطين".

٢٠١٣

وقعة مرج راهط ٦٤هـ / ٦٨٤م

(دراسة في الرواة والمؤرخين من القرن 2- هـ ٤)

Marj Rahet Battle 64 HC \ 684 AC

(A Study of Narrators and Historians From The Second To The Fourth Century of Hijra)

إعداد

فاطمة بدوي صالح موسى ١١٠٥٣٥٤

تموز ٢٠١٣

لجنة الإشراف والمناقشة

- د. عامر بركات (رئيساً)
- د. محسن يوسف (عضواً)
- د. نظمي الجعبة (عضواً)

"قُدِّمت هذه الأطروحة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في برنامج التاريخ العربي الإسلامي من كلية الدراسات العليا في جامعة بيرزيت، فلسطين".

٢٠١٣

الإهداء

- إلى من أعطت... وأجزلت بعبائها... إلى رمز التضحية... والدتي العزيزة.
- إلى النور الذي ينير لي درب النجاح... إلى من دفعني لحُب العلم... وبه أزداد فخراً... والدي العزيز.
- إلى من هم أقرب إليّ من روعي... وبهم أستمد عزتي وإصراري... شقيقتي مريم وجمانة، وأشقائي محمد، وعبد الرحمن، والقاسم، وعبد العزيز.
- إلى رفيق دربي... وشريك حياتي... خطيبي د. م علي صلاح.
- إلى من أنسنني في دراستي... وشاركنني همومي تذكراً وتقديراً... صديقتي منتهى سلامة، وأسماء عويس،، وروان موسى، وابتسام أبو ميزر، وهيا القاسم.
- إلى من كانوا لي عوناً وسنداً... إلى أهلي في غربتي خاصة الأخت علا بياتنة، وزوجها أبو ليث، وعائلتهم.

شكر وتقدير

- أتقدم بجزيل الشكر والتقدير إلى كل من ساندني في إنجاز هذا العمل، وإخراجه إلى النور، وأخص بالذكر
- د. عامر بركات الذي تفضل بالإشراف على الرسالة
- أعضاء لجنة المناقشة؛ د. محسن يوسف، ود. نظمي الجعبة
- دائرة اللغة العربية، تحديداً د. ختام سلمان، ود. عمر مسلم، اللذان قاما بمساعدتي بتدقيق الرسالة لغوياً، ود. ناصر الدين أبو خضير الذي كان له فضل في تقديم بعض الإرشادات والتوجيهات.
- مكتبة جامعة بيرزيت، وأخص بالذكر؛ إيمان جريس، وعمر الزبن.

فهرس المحتويات

العنوان	الصفحة
الإهداء.....	٤
الشكر والتقدير.....	٥
فهرس المحتويات.....	٦
ملخص الدراسة باللغة العربية.....	٨
Abstract.....	١٠
المقدمة.....	١٣

الفصل الأول:

- رواة وقعة مرج راهط ومؤرخوها من القرن الثاني الهجري حتى القرن الرابع الهجري..... ١٧

الفصل الثاني: أسباب وقعة مرج راهط.

- خلع معاوية الثاني نفسه، ثم موته..... ٤٨
- البيعة لابن الزبير..... ٥٣
- أمر البيعة لمروان بن الحكم..... ٥٨

الفصل الثالث: مجريات وقعة مرج راهط.

- تاريخ الوقعة..... ٧٤
- إخراج الضحاك بن قيس من دمشق إلى مرج راهط..... ٧٥
- الإمدادات..... ٧٦
- أعداد الجيوش..... ٧٩
- أسماء القادة..... ٨١
- مجريات الوقعة..... ٨٢
- خدعة المهادنة..... ٨٥
- مدة الوقعة..... ٨٦
- أسماء القتلى، وأعدادهم..... ٨٨
- انتصار مروان بن الحكم، ومبايعته..... ٩٢
- هرب عمال ابن الزبير (ناتل بن قيس، النعمان بن بشير، زفر بن الحارث)..... ٩٣

الفصل الرابع: نتائج وقعة مرج راهط.

- الصراع القبلي بين القيسية واليمانية..... ٩٩

- الأيام..... ١٠١
- كيفية تعامل عبد الملك بن مروان مع القبائل..... ١٠٧
- تراجع دور ابن الزبير، وانحسار نفوذه، ثم القضاء على حكمه..... ١١٠
- الصراع القيسي اليماني في تونس والأندلس..... ١١٥
- خاتمة الدراسة..... ١٢٠
- قائمة المصادر والمراجع..... ١٢٣

ملخص:

تتناول هذه الدراسة رواة ومؤرخي القرن الثاني حتى القرن الرابع الهجري تفاصيل وقعة مرج راهط عام ٦٤هـ / ٦٨٤م، بعد تنحي الخليفة معاوية بن يزيد عن الحكم ثم موته بشكل مفاجيء، حيث حدثت خلافات عديدة، فأنصار ابن الزبير أرادوا مبايعته ليصبح الخليفة، وهذا ما لا يقبله الأمويون فقام أنصار مروان بن الحكم بالمطالبة بتوليته أمر الخلافة أيضاً، مما أدى إلى اجتماع الطرفين في مرج راهط لحسم الأمر لأحدهما.

وتبحث هذه الدراسة في تباين الروايات التاريخية المتعلقة بوقعة مرج راهط بين الرواة والمؤرخين، فرغم أن القتال في الوقعة لم يستغرق سوى يوماً واحداً إلا أن روايات الرواة والمؤرخين قد تباينت بشكل كبير. افترضت الدراسة ثلاثة فرضيات للإجابة على مسألة تباين الروايات التاريخية؛ حيث أشارت الفرضية الأولى إلى أن حدوث الاختلاف عائد إلى مسألة تأخر عملية تدوين الأحداث التاريخية عند الرواة والمؤرخين. أما الفرضية الثانية فقد افترضت أن مسألة تباين الروايات يعود إلى أن تاريخ بني أمية قد كُتب زمن العباسيين أعداء الأمويين. في حين كانت الفرضية الثالثة حاملة لعدة تساؤلات بداخلها حيث بيّن أن الاختلاف يعود إلى أسباب مختلفة مثل العصبية القبلية والأحزاب السياسية.

ولفحص هذه الفرضيات جميعها اعتمدت الدراسة بشكل أساسي على روايات الرواة القريبين من الحدث زمنياً وتمثلت في الكلبي ت ١٤٦هـ / ٧٦٣م إلى المدائني ت ٢٢٥هـ / ٨٤٣م، الذين وردت رواياتهم في المصادر الإسلامية المختلفة. واعتمدت أيضاً على كتابات المؤرخين ابتداءً من خليفة بن خياط ت ٢٤٠هـ / ٨٥٥م إلى المسعودي ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م، وذلك لمعرفة طريقة كتابتهم حول وقعة مرج راهط وكيف صاغوها وعلى من اعتمدوا فيها، وما هي اختلافات الكتابات التاريخية من مؤرخ إلى آخر؟.

ومن خلال تتبع ودراسة وتحليل الروايات التاريخية تبين أن اختلاف الروايات المتعلقة بوقعة مرج راهط يعود إلى فرضيات وأسئلة الدراسة جميعها وذلك لأن الدراسة عالجت ثمانية رواة وسبعة مؤرخين بشكل أساسي وكل حالة كانت تمثل نموذجاً خاصاً في طريقة روايتها وتدوينها لتفاصيل الحدث.

ولتحقيق هدف الدراسة تم استخدام أربعة مناهج مختلفة؛ حيث تم استخدام المنهج الوصفي الذي يقوم على عرض مضمون ومحتوى الرواية، ثم المنهج النقدي المتمثل بوضع أسئلة منطقية وعقلية فيما يخص الرواية، حيث كان النقد إما سلبياً وذلك بتنفيذ الرواية إذا كانت غير منطقية، أو إيجابياً بذكر ميزات تلك الرواية ومدى قربها من الحقيقة، والمنهج المقارن الذي يتم فيه مقارنة روايتين أو أكثر للوصول إلى الحقيقة، ومعرفة الرواية الأقرب للمنطق من غيرها، وأخيراً المنهج التحليلي الذي يقوم على تحليل الروايات التاريخية.

أما الدراسة من حيث المحتوى فتتقسم إلى أربعة فصول تليها الخاتمة؛ حيث تناول الفصل الأول عرضاً سريعاً لأكثر وأبرز الرواة والمؤرخين الذين لهم علاقة بموضوع البحث من حيث أنسابهم، وانتمائهم القبلي، والمذهبي، والسياسي، وثقافتهم، ومصداقيتهم، وموقفهم من وقعة مرج راهط، وكيفية روايتهم لها. أما الفصل الثاني فقد تناول أسباب وقعة مرج راهط من وجهة نظر الرواة والمؤرخين من حيث مسألة خلع معاوية الثاني نفسه ثم موته، والبيعة لابن الزبير، وأمر البيعة لمروان بن الحكم. في حين اشتمل الفصل الثالث على مجريات وقعة مرج راهط من حيث تاريخ الوقعة ومدتها، وإخراج الضحاك بن قيس من دمشق إلى المرج، والإمدادت، وأعداد الجيوش، وأسماء القادة، ووصف الوقعة، وخذعة المهادنة، وأسماء القتلى وعددهم، وانتصار مروان بن الحكم ومبايعته، وهرب عمال ابن الزبير. وعرض الفصل الرابع النتائج التي ترتبت على وقعة مرج راهط من نتائج مباشرة وغير مباشرة. أما الخاتمة فقد أظهرت ميول الرواة والمؤرخين عندما تطرقوا إلى موضوع الدراسة.

Abstract

This research examines how the narrators and historians of the second until the fourth centuries A.H (8th - 11th century A.D), described the events of the Marj Rahit Battle that occurred in the year 64 HD\ 684 AD. The battle took place after the abdication, followed by the sudden death, of Caliph Mauawiya Bin Yazid. There were many disputes for the caliphate between the supporters of Ibn Al-Zubayr, which was unacceptable among Umayyads, and the supporters of Marwan Ibn Al-Hakam. This led both parties to face each other in Marj Rahit to decide the matter.

This study looks into the different narrations of both narrators and chroniclers regarding the Battle of Marj Rahit. In spite of the fact that the battle itself lasted for one day, narrations of narrators and chroniclers are in great discrepancy. The study supposed three hypothetical questions behind this discrepancy in narrations. The first question posed that the discrepancy took place as a result of delay in documenting and recording of historical events by narrators and chroniclers. The second question posed that the discrepancy refers the fact that the Umayyad history was recorded during the era of their enemies, the Abbasids. The third question carried several inquiries within its folds and showed that discrepancies relate to different causes like tribal loyalty and political parties.

In order to answer all of these questions, the study basically relied on first hand narratives by contemporary narrators to the event. They are represented by Al Kalbi (D 146 A.H. /763 A.D.) and Al Madaini (D 225 A.H./843 A.D.) whose narrations appeared in different Islamic references. It also relied on records of chroniclers starting with Khalifa Ibn Khayyat (D 240 AH./ 855 A.D.) and Al Masudi (D 346 AH. / 957A.D.) for the purpose of identifying their approach in recording the Battle of Marj Rahit, way of narration and references they relied on as well as the variances in historical records from one historian to another.

Based on tracking, studying and analyzing of historical narrations, it was found out that the variance in narrations of the Battle of Marj Rahit refers to all the study questions since it basically addressed and tackled eight narrators and seven chroniclers. Each one represented a special and unique approach in his narration and documentation of the details of this abovementioned event.

To achieve the goal of the study, the researcher used four different methods: the descriptive, the critical, the comparative and the analytical. The descriptive method describes the narrative and its content. The critical method, through asking logical questions about the narrations, critiques of the narration as either negative which means to refute the narration, or positive by mentioning the features of that narration and how closely it depicts the facts. The comparative method compares narrations to find out the closest narration to the

facts. Finally, the researcher used the analytical method that was based on the analysis of the historical narrations to offer some new facts.

The study, in terms of content, is divided into four chapters followed by a conclusion. The first chapter presents the most prominent of the narrators and historians in terms of their tribal, religious, political, and cultural affiliations. Their credibility, their attitude towards Marj Rahit Battle, and how they told their narrations was also taken into consideration.

The second chapter deals with the causes of Marj Rahit Battle from the perspective of the narrators and historians in terms of the abdication and death of Mu'awiya II, and the allegiance to Ibn Al-Zubayr or to Marwan Ibn Al-Hakam.

The third chapter includes the events of Marj Rahit Battle: supplies, names of the leaders, number of soldiers, description of the battle, duration of the battle, the year it occurred, the truce trick, number and names of the dead soldiers, chasing Dahhaak Bin Qais from Damascus to Marj Rahit, the victory of Marwan Ibn Al-Hakam and oath allegiance to him, and the fleeing of Ibn Al-Zubayr's soldiers.

The fourth chapter shows the direct and the indirect results of Marj Rahit Battle. Finally, the conclusion, however, shows the biases of the narrators and historians in documenting the events of Marj Rahit battle.

المقدمة:

كانت فترة حكم معاوية الثاني ٦٤هـ / ٦٨٤م، منذ بدايتها إلى نهايتها مليئة بالأحداث التاريخية المهمة حيث أشار البعض أنه بدأ حكمه بالاعتزال عن السياسة، وأشار البعض الآخر أن خطبة معاوية الثاني ثم تنحيه عن الخلافة وموته أدى إلى فراغ سياسي لا بد من ملئه، مما دعا ابن الزبير الذي كان متواجداً في مكة بالدعوة إلى نفسه للخلافة بشكل علني وصريح لأنه رأى نفسه الأحق بها وساعده على ذلك وجود أنصار له، وفي المقابل قام مروان بن الحكم ممثلاً عن البيت الأموي بأخذ البيعة لنفسه مما ساعده على ذلك وجود أنصار وموالين له أيضاً.

لم يتطرق الباحثون في دراساتهم للرواة والمؤرخين ذوي العلاقة بوقعة مرج راهط، حيث يلاحظ أن هناك اختلافاً كبيراً بين الروايات التاريخية من راوٍ إلى آخر ومن مؤرخ إلى آخر، لهذا سوف تبدأ الدراسة بعملية فحص لهؤلاء الرواة وتتبع مدى قرب هذا الراوي أو ذاك من الحدث زماناً ومكاناً ومعرفة انتمائه المذهبي وولائه السياسي، وتتبع مصادر رواياته. كما ستتطرق الدراسة إلى المؤرخين من باب اختيارهم لروايات وقعة مرج راهط ثم معرفة ما أضافوه من جديد على روايات السابقين، وستتبع الدراسة الروايات والكتابات التاريخية التي تعود للفترة الزمنية الواقعة بين القرن الثاني والقرن الرابع الهجري/ القرن الثامن والحادي عشر الميلادي.

تتمثل إشكالية الدراسة بالرغم من أن القتال في وقعة مرج راهط لم يستغرق سوى يوم واحد إلا أنّ روايات الرواة والمؤرخين قد تباينت بشكل كبير. فهل يعود هذا التباين لتأخر عملية تدوين الأحداث التاريخية عند الرواة والمؤرخين، أم لأن التاريخ الأموي كُتِبَ زمن العباسيين أعداء الأمويين أم إلى أسباب أخرى؟

تأتي أهمية هذه الدراسة بكونها أول دراسة تعالج وقعة مرج راهط سنة ٦٤هـ / ٦٨٤م، بشكل وصفي نقدي مقارنة تحليلي، من خلال تتبع الرواة والمؤرخين ونقد رواياتهم إما إيجاباً أو سلباً. فهي تتناول بالنقد والمقارنة والتحليل آثار الرواة والمؤرخين في صياغتهم لأحداث الوقعة سياسياً وثقافياً وقبلياً، وذلك من خلال دراسة تفاصيل حياتهم، ثم محاولة التوصل إلى الأسباب التي أدت إلى اختلاف الروايات التاريخية بين الرواة من ناحية منطقية.

تم استخدام أربعة مناهج تاريخية مختلفة للوصول إلى هدف الدراسة؛ وهو الاقتراب من صحة تفاصيل الأحداث؛ تمثل المنهج الأول بوصف مضمون الروايات المختلفة. ثم المنهج النقدي الذي يقوم على وضع أسئلة منطقية عقلية تحتوي نقداً سلبياً وذلك بتفنيد الرواية إذا كانت غير منطقية، أو نقداً إيجابياً وذلك بذكر ميزات تلك الرواية ومدى خلوها من الإضافات. ثم المنهج المقارن، وذلك لمقارنة روايتين تاريخيتين أو أكثر للوصول إلى الرواية الأقرب إلى الصحة. وأخيراً؛ تم استخدام المنهج التحليلي الذي يقوم على تحليل الروايات التاريخية وتقديم شيء إضافي جديد.

اعتمدت الدراسة أساساً على المصادر الأولية للروايات التاريخية منذ بداية القرن الثاني حتى القرن الرابع الهجري، وتكونت المصادر من كتب التراجم والسير والفقهاء والفهارس والمعاجم، والقليل من المراجع والأبحاث الحديثة المعاصرة.

تمثلت صعوبات الدراسة في عملية جمع المعلومات، وذلك بسبب عدم وصول الكتابات التاريخية كاملة، حيث أن الكتب الموجودة عبارة عن روايات تاريخية متفرقة، وبالتالي كانت الصعوبة في تجميع كل ما يتعلق بوقعة مرج راهط، ثم تصنيفها للحصول على صورة شبه كاملة عن تلك الوقعة. يمكن وصف عملية جمع روايات الدراسة، وقرأتها، ثم إعادة تصنيفها من حيث قربها الزمني من الحدث ومعرفة مدى منطقيتها بالعمل الشاق والبطيء.

أما الدراسة من حيث المحتوى فتتنقسم إلى أربعة فصول تليها الخاتمة؛ حيث تناول الفصل الأول عرضاً سريعاً للرواة والمؤرخين الذين رووا وكتبوا حول وقعة مرج راهط من حيث أنسابهم، وانتسابهم القبلي، والمذهبي، والسياسي، وثقافتهم، ومصداقيتهم، وموقفهم من وقعة مرج راهط، وكيفية روايتهم لها. أما الفصل الثاني فقد تناول أسباب وقعة مرج راهط من وجهة نظر الرواة والمؤرخين من حيث مسألة خلع معاوية الثاني نفسه ثم موته، والبيعة لابن الزبير، وأمر البيعة لمروان بن الحكم. في حين اشتمل الفصل الثالث على اختلاف أو اتفاق الرواة والمؤرخين حول مجريات وقعة مرج راهط من حيث تاريخ الوقعة ومدتها، وإخراج الضحاك بن قيس من دمشق إلى المرج، والإمدادات، وأعداد الجيوش، وأسماء القادة، ووصف الوقعة، وخدعة المهادنة، وأسماء القتلى وعددهم، وانتصار مروان بن الحكم

ومبايعته، وهرب عمّال ابن الزبير. وعرض الفصل الرابع النتائج التي ترتبت على وقعة
مرج راهط من نتائج مباشرة وغير مباشرة. أما الخاتمة فقد أظهرت ميول الرواة والمؤرخين
عندما تطرقوا إلى موضوع الدراسة.

الفصل الأول: رواة ومؤرخو وقعة مرج راهط من القرن الثاني الهجري حتى
الرابع الهجري.

الفصل الأول: رواية ومؤرخو وقعة مرج راهط من القرن الثاني الهجري حتى الرابع الهجري.

يتطرق هذا الفصل إلى رواية وقعة مرج راهط، وسيتم تتبع الروايات التاريخية حسب تسلسلها الزمني، كما سيتطرق إلى المؤرخين الذين تناولوا وقعة مرج راهط، والإضافات التي أضافها المؤرخون تجاه روايات الرواة. هذا من ناحية الموضوع، أما من الناحية الزمنية فيبحث الفصل في الرواة والمؤرخين الذين عاشوا في القرن الثاني الهجري حتى نهاية القرن الرابع الهجري.

يأتي في مقدمة أولئك الرواة، الكلبى (ت ١٤٦هـ / ٧٦٣م)^١: وهو محمد بن السائب ابن بشير بن عمرو الكلبى أبو النضر^٢ وقيل أبو سعيد^٣، أحد علماء الكوفة^٤ بالتفسير

^١ ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الهاشمي (ت ٢٣٠هـ/٨٤٥م). الطبقات الكبرى. ج ٨. ط ١. تحقيق محمد عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٠. ج ٦. ص ٣٤١-٣٤٢؛ ابن النديم، محمد بن إسحق بن محمد الوراق (ت ٤٣٨هـ/١٠٤٦م). الفهرست. ط ٢. تحقيق إبراهيم رمضان. بيروت: دار المعرفة، ١٩٩٧. ص ١٢٤؛ ابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت ٦٨١هـ/١٢٨٢م). وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. ج ٧. ط ١. بيروت: دار صادر، ١٩٩٤. ج ٤. ص ٣٠٩-٣١١؛ الدارمي البستي، محمد بن حبان بن معبد (ت ٣٥٤هـ/٩٦٥م). المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين. تحقيق محمود زايد. ط ١. ج ٣. حلب: دار الوعي، ١٩٧٦. ج ٢. ص ٢٥٣-٢٥٦؛ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م). تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. ج ٥٢. ط ٢. تحقيق عمر عبد السلام التدمري. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٩٣. ج ٩. ص ١٦٧-١٦٨؛ الياقعي، عبد الله بن أسعد بن سليمان (ت ٧٦٨هـ/١٣٦٠م). مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧. ص ٢٣٦-٢٣٧؛ ابن أبي حاتم الرازي، عبد الرحمن بن محمد بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ/٩٣٨م). الجرح والتعديل. ج ٩. ط ١. حيدر آباد الدكن، دار إحياء التراث العربي: الهند، بيروت. ١٩٥٢. ج ٧. ص ٢٧٠-٢٧١؛ البيهقي، أحمد بن الحسين بن موسى (ت ٤٥٨هـ/١٠٦٥م). دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة. ج ٧. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٥. ج ١. ص ٣٦؛ الطرابلسي، إبراهيم بن محمد بن خليل (ت ٤٤١هـ/١٠٤٣م). الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث. بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٧. ص ٢٣٠؛ وراجع أيضا: دائرة المعارف الإسلامية. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٨. "الكلبي". حسن حبشي. ج ٢٧. ص ٨٦٢٢-٨٦٢٣؛ إسماعيل أمين، البغدادي. هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥١. ج ٢. ص ٧؛ كارل بروكلمان. تاريخ الأدب العربي. ترجمة عبد العليم النجار. القاهرة: دار المعارف: ١٩٦١. ج ٣، ص ٣٠؛ عبد العزيز النوري. بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب. بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٠. ص ٤٠-٤١؛ شاكر مصطفى. التاريخ العربي والمؤرخون، دراسة في تطور علم التاريخ ومعرفة رجاله في الإسلام. ط ١. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩. ج ١. ص ١٩٠-١٩١؛ محمد أحمد ترحيني. المؤرخون والتاريخ عند العرب. بيروت: دار الكتب العلمية، دس. ص ٦٨.

^٢ أبو الفلاح الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن العماد (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م). شذرات الذهب في أخبار من ذهب. ج ١. ط ١. دمشق، بيروت: دار ابن كثير، ١٩٨٦. ج ٢. ص ٢١١.

^٣ الدارمي البستي. المجروحين. ج ٢. ص ٢٥٣.

^٤ عبد العزيز سالم. التاريخ والمؤرخون العرب. الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ٢٠٠٦. ص ٧١.

والأخبار وأيام الناس، من نسّابي كلب^٥ حيث إن قبيلته في الشام مهدت له الاتصال بعلم الأنساب إلى جانب علمه بالأدب والأخبار^٦، وتشير دراسته للأنساب إلى محاولته لجمع الروايات القبلية معتمداً على أفضل نسابة في كل قبيلة^٧. وقد ذكر ابن النديم كتاباً واحداً له فقط "تقسيم القرآن"^٨، وقيل اسمه "تفسير القرآن"^٩. وقال ابن عدي عن الكلبي "ليس لأحد تفسير أطول من تفسير الكلبي"^{١٠}.

أُتهم الكلبي بالسبئية؛ أي أنه من أتباع عبد الله بن سبأ الذين يقولون إن علياً لم يمت، وسيعود إلى الدنيا قبل قيام الساعة ليملاًها عدلاً كما ملئت ظلماً^{١١}، كما اتهم بالكذب والرفض^{١٢}. وقال عنه أبو عوانة: "سمعت الكلبي يتكلم بشيء من تكلم به كفر"^{١٣}، أما جد الكلبي بشر بن عمرو ووالده السائب وأعمامه عبيد وعبد الرحمن فقد شهدوا وقعة الجمل مع علي^{١٤} سنة ٦٥٦هـ/٦٥٦م^{١٥}، فدعم الكلبي وأقاربه للعلويين عرضهم للنقد بشكل عام والكلبي بشكل خاص فقالوا عنه "روايته ضعيفة جداً"^{١٦}. إذأ مالت عائلة الكلبي منذ ظهور الحروب الأهلية في الفترة الإسلامية إلى جانب علي بن أبي طالب.

وشهد محمد بن السائب وقعة دير الجماجم مع عبد الرحمن بن محمد الأشعث^{١٧} سنة ٨٢هـ/٧٠١م^{١٨}. توفي الكلبي سنة ١٤٦هـ/٧٦٣م^{١٩}، وقيل أول عام ١٥٠هـ/٧٦٧م^{٢٠}، وقد قارب على الثمانين سنة^{٢١}.

^٥ جواد علي. المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام. ط٤. بيروت: دار الشافي، ٢٠٠١. ج١٥. ص٣٣٤

^٦ مصطفى. التاريخ العربي. ص١٩٠.

^٧ الدوري. بحث. ص٤٠؛ سالم. التاريخ والمؤرخون. ص٤٨.

^٨ ابن النديم. الفهرست. ص١٢٤.

^٩ البغدادي. هدية العارفين. ج٢. ص٧.

^{١٠} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج٩. ص١٦٧.

^{١١} الدارمي البستي. المجروحين. ج٢. ص٢٥٣.

^{١٢} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج٩. ص١٦٧.

^{١٣} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج٩. ص١٦٧.

^{١٤} ابن سعد. الطبقات. ج٦. ص٣٤١.

^{١٥} اليافعي. مرآة الجنان. ج١. ص٧٩.

^{١٦} ابن سعد. الطبقات. ج٦. ص٣٤٢.

^{١٧} المصدر السابق. ج٦. ص٣٤٢؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج٤. ص٣١٠.

^{١٨} الطبري. تاريخ. ج٦. ص٣٤٦.

^{١٩} اليافعي. مرآة الزمان. ص٢٣٦؛ ابن النديم. الفهرست. ص١٢٤؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج٢. ص٢١١.

وردت روايات الكلبى في مصدر واحد، وعددها خمس روايات قصيرة مختلفة المواضيع، فقد اشتملت على تسليم الخلافة من حسان بن مالك إلى مروان بن الحكم، وإنقاذ محرز بن حزيب لمروان بن الحكم من القتل، ومقتل الضحاك، ومقتل همام بن قبيصة، كما احتوت على تسعة أبيات من الشعر^{٢٢}. تم نقل روايات الكلبى بواسطة ابنه هشام وحفيده عباس، بشكل سماعي أو عنه مباشرة.

أما **عوانة بن الحكم** (ت ١٥٨هـ/ ٧٧٥م)^{٢٣}: فهو عوانة بن الحكم بن عوانة بن عياض^{٢٤} بن وزر بن عبد الحارث الكلبى^{٢٥} الضرير^{٢٦}، وكنيته أبو الحكم^{٢٧}. كان جده (والد أبيه) عبداً خياطاً وجدته أمة سوداء لآل أيمن بن خريم بن فاتك الأسدي وله إخوة موال^{٢٨}. رغم أن أصل عوانة من الموالى إلا أنه كان من المعروفين في التاريخ وذلك بسبب علمه،

^{٢٠} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٩. ص ١٦٧.

^{٢١} دائرة المعارف الإسلامية. "الكلبي". ج ٢٧. ص ٨٦٢٢.

^{٢٢} البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داوود (ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م). **جمل من أنساب الأشراف**. ج ١٣. ط ١. تحقيق سهيل زكار، ورياض الزركلي. بيروت: دار الفكر، ١٩٩٦. ج ٦. ص ٢٦٨، ص ٢٧٠، ص ٢٧٧-٢٧٨.

^{٢٣} ياقوت الحموي، شهاب الدين بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ/ ١٢٢٨م). **معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)**. ج ٧. ط ١. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٣. ج ٥. ص ٢١٣٣-٢١٤٩؛ أبو الحسن الكوفي، أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ٢٦١هـ/ ٨٧٤م). **تاريخ النقات**. ط ١. د.م. دار الباز، ١٩٨٤. ص ٣٧٧؛ ابن النديم. **الفهرست**. ص ١١٩-١٢٠؛ الذهبي. **تاريخ الإسلام**. ج ٧. ص ٢٠١؛ الصفي، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م). **نكت الهميان في نكت العميان**. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٧. ص ٢٠٧-٢٠٨؛ ابن المستوفي، المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب (ت ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م). **تاريخ إربل**. ج ٢. تحقيق سامي الصقار. العراق: دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠. ج ٢. ص ٥٤٧؛ الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ/ ١٤١٤م). **البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة**. ط ١. د.م. دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠. ص ٢٢٦؛ ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م). **لسان الميزان**. ج ٧. ط ٢. تحقيق دائرة المعارف النظامية- الهند. بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. ١٩٧١. ج ٤. ص ٣٨٦؛ وانظر أيضاً: البغدادي. **هدية العارفين**. ص ٨٠٤؛ الدوري. **بحث**. ص ٣٦-٣٧؛ مصطفى. **التاريخ العربي**. ص ١٢٨، ص ١٧٩-١٨٠؛ جواد علي. **المفصل**. ج ١. ص ١١٥-١١٦؛ **المؤرخون**. ص ٦٢-٦٣؛ خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي. **الأعلام**. ج ٨. ط ١. بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢. ج ٥. ص ٩٣؛ بكر عبد الله، غيب. **طبقات النسابين**. الرياض: دار الرشيد، ١٩٨٧. ص ٣٢.

^{٢٤} ابن حجر. **لسان الميزان**. ج ٤. ص ٣٨٦.

^{٢٥} ابن النديم. **الفهرست**. ص ١١٩؛ غيب. **طبقات**. ص ٣٢.

^{٢٦} ابن المستوفي. **تاريخ إربل**. ج ٢. ص ٥٤٧.

^{٢٧} الصفي. **نكت الهميان**. ٢٠٧.

^{٢٨} ياقوت الحموي. **معجم الأدباء**. ج ٥. ص ٢١٣٤؛ الصفي. **نكت الهميان**. ص ٢٠٧.

حيث اعتبر من علماء الكوفة في الأخبار خاصة، والفتوح والشعر والفصاحة عامة^{٢٩}، وكان له أخ اسمه عيَّاض عمل في النحو والأدب^{٣٠}. أما أبوه فكان عالماً بأيام العرب وأنسابها وولي ولايات كثيرة^{٣١}.

لم يُذكر عوانة بجرح أو تعديل؛ لأنه قلَّ أن روى حديثاً مسنداً^{٣٢}، فهو لم يهتم بعلم الحديث لكرهه الإسناد^{٣٣}، لذلك كان يروي أخباره دون سند. وقد ألف عوانة كتابين عنوان الأول "سيرة معاوية وبنو أمية"، والثاني "كتاب التاريخ"، وهو أول كتاب تاريخي يحمل اسم التاريخ^{٣٤}. للأسف فُقدَ هذان الكتابان، ولم يبق منهما إلا ما تناثر لدى المؤرخين الذين أخذوا عنه^{٣٥}.

ركّز عوانة على روايات قبيلته كلب^{٣٦}، وأتهم بأنه كان عثمانياً (نسبة إلى عثمان بن عفان)، يضع الأخبار لصالح بني أمية^{٣٧}، وأشار بعض المؤرخين أن عوانة لم يعرض إلا رواية بني كلب المناصرة للشاميين والمعارضة لعلي وأتباعه^{٣٨}. لكن نجد آخرين قد أبرزوا رواية لعوانة متأسفاً فيها لفشل محمد النفس الزكية العلوي الذي خرج على الخليفة المنصور^{٣٩}. إن انتقاء المؤرخين لبعض الروايات ثم الحكم على عوانة من خلالها بأنه أموي أو علوي أمراً غير مقبول. إذ كان يجب القول بأن عوانة عرض روايات الشاميين والعلويين على حد سواء.

^{٢٩} ابن النديم. الفهرست. ص ١١٩؛ ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٥. ص ٢١٣٤.

^{٣٠} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٥. ص ٢١٣٦.

^{٣١} القفطي، جمال الدين علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م). إنباه الرواة على أنباه النحاة. ج ٤. ط ١. بيروت: المكتبة العصرية،

٢٠٠٣. ج ٢. ص ٣٦١.

^{٣٢} الصفي. نكت الهميان. ص ٢٠٧.

^{٣٣} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٥. ص ٢١٣٥.

^{٣٤} جواد علي. المفصل. ج ١. ص ١١٦؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٣٥، ص ١٧٩.

^{٣٥} مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٢٨.

^{٣٦} الدوري. بحث. ص ١٢٤.

^{٣٧} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٥. ص ٢١٣٥؛ الصفي. نكت الهميان. ص ٢٠٧؛ الزركلي. الأعلام. ج ٥. ص ٩٤.

^{٣٨} هاملتون جب. دراسات في حضارة الإسلام. ترجمة إحسان عباس، محمد نجم، محمود زايد. بيروت: دار العلم للملايين،

١٩٦٤. ص ١٥١.

^{٣٩} داوود صموئيل مرغوليوث. دراسات عن المؤرخين العرب. ترجمة حسين نصار. بيروت: دار الثقافة، ١٩٢٩. ص ٩٧.

روى كثيرون عن عوانة منهم هشام بن الكلبي^{٤٠}، والهيثم بن عدي^{٤١}، والمدائني^{٤٢}، وأبو عبيدة^{٤٣}. اختلف المؤرخون في سنة وفاة عوانة فمنهم من ذكر أنه توفي سنة ١٤٧هـ/٧٦٤م^{٤٤}، ومنهم من ذكر أنه توفي سنة ١٥٨هـ/٧٧٤م^{٤٥}، فقد ذكر الصولي^{٤٦} أنه توفي سنة ١٤٧هـ/٧٦٤م في الشهر الذي مات فيه الأعمش^{٤٧}، في حين ذكر المدائني أنه توفي سنة ١٥٨هـ/٧٧٤م في السنة التي مات فيها المنصور^{٤٨}.

أورد المؤرخون ست روايات لعوانة بن الحكم في أربعة مصادر مختلفة، اشتملت على سرد سريع للأحداث بعد وفاة معاوية الثاني وتفاصيل تتعلق بالوقعة وثلاث خطب (معاوية الثاني، حسّان بن مالك، روح بن زنباع)، والعديد من الحوارات المختلفة حول أمر البيعة (فيها طابع الحوار)، وثلاثة وعشرين بيت شعر (في أمر البيعة، مقتل همام بن قبيصة)، لكن الأبيات الشعرية عند البلاذري تختلف عن الأبيات الشعرية عند الطبري من حيث ترتيبها وكلماتها وعددها^{٤٩}. وقد وردت روايات عوانة بشكل مباشر منه، أو عن طريق الهيثم بن عدي، أو أبي مسعود الكوفي.

^{٤٠} الذهبي. سير أعلام. ج. ٧. ص ٢٠١.

^{٤١} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج. ٥. ص ٢١٣.

^{٤٢} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج. ٥. ص ٢١٣؛ ابن حجر العسقلاني. لسان الميزان. ج. ٤. ص ٣٨٦.

^{٤٣} ابن المستوفي. تاريخ إربل. ج. ٢. ص ٥٤٧.

^{٤٤} الدوري. بحث. ص ٣٦؛ سالم. التاريخ. ص ٦٩.

^{٤٥} مرغوليوث. دراسات. ص ٩٧.

^{٤٦} الصولي: هو محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن صول، أبو بكر، كان نديما لجماعة من الخلفاء وجمع أشعارهم وكتب أخبارهم، توفي سنة ٣٣٥هـ/٩٤٦م. أنظر عنه: كمال الدين الأنباري (ت ٥٧٧هـ/١١٨١م). نزهة الألباء في طبقات الأديباء. ط ٣. تحقيق إبراهيم السامرائي. الزرقاء: مكتبة المنار، ١٩٨٥. ص ٢٠٤-٢٠٥.

^{٤٧} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج. ٥. ص ٢١٣؛ الذهبي. سير أعلام. ج. ٧. ص ٢٠١. الأعمش: هو سليمان بن مهران، أبو محمد، المعروف بالأعمش الكوفي، وهو إمام مشهور. توفي سنة ١٤٧هـ/٧٦٤م. أنظر عنه: ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج. ٢. ص ٤٠٠-٤٠٣.

^{٤٨} ابن المستوفي. تاريخ إربل. ج. ٢. ص ٥٤٧؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج. ٩. ص ٣٦٦؛ ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج. ٥. ص ٢١٣.

^{٤٩} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٦٧-٢٦٣، ص ٢٦٩، ص ٢٧٠-٢٧١، ص ٢٧٤-٢٧٥، ص ٢٨١-٢٨٢؛ محمد بن جرير، الطبري (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م). تاريخ الرسل والملوك. ج. ١١. ط ٢. بيروت: دار التراث، ١٩٦٦. ج. ٥. ص ٥٣٠-٥٣٤، ص ٥٣٥-٥٣٨؛ ابن عساکر، علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١هـ/١١٧٥م). تاريخ دمشق. ج. ٨٠. تحقيق عمر العمري. دمشق: دار الفكر، ١٩٩٥. ج. ٥٧. ص ٢٥٤، ج. ٦٢. ص ٣٧١، ص ٣٧٢؛ ابن منظور الأنصاري، محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١هـ/١٣١١م). مختصر تاريخ دمشق لابن عساکر. ج. ٢٩. ط ١. تحقيق روحية النحاس، رياض مراد، محمد مطيع. دمشق: دار الفكر، ١٩٨٤. ج. ٢٤. ص ١٨٣.

كان أبو مخنف (ت ١٥٧هـ/٧٧٤م)^{٥٠}: لوط بن يحيى بن مخنف بن سليمان من قبيلة الأزد^{٥١}، من أهل الكوفة في حين اعتبره البعض من أهل البصرة^{٥٢}. كان راوية عالمًا بالسير والأخبار^{٥٣}، ولكن الأخبار عليه أغلب^{٥٤}. مآل جده مخنف بن سليمان إلى علي بن أبي طالب، فورث أبو مخنف الميل للعلويين^{٥٥}.

لأبي مخنف تصانيف في الفتوح وحروب الإسلام^{٥٦}، ويقال إنه كتب اثنين وثلاثين كتاباً^{٥٧} منها: الردة، وفتوح الشام، وفتوح العراق، والجمال، وصفين، ومرج راهط وبيعة مروان ومقتل

^{٥٠} ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٢؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٨٤١-٨٤٢؛ ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٥. ص ٢٢٥٢-٢٢٥٣؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٩. ص ٥٨١؛ صلاح الدين، محمد بن شاذان بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاذان بن هارون بن شاذان (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م). فوات الوفيات. ج ٤. ط ١. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، ١٩٧٤. ج ٣. ص ٢٢٥-٢٢٦؛ الصفي، صلاح الدين خليل بن أبيك (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م). الوافي بالوفيات. ج ٢٩. تحقيق أحمد الأرنؤوط، وتركي مصطفى. بيروت: دار إحياء التراث، ٢٠٠٠. ج ٢. ص ٣٠٥-٣٠٦؛ المقرئ، أحمد بن علي بن عبد القادر (ت ٨٤٤هـ/١٤٤١م). مختصر الكامل في الضعفاء. ط ١. تحقيق أيمن المشقي. القاهرة: مكتبة السنة، ١٩٩٤. ص ٦٤٥؛ الجرجاني، أحمد بن عدي (ت ٣٦٥هـ/٩٧٥م). الكامل في ضعفاء الرجال. ج ٩. ط ١. تحقيق عادل عبد الموجود، وعلي معوض. بيروت: الكتب العلمية، ١٩٩٧. ج ٧. ص ٢٤١؛ ابن عبد البر، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ/١٠٧٠م). الاستيعاب في معرفة الأصحاب. ج ٤. ط ١. تحقيق علي البجاوي. بيروت: دار الجليل، ١٩٩٢. ج ٤. ص ١٤٦٧؛ ابن الأثير الجزري، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م). أسد الغابة في معرفة الصحابة. ج ٨. ط ١. تحقيق علي معوض، وعادل عبد الموجود. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٤. ج ٥. ص ١٢٢؛ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م). ميزان الاعتدال في نقد الرجال. ج ٤. ط ١. تحقيق علي البجاوي. بيروت: دار المعرفة، ١٩٦٣. ج ٣. ص ٤١٩-٤٢٠؛ وانظر أيضا: مقبل هادي الوادعي. رجال الحاكم في المستدرک. ط ٢. دم: مكتبة صنعاء الأثرية، ٢٠٠٤. ج ٢. ص ١٤١-١٤٢؛ غييب. طبقات. ج ١. ص ٣٣؛ الزركلي. الأعلام. ج ٥. ص ٢٤٥؛ الدوري. بحث. ص ٣٥-٣٦؛ سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٦٧-٦٨؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٧٧-١٧٩؛ مرغوليوث. دراسات. ص ٩٦-٩٧؛ ترحيني. المؤرخون. ص ٦١-٦٢؛ أكرم محمد زيادة. المعجم الصغير لرواة الإمام ابن جرير الطبري. ج ٢. القاهرة: دار ابن عفان، د. س. ج ٢. ص ٧٥١.

^{٥١} صلاح الدين. فوات الوفيات. ج ٣. ص ٢٢٥.

^{٥٢} المصدر السابق. ج ٤. ص ١٤٦٧.

^{٥٣} ابن الأثير. أسد الغابة. ج ٥. ص ١٢٢.

^{٥٤} ابن قتيبة الدينوري، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ/٨٨٩م). المعارف. ط ٢. تحقيق ثروت عكاشة. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٢. ص ٥٣٧.

^{٥٥} سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٦٨.

^{٥٦} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٥. ص ٢٢٥٢.

^{٥٧} ترحيني. المؤرخون. ص ٦٢؛ مرغوليوث. دراسات. ص ٩٦.

الضحاك بن قيس^{٥٨}، حيث عالج في كل كتاب حدثاً واحداً، لذلك تعد كتبه إما رسائل عن مواقع أو عن وفيات المشهورين أو أحداث كان لها أهميتها في التاريخ^{٥٩}.

عُدَّ أبو مخنف أعلم الإخباريين بأمر العراق وأخبارها وقتوحها^{٦٠}، لكن علماء الحديث ضعفوه لاستخدامه الإسناد بشيء من التسامح^{٦١}، حيث أشار الذهبي إلى أنه إخباري ضعيف لا يوثق به^{٦٢}، ووصفه ابن عدي بأنه شيعي محترق صاحب أخبار الشيعة فقط^{٦٣}، إن تلك الآراء والانتقادات لاتضعف من مكانة أبي مخنف كراو وإخباري لأحداث التاريخ، لأن التاريخ والحديث علمان منفصلان، فإذا كان ضعيفاً في جانب ليس شرطاً أن يكون ضعيفاً أيضاً في الجوانب المختلفة.

وكان للحزبية والإقليمية أثرها الكبير في الكتابات التاريخية، فأبو مخنف لديه ميول علوية وعراقية^{٦٤}، حيث ركز على روايات قبيلته من الأزد، وأورد أيضاً روايات لقبائل أخرى كهمدان، وطبّيء وكنده وتميم^{٦٥}. توفي سنة ١٥١هـ/٧٦٨م^{٦٦}، وقيل سنة ١٧٥هـ/٧٩١م^{٦٧}، وقيل ١٥٧هـ/٧٧٣م^{٦٨} وهي الأرجح.

أورد المؤرخون روايتين لأبي مخنف جاءتا في مصدرين، الأولى قصيرة، والثانية طويلة جداً، وقد اشتملت رواياته على أربعة وأربعين بيتاً من الشعر، وسرد لاختلاف أمر البيعة لمروان بن الحكم، ووقعة مرج راهط ومقتل الضحاك^{٦٩}.

ذكر أبو مخنف أسماء الرواة الذين نقل عنهم رواياته (مصادره) مثل عبد الملك بن نوفل بن مساحق وحبيب بن كزّة، وهما قد شهدا الواقعة في الجانب الأموي. لكن أبو مخنف في بعض

^{٥٨} ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٢؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٨٤١-٨٤٢.

^{٥٩} مرغوليوث. دراسات. ص ٩٧.

^{٦٠} ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٢.

^{٦١} الدوري. بحث. ص ٣٤؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٧٨.

^{٦٢} الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٣. ص ٤١٩.

^{٦٣} الوادعي. رجال الحاكم. ج ٢. ص ١٤١.

^{٦٤} الدوري. بحث. ص ١٢٣.

^{٦٥} مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٧٨.

^{٦٦} غيب. طبقات. ص ٣٣.

^{٦٧} البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٨٤١.

^{٦٨} صلاح الدين. فوات الوفيات. ج ٣. ص ٢٢٥؛ الصفي. الوافي بالوفيات. ج ٢. ص ٣٠٦؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٧. ص ٣٠٢.

^{٦٩} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٢، ص ٢٧٥-٢٧٦، ج ٧. ص ٤٣-٤٤؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٨، ص ٥٣٩-٥٤٤.

الروايات قام بالسرد عن مجهولين مثل قوله "حدثني رجل من بني عبد ود من أهل الشام، قال حدثني من شهد مقتل الضحاك"^{٧٠}، وبالتالي لم يفصح عن مصدره في مثل تلك الروايات.

اعتبر الليث بن سعد (ت ١٧٥هـ/ ٧٩٢م)^{٧١} من الفقهاء: وهو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي^{٧٢}، أبو الحارث^{٧٣}، ولد سنة ٩٣هـ/ ٧١٢م أو ٩٤هـ/ ٧١٣م^{٧٤} في قرية قرقشنة^{٧٥} أسفل مصر في

^{٧٠} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٨.

^{٧١} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج ٧. ص ٥١٧؛ ابن النديم. الفهرست. ص ٢٤٨؛ أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي، الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م). تاريخ بغداد ونبوله. ج ٢٤. ط ١. تحقيق مصطفى عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٧. ج ١٣. ص ٤- ١٥؛ ابن تغري بردي، جمال الدين بن يوسف بن عبد الله الظاهري (ت ٨٧٤هـ/ ١٤٦٩م). النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. ج ١٦. مصر: دار الكتب، دس. ج ٢. ص ٨٢؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج ١. ص ٢٤٦؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٧. ص ٢٠٤- ٢١٩؛ الدارمي البستي. الثقات. ج ٧. ص ٣٦٠؛ أبو سعيد الصدي. تاريخ ابن يونس. ج ١. ص ٤١٨- ٤٢٠؛ الشيرازي، إبراهيم بن علي (ت ٤٧٦هـ/ ١٠٨٣م). طبقات الفقهاء. تحقيق إحسان عباس. ط ١. بيروت: دار الرائد العربي، ١٩٧٠. ص ٧٨؛ أبو الشيخ الأصبهاني، عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الانصاري (ت ٣٦٩هـ/ ٩٧٩م). طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها. ج ٤. ط ٢. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٢. ص ٤٠٥؛ أبو بكر بن منجويه، أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم (ت ٤٢٨هـ/ ١٠٣٦م). رجال صحيح مسلم. تحقيق عبد الله الليثي. ج ٢. ط ١. بيروت: دار المعرفة، ١٩٨٧. ج ٢. ص ١٥٩- ١٦٠؛ الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (٧٤٨هـ/ ١٣٤٧م). الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. ط ١. تحقيق محمد عوامة. جدة: مؤسسة علوم القرآن، ١٩٩٢. ص ١٥١؛ محي الدين الحنفي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي (ت ٧٧٥هـ/ ١٣٧٣م). الجواهر المضية في طبقات الحنفية. ج ٢. كراتشي: مير محمد كتب خانه، دس. ج ١. ص ٤١٦- ٤١٧؛ ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨م). تهذيب التهذيب. ج ١٢. ط ١. الهند: دائرة المعارف النظامية، ١٩٠٥. ج ٨. ص ٤٥٩- ٤٦٥؛ الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٣. ص ٤٢٣؛ ابن المنذر التميمي، عبد الرحمن بن محمد (ت ٣٢٧هـ/ ٩٣٨م). الجرح والتعديل. ج ٩. ط ١. حيدر آباد الدكن، دار إحياء التراث العربي: الهند، بيروت. ١٩٥٢. ج ٧. ص ١٧٩- ١٨٠؛ الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أسحق بن موسى بن مهران (ت ٤٣٠هـ/ ١٠٣٨م). حلية الأولياء وطبقات الأصفياء. ج ١٠. القاهرة: دار السعادة، ١٩٧٤. ج ٧. ص ٣١٨- ٣٢٧؛ ابن المستوفي. تاريخ إربل. ج ٢. ص ٢٢٨؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٤. ص ١٢٧؛ النويري، أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم (ت ٧٣٣هـ/ ١٣٣٢م). نهاية الأرب في فنون الأدب. ج ٣٣. ط ١. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٣. ج ١. ص ٣٩٤- ٣٩٥؛ الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠م). المتفق والمفترق. ج ٣. ط ١. تحقيق محمد الحامدي. ج ٣. ص ١٨٠؛ ابن أيوب البغدادي، عمر بن أحمد ابن عثمان بن أحمد بن محمد (ت ٣٨٥هـ/ ٩٩٥م). تاريخ أسماء الثقات. تحقيق صبحي السامرائي. ط ١. الكويت: دار السلفية، ١٩٨٤. ص ١٩٦؛ ابن منده العبدي، محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى (ت ٣٩٥هـ/ ١٠٠٤م). فتح الباب في الكنى والألقاب. ط ١. تحقيق محمد الفارياي. الرياض: مكتبة الكوثر، ١٩٩٦. ص ٢٥٠؛ النووي، محي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ/ ١٢٧٧م). تهذيب الأسماء واللغات. ج ٤. بيروت: دار الكتب العلمية، دس. ج ٢. ص ٧٣- ٧٤؛ ابن قتيبة الدينوري. المعارف. ج ١. ص ٥٠٥؛ الفسوي، يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي (ت ٢٧٧هـ/ ٨٩٠م). المعرفة والتاريخ. ج ٣. ط ٢. تحقيق. أكرم العمري. بيروت: دد، ١٩٨١. ج ١. ص ٤٥؛ ابن الجوزي، جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠م). المنتظم في تاريخ الأمم والملوك. ج ١٩. ط ١. تحقيق محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢. ج ٩. ص ١٢؛ أبو سعد المروزي، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٥٦٢هـ/ ١١٦٦م). الأنساب. ج ١٣. ط ١. تحقيق عبد الرحمن اليماني وآخرون. حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، ١٩٦٢. ج ١٠. ص ٣٨٣. وانظر أيضاً: دائرة المعارف الإسلامية. المشاركة. مركز المشاركة للإبداع الفكري، ١٩٩٨. "الليث بن سعد". حسن شكري. ج ٢٨. ص ٨٨٨٨- ٨٨٩٠؛ أكرم محمد زيادة. المعجم الصغير

فترة خلافة الوليد بن عبد الملك^{٧٦} (٨٦-٩٦هـ/٧٠٥-٧١٤م)، وأصله من أصبهان^{٧٧}، وكان مولى فهم من قيس عيلان^{٧٨}.

وُصِفَ الليث بالإمام الحافظ، وشيخ الإسلام، وعالم الديار المصرية، واشتهر بالفتوى في مصر^{٧٩}. حتى قيل عنه فقيه البدن، عربي اللسان، يحسن القرآن والنحو ويحفظ الشعر والحديث، حسن المذاكرة^{٨٠}، وكان سخياً، فقيل إن دخله في السنة خمسة آلاف دينار، وقيل بل ثمانين ألف دينار في السنة، وما وجبت عليه زكاة^{٨١}، لأنه كان يصرفها.

كان الليث من أصحاب مالك بن أنس، وعلى مذهبه، ثم اختار لنفسه مذهباً، لكنه ظل يكتب مالكا ويسأله^{٨٢}. من مصنفات الليث كتاب "التاريخ" وهو مفقود^{٨٣}، وكتاب مسائل في الفقه^{٨٤}. إن علم الليث الواسع دفع الشافعي إلى وصفه بأنه أفقه من مالك بن أنس لكن ضيعه أصحابه^{٨٥}، ورأى

لرواة الإمام ابن جرير الطبري. القاهرة: دار ابن عفان، د. س. ج. ٢. ص ٤٧٨؛ الزركلي. الأعلام. ج. ٥. ص ٢٤٨؛ البغدادي. هدية العارفين. ج. ١. ص ٨٤٢؛ الشكعة. مناهج التأليف. ص ١٩.

^{٧٢} ابن منده العبدوي. فتح الباب. ج. ١. ص ٢٥٠.

^{٧٣} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج. ٧. ص ٥١٧؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج. ١. ص ٢٤٦.

^{٧٤} زيادة. المعجم الصغير. ج. ٢. ص ٤٧٨.

^{٧٥} ابن الجوزي. المنتظم. ج. ٩. ص ١٢؛ أبو سعيد الصدي. تاريخ ابن يونس. ج. ١. ص ٤١٩؛ دائرة المعارف الإسلامية. "الليث بن سعد". ج. ٢٨. ص ٨٨٨٨.

^{٧٦} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج. ٧. ص ٥١٧.

^{٧٧} زيادة. المعجم الصغير. ج. ٢. ص ٤٧٨.

^{٧٨} البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م). التاريخ الأوسط (مطبوع خطأ باسم التاريخ الصغير). ج. ٢. ط. ١. تحقيق محمود زايد. حلب: مكتبة دار التراث، ١٩٧٧. ج. ٢. ص ٢٠٩.

^{٧٩} الذهبي. سير أعلام. ج. ٧. ص ٢٠٤.

^{٨٠} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج. ١٣. ص ٧.

^{٨١} النويري. نهاية الأرب. ج. ١. ص ٣٩٥؛ محي الدين الحنفي. الجواهر المضية. ج. ١. ص ٤١٦.

^{٨٢} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٤٨.

^{٨٣} الفسوي. المعرفة. ج. ١. ص ٤٥.

^{٨٤} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٤٨؛ البغدادي. هدية العارفين. ج. ١. ص ٨٤٢.

^{٨٥} أبو الشيخ الأصبهاني. طبقات المحدثين. ج. ١. ص ٤٠٥؛ الشيرازي. طبقات الفقهاء. ج. ١. ص ٧٨.

المدائني أنه ثبت^{٨٦} أي ثقة. توفي الليث بن سعد سنة ١٧٥هـ/٧٩١م^{٨٧}، وقد استكمل إحدى وثمانين سنة^{٨٨}.

وردت روايات الليث بن سعد في خمسة مصادر مختلفة، إحداهما في تاريخ خليفة بن خياط، حيث تم سرد أحداث سنة ٦٤هـ/٦٨٤م بطريقة عناوين، وجاء عنوان "وقية مرج راهط سنة ٦٤هـ" عن الليث بن سعد، في حين أوردت المصادر الأخرى ثلاث روايات له اشتملت على إظهار الضحاك لبيعة ابن الزبير، وبيعة مروان، وزمن الوقعة^{٨٩}، اتسمت رواياته بأنها قصيرة موجزة ومثلت عرضاً سريعاً لكلا الطرفين، مع ميل أكثر نحو ابن الزبير والضحاك.

أما الهيثم بن عدي (ت ٢٠٦هـ / ٨٢١م)^{٩٠}: فهو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن بن زيد بن جابر بن عدي، أبو عبد الرحمن الطائي^{٩١}، ولد بالكوفة ونشأ بها، ثم انتقل إلى بغداد^{٩٢}، كان راوية إخبارياً نقل من كلام العرب وعلومها وأشعارها ولغاتها الكثير^{٩٣}.

^{٨٦} ابن أبي حاتم الرازي. الجرح والتعديل. ج ٧. ص ١٧٩.

^{٨٧} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج ٧. ص ٥١٧؛ زيادة المعجم الصغير. ج ٢. ص ٤٧٨؛ ابن منجويه. رجال صحيح مسلم. ج ٢. ص ١٥٩.

^{٨٨} البخاري. التاريخ الأوسط. ج ٢. ص ٢٠٩.

^{٨٩} خليفة بن خياط، أبو عمر بن خليفة الشيباني (ت ٢٤٠هـ/٨٥٤م). تاريخ خليفة بن خياط. ط ٢. تحقيق أكرم العمري. دمشق، وبيروت: دار القلم، ومؤسسة الرسالة، ١٩٧٧. ص ٢٥٣؛ ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٢٤. ص ٢٩١، ٢٩٨، ج ٥٧. ص ٢٥٤؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ دمشق. ج ٢٤. ص ١٨٣؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٨٥؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٣. ص ٢٤٣.

^{٩٠} ابن قتيبة الدينوري. المعارف. ص ٥٣٨-٥٣٩؛ ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٨-١٢٩؛ ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٧٨٨-٢٧٩١؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج ٢٤. ط ١. تحقيق مصطفى عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٧. ج ١٤. ص ٥٠-٥٤؛ ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٧٤. ص ١١١-١١٤؛ ابن خلکان. وفيات الأعيان. ج ٦. ص ١٠٦-١١٣؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ٢٨٢؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ١٤. ص ٤٢٢-٤٢٤؛ الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٤. ص ٣٢٤-٣٢٥؛ القفطي. إنباه الرواة. ج ٣. ص ٣٦٥-٣٦٩؛ الدارمي البستي، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ (ت ٣٥٤هـ/٩٦٥م). المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين. ج ٣. ط ١. تحقيق محمود زايد. حلب: دار الوعي، ١٩٧٤. ج ٣. ص ٩٢؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ٣. ص ٣٩؛ الياقعي. مرآة الجنان. ج ٢. ص ٢٥؛ الجرجاني. الكامل. ج ٨. ص ٤٠٠-٤٠١؛ أنظر أيضاً: الدوري. بحث. ص ٤٢-٤٣؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٨٢-١٨٥؛ كارل بروكلمان. تاريخ الأدب. ج ٦. ترجمة عبد العليم النجار. القاهرة: دار المعارف: ١٩٦١. ص ٣٤؛ ترحيني. المؤرخون. ص ٦٤-٦٥؛ مصطفى الشكعة. مناهج التأليف عند العلماء العرب. ط ١. بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٤. ص ١١٩-١٢٣. الزركلي. الأعلام. ج ٨. ص ١٠٤.

^{٩١} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ١٤. ص ٤٢٣.

^{٩٢} ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ١٨٤.

^{٩٣} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٧٤. ص ١١٢؛ الياقعي. مرآة الجنان. ج ٢. ص ٢٥.

كان الهيثم قليل الاهتمام بالإسناد، ويغلب على رواياته الطابع القصصي، فهو صاحب أخبار وأسمار ونسب وأشعار^{٩٤}، وقد تعرّض لأحوال الناس وأخبارهم، حيث كان يرويها كما هي، ويشيع وينشر ما كتموا من خفاياهم فكرهوه، ووشوا به إلى الولاة، وأغروا به الشعراء ليهجوه^{٩٥}. إن تعرّض الهيثم لمعرفة أصول الناس ونقل أخبارهم^{٩٦}، أدى إلى كرهه وشمته، فوصف بأنه "ساقط قد كشف قناعه"^{٩٧}، وقيل عنه كذاب^{٩٨}، ومتروك الحديث^{٩٩}، ووصف بأنه ليس بشيء^{١٠٠}، وقال البعض إنه "روى عن الثقات أشياء كأنها موضوعة، يسبق إلى القلب أنه كان يدلسها"^{١٠١}. أما المدائني فوصفه بأنه أصلح من الواقدي^{١٠٢}، هذا يعني أنه ليس بتلك الدرجة من الضعف والكذب كما يقال عنه، لأن المدائني ثقة، قد يكون كل تقليل الشأن من مكانة الهيثم بسبب تعرّضه للناس وكتابته عن كثير من مثالبهم.

للهيثم مصنفات عديدة منها: كتاب آدم وافتراق العرب، ونزول العرب^{١٠٣}، والمعمرين، وبيوتات العرب، والوفود، والنوادير، وخواتيم الخلفاء^{١٠٤}، أما أشهر كتبه "التاريخ على السنين" لأنه أول كتاب رُتب على أساس السنين، وبذلك حقق ابن عدي ثورة في المنهج التاريخي في مطالع المئة الثالثة للهجرة^{١٠٥}، وهذا يعني أيضا أن هذا الشكل من الكتابة كان متبعاً في العراق في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري^{١٠٦}، حيث مثل كتابه وحدة التاريخ الإسلامي من ناحية الزمن^{١٠٧}، ومن بعده

^{٩٤} الجرجاني. الكامل. ج ٨. ص ٤٠١.

^{٩٥} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٦. ص ٢٧٩١.

^{٩٦} القفطي. إنباه الرواة. ج ٣. ص ٣٦٥.

^{٩٧} الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب بن إسحق السعدي (ت ٢٥٩هـ/٨٧٢م). أحوال الرجال. تحقيق عبد العليم البستوي. فيصل-آباد:

حديث أكاديمي، د.س. ص ٣٣٩.

^{٩٨} الفسوي، يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي (ت ٢٧٧هـ/٨٩٠م). المعرفة والتاريخ. ج ٣. ط ٢. تحقيق. اكرم العمري. بيروت:

د.د. ١٩٨١. ج ٣. ص ٥٦؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ٣. ص ٣٩.

^{٩٩} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ١٤. ص ٤٢٤.

^{١٠٠} الداوودي، محمد بن علي بن أحمد (ت ٩٤٥هـ/١٥٣٨م). طبقات المفسرين للداوودي. ج ٢. بيروت: دار الكتب العلمية، د.س.

ج ٢. ص ٣٥٥.

^{١٠١} الدارمي البستي. المجروحين من المحدثين. ج ٣. ص ٩٣.

^{١٠٢} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذبوله. ج ١٤. ص ٥٢.

^{١٠٣} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٦. ص ٢٧٩١.

^{١٠٤} ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٩؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٦. ص ١٠٦-١٠٧.

^{١٠٥} مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٠٠.

^{١٠٦} فرانز روزنتال. علم التاريخ عند المسلمين. ترجمة صالح العلي. بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٦٣. ص ١٠٤-١٠٥.

^{١٠٧} الدوري. بحث. ص ١٢٨.

أصبح ترتيب الكتب حسب السنوات شكلاً عادياً^{١٠٨}. توفي ابن عدي في فم الصلح^{١٠٩} عند الحسن بن سهل^{١١٠}، سنة ٢٠٩هـ/٨٢٤م^{١١١}، وقيل توفي سنة ٢٠٧هـ/٨٢٢م^{١١٢}، وقيل توفي سنة ٢٠٦هـ/٨٢١م^{١١٣} وهي الأرجح.

وردت روايات الهيثم بن عدي في ثلاثة مصادر مختلفة، عددها ثلاث روايات، اشتملت الروايات على ثلاثة أبياتٍ شعريةٍ، وتسمية من قُتل يوم المرج^{١١٤}، إضافة إلى ذلك فقد نقل الهيثم رواية عن عوانة بن الحكم، تتضمن ضم عثمان بن عفان لعبد الملك إلى صدره، ثم وضع برنسه على رأسه وقال إن بنيهِ سيملكون^{١١٥}. كانت روايات الهيثم قصيرة موجزة جداً، لا تعطي تفاصيل مختلفة. لكنه الوحيد الذي ذكر رواية عن عبد الملك بن مروان بأنه لم يحضر الواقعة تورّاً^{١١٦}، أما اليعقوبي في تاريخه فذكر أن عبد الملك كان متجديراً^{١١٧} (أي به جدري)، ربما لذلك لم يحضر الواقعة.

أما الواقدي (ت ٢٠٧هـ/٨٢٢م)^{١١٨}: فهو محمد بن عمر بن واقد^{١١٩}، أبو عبد الله المدني الأصل البغدادي المسكن والوفاة^{١٢٠}، مولى بني هاشم^{١٢١}، وقيل بل مولى لبني سهم بن أسلم^{١٢٢}،

^{١٠٨} مرغوليوث. دراسات. ص ١٠٩.

^{١٠٩} أبو سعيد الصدفي، عبد الرحمن بن أحمد بن يونس (ت ٣٤٧هـ/٩٥٨م). تاريخ ابن يونس المصري. ج ٢. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠. ج ٢. ص ٢٤٨. فم الصلح: بلدة على نهر دجلة، تقع أعلى واسط في العراق. ابن المستوفي. تاريخ إربل. ج ٢. ص ٦٢٢.

^{١١٠} ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٨.

^{١١١} ابن قتيبة الدينوري. المعارف. ص ٥٣٨.

^{١١٢} ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ١٨٤؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ٣. ص ٣٩.

^{١١٣} ابن الأثير. الكامل. ج ٥. ص ٥٢٩؛ أبو سعيد الصدفي. تاريخ ابن يونس. ج ٢. ص ٢٤٨؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١١. ص ٥٤؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٧٤. ص ١١٤.

^{١١٤} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٠، ص ٢٧٤-٢٧٥؛ أبو العرب، محمد بن أحمد بن تميم التميمي المغربي الإفريقي (ت ٣٣٣هـ/٩٤٤م). المحن. ط ١. تحقيق عمر العقيلي. الرياض: دار العلوم، ١٩٨٤. ص ٢١٩؛ المزني، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف (ت ٧٤٢هـ/١٣٤١م). تهذيب الكمال في أسماء الرجال. ج ٣٥. ط ١. تحقيق بشار معروف. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٠. ج ٢٩. ص ٤١٦.

^{١١٥} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٥.

^{١١٦} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٠.

^{١١٧} اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح (ت ٢٩٢هـ/٩٠٤م). تاريخ اليعقوبي. ج ٢. بيروت: دار صادر، ١٩٦٠. ج ٢. ص ٢٥٥.

^{١١٨} ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٧-١٢٨؛ الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت ٤٦٣هـ/١٠٧٠م). تاريخ بغداد. ج ١٦. ط ١. تحقيق بشار معروف. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢. ج ٤. ص ٥-٣١؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج ٣. ص ٢١٢-٢٣٠؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٤. ص ٣٤٨-٣٥٠؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ١٤. ص ١٩٨-٢٠٣ (الطبعة التوفيقية)؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ١. ص ١٩-٢٠؛ ابن الجوزي. المنتظم. ١٧٠-١٧٥؛ الذهبي. سير

حيث كان جده واقد، مولى عبد الله بن بريدة الأسلمي^{١٢٣}. ولد الواقدي في المدينة سنة ١٣٠هـ/٧٤٨م، وتوفي سنة ٢٠٦هـ/٨٢١م^{١٢٥} وقيل سنة ٢٠٧هـ/٨٢٢م^{١٢٦} وقيل ٢٠٩هـ/٨٢٤م^{١٢٧}، أخذ العلم عن شيوخ عصره في المدينة، مثل مالك بن أنس^{١٢٨}. وبذلك انتمى إلى مدرسة المدينة^{١٢٩}.

عمل الواقدي في مجال القضاء في بغداد في الجانب الغربي وقيل في الجانب الشرقي^{١٣٠}، فولي القضاء لعبد الله بن هارون أمير المؤمنين بعسكر المهدي^{١٣١}، وكان عالما بالمغازي والسير

أعلام. ج ٨. ص ١٥٨-١٦٥؛ ابن الوردي، عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس (ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م). تاريخ ابن الوردي. ج ٢. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦. ج ١. ٢٠٨؛ أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ١٣. ص ٢٧١-٢٧٢؛ الذهبي. ج ٣. ص ٦٦٢-٦٦٦؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٤. ص ٤٣٢-٤٧١؛ ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ١٨٤؛ الواقدي، محمد بن عمر (ت ٢٠٧هـ/٨٢٢م). المغازي. ج ٣. ط ٣. تحقيق مارسدن جونز. بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٤. ج ١. ص ٥-٣٤؛ وانظر أيضا: يوسف هورفتش. المغازي الأولى ومولفوها. ط ١. ترجمة حسين نصار. القاهرة: مركز ودود للمخطوطات، ١٩٤٩. (نسخة إلكترونية). ص ١٠١-١٢٦؛ عبد الشافي محمد عبد اللطيف. السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي. ط ١. القاهرة: دار السلام، ٢٠٠٧. ص ٥٠؛ الدوري. بحث. ص ٣٠-٣٢؛ بروكلمان. تاريخ الأدب. ج ٣. ص ١٥-١٩؛ سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٦٣-٦٦؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٦٣-١٦٦؛ مرغوليوث. دراسات. ص ١٠٥-١٠٨؛ ترحيني. المؤرخون. ص ٥٤-٥٧.

^{١١٩} البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ١٠.

^{١٢٠} المرجع السابق. ج ٢. ص ١٠.

^{١٢١} ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٤. ص ٣٨٤.

^{١٢٢} ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٤. ص ٤٣٧؛ الواقدي. المغازي. ج ١. ص ٥.

^{١٢٣} الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ١٥٩؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ١٤. ص ١٩٨.

^{١٢٤} أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ١. ص ١٩.

^{١٢٥} ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٤. ص ٤٧٠.

^{١٢٦} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٦. ص ٢٥٩٨؛ أبو سعيد المروزي. الأنساب. ج ١٣. ص ٢٧٢؛ ابن تغري بردي. النجوم

الزاهرة. ج ٢. ص ١٨٤؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ١٠.

^{١٢٧} ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٤. ص ٣٥٠.

^{١٢٨} ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٤. ص ٤٣٨.

^{١٢٩} هاملتون. دراسات. ص ١٥٠.

^{١٣٠} ابن الجوزي. المنتظم. ج ١٠. ص ١٧٠.

^{١٣١} ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٤. ص ٤٣٧.

والفتوح والأحكام واختلاف الناس^{١٣٢}، لذلك بالغ المأمون في إكرامه^{١٣٣} وعده البعض أعلى منزلة من المدائني والكلبي^{١٣٤} بسبب تدقيقه الزمني والجغرافي^{١٣٥}.

ألف الواقدي في مغازي الرسول (ص)؛ وكتاب المغازي هو الوحيد الذي وصلنا عنه بصورته الأصلية^{١٣٦}، ألف أيضاً كتباً مختلفة منها؛ الاختلاف، وذكر القرآن والآداب، وأخبار مكة، والسقيفة، والردة والدار، وفتوح الشام، وفتوح العراق^{١٣٧}، والتاريخ الكبير الذي انتهى به إلى خلافة هارون الرشيد^{١٣٨}. وصف الواقدي بأنه عالم دهره^{١٣٩}.

اختلف أهل الحديث في الواقدي حيث اعتبره البعض بأنه ليس ثقة^{١٤٠}، لكن قدّم البعض الآخر عنه موقفاً وسطاً وذلك بوصفهم أنه "جمع فأوعى وخط الغث بالسمين والخزر بالدر الثمين فاطرحوه لذلك، ومع هذا فلا يستغنى عنه في المغازي وأيام الصحابة وأخبارهم"^{١٤١}.

وردت روايات الواقدي في تسعة مصادر إسلامية مختلفة، وعددها عشر روايات اشتملت أمر البيعة لابن الزبير، وأمر البيعة لمروان بن الحكم، ووصف وقعة مرج راهط ومقتل القيسية، وزمن الوقعة، وهرب قوم ناتل بن قيس إلى ابن الزبير بعد الوقعة، نعي ابن الزبير للضحاك، وبيتين من الشعر^{١٤٢}، تمثلت مصادر الواقدي بعبد الرحمن بن أبي الزناد وأبيه، وهشام بن عروة، وعروة الزبير.

^{١٣٢} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ١٤. ص ١٩٩؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ١٥٩.

^{١٣٣} ابن الوردي. تاريخ. ج ١. ص ٢٠٨.

^{١٣٤} مرغوليوث. دراسات. ص ١٠٥.

^{١٣٥} مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٦٧.

^{١٣٦} هاملتون. دراسات. ص ١٤٩.

^{١٣٧} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٥٩٨؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ١٠.

^{١٣٨} هاملتون. دراسات. ص ١٤٩.

^{١٣٩} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٥٩٦؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ٤. ص ٨؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ١٥٩.

^{١٤٠} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٥٤. ص ٤٣٩.

^{١٤١} الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ١٥٨؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ١. ص ٢٠.

^{١٤٢} ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الهاشمي (ت ٢٣٠هـ/٨٤٥م). الجزء المتمم لطبقات ابن سعد (الطبقة الخامسة في من قبض رسول الله -ص- وهم أحداث الأسنان). ج ٢. ط ١. تحقيق محمد بن السلمي. الطائف: مكتبة الصديق، ١٩٩٣. ج ٢. ص ٢٠٧، ص ٢٠٩؛ البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٤، ص ٢٨٠-٢٨١؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٠، ٥٣٤؛ ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٢٤. ص ٢٩٦؛ ابن العديم، عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي (ت ٦٦٠هـ/١٢٦١م). بغية الطلب في تاريخ حلب. ج ١٢. تحقيق سهيل زكار. بيروت: دار الفكر، دس. ج ٨. ص ٣٦١٧؛ مغلطي البكري. إكمال تهذيب. ج ٤.

أما أبو عبيدة (ت ٢١٠هـ/ ٨٢٥م)^{١٤٣}: فهو معمر بن المثنى التيمي^{١٤٤} من موالي تيم قريش لا تيم الرباب، وقيل كان مولى لبني عبد الله بن معمر التيمي^{١٤٥}، ولد سنة ١١٠هـ/ ٧٢٨م في الليلة التي مات فيها الحسن البصري^{١٤٦}، وقيل ولد سنة ١١٤هـ/ ٧٣٢م^{١٤٧}، واختلف في أصله ونسبه بين مَنْ عدّه فارسي الأصل يهودي الآباء وبين مَنْ عدّه عربياً تيمياً بالولاء^{١٤٨}. هذا يعني أنه جمع بين الثقافات الفارسية واليهودية والعربية. نشأ أبو عبيدة في البصرة^{١٤٩}، وكان لغويا نحويا علامة^{١٥٠} عالماً بالغريب وأخبار العرب وأيامها^{١٥١}، حيث جمع المعلومات من الرواة والعلماء ورواة البدو في سوق المربرد^{١٥٢}، وبذلك جمع روايات مختلفة ومتنوعة.

- ص ٣٥٨؛ الصفي. الوافي بالوفيات. ج ١٤. ص ٦٢؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٣. ص ٣٧٢؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٥؛ ابن حجر العسقلاني. تهذيب التهذيب. ج ٣. ص ٢٦١.
- ^{١٤٣} ابن النديم. الفهرست. ص ٧٦-٧٧؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج ١٣. ص ٢٥٢-٢٥٧؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٥. ص ٢٣٥-٢٤٣؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٥. ص ٣٣٨-٣٤٥؛ ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٧٠٤-٢٧٠٩؛ ابن المستوفي. تاريخ إربل. ج ٢. ص ٥٤٧؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ٣. ص ٥٠-٥١؛ القفطي. إنباه الرواة. ج ٣. ص ٢٧٦-٢٨٧؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ١٥٢؛ ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ١٨٢؛ الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٤. ص ١٥٥؛ كمال الدين الأتباري، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري. نزهة الألباء. ص ٨٤-٩٠؛ مغلطاي البكري، علاء الدين بن قليج بن عبد الله (ت ٧٦٢هـ/ ١٣٦٠م). إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال. ج ١٢. ط ١. تحقيق عادل محمد، أسامة إبراهيم. د.م: الفاروق، ٢٠٠١. ج ١١. ص ٣٠٣-٢٠٨؛ أبو سعيد السيرافي، الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨هـ/ ٩٧٨م). أخبار النحويين البصريين. تحقيق طه الزيني، ومحمد خفاجي. د.م: مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦٦؛ وانظر أيضا: محمد صديق خان القنوجي. أبجد العلوم. ط ١. د.م: دار ابن حزم، ٢٠٠٢. ص ٥٨١-٥٨٢؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٤٦٦-٤٦٧؛ ترحيني. المؤرخون. ص ٦٦-٦٧؛ غيب. طبقات. ص ٥٠-٥١؛ الدوري. بحث. ص ٤٤-٤٦؛ سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٥٠-٥١؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٩٨-١٩٩.
- ^{١٤٤} البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٤٦٦.
- ^{١٤٥} كمال الدين الأتباري. نزهة الألباء. ص ٨٤.
- ^{١٤٦} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٣. ص ٢٥٢.
- ^{١٤٧} الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٤. ص ١٥٥.
- ^{١٤٨} سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٥٠.
- ^{١٤٩} البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٤٦٦.
- ^{١٥٠} القنوجي. أبجد العلوم. ص ٥٨١.
- ^{١٥١} الذهبي. سير أعلام. ج ٨. ص ١٥٢.
- ^{١٥٢} مصطفى. التاريخ العربي. ص ١٩٨.

وصف أبو عبيدة بأنه عالم بالشعر والأخبار والنسب^{١٥٣}، وقيل أنه لم يحك عن العرب إلا الشيء الصحيح^{١٥٤}، كما وصف بالشعوبية وكرهه للعرب^{١٥٥} حيث ألف في مثالبهم عدداً من الكتب^{١٥٦}، ولم تكن شهادة أبي عبيدة مقبولة لدى الحكام؛ لأنه اتهم بالميل إلى الغلمان^{١٥٧}.

ألف أبو عبيدة ما يقارب المئتي كتاب أحدها مرج راهط^{١٥٨}. وتوفي أبو عبيدة سنة ٢٠٨هـ/٨٢٣م، وقيل سنة ٢٠٩هـ/٨٢٤م^{١٥٩}، وقيل ٢١٠هـ/٨٢٥م^{١٦٠}، وقيل سنة ٢١٣هـ/٨٢٨م^{١٦١}.

وردت روايتان لأبي عبيدة جاءتا في مصدرين فقط، تشمل الرواية الأولى مقتل زياد بن عمرو العقيلي، وثلاثة أبيات شعرية، أما الثانية فتوضح أن زمل بن عمرو قد شهد بيعة مروان بن الحكم، لم يذكر أبو عبيدة مصادره في هاتين الروايتين، حيث اكتفى بقول "حدثني رجل من بني تميم"^{١٦٢}.

أما المدائني (ت ٢٢٥هـ/٨٤٣م)^{١٦٣}: فهو علي بن محمد بن عبد الله بن أبي سيف المدائني^{١٦٤}، بن عبد شمس بن عبد مناف^{١٦٥}، ولد سنة ١٣٥هـ/٧٥٢م^{١٦٦} في البصرة ونشأ فيها ثم انتقل إلى المدائن فنسب إليها^{١٦٧}، وهو مولى سمرة بن حبيب^{١٦٨}.

^{١٥٣} كمال الدين الأنباري. نزهة الألباء. ص ٨٥.

^{١٥٤} ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٥. ص ٢٣٧-٢٣٨.

^{١٥٥} مغلطاي البكري. إكمال تهذيب. ج ١١. ص ٣٠٥.

^{١٥٦} المصدر السابق. ج ١١. ص ٣٠٤؛ الدوري. بحث. ص ١٢٧.

^{١٥٧} ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٥. ص ٢٤١.

^{١٥٨} ابن النديم. الفهرست. ص ٧٦-٧٧؛ ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٦. ص ٢٧٠٨-٢٧٠٩؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٥.

ص ٢٣٨-٢٣٩؛ القفطي. إنباه الرواة. ج ٣. ص ٢٨٥-٢٨٧؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٤٦٦-٤٦٧.

^{١٥٩} أبو سعيد السيرافي. أخبار النحويين. ص ٥٦؛

^{١٦٠} ابن النديم. الفهرست. ص ٧٦؛ مغلطاي البكري. إكمال تهذيب. ج ١١. ص ٣٠٦؛ الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٤. ص ١٥٥؛

القفطي. إنباه الرواة. ج ٣. ص ٢٨٠.

^{١٦١} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٣. ص ٢٥٧؛ كمال الدين الأنباري. نزهة الألباء. ص ٩٠.

^{١٦٢} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ١٩. ص ٢١٠؛ ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ٨٥٢هـ/١٤٤٨م).

الإصابة في تمييز الصحابة. ج ٨. ط ١. تحقيق عادل عبد الموجود، وعلي معوض. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧. ج ٢.

ص ٤٦٩.

^{١٦٣} ابن النديم. الفهرست. ص ٦٥-٦٦؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٣. ص ٥١٦-٥١٧؛ ابن قتيبة الدينوري. المعارف.

ص ٥٣٨؛ ابنت تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ٢٥٩؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ٣. ص ١١١؛ ياقوت الحموي.

معجم الأديباء. ج ٤. ص ١٨٥٢-١٨٥٨؛ ابن حجر العسقلاني. لسان الميزان. ج ٦. ص ١٣؛ الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٣.

ص ١٥٣؛ الصفدي. الوافي بالوفيات. ج ٢٢. ص ٢٩-٣٢؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٥. ص ٤٩٧؛ الذهبي. سير أعلام النبلاء.

ج ٨. ص ٤٤٦-٤٤٧؛ أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ١٢. ص ١٤٣-١٤٧؛ وانظر أيضاً: دائرة المعارف الإسلامية. الشارقة:

مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٨. "المدائني". حسين عيسى. ج ٢٩. ص ٩٢٠٦-٩٢٠٨؛ غيب. طبقات. ص ٥٤-٥٥؛

كان المدائني عالماً بأيام الناس وأخبار العرب وأنسابهم والفتوح والمغازي ورواية الشعر^{١٦٩}، وعدّ ثقة في روايته ومحلاً لتقدير العلماء^{١٧٠}، لكن غلب عليه رواية الأخبار^{١٧١}. وقيل عنه "ثقة ثقة ثقة"^{١٧٢}. تميز المدائني بأنه قدّم أكثر من رواية حول الموضوع الواحد^{١٧٣}، وبالتالي نستطيع الحصول على صورة أكثر توازناً وحياداً عن الموضوع.

ألف المدائني ما يقارب مئتين وأربعين كتاباً في موضوعات مختلفة^{١٧٤} أحدها مرجع راهط مصنفاً ضمن موضوع الأحداث عنده^{١٧٥}. رأى البعض أن المدائني لديه عناوين كثيرة لكتبه، لكنها عبارة عن رسائل^{١٧٦}، تشبه مجموعة فصول أو أبواب أكثر من شبهها للكتب المطردة الطويلة^{١٧٧}. وله كتاب التاريخ الذي اعتبر من أفضل التواريخ حيث استفاد الآخرون منه^{١٧٨}. توفي المدائني سنة

الشكعة. مناهج التأليف. ص ١٢٧-١٣٠؛ الدوري. بحث. ص ٣٨-٣٩؛ سالم. التاريخ العربي. ص ٦٩-٧١؛ مصطفى. التاريخ. ص ١٨٥-١٨٨. البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٦٧٠-٦٧٢؛ الزركلي. الأعلام. ج ٤. ٣٢٣؛ ترحيني. المؤرخون. ص ٦٥-٦٦؛ زيادة. المعجم الصغير. ج ١. ص ٣٩٧.

^{١٦٤} ابن النديم. الفهرست. ص ١٣٠؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٣. ص ٥١٦.

^{١٦٥} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٤. ص ١٨٥٢.

^{١٦٦} ابن النديم. الفهرست. ص ١٣٠؛ البغدادي. هدية العارفين. ص ٦٧٠.

^{١٦٧} مرغوليوث. دراسات. ص ٩٩.

^{١٦٨} البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٦٧٠؛ دائرة المعارف الإسلامية. "المدائني". ج ٢٩. ص ٩٢٠٦.

^{١٦٩} أبو سعد المرزوي. الانساب. ج ١٢. ص ١٤٧.

^{١٧٠} الشكعة. مناهج التأليف. ص ١٢٧.

^{١٧١} ابن قتيبة الدينوري. المعارف. ص ٥٣٨.

^{١٧٢} علي بكر حسن. الطبري ومنهجه في التاريخ. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٤. ص ٣٤١.

^{١٧٣} الدوري. بحث. ص ١٢٥.

^{١٧٤} الدوري. بحث. ص ٣٩.

^{١٧٥} ابن النديم. الفهرست. ص ١٣٢؛ الشكعة. مناهج التأليف. ص ١٢٩.

^{١٧٦} روزنثال. علم التاريخ. ص ١٠٠.

^{١٧٧} مرغوليوث. دراسات. ص ١٠١-١٠٢.

^{١٧٨} ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ٢٥٩.

٢٢٤هـ/٨٣٩م^{١٧٩}، وقيل ٢٢٥هـ/٨٤٠م^{١٨٠} وله من العمر ثلاث وتسعون سنة في منزل إسحق بن إبراهيم الموصل^{١٨١}.

وردت روايات المدائني في ثمانية مصادر إسلامية مختلفة، وعددها إحدى عشرة رواية، تسع منها قصيرة واثنان طويلتان؛ اشتملت الروايات القصيرة على خدعة ابن زياد للضحاك قبل الواقعة، وقتال سبعة أخوة من قبيلة بني طابخة مع مروان، ومقتل الضحاك، ومقتل زياد بن عمرو العقيلي، وثور بن معن، ومالك بن الوليد، ويزيد بن الأخنس، وهمام النميري، وهرب النعمان ثم مقتله، وهرب زفر بن الحارث بعد الواقعة إلى قرقيسيا، وانتصار مروان بن الحكم وأخذه البيعة لنفسه في دمشق بعد الواقعة^{١٨٢}.

أما الروايتان الطويلتان فقد اشتملتا على الحديث عن اختلاف أمر البيعة بعد وفاة معاوية الثاني، وأمر البيعة لمروان وابن الزبير، والخدع التي حيكّت ضد الضحاك، وخطبة الضحاك وشمته ليزيد ثم اعتذاره لبني أمية واتفاقه معهم أنه سيذهب إلى الأردن ليجمعوا على شخص مناسب للخلافة، لكن معن بن ثور أثناه عن ذلك، وحوار بين عبيد الله بن زياد والضحاك لكي يبايع نفسه بدلاً من البيعة لابن الزبير، وزمن الواقعة، وثمانية أبيات شعرية^{١٨٣}. كانت مصادر المدائني أبو مخنف، وعوانة بن الحكم، ومسلمة بن محارب، وخليد بن عجلان، والشرقي بن القطامي، ويعقوب بن داود الثقفي.

^{١٧٩} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٥. ص ٤٩٧؛ الربيعي، محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان بن خالد بن عبد الرحمن بن زبر (ت ٣٧٩هـ/٩٨٩م). تاريخ مولد العلماء ووفياتهم. ج ٢. ط ١. تحقيق عبد الله الحمد. الرياض: دار العاصمة، ١٩٩٠.

^{١٨٠} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد. ج ١٣. ص ٥١٦؛ الصفدي. الوافي بالوفيات. ج ٢٢. ص ٢٩؛ ياقوت الحموي. معجم الأدياب. ص ١٨٥٢.

^{١٨١} ابن النديم. الفهرست. ص ١٣٠.

^{١٨٢} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٦٢، ٢٨٠؛ ابن عبد ربه، أحمد بن محمد بن حبيب بن حيدر بن سالم (ت ٣٢٨هـ/٩٣٩م). العقد الفريد. ج ٨. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٤. ج ٥. ص ١٤٣-١٤٧؛ القرطبي. الاستيعاب. ج ٤. ص ١٤٩٩، ١٥٠٠؛ ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ١٨. ص ٤٤٦، ج ١٩. ص ٢١٠، ج ١١. ص ١٨٣، ج ٥٦. ص ٥٠٨؛ ابن العديم. بغية الطلب. ج ٨. ص ٣٨٤١؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج ٢٤. ص ٧٤؛ النويري. نهاية الأرب. ج ٢. ص ٩٠-٩١، ص ٩١؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٤، ص ٢٦٥-٢٦٥.

^{١٨٣} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٦٢، ٢٨٠؛ ابن عبد ربه، أحمد بن محمد بن حبيب بن حيدر بن سالم (ت ٣٢٨هـ/٩٣٩م). العقد الفريد. ج ٨. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٤. ج ٥. ص ١٤٣-١٤٧؛ القرطبي. الاستيعاب. ج ٤. ص ١٤٩٩، ١٥٠٠؛ ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ١٨. ص ٤٤٦، ج ١٩. ص ٢١٠، ج ١١. ص ١٨٣، ج ٥٦. ص ٥٠٨؛ ابن العديم. بغية الطلب. ج ٨. ص ٣٨٤١؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج ٢٤. ص ٧٤؛ النويري. نهاية الأرب. ج ٢. ص ٩٠-٩١، ص ٩١؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٤، ص ٢٦٥-٢٦٥.

أما المؤرخون فيأتي في بدايتهم **خليفة بن خياط** (ت ٢٤٠هـ / ٨٥٥م)^{١٨٤}: هو خليفة بن خياط ابن خليفة بن خياط الحافظ أبو عمرو العصفري^{١٨٥}، المعروف بشباب^{١٨٦}، وقد جاءت كلمة خياط اسماً لا نسباً^{١٨٧}، حيث تقال لمن يخطط الثياب^{١٨٨}، أما العصفري فنسبة إلى العصفر الذي تصبغ به الثياب حمراً^{١٨٩}، أي تصبغ حمراء اللون، وقيل عصفر فخذ من العرب، وقد اختلف في معنى لقبه لأي المعنيين يرجع^{١٩٠}.

هو الإمام المؤرخ العلامة، نشأ في البصرة في بيت علم، فقد كان جده أبو هبيرة من أهل الحديث^{١٩١}، وكان خليفة صدوقاً نساباً عالماً بالسير والأيام والرجال^{١٩٢}، قال عنه ابن حبان "كان متقناً عالماً بأيام الناس وأنسابهم"^{١٩٣}، ووصفه ابن كثير بأنه أحد "أئمة التاريخ"^{١٩٤}.

لخليفة من الكتب: الطبقات، والتاريخ، وطبقات القراء، وتاريخ الزمنى والعرجان والمرضى والعميان، وأجزاء القرآن وأعشاره وأسبأه وآياته^{١٩٥}. توفي خليفة سنة ٢٣٠هـ / ٨٤٥م^{١٩٦}، وقيل ٢٤٠هـ / ٨٥٥م^{١٩٧}، وقيل ٢٤٦هـ / ٨٦١م^{١٩٨}.

^{١٨٤} ابن النديم الفهرست. ص ٢٣٠؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ١. ص ٢٢-٢٤؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٢. ص ٢٤٣-٢٤٤؛ الذهبي. تاريخ الإسلام (طبعة بشار). ج ٥. ص ٨١٧؛ الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ١. ص ٦٦٥؛ الجرح والتعديل. ج ٣. ص ٣٧٨-٣٧٩؛ ابن حبان. الثقات. ج ٨. ص ٢٣٣؛ الجرجاني. الكامل. ج ٣. ص ٥١٧؛ مغلطاي البكري. إكمال تهذيب. ج ٤. ص ٢١٥-٢١٧؛ المزي. تهذيب الكمال. ج ٨. ص ٣١٤-٣١٥؛ أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ٥. ص ٢٥٠، ج ٩. ص ٣١٥-٣١٨؛ ابن الأثير الجزري، علي بن أبي الكرم. محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م). اللباب في تهذيب الأنساب. ج ٣. بيروت: دار صادر. ديس. ج ١. ص ٤٧٥، ج ٢. ص ٣٤٤؛ انظر أيضاً: الزركلي. الأعلام. ج ٢. ص ٣١٢؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٣٤-٢٣٦.

^{١٨٥} ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٢. ص ٣٠٣.

^{١٨٦} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٥. ص ٨١٧.

^{١٨٧} أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ٥. ص ٢٥٠.

^{١٨٨} ابن الأثير. اللباب. ج ١. ص ٤٧٥.

^{١٨٩} ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٢. ص ٢٤٤.

^{١٩٠} المصدر السابق. ج ٢. ص ٢٤٤.

^{١٩١} أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ١. ص ٢٣.

^{١٩٢} المصدر السابق. ج ١. ص ٢٣.

^{١٩٣} ابن حبان. الثقات. ج ٨. ص ٢٣٣.

^{١٩٤} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ١٠. ص ٣٥٥.

^{١٩٥} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٨٣.

^{١٩٦} محمد إدريس الكتاني. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة. تحقيق محمد الزمزمي. دم: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٠. ص ١٣٩.

أما كتاب التاريخ الذي يشمل موضوع الدراسة؛ فكانت طريقة خليفة فيه مرتبطة بصفته كمحدث حيث اهتم بالإسناد، واتبع أيضاً طريقة الحوليات في ذكر الأحداث^{١٩٩}. جاء أسلوب خليفة في تاريخه بالنسبة لموضوع الدراسة بشكل مختصر وموجز لا يقدّم فكرة واضحة متكاملة حول الواقعة، فهو لم يتطرق إلى التفاصيل، حيث وضع قائمة عناوين لأحداث سنة ٦٤هـ/٦٨٤م رواها عن الليث، بعد ذلك تطرق إلى مبايعة أهل الشام لمروان، ودعوة ابن الزبير بأن تكون الخلافة شورى بين الأمة، وقدم تواريخ زمنية، ثم عرض الواقعة كلها في صفحتين مع تداخل في مواضيع أخرى، وبشكل مختصر دون سند، مع تسعة أبيات شعرية^{٢٠٠}.

يعد البلاذري من أهم مؤرخي القرن الثالث الهجري (ت ٢٧٩هـ/ ٨٩٢م)^{٢٠١}: وهو أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاذري^{٢٠٢}، أبو جعفر^{٢٠٣}، وقيل أبو الحسن^{٢٠٤}، وقيل أبو العباس^{٢٠٥}، وقيل أبو بكر^{٢٠٦}. كان جده جابر يكتب للخصيب^{٢٠٧} صاحب خراج مصر أيام الرشيد^{٢٠٨}، وقيل إن أصله من الفرس وذلك لعدم معرفة نسبه بعد اسم جده خاصة أنه لم يفصح عن نسبه، ولأنه كان أحد النقلة

-
- ^{١٩٧} الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ١. ص ٦٦٥؛ الذهبي. العبر. ج ١. ص ٣٣٩؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج ١. ص ٢٣؛ الربيعي. تاريخ مولد. ج ٢. ص ٥٤١.
- ^{١٩٨} مغلطاي البكري. إكمال تهذيب. ج ٤. ص ٢١٥.
- ^{١٩٩} مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٣٥.
- ^{٢٠٠} خليفة بن خياط. تاريخ خليفة. ص ٢٥٣، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١.
- ^{٢٠١} ابن النديم. الفهرست. ص ١٤٢؛ الذهبي. سير أعلام. ج ١٣. ص ١٦٢-١٦٣؛ صلاح الدين. فوات الوفيات. ج ١. ص ١٥٥-١٥٧؛ ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٢. ص ٥٣٠-٥٣٥؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٦. ص ٧٤-٧٥؛ ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٣. ص ٨٣؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٦. ص ٥٠٥-٥٠٦؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ١١. ص ٧٥-٧٧؛ البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داود (ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م). فتوح البلدان. بيروت: دار ومكتبة الهلال، ١٩٨٨. ص ٥-١٢؛ البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٢. ص ٥-٨؛ ابن حجر العسقلاني. لسان الميزان. ج ١. ص ٦٩٣؛ انظر أيضاً: غيب. طبقات. ص ٦٨-٦٩؛ النوري. بحث. ص ٤٨-٥١؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٤٣-٢٤٥؛ ترحيني. المؤرخون. ص ٧٤-٧٦؛ عدنان محمد ملحم. المؤرخون العرب والفتنة الكبرى (القرن الأول - القرن الرابع الهجري)، دراسة تاريخية منهجية. ط ١. بيروت: دار الطليعة، ٢٠٠١. ص ١٣-٢١.
- ^{٢٠٢} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٢. ص ٥٣٠.
- ^{٢٠٣} ابن النديم. الفهرست. ص ١٤٢؛ غيب. طبقات. ص ٦٨.
- ^{٢٠٤} ابن النديم. الفهرست. ص ١٤٢.
- ^{٢٠٥} يوسف موسى سركيس. معجم المطبوعات العربية والمعربة. مصر. مطبعة سركيس. ١٩٢٨. ج ٢. ص ٥٨٤.
- ^{٢٠٦} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٢. ص ٥٣٠؛ سركيس. معجم المطبوعات. ج ٢. ص ٥٨٤.
- ^{٢٠٧} الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٦. ص ٥٠٥.
- ^{٢٠٨} صلاح الدين المنجد. أعلام التاريخ والجغرافيا عند العرب. بيروت: مؤسسة التراث العربي، ١٩٥٩. ص ١٧.

من الفارسية^{٢٠٩} إلى اللسان العربي^{٢١٠}. نشأ البلاذري في بغداد وتقرّب من الخلفاء؛ المتوكل (٢٣٢-٢٤٧هـ/٨٤٦-٨٦١م) والمستعين (٢٤٨-٢٥١هـ/٨٦٢-٨٦٥م) والمعتز (٢٥١-٢٥٥هـ/٨٦٢-٨٦٨م)، ثم عهد إليه المعتز بتثقيف ابنه عبد الله^{٢١١}.

تعلم البلاذري النسب من مصعب الزبيري، وأيام الناس من المدائني والأدب من ابن سلام^{٢١٢}، فكان عالماً أديباً كاتباً شاعراً^{٢١٣}، وكان مؤرخاً جغرافياً نساباً^{٢١٤} حيث أكثر من الرحلة بحثاً وراء المعرفة حيث زار عدة مدن من الشام^{٢١٥}. رغم ذلك كان كثير الهجاء بذيء اللسان أخذاً لأعراض الناس^{٢١٦}.

ألف البلاذري كتباً مختلفة منها: البلدان الصغير، والبلدان الكبير لكن لم يتمه، والأخبار، والأنساب، وعهد أردشير ترجمه بشعر^{٢١٧}، وما يخص الدراسة كتاب جمل من أنساب الأشراف رتبّه على أساس الأنساب وفقاً لديوان الجند، وقد اقتصر فيه على عرب الشمال، ولا نعلم إذا كان يريد أن يتم كتابه بالحديث عن عرب الجنوب. توفي سنة ٢٧٩هـ/٨٩٢م^{٢١٨} وقيل بعد المائتين والسبعين^{٢١٩}، حيث لم يتم تحديد سنة الوفاة بالضبط.

أورد البلاذري الروايات التي سببت الوقعة وروايات الوقعة وروايات تبين ماذا ترتب على الوقعة من نتائج بشكل واسع ومفصّل، فقد أورد ستاً وأربعين رواية تراوحت بين القصر والتوسط والطول، وكانت مصادرهم: المدائني، وأبا مخنف، وعوانة بن الحكم، ومسلمة بن محارب، وأيمن بن خريم بن فاتك، وضبثم الكلبلي، والواقدي. واستخدم الإسناد الجمعي بصيغ مختلفة (المدائني عن أبي

^{٢٠٩} المرجع السابق. ص ١٧.

^{٢١٠} ابن النديم. الفهرست. ص ١٤٣.

^{٢١١} سركيس. معجم المطبوعات. ج ٢. ص ٥٨٤.

^{٢١٢} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ١١. ص ٧٦.

^{٢١٣} الذهبي. سير أعلام. ج ١٣. ص ١٦٢.

^{٢١٤} الزركلي. الأعلام. ص ٢٦٧.

^{٢١٥} مرغوليوث. دراسات. ص ١٣٠.

^{٢١٦} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٢. ص ٥٣١؛ صلاح الدين. فوات الوفيات. ج ١. ص ١٥٥.

^{٢١٧} ابن النديم. الفهرست. ص ١٤٣؛ صلاح الدين. فوات الوفيات. ج ١. ص ١٥٧.

^{٢١٨} البلاذري. فتوح البلدان. ص ١٢؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ١١. ص ٧٥؛ ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج ٣. ص ٨٣.

^{٢١٩} الذهبي. سير أعلام. ج ١٣. ص ١٦٣.

مخنف وعوانة ومسلمة، عوانة بن الحكم وغيره، الكلبى والشرقى بن القطامى، قالوا)، اشتملت الروايات على سرد سريع لبعض الأحداث، وأربعة وستين بيتاً من الشعر^{٢٢٠}.

أما **اليقوبى** (ت ٢٩٢هـ/ ٩٠٥م)^{٢٢١}: فهو أحمد بن أبى يعقوب بن إسحق بن جعفر بن وهب بن واضح العباسى^{٢٢٢} من موالى بنى هاشم^{٢٢٣} من أسرة كتاب^{٢٢٤}، عملت فى دواوين الخلافة^{٢٢٥}، وعمل اليقوبى نفسه فى كتابة الدواوين فى الدولة العباسية، لذلك لُقِبَ بالكتاب العباسى^{٢٢٦}، كما كان جغرافياً كثير الأسفار^{٢٢٧}، وبذلك جمع ثقافة واسعة واكتسب معلومات جغرافية من خلال رحلاته المختلفة، فقد رحل إلى المغرب واستقر فترة فى أرمينيا ودخل الهند وزار مصر^{٢٢٨}. اتهم اليقوبى بالميل إلى الشيعة فى كتاباته^{٢٢٩}.

لليقوبى تصانيف مختلفة منها: التاريخ الكبير، والبلدان، ومشاكله الناس لزمانهم^{٢٣٠}. أما كتابه الذى يخص الدراسة فهو **تاريخ اليقوبى**، حيث اكتفى بإيراد الأخبار غير مسندة إلى أصحابها^{٢٣١}، وعدّد مصادره التى نقل عنها فى مقدمة كتابه؛ مثل الواقدي، والهيثم بن عدي، والمدائنى^{٢٣٢}.

^{٢٢٠} البلازرى. أنساب الأشراف. ج ٥. ص ٣٥٦-٣٥٩، ج ٦. ص ٢٥٨-٢٨٣، ص ٢٩٥-٢٩٧.
^{٢٢١} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٢. ص ٥٥٧؛ أنوار كرنيلىوس فاندريك. اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، أشهر التأليف العربية فى المطابع الشرقية والغربية. مصر: مطبعة التأليف، ١٨٩٦. ص ٦٩-٧٠. سركيس. معجم المطبوعات. ج ٢. ص ١٩٤٨؛ علي محمد الصلابى. أسمى المطالب فى سيرة أمير المؤمنين علي بن أبى طالب رضى الله عنه (شخصيته وعصره - دراسة شاملة). الشارقة: مكتبة الصحابة، ٢٠٠٤. ج ٢. ص ٧٠٥-٧٠٦؛ الزركلى. الأعلام. ص ٩٥؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٤٨؛ لمحم. المؤرخون. ص ٤٥-٥٣؛ دائرة المعارف الإسلامية. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكرى، ١٩٩٨. "اليقوبى" عبد الرحمن الشيخ. ج ٣٢. ص ١٠٢٢٢-١٠٢٢٣؛ سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٩٢-٩٣؛ الدورى. بحث. ص ٥١-٥٤؛ مصطفى. التاريخ العربى. ص ٢٤٩-٢٥٣؛ بروكلمان. تاريخ الأدب. ج ٤. ص ٢٣٦-٢٣٨.

^{٢٢٢} الصلابى. أسمى المطالب. ج ٢. ص ٧٠٥.

^{٢٢٣} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٢. ص ٥٥٧.

^{٢٢٤} مرغوليوث. دراسات. ص ١٣٩.

^{٢٢٥} مصطفى. التاريخ العربى. ص ٢٤٩.

^{٢٢٦} الصلابى. أسمى المطالب. ج ٢. ص ٧٠٥.

^{٢٢٧} الزركلى. الأعلام. ص ٩٥.

^{٢٢٨} سركيس. معجم المطبوعات. ج ٢. ص ١٩٤٨.

^{٢٢٩} فاندريك. اكتفاء القنوع. ص ٦٩.

^{٢٣٠} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٢.

^{٢٣١} سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٧٥.

^{٢٣٢} اليقوبى. تاريخ اليقوبى. ج ٢. ص ٦.

جاء كتابه واسعاً في موضوعاته مقتضباً في معلوماته وكان الكتاب أقرب إلى الموسوعة التاريخية الثقافية منه إلى التاريخ العام^{٢٣٣}. توفي اليعقوبي سنة ٢٨٢ هـ/٨٩٥ م^{٢٣٤}، وقيل ٢٨٤ هـ/٨٩٧ م^{٢٣٥}، وقيل ٢٩٠ هـ/٩٠٣ م^{٢٣٦}، وقيل ٢٩٢ هـ/٩٠٥ م^{٢٣٧}.

لم يورد اليعقوبي روايات صريحة حول الواقعة أو ما يتعلق بها، فكل ما وجد عن الواقعة كان تحت عنوانين؛ الأول "أيام معاوية بن يزيد بن معاوية"، والثاني "أيام مروان بن الحكم وعبد الله بن الزبير وأيام من عبد الملك"، حيث سرد تحت العنوانين السابقين خطبة لمعاوية الثاني، وحوار بين مروان ومعاوية، والواقعة في سبعة أسطر، فكل ما يشمل الواقعة من أحداث سابقة ولاحقة فقد كان في صفحتين^{٢٣٨}.

أما الطبري (ت ٣١٠ هـ/٩٢٢ م)^{٢٣٩}: فهو محمد بن جرير بن يزيد بن خالد^{٢٤٠}، بن كثير^{٢٤١} الطبري الأملي^{٢٤٢}، أبو جعفر، ولد بأمل سنة ٢٢٤ هـ/٨٣٩ م^{٢٤٣}، وقيل

^{٢٣٣} هاملتون. دراسات. ص ١٥٥.

^{٢٣٤} الزركلي. الأعلام. ص ٩٥.

^{٢٣٥} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٢. ص ٥٥١.

^{٢٣٦} علي محمد الصلابي. الدولة الأموية عوامل الإزدهار وتداعيات الإنهيار. ج ٢، ط ٢. بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٨. ج ٢. ص ٦٠٠.

^{٢٣٧} مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٤٩.

^{٢٣٨} اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج ٢. ص ٢٥٤ - ٢٥٦.

^{٢٣٩} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٨٧ - ٢٨٨؛ أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ٩. ص ٤٠ - ٤٢؛ الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيولها. ج ٢. ص ١٥٩ - ١٦٤؛ ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٦. ص ٢٤٤١ - ٢٤٦٩؛ القفطي. إنباه الرواة. ج ٣. ص ٨٩ - ٩٠؛ الذهبي. سير أعلام. ج ١١. ص ١٦٥ - ١٧٤؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج ٧. ص ١٦٠ - ١٦٥؛ ابن الجوزي. المنتظم. ج ١٣. ص ٢١٥ - ٢١٧؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ١١. ص ١٦٥ - ١٦٧؛ ابن حجر العسقلاني. لسان الميزان. ج ٥. ص ١٠٠ - ١٠٣؛ أبو الخير، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣ هـ/١٤٢٩ م). غاية النهاية في طبقات القراء. ج ٣. د.م: مكتبة ابن تيمية، ١٩٣٠؛ ج ٢. ص ١٠٦ - ١٠٨؛ ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي البصري (ت ٧٧٤ هـ/١٣٧٢ م). طبقات الشافعيين. تحقيق أحمد هاشم، ومحمد عزب. د.م: مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٣. ص ٢٢٢ - ٢٢٧؛ السبكي، عبد الوهاب بن تقي الدين (ت ٧٧١ هـ/١٣٦٩ م). طبقات الشافعية الكبرى. ط ٢. ج ١٠. تحقيق محمود الطنجي، وعبد الفتاح الحلو. د.م: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٣. ج ٣. ص ١٢٠ - ١٢٨؛ وانظر أيضاً: دائرة المعارف الإسلامية. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٨. "الطبري". خورشيد. ج ٢٢. ص ٦٧٦٥ - ٦٧٦٩؛ الدوري. بحث. ص ٥٥ - ٥٦؛ مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٥٣ - ٢٦٤؛ سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٨٥ - ٨٨؛ الوادعي. رجال الحاكم. ج ٢. ص ١٨٦؛ ترحيني. المؤرخون والتاريخ. ص ٧٨ - ٨٧؛ ملحم. المؤرخون. ص ٥٩ - ٦٨؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٢٦ - ٢٧.

^{٢٤٠} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٨٧.

^{٢٤١} البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٢٦.

^{٢٤٢} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٨٧.

٢٢٥هـ/٨٤٠م^{٢٤٤}، وسمي الطبري نسبة إلى طبرستان^{٢٤٥}، حيث بدأ دراسته في أمل من طبرستان ثم في الري، ورحل إلى بغداد ثم البصرة وأقام بواسط ثم بالكوفة، ثم عاد إلى بغداد، ثم رحل إلى الشام ثم إلى مصر ثم بغداد^{٢٤٦}، لذلك فقد جمع من العلوم من لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره، حيث كان حافظاً لكتاب الله، وعارفاً بالقراءات، وعالماً بالسنن وعارفاً بأيام الناس وأخبارهم^{٢٤٧} وكان لديه علم التاريخ من الرسل والخلفاء والملوك^{٢٤٨}.

عُرِضَ على الطبري القضاء فرفض وعرض عليه المظالم فأبى^{٢٤٩}، لذلك ظل مواظباً على العمل في كتبه ودراساته، حيث صنف العديد من الكتب منها: الآداب الحميدة والأخلاق النفيسة، واختلاف الفقهاء، والتبصير في الأصول، والصلاة، والطهارة^{٢٥٠}، وآداب القضاء وفضائل أبي بكر وعمر، وفضائل علي بن أبي طالب، وفي الاعتذار عن الحنابلة^{٢٥١}.

أما ما يخص الدراسة فهو كتاب التاريخ الكبير المسمى بتاريخ الرسل والملوك، بدأ فيه بالخطبة المشتملة على معانيه، ثم ذكر ما هو الزمان، ثم مدة الزمان، والسنن الدالة على ما اختاره من ذلك من آدم إلى أخبار بني العباس^{٢٥٢} فذكر أخبارهم ومن كان في زمن كل واحد منهم وانتهى به إلى عام ٣٠١هـ/٩١٣م.

تميز الطبري في كتابه بعرض عدة روايات حول الموضوع الواحد^{٢٥٣}، وطبق السند في رواياته^{٢٥٤} فنذر أن نجد رواية غير مسندة عنده، لأنه كان محدثاً^{٢٥٥}، وقد عكس الطبري

^{٢٤٣} ابن النديم. الفهرست. ص ٢٨٧؛ الذهبي. سير أعلام. ج ١١. ص ١٦٥؛ دائرة المعارف الإسلامية. "الطبري". ج ٢٢. ص ٦٧٦٥.

^{٢٤٤} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٤٤٥؛ ابن الجوزي. المنتظم. ج ١٣. ص ٢١٥؛ أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ٩. ص ٤٢.

^{٢٤٥} أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ٩. ص ٣٩.

^{٢٤٦} مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٥٣.

^{٢٤٧} أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ٩. ص ٤٢.

^{٢٤٨} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٤٥١.

^{٢٤٩} الذهبي. سير أعلام. ج ١١. ص ١٧٠.

^{٢٥٠} البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٢٧.

^{٢٥١} بكر. الطبري. ص ٢٣-٣٠؛ ياقوت الحموي. معجم لأدباء. ج ٦. ص ٢٤٥٧-٢٤٦٠.

^{٢٥٢} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٤٥٦-٢٤٥٧.

^{٢٥٣} الدوري. بحث. ص ١٣٠.

^{٢٥٤} الدوري. بحث. ص ١٢٩.

في تاريخه دور المشيئة الإلهية حيث جعل من تاريخه دليلاً على فعاليات الأمة جنب تفسيره العظيم^{٢٥٦}، وجاء كتابه مرتباً على السنين لذلك يعدّ كتابه تاريخاً عالمياً^{٢٥٧}. وبذلك فقد عبّر الطبري عن فكرة تكامل الرسائل السماوية التي تنتهي بالرسالة المحمدية^{٢٥٨}، ونجد أنه أورد الروايات التاريخية بالوضوح والتدقيق والتحري نفسه الذي اتسم به التفسير، ولم يكن الطبري يبرز نواحي الضعف في التاريخ إلا ما ندر^{٢٥٩}.

كانت ترجمة ياقوت الحموي للطبري من أطول التراجم في كتابه حيث شغلت أربعين صفحة^{٢٦٠}، وقيل عن الطبري أن فيه تشيئاً يسيراً وموالة لا تضر^{٢٦١}. ومع ذلك فقد ظلمه الحنابلة^{٢٦٢}، حيث منعت الناس من الاستماع إليه^{٢٦٣}، وقد دفن ليلاً خوفاً من العامة، لأنه كان متهماً بالتشيع^{٢٦٤}، ولكن أصحاب مذهبه (الجريري) ظلوا يصلون أشهراً عند قبره^{٢٦٥}. توفي سنة ٣١٠هـ/٩٢٢م، وقيل ٣٠٩هـ/٩٢١م.

أورد الطبري روايات وقعة مرج راهط عن الواقدي، وهشام بن عروة، وأبي الحويرث، وعامر بن عبد الله، وعوانة، وأبي مخنف. عددها إحدى عشرة، واحتوت على سبعة وثلاثين بيت شعر وأربع خطب، واستخدم الإسناد الجمعي مرة واحدة بصيغة قال غير واحد، أورد عدة روايات للحدث نفسه (تحمل المضمون نفسه، لكن يظهر فيها بعض

^{٢٥٥} بكر. الطبري. ص ٣١٣.

^{٢٥٦} المرجع السابق. ص ١٢٩.

^{٢٥٧} سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٨٥، ص ٩٧.

^{٢٥٨} برهان الدين دلو. مساهمة في إعادة كتابة التاريخ العربي- الإسلامي. ط ٢. الجزائر: المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار، ٢٠٠١. ص ١٥.

^{٢٥٩} هاملتون. دراسات. ص ١٥٦.

^{٢٦٠} مارغوليوت. دراسات. ص ١١٥.

^{٢٦١} الذهبي. لسان الميزان. ج ٥. ص ١٠٠.

^{٢٦٢} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج ٢. ص ١٦١.

^{٢٦٣} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ٦. ص ٢٤٤٣.

^{٢٦٤} المصدر السابق. ج ٦. ص ٢٤٤١.

^{٢٦٥} مصطفى. التاريخ العربي. ص ٢٥٤.

^{٢٦٦} الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج ٢. ص ١٦٣؛ الوادعي. رجال الحاكم. ج ٢. ص ١٨٦؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ٢. ص ٢٦.

^{٢٦٧} ابن كثير. طبقات الشافعيين. ص ٢٢٧.

الاختلافات وذلك ليشمل وجهات النظر كلها)، ولم يعلق الطبري على أي رواية أوردتها، وكان واضحاً مرتباً متسلسلاً في عرضه^{٢٦٨}.

لم يكتب المؤرخون عن ابن أعمش (ت ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م)^{٢٦٩} بشكل وافٍ؛ هو أحمد بن أعمش^{٢٧٠}، وقيل أحمد بن محمد بن علي بن أعمش^{٢٧١}، وقيل محمد بن علي^{٢٧٢} الكوفي^{٢٧٣}، وهو الإخباري المؤرخ^{٢٧٤} المتهم بالتشيع، وقد وصف كتابه **الفتوح** بأنه تاريخ قصصي للفتوح والخلفاء الراشدين إلى عهد يزيد من وجهة نظر شيعية^{٢٧٥}، لكن هناك أيضاً من يدافع عن ابن أعمش ويفند اتهامه بالتشيع من خلال إبراز الأدلة (الروايات) المناقضة للاتهام، من كتابه **الفتوح** أيضاً ثم نجدهم يوضحون أن عقله متفتح يذكر كل الأمور، وبذلك لا ينتمي إلى مذهب معين، وإنما قيل عنه شيعي؛ لأن من قال عنه ذلك قام بانتقاء روايات دون أخرى^{٢٧٦}.

من كتب ابن أعمش^{٢٧٧} **الفتوح**^{٢٧٨}، والتاريخ^{٢٧٨}، أما كتابه **الفتوح** الذي يخص الدراسة فقد اتبع فيه طريقة الكتابة دون إسناد حيث تأثر بمنهج اليعقوبي، إلا أنه لم يستخدم ذلك بشكل مطلق^{٢٧٩}، أما في موضوع وقعة مرج راهط فلا يذكر ابن أعمش أي سند. توفي ابن أعمش سنة ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م^{٢٨٠}، ولم يكتب عن حياته أو إنجازاته الكثير، فكل ما كتب كان سردياً عاماً لا يقدم صورة واضحة حول حياته العلمية والاجتماعية.

^{٢٦٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٠ - ٥٤٤.

^{٢٦٩} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ١. ص ٢٠٢؛ الصفدي. الوافي بالوفيات. ج ٦. ص ١٦٠، ج ٩. ص ١٧١؛ الذهبي. لسان الميزان. ج ١. ص ١٣٨؛ وانظر أيضاً: الزركلي. الأعلام. ص ٢٠٦؛ إبراهيم يوسف، وغيداء خزنة كاتبتي. " منهج أحمد بن أعمش الكوفي في الخلافة الأموية من كتابه الفتوح". المجلة الأردنية للتاريخ والآثار. مج ٢. ع ١. ٢٠٠٨: ص ٢١ - ٤٢.

^{٢٧٠} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ١. ص ٢٠٢.

^{٢٧١} الزركلي. الأعلام. ص ٢٠٦.

^{٢٧٢} بروكلمان. تاريخ الأدب. ص ٥٥.

^{٢٧٣} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج ١. ص ٢٠٢.

^{٢٧٤} المصدر السابق. ج ١. ص ٢٠٢.

^{٢٧٥} بروكلمان. تاريخ الأدب. ص ٥٥.

^{٢٧٦} إبراهيم يوسف وغيداء خزنة كاتبتي. " منهج أحمد بن أعمش". ص ٢٣ - ٢٧.

^{٢٧٧} الزركلي. الأعلام. ص ٢٠٦.

^{٢٧٨} الصفدي. الوافي بالوفيات. ج ٦. ص ١٦٠.

^{٢٧٩} إبراهيم يوسف وغيداء خزنة كاتبتي. " منهج أحمد بن أعمش". ص ٣٢.

^{٢٨٠} الزركلي. الأعلام. ص ٢٠٦.

أورد ابن أعمم في كتابه الفتوح رواية حول خلافة معاوية الثاني، وخلعه نفسه، ومدة حكمه، وخطبته في الناس، ثم نجده قد وضع عنواناً، "ثم رجعنا إلى أخبار الشام". هناك ست روايات احتوت على اختلاف الناس لمن سيبايعون، ووقعة المرج، وأعداد كلا الطرفين، وهزيمة الضحاك، وخطبة واحدة، وسبعة أبيات شعرية^{٢٨١}. لم يفصل ابن أعمم بالموضوع ولم يعطه صورة وافية واضحة، بل جاء الحديث بشكل سردي سريع غير مترابط.

استخدم ابن أعمم لفظ قال فقط في وقعة مرج راهط، حيث نقل كل ما يخصها بصيغة قال (أوردها سبع مرات)، وصيغة قال عند نقل الإسناد تحمل معنيين؛ إما سماعي لكن لم يثبت عن ابن أعمم أنه سمع عن الرواة السابقين، أو روايات منقولة من مدونات (كتب) وهذا هو الأقرب للمعنى^{٢٨٢}.

يعدّ المسعودي من أهم مؤرخي القرن الرابع (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م)^{٢٨٣}: وهو علي بن الحسين بن علي المسعودي^{٢٨٤}، أبو الحسن^{٢٨٥}، ولقب قطب الدين بن عتبة^{٢٨٦}، وأصله من العراق^{٢٨٧}، حيث أقام في بغداد فترة لكن أقام في مصر أكثر^{٢٨٨}. قيل عنه كان من المعتزلة^{٢٨٩} لأنه ذكر أكثر من واحد من المعتزلة، كان المسعودي مؤرخاً علامة صاحب غرائب وملح ونوادر^{٢٩٠}، وقد استمد المعرفة من ثلاثة مصادر: الرحلات، والاتصال المباشر بالعلماء مثل الطبري، والكتب المختلفة^{٢٩١}.

^{٢٨١} ابن أعمم. الفتوح. ج. ٥. ص ١٦٤-١٦٥، ص ١٦٩-١٧٣.

^{٢٨٢} إبراهيم يوسف وغيداء خزنة كتابي. "منهج أحمد بن أعمم". ص ٣٥-٣٦.

^{٢٨٣} ابن النديم. الفهرست. ص ١٨٨؛ ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج. ٤. ص ١٧٠٥-١٧٠٦؛ صلاح الدين. فوات الوفيات. ج. ٣. ص ١٢-١٣؛ الصفدي. الوافي بالوفيات. ج. ٢١. ص ٥-٦؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج. ١. ص ٣٣؛ الذهبي. تاريخ الإسلام. ج. ٧. ص ٨٢٩-٨٣٠؛ وانظر أيضاً: البغدادي. هدية العارفين. ج. ١. ص ٦٧٩-٦٨٠؛ فاندريك؛ إكتفاء القنوع. ص ٥٥-٥٧، ص ٧٠؛ بروكلمان. تاريخ الأدب. ج. ٣. ص ٥٦-٦٠؛ هادي حسين حمّود. "المسعودي ومنهجه في البحث التاريخي" كلية التربية للبنات، جامعة بغداد. مج. ٩. ع. ٢. ١٩٩٨: ص ٧٣-٨٢.

^{٢٨٤} ابن النديم. الفهرست. ص ١٨٨.

^{٢٨٥} صلاح الدين. فوات الوفيات. ج. ٣. ص ١٢.

^{٢٨٦} فاندريك. إكتفاء القنوع. ص ٧٠.

^{٢٨٧} ياقوت الحموي. معجم الأدباء. ج. ٤. ص ١٧٠٥؛ الصفدي. الوافي بالوفيات. ج. ٢١. ص ٥.

^{٢٨٨} ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج. ٣. ص ٣١٥.

^{٢٨٩} الذهبي. سير أعلام. ج. ١٢. ص ١٢١.

^{٢٩٠} ابن تغري بردي. النجوم الزاهرة. ج. ٣. ص ٣١٥؛ أبو الفلاح الحنبلي. شذرات الذهب. ج. ١. ص ٣٣.

^{٢٩١} حمّود. "المسعودي ومنهجه". ص ٧٥-٧٧.

وقيل عنه بأنه أول من جمع بين التاريخ والجغرافيا العلمية بأسلوب رائع، بينما أبقى اليعقوبي كتبه الجغرافية والتاريخية منفصلة عن بعضها^{٢٩٢}.

للمسعودي العديد من المصنفات منها: الاستذكار لما مر في سالف الأعمار، والتاريخ في أخبار الأمم من العرب والعجم، وأسماء القراءات، ونخائر العلوم وما كان في سائر الدهور^{٢٩٣}، وإثبات الوصية^{٢٩٤}. ما يخص الدراسة فهو كتاب مروج الذهب، الذي كان قد وضع في البداية كتابا كبيرا في ثلاثين مجلداً أسماه أخبار الزمان، ثم اختصره وسماه الكتاب الأوسط، ثم اختصر ما وضعه في كتاب الأوسط في كتاب جديد، وسماه مروج الذهب^{٢٩٥}، وهو كتاب في التاريخ العالمي^{٢٩٦}.

اتبع المسعودي في عرضه لأحداث التاريخ الإسلامي التي وقعت على أساس تسلسل الملوك والخلفاء والقادة^{٢٩٧} حيث قام باستعراض عصر كل خليفة بشكل عام^{٢٩٨}. وأشار المسعودي إلى أهم مصادره المتعلقة بالفترة الإسلامية في مقدمة كتابه، فهو قد تأثر في كتابته بأسلوب اليعقوبي، حيث ذكر مصادره في مقدمة كتابه؛ مثل أبو مخنف، والواقدي، وابن الكلبي، وأبو عبيدة، والهيثم بن عدي، المدائني^{٢٩٩}، وقام بجمع الحوادث تحت رؤوس موضوعات تتعلق بالشعوب والأسرات والدول والحكام^{٣٠٠}. توفي سنة ٣٤٥هـ/٨٥٩م^{٣٠١}، وقيل سنة ٣٤٦هـ/٨٦٠م^{٣٠٢}.

جاء حديث المسعودي عن وقعة مرج راهط تحت عنوان "أيام معاوية بن يزيد بن معاوية ومروان بن الحكم والمختار بن أبي عبيد الله وعبد الله بن الزبير ولمع من أخبارهم وسيرهم وبعض ما كان في أيامهم". حيث تحدّث عن معاوية، ومدة حكمه، وخطبته مع بيت شعر واحد، واستحكام الأمر لابن الزبير إلا منطقة طبريا، وعزم مروان البيعة لابن الزبير مع بيت شعر واحد، وإثناء عبيد الله بن زياد

^{٢٩٢} روزنثال. علم التاريخ. ص ١٥١.

^{٢٩٣} ابن النديم. الفهرست. ص ١٨٨.

^{٢٩٤} البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٦٧٩.

^{٢٩٥} رشيد يوسف عطا الله. تاريخ الآداب العربية. مج ٢. ط ١. تحقيق علي عطوي. بيروت: مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، ١٩٨٥.

^{٢٩٦} سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٩٨.

^{٢٩٧} دلو. مساهمة. ص ١٤.

^{٢٩٨} حمود. "المسعودي ومنهجه". ص ٨٠.

^{٢٩٩} المسعودي، علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ/٩٥٧م). مروج الذهب ومعادن الجواهر. ج ٤. ط ١. بيروت: دار صادر، ٢٠٠٥. ص ٧-٤.

^{٣٠٠} سالم. التاريخ والمؤرخون. ص ٩٣.

^{٣٠١} الذهبي. العبر. ج ٢. ص ٧١.

^{٣٠٢} ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٤. ص ١٧٠٥؛ البغدادي. هدية العارفين. ج ١. ص ٦٧٩؛ فاندنيك. اكتفاء القنوع. ص ٥٦.

لمروان عن البيعة لابن الزبير، ثم مسير مروان للضحاك مع خمسة أبيات شعرية، انتهاءً بالحديث عن هرب زفر بن الحارث مع ثمانية أبيات شعرية^{٣٠٣}.

لقد جاء حديث المسعودي عن مرج راهط والأحداث السابقة واللاحقة عليها في عشر صفحات، لم تكن كلها عن وقعة المرج فقط بل كانت متقطعة تشمل أحاديث مختلفة حول العراق والمختار الثقفي ومحمد بن الحنفية، وبالتالي لا يستطيع القارئ رسم فكرة واضحة مرتبة حول موضوع الدراسة.

أما كتاب الإمامة والسياسة لمؤلف مجهول والمنسوب إلى ابن قتيبة، فقد تطرق إلى وقعة مرج راهط بشكل عام، وجاء الحديث كله بشكل عام حول أحداث مختلفة ومتفرقة، لا يمكن من خلالها أخذ فكرة متكاملة مترابطة حول الوقعة، وشملت رواياته خلافة معاوية الثاني وخطبته وتنحيه مع بيت شعر واحد، وبيعة أهل الشام لمروان وأخذ البيعة بمكيدة مدبرة من قبل روح بن زنباع، وخطبة لعبد العزيز بن مروان، وانتصار مروان في الوقعة وزواجه من أم خالد بن يزيد، ليوحد الفرع المرواني والسفياي من البيت الأموي^{٣٠٤}.

لم يفصح صاحب الكتاب عن مصادره نهائياً، واكتفى بذكر كلمة قال حول كل ما يتعلق بموضوع الدراسة، وصيغة قال تعني عند نقل الإسناد معنيين؛ إما أخذ رواية شفوية، أو الأخذ من كتاب^{٣٠٥}. وبالتالي لا يمكن أخذ فكرة مترابطة متكاملة حول الوقعة لأنه اكتفى بسرد مباشر موجز.

هكذا نستطيع تقسيم الرواة والمؤرخين حسب المناطق الجغرافية لأنها كونت مدارس تاريخية مختلفة، حيث شكلت مدرسة الكوفة والبصرة في العراق، ومدرسة المدينة في الحجاز، ومدرسة دمشق في الشام وجهات نظر مختلفة حول الأحداث التاريخية فكان لها دور على فكر الراوي والمؤرخ وميوله، وسيظهر ذلك واضحاً في الفصول اللاحقة من الدراسة.

فمثل الواقدي مدرسة المدينة التي مالت أكثر نحو ابن الزبير ضد الأمويين، بينما كان عوانة ابن الحكم الذي أنعم بميوله الأموية المتمركزة في الشام، وذلك لأن الحدث الذي تناوله ليس له علاقة بالتاريخ العباسي، وعرض رواياته المتعلقة بالدراسة في أمر مروان بن الحكم والأمويين بمظهر حسن ومال نحوهم أكثر، في حين نجد رواة العراق وهم؛ الكلبي، وأبو مخنف، والهيثم بن عدي، وأبو

^{٣٠٣} المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣١١-٣٢٢.

^{٣٠٤} الإمامة والسياسة. (كتاب مجهول المؤلف). مصر: دم، ١٩٠٤. (نسخة إلكترونية، مكتبة المصطفى الإلكترونية). ص ١٦٥-

١٦٦، ١٧٦-١٦٨.

^{٣٠٥} الدوري. بحث. ص ٥٠.

عبدة، والمدائني، والمؤرخون الممثلون بخليفة والبلانري واليعقوبي والطبري وابن أعثم الكوفي، والمسعودي، قاموا بذكر الروايات بشكل أوسع وأدق فعرضوا وجهتي النظر المختلفة إلا المتهمين بالتشيع لعلي بن أبي طالب، حيث أظهروا الأمويين بصورة سيئة وهذا مانجده عند اليعقوبي وابن أعثم.

الفصل الثاني: أسباب وقعة مرج راهط.

الفصل الثاني: أسباب وقعة مرج راهط.

جاءت أسباب الوقعة عند الرواة بشكل أحداث متتالية مرتبة، فخلع معاوية الثاني نفسه ثم موته، جعل ابن الزبير يطمع في أمر الخلافة بشكل صريح وعلني، وهذا ما لم يقبله الأمويون لأنهم لا يريدون أن تخرج الخلافة إلى غيرهم فتشاوروا حول أمر الخلافة ومن يولون عليهم، ثم تمّ الإجماع على مروان بن الحكم لكي لا تخرج الخلافة من البيت الأموي.

• خلع معاوية الثاني نفسه، ثم موته:

كان السبب الأول الذي أدى إلى حدوث الوقعة هو خلع معاوية الثاني نفسه، حيث وردت رواية واحدة لعوانة بيّن فيها أن معاوية كان ضعيفا لا يصلح للخلافة لذلك خلع نفسه^{٣٠٦}، وقد وافق زيد بن واقد (ت ١٣٨هـ/٧٥٥م)^{٣٠٧} وأبو أسماء السكسكي^{٣٠٨} (د.ت) عوانة ابن الحكم في أن معاوية الثاني كان ضعيفا، حتى إنه لقب بأبي ليلى (وهي كنية كل ضعيف)^{٣٠٩}.

أما من المؤرخين فنجد ابن سعد^{٣١٠} وابن كثير^{٣١١} قد اتفقا مع عوانة بأن معاوية الثاني كان مريضا وانه لقب بأبي ليلى، لكن المسعودي قال كانت كنية معاوية الثاني أبا يزيد، لكن عندما تولى الخلافة لقب بأبي ليلى، وهي كنية كل ضعيف من العرب^{٣١٢}، وهذا يعني أنه فعلا كان ضعيفا في أمر الخلافة، لكن نجد ابن عبد ربه (ت ٣٢٨هـ/٩٣٩م) يشير بأن معاوية كان مريضا فترة ولايته ولا يخرج من بيته^{٣١٣}، أي أنه كان ضعيفا بسبب مرضه، وليس عدم مقدرته على تحمّل أمور الخلافة.

^{٣٠٦} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٠-٥٣١.

^{٣٠٧} زيد بن واقد: أبو عمرو، الدمشقي، الفقيه، توفي سنة ١٣٨هـ/٧٥٥م. أنظر عنه: الذهبي. سير أعلام. ج. ٦. ص ٣٩٠؛ ابن حجر العسقلاني. تهذيب التهذيب. ج. ٣. ص ٤٢٦-٤٢٧.

^{٣٠٨} أبو أسماء السكسكي. لم أجد عنه شيئا

^{٣٠٩} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٥. ص ٣٥٧-٣٥٨.

^{٣١٠} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج. ٥. ص ٢٩.

^{٣١١} ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٦٠.

^{٣١٢} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٢. ص ٣١١.

^{٣١٣} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٠.

وربما جاء تنحي معاوية الثاني عن أمر الخلافة بسبب ضعفه الشخصي أو بسبب مرضه، لكن اليعقوبي^{٣١٤}، ذكر مضمون خطبة معاوية الثاني، أنّ الأمويين أخذوا أمر الخلافة من أهله (قرابة الرسول "ص")، وبالتالي هناك من هو أحق بها منه^{٣١٥}، يفهم من ذلك أن معاوية الثاني قام بالتنحي، لأنه وأهله لا يستحقونها؛ لكن اليعقوبي له ميول شيعية، فهو يقول إن معاوية "كان له مذهب جميل" يفسر المقدسي (ت ٣٣٥هـ/٩٦٦م^{٣١٦} أن معاوية كان من أتباع المذهب القَدري^{٣١٧}، وأن أهله أخذوا الحكم ممن هم أحق به، إذاً اتفق المقدسي واليعقوبي.

اختلف صالح بن كيسان^{٣١٨} (ت ١٤٠هـ/٧٥٧م)، ومحمد الحمصي^{٣١٩} (ت ٢٤٦هـ/٨٦٠م)، والوليد بن مسلم^{٣٢٠} (ت ١٩٥هـ/٨١٠م)، وابن الكلبي^{٣٢١} (ت ٢٠٦هـ/٨٢١م) الواردين عند البلاذري فقط^{٣٢٢}، مع الآخرين حول سبب تنحي معاوية الثاني حيث بينوا أن معاوية الثاني، كان كارها للخلافة، وعندما سئلت له الفرصة قام بالتخلي عنها.

إذاً اختلف الرواة والمؤرخون في تحديد سبب تنحي معاوية، فمنهم من رأى أنه كان كارها للخلافة مثل صالح بن كيسان، ومحمد الحمصي، والوليد بن مسلم، وهشام الكلبي،

^{٣١٤} اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج ٢. ص ٢٥٤.

^{٣١٥} المصدر السابق. ج ٢. ص ٢٥٤.

^{٣١٦} المقدسي، المطهر بن طاهر (ت ٣٥٥هـ/٩٦٦م). البدء والتاريخ. ج ٦. باريس: أرست لرو الصحاف، ١٨٩٩. ج ٦. ص ١٧.
^{٣١٧} القدرية: يطلق لفظ القدرية على الجماعة التي تنادي بحرية الإرادة، حيث أن الإنسان له أفعال اختيارية يثاب أو يعاقب عليها، وهم عكس الجبرية الذين يؤمنون بأن الإنسان ليس له دور نهائياً في أفعاله. أنظر دائرة المعارف الإسلامية. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٨. "قدر". حسين أحمد عيسى. ج ٢٦. ص ٨٠٩٠-٨٠٩١. وانظر أيضاً: الشهرستاني، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد (ت ٥٤٨هـ/١١٥٣م). الملل والنحل. ج ٣. د.م: مؤسسة الحلبي، د.س. ج ١. ص ٤٣-٤٦.
^{٣١٨} صالح بن كيسان: الإمام الحافظ، الثقة، أبو الحارث المدني، توفي ١٤٠هـ/٧٥٧م. أنظر عنه: الذهبي. سير أعلام. ج ٦. ص ١٦٧.

^{٣١٩} محمد الحمصي: أبو عبد الله، روى عن الوليد بن مسلم وطائفة كبرى توفي ٢٤٦هـ/٨٦٠م. أنظر عنه: الذهبي. العبر. ج ١. ص ٣٥٢.

^{٣٢٠} الوليد بن مسلم: عالم الشام، صنف ٧٠ كتاباً في الحديث والفقه والملاحم والسير. أنظر عنه: الفسوي. المعرفة. ج ١. ص ٤٦.
^{٣٢١} ابن الكلبي: هشام بن محمد بن السائب الكلبي، الإخباري، النسابة، العلامة، عالماً بالنسب وأخبار العرب وأيامها ومثالبها ووقائعها توفي سنة ٢٠٦هـ/٨٢١م. أنظر عنه: ابن النديم. الفهرست. ص ١٢٤؛ ياقوت الحموي. معجم الأديباء. ج ٦. ص ٢٧٧٩؛ ابن خلكان. وفيات الأعيان. ج ٦. ص ٨٢-٨٤.

^{٣٢٢} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٥. ص ٣٥٧-٣٥٨.

ورأى آخرون أنه كان ضعيفا لا يقدر على أمور الخلافة، مثل عوانة بن الحكم، وزيد بن واقد، وأبو أسماء السكسكي، ومنهم من أشار إلى أنه تنحى بسبب مرضه مثل ابن عبد ربه، ومنهم من رأى أنه تنازل عنها لأهلها لأن أهله قد أخذوها غصبا من أهلها (قراية الرسول "ص")، مثل اليعقوبي والمقدسي.

أما عن فترة حكم معاوية الثاني فنجد اختلافا واضحا بين الرواة والمؤرخين فابن الكلبي وجريير^{٣٢٣} (ت ١٧٠هـ/٧٨٦م) ذكرا أن مدة حكمه كانت أربعين يوما^{٣٢٤} وأورد جريير رواية أخرى أنها شهران^{٣٢٥}، وكانت أكثر الروايات التي أوردتها المؤرخون تشير إلى أن معاوية تولى الحكم أربعين يوما فقط^{٣٢٦}. ووردت روايات الاختلاف على المدة الزمنية التي قضاها معاوية في الحكم دون وجود سند، فهناك رواية أشارت أنه حكم عشرين يوما^{٣٢٧}، وثانية شهراً ونصف^{٣٢٨}، وثالثة شهرين^{٣٢٩}، ورابعة ثلاثة أشهر^{٣٣٠}، وخامسة ثلاثة أشهر وعشرين يوماً^{٣٣١}، وأخرى أشارت إلى أربعة أشهر^{٣٣٢}.

^{٣٢٣} جريير: جريير بن حازم بن زيد الجهضمي من الأزدي، كنيته أبو النصر، توفي سنة ١٧٠هـ/٧٨٦م. أنظر عنه:

الدينوري. المعارف. ص ٥٠٢؛ أبو سعد المروزي. الأنساب. ج ١٢. ص ٥٤.

^{٣٢٤} البلاذري. نساب. ج ٥. ص ٣٥٧.

^{٣٢٥} المصدر السابق. ج ٥. ص ٣٥٧.

^{٣٢٦} المصدر السابق. ج ٥. ص ٣٥٧، ٣٥٦؛ ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج ٥. ص ٢٩؛ اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج ٢. ص ٢٥٤؛

المسعودي. ج ٢. ص ٣١١؛ المقدسي. البدء. ج ٦. ص ١٧؛ ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج ٥. ص ١٤٠؛ ابن الوردي. تاريخ. ج ١.

ص ١٦٦؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٠؛ أحمد بن يوسف، القرمانى. (ت ١٠١٩هـ/١٦١٠م). أخبار الدول وأثار الأول

في التاريخ. بيروت: عالم الكتب، ١٩٩٢. ج ٢. ص ١٦.

^{٣٢٧} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٥. ص ٣٥٦؛ المقدسي. البدء والتاريخ. ج ٦. ص ١٧؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٢.

ص ٢٦٠.

^{٣٢٨} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٠.

^{٣٢٩} الإمامة والسياسة. ص ١٦٥؛ المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣١١؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٠.

^{٣٣٠} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج ٥. ص ٢٩؛ البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٥. ص ٣٥٦؛ المقدسي. البدء والتاريخ. ج ٦. ص ١٧؛

ابن الوردي. تاريخ. ج ١. ص ١٦٦.

^{٣٣١} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٠.

^{٣٣٢} اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج ٢. ص ٢٥٤؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٠.

اتفق المؤرخون جميعهم على رواية عوانة بأن معاوية الثاني قام بخلع نفسه، ولم يقبل بتولية أحد الخلافة بعده، أو حتى لم يشر على أي أحد بعده^{٣٣٣}.

اشتمل مضمون رواية عوانة حول خطبة معاوية الثاني في الناس على إخبارهم بضعفه عن أمر الخلافة، وأنه أراد لهم رجلاً قويا مثل عمر بن الخطاب لكن لم يجده، وأراد أن يضع ستة رجال في الشورى مثل الستة الذين وضعهم عمر بن الخطاب لكن لم يجدهم، لذلك أشار لهم أنهم أولى بأمرهم^{٣٣٤}، فترك الاختيار لهم.

لكن اليعقوبي أورد خطبة معاوية الثاني بمضمون مغاير عما ذكره عوانة، بأن أهل معاوية (جده وأبوه)، أخذوا الحكم ممن هو أحق به (قراية الرسول "ص")، وهم قد استحسنا خطأهم بقتل عترة الرسول "ص"، وأباح أبوه الحرمة، وحرقت الكعبة، ومعاوية الثاني لا يريد تحمل أي خطايا مثل خطايا أهله^{٣٣٥}. أما صاحب كتاب الإمامة والسياسة لم يذكر ميول معاوية الثاني الدينية تجاه أهل بيت الرسول "ص"، حيث اكتفى فقط بذكر أن معاوية أشار في خطبته إلى أنه عبارة عن لحم ودم، وهما لا يصبران على النار، لذلك خلع نفسه^{٣٣٦}.

اختلف الرواة والمؤرخون في ذكر سبب وفاة معاوية الثاني، فروى عوانة أنه توفي بسبب الطعن^{٣٣٧} (أي الطعن بسكين) أو أنه سُقي سما^{٣٣٨}، لكن أبا أسماء السكسكي روى أنه تمارض وأغلق الباب على نفسه إلى أن مات^{٣٣٩}. كلمة تمارض تعني أنه ادّعى المرض أي

^{٣٣٣} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج. ٥. ص ٢٩؛ اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج. ٢. ص ٢٥٤؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٠-٥٣١؛ المسعودي. مروج الذهب. ج. ٢. ص ٣١١؛ ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٠؛ المقدسي. البدء. ج. ٦. ص ١٧؛ ابن الوردي. تاريخ. ج. ١. ص ١٦٦؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٦١؛ القرمانى. أخبار الدول. ج. ٢. ص ١٥-١٦.

^{٣٣٤} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٠-٥٣١؛ ابن الأثير. الكامل. ج. ٣. ص ٢٢٦ (الرواية دون سند)؛ إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، أبو الفداء (ت ٧٣٢/هـ ١٣٣١ م). المختصر في أخبار البشر. ج. ٤. ط ١. مصر: المطبعة الحسينية المصرية، د. س. ج. ١. ص ١٩٣. (الرواية دون سند)؛ ابن الوردي. تاريخ. ج. ١. ص ١٦٦ (الرواية دون سند)؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٦١ (الرواية دون سند).

^{٣٣٥} اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج. ٢. ص ٢٥٤؛ المقدسي. البدء. ج. ٦. ص ١٧.

^{٣٣٦} الإمامة والسياسة. ص ١٦٥.

^{٣٣٧} الطعن: لم يتم تحديد معنى الكلمة بأنها تعني القتل بالسكين، أو أنها تعني مرض الطاعون، حيث كان المقدسي الوحيد الذي ذكر كلمة طعن بمعنى الطاعون في كتاب البدء والتاريخ في الجزء السادس في الصفحة السابعة عشر. أما باقي الرواة والمؤرخون فلم يحددوا معناها نهائياً، لكن الأرجح أن كلمة طعن تعني القتل بالسكين.

^{٣٣٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣١.

^{٣٣٩} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٥. ص ٣٥٨.

لم يكن مريضاً، من المحتمل أنه كان ضعيفاً كما أشار عوانة، بمعنى عدم مقدرته على أمور الخلافة فقط، وليس بمعنى الضعف الصحي.

وذكر المسعودي روايات مختلفة حول سبب وفاته، حيث ذكر؛ رأى البعض أن معاوية الثاني سقي شربة، والبعض الآخر رأى أنه طعن (وباء الطاعون)، ورأى الباقرن أنه مات حتف أنفه^{٣٤٠}، لكن المقدسي ذكر أنه أغلق الباب على نفسه، وتخلّى للعبادة حتى مات بالطاعون^{٣٤١}، إذاً اتفق المقدسي مع رواية المسعودي الثانية التي ذكرها في كتابه وهي موت معاوية الثاني نتيجة مرضه بالطاعون.

وذكر صاحب كتاب الإمامة والسياسة أن معاوية بعد خطبته لم يلبث إلا أياماً حتى طعن^{٣٤٢}، أي تم قتله بتدبير مسبق. اكتفي ابن عبد ربه بالقول "كان معاوية مريضاً"^{٣٤٣}، دون ذكر ما هو مرضه؟ أو ما سبب مرضه؟ وكيف توفي؟.

أما المصادر المتأخرة مثل ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م) فقد ذكر أنه مات مسموماً^{٣٤٤}. لكن ابن الوردي (٧٤٩هـ/١٣٤٨م) ذكر أن معاوية دخل منزله وتغيّب فيه حتى مات^{٣٤٥} دون ذكر أي سبب لوفاة هل كانت بشكل طبيعي، أم بسبب مرض، أم بسبب عملية قتل مدبرة؟ لذلك ترجح عملية قتله بتدبير مسبق من حاشيته أو أقاربه (قد يكون مروان بن الحكم). أما ابن كثير (ت ٧٧٤هـ/١٣٧٢م) فقد ذكر كل الروايات التي تتعلق بموته دون سند، فذكر أنه كان مريضاً ثم توفي، أو أنه سقي أو أنه طعن^{٣٤٦} (قتل).

يتبين مما سبق أن مسألة تنحي معاوية الثاني عن الحكم كانت باختياره، فلم يكن لأحد الاطراف الطامعة في الحكم التي تظهر لاحقاً مثل ابن الزبير أو أفراد البيت الاموي أنفسهم ومن يهوى هواهم (مروان بن الحكم، وعمرو بن سعيد، روح بن زباج) علاقة بتنحيه، فالذي تبيّن من الروايات أن معاوية الثاني لم يرغب أصلاً في الخلافة، ودليل ذلك مضمون خطبته، سواء التي رواها عوانة، أو الواردة عند اليعقوبي أو غيرهم، حيث بيّنت عدم رغبته

^{٣٤٠} المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣١١.

^{٣٤١} المقدسي. البدء. ج ٦. ص ١٧.

^{٣٤٢} الإمامة والسياسة. ص ١٦٦.

^{٣٤٣} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج ٥. ص ١٤٠.

^{٣٤٤} ابن الأثير. الكامل. ج ٣. ص ٢٢٦. (بصيغة قيل)

^{٣٤٥} ابن الوردي. تاريخ. ج ١. ص ١٦٦.

^{٣٤٦} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦١.

أصلاً في الخلافة ولم يشأ تحمل أي مسؤوليات لاحقة على الحكم لذلك تتفق كل الروايات بأنه لم يول أحداً الحكم وترك الأمر شورى بين المسلمين.

إنّ مسألة موت معاوية الثاني تكاد تكون غامضة، فالرواة الذين رَووا أنه طعن (قتل بالسكين) أي تم قتله على يد حاشيته (الأمويون) أو إسقائه شربة مسمومة، هم الأقرب للصحة، لأنه لم يختَر منهم خليفة ولم يختَر لهم، فهو قد أضع الحكم منهم، لكن من روى أنه طعن (أي أنه مرض بالطاعون) فهذا ليس منطقيّاً، فهل يعقل أن يصيبه الطاعون دون أفراد أسرته أو حاشيته أو أتباعه؟ فالأرجح إذاً أنه قتل بطريقة مدبّرة، لأنه لم يكن ضعيفاً ولم يكن مريضاً، حيث كان بعمر الشباب^{٣٤٧}، ولو كان مريضاً لما بايع يزيد له، وكان يزيد بايع لابنه خالد بدلاً من معاوية، من المحتمل أنه تم قتل معاوية الثاني طعناً بالسكاكين أو سقيه شراباً مسموماً فمات مسموماً، لأن كلا الطريقتين (الطعن بالسكين، أو سمّه بواسطة الشراب) تؤديان إلى الموت السريع .

• البيعة لابن الزبير:

وردت رواية واحدة عن عوانة حول أمر البيعة لابن الزبير عند البلاذري والطبري بدأت رواية عوانة عند البلاذري بموت يزيد وخروج عبيد الله بن زياد من البصرة إلى دمشق، وإظهار الضحاك بن قيس عاملاً لابن الزبير، وشملت ثورة زفر بن الحارث الكلابي في قنسرين لبياع لابن الزبير، ومبايعة النعمان بن بشير في حمص لابن الزبير، وقيام ناتل بن قيس في فلسطين بطرد روح بن زنباع من فلسطين، ثم حكمها باسم ابن الزبير^{٣٤٨}.

وقد عرضت رواية عوانة عند الطبري نفس ما سبق لكن بتفصيل أكثر؛ فمثلاً عندما نقل الطبري رواية عوانة في مسألة ثورة ناتل بن قيس في فلسطين ضد روح بن زنباع؛ نجده فصلّ فيها، أما البلاذري فذكرها بشكل موجز^{٣٤٩}.

كذلك الأمر عندما أورد البلاذري رواية عوانة حول اختلاف الناس في أمر البيعة، اختصرها بجملة "كان الناس فريقين حساني وزبيري" ثم أورد بيت شعر

^{٣٤٧} اختلف الرواة والمؤرخون في تحديد عمره فقيل ١٩ سنة، وقيل ٢٠ سنة، وقيل ٢٣ سنة، أنظر ابن كثير. البداية والنهاية.

ج ٨، ص ٢٦٠.

^{٣٤٨} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦، ص ٢٦٣-٢٦٤.

^{٣٤٩} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥، ص ٥٣١.

وما الناس إلا بحدلي الهوى... وإلا زبيري عصا فتزبرا^{٣٥٠}.

أما الطبري فقد أورد مسألة اختلاف الناس في أمر البيعة بتفصيل أكثر، حيث عرض كيف كان الناس فريقين، وكيف كانت ميول كل فريق، وإلى من يدعو؟ ومن يهوى؟^{٣٥١} دون ذكر أبيات شعرية كما فعل البلاذري، الذي أورد الرواية مع أبيات شعرية.

روى الليث بن سعد في أمر بيعة ابن الزبير، حيث بدأ روايته بإظهار الضحاك البيعة لابن الزبير في دمشق، وبسبب البيعة لابن الزبير انتقل بنو أمية ومن يواليهم إلى الأردن وهناك تشاوروا في أمر البيعة^{٣٥٢}. وردت رواية الليث عند ابن عساکر بتفصيل أكثر من عند الذهبي لكنها تحتوي المضمون نفسه فمثلاً أورد ابن عساکر رواية الليث " أظهر الضحاك بيعة عبد الله بن الزبير ودعا له، فلما فعل الضحاك ما فعل سار عامة بني أمية ومن تبعهم من حشم معاوية ويزيد ومن كان هواه في بني أمية حتى لحقوا بالأردن وسار مروان وبنو بحدل إلى الضحاك"^{٣٥٣} في حين اختصر الذهبي رواية الليث " أظهر الضحاك بيعة ابن الزبير بدمشق ودعا له، فسار عامة بني أمية وحشمتهم فلحقوا بالأردن وسار مروان وبنو بحدل إلى الضحاك"^{٣٥٤}.

إنّ اختصار الرواية بين المؤرخين بعدم ذكر أسماء الشخصيات كاملة، أو استخدام ضمائر تعود على كلمات سابقة لعدم التكرار، لا يؤثر في مضمون الرواية وإنما يحولها إلى صغيرة الحجم، وهذا لا يضعف أو ينقص من الرواية.

وأورد الواقدي أربع روايات^{٣٥٥}؛ بداية روى الواقدي رواية مصدره فيها أبو الزناد^{٣٥٦} (ت ١٣١هـ/٧٤٨م) تحتوي على سؤال زفر بن عقيل الفهري لعبد الرحمن بن الضحاك؛ عندما تولى إمارة المدينة إذا كان الضحاك قد بايع لنفسه حقاً؟ وقال زفر في سؤاله "هكذا تقول قريش"، أما بنو الزبير فيقولون "خرج في طاعة ابن الزبير"، فقام ابن الضحاك بتكذيب تلك المقولات، ووضّح أن قريشاً دعت والده فدخل كارها، ثم قتل يوم المرج^{٣٥٧}.

^{٣٥٠} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٦٤.

^{٣٥١} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣١.

^{٣٥٢} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٢٤. ص ٢٩١؛ الذهبي. سير أعلام. ج ٣. ص ٢٤٣.

^{٣٥٣} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٢٤. ص ٢٩١.

^{٣٥٤} الذهبي. سير أعلام. ج ٣. ص ٢٤٣.

^{٣٥٥} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٠.

^{٣٥٦} أبو الزناد: عبد الله بن ذكوان، الفقيه المدني، مولى قريش، كان أحد أئمة العلم، توفي سنة ١٣١هـ/٧٤٨م. أنظر عنه: الصفدي.

الوفاي بالوفيات. ج ١٧. ص ٨٦.

^{٣٥٧} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٧ - ٢٠٨.

عند التمحيص في روايات الواقدي والتساؤل هل بايع الضحاك فعليا لنفسه أم لابن الزبير؟ نجد الرواية الثانية للواقدي نفسه تبين أن الضحاك بايع من معه لابن الزبير، عندما علم أن مروان قد بايع لنفسه على الخلافة^{٣٥٨}، ونجد دليلاً آخرًا يكمن في الرواية الثالثة، حيث بايع الضحاك لابن الزبير وليس لنفسه لأنه عندما قتل يوم المرج نعاه ابن الزبير، وذكر طاعته وحسن رأيه^{٣٥٩}.

تأتي الرواية الرابعة للتأكيد على الروايتين السابقتين؛ فالضحاك بايع فعليا لابن الزبير وتم له أمر البيعة، وذلك لأن ابن الزبير قام بتولية عبيدة بن الزبير المدينة، وعبد الرحمن بن جحدم الفهري مصر، وغيرها من أعمال الخلفاء كما ورد في رواية الواقدي عند الطبري^{٣٦٠}. لكن الضحاك لم يول أحداً، وبالتالي كان الضحاك في طاعة ابن الزبير.

جاءت رواية المدائني حول أمر بيعة ابن الزبير أكثر وضوحاً من الروايات السابقة، بين المدائني أنه عند موت معاوية الثاني لم يبق أحد ينازع ابن الزبير على الخلافة، وبذلك قام بتولية الضحاك بن قيس دمشق، وأشار إلى أن الضحاك كان مطيعاً لابن الزبير^{٣٦١}، وهذا يعني أن رواية الواقدي حول بيعة الضحاك لنفسه ضعيفة جداً.

وذكر المدائني قيام ابن الزبير بتولية النعمان على حمص وناتل على فلسطين، وبذلك استقامت الشام كلها له إلا الأردن. وأشار المدائني في روايته أن ذلك "هو الثبت"^{٣٦٢} أي ما رواه المدائني هو الصحيح، يلاحظ أن المدائني هو الوحيد الذي علق على روايته في أمر ابن الزبير.

وردت رواية المدائني عند ابن عبد ربه بفروقات عديدة؛ حيث نقل ابن عبد ربه عن المدائني أن الضحاك دعا لابن الزبير في دمشق سرا بسبب وجود بني كلب فيها^{٣٦٣}، أما رواية المدائني عند البلاذري فنجد فيها أن الضحاك عندما تولى دمشق قام بضبطها لابن الزبير، وأخذ بيعة أهلها وفرق عماله فيها^{٣٦٤}. لقد جاءت رواية المدائني عند البلاذري

^{٣٥٨} ابن سعد. الجزء المتمم. ج. ٢. ص ٢٠٩.

^{٣٥٩} المصدر السابق. ج. ٢. ص ٢٠٧.

^{٣٦٠} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٠.

^{٣٦١} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٥٨ - ٢٥٩.

^{٣٦٢} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٥٩.

^{٣٦٣} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٣ - ١٤٤.

^{٣٦٤} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٥٩.

مفصلة أكثر في حين ذكر ابن عبد ربه رواية المدائني التي كانت شاملة لأمر بيعة ابن الزبير ومروان والوقعة في ثلاث صفحات، لذلك كان الحديث بشكل مختصر، في حين كانت عند البلاذري بتفصيل أكثر.

أما عن زمن البيعة لابن الزبير؛ فقد ورد عند خليفة نقلاً عن ابن نمير^{٣٦٥} (ت ١٩٩هـ/٨١٤م)، ببيع ابن الزبير سنة ٦٤هـ/٦٨٤م، ثم ذكر خليفة تاريخاً مفصلاً؛ بايع ابن الزبير لنفسه في ٧- رجب- ٦٤هـ/٢٩- ٢- ٦٨٤م، وأورد خليفة تاريخاً آخر ٩- رجب- ٦٤هـ/٢- ٣- ٦٨٤م (فرق يومين)، ثم ذكر خليفة في تاريخه عنواناً "ابن الزبير يأخذ البيعة لنفسه"، ووضّح خليفة أن ابن الزبير لم يطالب بالخلافة إلا بعد موت يزيد بن معاوية^{٣٦٦}، لم يذكر خليفة أي سند حول رواياته، وربما يكون خليفة قد اعتمد على الليث في معلوماته لأنه ذكر السند في بداية أحداث سنة ٦٤هـ/٦٨٤م وهو الليث بن سعد.

كان خليفة الوحيد الذي أشار إلى دعوة ابن الزبير أن تكون الخلافة شورى بين الأمة، ثم أورد خليفة كل الأعمال التي تخص أمر الخلافة، والتي قام بها ابن الزبير وكأنه أصبح خليفة المسلمين، (وضع من يصلي بالناس في الكوفة، وعيّن جابي الخراج، وعيّن من يصلي في الناس)^{٣٦٧}.

أما البلاذري فقد أورد روايات متعددة حول أمر ابن الزبير، وكانت الروايات نقلاً عن عوانة بن الحكم، والمدائني، وأيضاً بصيغة يقال، على العكس من الطبري الذي اكتفى بذكر رواية واحدة حول الأمر نفسه وكانت عن الواقدي.

أما الرواية التي أوردها البلاذري بصيغة يقال (هذه الصيغة تحمل نوعاً من التضعيف للرواية)؛ إن بعض أهل الأردن مالوا إلى ناتل (جماعة ابن الزبير) لأنه أولى أهل زمانه، فهو ابن حواري رسول الله "ص"، والطالب بدم الخليفة المظلوم عثمان، ورجل له شجاعة وفضل^{٣٦٨}، لكنه لم يورد زمن البيعة أو يحددها بتاريخ معين.

^{٣٦٥} ابن نمير: وجدت عنه؛ إما أن يكون ابن نمير الكوفي ت ١٩٩هـ/٨١٥م، أو يكون ابن نمير الواسطي ت ١٣٤هـ/٧٥٢م.

^{٣٦٦} خليفة. تاريخ خليفة. ص ٢٥٤.

^{٣٦٧} المصدر السابق. ص ٢٥٨.

^{٣٦٨} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٥٩.

بيّن اليعقوبي أنّ عبد الله بن الزبير تغلب على مكة وسمي بأمرير المؤمنين، ومالت إليه أكثر النواحي إلا الأردن^{٣٦٩}، وأورد ذلك بشكل مختصر. أما ابن أعثم فقد ذكر رواية بيّن فيها أنّ أهل الشام في اختلاف شديد، فأشار أنّ قوما أرادوا ابن الزبير، والبعض أرادوا خالد ابن يزيد، وآخرون مالوا للضحاك، والبقية أرادوا مروان بن الحكم^{٣٧٠}، ولم يوضح ابن أعثم أمر ابن الزبير بشكل وافٍ، بل قام بعرضه بشكل سريع جداً وعام.

أما المسعودي فقد أشار أنه استوثق الأمر لابن الزبير، وتم أخذ البيعة له في الشام، وتمت له الخطبة على سائر منابر الإسلام إلا منبر طبريا من بلاد الأردن^{٣٧١}. إذاً ذكر المسعودي أمر ابن الزبير بشكل سريع حيث أورد أن كل المناطق دانت له إلا منطقة طبريا لأنها معقل الأمويين، في حين أورد الآخرون بأنه قد تمت له البيعة فقط. ووجدنا أيضاً أنّ المؤرخين لم يذكروا زمن بيعة ابن الزبير إلا خليفة بن خياط.

^{٣٦٩} اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج ٢. ص ٢٥٥.

^{٣٧٠} ابن أعثم. الفتوح. ج ٥. ص ١٧٠.

^{٣٧١} المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣١٩.

• البيعة لمروان بن الحكم:

جاءت أقدم رواية حول أمر البيعة لمروان بن الحكم على لسان أبي الحويرث^{٣٧٢} (ت ١٣٠هـ/٧٤٨م)، بيّنت قيام أهل الأردن بالإشارة على مروان أن يتقدم لبياعوه لأنه شيخ كبير، في حين ابن يزيد غلام صغير، أما ابن الزبير فهو كهل، لذلك لا يقارع ابن الزبير إلا مروان^{٣٧٣}، بيّنت الرواية أن أهل الأردن أشاروا على مروان لكي يبيع لنفسه، وهذا يعني أن مروان لم يظهر رغبة في الخلافة. وروى الكلبي (ت ١٤٦هـ/٧٦٣م) رواية قصيرة؛ قام حسان بن مالك بتسليم أمور الخلافة مدة أربعين يوماً، ثم سلمها لمروان مع بيت شعر

فإلا يكن منا الخليفة نفسه... فما نالها إلا ونحن شهود^{٣٧٤}.

كانت روايتنا أبي الحويرث والكلبي قصيرتين ولا تحتويان على معلومات مفصلة، في حين تأتي روايات عوانة (ت ١٥٨هـ/٧٥٥م) حول الأمر نفسه بشكل أطول وأشمل ومعلومات أكثر، وعدد رواياته ثلاث (أثنتان طويلتان، والثالثة قصيرة).

وردت الرواية الأولى عند البلاذري^{٣٧٥}، وتكررت عند الطبري، اشتملت رواية عوانة عند البلاذري على اختلاف أمر البيعة بين الأمويين أنفسهم؛ روى عوانة خطبة لحسان بن مالك في الأردن، حيث ابتدأ حسان خطبته بسؤال عن مكان يزيد بن معاوية وقتلى أهل الحرّة في الآخرة؟ فأجابته الأمويون أنهم في الجنة. أما عبد الله بن الزبير وأنصاره فهم منافقون في النار، عندها أشار حسان أن أنصار يزيد على حق، وأنصار ابن الزبير على باطل، لذلك بايع الناس لحسان وقاتلوا معه كل من خالفه بشرط أن لا يبيع حسان خالداً و عبد الله ابني يزيد لأن سنهما صغير^{٣٧٦}.

وجد الرواية نفسها عن عوانة قد وردت عند الطبري^{٣٧٧}، لكن باختلاف بعض الكلمات وإضافة كلمات أخرى، فمثلا ذكر الطبري عن عوانة "ما شهدتم على ابن الزبير؟" في حين كانت عند البلاذري "ما تقولون في عبد الله بن الزبير؟"، أورد الطبري إجابة الناس؛

^{٣٧٢} أبو الحويرث: عبد الرَّحْمَن بن معاوية، أبو الحويرث، الأَنْصاري، المدني، حليف بني نوفل بن عبد مناف، توفي سنة ١٣٠هـ/٧٤٨م. أنظر عنه: المزني. تهذيب الكمال. ج ١٧. ص ٤١٤-٤١٧.

^{٣٧٣} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٤.

^{٣٧٤} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٦٨.

^{٣٧٥} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٦٤.

^{٣٧٦} المصدر السابق. ج ٦. ص ٢٦٤.

^{٣٧٧} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣١.

"شهد أن ابن الزبير منافق" أما البلاذري فأورد ذلك في صيغة مختصرة أكثر "قالوا عبد الله منافق"، نلاحظ ان البلاذري أورد رواية عوانة في هذا الجانب بشكل مختصر في الكلمات، أما الطبري فقد أضاف كلمات جديدة، كلتا الروايتين لم يتغير مضمونها وقد حملتا المعنى نفسه.

انتقل عوانة في روايته للحديث عن الطرف المعادي للأمويين وهم الزبيريون؛ جاءت رواية عوانة عند البلاذري بالإشارة إلى أن الضحاك بايع لابن الزبير سراً خوفاً من بني كلب^{٣٧٨}، وقد ورد ذلك أيضاً عند الطبري لكن بشكل أكثر طولاً، فأورد أن الضحاك في دمشق هواه في ابن الزبير، وكان يمنعه من إظهار ذلك أن بني أمية كانوا بحضرته، وكان يعمل ذلك سرا^{٣٧٩}.

ذكرت رواية عوانة عند البلاذري عن معرفة ابن بحدل بأمر الضحاك، فكتب له كتاباً وأرسله مع رجل اسمه ناعصة من أولاد تغلب بن وبرة إخوة كلب، واشتمل كتاب حسّان للضحاك على تعظيم بني أمية، وتذكير الضحاك بإحسانهم إليه، واشتمل أيضاً على شتم ابن الزبير، وحين وصول ناعصة إلى الضحاك، أعطاه نسخة ليقرأها أمام الناس لكنه لم يفعل، مما أدى إلى قيام ناعصة بقراءتها أمام الجميع، فقام الوليد بن عتبة بن أبي سفيان، والوليد بن أبي النمس، والأسود بن المعد بن شراحيل الغساني، وسفيان بن الأبرد الكلبى بتكذيب ابن الزبير وشمته وتصديق حسّان، ثم قام بعض المناصرين لابن الزبير بشتم حسّان والثناء على ابن الزبير، لذلك اختلف الناس وتضاربوا بنعالهم، فقام الضحاك بحبس الوليد ويزيد، وقام خالد بن يزيد بتهدئة الناس، ثم تم إخراج من كان قد حُبس، وسمي هذا اليوم بيوم جيرون وهو مكان في دمشق عند المسجد الأموي^{٣٨٠}.

وردت الرواية السابقة عند الطبري لكن باختلاف اسم الشخص الذي حمل الكتاب للضحاك، عند الطبري اسمه ناغضة، ونجد رواية عوانة عند الطبري أن ناغضة أعطى الكتاب إلى الضحاك وفي يوم الجمعة صعد الضحاك على المنبر وقام إليه ناغضة، وطلب منه قراءة كتاب حسّان أمام الناس، فأمره الضحاك بالجلوس فجلس، ثم قام وكرر طلبه ثلاث مرات، عندها قام ناغضة وقرأ الكتاب، وتضارب الناس وأمر الضحاك بسجن الأشخاص

^{٣٧٨} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٤.

^{٣٧٩} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٢.

^{٣٨٠} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٦٤ - ٢٦٥.

الذين كذبوا ابن الزبير، فهاجم بنو كلب عمرو بن يزيد الحكمي الذي كدّب الأمويين وضربوه وحرقوه بالنار ومزقوا ثيابه، ثم قام خالد بن يزيد بتهديئة الناس، بعدها نزل الضحاك عن المنبر وصلى بالناس الجمعة، وسمي ذلك اليوم بيوم جيرون الأول^{٣٨١}.

لقد ذكر الطبري تفاصيل دقيقة تتعلق بيوم جيرون وسمّاه يوم جيرون الأول، فهو قد حدد يوم الحادثة بيوم الجمعة، وتحديدًا أثناء خطبة الجمعة، ثم ذكر بالتفصيل ما قام به أنصار الأمويين تجاه أنصار ابن الزبير، منهم عمرو بن يزيد الحكمي، في حين لم يذكر البلاذري تلك القصة واكتفى بذكر اسم ذلك الشخص الذي ناصر ابن الزبير وهو أبو رجاء عمر بن زيد الحكمي، وذكر البلاذري أن أبا رجاء شتم حسان، وأثنى على ابن الزبير فوثبت عليه كلب وسمّى ذلك اليوم بيوم جيرون فقط دون ذكر أول أو ثاني مثل الطبري.

إنّ المتتبع لروايات عوانة عند البلاذري يلحظها روايات ذات مضمون شامل لكن بأقل وصف، ربما يعود ذلك إلى منهج البلاذري الذي قام على ذكر روايات متعددة حول الحدث نفسه لإبراز وجهات النظر المختلفة، لذلك كان يختصر الروايات بأقل التعابير الممكنة. على العكس من الطبري الذي كان في الغالب يذكر رواية واحدة حول الموضوع نفسه، لكنه يقوم بتفصيلها وذكر أدق أمورها.

أكمل عوانة روايته عند البلاذري بجلوس الضحاك بعد فترة في مسجد دمشق، حيث قام بشتم يزيد بن معاوية، فقام إليه شاب من كلب وضربه بعصا، والناس جالسون في المسجد، مما أدى إلى اقتتالهم فكانت قيس تدعو إلى ابن الزبير ونصرة الضحاك، وكتب تدعو إلى بني أمية وإلى خالد بن يزيد، ثم دخل الضحاك دار الإمارة، ولم يخرج إلا لصلاة الفجر وكتب إلى بني أمية واعتذر لهم، واتفقوا على التلاقي في الجابية (جزء من أرض الجولان بين دمشق والأردن)^{٣٨٢}، للاتفاق على رجل لتتم مبايعته، لكن ثور بن معن أقنع الضحاك بإظهار البيعة لابن الزبير^{٣٨٣}. نلاحظ أن البلاذري أورد رواية عوانة في هذا الجزء بتفصيل دقيق.

في حين قام الطبري باختصار رواية عوانة في هذا الجزء؛ فأورد أن الضحاك قام بشتم يزيد فنثار الناس وتضاربوا، ثم دخل الضحاك دار الإمارة ودخل عليه الأمويون،

^{٣٨١} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٢-٥٣٣.

^{٣٨٢} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٢. ص ٣٢٠.

^{٣٨٣} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٦٥-٢٦٦.

فاعتذر لهم وأثنى عليهم، ثم اتفقوا على المسير إلى الجابية، لكن ثور بن معن أقتع الضحاك بعدم المبايعة لهم^{٣٨٤}. وكان ذلك الجزء مختصراً جداً عند الطبري، في حين أورده البلاذري بشيء من التفصيل.

كانت رواية عوانة بن الحكم السابقة طويلة وشاملة للاختلافات التي حدثت بعد وفاة معاوية الثاني؛ حيث تضمّنت اختلاف أمر البيعة بين الأمويين أنفسهم، ودعوة الضحاك لابن الزبير سراً، وتضارب الناس وكانوا فرقتين، ثم اتفاق كلا الطرفين على المسير نحو الجابية، وإعلان الضحاك بيعه ابن الزبير علانية بتشجيع من ثور بن معن.

بينما نجد الطبري ذكر تفاصيل دقيقة أثناء عرضه لرواية عوانة، ونجد البلاذري أورد الرواية بأقل الكلمات الموجزة مع إيصال فكرة واضحة متكاملة، ونجد أيضاً أن البلاذري والطبري قدما المضمون نفسه مع اختلافات طفيفة، ولم نجدهما علقا على اختلاف أمر البيعة في رواية عوانة.

جاءت الرواية الثانية لعوانة في كتاب الطبري فقط، حيث عرض عوانة مسير بني أمية نحو الجابية، وقيام حسان بن مالك بالصلاة فيهم مدة أربعين يوماً، ثم تشاور بنو أمية في أمر الخلافة بينهم، لأن أهواءهم كانت مختلفة، فمالك بن هبيرة السكوني أراد الخلافة في عائلة يزيد، والحصين بن نمير أرادها لمروان بن الحكم، ثم تشاور الحصين ومالك واتفقا على مبايعة مروان، وقام روح بن زنباع وخطب في الناس، فشم ابن الزبير ووصفه بالمنافق، أما مروان فهو الأجدر، وبالتالي بايع الناس لمروان ثم لخالد بن يزيد، ثم لعمر بن سعيد، بحيث تكون إمارة حمص لخالد، وإمارة دمشق لعمر^{٣٨٥}.

نجد أن عوانة اتفق مع الكلبي في المدة الزمنية التي صلى فيها حسان في الناس، وعرض الطبري رواية عوانة المتمثلة في الاختلاف بين الأمويين في من يولونه أمر الخلافة، ثم اتفقوا على مروان بن الحكم، لكن الطبري لم يقدم أي تعليق على رواية عوانة.

واحتوت رواية عوانة السابقة على رؤية الحصين بن نمير في منامه قنديلا معلقا في السماء، وأن من يمد يده ويأخذه سينال الخلافة، ولم يتناول ذلك القنديل إلا مروان وبالتالي هو الأحق بالخلافة^{٣٨٦}. وورد نفس مضمون رواية (الرؤية) عوانة عند البلاذري؛ وفيها سأل

^{٣٨٤} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٣ - ٥٣٤.

^{٣٨٥} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٥ - ٥٣٧.

^{٣٨٦} المصدر السابق. ج. ٥. ص ٥٣٦.

عبد الله بن صفوان الجمحي أبا العباس الأعمى عن مروان ويوم المرج، فأجابه أبو العباس بأبيات شعرية للحصين بن الحمام المرّي، ثم ذكر قولاً للحصين بن الحمام، أن ابن الزبير لن يحصل على الملك إلا إذا شاء الله، لكن أكبر الظن أن أبا عبد الملك وبنيه سيملكون بسبب ضم عثمان لمروان إلى صدره^{٣٨٧}، كأن الرواية تظهر ضم عثمان بن عفان لمروان وبنيه من بعده إلى حاضنة الخلافة.

تثبت الروايتان السابقتان ميول عوانة الأموية في موضوع الدراسة، لأنه قدّم وجهة النظر الأموية في الحكم الأموي^{٣٨٨}، حيث نجد تأكيد فكرة الجبر في تفسير الحوادث ينعكس في روايات عوانة^{٣٨٩}. فهو لم يذكر رواية واحدة بل روايتان حول المضمون نفسه وذلك يعني أنه يؤيدها، في حين نجده عند لجوء مروان بن الحكم ومعاونوه للخدع ضد الضحاك لم يذكر أي منها نهائياً، الذي يؤكد أنه أموي الهوى في هذه الواقعة.

وقد وردت الرواية الثالثة لعوانة عند ابن عساكر، وكانت مختصرة جداً بينت مسير مروان إلى حسان في الجابية، فقدّر حسان مجيء مروان إليه، لذلك بايع له بالخلافة، وقام أهل الأردن بالمبايعة أيضاً لمروان، لكن بشرط أن يبايع مروان لخالد بن يزيد ويمنحه إمارة حمص، ويمنح عمرو بن سعيد إمارة دمشق^{٣٩٠}، وهذا ما نجده أيضاً عند الطبري بشأن منح خالد وعمرو تلك الإمارات. تكررت الرواية التي وردت عند ابن عساكر عند ابن منظور الأنصاري أيضاً^{٣٩١} (ت ٧١١هـ/١٣١١م) وفي الغالب أنه قد نقلها عن ابن عساكر بشكلها الحرفي.

وروى أبو مخنف روايتين حول اختلاف أمر البيعة، وردت الأولى عند البلاذري فقط واحتوت الرواية مجيء عبيد الله بن زياد وعبد الرحمن بن عبد الله الثقفي إلى مروان والإشارة عليه بجمع موالي بني أمية ليسلحوهم ويدعموهم بالمال، وعندما اجتمع قادة أهل الشام لاختيار خليفة قاموا بالاتفاق على مروان لأنه شيخ قريش، وسيد بني أمية وعنده

^{٣٨٧} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٤ - ٢٧٥.

^{٣٨٨} الدوري. بحث. ص ١٢٢.

^{٣٨٩} الدوري. بحث. ص ٣٦.

^{٣٩٠} ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٧. ص ٢٥٧.

^{٣٩١} ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج ٢٤. ص ١٨٣.

تجارب بالحرب، لذلك بايعوه^{٣٩٢}. يتبين من الرواية أن مروان لم يكن لديه تفكير جدي أصلاً في الحكم، لكن عبيد الله بن زياد وعبد الرحمن شجّعاه على ذلك بإمدادتهم المالية والعسكرية. أما الرواية الثانية فوردت عند البلاذري والطبري. لقد نقل البلاذري الرواية عن أبي مخنف بشكل مباشر بصيغة "من رواية أبي مخنف أيضاً"، احتوت الرواية على رحيل عبيد الله ابن زياد من البصرة إلى الشام، ورأى ابن زياد أنّ الضحاك صار أميراً على الشام، أما بنو أمية فقد تمّ نفيهم إلى تدمر، وقد عزم مروان على مبايعة ابن الزبير وأخذ الأمان منه لبني أمية، حينها تدخل ابن زياد وأقنع مروان بعدم المسير إلى ابن الزبير لمبايعته؛ لأن مروان أولى بالمبايعة فهو شيخ قريش، وقام عمرو بن سعيد بتصديق ابن زياد، وأشار عمرو على مروان بالزواج من أم خالد ليجمع البيت الأموي تحت راية واحدة، فتزوج مروان من أم خالد ووعدها ان يمنح ولدها عهده، ثم بايع بنو أمية ومواليهم وأتباعهم وأهل تدمر مروان^{٣٩٣}.

نجد مضمون الرواية نفسها عند الطبري، لكن عند النظر إلى سند رواية أبي مخنف نجده قد نقل روايته عن رجل من بني عبد ود من أهل الشام، ووضع الطبري اسم الرجل بين قوسين (الشرقي)^{٣٩٤}، هذا الرجل هو أحد مصادر أبي مخنف الذي اعتمد عليه في رواياته، حيث روى أبو مخنف عن الشرقي روايته بصيغة يقال في أمر مروان بن الحكم^{٣٩٥}.

اتفق الطبري مع البلاذري في مضمون ومحتوى الرواية بكل تفاصيلها من مجيء عبيد الله بن زياد إلى الشام، ونفي بني أمية إلى تدمر، ومسير مروان إلى ابن الزبير لمبايعته، وإقناع ابن زياد لمروان بعدم المبايعة، وتصديق كلام عمرو لابن زياد وإشارته على مروان بالزواج من أم خالد لجمع البيت الأموي تحت راية واحدة، ثم بيعة الأمويين ومواليهم وأتباعهم لمروان.

كان الاتفاق بين البلاذري والطبري في مضمون الرواية، في حين جاء الاختلاف بينهما في سند الرواية؛ نجد البلاذري قد نقلها مباشرة عن أبي مخنف، أما الطبري فنقلها عن رجل من بني عبد ود اسمه الشرقي، ويعتبر أحد مصادر أبي مخنف.

^{٣٩٢} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٢.

^{٣٩٣} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٥ - ٢٧٦.

^{٣٩٤} الشرقي: الشرقي بن القطامي (الكوفي)، كان عالماً بالنسب وافر الأدب، والشرقي لقب غلب عليه، أما اسمه الوليد بن حصين، توفي سنة ١٥٥هـ/٧٧٢م. أنظر عنه: الخطيب البغدادي. تاريخ بغداد وذيوله. ج ٩. ص ٢٧٨ - ٢٨٠.

^{٣٩٥} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٤٠ - ٥٤١.

وردت رواية واحدة لجويرية بن أسماء^{٣٩٦} (ت ١٧٣هـ/٧٨٩م) عند البلاذري، كان مصدر جويرية أهل المدينة حيث قال "سمعت المدنيين تحدثوا قالوا" عندما تم الأمر لابن الزبير في كل مكان إلا طبرية مدينة الأردن، ذهب عمرو بن سعيد إلى مروان وأشار عليه أن يتولى الخلافة، فأجابه مروان ليس له طاقة بالضحاك، فأشار عليه عمرو بالزواج من أم خالد بن يزيد، فيكون كل موالي معاوية وأتباعهم معه^{٣٩٧}، واتفق جويرية مع أبي مخنف زواج مروان من أم خالد بن يزيد.

بيّنت رواية جويرية أنه عندما قويت شوكة الضحاك أراد إجبار مروان وأتباعه على البيعة لابن الزبير، لكن مروان طلب من الضحاك الخروج إلى المرج، لكي يشترط عليه بعض الشروط أمام الناس ثم يبايع لابن الزبير، وكان مروان وعمرو قد اتفقا أن يركب عمرو على فرس خبيث الخلق لايمشي إلا ويضرب كل دابة، ففعل ذلك وسار على فرسه بين الضحاك ومروان، ثم أمره مروان بالعودة لاستبدال الفرس، وبذلك عاد إلى دمشق وأغلق أبوابها، وسار الطرفان نحو المرج^{٣٩٨}.

إنّ رواية جويرية تبين حصول مروان وأتباعه على الخلافة بالحيلة، لأنهم لا يستطيعون مواجهة الضحاك وأتباعه بسبب قوتهم، وسيظهر ذلك في محاولة إفساد عبيد الله ابن زياد أمر الضحاك، وسيظهر في الواقعة أيضاً.

روى الواقدي ثلاث روايات تخص أمر البيعة لمروان، كانت الأولى قصيرة بينت أن كلا الطرفين قد بايع لقائده^{٣٩٩} (الأمويون لمروان، والضحاك بجماعته لابن الزبير). أما الرواية الثانية فقد وردت عند البلاذري؛ ذكرت أن الواقدي أشار في بعض رواياته (أي أن الرواية كانت جزءاً من الروايات المختلفة التي أوردها البلاذري للواقدي) إلى قيام ابن زياد ومروان بالاتفاق، بأن يذهب ابن زياد إلى الضحاك ويقنعه بأنه سيبايع لابن الزبير (خطة)، وفعلاً ذهب إليه وبايعه فسّر الضحاك بذلك، ثم ظل ابن زياد يلاطف الضحاك إلى أن أمنه الضحاك، بعد ذلك أشار ابن زياد على الضحاك بأخذ البيعة لنفسه بدلاً من ابن الزبير لأنه أولى، فدعا الضحاك لنفسه فاختلف عليه جنده ثم عاد إلى الدعوة لابن

^{٣٩٦} جويرية بن أسماء: ابن عبيد، البصري، المحدث، الثقة، توفي ١٧٣هـ/٧٨٩م. أنظر عنه: الذهبي. سير أعلام. ج. ٧. ص ٢١.

^{٣٩٧} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٩٥ - ٢٩٦.

^{٣٩٨} البلاذري. أنساب الأشراف. ج. ٦. ص ٢٩٥ - ٢٩٦.

^{٣٩٩} ابن سعد. الجزء المتمم. ج. ٢. ص ٢٩؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج. ٢٤. ص ٢٩٦.

الزبير، ثم توجه مروان إلى المرج، فأغلق الضحاك أبواب دمشق على نفسه، لكن ابن زياد أشار عليه بقتال مروان وأنه سيقا تل معه ضد مروان^{٤٠٠}.

إن مسألة إقناع ابن زياد للضحاك بخلع ابن الزبير وأخذ البيعة لنفسه ضعيفة جدا، وذلك لأن القضية لا تكون بهذه السهولة والسرعة، أما مسألة اتفاق ابن زياد ومروان على خدعة الضحاك فهي واضحة من البداية، لأن كل الخطوات التي قام بها ابن زياد ومروان، وعمرو بن سعيد، وروح بن زنباع اعتمدت على الحيل والخدع لكي ينتصروا على الضحاك وأتباعه.

كانت الرواية الثالثة طويلة وتكررت مرتين عند الطبري^{٤٠١}، ومرة عند ابن كثير^{٤٠٢}. كان رأي مروان عند الواقدي الذهاب لبيعة ابن الزبير، لكن عبيد الله بن زياد وبني أمية أقنعوه بعدم مبايعة ابن الزبير، ثم بايع بنو أمية ومواليهم وأهل اليمن مروان^{٤٠٣}. اتفق الواقدي مع رواية أبي مخنف الثانية بأن مروان أراد بيعة ابن الزبير، لكن ابن زياد أقنعه بأخذ البيعة لنفسه.

أما ابن كثير فأورد رواية الواقدي بتفصيل دقيق؛ حيث ذكر عندما تمت بيعة ابن الزبير أراد مروان مبايعته، فسار حتى وصل أذرعات، فلقه ابن زياد قادما من العراق فأثناه عن ذلك، وذكر ابن كثير في رواية الواقدي أسماء لشخصيات مختلفة مثل عمرو بن سعيد بن العاص، وحصين بن نمير وابن زياد، وأنهم لا يريدون مبايعة خالد بن يزيد لأنه صغير السن، وبالتالي بايعوا مروان^{٤٠٤}.

كانت رواية الواقدي عند ابن كثير أكثر وضوحا وترتيا من الطبري. حيث احتوت رواية الواقدي عند ابن كثير تفصيلات دقيقة (أسماء المواقع، والشخصيات، وأمر البيعة)، في حين كانت رواية الواقدي عند الطبري مقسومة إلى روايتين؛ الأولى لا تشمل أسماء المواقع أو فترة زمنية أوحى أسماء شخصيات غير ابن زياد، وذكر في الرواية الثانية عدم تفكير مروان في الخلافة حتى أقنعه بها ابن زياد.

^{٤٠٠} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٨٠ - ٢٨١.

^{٤٠١} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٠، ٥٣٤.

^{٤٠٢} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٥.

^{٤٠٣} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٠، ٥٣٤.

^{٤٠٤} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٥.

كما وردت روايتان للمدائني؛ الأولى عند ابن عبد ربه؛ وهي رواية طويلة وشاملة للأحداث منذ وفاة معاوية الثاني، واختلاف الأمر في البيعة لابن الزبير أم لمروان، وانتهاء بانتصار مروان بن الحكم في الوقعة ودخوله دمشق، ثم أخذه ببيعة الأجناد وهو في دار معاوية بن أبي سفيان^{٤٠٥}. أما بالنسبة لأمربيعة مروان بن الحكم، فروى المدائني اختيار حسّان بن مالك رجلاً من بني حرب وهو مروان، وبإيعه بنو أمية وكلب وغسان والسكاسك وطية^{٤٠٦}.

أشار المدائني أن مروان تزوج من أم خالد بن يزيد بعد وقعة المرج^{٤٠٧}، وهذا ما تعارض مع روايتي جويرية بن أسماء وأبي مخنف اللتين ذكرتا أن عمرو بن سعيد أشار على مروان بالزواج من أم خالد لجمع البيت الأموي تحت راية واحدة، وبذلك تقوى شوكته، ليس مهماً متى حدث الزواج قبل الوقعة أم بعدها، لأن مسألة خطبة أم خالد قبل الوقعة والزواج منها بعد الوقعة يؤدي إلى الغرض نفسه وهو توحيد الصفوف الأموية تحت راية قتالية واحدة.

في حين ذكرت رواية المدائني عند ابن كثير أن الناس أرادوا الوليد بن عتبة بن أبي سفيان أن يتولى عليهم فرفض ثم توفي، وأضاف قام الضحاك بشتم يزيد في المسجد، فتضارب بنو كلب مع أنصار ابن الزبير، ودخل الضحاك دار الإمارة ولم يخرج إلا عند صلاة الفجر يوم السبت، ثم دخل مروان بن الحكم وعمرو بن سعيد وخالد وعبد الله ابنا يزيد على الضحاك، واعتذر لهم ثم اتفقوا أن يذهب معهم إلى حسّان ليتفقوا على رجل للإمارة، ثم جاء ثور بن معن وأقنع الضحاك بعدم المبايعة فتوجهوا نحو المرج^{٤٠٨}. علق ابن كثير على رواية المدائني بالنسبة لأمر ابن زياد في خدعة الضحاك، وذلك بالإشارة إلى أن عمل ابن زياد كان لإفساد الأمر على الضحاك وابن الزبير^{٤٠٩}، نلاحظ أن ابن كثير كان مائلاً لابن الزبير.

^{٤٠٥} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٣ - ١٤٧.

^{٤٠٦} المصدر السابق. ج. ٥. ص ١٤٤.

^{٤٠٧} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٦.

^{٤٠٨} ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٦٤ - ٢٦٥.

^{٤٠٩} المصدر السابق. ج. ٨. ص ٢٦٤.

اتفق المدائني مع عوانة بذكر يوم الخلف بين أنصار الأمويين وأنصار ابن الزبير وهو يوم الجمعة، واتفق المدائني مع عوانة أيضاً على مسألة الاتفاق بين الضحاك والأمويين للمسير نحو الجابية، لكي يتفقوا لمن يبايعون، لكن ثور بن معن أقنع الضحاك بعدم المبايعة. أما بالنسبة لأمر بيعة مروان عند المؤرخين، فقد ذكر خليفة بن خياط عنوان "ولاية مروان بن الحكم"، وأشار إلى بيعة أهل الشام لابن الزبير باستثناء أهل الجابية، ومن كان من بني أمية ومواليهم وابن زياد الذين بايعوا مروان بن الحكم، فذكر بيعة الناس لمروان ومن بعده لخالد بن يزيد^{٤١٠}. لم يقدم خليفة معلومات وافية حول اختلاف أمر البيعة لابن الزبير ومروان.

أما البلاذري فقد تميز عن غيره بعرضه أكثر من رواية حول أمر بيعة مروان بن الحكم؛ فقد عرض رواية للكلامي، وعوانة بن الحكم، وأبو مخنف كان له روايتان، والواقدي، وجويرية بن أسماء، وعرض رواية بإسناد جمعي بصيغة قالوا؛ وعرضت تلك الرواية وفاة معاوية، ثم استخلاف أهل الأردن وبيعتهم لخالد بن يزيد، وبيعة العراق والشام لابن الزبير، ومجيء ابن زياد إلى الأردن ومعرفته بأن أهلها بايعوا خالداً فأشار عليهم بمبايعة مروان لأن له سناً وفقهاً وفضلاً، فبايعوه واشترطوا أن يبايع لخالد من بعده ففعل، وبذلك يكون مروان الأجرد في مقارعة ابن الزبير^{٤١١}. تعني صيغة قالوا إجماع غالبية الرواة على متن الرواية.

ذكر البلاذري بيت شعر لثمامة بن قيس بن حصن، وهو أحد بني العبيد من كلب،

أشهدكم أني لمروان سامع... مطيع وللضحاك عاص مخالف^{٤١٢}

يوضح بيت الشعر مدى انحياز كل طرف لقائده بشكل عصبي ودون تفكير لما سيطرتب على ذلك من نتائج.

وذكر البلاذري أيضاً رواية بصيغة يقال، اشتملت على إظهار حسان بن مالك الدعوة بالخلافة لخالد بن يزيد، ثم تحاور حسان مع ابن عضاء الأشعري، وفي نهاية الأمر تم الإجماع على مروان ثم حمدوا الله أن الخلافة لم تخرج من بني أمية^{٤١٣}. عرض البلاذري كل الروايات التي تتعلق بأمر البيعة دون استثناء حيث ذكر روايات الرواة المختلفة وبصيغ

^{٤١٠} خليفة. تاريخ خليفة. ص ٢٥٩.

^{٤١١} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٨.

^{٤١٢} المصدر السابق. ج ٦. ص ٢٧٣.

^{٤١٣} المصدر السابق. ج ٦. ص ٢٥٩ - ٢٦٠.

مختلفة، وهذا يساعد الباحث على التمييز والنقد والتحليل بتلك الروايات، ومعرفة مدى دقتها وموضوعيتها لكنه لم يعلق على أي منها.

تحدث اليعقوبي باختصار شديد حولبيعة مروان بن الحكم؛ فبين أن مروان ذهب إلى الشام، وكانت الشام مضطربة بسبب وفاة معاوية، ثم دعا مروان لنفسه، وذكر أن الأمويين تناقشوا في الجابية في أمر خالد بن يزيد وعمرو بن سعيد، ثم جاء روح بن زنباع الذي كان مائلاً لمروان، وخطب في الناس حول أحقية مروان، لأنه شيخ قريش والطالب بدم عثمان، فبايعوا مروان ثم خالداً ثم عمرو بن سعيد^{٤١٤}.

لقد اختلف اليعقوبي مع رواية عوانة الثالثة، ورواية أبي مخنف الثانية، ورواية الواقدي الثالثة، اللواتي كان مضمونهن أن مروان أراد المسير إلى ابن الزبير لكي يبايعه ويأخذ منه الأمان والروايات تؤكد ضعف مروان، وأنه حصل على البيعة بسبب مساعدة الآخرين (ابن زياد، وعمرو بن سعيد، وروح بن زنباع)، وهذا عكس ما أورده اليعقوبي الذي بيّن أن مروان دعا إلى نفسه.

عرض ابن أعمم أمر البيعة لمروان دون الإشارة إلى عنوان يدل على ذلك، بل جاء أمربيعة مروان ضمن عنوان "ثم رجعنا إلى أخبار الشام" وأشار إلى اختلاف أهل الشام، فقوم أرادوا ابن الزبير، وقوم أرادوا خالد بن يزيد، وآخرون يميلون للضحاك، والباقون إلى مروان، ثم راسل مروان روح بن زنباع، فأشار روح على مروان بأن يطلب هذا الأمر لنفسه، لأنه شيخ بني أمية وعندها قام مروان بجمع الناس له^{٤١٥}.

إن تقسيم ابن أعمم للناس إلى أربعة أقسام ليس صحيحاً، فابن الزبير والضحاك ومن يميل إليهم هم فرقة واحدة، أما إذا كان قصده أن الضحاك قد طلب البيعة في مرحلة من المراحل لنفسه لذلك وضعه في قسم خاص فهذا ليس مهماً، لأنه في نهاية الأمر يُقتل دفاعاً عن البيعة لابن الزبير.

أشار المسعودي إلى رفض حسّان بن مالك مبايعة ابن الزبير وأنه أرادها لخالد بن يزيد^{٤١٦}، ثم ذكر المسعودي عند اكتمال الأمر لابن الزبير أراد مروان مبايعته، لكن ابن زياد أقنعه بعدم القيام بتلك الخطوة، ثم سار مروان إلى الجابية، وهناك تمّ الاتفاق أن تكون الخلافة

^{٤١٤} اليعقوبي. تاريخ اليعقوبي. ج ٢. ص ٢٥٥ - ٢٥٦.

^{٤١٥} ابن أعمم. الفتوح. ج ٥. ص ١٦٩ - ١٧١.

^{٤١٦} المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣١٩.

لمروان ثم لخالد بن يزيد ثم لعمر بن سعيد. ويبيع أهل الأردن مروان وتمت له البيعة. وبذلك يكون المسعودي قد توافق مع رواية عوانة الثالثة، ورواية أبو مخنف الثانية، ورواية الواقدي الثالثة، وتعارضوا كلهم مع ما أورده اليعقوبي. ذكر المسعودي أن مروان أول من أخذ الخلافة بالسيف كرها^{٤١٧}، ذلك يؤكد أن مروان أخذ الحكم بالحيلة والسيف، وليس بإجماع الأمة أو بالشورى.

أما صاحب كتاب الإمامة والسياسة، فأورد بعد موت ودفن معاوية الثاني جملة "ماج أمر بني أمية واختلفوا"^{٤١٨}، هذا يعني أن بني أمية لم يكونوا متفقين على رجل واحد للخلافة، فالبعض أراد خالد بن يزيد والبعض الآخر أراد عمرو بن سعيد، والباقي أرادوا مروان بن الحكم، لكن تم الاتفاق على مروان لأنه الأجدر فهو قارئ للقرآن وعارف بالإسلام، وعند سؤاله عن الخلافة قال لهم "استخبروا الله واسألوه أن يختار لأمة محمد خيراً وأعدلها ما شاء الله"^{٤١٩}. لقد تم الإجماع على مروان بسبب ورعه وتقواه وسنّه كما ذكر صاحب كتاب الإمامة والسياسة، لكنه لم يذكر من الذي روى تلك الرواية، حيث اكتفى بذكر قال.

وبيّن صاحب كتاب الإمامة والسياسة عند معرفة بني أمية بمسألة البيعة لابن الزبير واستخلافه الضحّاك في بلاد الشام، لم يعجبهم ذلك وكان على رأسهم روح بن زنباع، وقالوا "إن الملك كان فينا أهل الشام، أفينتقل ذلك إلى أهل الحجاز؟ لا نرضى بذلك"^{٤٢٠} وبالتالي بعد مشاورات أجمعوا على مروان بن الحكم.

أورد صاحب كتاب الإمامة والسياسة أمر بيعة أهل الشام لمروان بن الحكم؛ حيث قام روح بن زنباع بإمداد مروان بأربعمئة رجل من جذام، وسيكونون في المسجد منذ الصباح، ثم بعث مروان ابنه عبد العزيز ليخطب ويدعوهم لمروان، وبالتالي يكون كل الناس على أمر واحد، وفعلاً خطب عبد العزيز وقال "والذي نفسي بيده لقد شاب شعر ذراعيه من الكبر" قالوا "صدقت" وقال "إنه كبير قريش وشيخها وأعلمها ديناً وعقلاً وكماً وفضلاً". فقال خالد بن

^{٤١٧} المصدر السابق. ج ٢. ص ٣٢٠-٣٢١.

^{٤١٨} الإمامة والسياسة. ص ١٦٦.

^{٤١٩} المصدر السابق. ص ١٦٧-١٦٨.

^{٤٢٠} المصدر السابق. ص ١٦٧.

يزيد "أمر قضي بليل"^{٤٢١}. تمت البيعة لمروان، لكن بالتخطيط والعمل والذي وصفه الرواة بالخدعة بين مروان وروح بن زنباع فقد رسما الخطة قبل الخطبة، وبذلك بين صاحب الكتاب أن مروان حصل على البيعة بتدبير مسبق "خدعة" ودليل ذلك قول خالد بن يزيد أنها حيلة مدبرة.

أما عن زمن البيعة لمروان بن الحكم؛ فذكر أبو الحويرث (ت ١٣٠هـ / ٧٤٨م) أنه ببيع في الجابية يوم الاربعاء ٣- ذوالقعدة - ٦٤هـ / ٢٢-٦-٦٨٤م^{٤٢٢} واتفق معه الواقدي^{٤٢٣} (ت ٢٠٧هـ / ٨٢٢م)، ونجد أيضا رواية عند البلاذري بصيغة قالوا، تذكر الرواية نفسها لأبي الحويرث والواقدي^{٤٢٤}.

اكتفى عوانة بذكر استخلاف مروان يوم الخميس^{٤٢٥}، ونجد رواية أخرى لعوانة تذكر كانت البيعة يوم الإثنين نصف ذي القعدة سنة ٦٤هـ / ٦٨٤م في الجابية^{٤٢٦}، ونجد الليث ابن سعد (ت ١٧٥هـ / ٧٩١م) أشار أن بيعة مروان كانت في الجابية في ذي القعدة بعد وفاة يزيد بن معاوية بثمانية أشهر^{٤٢٧}، هناك رواية أخرى للواقدي ذكرت أن مروان ببيع في المحرم سنة ٦٥هـ / ٦٨٥م^{٤٢٨}، في الغالب يكون قصد الواقدي في سنة ٦٥هـ / ٦٨٥م أي بعد الوقعة وانتصار مروان.

عرض البلاذري رواية أخرى بصيغة يقال عن زمن البيعة تمت في رجب سنة ٦٤هـ / ٦٨٤م^{٤٢٩}، وذكر خليفة في تاريخه بايع الناس مروان في النصف من ذي القعدة سنة ٦٤هـ^{٤٣٠}. لكن عند أغلب الرواة والمؤرخين أن البيعة تمت ٣- ذو القعدة - ٦٤هـ / ٢٢-٦-٦٨٤م، لأنهم قد اتفقوا على ذلك التاريخ.

^{٤٢١} المصدر السابق. ص ١٦٨.

^{٤٢٢} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٤.

^{٤٢٣} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٥.

^{٤٢٤} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٣.

^{٤٢٥} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٧.

^{٤٢٦} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٥٧. ص ٢٥٧؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج ٢٤. ص ١٨٣.

^{٤٢٧} ابن عساکر. تاريخ دمشق. ج ٥٧. ص ٢٥٤؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ. ج ٢٤. ص ١٨٣.

^{٤٢٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٤.

^{٤٢٩} البلاذري. أنساب الأشراف. ج ٦. ص ٢٧٣.

^{٤٣٠} خليفة. تاريخ خليفة. ص ٢٥٩.

وردت رواية قصيرة لأبي عبيدة (ت ٢١٠هـ/٨٢٥م) حول من شهد بيعة مروان في الجابية؛ ووجدت الرواية في ترجمة زمل بن عمرو، وفي متن الترجمة أشار أبو عبيدة أن زمل شهد بيعة مروان بالجابية^{٤٣١}. كانت هذه الرواية فريدة؛ لأن أغلب الروايات قد ذكرت تفاصيل تتعلق بأمر البيعة لابن الزبير أو لمروان، أو أمور مختلفة تخص الموضوع، ولم نجد روايات تخصصت في ذكر من شهد بيعة ابن الزبير مثلاً، أو بيعة مروان بن الحكم. إذا تمثلت أسباب وقعة مرج راهط في خلع معاوية الثاني نفسه، ثم موته، ومسألة البيعة لابن الزبير، ومسألة البيعة لمروان بن الحكم، حيث اختلف الرواة في تحديد سبب تنحي معاوية، فرأى صالح بن كيسان ومحمد الحمصي، والوليد بن مسلم، وهشام الكلبي، أن معاوية كان كارها للخلافة، في حين رأى ابن عبد ربه أنه كان مريضاً، أما اليعقوبي والمقدسي فرأيا أنه تنازل عنها لأهلها. ونجد اتفاق الرواة والمؤرخين بأن معاوية الثاني خلع نفسه ولم يول أحداً.

قدمت وجهة النظر الأموية التي مثلها عوانة في مسألة البيعة لابن الزبير عرضاً سريعاً، فلم يفصل كيف قام زفر بن الحارث الكلابي والنعمان بن بشير وناتل بن قيس بثوراتهم ضد الأمويين لمبايعة ابن الزبير، وكيف حكموا، وكم كانت مدة حكمهم؟. في حين نجد رواياته حول بيعة مروان بن الحكم مفصلة بشكل كبير جداً، حيث ذكر أدق تفاصيلها (اختلاف الأمويين أنفسهم لمن يبائعون، وخطبة لحسان، وكتاب ابن بحدل للضحاك، والمنازعات بين أنصار كل طرف، وأفعال كل طرف في الطرف المقابل، وأحداث يوم جيرون بالتفصيل، وإشارة المهتمين بعدم خروج البيعة من البيت الأموي على مروان ليبيع لنفسه.

نجد رواية أهل المدينة الممثلة بالواقدي وجويرية بن أسماء؛ حيث أورد الواقدي أربع روايات حول أمر ابن الزبير، ثلاث منها حملت المضمون نفسه، وأكدت الرابعة على البيعة له، لأن الواقدي أورد له أعمال الخلافة، فأظهره بمظهر الخليفة. لكن في أمر مروان روى الواقدي ثلاث روايات (واحدة مشتركة بين طرفي النزاع ابن الزبير ومروان)، والرواية الثانية بيّنت فكرة الخدعة بين مروان وابن زياد لإفساد الأمر على الضحاك وابن الزبير، والثالثة تظهر مروان ضعيفاً ويقوم ابن زياد بإقناعه بأخذ البيعة لنفسه.

^{٤٣١} ابن حجر العسقلاني. الإصابة. ج ٢. ص ٤٦٩.

روى جويرية إشارة عمرو بن سعيد على مروان بالزواج من أم خالد بن يزيد، والخطة "الخدعة" التي قام بها عمرو ومروان ضد الضحاك بإخراجه من دمشق وأخذها. وذكر أبو الحويرث أن أهل الأردن أشاروا على مروان ليباعوه، وهذا يعني أن مروان لم يفكر في الخلافة. وبيّنت روايات المدينة الخدع التي قام بها أنصار الأمويين للبيعة لمروان. وقد أظهرت روايات العراق الممثلة بأبي مخنف والمدائني واليعقوبي وابن أعثم والمسعودي أمر ابن الزبير من ناحية دينية وكأنه الخليفة، فبيّن المدائني قيام ابن الزبير بعد موت معاوية الثاني بتولية الضحاك دمشق، وعيّن على فلسطين وحمص ولاة، وأورد المسعودي بيعة ابن الزبير بشكل سريع. وأظهرت روايات العراق المؤامرات التي قام بها أتباع الأمويين لتولية مروان الخلافة؛ فروى أبو مخنف روايتين حول عزم مروان على مبايعة ابن الزبير، ثم إقناع ابن زياد والآخرين لمروان أن يقوم مروان بأخذ البيعة لنفسه وهم سيدعمونه. اختلف اليعقوبي مع الآخرين بقوله إن مروان ذهب للشام وطلب البيعة لنفسه. وأورد ابن أعثم مشاورة مروان لروح بن زنباع في أمر البيعة فأشار عليه بعمل تدبير معين وخطة للحصول على الخلافة.

الفصل الثالث: مجريات وقعة مرج راهط.

الفصل الثالث: مجريات وقعة مرج راهط.

اشتملت وقعة مرج راهط تفاصيل عديدة ودقيقة، واختلف الرواة في روايتهم لتفاصيلها من حيث العرض الشامل لمجريات الوقعة أو العرض المختصر لأحداثها؛ فمسألة تاريخ وقعة مرج راهط، ومدتها، وإخراج الضحاك من دمشق إلى مرج راهط، وأعداد الجيوش، والإمدادت، وأسماء القادة، ومجريات الوقعة، وخدعة المهاندنة، وأسماء القتلى، وانتصار مروان بن الحكم ثم مبايعته، وهرب عمال ابن الزبير كانت من الأمور التي اختلف حولها الرواة.

• تاريخ الوقعة:

جاء الحديث عن زمن حدوث الوقعة عند الليث بن سعد بشكل أساسي؛ حيث أشارت رواية الليث بن سعد أن سنة حدوث وقعة مرج راهط كان ٦٤هـ / ٦٨٤م في ذي الحجة بعد الأضحى بليلتين^{٤٣٢}، أي أنها حدثت في ١٢ - ذو الحجة - ٦٤هـ / ٣١ - ٧ - ٦٨٤م.

أما الواقدي فكانت له روايتان؛ الأولى وضّح فيها التقاء الجيشين في مرج راهط نصف ذي الحجة تمام سنة ٦٤هـ^{٤٣٣}، هذا يعني ١٥ - ذو الحجة - ٦٤هـ / ٣ - ٨ - ٦٨٤م. (هناك فرق ثلاثة أيام بين رواية الواقدي ورواية الليث؛ أما رواية الواقدي الثانية فقد اشتملت على فارق زمني كبير، حيث ذكر بأن الوقعة حدثت في محرم من أول سنة ٦٥هـ^{٤٣٤}. كانت تلك الرواية فريدة، وتحتوي العديد من الإشكاليات بسبب عدم تحديد أي يوم من أيام شهر محرم، حيث يحتوي الشهر ثلاثين يوماً، وبذلك فالتاريخ الزمني مفتوح وتعد هذه الرواية ضعيفة.

هناك روايتان إسنادهما جمعي؛ الرواية الأولى صيغة الإسناد فيها قالوا^{٤٣٥}، والثانية صيغة الإسناد فيها قال الليث بن سعد والواقدي والمدائني وأبو سليمان بن يزيد وأبو عبيدة

^{٤٣٢} ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٥٧. ص ٢٥٤، ج ٢٤. ص ٢٩٨؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاريخ دمشق. ج ٢٤.

ص ١٨٣؛ ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٨٥.

^{٤٣٣} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٩ (وردت الرواية مرتين في هذه الصفحة).

^{٤٣٤} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٥.

^{٤٣٥} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٣.

وغير واحد^{٤٣٦}، وكلتا الروایتین قد ذكرتا أن الوقعة حدثت في النصف من ذي الحجة سنة ٦٤هـ أي ١٥- نو الحجة- ٦٤هـ/ ٣- ٨- ٦٨٤م. وبالتالي نجد أن الرواية ذات الإسنادين الجمعيين اتفقت مع رواية الواقدي الأولى.

هناك رواية إسنادها جمعي صيغته قال غير واحد أن الوقعة كانت سنة ٦٤هـ/ ٦٨٤م^{٤٣٧}. الرواية لم تحدد يوماً أو شهراً وقعة مرج راهط. أما المصادر المتأخرة فلم تورد شيئاً مميزاً، حيث ذكرت كانت الوقعة آخر سنة ٦٤هـ/ ٦٨٤م، أو حدثت الوقعة في المحرم من سنة ٦٥هـ/ ٦٨٥م^{٤٣٨}، دون سند.

• إخراج الضحاك بن قيس من دمشق إلى مرج راهط:

وردت مسألة إخراج الضحاك من دمشق إلى مرج راهط بمكيدة من عبيد الله بن زياد عند نافع^{٤٣٩} (ت ١٥٥هـ/ ٧٧٢م) وجويرية بن أسماء، والواقدي، وبإسناد جمعي (صيغته قالوا). عرض نافع في روايته كيف قام عبيد الله بن زياد بخدع الضحاك من خلال إقناعه أخذ البيعة لابن الزبير في مرج راهط لكي يتجمع عنده أكبر عدد من الموالين له، وبالفعل خرج الضحاك من دمشق في حين بقي ابن زياد فيها، ثم ذكر نافع بشكل صريح "عبيد الله مكر بالضحاك"^{٤٤٠}. اتفقت رواية الواقدي مع رواية نافع حول إخراج ابن زياد للضحاك من دمشق، وذلك بعد أن جهّز مروان جيشه في المرج حيث كانوا مستعدين لقتال الضحاك^{٤٤١}. توافقت رواية قالوا^{٤٤٢} التي ذكرت التفاصيل نفسها الواردة في روايتي نافع والواقدي.

أما رواية جويرية بن أسماء فبيّنت بأنه تم فعلاً إخراج الضحاك من دمشق، لكن ليس على يد ابن زياد وإنما بمكيدة من عمرو بن سعيد ومروان بن الحكم، حيث طلب مروان من

^{٤٣٦} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٥.

^{٤٣٧} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٤.

^{٤٣٨} النويري. نهاية الأرب. ج ٢١. ص ٨٩؛ العصامي المكي. سمط النجوم. ج ٣. ص ٢١٩.

^{٤٣٩} نافع: كنيته أبو عبد الله، مولى عبد الله بن عمر بن الخطاب، كان ثقة كثير الحديث، توفي في المدينة سنة ١١٧هـ/ ٧٣٦م.

راجع عنه: ابن سعد. الطبقات. ج ٥. ص ٣٤٢-٣٤٣.

^{٤٤٠} ابن سعد. الطبقات. ج ٥. ص ٣٠.

^{٤٤١} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٨٠-٢٨١.

^{٤٤٢} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٢-٢٠٣؛ البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٦٣.

الضحاك أن يخرج للمرج لبيبايعه وذلك بعد أن وضع مروان بعض الشروط على الضحاك أمام الناس، فوافق الضحاك، وفي الوقت نفسه كان مروان وعمرو بن سعيد قد اتفقا أن يركب عمرو على فرس سيء المشي، بحيث يكون عمرو بين الضحاك ومروان، فيضرب مرة في فرس مروان ومرة في فرس الضحاك، وبالتالي يأمر مروان عمرو بالعودة إلى دمشق لتغيير ذلك الفرس، فقام عمرو بالرجوع إلى دمشق ثم أغلق أبوابها^{٤٣}.

في حين ذكرت رواية عوانة أن الضحاك خرج إلى مرج راهط عندما علم بخروج مروان إلى المكان نفسه^{٤٤}، نجد أن أبا مخنف اتفق مع عوانة لكن بسرد تفاصيل أكثر فأشار إلى أن توجه الضحاك للمرج كان نتيجة قيام بني أمية بالمسير نحوه لمقاتلته حيث استعد لذلك^{٤٥}. تبين روايتنا أبي مخنف وعوانة أن الضحاك قام بالخروج من دمشق إلى المرج وحده ودون إشارة من أحد أو أي مكيدة. أغلب الظن أنه تم إخراج الضحاك من دمشق بخطة مدبرة مسبقاً، وتم تدبيرها بين مروان بن الحكم وعمرو بن سعيد وعبيد الله بن زياد.

• الإمدادات:

كان هناك اختلاف واضح بين الرواة حول مسألة إمداد كل طرف بلوازم الواقعة (المال، والأسلحة، والمقاتلين)، حيث جاءت أقدم رواية عند نافع، وضح فيها مسير مروان من الجابية إلى مرج راهط ومعه ستة آلاف، ثم تجمع عنده من أهل دمشق وباقي الأجناد سبعة آلاف، فأصبح معه ثلاثة عشر ألفاً أكثرهم رجالة (مشاة)، أما الضحاك فكتب إلى أمراء الأجناد فأمدوه بثلاثين ألفاً^{٤٦}.

كانت رواية عوانة بن الحكم أوضح وأشمل من رواية نافع؛ فذكرت الرواية أمر إمداد مروان بن الحكم بالمقاتلين من المناطق المختلفة، حيث جاء عبّاد بن زياد من حوارين في ألفين من مواليه وغيرهم لدعم مروان، وقام يزيد بن أبي النمى بثورة في دمشق، وأخرج

^{٤٣} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٩٥-٢٩٦.

^{٤٤} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٦٧.

^{٤٥} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٧٦؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٤١.

^{٤٦} ابن سعد. الطبقات. ج. ٥. ص ٣١.

عامل الضحاك منها، ثم سيطر على بيت المال، بعدها بايع لمروان وأمدّه بالمال والسلاح والرجال^{٤٤٧}. لم تذكر رواية عوانة أي شيء عن الضحاك.

في حين وردت الرواية نفسها لعوانة عند الطبري بتفصيلات دقيقة جداً؛ حيث ذكرت العديد من أمور الإمدادات التي تخص مروان والضحاك؛ ما يخص مروان ذكرت الرواية توجهه من الجابية إلى مرج راهط ومعه أهل الأردن من القبائل المختلفة، مثل كلب والسكاسك والسكون وغسان وجماعة حسّان بن مالك بن بحدل، واشتملت الرواية على تغلب يزيد بن أبي النمّس في دمشق، وإخراجه عامل الضحاك منها ثم قيامه بإمداد مروان بالرجال والسلاح والمال^{٤٤٨}. أما في أمر الضحاك؛ فذكرت الرواية إرساله طلب الإمدادات من النعمان بن بشير عامل حمص، فأمدّه بشرحبيل بن ذي الكلاع، وقام زفر بن الحارث عامل قنسرين بإمداده بأهل قنسرين، وقام نائل بن قيس عامل فلسطين أيضاً بإمداد الضحاك بأهل فلسطين، ثم تجمعوا كلهم عند الضحاك في مرج راهط^{٤٤٩}.

اتفقت رواية المدائني مع رواية عوانة في أمر إمداد مروان بقبائل كلب وغسان والسكاسك وطيء، وقيام يزيد بن أبي النمّس بإخراج عامل الضحاك من دمشق، ثم إرساله المال والسلاح والرجال لمروان، لكن تميزت رواية المدائني عن رواية عوانة بذكرها للأعداد التي اجتمعت حول مروان، حيث عسكر مروان في المرج ومعه خمسة آلاف مقاتل ثم جاءه عبّاد بن زياد بألفي مقاتل. أما باقي رواية المدائني فتنشابه مع رواية عوانة من حيث خروج الضحاك من دمشق وتوجهه نحو مرج راهط، ثم إرساله طلب الإمدادات من عمال ابن الزبير (نائل، والنعمان، وزفر)^{٤٥٠}.

كانت روايتنا أبي مخنف قصيرتان؛ حيث ذكرت الأولى أن الضحاك توجه نحو مرج راهط، وعسكر فيه، ثم طلب الإمدادات من عمال ابن الزبير فأمدوه من الأجناد المختلفة^{٤٥١}. لم تذكر رواية أبي مخنف أمر مروان. أما الرواية الثانية، فذكرت أن عدداً كبيراً من اليمانية كانوا مع الضحاك وقاتلوا إلى جانبه، أما القيسية فكانوا القادة مع الضحاك^{٤٥٢}. نجد أن أبا

^{٤٤٧} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩.

^{٤٤٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٧.

^{٤٤٩} المصدر السابق. ج. ٥. ص ٥٣٥.

^{٤٥٠} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٤ - ١٤٥.

^{٤٥١} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٧٢.

^{٤٥٢} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٤٣ - ٤٤.

مخنف لم يذكر كم كان عدد اليمانيين الذين قاتلوا مع الضحاك ضد مروان بن الحكم. لكن أشار الواقدي بأن القيسية كانت مع ابن الزبير إلا قليلاً منهم قاتلوا مع مروان^{٤٥٣}. نجد أن القبائل القيسية واليمانية كانت منقسمة، وقاتلت في كلا الطرفين.

أما رواية جويرية بن أسماء والتي وردت عند البلاذري فقط؛ فقد ذكرت طرفي النزاع (مروان بن الحكم، والضحاك بن قيس)، بأنهما قد توجَّها إلى مرج راهط، حيث كان مع مروان اليمانية ومع الضحاك القيسية^{٤٥٤}. إن رواية جويرية قصيرة وعامة، لم تذكر أسماء القبائل اليمانية والقيسية التي شاركت في الواقعة ومع أي طرف شاركت. كانت روايتنا جويرية وأبي مخنف قصيرتين عامتين جداً، فلم تقدمتا تفاصيل دقيقة حول الإمدادات اللازمة لكل طرف في وقعة مرج راهط.

هناك رواية إسنادها جمعي (صيغته قالوا) تضمنت مجيء عبيد الله بن زياد بخمسة آلاف مقاتل وعباد بن زياد بألفي مقاتل والتفاهم جميعاً حول مروان، وتضمنت أيضاً قيام يزيد بن أبي النمى بإخراج عامل الضحاك من دمشق ثم إرساله أموال بيت مال دمشق وأنواع من الأسلحة وعدد من الرجال لنصرة مروان، أما في أمر إمداد الضحاك فاشتملت الرواية إرسال الضحاك إلى عمال الأجناد ليمدّوه بالمقاتلين ثم جاءه المدد من قنشرين وحمص وفلسطين وتجمعوا عنده بالمرج^{٤٥٥}. نجد أن الرواية السابقة اتفقت مع روايتي عوانة والمدائني حيث كانت تلك الروايات طويلة وشاملة لمسألة الإمدادات التي احتاج إليها مروان والضحاك في وقعة مرج راهط.

أما المؤرخون فقد عرضوا مسألة الإمدادات بشكل سريع؛ حيث أورد اليعقوبي إمداد عمال ابن الزبير للضحاك بقائد وفرقة من المقاتلين، حيث أمدّ النعمان بن بشير الضحاك بشرحيل بن ذي الكلاع، وأمد زفر بن الحارث الضحاك بقيس بن طريف الهلالي^{٤٥٦}. نجد أن اليعقوبي لم يتطرق إلى الإمدادات التي تخص مروان بن الحكم.

^{٤٥٣} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٨١.

^{٤٥٤} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٩٦.

^{٤٥٥} ابن سعد. الجزء المتمم. ج. ٢. ص ٢٠٣-٢٠٤.

^{٤٥٦} اليعقوبي. تاريخ. ج. ٢. ص ٢٥٦.

أما ابن أعثم الكوفي، فقد ذكر أن الضحاك كان معه ما يقارب واحد وعشرين ألفاً وكلهم من قبائل قيس بن عيلان، ثم طلب الضحاك من النعمان إمداده، فأمدّه بألفي رجل^{٤٥٧}. نجد أن ابن أعثم لم يتطرق إلى أمر مروان بن الحكم مثل اليعقوبي، لكنه تميز عن اليعقوبي بذكره لأرقام الأفراد الذين التقوا حول الضحاك.

روى المسعودي مسألة انحياز قيس ومضر ونزار إلى الضحاك، ثم أضاف كان مع الضحاك أفراد من قضاة ورئيسهم زمل بن عمرو العذري^{٤٥٨}. اكتفى المسعودي أيضاً كاليعقوبي وابن أعثم الكوفي بعدم ذكر إمدادت مروان بن الحكم. أما صاحب كتاب الإمامة والسياسة فقد أشار بشكل سريع جداً بأنه كانت القيسية مع الضحاك واليمانية مع مروان^{٤٥٩}. نلاحظ أن صاحب هذا الكتاب قد اكتفى بذكر أسماء القبائل بشكل عام ومع مَنْ كانت، لكنه لم يعرض تفاصيل دقيقة حول الأعداد أو القادة والشخصيات البارزة التي كان لها دوراً هاماً في وقعة مرج راهط.

● أعداد الجيوش:

أما عن الأعداد النهائية التي كانت مع طرفي النزاع (مروان، والضحاك)؛ فقد روى عوانة أن الضحاك كان معه ستون ألفاً^{٤٦٠}، في حين لم يذكر كم كان مع مروان يوم المرج. لكن أبا مخنف روى بأنه كان مع مروان ستة آلاف^{٤٦١}، في حين لم يتطرق إلى الضحاك وكم كان معه يوم المرج. كانت رواية نافع قد ذكرت أن مروان معه ثلاثة عشر ألفاً وكان مع الضحاك ثلاثون ألفاً^{٤٦٢}. إن رواية نافع تذكر نصف أعداد الجيوش التي وردت عند عوانة وأبي مخنف بالنسبة لمروان والضحاك.

^{٤٥٧} ابن أعثم الكوفي. الفتوح. ج. ٥. ص ١٧١.

^{٤٥٨} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٢. ص ٣٢١.

^{٤٥٩} الإمامة والسياسة. ص ١٦٨.

^{٤٦٠} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩.

^{٤٦١} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٩.

^{٤٦٢} ابن سعد. الطبقات. ج. ٥. ص ٣١.

أما رواية المدائني فقد ذكرت كان مع مروان ثلاثة عشر ألفاً^{٤٦٣}، وبذلك اتفقت رواية المدائني مع رواية نافع في عدد أتباع الضحاك، ثم أكمل المدائني الرواية كان مع الضحاك ستون ألفاً^{٤٦٤}. إذاً اتفقت رواية المدائني مع رواية عوانة حول عدد جيش الضحاك. وهناك رواية إسنادها جمعي صيغته قالوا؛ ذكرت بأن مروان وجماعته كانوا ثلاثة عشر ألفاً أما الضحاك وأتباعه فكانوا في ثلاثين ألفاً^{٤٦٥}. اتفقت رواية المدائني مع رواية قالوا في عدد جيش مروان أما في عدد جيش الضحاك فكان العدد في صيغة قالوا أقل من العدد الذي ذكره المدائني بنصف العدد. اتفقت رواية قالوا بالنسبة لعدد جيش مروان والضحاك مع رواية نافع، وبذلك روايته الأقرب للصحة.

في حين لم يعرض المؤرخون مسألة أعداد الجيوش إلا خليفة بن خياط وابن أعمم الكوفي؛ حيث ذكر خليفة أنه كان مع مروان ثلاثة عشر ألفاً أما الضحاك فكان معه ستون ألفاً^{٤٦٦}، أورد خليفة روايته دون سند وقد اتفق عدد جيش مروان عنده مع رواية نافع والمدائني، واتفق عدد جيش الضحاك عنده مع رواية عوانة بن الحكم.

وذكر ابن أعمم كان مع مروان ثمانية عشر ألفاً، أما الضحاك فكان معه اثنان وعشرون ألفاً^{٤٦٧}. لم يفصح ابن أعمم عن عدد جيشي مروان والضحاك، حيث لم نجد تلك الأعداد عند الرواة السابقين الذين ذكروا أمر أعداد الجيشين.

نستنتج من التضارب في ذكر تلك الأعداد أن القبائل القيسية واليمانية قد شاركتا عند كلا الطرفين (المرواني، والزبيرى)، لأننا لا نستطيع أخذ رقم محدد عن عدد جيشي الطرفين، حيث لو كانت كل القبائل القيسية قد شاركت إلى جانب الضحاك فقط لكان بإمكاننا التحديد فكل قبيلة تعلم عدد أفرادها؛ فالروايات التي تشير بأن مروان والضحاك كان معهما ستة آلاف، أو ثلاثة عشر ألفاً، أو اثنان وعشرون ألفاً، أو ثلاثون ألفاً، أو ستون ألفاً يجعلنا نستنتج أيضاً بأن هناك انقسام في القبائل المختلفة على الزعامة حيث حسّان بن مالك أراد أن يبرز نفسه عند مروان فأرسل إلى مروان أعداداً مختلفة من الموالين، وكذلك الأمر عند روح

^{٤٦٣} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٤ - ١٤٥؛ النويري. نهاية الأرب. ج ٢١. ص ٩٠ (الرواية دون سند)؛ ابن كثير.

البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٦ (الرواية دون سند)

^{٤٦٤} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٤ - ١٤٥؛ النويري. نهاية الأرب. ج ٢١. ص ٩٠ (الرواية دون سند).

^{٤٦٥} ابن سعد. الطبقات. ج. ٥. ص ٣١.

^{٤٦٦} خليفة. تاريخ. ص ٢٥٩.

^{٤٦٧} ابن أعمم الكوفي. الفتوح. ج. ٥. ص ١٧١.

ابن زنباع الذي عمل على إرسال إمدادات من قبائل مختلفة لدعم مروان وذلك للحصول على منصب مرموق لاحقاً؛ أي أن هناك سباقاً في مسألة إمداد مروان من القادة المختلفين وذلك للحصول على الزعامة.

• أسماء القادة:

اختلف الرواة والمؤرخون في أسماء الأشخاص الذين كانوا مع كل طرف؛ مثلاً رواية نافع تذكر كان على ميمنة مروان عبيد الله بن زياد وعلى ميسرته عمرو بن سعيد^{٤٦٨}. في حين لم تتطرق إلى أمر الضحاك ومن كان على ميمنته وميسرته. أما رواية عوانة التي وردت عند البلاذري فتخالف رواية نافع بأن الذي كان على ميمنة مروان هو عمرو بن سعيد، أما على ميسرته فكان عبيد الله بن زياد، وتميز عوانة عن نافع بذكره أمر الضحاك حيث كان على ميمنته زياد بن عمرو العقيلي، وعلى ميسرته زحر بن أبي شمر الهلالي^{٤٦٩}. وجاءت رواية عوانة عند الطبري بالمضمون نفسه والتفاصيل نفسها الواردة عند البلاذري، لكنها لم تذكر اسم الرجل الذي كان على ميسرة الضحاك حيث اكتفى الطبري عند نقله لرواية عوانة بذكر "رجل آخر لم أحفظ اسمه"^{٤٧٠}. أما رواية أبي مخنف عند البلاذري فأشارت بأنه كان على ميمنة مروان الحصين بن نمير السكوني، أما على ميسرته عبد الرحمن بن أم الحكم، في حين أشار كان على الخيل حسان بن مالك بن بحدل وعلى الرجالة (المشاة) عبيد الله بن زياد^{٤٧١}، أما رواية أبي مخنف عند الطبري، فذكرت أن عبيد الله بن زياد كان على الخيل ومالك بن هبيرة على الرجال^{٤٧٢}. كان الاختلاف في رواية أبي مخنف عند البلاذري والطبري في ترتيب القادة والشخصيات البارزة وأين كان إشرافها في الواقعة بشكل أساسي. إذاً اختلف أبو مخنف مع عوانة في الأسماء، لكنه لم يذكر أمر الضحاك ومن كان على طرفه وبذلك تكون روايته ورواية عوانة الواردة عند البلاذري متفقتين.

^{٤٦٨} ابن سعد. الطبقات. ج. ٥. ص ٣١.

^{٤٦٩} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩.

^{٤٧٠} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٧.

^{٤٧١} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٧٢.

^{٤٧٢} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٩.

في حين ذكر المدائني أنه كان على ميمنة الضحاك زياد بن عمرو بن معاوية العقيلي وعلى ميسرته بكر بن أبي شمر الهلالي^{٤٧٣}. هذا يعني أن رواية المدائني تعارضت مع رواية عوانة في أمر الميسرة عند الضحاك، (عوانة أشار على ميسرة الضحاك زحر بن أبي شمر الهلالي، والمدائني قال بكر بن أبي شمر الهلالي).

لكن هناك رواية إسنادها جمعي صيغته قالوا، تُجمع بأن الذي كان على ميمنة مروان هو عبيد الله بن زياد وعلى ميسرته عمرو بن سعيد، أما الضحاك فكان على ميمنته زياد بن عمرو العقيلي وعلى ميسرته ركز بن أبي شمر الهلالي^{٤٧٤}. توافقت رواية نافع وهذه الرواية في أمر من كان على جانبي مروان بن الحكم، أما في أمر الضحاك فتوافقت هذه الرواية مع باقي روايات الرواة لكن اختلفت في اسم الشخص الذي كان على يسار الضحاك (في الرواية ركز، ورواية عوانة زحر، ورواية المدائني بكر). يلاحظ أن الاختلاف جاء في ذكر الاسم الأول أما باقي اسم عائلة الشخص فكان عليه إجماع على تكملة الاسم (ابن أبي شمر الهلالي).

أما بالنسبة للمؤرخين تحديداً خليفة بن خياط، واليعقوبي، وابن أعمم الكوفي، والمسعودي، لم يذكروا تلك المسألة في كتبهم.

● مجريات الواقعة:

اختلف الرواة في وصف مجريات وقعة مرج راهط، حتى إن رواية الراوي نفسه اختلف تدوينها في كتب المؤرخين اللاحقين؛ كانت أقدم رواية عن أيمن بن خريم بن فاتك الأسدي^{٤٧٥} (ت ٨٦هـ / ٧٠٥م) ذكر فيها أن مروان دعاه للقتال إلى جانبه يوم الواقعة، فلم يقبل أيمن لأن أباه وعمه قد شهدا يوم بدر مع النبي (ص)، ثم أمره بأن لا يقاتل أحداً قد شهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، ثم طلب أيمن من مروان بأن يحضر له براءة من النار لكي

^{٤٧٣} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج ٥. ص ١٤٤ - ١٤٥.

^{٤٧٤} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٣ - ٢٠٤.

^{٤٧٥} أيمن بن خريم بن فاتك الأسدي: شامي الأصل، نزل الكوفة، كان شاعراً محسناً، توفي سنة ٨٦هـ / ٧٠٥م. راجع عنه:

الصفدي. الوافي بالوفيات. ج ١٠. ص ٢٠ - ٢٢.

يقاتل معه، حينها فأجابه مروان لا حاجة لنا بك^{٤٧٦}. يتبين من ذلك أن أيمن رفض القتال مع أي طرف من الأطراف لأنه اعتبر كلا الطرفين مسلمين، وقتال المسلم لاخيه المسلم حرام.

أما رواية عوانة عند البلاذري فقد وصفت قتال مروان للضحاك في مرج راهط ثم الانتصار عليه، وقتل أتباعه من القيسية بشكل عام وسريع^{٤٧٧}، في حين ابتدأت رواية عوانة عند الطبري في وصف الواقعة بجملة "كان أول فتح فتح على بني أمية"، أما باقي الرواية فتتفق مع الرواية التي وردت عند البلاذري من حيث المضمون^{٤٧٨}، لكن هناك اختلافات بسيطة في إضافة بعض الكلمات أو التفاصيل التي تتعلق في الواقعة.

أما أبي مخنف فقد وردت له روايتان في وصف الواقعة؛ كانت الأولى مختصرة جداً، حيث أشار فيها إلى اقتتال الفريقين بشكل شديد^{٤٧٩}، أما الرواية الثانية فكانت طويلة ومصدره فيها حبيب بن كرتة^{٤٨٠}، حيث وضّح حبيب أن راية مروان كانت معه ثم قام مروان بدفعه في مقبض سيفه لتشجيعه على قتال أتباع الضحاك^{٤٨١}، وضمن الرواية الطويلة نفسها اعتمد أبو مخنف على مصدر آخر، وهو عبد الملك بن نوفل^{٤٨٢} (ت ١٤٤هـ / ٧٦٢م)، حيث تضمنت الرواية مشاهدة مروان لرجل يقاتل مع عدد قليل فطلب مروان منه الانضمام إلى باقي الأفراد لكي لا يقتل، فأجابه الرجل بأن الله قد أمدهم بالملائكة لتقاتل معهم، ففرح مروان بذلك ثم أمر بضم بعض المقاتلين إليه^{٤٨٣}. يتم تصنيف تلك الرواية ضمن الجانب الأسطوري، وهي رمزية يفهم منها أن كل طرف كان يرى بأن الحق معه، ويقومون بصنع أفعالهم بالنواحي الدينية لكسب الشرعية السياسية.

^{٤٧٦} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٦٧.

^{٤٧٧} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٦٩.

^{٤٧٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٧؛ النويري. نهاية الأرب. ج ٣. ص ٨٨ (الرواية دون سند، وعلى الأرجح قام النويري بأخذ الرواية من كتاب الطبري تاريخ الرسل والملوك، لأنها لم ترد إلا فيه).

^{٤٧٩} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٥ - ٢٧٦؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٤١.

^{٤٨٠} حبيب بن كرتة: لم أجد له ترجمة.

^{٤٨١} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٩.

^{٤٨٢} عبد الملك بن نوفل: عبد الملك بن نوفل بن مساحق العامري، المدني، توفي سنة ١٤٤هـ / ٧٦٢م. راجع عنه: الذهبي. تاريخ

الإسلام. ج ٩. ص ٢١٢ - ٢١٤.

^{٤٨٣} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٩.

كانت هناك رواية فريدة للهيثم بن عدي ووردت عند البلاذري فقط؛ ذكر فيها أن عبد الملك بن مروان لم يشارك في وقعة مرج راهط تورعاً^{٤٨٤} (تديناً)، وهذا يعني أن عبد الملك كان رجل دين لم يقبل بأفعال أبيه وأهله لكن الحقيقة التاريخية تثبت بأنه استلم الخلافة بعد أبيه، وبالتالي سار عبد الملك على نهج أبيه، في حين نجد رواية عند اليعقوبي تذكر أن عبد الملك في فترة الوقعة كان متجدرأ^{٤٨٥} (أي مصاباً بالجذري)، لذلك لم يحضر الوقعة.

وردت للواقدي رواية واحدة وصف فيها شدة قتل أتباع مروان لأتباع الضحاك، حيث روى بأنه تم قتل القيسية في مرج راهط مقتلة لم تقتلها في مكان آخر^{٤٨٦}. كانت رواية الواقدي مختصرة وصفت القتل العنيف الذي حلّ بالقيسية.

روى المدائني رواية واحدة أيضاً، ومصدره فيها خليد بن عجلان^{٤٨٧}؛ حيث عرضت الرواية قتال سبعة أخوة من بني طابخة (قبيلة كلب) مع مروان، حيث كان كل أخ عندما يقتل أحداً من أتباع الضحاك يأتي برأسه إلى مروان بن الحكم، ثم يفتخر بأنه ابن زرارة، فقام مروان بشتم زرارة ووصفه بالخبيث، لكن أشاروا عليه بعدم الشتم لكي يقاتل الكل معه^{٤٨٨}. إن ذلك يعني اعترافاً صريحاً من مروان بأن الذي يحصل من قتل وقتال بين المسلمين خطأ وحرام، لكن حبه للخلافة غير نفسه.

كان من بين المؤرخين البلاذري الذي قدّم وصفاً دقيقاً وشاملاً لوجهات النظر المختلفة في الوقعة؛ فقد نقل رواياته عن أيمن بن خريم بن فاتك الأسدي، وعوانة بن الحكم، والهيثم بن عدي، والكلبي، وأبو مخنف، والواقدي، وكل روايات أولئك الرواة تم معالجتها سابقاً في وصف مجريات الوقعة. وأورد البلاذري رواية فريدة إسنادها جمعي صيغته قالوا ذكرت قتال عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان إلى جانب الضحاك يوم مرج راهط ثم تذكر الرواية أن عبد الله أحرق^{٤٨٩}. هذا يعني أن الضحاك استماله لطرفه، وذلك بسبب حمقه.

^{٤٨٤} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٠.

^{٤٨٥} اليعقوبي. تاريخ. ج ٢. ص ٢٥٥.

^{٤٨٦} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٩؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج ٢. ص ٢٩٦.

^{٤٨٧} خليد بن عجلان: مولى عبّاد، ووردت تلك الجملة عند زيادة المعجم الصغير. ج ١. ص ١٥٥. لم أجد عنه معلومات أخرى.

^{٤٨٨} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٨٠.

^{٤٨٩} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٥.

أما ابن أعثم الكوفي فقد اكتفى بوصف الفريقين بأنهما اقتتلا قتالاً شديداً^{٤٩٠}، ولم يتوسع أكثر من ذلك. وذكر المسعودي التقاء مروان والضحاك وأتباعهما في مرج راهط، وكانت الحرب سجالاً بينهم^{٤٩١}. وهكذا نجد أن ابن أعثم والمسعودي قدّما وصفاً سريعاً للوقعة، أشارا فيه إلى شدة القتال الذي دار بين الطرفين. أما باقي المؤرخين فلم يقدموا أي وصف للوقعة.

• خدعة المهادنة:

استمرت وقعة مرج راهط عشرين يوماً، وتم إنهاؤها بخدعة حاكها عبيد الله بن زياد ومروان بن الحكم، وكان المدائني الراوي الوحيد الذي روى خدعة عبيد الله ومروان ضد الضحاك وأتباعه، بشكل مباشر ومفصّل، ووضعها في كتابه **المكاييد**^{٤٩٢} (لكن الكتاب لم يصلنا)، ووضحت الرواية أن عبيد الله بن زياد أقنع مروان بن الحكم بأنه على حق، أما ابن الزبير وأتباعه، فهم على باطل لكنهم الأكثر عدداً وعدة من مروان وأتباعه، لذلك لم يستطع مروان الانتصار عليهم إلا بمكيدة فالحرب خدعة، ولذلك دعواهم إلى الكف عن القتال وعندما آمنوا وأمسكوا عن القتال هاجمهم، وقتلهم^{٤٩٣}.

جاءت رواية الخدعة بإسنادين جمعيين؛ الأول بصيغة قال الليث بن سعد والواقدي والمدائني وأبو سليمان بن يزيد وأبو عبيدة وغير واحد أن ابن زياد أقنع مروان بأن يدعو الضحاك للموادعة، وعندما يقبلون ويؤمنون يفاجئهم وذلك لأن الحرب خدعة وبالفعل غدر مروان وأتباعه بالضحاك وقتلهم قتلاً عنيفاً^{٤٩٤}. أما الرواية الثانية ذات الإسناد الجمعي وصيغته قالوا، فقد اشتملت على مضمون الرواية الأولى ذات الإسناد الجمعي الأول، لكن فيها تصريحاً علنياً يمنح مروان الشرعية في قيامه بالخدعة حيث أشار عبيد الله بن زياد على مروان أن الله قد أحل المكيدة لأهل الحق، والحرب خدعة^{٤٩٥}.

^{٤٩٠} ابن أعثم الكوفي. الفتوح. ج. ٥. ص ١٧٢.

^{٤٩١} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٢. ص ٣٢١.

^{٤٩٢} النويري. نهاية الأرب. ج. ٢١. ص ٩٠.

^{٤٩٣} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٥؛ النويري. نهاية الأرب. ج. ٢١. ص ٩٠.

^{٤٩٤} ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٦٧.

^{٤٩٥} ابن سعد. الجزء المتمم. ج. ٢. ص ٢٠٤ - ٢٠٥.

نستطيع الاستنتاج أن الخدعة تمت فعلا، حيث اعترف عبيد الله بن زياد أن الضحاك وأنصاره أكثر عدداً وعدةً، وأنهم الأقوى ولن يستطيعوا هزيمتهم الا بمكيدة. إن رواية المدائني كانت طويلة ومفصلة وقد توافقت الروايتان ذاتا الإسنادين الجمعيين مع رواية المدائني، في حين لم يذكر باقي الرواة تلك الخدعة "الخطة".

أما بالنسبة للمؤرخين الذين ذكروا الخدعة "الخطة"، فتمثلوا في خليفة بن خياط، حيث أشار ابن زياد على مروان بأن الضحاك وفرسان قيس على باطل، ولذلك لنسألهم المواجهة والكف عن القتال، وعندما أمنوا قاموا بغدرهم وقتلهم^{٤٩٦}. وذكر المسعودي أن مروان احتال في الوقعة على الطرف الآخر وبذلك كسب الحرب^{٤٩٧}.

يؤخذ على الرواة بشكل عام وعوانة بشكل خاص (لأن ميوله أموية في الوقعة) وذلك لأنه لم يرو تلك الخدعة التي قام بها ابن زياد ومروان للانتصار على الضحاك، ولم يرو أيضاً الحيل التي قام بها مروان بن الحكم وابن زياد وعمرو بن سعيد من البداية ضد الضحاك وأتباعه (إخراجهم من دمشق، ومحاولة إفساد أمر البيعة على ابن الزبير). في حين نجده قد نقل روايتين حول منام الحصين بن نمير عن مروان، وبأنه سيملك ويكون الحكم له، ونجده أيضاً في وصف الوقعة يبدأ حديثه بأنه أول فتح فتح على بني أمية. وكل ذلك يثبت أن ميول عوانة أموية في وقعة مرج راهط.

• مدة الوقعة:

روى نافع أن أتباع الضحاك ومروان قد أقاموا في مرج راهط عشرين يوماً، وكانوا يلتقون كل يوم فيقتلون^{٤٩٨}، واتفقت رواية عوانة مع رواية نافع حول مدة القتال، بأنها

^{٤٩٦} خليفة. تاريخ. ص ٢٥٩-٢٦٠.

^{٤٩٧} المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣٢١.

^{٤٩٨} ابن سعد. الطبقات. ج ٥. ص ٣١؛ ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٤ (الرواية بصيغة قالوا)

عشرون يوماً^{٤٩٩}، وقد جاءت رواية المدائني لتؤكد روايتي نافع وعوانة اللتين أشارتا إلى الفترة الزمنية نفسها في القتال^{٥٠٠}.

أما أبو مخنف فقد اكتفى في روايته بذكر أنهم اقتتلوا أياماً^{٥٠١}، وبالتالي لم يحدد أبو مخنف كم استغرقت وقعة مرج راهط مثل الرواة السابقين. لكن نجد رواية إسنادها جمعي صيغته قال الليث بن سعد والواقدي والمدائني وأبو سليمان بن يزيد^{٥٠٢} وأبو عبيدة وغير واحد أن الضحاك ومروان قد تقاتلا في مرج راهط مدة عشرين يوماً^{٥٠٣}.

أما بالنسبة للمؤرخين؛ فأشار خليفة بن خياط إلى أنهم اقتتلوا عشرين يوماً^{٥٠٤} وأورد روايته دون سند. أما البلاذري فأورد رواياته حول المدة الزمنية عن عوانة وأبي مخنف، حيث حدد عوانة مدة القتال عشرين يوماً^{٥٠٥} في حين لم يحدد أبو مخنف المدة الزمنية^{٥٠٦}. في نقل الطبري مدة الوقعة عن عوانة فقط^{٥٠٧}، ولم يذكر رواية آخرين.

بذلك يمكننا الاستنتاج أن مدة الوقعة كانت عشرين يوماً وذلك بسبب إجماع غالبية الرواة والمؤرخين حول المدة، عدا أبي مخنف الذي لم يحدد مدة معينة، وهذا لا يعني أن روايته خاطئة بل هي عامة، وبذلك يتم اعتماد رواية الرواة والمؤرخين الآخرين، لأنها أكدت المدة الزمنية التي استغرقتها الوقعة.

^{٤٩٩} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٧؛ النويري. نهاية الأرب. ج. ٢١. ص ٨٩ (الرواية دون سند)؛ العصامي المكي. سمط النجوم. ج. ٣. ص ٢١٩ (الرواية دون سند).

^{٥٠٠} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٥.

^{٥٠١} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٧٢.

^{٥٠٢} أبو سليمان بن يزيد: لم أجد له ترجمة.

^{٥٠٣} ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٦٦.

^{٥٠٤} خليفة بن خياط. تاريخ. ص ٢٥٩.

^{٥٠٥} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩.

^{٥٠٦} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٧٢.

^{٥٠٧} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٧.

• أسماء القتلى، وأعدادهم:

إن أقدم رواية قدمت ذكراً لأسماء القتلى كانت عند الكلبي، حيث روى الكلبي مقتل الضحاك وأن الذي قتله زحنة بن عبد الله الكلبي، وضمن الرواية قام عليم بن رقيم بأخذ رأس الضحاك لمروان^{٥٠٨}، وأورد أيضاً مقتل همّام بن قبيصة، ورثاء عميرة بنت عامر الجعونية له في ثمانية أبيات شعرية^{٥٠٩}. ووردت للكلبي رواية فريدة لم يذكرها أحد غيره وفيها يوضح أن مروان كاد أن يقتل في الواقعة لكن قام محرز بن حزيب بإنقاذه^{٥١٠}. جاءت روايات الكلبي قصيرة ومختصرة جداً وذكرت ثلاث شخصيات الضحاك، ومروان، وهمّام بن قبيصة، لم تذكر الرواية أسماء أشخاص آخرين أو أعداد قتلى الواقعة.

أما عوانة بن الحكم فكانت له ثلاث روايات؛ وردت الأولى عند البلاذري، أشار فيها إلى مقتل الضحاك بشكل سريع دون أي تفصيل، واحتوت الرواية مقتل ثمانين رجلاً من الأشراف مع الضحاك، كانوا يأخذون القطيفة^{٥١١}، وتذكر الرواية قتل ثور بن معن بن يزيد السلمي، ووصفت الرواية حال مروان عندما رأى رأس الضحاك حيث ساءه المشهد^{٥١٢}. أما رواية عوانة عند الطبري ففيها إضافتان من حيث الأسماء، حيث شملت اسم مالك بن يزيد ابن مالك بن كعب، وجد مدلج بن المقداد بن زمل بن عمرو بن ربيعة بن عمرو الجرشي^{٥١٣}.

أما روايتنا عوانة الثانية والثالثة فتحتويان الموضوع نفسه وتعتبران مكملتين بعضهما لبعض؛ فالرواية الثانية نقل فيها عوانة حواراً بين الوازع بن ذؤالة الكلبي (قاتل همّام بن قبيصة) والحجاج بن يوسف، وفيها يسرد الوازع تفاصيل قتله لهّمّام بن قبيصة يوم مرج

^{٥٠٨} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٧٢.

^{٥٠٩} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٧٧-٢٧٨.

^{٥١٠} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٧٧.

^{٥١١} القطيفة: لغوياً كساء له خمل، أو كساء له أهداب من الحرير أو القطن. للمزيد راجع: إبراهيم مصطفى وآخرون. المعجم الوسيط. القاهرة: دار الدعوة، د. س. ج. ٢. ص ٧٤٧. لكن كلمة قطيفة في السياق تعني شرف العطاء وهي عبارة عن ألفي درهم.

راجع: البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٧.

^{٥١٢} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٩.

^{٥١٣} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٣٧-٥٣٨.

راهط^{٥١٤}. وجاءت روايته الثالثة مكملة على الرواية الثانية، لكنها لم تقدم معلومات تفصيلية حيث تشير فقط إلى مقتل همام بشكل سريع مع تسعة أبيات شعرية^{٥١٥}.

أما أبو مخنف فوردت له روايتان؛ الأولى عند البلاذري وكانت مختصرة جداً، حيث أشار فيها أبو مخنف إلى مقتل الضحاك وعامة أصحابه^{٥١٦}، أما الرواية الثانية فكانت عند الطبري حيث وصف بشكل دقيق مقتل الضحاك وأن الذي قتله زحنة بن عبد الله، وقام الرجل الذي روى عنه أبو مخنف (من بني عبد ود)، بأخذ رأس الضحاك لمروان^{٥١٧}. نلاحظ أن اسم الشخص الذي نقل رأس الضحاك في رواية الكلبي كان عليم بن رقيم، في حين كانت رواية أبي مخنف عند الطبري أن رجلاً من بني عبد ود من أهل الشام؛ هو الذي نقل رأس الضحاك إلى مروان.

ثم ذكر أبو مخنف ضمن روايته الطويلة مصرع عبد العزيز بن مروان في الواقعة^{٥١٨}. قد توافقت رواية أبي مخنف مع رواية الكلبي حول مقتل الضحاك، لكن جاء الاختلاف حول اسم الشخص الذي حمل رأس الضحاك إلى مروان.

أما الواقدي فكانت روايته قصيرة جداً وشملت مقتل ربيعة بن عمرو الجرشي^{٥١٩}، لم يذكر الواقدي أي أسماء أخرى، واكتفى فقط بذكر ربيعة الذي كان مع الضحاك يوم وقعة مرج راهط. أما الهيثم بن عدي فكانت له روايتان؛ الأولى ذكر فيها مقتل الضحاك بن قيس وهمام بن قبيصة وابن بدر السلمي^{٥٢٠}، في حين أشارت الرواية الثانية إلى مقتل النعمان بن بشير على يد أهل حمص بعد وقعة مرج راهط^{٥٢١}.

^{٥١٤} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص. ٢٧٠ - ٢٧١؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج. ٦٢. ص. ٣٧٠ - ٣٧١.

^{٥١٥} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص. ٢٨١ - ٢٨٢؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج. ٦٢. ص. ٣٧٢.

^{٥١٦} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص. ٢٨١ - ٢٨٢؛ ابن عساكر. تاريخ دمشق. ج. ٦٢. ص. ٣٧٢.

^{٥١٧} الطبري. تاريخ. ج. ٥. ص. ٥٣٩.

^{٥١٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص. ٥٣٩.

^{٥١٩} ابن العديم. بغية الطلب. ج. ٨. ص. ٣٦١٧؛ ابن حجر العسقلاني. تهذيب التهذيب. ج. ٣. ص. ٢٦١؛ الصفدي. الوافي بالوفيات.

ج. ١. ص. ٦٢؛ مغلطاي البكري. إكمال تهذيب الكمال. ج. ٤. ص. ٣٥٨.

^{٥٢٠} أبو العرب. المحن. ص. ٢١٨.

^{٥٢١} المصدر السابق. ص. ٢١٩؛ المزي. تهذيب الكمال. ج. ٢٩. ص. ٤١٦.

نجد رواية لأبي عبيدة بيّن فيها مقتل زياد بن عمرو العقيلي^{٥٢٢}، في حين لم يذكر أي أسماء أو تفصيلات أخرى. كان المدائني قد روى خمس روايات مفصلة حول أسماء القتلى وفي أي طرف كانوا؛ فالرواية الأولى مصدره فيها الشرقي بن القطامي الكلبي تذكر الرواية مقتل الضحاك وكيف قام زحمة بقتله^{٥٢٣}. هناك اختلاف على اسم قاتل الضحاك بين زحمة أو زحنة. الاسم الأرجح هو زحمة بالميم المضمومة وهو ابن عبد الله الكلبي قاتل الضحاك يوم مرج راهط^{٥٢٤}.

وردت رواية إسنادها جمعي بصيغة قال الليث بن سعد والواقدي والمدائني وأبو سليمان بن يزيد وأبو عبيدة وغير واحد، توافق في مضمونها^{٥٢٥} روايتي الكلبي والمدائني حول مقتل الضحاك بن قيس. أما رواية المدائني الثانية فأشارت إلى مقتل الضحاك وزبيد بن عمرو العقيلي^{٥٢٦}، وثور بن معن ومالك بن الوليد المري^{٥٢٧}، ويزيد الأخنس السلمي وهمام ابن قتيبة النميري^{٥٢٨}. نجد في هذه الرواية أن المدائني عدّد أسماء القتلى من خلال روايات متقطعة لكن عند جمعها نجدها عبارة عن رواية واحدة ومتصلة فيما بينها.

أما الرواية الثالثة فأشار فيها إلى مقتل ربيعة بن عمرو الجرشي وزمل بن عمرو العذري^{٥٢٩}، في حين كانت الرواية الرابعة حول مقتل النعمان بن بشير بعد الواقعة، حيث قتله أهل حمص واحتزوا رأسه، لأنه كان عاملاً لابن الزبير^{٥٣٠}. وقد ورد مضمون رواية المدائني نفسه حول مقتل النعمان بن بشير^{٥٣١} لكن بإسناد جمعي صيغته المدائني عن يعقوب بن داود الثقفي^{٥٣٢} ومسلمة بن محارب^{٥٣٣} وغيرهما قالوا.

^{٥٢٢} ابن عساکر. تاریخ دمشق. ج ١٩. ص ٢١٠.

^{٥٢٣} ابن سعد. الجزء المتمم. ج ٢. ص ٢٠٥ - ٢٠٦؛ ابن عساکر. تاریخ دمشق. ج ١٨. ص ٤٤٦ - ٤٤٧.

^{٥٢٤} الفيروز آبادي. محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ / ٤١٥م). القاموس المحيط. ط ٨. بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٥. ص ١١١٧.

^{٥٢٥} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٧.

^{٥٢٦} ابن عساکر. تاریخ دمشق. ج ١٩. ص ٢١٠.

^{٥٢٧} المصدر السابق. ج ٥٦. ص ٥٠٨؛ ابن منظور الأنصاري. مختصر تاریخ دمشق. ج ٢٤. ص ٧٤.

^{٥٢٨} ابن عساکر. تاریخ دمشق. ج ١١. ص ١٨٣.

^{٥٢٩} ابن العديم. بغية الطلب. ج ٨. ص ٣٨٤١.

^{٥٣٠} القرطبي. الاستيعاب. ج ٤. ص ١٥٠٠؛ النويري. نهاية الأرب. ج ٢١. ص ٩١.

^{٥٣١} القرطبي. الاستيعاب. ج ٤. ص ١٤٩٩.

^{٥٣٢} يعقوب بن داود الثقفي: لم أجد عنه شيئاً.

أما رواية المدائني الخامسة فذكر فيها أنه أصيب من فرسان قيس ثمانون ممن كانوا يأخذون شرف العطاء وقتل من بني سليم ستمائة وقتل لمروان ابن اسمه عبد العزيز^{٥٣٤}. نجد أن الرواة ذكروا أسماء القتلى الذين كانوا مع الضحاك لأن أغلبهم من الصحابة، وكان لهم شرف العطاء في حين لم يذكروا أسماء القتلى الذين كانوا في الطرف المرواني إلا عبد العزيز لأنه ابن مروان بن الحكم.

وصف الرواة كيف أصيب فرسان قيس بالحزن في الواقعة، وذلك بسبب الحيلة التي قام بها ابن زياد ومروان، وغدرهم بالضحاك وأتباعه. فوردت رواية بصيغة زعموا أن رجلاً من قيس لم يضحكوا بعد وقعة مرج راهط إلى أن ماتوا قهراً على من أصيب من فرسان قيس في الواقعة^{٥٣٥}، إن عبارة زعموا تحمل نوعاً من الانتقاد، لأن الرواية فيها مبالغة، ولكنها تعبر عن مدى الحزن الشديد الذي حل بالقيسية على مصابهم يوم المرج.

أما بالنسبة للمؤرخين؛ فقد أورد خليفة أنه تم قتل الضحاك وفرسان قيس وأصيب ثلاثة بنين لزفر بن الحارث^{٥٣٦}، لم يفصل خليفة في ذكر أسماء القتلى. في حين كان البلاذري قد قدم عرضاً لأسماء القتلى عن عوانة، والكلبي، والشرقي بن القطامي، وضبثم الكلبي، وصيغة قالوا. أشارت رواية ضبثم الكلبي إلى مقتل عبد العزيز بن مروان، والذي قتله خالد ابن الحصين الكلبي ثم قام بشر بن مروان وعمرو بن سعيد بقتل خالد بن الحصين^{٥٣٧}. إذ جاءت رواية واحدة فقط عند البلاذري حول مقتل عبد العزيز بن مروان.

أما اليعقوبي فوصف بشكل سريع مسألة قتل الضحاك بن قيس وجماعة من أصحابه وهرب من بقي من جيشه^{٥٣٨}. ونجد أن ابن أعمم الكوفي قد اتفق مع اليعقوبي بنفس الجملة السابقة^{٥٣٩}. كانت الرواية الواردة عند اليعقوبي وابن أعمم الكوفي قصيرة وعامة. في حين

^{٥٣٣} مسلمة بن محارب: الزبدي، الكوفي. ابن أبي حاتم الرازي. الجرح والتعديل. ج. ٨. ص ٢٦٦. لم أجد عنه غير ذلك.

^{٥٣٤} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٥.

^{٥٣٥} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص ١٤٥.

^{٥٣٦} خليفة. تاريخ. ص ٢٦٠.

^{٥٣٧} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٧٣ - ٢٧٤.

^{٥٣٨} اليعقوبي. تاريخ. ج. ٢. ص ٢٥٦.

^{٥٣٩} ابن أعمم الكوفي. الفتوح. ج. ٥. ص ١٧٢.

نقل الطبري أسماء القتلى عن أبي مخنف برواية طويلة وهم الضحاك بن قيس^{٥٤٠}، وعبد العزيز بن مروان، والنعمان بن بشير^{٥٤١}. وذكر المسعودي مقتل الضحاك بن قيس رئيس الزبيرية والذي قتله رجل من تيم اللات ثم ذكر أن أكثر القتلى كانوا من قيس^{٥٤٢}. لم يذكر المسعودي اسم الرجل الذي قتل الضحاك واكتفى بالقول بأنه رجل من تيم اللات.

• انتصار مروان بن الحكم ومبايعته:

اختلف الرواة والمؤرخون على طريقة حسم وقعة مرج راهط حيث ذكر بعضهم انتصار مروان بشكل عام، والبعض الآخر أشار إلى انتصاره بالحيلة، لكنهم أجمعوا على أن مروان قد انتصر حيث وردت رواية لنافع أشار فيها بعد أن هزم مروان الضحاك رجع مع أنصاره إلى دمشق ثم أرسل عماله على الأجناد المختلفة وقام أهل الشام بمبايعته^{٥٤٣}، وأشار الواقدي إلى دخول مروان دمشق وقيام أهلها بمبايعته ثم قام أهل الجزيرة والشام ببيعته^{٥٤٤}. نجد مضمون الرواية نفسه عند أبي مخنف بأن مروان قد أحكم سيطرته على الشام وعين عماله فيها^{٥٤٥}.

أما المدائني فوردت له روايتان؛ الأولى وضحت أن مروان طلب بأن لا يلحقه أحد بعد الوقعة ثم دخل إلى دمشق وجلس في دار معاوية بن أبي سفيان (دار الإمارة)، ثم جاءته بيعة الأجناد^{٥٤٦}. أما الرواية الثانية فكانت ضمن إسناد جمعي (المدائني عن أبي مخنف وعوانة ومسلمة بن محارب) وفيها أن مروان انتصر على أهل مرج راهط ثم دخل دمشق وبايعه الناس وتشمل بيتين من الشعر ألقاهما أحد أنصاره:

الله أعطاك التي لا فوقها..... وقد أراد الملحدون عوقها

^{٥٤٠} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص. ٥٣٨، ٥٤١.

^{٥٤١} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص. ٥٣٩.

^{٥٤٢} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٢. ص. ٣٢١.

^{٥٤٣} ابن سعد. الطبقات الكبرى. ج. ٥. ص. ٣١.

^{٥٤٤} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص. ٢٨١.

^{٥٤٥} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص. ٥٤٠.

^{٥٤٦} ابن عبد ربه. العقد الفريد. ج. ٥. ص. ١٤٦.

عنك ويأبى الله إلا سوقها..... إليك حتى قلدوك طوقها^{٥٤٧}

إن تلك الأبيات السابقة تعكس فكرة الجبر في مسألة الخلافة حيث أشار صاحب تلك الأبيات، بأن الله قد أعطى مروان الخلافة وهي المرتبة العليا في الإسلام، وأن الله قد أيد ونصر مروان رغم وجود الأعداء الذين حاولوا إفساد أمر الخلافة على مروان وبنيه، حيث تم وصف الأعداء بالملحدين، أي الذين لا يؤمنون بالله أبداً، لذلك أعان الله مروان بن الحكم وأنصاره على أولئك الملحدين. هذا يعني أن كل طرف كان ينظر إلى الطرف الآخر بأنه ملحد وبالتالي يحق قتاله.

وهكذا نجد أن الرواة اتفقوا في مسألة انتصار مروان بن الحكم وأخذة الخلافة، وبذلك تم تثبيت الحكم في الفرع المرواني من البيت الأموي، حيث لم تخرج الخلافة إلى ابن الزبير أو غيره، وإنما ظلت في البيت الأموي (الفرع المرواني)، والسبب انتصار مروان في الواقعة.

• هرب عمال ابن الزبير (ناتل بن قيس، النعمان بن بشير، زفر بن الحارث):

أجمع الرواة والمؤرخون حول هرب عمال ابن الزبير بعد الواقعة؛ فأشارت رواية أبي مخنف إلى خروج ناتل من الواقعة وهربه إلى مكة^{٥٤٨}، وجاءت رواية الواقدي حول هرب ناتل بن قيس تأكيداً لرواية أبي مخنف، فقد أشارت رواية الواقدي بأنه عندما رأى ناتل وجماعته قوة أمر مروان اعترفوا بأنه لا طاقة لهم بمروان وأتباعه فهربوا عند ابن الزبير في الحجاز^{٥٤٩}.

واتفقت رواية المدائني مع روايتي الواقدي وأبي مخنف في مسألة هرب ناتل إلى ابن الزبير في مكة^{٥٥٠}، ونجد الرواية نفسها حول هرب ناتل إلى ابن الزبير عند البلاذري لكن

^{٥٤٧} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٦٢.

^{٥٤٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٥. ص ٥٤٠.

^{٥٤٩} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٢٧٤.

^{٥٥٠} النويري. نهاية الأرب. ج. ٢١. ص ٩١.

دون سند^{٥٥١}. إذا اتفق الرواة والمؤرخون بأن نائل بن قيس قد هرب إلى ابن الزبير في مكة وذلك بسبب غدر مروان فيهم وخذعته لهم.

أما في أمر النعمان فقد ذكره أبو مخنف في روايته حيث أشار بأنه عندما انتهت الوقعة وبلغ خبر الهزيمة للنعمان، خرج ليلا من حمص لكن أهلها لحقوه وقتله عمرو بن الخلي ثم قطع رأسه^{٥٥٢}. ووافقت رواية بصيغة قالوا رواية أبي مخنف^{٥٥٣}.

أما بالنسبة للمؤرخين؛ فكان اليعقوبي قد أشار إلى أن أهل حمص قتلوا النعمان دون ذكر اسم قاتله ثم قاموا باحتزاز رأسه وأخذه إلى مروان بن الحكم^{٥٥٤}. نجد الرواية نفسها عند المسعودي، لكن مع ذكر اسم قاتل النعمان وهو خالد بن عدي الكلاعي^{٥٥٥} والاسم لا يتفق مع الاسم الذي ورد عند أبي مخنف ورواية قالوا. في حين نجد المصادر المتأخرة قد نقلت رواية أبي مخنف الموافقة أيضا لرواية قالوا دون أي سند^{٥٥٦}.

في حين نجد مسألة هرب زفر بن الحارث قد وردت عند أبي مخنف في روايتين؛ وعند المدائني في رواية. أما رواية أبي مخنف الأولى فمصدره فيها عبد الملك بن نوفل، فقد ذكرت هرب زفر بن الحارث من قنسرين إلى قرقيسيا وقد طلب من عياض الجرشي (عامل قرقيسيا) أن يدخلها فلم يقبل عياض بدخوله لكن زفر خدعه ودخل قرقيسيا وتحصن فيها ثم أخرج عياض منها وهناك انضمت القيسية إليه^{٥٥٧}. هذه الرواية توضح أن زفر لم يحارب بل بقي في قنسرين ثم هرب منها بعد انتصار مروان لكي لا يقتلوه.

أما رواية أبي مخنف الثانية ومصدره فيها الشرقي بن القطامي؛ فقد بينت هرب زفر ابن الحارث مع شابين من بني سليم لكن خيول مروان قتلت الشابين أما زفر فقد استطاع

^{٥٥١} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٤.

^{٥٥٢} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٣٩.

^{٥٥٣} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٨٣.

^{٥٥٤} اليعقوبي. تاريخ. ج ٢. ص ٢٥٦.

^{٥٥٥} المسعودي. مروج الذهب. ج ٢. ص ٣٢٢.

^{٥٥٦} ابن كثير. البداية والنهاية. ج ٨. ص ٢٦٨؛ ابن الوردي. تاريخ. ج ١. ص ١٦٧؛ العصامي المكي. سمط النجوم. ج ٣.

ص ٢١٩.

^{٥٥٧} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٤٠؛ ابن الوردي. تاريخ. ج ١. ص ١٦٧ (الرواية دون سند)؛ العصامي المكي. سمط

النجوم. ج ٣. ص ٢١٩.

الهرب والتوجه إلى قرقيسيا واجتمعت له القيسية ورأسوه عليهم^{٥٥٨}. توافقت رواية أبي مخنف عند البلاذري^{٥٥٩} مع روايته عند الطبري. وتوافقت رواية المدائني الأولى^{٥٦٠} مع رواية أبي مخنف الأولى.

أما المؤرخون؛ فكان البلاذري قد أشار إلى هرب زفر بن الحارث إلى قرقيسيا واحتياله على عاملها عياض وإخراجه منها ثم التفاف القيسية حوله دون سند ثم ذكر البلاذري هذا قول من زعم أن زفر لم يحضر الواقعة^{٥٦١}. إذاً أورد البلاذري روايتين حول هرب زفر الأولى دون سند وبينت أنه لم يقاتل والثانية كانت عن أبي مخنف وتوافقت مع الرواية التي كان قد أورها أصلاً وأنه هرب بعد أن كان في الواقعة وقاتل فيها.

أشار اليعقوبي إلى مسألة هرب زفر إلى قرقيسيا وإغلاقه أبوابها على نفسه ثم سيطرته عليها وإخراجه عاملها منها (عياض الجرشي)^{٥٦٢}، أما المسعودي، فأشار إلى أن زفر ورجلين من بني سليم قد أرادا الهرب معه فأصيب فرسهما وقد لحقتهم اليمانية في خيل مروان لذلك أشارا على زفر أن يهرب لأنهما سيفتلان. إذاً كان المسعودي قد وضّح أكثر في أمر الرجلين كيف هربا مع زفر، ثم كيف استطاعت خيول مروان أن تلحق بهم وتقتلهم.

إذاً كان هرب عمال ابن الزبير بعد وقعة مرج راهط لأنهم أدركوا بأنهم سيقتلون، حيث نجح نائل بالهرب إلى ابن الزبير في مكة، أما النعمان بن بشير فقد تم القبض عليه وقتله وإرسال رأسه إلى مروان بن الحكم، في حين استطاع زفر بن الحارث أن يهرب بعد الواقعة إلى قرقيسيا ويتحصن بها، ولاحقاً يأخذ بالإغارة على اليمانية ثأراً وانتقاماً.

هكذا نجد أن الرواة والمؤرخين اتفقوا على مدة وقعة مرج راهط، حيث ذكروا أنها استمرت عشرين يوماً، واتفقوا أيضاً على ذكر سنة حدوث وقعة مرج راهط، أنها حدثت ١٥- ذو الحجة- ٦٤هـ/ ٣- ٨- ٦٨٤م، لكن كان هناك روايات ذكرت سنة الواقعة دون تحديد يوم أو شهر بالضبط، أما الغالب فأجمعوا على التاريخ السابق ذكره.

^{٥٥٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج ٥. ص ٥٤١.

^{٥٥٩} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٦.

^{٥٦٠} النويري. نهاية الأرب. ج ٢١. ص ٩١.

^{٥٦١} البلاذري. أنساب. ج ٦. ص ٢٧٤.

^{٥٦٢} اليعقوبي. تاريخ. ج ٢. ص ٢٥٦.

ونجد أن الرواة أجمعوا في رواياتهم حول إخراج الضحاك بن قيس من دمشق ولكنهم اختلفوا في أسماء الأشخاص الذين قاموا بإخراجه، حيث ذكرت روايات نافع والواقدي وقالوا جاء إخراج الضحاك بمكيدة مدبرة من عبيد الله بن زياد، في حين ذكرت رواية جويرية أنه أخرج بمكيدة مروان بن الحكم وعمرو بن سعيد، في حين ذكرت روايتنا عوانة وأبي مخنف خروج الضحاك وحده دون أي تدبير مسبق، وقد خرج لأن مروان وأتباعه تجمّعوا في مرج راهط. أما الأرحج فهي الروايات التي أشارت إلى إخراجه بمكيدة لأنه كان على الأغلب أراد إغلاق أبواب مدينة دمشق عليه وعلى أتباعه، وهذا ما لم يرده عبيد الله بن زياد.

ونستنتج أن الرواة اختلفوا حول طبيعة الإمدادات وعدد الجيوش عند طرفي النزاع (مروان، والضحاك)، حيث بينت رواية عوانة عدد جيش الضحاك ستين ألفاً، وبينت رواية أبي مخنف عدد جيش مروان ستة آلاف، في حين أشارت رواية نافع أن الضحاك كان معه ثلاثون ألفاً ومروان ثلاثة عشر ألفاً، وبالتالي يمكن أن تكون رواية نافع الأقرب إلى الصحة، حيث أشارت إلى نصف عدد الجيش عند كلا الطرفين، وفي الغالب تبقى تلك الأعداد تقديرية، لأنها لم تقم على الإحصاء الشامل من حيث ذكر أسمائهم وتسجيلها في الدواوين.

ونستنتج أيضاً أن الرواة لم يقدموا وصفاً شاملاً لأحداث الواقعة، حيث كان كل راوٍ يذكر شيئاً عن الواقعة وفي الغالب يكون عاماً لا يفيد كثيراً، حيث وصفت روايتنا عوانة والواقدي شدة القتل بين الفريقين، أما أبو مخنف فكان له روايتان الأولى قصيرة والثانية طويلة ومفصلة.

لم يتطرق الرواة إلى تفصيل خدعة المهادنة التي قام بها عبيد الله بن زياد ومروان ابن الحكم ضد الضحاك وأتباعه في المرج والتي أدت إلى انتصاره، حيث كان انتصار مروان بالغدر ولكنه أحل ذلك لنفسه لأنه اعتبر نفسه صاحب الحق ومن أهل الدين (وهذا ما بينته رواية المدائني).

إن انتصار مروان بن الحكم في وقعة مرج راهط أدى إلى تثبيت الحكم في البيت الأموي ولكن في الفرع المرواني، وذلك من خلال عرض روايات الرواة عندما أشاروا بأنه قد دخل دار الإمارة في دمشق وهي دار معاوية بن أبي سفيان وذلك لأخذ البيعة.

بينت الروايات هرب عمال ابن الزبير؛ فعندما غدر مروان في الضحاك قام ناتل بن قيس بالإشارة على جماعته أن يهربوا إلى مكة عند ابن الزبير وهذا ما أثبتته روايات أبي مخنف والواقدي والمدائني؛ أما النعمان بن بشير فقد حاول الهرب لكن أهل حمص قاموا بقتله، وجاء ذلك في رواية أبي مخنف؛ في حين ذكرت روايات هرب زفر بن الحارث إلى قرقيسيا إما بعد الوقعة (أي أنه شارك فيها)، أو عندما وصله خبر هزيمة الضحاك (أي أنه كان في جند قنسرين ولم يشارك في الوقعة). لكن الأغلب أنه شارك لأنه أصيب له ثلاثة أبناء، وهرب مع رجلين لكن فرسان مروان المشاركين في الوقعة قد لحقوا بهما وقتلوهما، في حين استطاع زفر الهرب والوصول إلى قرقيسيا، وتشكيل إمارة قيسية جديدة للنار لقتلى المرج.

الفصل الرابع: نتائج وقعة مرج راهط.

الفصل الرابع: نتائج وقعة مرج راهط.

لقد كان لوقعة مرج راهط نتائج عدة تمثلت بعناوين رئيسة في كتابات المؤرخين مثل، "حرب بين قيس وتغلب"، و"الأيام" التي وقعت بين طرفي النزاع (قيس وتغلب)، حيث كان الانتصار في معظم تلك الأيام لصالح القيسية و"الصراع القبلي في تونس والأندلس" فعندما كان يتولى أحد القيسية منصباً مهماً في تونس أو الأندلس يقوم رجال اليمانية بتذكير خلفاء بني أمية خاصة في زمن هشام بن عبد الملك بمسألة نصر اليمانية للأموية ضد القيسية، وذلك ليقوم الخليفة بعزل الولاة القيسية من باب العصبية القبلية.

أما النتائج التي لم يذكرها المؤرخون غير أنه يمكن استنتاجها من روايات الأحداث اللاحقة على وقعة مرج راهط؛ فتمثل في كيفية تعامل خلفاء بني أمية مع القبائل المتصارعة، وكيفية تراجع دور ابن الزبير وانحسار نفوذه، ثم القضاء على حكمه.

• الصراع القبلي بين القيسية واليمانية:

وردت روايات تحدثت عن بداية الصراع بين القيسية واليمانية بعد وقعة مرج راهط، وجاءت عن عوانة بن الحكم، وهشام بن الكلبي، وأبي عمرو الشيباني^{٥٦٣} (ت ٢١٠هـ / ٨٢٦م)، وأبي عبيدة، وداود بن عبد الحميد^{٥٦٤} (د.ت). ويمكن وصف ذلك الصراع بأنه عبارة عن إغارات من كل طرف على الآخر بشكل مفاجيء، لكنها لم تستمر فسرعان ما تحولت إلى الأيام المنظمة.

جاءت رواية عوانة ضمن إسناد جمعي صيغته قال عوانة بن الحكم وغيره؛ واحتوت الرواية تولية ابن الزبير مصعب المهلب بن أبي صفرة إمارة الموصل والجزيرة الذي قام بإرسال رسالة إلى قبيلة تغلب (يمانية) لكي يبايعوا لابن الزبير، حيث كانوا موالين للبيت مرواني، وإن لم يرضخوا سبيعت لهم جيشاً يقتلهم جميعاً، لكن تم عزله قبل أن يقوم بفعلته^{٥٦٥}. إن مصعب قد تولى

^{٥٦٣} أبو عمرو الشيباني: إسحق بن مرار الكوفي اللغوي، صاحب تصانيف، كان ثقة خيراً فاضلاً، توفي سنة ٢١٠هـ / ٨٢٦م

وعمره تسعين عاماً. أنظر عنه: اليافعي. مرآة الجنان. ج ٢. ص ٣٧؛ كمال الدين الأنباري. نزهة الألباء. ج ١. ص ٧٧ - ٨٠.

^{٥٦٤} داود بن عبد الحميد: أصله من الكوفة، نزل الموصل، وعمل قاضياً للرقعة. راجع عنه: الذهبي. ميزان الاعتدال. ج ٢. ص ١١.

^{٥٦٥} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧٨.

إمارة الموصل والجزيرة سنة ٦٨هـ / ٦٨٨^{٥٦٦}، أي بعد هزيمة القيسية والزيبرية في مرج راهط بأربع سنوات ومع ذلك أراد أن تكون الخلافة لابن الزبير رغم معرفته بقوة الدولة الأموية .

أما رواية هشام بن الكلبي فقد وردت ضمن إسناد جمعي أيضاً، صيغته قال هشام بن الكلبي وغيره، حول قيام زفر بن الحارث بالتحصن في قرقيسيا، ثم إغارته على المناطق التي تسكنها قبائل كلب لأنهم ناصروا الأمويين ضد الزيبريين، لذلك كان زفر يتعمد قتلهم وأخذ أموالهم، وكانت قبيلة كلب تفعل مثل ذلك في قيس^{٥٦٧} .

نلاحظ من رواية هشام بن الكلبي أن زفر بن الحارث القيسي كان يبدأ الإغارة والقتال على القبائل اليمانية ثأراً لما فعلته القبائل اليمانية في القبائل القيسية من قتل وتشريد في وقعة مرج راهط، حيث كانت مسألة الثأر متجذرة في القبائل العربية في الفترة الإسلامية.

واحتوت رواية أبي عمرو الشيباني إغارة عمير بن الحباب السلمي القيسي على قبائل كلب سنة ٧٠هـ / ٦٩٠م، ثم عودته إلى منطقة الخابور، وضمن الرواية قام شاب من بني الحريش القيسيين بأخذ شاة من قطيع أغنام امرأة يمانية اسمها أم دويل وذبحها، فقامت المرأة بالشكوى إلى عمير بن الحباب السلمي القيسي فلم يهتم لذلك ولم ينصفها؛ ثم قام القيسيون بعد ذلك بالإغارة على باقي قطيع الغنم فذبحوه وأكلوه، وكان قد حاول جماعة من بني تغلب منعهم، وتهاوشوا، فقتل القيسيون رجلاً منهم اسمه مجاشع التغلبي، وعندما جاء ابنها دويل (كان من فرسان بني تغلب)، أخبرته أمه بما حدث، فقام بجمع قومه وأغاروا على بني الحريش القيسيين وقتلوه ولم يستطع القيسية التخلص منهم^{٥٦٨} .

وضحت رواية أبي عمرو الشيباني أن بني الحريش القيسيون هم الذين بدأوا الاعتداء على غنم أم دويل التغلبي. لكن هناك رواية لأبي عبيدة ذكر فيها أن غنم أم دويل قد أفسدت زرع رجل قيسي، فشكا الرجل للمرأة التغلبيية أمر غنمها، فضحكت ولم تهتم، ثم أفسدت أغنامها زرع الرجل القيسي في ليلة أخرى فقام الرجل بأخذ شاة وذبحها؛ وعندما جاء دويل ذكرت له أمه ما فعل الرجل القيسي بغنمها، فقام دويل مع مجموعة من رجال قبيلته وذبحوا الرجل على دم الغنمة، فأغار قوم

^{٥٦٦} ابن كثير. البداية والنهاية. ج. ٨. ص ٢٩٣.

^{٥٦٧} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٥٣.

^{٥٦٨} المصدر السابق. ج. ٧. ص ٦١-٦٢.

الرجل القيسي على بني تغلب وقتلوا منهم إثني عشر رجلاً، ثم أغارت بني تغلب على قيس وقتلوا منهم خمسة وعشرين رجلاً^{٥٦٩}.

بينت رواية أبي عبيدة أن المعتدي كان من بني تغلب اليمانية في حين قامت القيسية برد الاعتداء عن نفسها؛ أما رواية أبي عمرو الشيباني فبيّنت أن من بدأ الاعتداء هم القيسيون، هكذا نجد أن الروايتين متعاكستان في ذكر من الطرف الذي بدأ بالقتال، وكان السبب في اشتعال الأيام لاحقاً. لكن البلاذري عندما نقل رواية أبي عبيدة قدّم تعليقاً في نهاية الرواية بالقول "لم يذكر أبو عبيدة بني الحريش البتة"^{٥٧٠}، نهائياً.

إن تعارض الروايتين في مسألة من بدأ الصراع هل هم القيسية أم اليمانية ليس بالأمر المهم جداً حيث نستطيع القول أن القيسية هي من بدأت الصراع، لأنها الطرف الذي هزم في وقعة مرج راهط، وبالتالي تريد الانتقام لنفسها ولجماعتها وتعويض خسارتها؛ ونستطيع القول أيضاً إن اليمانية هي من بدأت الصراع، لأنها الطرف المنتصر في الوقعة وبالتالي تريد الحفاظ على تفوقها أمام الآخرين، وبالتالي شعورهم بالانتصار والتفوق على القيسية أدى بهم إلى الإغارة والقيام بصراعات جديدة.

• الأيام:

كان من أهم النتائج التي ترتبت على وقعة مرج راهط عودة الأيام^{٥٧١} بين القبائل العربية، نتيجة لقيام اليمانية بقتل عدد كبير من القيسية، وقد عبّرت تلك الأيام التي دارت أحداثها كلها في سنة ٧٠هـ/ ٦٨٩م عن النزعة القبلية عند العرب. وكان البلاذري أقدم من تطرق إلى روايات الأيام في كتابه "أنساب الأشراف"، حيث أورد أغلبها بإسناد جمعي صيغته قالوا؛ التي تعني أن هناك إجماعاً عند كل الرواة على مجريات تلك الأيام بين القيسية واليمانية.

^{٥٦٩} البلاذري. أنساب. ج٧. ص٦٣.

^{٥٧٠} المصدر السابق. ج٧. ص٦٣؛ وردت الأيام التي دارت بين القيسية واليمانية، عند ابن الأثير. الكامل في التاريخ. ج٣.

ص٣٦٦-٣٧٥ (دون سند)؛ ووردت أيضاً عند النويري. نهاية الأرب. ج٢١. ص١١١-١١٩. (دون سند).

^{٥٧١} الأيام: الاسم الذي أطلقته الروايات العربية على الوقائع والحروب التي قامت بين قبائل العرب قبل الإسلام وفي الفترة الإسلامية. للمزيد أنظر: دائرة المعارف الإسلامية. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكري، ١٩٩٨. "الكلبي". متفوخ. ج٥.

ص١٤٣٧-١٤٤٠؛ الدوري. بحث. ص١٦-١٨؛ ابن منظور. لسان العرب. ج١٢. ص٦٥١؛ جواد علي. المفصل. ج٥.

ص٣٤١-٣٤٣.

أورد البلاذري رواية يوم ماكسين^{٥٧٢} بصيغة قالوا؛ ووضحت الرواية أن هذا اليوم حدث نتيجة تعمق الشر والحدق بين قيس بقيادة عمير بن الحباب وتغلب بقيادة شعيب بن مليل، حيث قام عمير القيسي بغزو بني تغلب وجماعتهم في منطقة ماكسين واقتتلوا قتالاً عنيفاً، وتذكر الرواية بأنها أول وقعة زحف فيها الطرفان بعضهما على بعض (تقابلاً بشكل منظم)، حيث قتل من بني تغلب خمسمائة وقاتل قائدهم شعيب أيضاً، وتبادلوا أحد عشر بيتاً من الشعر تتضمن هجاء أحدهما للآخر^{٥٧٣}.

إن زحف الطرفين بعضهما على بعض، يعني تطور القتال بين القيسية واليمانية من إغارة وخطف (أي حرب عشوائية) إلى حرب منظمة يقومون بالحثد فيها بعضهما ضد بعض حيث يحاول كل طرف إبراز نفسه بأنه الأقوى، من ناحية العدد والعدة.

لقد جمعت اليمانية نفسها لتأخذ بثأرها من القيسية في يوم الثرثار الأول^{٥٧٤}؛ حيث أورد البلاذري رواية هذا اليوم بصيغة قالوا؛ وتضمنت الرواية حشد تغلب لكل مناصريها لأخذ ثأرها عن يوم ماكسين الذي هزموا فيه، حيث قاموا بتجميع أنفسهم، ثم جعلوا زياد بن هوير قائداً عليهم، والتقى الربيعون (اليمانية) مع القيسيين عند نهر الثرثار، فاقتتلوا قتالاً شديداً، وانهزمت قيس وقاتل منهم نفر كثير وقامت تغلب ببقر بطون ثلاثين امرأة من بني سليم، واشتملت الرواية على إثني عشر بيت شعر^{٥٧٥}. نلاحظ أن اليمانية في هذا اليوم انتقمت لنفسها من القيسية وأخذت بثأرها منهم.

لكن القيسيين أصروا أن يأخذوا بثأرهم من جديد وعند المكان نفسه الذي هزموا فيه؛ وردت رواية يوم الثرثار الثاني عند البلاذري بصيغة قالوا؛ فذكرت الرواية تجمع القيسيين، ثم طلبهم الإمداد واستعدادهم بقيادة عمير بن الحباب، واقتتل الطرفان قتالاً شديداً، حيث قتل القيسيون ابني

^{٥٧٢} ماكسين: قرية من قرى الخابور، من رحبة مالك بن طوق من ديار ربيعة. راجع عنه: ياقوت الحموي. معجم البلدان. ج ٥.

ص ٤٣.

^{٥٧٣} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٦٤ - ٦٥.

^{٥٧٤} الثرثار: ماء معروف قيل تكريت، وهو نهر يصب من منطقة الهرماس إلى دجلة ويقع الثرثار في الجزيرة الفراتية. راجع: الأندلسي، عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤ م). معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع. ط ٣. بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٣. ج ١. ص ٣٣٨؛ وله تعريف جغرافي آخر، واد كبير بالجزيرة يقع بين سنجار وتكريت. ياقوت

الحموي. معجم البلدان. ج ٢. ص ٧٥.

^{٥٧٥} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٦٦ - ٦٨.

عبد يسوع بن حرب ومحكان وعبد الحارث من بني الأوس بن تغلب، ثم قال عمير بن الحباب ستة أبيات شعرية هجا فيها بني تغلب^{٥٧٦}. وبهذا انتصرت القيسية على تغلب وأخذت بثأرها منهم.

لم يكتفِ القيسيون بما فعلوه في بني تغلب من قتل وتشريد، فقاموا بالإغارة عليهم في يومٍ آخر واسمه يوم الدين (الفدين^{٥٧٧})، حيث قام القائد عمير بن الحباب بالإغارة مع أتباعه على بني تغلب وقتلوا عدداً منهم، وقد وردت رواية ذلك اليوم عند البلاذري بصيغة قالوا، واشتمل هذا اليوم على بيتين من الشعر^{٥٧٨}.

ثم يأتي يوم السكير^{٥٧٩} ليؤكد انتصار القيسية مرةً أخرى على تغلب بقيادة ابن هوبر السكوني، فاقتتلوا وانهزمت تغلب ونمر من اليمانية، وهرب الباقون وقد وردت رواية هذا اليوم عند البلاذري بصيغة قال^{٥٨٠}، التي تعني في هذا السياق نقل من كتاب^{٥٨١}، لأن البلاذري لم يعاصر من شارك بالأحداث. واشتملت على ثلاثة أبيات من الشعر^{٥٨٢}.

حاولت بنو تغلب تجميع نفسها للأخذ بثأرها من القيسية فتجمعت عند منطقة تسمى بالمعارك^{٥٨٣}، واشتد القتال بين الطرفين لكنها هُزمت وتم ذكر بيت شعر واحد، وقد أورد البلاذري رواية هذا اليوم بصيغة قال.

أما في رواية يوم لبي^{٥٨٤} التي أوردها البلاذري بصيغة قالوا؛ حيث التقت قيس وتغلب في ذلك المكان وتقاتلا وحدث بينهما تساو، رغم تساوي الطرفين في ذلك اليوم إلا أن كل طرف أخذ

^{٥٧٦} البلاذري. أنساب ج ٧. ص ٦٨-٦٩.

^{٥٧٧} ورد يوم الدين عند ابن الأثير بيوم الفدين (الكامل في التاريخ. ج ٣. ص ٣٦٨)؛ وعند النويري أيضاً ورد يوم الفدين (نهاية الأرب. ج ٢١. ص ١١٢). والأصح الفدين لأنه ورد كذلك في المعجم الجغرافية. الفدين: تصغير الفدن، قرية على شاطئ نهر الخابور ما بين ماكسين وقرقيسيا. أنظر: ياقوت الحموي. معجم البلدان. ج ٤. ص ٢٤٠.

^{٥٧٨} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٦٩.

^{٥٧٩} السكير: منطقة على نهر الخابور وتسمى بسكير العباس. راجع: ابن الأثير. الكامل. ج ٣. ص ٣٦٨.

^{٥٨٠} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧٠.

^{٥٨١} الدوري. بحث. ص ٥٠.

^{٥٨٢} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧٠.

^{٥٨٣} المعارك: بين الحضر والعقيق من أرض الموصل، وهو مكان في ديار بني تميم. راجع: الأندلسي. معجم ما استعجم. ج ٤. ص ١٢٤١.

^{٥٨٤} لبي: دير قديم يقع على نهر دجلة في الجانب الشرقي، وهو من منازل تغلب بالجزيرة. راجع: ياقوت الحموي. معجم البلدان. ج ٢. ص ٥٣٠؛ الأندلسي. معجم ما استعجم. ج ٢. ص ٥٩٥.

بالقول بأنه الطرف المنتصر. إن قول كل طرف عن نفسه بأنه الطرف المنتصر أمر طبيعي، وذلك لأنه يرى نفسه الأقوى والأفضل، وحتى لو حدث تساو فعلاً بينهما، سيرى كل طرف نفسه المنتصر والمتفوق على الطرف الآخر.

وردت رواية يوم بلد^{٥٨٥} عند البلاذري بشقين؛ الأول كان عن أبي الوليد الكلابي^{٥٨٦}، الذي ذكر أن قيس وتغلب حدث بينهما قتال في منطقة بلد ثم تكافأ الطرفين؛ لكن الشق الثاني من الرواية فأورده البلاذري عن أبي عيسى القيسي^{٥٨٧} حيث أشار بأن القيسية هي التي انتصرت^{٥٨٨}.

نقل البلاذري رواية يوم الشرعية^{٥٨٩} بصيغة قالوا؛ وتشير الرواية إلى أنه دارت بين قائد القيسية عمير بن الحباب وقائد تغلب ابن هوبر عدة جولات قتالية كان الانتصار فيها للقيسية، لكن في الجولة الأخيرة انتصرت بنو تغلب على القيسية، وورد في الرواية بيت شعر واحد^{٥٩٠}. إن حدوث عدة جولات قتالية بين القيسية واليمانية يكون الانتصار فيها كلها لأحد الطرفين سوى الجولة الأخيرة لا يهم كثيراً، لأن الأهم هو الانتصار في الجولة الأخيرة فهي الحاسمة.

لكن استطاع القيسيون الأخذ بثأرهم، حيث وردت رواية يوم البليخ^{٥٩١} عند البلاذري بصيغة قالوا؛ تضمنت الرواية اجتماع عمير بن الحباب والقيسية وقتالهم للتغلبية ثم قام القيسيون بقتل التغلبية وبقروا بطون نساء تغلب ثأراً لما فعله التغلبيون يوم الثرثار الأول في نساء قيس، واحتوت الرواية على ثلاثة أبيات شعرية^{٥٩٢}. إن انتقام القيسية من اليمانية كان عنيفاً، ويمكن وصفه بالانتقام الوحشي، وكل ذلك بسبب العصبية القبلية المتأصلة في نفوسهم.

^{٥٨٥} بلد: مكان بين الموصل ونصيبين. راجع: الأندلسي. معجم ما استعجم. ج ١. ص ٢٧٣.

^{٥٨٦} أبو الوليد الكلابي: يحيى بن صالح بن كعب بن كلاب، كان من علماء أهل الشام بأيام العرب ووقائعها. راجع: ابن عساکر.

تاريخ دمشق. ج ٦٤. ص ٢٧٢-٢٧٣.

^{٥٨٧} أبو عيسى القيسي: لم أجد له ترجمة.

^{٥٨٨} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧١.

^{٥٨٩} الشرعية: موضع في الجزيرة الفراتية. راجع: ياقوت الحموي. معجم البلدان. ج ٣. ص ٣٣٥.

^{٥٩٠} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧١.

^{٥٩١} البليخ: اسم نهر في منطقة الرقة، يجتمع فيه الماء من عيون. راجع: ياقوت الحموي. معجم البلدان. ج ١. ص ٤٩٣؛ الأندلسي.

معجم ما استعجم. ج ١. ص ٢٧٨.

^{٥٩٢} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧١-٧٢.

اعتبر يوم الحشاك^{٥٩٣} يوماً مفصلياً في الصراع القيسي اليماني، وأورد البلاذري رواية هذا اليوم بصيغة قالوا؛ تضمنت الرواية قتل قائد القيسية عمير بن الحباب، وذلك بسبب إحضار تغلب إمدادت من الحاضرة والبادية ثم توجهوا إلى الحشاك، واقتتل الطرفان قتالاً عنيفاً إلى مغيب الشمس، ثم تفرقوا وعادوا للقتال في صباح اليوم الثاني إلى المساء ثم تهادنوا، وعندما رأى عمير كثرتهم وأنهم مستمرين في القتال، أراد العودة بقومه وإنهاء القتال، وأشار على أصحابه عند رجوع تغلب إلى ديارها أن يقتلوهم غدرًا، لكن القيسيين رفضوا مشورته، وأخذوا بتذكيره بأفعال اليمانية فيهم سابقاً، فعاد إلى ساحة القتال ثم قُتل، واحتوت الرواية على ستة وعشرين بيتاً تضمنت تبادل الهجاء بين طرفي النزاع وعزمهم على الأخذ بالثأر من بعضهم^{٥٩٤}.

إن يوم الحشاك يوم هام في مسألة القتال بين القيسية واليمانية، حيث تم قتل قائد القيسية عمير بن الحباب الذي قاتل في أحد عشر يوماً من أيام القتال (ماكسين، والترثار الأول، والترثار الثاني، ويوم الفدين، والسكير، والمعارك، ولبي، وبلد، والشرعية، والبلخ). مما دفعهم إلى العزم على الانتقام لقائدهم.

أراد القيسيون الانتقام لأنفسهم بشكل عام ثم الانتقام لقائدهم عمير بشكل خاص، فجمّعوا أنفسهم يوم الكحيل^{٥٩٥}، الذي أورده البلاذري بصيغة قالوا؛ قام زفر بن الحارث بجمع أعداداً كبيرة من القيسية ووجهها نحو بني تغلب وهم في أماكنهم فأصبح القيسيون يقتلون الرجال والنساء والأطفال واستباحوا أموالهم وبقروا بطون نسائهم وأكثروا فيهم القتل واسروا مئتين وقتلوهم

^{٥٩٣} الحشاك: واد يقع في الجزيرة الفراتية بين دجلة والفرات، وفيه نهر يصب في دجلة. راجع: ياقوت الحموي. معجم البلدان.

ج ٢. ص ٢٦٢؛ الأندلسي. معجم ما استعجم. ج ٢. ص ٤٥٠.

^{٥٩٤} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧٢-٧٥.

^{٥٩٥} الكحيل: مكان بالجزيرة الفراتية، مدينة عظيمة على دجلة فوق تكريت من الجانب الغربي. ياقوت الحموي. معجم البلدان.

ج ٤. ص ٤٣٩.

صبراً^{٥٩٦}، واحتوت الرواية على أربعة عشر بيتاً من الشعر، تقوم على تشجيع القيسية على القتال واقتزارهم بقتل بني تغلب^{٥٩٧}.

تلك الرواية تبين مدى الحقد الذي ترسّخ في نفوس القيسية واليمانية تجاه بعضهما، ثم إن عادة بقر بطون النساء وقيام النساء بنشر شعورهن والصراخ لتشجيع الرجال على القتال ليست من الأمور الموجودة في تعاليم الإسلام، وبذلك فطرفا النزاع قد عادا إلى تصرفات ما قبل الإسلام حيث العصبية القبلية متغلغلة في نفوسهم أكثر من مبادئ الدين الإسلامي.

ورد يوم البشر^{٥٩٨} عند البلاذري بصيغة قالوا؛ احتوت الرواية على مجيء الأخطل التغلبي على الخليفة عبد الملك وجاء الجحّاف بن حكيم السلمي فقال الأخطل شعراً يهجو فيه الجحاف فخرج الجحّاف غاضباً، وعزم على الأخذ بالثأر من بني تغلب جاءت في سبعة عشر بيتاً من الشعر، واجتمع لديه ثلاثمائة مقاتل ثم توجهوا إلى الرحوب وهو ماء لبني جشم بن بكر (قوم الأخطل) وكان عنده جماعة كثيرة من تغلب فقتلهم بشكل عنيف، بعدها هرب الجحاف إلى بلاد الروم، ثم طلب الأمان من عبد الملك فأمنه وعاد^{٥٩٩}.

نلاحظ أنه تم ذكر الأيام بشكل أساس عند البلاذري وبإسناد جمعي صيغته قالوا، التي تفيد الإجماع على المعلومة، حيث ذكر ثلاثة عشر يوماً وبشكل تفصيلي دقيق، لاحقاً قام ابن الأثير بنقل روايات تلك الأيام عن البلاذري مع حذف الإسناد والاكتفاء بنقل بعض الأبيات الشعرية في بعض الروايات، ونجده لا يذكر يوم بلد وبالتالي يكون مجموع الأيام عنده إثني

^{٥٩٦} صبراً: الصبر نصب الإنسان للقتل، وصبر الإنسان على القتل أي تجهيزه للقتل، وقد نهى الرسول (ص) عن صبر الروح، لأنها تعني الحبس فالإنسان الأسير تكون روحه محبوسة عند العدو، ولا يحق له قتله، لذلك يقال عن كل شخص مأسور ثم يقتل أنه قتل صبراً. ابن منظور الأنصاري، محمد بن مكرم (ت ٧١١هـ/ ١٣١١م). لسان العرب. ط ١. ج ١٥. بيروت: دار الفكر، ١٩٩٠. ج ٤. ص ٤٣٨.

^{٥٩٧} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧٦-٧٨.

^{٥٩٨} البشر: اسم جبل يمتد من منطقة العرّض إلى منطقة الفرات من أرض الشام من جهة البادية وهو من منازل بني تغلب. راجع: ياقوت الحموي. معجم البلدان. ج ١. ص ٤٢٦.

^{٥٩٩} البلاذري. أنساب. ج ٧. ص ٧٩-٨٢.

عشر يوماً^{٦٠٠}. أما النويري فقد اكتفى بنقل روايات الأيام كما هي عن ابن الأثير إما حرفياً، أو بحذف بعض المعلومات كالأشعار^{٦٠١}.

كان عدد الأيام بين القيسية واليمانية ثلاثة عشر يوماً؛ انتصرت القيسية على اليمانية ثمانى وقعات (ماكسين، والثرثار الثاني، والفدين، والسكير، والمعارك، والبليخ، والكحيل، والبشر)، أما اليمانية فانتصرت ثلاث وقعات (الثرثار الأول، والشرعية، والحشاك)، ثم كان هناك يومان تناصفا فيه (لبى، بلد). إن تلك الأفعال التي قام بها كل طرف ضد الآخر تبين مدى التعصب القبلي وتغلغله في الفترة الإسلامية حيث كان التعصب القبلي طاغياً على الجانب الديني لديهم، ثم إن مسألة تمسكهم بعادة الثأر والانتقام كانت بشكل أعمى دون أي تفكير لما ستؤول إليه عواقب تلك الأمور على باقي أفراد القبيلة عند كل طرف.

ولقد وردت روايات الأيام بين القيسية والتغلبية بإسناد جمعي صيغته قالوا عشر مرات في أيام ماكسين، والثرثار الأول، والثرثار الثاني، والفدين، والشرعية، والبليخ، والحشاك، والكحيل، ولبى، والبشر، ووردت ثلاث روايات لتلك الأيام بصيغة قال في أيام السكير، وبلد، والمعارك أن أحداث روايات الأيام كان فيها اتفاق بين كل الرواة لذلك تم إيراد غالبيتها العظمى بإسناد جمعي. إن الملفت للنظر هو تحول الصراع من صراع بين الدولة والمعارضة، أي صراع سياسي إلى صراع قبلي.

• كيفية تعامل عبد الملك بن مروان مع القبائل:

تعامل الخليفة عبد الملك بن مروان مع القبائل المتقاتلة بشكل متفاوت ففي بداية الصراع بين القيسية واليمانية لم يهتم كثيراً لهم، ومع ذلك كان يكافئ اليمانية عند قتلهم للقيسية. ووردت رواياتان توضحان عدم اهتمام عبد الملك بالصراع القبلي بإسناد جمعي صيغته قالوا.

^{٦٠٠} راجع: ابن الأثير. الكامل. ج ٣. يوم ماكسين ص ٣٦٦ - ٣٦٧، يوم الثرثار الأول ص ٣٦٧، يوم الثرثار الثاني ص ٣٦٧ - ٣٦٨، يوم الفدين ص ٣٦٨، يوم السكير ص ٣٦٨ - ٣٦٩، يوم المعارك ص ٣٦٩، يوم لبي ص ٣٦٩، يوم الشرعية ص ٣٦٩ - ٣٧٠، يوم البليخ ص ٣٧٠، يوم الحشاك ص ٣٧٠ - ٣٧٢، يوم الكحيل ص ٣٧٢ - ٣٧٣، يوم البشر ص ٣٧٣ - ٣٧٦.
^{٦٠١} راجع: النويري. نهاية الأرب. ج ٢١. يوم ماكسين ص ١١١ - ١١٢، يوم الثرثار الأول ص ١١٢، يوم الثرثار الثاني ص ١١٢، يوم الفدين ص ١١٢، يوم السكير ص ١١٣، يوم المعارك ص ١١٣، يوم لبي ص ١١٣، يوم الشرعية ص ١١٣، يوم البليخ ص ١١٤، يوم الحشاك ص ١١٤ - ١١٧، يوم الكحيل ص ١١٦ - ١١٧، يوم البشر ص ١١٧ - ١١٨.

احتوت الرواية الأولى مسألة بدء الصراع بين القيسية واليمانية بعد وقعة مرج راهط، فطلبت تغلب من عبد الملك أن يمددهم بمال وسلاح ليقاتلوا القيسية، فتمت إجابتهم بأن الخليفة مشغولٌ عنهم، ثم غضبوا وجعلوا يجمعون أنفسهم لمقاتلة القيسية^{٦٠٢} دون عون من الخليفة. كان مضمون الرواية الثانية اجتماع قيس بقيادة زفر بن الحارث لقتال بني تغلب، وكان عبد الملك مشغولاً عن زفر^{٦٠٣}. وضحت الرواية الأولى عدم تلبية عبد الملك لطلب اليمانية بإمدادهم لقتال القيسية، ووضحت الرواية الثانية عدم اهتمام عبد الملك للقيسية التي عملت على جمع نفسها لقتال اليمانية. إذاً بينت الروايتان السابقتان عدم وقوف عبد الملك مع أي من الطرفين، لأنه أراد إشغال القبائل في بعضها من خلال سياسة فرق تسد، ولإبقائها مشغولة في الثأر لنفسها من بعضها، وكل ذلك يصب في مصلحته السياسية، ولإضعاف نفوذ القيسية التي أعلنت منذ اللحظة الأولى ولاءها لابن الزبير.

على الرغم من عدم دعم عبد الملك لليمانية وانشغاله عنهم إلا أنه كان يميل أكثر نحوهم تحديداً الكلية منهم، حيث وردت ثلاث روايات؛ اثنتان بصيغة قالوا، أما الثالثة عن زيّان بن سيّار ابن عمرو^{٦٠٤} (د. ت) حيث بينت الروايات ميل عبد الملك بن مروان إلى اليمانية وتكريمه لهم. احتوت الرواية الأولى على إرسال تغلب رأس عمير بن الحباب قائد القيسية إلى عبد الملك، فسّر كثيراً ثم قام بإهداء اليمانية وكسوتهم^{٦٠٥}. إذاً يتضح أن عبد الملك كان واقفاً مع الطرف اليماني ضد الطرف القيسي ودليل ذلك قيامه بتكريم اليمانية عندما أرسلوا رأس قائد القيسية له. أما الرواية الثانية فقد ذكرت عزم عبد الملك على الانتقام من القيسية عندما علم بأفعالهم تجاه اليمانية من قتل وتشريد حيث عزم على المسير إلى قائدهم زفر بن الحارث في قرقيسيا لتأديبه^{٦٠٦}. تبين الرواية أن عبد الملك قد تأثر بأفعال القيسية تجاه اليمانية من قتل وأسر وتشريد، فأراد تأديبهم مع العلم أن اليمانية كانت تقوم بنفس الأفعال في القيسية لكنه لم يتأثر عليهم كما تأثر بشأن اليمانية.

^{٦٠٢} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٦٦.

^{٦٠٣} المصدر السابق. ج. ٧. ص ٦٨.

^{٦٠٤} لم أجد له ترجمة

^{٦٠٥} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٧٥.

^{٦٠٦} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٧٣.

أما الرواية الثالثة؛ رواية زبّان بن سيّار فقد بينت إكرام عبد الملك للكلبية ووفاءه لهم وأنه فضّلهم على غيرهم^{٦٠٧}. إن مسألة ميل عبد الملك نحو اليمانية بشكل عام والكلبية بشكل خاص مسألة طبيعية، لأنهم قد نصرّوه ووقفوا معه بشكل كامل ضد أي خارج عليه، بالإضافة إلى أن كلب هم أكثر القبائل ارتباطاً بالنسب مع بني أمية.

ذكرت الروايات أن عبد الملك بن مروان أراد السيطرة على العالم الإسلامي بالقضاء على ثورة ابن الزبير وعمّاله في الولايات المختلفة، فنجح بذلك لكن بقي زفر بن الحارث الكلابي الذي كان ممن يوالي ابن الزبير في قرقيسيا، وبالتالي تأخر أمر القضاء على خروج زفر عن طاعة الدولة ثماني سنوات من ٦٤ - ٧٢هـ / ٦٨٤ - ٦٩٢م، لأسباب مختلفة حيث وردت أربع روايات تعلل السبب.

جاءت الرواية الأولى عن الكلب، ومضمونها أن عبد الملك خرج من دمشق باتجاه زفر بن الحارث لكي يؤدبه، لكن قبل أن يصل عبد الملك إلى زفر قام عمرو بن سعيد بخلعه في دمشق الذي استدعى لزوم عودته إلى دمشق وإنهاء مسألة خروج عمرو بن سعيد عليه وذلك بقتله بعد إعطائه الأمان^{٦٠٨}. تصرف عبد الملك بحكمة من خلال عودته لدمشق لأنه لو استمر في المسير نحو زفر لكان ضاع حكمه، إذ كانت عودة عبد الملك إلى دمشق تصب في مصلحة زفر بن الحارث الذي أحكم سيطرته على قرقيسيا.

أما الرواية الثانية فكانت عن المدائني، حيث تضمنت قتال عبد الملك لزفر بن الحارث أربعين يوماً ثم بعد مراسلات بين الطرفين قام روح بن زنباع بإقناع عبد الملك بالكف عن قتال زفر لأنه متحصن بشكل متين ولديه قوة كبيرة^{٦٠٩}. هذا يعني أن عبد الملك حاول عدّة مرات أن يؤدب زفر وينهي خروجه عن الدولة، لكن كانت تحصل أمور تؤدي بعبد الملك إلى تأجيل قتاله لزفر.

جاءت الرواية الثالثة بإسناد جمعي صيغته قالوا، واحتوت الرواية على إرسال عبد الملك لزفر بكتاب يدعو فيه إلى الطاعة ولزوم الجماعة، فرفض زفر عرض عبد الملك عليه، لكن قام ابنه الهذيل بقبول الصلح والدخول فيه لأن الحرب قد أكلتهم وأهلكتهم، بعد ذلك قام زفر بالموافقة على الصلح بشرط منح عبد الملك له ولأنصاره الأمان على دمائهم وأموالهم وأن لا يقاتل زفر مع

^{٦٠٧} المصدر السابق. ج. ٧. ص ٧٥.

^{٦٠٨} المصدر السابق. ج. ٧. ص ٤٤ - ٤٥؛ اليعقوبي. تاريخ. ج. ٣. ص ١٥ - ١٦. (الرواية دون سند). (نسخة إلكترونية).

^{٦٠٩} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٤٧.

عبد الملك إلا بعد موت ابن الزبير، وطلب زفر أن يرسل له عبد الملك أماناً فأرسل إليه عصا النبي "ص" لكي لا يغدر به كما غدر بعمر بن سعيد^{٦١٠}. يتبين من ذلك أن عبد الملك قد حاول عدة مرات القضاء على مسألة خروج زفر عن الدولة بحيث استخدم وسائل عنيفة وسلمية، ويتبين أيضاً أن عمال وأنصار ابن الزبير قد انهكتهم الحروب الطويلة والخروج عن الدولة.

أما الرواية الرابعة فوردت عند ابن أعمم الكوفي، حيث وردت روايته بصيغة قال، وتبين أن عبد الملك أرسل لزفر رسالة يدعوها فيها إلى الطاعة، لكن زفر رفض خوفاً من الغدر فأمر عبد الملك بضرب حصن زفر في قرقيسيا، وعندما رأى زفر أن عبد الملك قد ألح عليه، خضع وطلب الأمان فأعطاه عبد الملك ذلك^{٦١١}. وبذلك اتفقت الرواية التي أوردها ابن أعمم مع رواية البلاذري، من حيث رفض زفر قبول الصلح في بداية الأمر ثم موافقته عليه بسبب إنهاك الحرب لهم. واكتفى المسعودي بذكر مسألة زفر بن الحارث بشكل مختصر جداً حيث أشار إلى أن عبد الملك توجه إلى قرقيسيا وحاصرها فنزل زفر على إمامته وبايعه^{٦١٢}. وبهذا اتفقت كتابات المؤرخين مع روايات الرواة التي وضحت مسألة خروج زفر عن الدولة ثم عودته إلى طاعتها.

لقد انتقل الصراع من أجناد الشام الرئيسية إلى منطقة الجزيرة، وهذا أمراً طبيعياً حيث أجناد الشام دمشق وحمص وحلب وفلسطين كلها في قلب المركز الأموي لذلك من السهل إعادتها للحكم الأموي، أما الجزيرة وتحديداً منطقة قرقيسيا حيث قام زفر بن الحارث بالتحصن داخل حصنها، لذلك لم يكن من السهل إعادة إخضاعه من جديد للحكم الأموي، لكن استطاع الخليفة عبد الملك إعادة السيطرة على قرقيسيا كلها من خلال إجراء المصالحة مع قبائل قيس.

• تراجع دور ابن الزبير، وانحسار نفوذه، ثم القضاء على حكمه:

تراجع دور عبد الله بن الزبير بعد وقعة مرج راهط، فبعد أن سيطر على مختلف المناطق الإسلامية عدا طبريا، جاء مروان بن الحكم بعد وقعة مرج راهط وبدأ بالسيطرة على المناطق نفسها من جديد بشكل تدريجي، حيث كانت البداية في بلاد الشام وذلك بسبب انتصار الأمويين فيها.

^{٦١٠} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٤٩.

^{٦١١} ابن أعمم. الفتوح. ج. ٦. ص ٣٣١ - ٣٣٢.

^{٦١٢} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٣. ص ٩٠.

قام أهل الشام بعد وقعة مرج راهط بمبايعة مروان بن الحكم، وقد أورد البلاذري رواية دون سند مضمونها اجتماع أهل الشام ومبايعتهم لمروان بن الحكم بعد الوقعة^{٦١٣}. ثم توجه مروان من الشام إلى مصر حيث وردت روايتان حولها؛ الأولى عن الليث بن سعد حيث أشارت روايته إلى دخول مروان بن الحكم لمصر سنة ٦٥هـ / ٦٨٥م^{٦١٤}. هذا يعني أن مروان توجه إلى مصر بعد سيطرته على بلاد الشام.

أما الرواية الثانية فوردت بإسناد جمعي صيغته قالوا؛ تبين خروج مروان وأنصاره إلى مصر حيث كان عبد الرحمن بن جحدم الفهري والياً عليها لابن الزبير، فوجه مروان عمرو بن سعيد في أربعة آلاف مقاتل فهزموا أنصار ابن الزبير ثم أصبحت مصر في يد مروان حيث ولى عقبة بن نافع أمرها^{٦١٥}. أما اليعقوبي فقد ذكر مسير مروان إلى مصر ودخولها ثم مبايعة أهلها وتقديمهم الطاعة لمروان بعد أن أخرج عبد الرحمن بن جحدم عامل ابن الزبير منها^{٦١٦}. إذًا اتفقت رواية الليث ورواية قالوا في أمر مصر.

جاء بعد مروان بن الحكم ابنه عبد الملك فبايعه أهل الشام، حيث وردت رواية لابن نمير أشار فيها إلى مبايعة أهل الشام لعبد الملك ابن مروان^{٦١٧}. لكن هناك رواية لأبي جعفر الطبري أشار فيها أن عبد الملك بن مروان كان عامل ابن الزبير على الشام سنة ٦٨هـ / ٦٨٨م^{٦١٨}. وهذا يعني أن الطبري قدم وجهة نظره في الموضوع واعتبر ابن الزبير الخليفة الشرعي وعبد الملك بن مروان مجرد عامل عنده.

وردت ثلاث روايات حول محاولة ابن الزبير إبقاء فلسطين ضمن سيطرته لكنه لم يستطع ذلك؛ فبينت الرواية الأولى التي رواها الليث بن سعد أن نائل بن قيس من فرع جذام المعارض لبني أمية والمؤيد لابن الزبير، قد قتل هو وأصحابه بفلسطين سنة ٦٦هـ / ٦٨٦م^{٦١٩}. أما الرواية الثانية فكانت عن المدائني حيث بينت توجيه ابن الزبير لنائل بن قيس إلى فلسطين لكي يتولاها وأثناء

^{٦١٣} البلاذري. أنساب. ج٦. ص٢٩٧.

^{٦١٤} خليفة. تاريخ. ص٢٦١.

^{٦١٥} البلاذري. أنساب. ج٦. ص٢٨٥-٢٨٦.

^{٦١٦} اليعقوبي. تاريخ. ج٣. ص٤.

^{٦١٧} خليفة. تاريخ. ص٢٦١.

^{٦١٨} الطبري. تاريخ الرسل. ج٦. ص١٣٩.

^{٦١٩} خليفة. تاريخ. ص٢٦٣.

مسيره إليها قابله عبد الملك وحاربه ثم قتله في منطقة الخليل^{٦٢٠}. وقد أدى مقتل ناتل بن قيس إلى خسارة ابن الزبير منطقة فلسطين.

لكن الرواية الثالثة التي جاءت بإسناد جمعي صيغته قالوا؛ يُبين أن عبد الله بن الزبير قد أرسل أخاه مصعباً إلى فلسطين عندما علم بأن ناتل قد رجع إليه، فتقاتل مصعب مع جيش عمرو بن سعيد ثم هرب مصعب إلى الحجاز وعاد عمرو إلى مروان^{٦٢١}. بينت رواية قالوا إن ناتل قد هرب عند ابن الزبير فقام ابن الزبير بإرسال أخاه مصعباً إلى فلسطين لكنه رجع إليه أيضاً. تعارضت رواية قالوا مع روايتي الليث بن سعد والمدائني اللتين أشارتا إلى أنه تم قتل ناتل بن قيس وأنه لم يهرب.

أما المؤرخون اللاحقون فقد نقلوا روايتي الليث بن سعد والمدائني؛ فذكر المسعودي مسير عبد الملك إلى فلسطين وقتاله لناتل بن قيس وجيش ابن الزبير ثم قتل ناتل وعامة أصحابه وانهمز الباقون ورجع عبد الملك إلى دمشق^{٦٢٢}. إن الروايات التي ذكرت مسألة قتل ناتل بن قيس هي الصحيحة لأنه بعد سنة ٦٦هـ / ٦٨٦م لم يذكر أي شيء عن ناتل.

أما في أمر العراق الذي كان ضمن سيطرة ابن الزبير ثم خضع للسيطرة الأموية، فوردت فيه روايتان؛ الأولى بإسناد جمعي صيغته قال المدائني وغيره، تبين تولية ابن الزبير أخيه مصعباً على البصرة والكوفة^{٦٢٣}. أما الرواية الثانية فوردت عند خليفة لكن دون سند، وتشمل قتل جيش عبد الملك لمصعب بن الزبير ثم تولية حمران بن أبان أمر الكوفة والبصرة الذي دعا إلىبيعة عبد الملك ثم اجتماع الناس على عبد الملك^{٦٢٤}. توضح الروايات السابقة خسارة ابن الزبير للشام وفلسطين ومصر والعراق بعد أن خضعت لسيطرته ما بين ٦٤ - ٦٦هـ / ٦٨٤ - ٦٨٦م.

انحسر نفوذ ابن الزبير في مكة والمدينة، وفي أمر المدينة فقد وردت رواية واحدة طويلة بإسناد جمعي صيغته قال الواقدي وغيره تبين إرسال عبد الملك بن مروان عروة بن أنيف وستة آلاف من أهل الشام إلى المدينة حيث طلب منهم أن يعسكروا قربها، وكان الحارث بن حاطب

^{٦٢٠} البلاذري. أنساب. ج. ٦. ص ٢٩٨.

^{٦٢١} المصدر السابق. ج. ٦. ص ٢٨٦.

^{٦٢٢} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٣. ص ٨٥ - ٨٦. (نسخة إلكترونية).

^{٦٢٣} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ٨؛ الطبري. تاريخ الرسل. ج. ٦. ص ١٣٩. (قام الطبري بإيراد روايته عن نفسه حيث ذكر قال أبو

جعفر وتحتوي نفس مضمون رواية المدائني).

^{٦٢٤} خليفة. تاريخ. ص ٢٦٩.

الجمحي عامل المدينة لابن الزبير حيث قام بالهرب خوفاً من عروة، فوجه ابن الزبير عاملاً آخرًا على المدينة هو سليمان بن خالد الزرقي. وبعد فترة أرسل الخليفة عبد الملك قائداً آخر، هو عبد الملك بن الحارث ومعه أربعة آلاف إلى المدينة، ثم دخلوها وقتلوا عامل ابن الزبير عليها، فوضع ابن الزبير جابراً الزهري وبقي الطرفان يتقاتلان بشكل متفرق^{٦٢٥}.

إن رواية الواقدي السابقة لم ترد إلا عند البلاذري، حيث احتوت الرواية تفصيلات مهمة، فبينت أن ابن الزبير كان إذا هرب لديه عامل أو قتل يضع غيره، وكان الانتصار لجيش عبد الملك بن مروان بسبب ضعف أتباع ابن الزبير الذين انهكتهم الحروب إضافة إلى ذلك فقد ملأوا هذا الصراع. وهذا ما بينته رواية بصيغة قالوا تتضمن شكوى ابن الزبير لأمه بأن الناس قد خذلوه إلا القليل حيث قام الحجاج عامل عبد الملك باستمالة أنصار ابن الزبير من خلال إعطائهم الأمان وبذلك أخذ الكثير من أنصار ابن الزبير الأمان واعتزلوه^{٦٢٦}. إن مسألة خروج مجموعة عن أمر الدولة تجعلهم في قلق دائم وعدم أمن وذلك لأن الدولة أقوى وأكثر من تلك الفئة القليلة الخارجة.

أورد صاحب الإمامة والسياسة رواية بصيغة قال بيّن فيها إن أهل المدينة أجمعوا على خلع ابن الزبير حيث قاموا بالكتابة لعبد الملك بالمسير إليهم ليبياعوه فخرج من دمشق لكن عمرو ابن سعيد قام بإغلاق أبوابها لكي يأخذ البيعة لنفسه، فعاد عبد الملك إليه وقتله بعدما أعطاه الأمان^{٦٢٧}. إن تلك الرواية تؤكد مسألة ملل أنصار ابن الزبير فهم قد ملأوا العيش بخوف من الحروب والقتال، لذلك أرادوا الأمان والاستقرار لأنهم أدركوا أن عبد الملك بن مروان الطرف الأقوى وولايات العالم الإسلامي تقوم بمبايعته الواحدة تلو الأخرى لذلك ابتعدوا عن ابن الزبير.

أخذ وضع ابن الزبير بالتراجع الشديد نتيجة هرب عمّاله أو مقتلهم، وبالتالي انحسر نفوذه في مكة، وردت روايتان حول ذلك؛ جاءت الرواية الأولى عن الليث بن سعد وبينت أن عبد الملك ابن مروان قد وجّه الحجاج بن يوسف إلى أهل مكة لقتال ابن الزبير وذلك سنة ٧٢هـ / ٦٩٢م^{٦٢٨}. إن رواية الليث قصيرة لكن تكمن أهميتها في ذكر سنة ٧٢هـ / ٦٩٢م فقد قصد عبد الملك تسيير

^{٦٢٥} البلاذري. أنساب. ج. ٧. ص ١١٣-١١٥.

^{٦٢٦} المصدر السابق. ج. ٧. ص ١٢٣-١٢٤.

^{٦٢٧} الإمامة والسياسة. ص ١٧٥.

^{٦٢٨} خليفة. تاريخ. ص ٢٦٨-٢٦٩.

الحجاج لقتال ابن الزبير في هذا التاريخ وذلك بعد تأكده أن الولايات الإسلامية رجعت إلى طاعته، ولم يبقَ إلا مكة التي تحصنَ فيها ابن الزبير وبالتالي من السهل القضاء عليه.

أما الرواية الثانية فكانت عن الواقدي حيث ذكر فيها أن عبد الملك بن مروان أرسل الحجاج بن يوسف إلى ابن الزبير ومعه ألفا مقاتل وقيل ثلاثة آلاف، وقيل خمسة آلاف من أهل الشام ثم قام الحجاج ورجاله بمقاتلة أنصار ابن الزبير أكثر من مرة وكل مرة ينتصر الحجاج ويرجع أنصار ابن الزبير مهزومين^{٦٢٩}. احتوت رواية الواقدي على أعداد جيش عبد الملك لكنها لم تذكر كم كان عدد أتباع ابن الزبير أو أي سنة حدث القتال بين الحجاج وابن الزبير أو كم استمرت مدة القتال.

اختلف المؤرخون في ذكر عدد جيش عبد الملك المرسل لقتال ابن الزبير، فقد أشار اليعقوبي إلى أن عبد الملك قد أرسل الحجاج بن يوسف إلى مكة ومعه عشرون ألفا من أهل الشام وغيرهم فقام الحجاج بمقاتلة ابن الزبير بشدة، وقام أنصار ابن الزبير بالتناقل للقتال معه^{٦٣٠}. احتوت الرواية مبالغة شديدة في عدد جيش الحجاج الذي توجه لحصار ابن الزبير. أما ابن أعمش فقد ذكر مسير الحجاج إلى ابن الزبير ومعه ستة آلاف، ألفان من أهل الشام وألفان من أهل مصر وألفان من العراق ثم طلب الحجاج إمدادات أخرى من عبد الملك فأمدته بستة آلاف آخرين^{٦٣١}. هذا يعني أن عدد جيش الحجاج اثنا عشر ألفا، لكن لم يذكر ابن أعمش كم كان عدد أتباع ابن الزبير.

أما صاحب الإمامة والسياسة فقد ذكر أن عبد الملك أرسل مع الحجاج ألف وخمسمائة رجل من أهل الشام ثم ذكر أن الناس في مكة خذلوا ابن الزبير حتى أهل بيته^{٦٣٢}. هناك اختلاف واضح بين روايات المؤرخين حول الأعداد التي توجهت لمحاصرة وقتال ابن الزبير، وحول من بقي معه وناصره، إن مسألة عدد جيش عبد الملك ليست ذات أهمية، فمن الطبيعي أن ينتصروا بصرف النظر عن أعدادهم وذلك بسبب قوتهم وبسبب ملل وإنهاك أنصار ابن الزبير.

ذكر ابن أعمش تراحم الطرفين واقتتالهما أياماً، وأن عبد الملك أرسل إلى ابن الزبير رسالة يدعوه فيها إلى الدخول في طاعة الأمويين وإعطائه الأمان، فرفض ابن الزبير^{٦٣٣}. أما المسعودي

^{٦٢٩} البلاذري. انساب. ج. ٧. ص ١١٥-١١٦.

^{٦٣٠} اليعقوبي. تاريخ. ج. ٣. ص ١٣.

^{٦٣١} ابن أعمش. الفتوح. ج. ٦. ص ٣٣٧-٣٣٨.

^{٦٣٢} الامامة والسياسة. ص ١٧٨.

^{٦٣٣} ابن أعمش. الفتوح. ج. ٦. ص ٣٣٩.

فأشار إلى أن أهل الشام ومصر قاتلوا مع الحجاج ضد ابن الزبير حيث حاصروه وظفروا به في مكة، ثم كتب الحجاج إلى عبد الملك حول قتلهم لابن الزبير ففرح بذلك^{٦٣٤}، ووردت رواية للواقدي تبين مبايعة أهل مكة والمدينة للحجاج بعد قتل ابن الزبير^{٦٣٥}، وبذلك انتهت مسألة الاختلاف على الخلافة وتقلد عبد الملك بن مروان أمور الخلافة كاملة.

• الصراع القيسي اليماني في تونس والأندلس:

وردت رواية للكليبي حول الصراع القبلي في تونس والأندلس؛ أشارت إلى أن هشام بن عبد الملك قام بعزل حنظلة بن صفوان الكليبي عن تونس وولأها عبيدة بن عبد الرحمن السلمي فقام عبيدة بالتعصب لقيس ضد كلب، فأرسل أبو الخطار الكليبي الذي كان أميراً على الأندلس أبيتاً شعرياً يذكّر فيها الخليفة هشام (١٠٥ - ١٢٥ هـ / ٧٢٤ - ٧٤٣ م) بصنيع كلب يوم مرج راهط:

أقادت بنو مروان قيساً دماءنا..... وفي الله إن لم تعدلوا حكم عدل

كأنكم لم تشهدوا مرج راهط..... ولم تعلموا من كان ثم له الفضل

وقيناكم ورد القنا بنحورنا..... وليس لكم خيل سوانا ولا رجل^{٦٣٦}

إن تلك الأبيات الشعرية تذكر هشام بن عبد الملك بنصرة اليمانية لجده مروان بن الحكم يوم مرج راهط، وكيف دافعوا عنه وناصروه إلى أن انتصر مروان وأتباعه، فبفضل مساندتهم لجده تم تثبيت الحكم في فرعهم المرواني. وأراد أبو الخطار إيصال معلومة أخرى للخليفة هشام أن القيسية في تونس قد تمادت جداً وتعصبت لنفسها على حساب غيرها.

وتأثرت كتابات مؤرخي الأندلس بمسألة الصراع القبلي بين القيسية واليمانية حيث عادت تلك المسألة من جديد خاصة فترة خلافة هشام بن عبد الملك وكان ذلك في تونس والأندلس، لأن الخليفة هشام لم يكن يهتم عند تعيينه العمال على المناطق الإسلامية إلى مسألة أصلهم قيسي أم يمني، وهذا يعني أن القبائل العربية نقلت مسألة الخلافات العصبية إلى المناطق التي تم فتحها فيقوم كل عامل بالتعصب لقبيلته، وهذا ما أثار سخط اليمانية على القيسية من جديد وأخذوا بتذكير

^{٦٣٤} المسعودي. مروج الذهب. ج. ٣. ص ٩٦-٩٧.

^{٦٣٥} البلاذري. انساب. ج. ٧. ص ١٣٤.

^{٦٣٦} المصدر السابق. ج. ٧. ص ٢٧٧.

الخليفة هشام بأنهم الذين نصرروا جده وأباه ضد القيسية، فيقوم هشام بتعيين عمال من اليمانية إكراماً لهم، وقد ورد ذلك في كتابات مؤرخي الأندلس.

عرض كتاب **بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس لأبي جعفر الضبي** (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٣م)؛ أمر أبي الخطار أمير الأندلس سنة ١٢٣هـ / ٧٤١م، حيث وليها بعد قتل أميرها عبد الملك بن قطن وكان سبب قتله حدوث اختلاف بينه وبين حنظلة بن أبي صفوان أمير تونس، بعد ذلك دانت الأندلس كلها لحنظلة، فلم يعجب ذلك أبو الحسام الخطار، فقال شعراً عرض فيه بلاء الكلبية مع البيت الأموي وكيف قامت القيسية بنصرة ابن الزبير ضد الأمويين، وعندما بلغ الشعر هشام بن عبد الملك سأل عن الرجل فعرف بأنه من كلب فكتب هشام إلى حنظلة بن صفوان والي تونس أن يولي أبا الخطار من جديد الأندلس، فحكم من جديد ودخل قرطبة^{٦٣٧}.

إن ذلك يعني قيام أمراء الولايات الإسلامية (تونس، والأندلس) عندما كانوا يتقاتلون يقومون بالتعصب لأصل قبيلتهم حيث قام حنظلة بن أبي صفوان والي تونس بالهجوم على الأندلس وإخضاعها لسيطرته وسيطرة القيسية ثم عزل أبو الخطار الكلبى، الذي استنجد بالخليفة هشام بن عبد الملك مما أدى إلى إعادة السيطرة الكلبية في منطقة الأندلس.

أما ابن الأبار البلبسي (ت ٦٥٨هـ / ١٢٦٠م) في كتاب **الحلة السيرة**؛ عندما عرض سيرة أبو الخطار (الحسام بن ضرار الكلبى)، أشار إلى استغلال أبو الخطار لمنصبه وبالتالي تعصبه لليمانية (سنة ١٢٥هـ / ٧٤٣م) و أنه فضلهم على القيسية، ثم خلع من منصبه وتم نقله إلى جهة غرب الأندلس، بعد ذلك عندما رأى أبو الخطار تتابع ولاية تونس والأندلس من قيس أرسل إلى هشام بن عبد الملك شعراً يذكره بإخلاصهم يوم مرج راهط فأعاده إلى منصبه^{٦٣٨}.

بيّن ابن الأبار أن أبا الخطار هو الذي بدأ في مسألة التعصب لأفراد قبيلته وبذلك لم يتفق مع أبي جعفر الضبي الذي بيّن أن القيسية هم الذين قد بدأوا بالتعصب ضد اليمانية. إن مسألة

^{٦٣٧} أبو جعفر الضبي، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٢م). **بغية الملتمس في رجال أهل الأندلس**. القاهرة: دار

الكاتب العربي، ١٩٦٧. ج ١. ص ٢٧٧.

^{٦٣٨} ابن عذاري المراكشي، محمد بن محمد (ت ٦٩٥هـ / ١٢٩٥م). **البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب**. ط ٣. تحقيق ليفي

بروفنسال. بيروت: دار الثقافة، ١٩٨٣. ج ١. ص ٦١ - ٦٥.

مَن بدأ في الصراع من جديد ليست مهمة بقدر أهمية نقل ذلك الصراع القبلي إلى المناطق التي تم فتحها، حيث من المؤسف نقل العصبية القبلية وترك الأمور الحضارية الهامة.

في حين قام ابن عذاري المراكشي (ت ٦٩٥هـ / ١٢٩٦م) صاحب كتاب **البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب**؛ بالتطرق إلى ذكر أحداث العصبية القبلية في الأندلس بشكل مفصل دون سند، فتتطرق إلى استمالة أبي الخطار لليمانية وحشدهم للنصرة على القيسية (المضرية) لكن عند وصوله إلى قرطبة لم يتحقق مطلبه بعدها بفترة أرادت اليمانية أن تولي أبا الخطار عليهم، لكن الذي تولى الأمر يوسف الفهري ثم بقي هناك ودارت العديد من الوقعات بين القبائل التي تنضوي تحت لواء قيس والقبائل المنضوية تحت لواء اليمانية^{٦٣٩}. هذا يعني أن العصبية القبلية ظلت متأصلة في القبائل العربية المختلفة حتى في الأندلس، وهذه العصبية بعيدة عن التعاليم الإسلامية .

وردت رواية للواقدي ذكر فيها مبايعة أهل الأندلس ليوسف بن عبد الرحمن الفهري القيسي، حيث اجتمعت له البيعة في آخر شهر ربيع الآخر سنة ١٢٩هـ / ٧٤٧م، ثم في سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م جاء عبد الرحمن بن معاوية الكلبي، فالتقى مع يوسف يوم الأضحى فهزمه يوسف وقتل كثير من أصحابه وانتصر عبد الرحمن وأخذ الملك في الأندلس^{٦٤٠}. إن ذلك يعني انتصار اليمانية على القيسية حيث كان هناك تشابه في الوقعة التي حدثت في الأندلس من حيث طرفي القتال، وحصد الانتصار.

نقل التلمساني (ت ١١٠٤هـ / ١٦٣٢م) في كتاب **نفع الطيب من غضن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها نسان الدين بن الخطيب** رواية الواقدي لكن مع حذف الإسناد؛ حيث ذكر فيه خدعة عبد الرحمن الداخل ضد أمير الأندلس يوسف الفهري سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م، فقد أظهر عبد الرحمن الأموي قبول الصلح مع يوسف القيسي، لكنه بيّث في نفسه الغدر للقيسية، فسأل أصحابه عن اليوم الذي هم فيه فقالوا الخميس وكان يوم عرفة، فأجاب عبد الرحمن أن ثاني يوم هو الجمعة وسيكون عيد الأضحى والمتزاحقان على بعضهما أموي وفهري، والجدان قيس ويمن، ثم

^{٦٣٩} ابن عذاري المراكشي. **البيان المغرب**. ج ٢. ص ٣٥-٣٦.

^{٦٤٠} ابن الأبار البلتسي. **الخلة السيرة**. ج ٢. ص ٣٤٧-٣٤٨.

تمتّى عبد الرحمن أن تكون الوقعة التي ستحدث شبيهة بمرج راهط، وبالفعل انتصر عبد الرحمن وحكم في قرطبة بسبب حيلة تم تدبيرها^{٦٤١}.

إن مسألة انتصار عبد الرحمن اليماني على يوسف القيسي غدرًا تشبه مسألة انتصار مروان بن الحكم على الضحاك بن قيس بالغر في وقعة مرج راهط، وكان الأمويين في تلك الوقعتين قد أحلّوا وأباحوا لأنفسهم مسألة الغدر في حروبهم لأنهم اعتقدوا بأن الحق لهم بالتالي يحق لهم القيام بمثل تلك الأفعال.

وردت رواية بصيغة يقال التي تحمل نوعاً من التضعيف لمضمون الرواية؛ بأن القيسية واليمانية التقيا يوم عيد ويوم جمعة وأموي (يمني) مع قيسي (فهري) وكان أحد قادة قيس هو زفر بن الحارث في مرج راهط، ووزير هذا اليوم في الأندلس قيسي وهو يوسف، حيث قال عبد الرحمن الداخل "أبشروا فإني أرجو أنها أخت وقعة مرج راهط" ثم تحاور الأطراف وذكروا بأن عار يوم المرج سيظل باقياً ويلاحق القيسية^{٦٤٢}. لكن هذه الرواية ضعيفة، لأنه إن انتصرت اليمانية على القيسية فهذا من باب المصادفة وليس من باب أنهم انتصروا وسيظلون ينتصرون.

لقد حدثت وقعة مرج راهط سنة ٦٤هـ / ٦٨٤م، أما الحرب التي حدثت بين عبد الرحمن الداخل ويوسف الفهري فقد حدثت سنة ١٣٨هـ / ٧٥٦م، أي بعد مضي أربع وسبعين سنة على وقعة مرج راهط، والحقد والكراهية مازالتا في نفوس القيسية واليمانية تجاه بعضهما.

إن تلك الأحداث التي أوردها المؤرخون الأندلسيون عن الأندلس وتونس في شأن الصراع القبلي، تعطي فكرة انتقال الصراع مع العرب المسلمين إلى الأندلس حيث انتقلت العصبية القبلية (القيسية، واليمانية) التي أحيتها وقعة مرج راهط إلى المناطق التي فتحوها، ثم استمرت تلك العصبية إلى فترة طويلة تجاوزت السبعين سنة على وقعة مرج راهط، لكن جذور العصبية القبلية جعل التعصب للقبيلة يبقى راسخاً في نفوس العرب المسلمين أكثر من تعاليم الدين الإسلامي.

هكذا نجد أن النتائج التي ترتبت على وقعة مرج راهط كانت أعمق بكثير من الوقعة نفسها التي استمرت عشرين يوماً، فبعد العشرين يوم نجد القبائل القيسية قد أسرت في نفسها مسألة

^{٦٤١} التلمساني، شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ (ت ١٠٤١هـ / ٦٣١م). نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها

لسان الدين بن الخطيب. ط ١. بيروت: دار صادر، ١٩٩٧. ج ٣. ص ٥١-٥٢.

^{٦٤٢} ابن الأبار البننسي. الخلة السيرة. ج ٢. ص ٣٤٨.

الانتقام من القبائل اليمانية حيث بدأ الانتقام على شكل إغارات غير منظمة ثم تطورت تلك الإغارات إلى أيام قتالية منظمة دارت بينهما، بحيث تقوم القيسية واليمانية بحشد أنصارهما ثم اقتتالهما. وانتقلت مسألة الصراعات القبلية إلى المناطق التي كان يفتحها المسلمون، وذلك عندما كان يتولى إمارة المناطق أحد الطرفين قيسي أم يماني بحيث يقوم بالتعصب لأفراد قبيلته على حساب القبائل الأخرى، وهذا أدى إلى إعادة إحياء العصبية القبلية من جديد.

أما النتائج التي تم استنتاجها من خلال روايات الأحداث التي حدثت بعد وقعة مرج راهط؛ فتمثلت في تراجع دور ابن الزبير وانحسار نفوذه ثم القضاء عليه لإنهاء أمر خروجه عن الدولة، فهو لم يصل إلى هدفه وقد فشلت كل محاولاته إلى أن تم قتله. ونستنتج أيضاً أن الخليفة عبد الملك بن مروان لم يمنح اهتماماً لأي طرف عند اندلاع الصراع القيسي اليماني وذلك لأنه أراد إشغال القبائل في بعضها ومن باب المصالح السياسية، لكنه كان مائلاً إلى الطرف اليماني ضمناً لأنهم نصره، ثم أنهى الصراع بإجراء مصالحة بين القيسية واليمانية.

خاتمة الدراسة:

توصلت الدراسة إلى أن هناك اختلافاً كبيراً وواضحاً في مضمون روايات رواة ومؤرخي وقعة مرج راهط. وقد برز ذلك من خلال اختلاف رواياتهم حول الأسباب التي أدت إلى الوقعة ومجرياتها، وكيفية حسم الوقعة وانتصار مروان بن الحكم فيها. وبالتالي تم إثبات أسئلة الدراسة جميعها.

كان السؤال الأول قد افترض أن تأخر عملية تدوين الأحداث التاريخية أدى إلى تباين الكتابة حولها الذي جعل كل مؤرخ يكتب بطريقة معينة، وهذا ما أثبتته كتابات المؤرخين المتمثلة في كتابة خليفة بن خياط ت ٢٤٠هـ / ٨٥٥م الذي كتب أحداث وقعة مرج راهط بشكل مختصر جداً، في حين قدّم البلاذري ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م عرضاً لروايات مختلفة ومفصلة وذكر العديد من الرواة والروايات المختلفة، أما الطبري ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م فقد اعتمد في بعض الحالات على رواة وحالات أخرى على اثنين وذكر الحدث عنهما بشكل تفصيلي دقيق، وكان المسعودي ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م، قد دون الأحداث بطريقة مختصرة واكتفى بذكر مصادره في مقدمة كتابه.

أما المؤرخان اليعقوبي ت ٢٩٢٨هـ / ٩٠٥م، وابن أعثم الكوفي ت ٣١٤هـ / ٩٢٦م قد كتبا في أحداث الوقعة وتبين مدى عدائهما للأمويين وأظهرا أحقية العلويين والشيعية في الحكم، وكان هذا سؤال الدراسة الثاني الذي افترض أن سبب التباين في الكتابة التاريخية يعود إلى العداء العباسي للأمويين .

أما سؤال الدراسة الثالث الذي طرح مسألة اختلاف تدوين الأحداث التاريخية إلى أسباب مختلفة منها العصبية القبلية والذي مثلها عوانة بن الحكم حيث تم اتهامه بأنه أموي، وفي بعض الأحداث بأنه علوي، لكن هذه الدراسة أثبتت بأنه أموي فهناك أربعة أدلة تؤكد ذلك؛ أولاً، قدّم عوانة روايتين طويلتين مضمونهما رؤية الحصين بن نمير في منامه أن مروان بن الحكم سينال الخلافة بإرادة وتأييد من الله. ثانياً، ذكر عوانة في روايته الأعداد التي كانت في الطرف الزبيرى وبالغ فيها، لكنه لم يذكر عدد جيش مروان، وذلك لإبراز كثرة الطرف الزبيرى، وقلة الطرف المرواني (كأنهم المظلومين) لذلك نصرهم الله. ثالثاً، لم يذكر عوانة في رواياته أية خدعة من الخدع التي قام بها مروان وأنصاره ضد الضحاك.

أخيراً، وصف عوانة نهاية وقعة مرج راهط وانتصار مروان بأنه أول فتح للأُمويين، كأن عوانة في روايته يبرر قتل مروان للضحاك وأنصاره لأنهم كفار وملحدين لذلك يجوز قتالهم.

أما الشق الثاني من سؤال الدراسة الثالث الذي أشار إلى أن سبب الاختلاف يعود إلى مسألة الأحزاب السياسية، والتي تمثلت في روايات الليث بن سعد، وجويرية بن أسماء، والواقدي حيث كانت ميولهم في روايات وقعة مرج راهط نحو الحزب الزبيري، فعرضوا رواياتهم بنوع من التحيز تجاهه، وأظهرت رواياتهم الجانب الحسن عند ابن الزبير، والجانب السيء لمروان بن الحكم.

اختلف الرواة والمؤرخون في تحديد أسباب وقعة مرج راهط؛ فمنهم من رأى أن خلع معاوية الثاني نفسه من الحكم ثم موته فجأة، أدى إلى تنازع الآخرين تحديداً مروان بن الحكم وابن الزبير على منصب الخلافة، مما أدى إلى حدوث وقعة مرج راهط، لكي يحسم الأمر لأحد الطرفين.

واختلف الرواة والمؤرخون في تفاصيل وقعة مرج راهط؛ فمنهم من قدّم عرضاً سريعاً لمجريات الأحداث، بحيث لا يمكن رسم صورة واضحة من رواياته، مثل الكلبي والهيثم بن عدي وأبي عبيدة، والبعض الآخر كان متحيزاً في تقديم تفاصيل الواقعة، فقد أظهرت روايات الواقدي تعاطفاً مع ابن الزبير، وأظهرت روايات عوانة تعاطفاً أكثر مع مروان بن الحكم. في حين قدّم الآخرون تفاصيل دقيقة حول وقعة مرج راهط، ولم ترد إلا عندهم مثل أبي مخنف والمدائني.

كانت النتائج التي ترتبت على وقعة مرج راهط مؤلمة جداً، حيث تمثلت بإعادة إحياء الصراع القبلي الذي كان موجوداً عند العرب قبل الإسلام، وتمثل ذلك من خلال الأيام التي دارت بين قيس وتغلب، التي وردت جميعها بإسناد جمعي صيغته قالوا، التي تعني أن غالبية الرواة كانوا متفقين على تفاصيل أحداث تلك الأيام في رواياتهم. ثم تجدد الصراع في تونس والأندلس من خلال مسألة من يستحق المنصب الرفيع، اليمانية أم القيسية؟ وبذلك عادوا إلى الصراع القبلي من جديد.

أما الأمور التي لم يتطرق لها الرواة والمؤرخون بعنوان بارز، لكن يمكن استنتاجها من روايات الأحداث اللاحقة على وقعة مرج راهط، فتمثلت في كيفية تعامل الخليفة عبد الملك بن مروان مع القبائل القيسية واليمانية، وتمثلت أيضاً في مسألة تراجع دور ابن الزبير، وانحسار نفوذه ثم القضاء على حكمه.

توصلت الدراسة إلى وجود تضارب في أعداد الجيوش في وقعة مرج راهط، وفي ذكر أسماء القادة البارزين، وعدد القتلى وأسمائهم، ووجد أن غالبية الرواة كانوا قد ذكروا أسماء القتلى في الجانب الزبيري، ويمكن إرجاع ذلك لأنهم من الصحابة والتابعين، في حين لم يتم ذكر أسماء القتلى في الجانب المرواني إلا عبد العزيز لأنه ابن مروان بن الحكم.

أظهرت روايات الواقدي وأبي مخنف والمدائني والكلبي وجويرية بن أسماء وجود دور رئيسي لمروان بن الحكم في الوقعة، وأنه كانت لديه رغبة حقيقية ليأخذ الحكم، بأية وسيلة. وهذا عكس ما بينته روايات عوانة بن الحكم، التي أظهرت أن انتصار مروان كان بإرادة وتأييد من الله.

اتفقت معظم الروايات على أن مجريات وقعة مرج راهط استمرت عشرين يوماً، وكان الانتصار فيها لصالح الأمويين، وبذلك تم تثبيت الخلافة في البيت الأموي، لكن في الفرع المرواني منه. وأجمعت معظم الروايات أيضاً أن سنة حدوث وقعة مرج راهط كانت بعد عيد الأضحى بليتين سنة ٦٤هـ / ٦٨٤م، أي ١٢ - ذو الحجة - ٦٤هـ / ٣١ - ٧ - ٦٨٤م.

قائمة المصادر:

١. ابن الأبار البلنسي، محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي (ت ٦٥٨هـ / ١٢٥٩م). **الحلة السيرة**. ج ١. ط ٢. تحقيق حسين مؤنس. القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٥.
٢. ابن الأثير الجزري، علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م). **أسد الغابة في معرفة الصحابة**. ج ٨. ط ١. تحقيق علي معوض، وعادل عبد الموجود. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٤.
٣. _____ **الكامل في التاريخ**. ج ١٠. ط ١. تحقيق عمر عبد السلام تدمري. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٩٧.
٤. _____ **اللباب في تهذيب الأنساب**. ج ٣. بيروت: دار صادر. د.س.
٥. الإمامة والسياسة. (كتاب مجهول المؤلف). مصر: دم، ١٩٠٤. (نسخة إلكترونية، مكتبة المصطفى الإلكترونية).
٦. الأصبهاني، أحمد بن عبد الله بن أحمد بن أسحق بن موسى بن مهران (ت ٤٣٠هـ / ١٠٣٨م). **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء**. ج ١٠. القاهرة: دار السعادة، ١٩٧٤.
٧. ابن أعمم الكوفي، أحمد بن أعمم. (ت ٣١٤هـ / ٩٢٦م). **الفتوح**. ج ٧. ط ١. تحقيق علي شيري. بيروت: دار الأضواء، ١٩٩١.
٨. الأندلسي، عبد الله بن عبد العزيز بن محمد البكري (ت ٤٨٧هـ / ١٠٩٤م). **معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع**. ج ٤. ط ٣. بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٣.
٩. البخاري، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة (ت ٢٥٦هـ / ٨٦٩م). **التاريخ الأوسط (مطبوع خطأ باسم التاريخ الصغير)**. ج ٢. ط ١. تحقيق محمود زايد. حلب: مكتبة دار التراث، ١٩٧٧.
١٠. البلاذري، أحمد بن يحيى بن جابر بن داوود (ت ٢٧٩هـ / ٨٩٢م). **جمل من أنساب الأشراف**. ج ١٣. ط ١. تحقيق سهيل زكار، ورياض الزركلي. بيروت: دار الفكر، ١٩٩٦.
١١. _____ **فتوح البلدان**. بيروت: دار ومكتبة الهلال، ١٩٨٨.
١٢. البيهقي، أحمد بن الحسين بن موسى (ت ٤٥٨هـ / ١٠٦٥م). **دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة**. ج ٧. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٥.
١٣. ابن أيوب البغدادي، عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد (ت ٣٨٥هـ / ٩٩٥م). **تاريخ أسماء الثقات**. تحقيق صبحي السامرائي. ط ١. الكويت: الدار السلفية، ١٩٨٤.

١٤. ابن تغري بردي، جمال الدين بن يوسف بن عبد الله الظاهري (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م). **النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة**. ج ١٦. مصر: دار الكتب، د.س.
١٥. التلمساني، شهاب الدين أحمد بن محمد المقرئ (ت ١٠٤١هـ / ١٦٣١م). **نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب**. ج ٨. ط ١. بيروت: دار صادر، ١٩٩٧.
١٦. الجرجاني، أحمد بن عدي (ت ٣٦٥هـ / ٩٧٥م). **الكامل في ضعفاء الرجال**. ج ٩. ط ١. تحقيق عادل عبد الموجود، وعلي معوض. بيروت: الكتب العلمية، ١٩٩٧.
١٧. الجوزجاني، إبراهيم بن يعقوب بن أسحق السعدي (ت ٢٥٩هـ / ٨٧٢م). **أحوال الرجال**. تحقيق عبد العليم البستوي. فيصل-آباد: حديث أكاديمي، د.س.
١٨. أبو جعفر الضبي، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة (ت ٥٩٩هـ / ١٢٠٢م). **بغية الملتبس في رجال أهل الأندلس**. القاهرة: دار الكاتب العربي، ١٩٦٧.
١٩. ابن الجوزي، جمال الدين عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٥٩٧هـ / ١٢٠٠م). **المنتظم في تاريخ الأمم والملوك**. ج ١٩. ط ١. تحقيق محمد عبد القادر عطا، ومصطفى عبد القادر عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٢.
٢٠. ابن أبي حاتم الرازي، عبد الرحمن بن محمد بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ / ٩٣٨م). **الجرح والتعديل**. ج ٩. ط ١. حيدر آباد الدكن، دار إحياء التراث العربي: الهند، بيروت. ١٩٥٢.
٢١. ابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي بن محمد بن أحمد (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م). **الإصابة في تمييز الصحابة**. ج ٨. ط ١. تحقيق عادل عبد الموجود، وعلي معوض. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧.
٢٢. _____ . **تهذيب التهذيب**. ج ١٢. ط ١. الهند: دائرة المعارف النظامية، ١٩٠٥.
٢٣. _____ . **لسان الميزان**. ج ٧. ط ٢. تحقيق دائرة المعارف النظامية- الهند. بيروت: مؤسسة الأعلمي للمطبوعات. ١٩٧١.
٢٤. أبو الحسن الكوفي، أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (ت ٢٦١هـ / ٨٧٤م). **تاريخ الثقات**. ط ١. د.م: دار الباز، ١٩٨٤.
٢٥. الخطيب البغدادي، أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م). **تاريخ بغداد**. ج ١٦. ط ١. تحقيق بشار معروف. بيروت: دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٢.
٢٦. _____ . **تاريخ بغداد وذيوله**. ج ٢٤. ط ١. تحقيق مصطفى عطا. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٧.

٢٧. _____ . المتفق والمفترق. ج ٣. ط ١. تحقيق محمد الحامدي. ج ٣. ص ١٨٠٤.
٢٨. أبو الخير، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ/٤٢٩م). غاية النهاية في طبقات القراء. ج ٣. د.م: مكتبة ابن تيمية، ١٩٣٠.
٢٩. ابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم (ت ٦٨١هـ/٢٨٢م). وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. ج ٧. ط ١. بيروت: دار صادر، ١٩٩٤.
٣٠. خليفة بن خياط، أبو عمر بن خليفة الشيباني (ت ٢٤٠هـ/٨٥٤م). تاريخ خليفة بن خياط. ج ١. ط ٢. تحقيق أكرم العمري. دمشق، وبيروت: دار القلم، ومؤسسة الرسالة، ١٩٧٧.
٣١. الدارمي البستي، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد (ت ٣٥٤هـ/٩٦٥م). الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان. ج ١٨. ط ١. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٨.
٣٢. _____ . الثقات. ج ٩. ط ١. الهند: دائرة المعارف العثمانية، ١٩٧٣.
٣٣. _____ . المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين. تحقيق محمود زايد. ط ١. ج ٣. حلب: دار الوعي، ١٩٧٦.
٣٤. الداوودي، محمد بن علي بن أحمد (ت ٩٤٥هـ/٥٣٨م). طبقات المفسرين للداوودي. ج ٢. بيروت: دار الكتب العلمية، د.س.
٣٥. الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (٧٤٨هـ/١٣٤٧م). تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. ج ٥٢. ط ٢. تحقيق عمر عبد السلام التدمري. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٩٩٣.
٣٦. _____ . تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. ج ١٥. ط ١. تحقيق بشار معروف. د.م. دار الغرب الإسلامي، ٢٠٠٣.
٣٧. _____ . تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام. ج ٣٧. د.د: المكتبة التوفيقية، د.س.
٣٨. _____ . سير أعلام النبلاء. ج ٢٥. ط ٣. تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٥.
٣٩. _____ . العبر في خبر من غير. ج ٤. تحقيق محمد بسيوني. بيروت: دار الكتب العلمية، د.س.
٤٠. _____ . الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة. ج ١. ط ١. تحقيق محمد عوامة. جدة: مؤسسة علوم القرآن، ١٩٩٢.

٤١. _____ . **ميزان الاعتدال في نقد الرجال** . ج ٤ . ط ١ . تحقيق علي البجاوي . بيروت : دار المعرفة ، ١٩٦٣ .
٤٢. الربيعي، محمد بن عبد الله بن أحمد بن ربيعة بن سليمان بن خالد بن عبد الرحم بن زبر (ت ٣٧٩هـ / ٩٨٩م) . **تاريخ مولد العلماء ووفياتهم** . ج ٢ . ط ١ . تحقيق عبد الله الحمد . الرياض : دار العاصمة ، ١٩٩٠ .
٤٣. ابن سعد، محمد بن سعد بن منيع الهاشمي (ت ٢٣٠هـ / ٨٤٤م) . **الجزء المتمم لطبقات ابن سعد (الطبقة الخامسة في من قبض رسول الله -ص- وهم أحداث الأسنان)** . ج ٢ . ط ١ . تحقيق محمد بن السلمي . الطائف : مكتبة الصديق ، ١٩٩٣ .
٤٤. _____ . **الطبقات الكبرى** . ج ٨ . ط ١ . تحقيق محمد عطا . بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٩٩٠ .
٤٥. السبكي، عبد الوهاب بن تقي الدين (ت ٧٧١هـ / ١٣٦٩م) . **طبقات الشافعية الكبرى** . ط ٢ . ج ١٠ . تحقيق محمود الطناجي، وعبد الفتاح الحلو . دم : هجر للطباعة والنشر والتوزيع ، ١٩٩٣ .
٤٦. أبو سعد المروزي، عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي (ت ٦٦٢هـ / ١٢٦٣م) . **الأنساب** . ج ١٣ . ط ١ . تحقيق عبد الرحمن اليماني وآخرون . حيدر آباد : دائرة المعارف العثمانية ، ١٩٦٢ .
٤٧. أبو سعيد السيرافي، الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨هـ / ٩٧٨م) . **أخبار النحويين البصريين** . تحقيق طه الزيني، ومحمد خفاجي . دم : مصطفى البابي الحلبي ، ١٩٦٦ .
٤٨. أبو سعيد الصديقي، عبد الرحمن بن أحمد بن يونس (ت ٣٤٧هـ / ٩٥٨م) . **تاريخ ابن يونس المصري** . ج ٢ . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٠ .
٤٩. أبو الشيخ الأصبهاني، عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الانصاري (ت ٣٦٩هـ / ٩٧٩م) . **طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها** . ج ٤ . ط ٢ . بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٩٢ .
٥٠. الشيرازي، إبراهيم بن علي (ت ٤٧٦هـ / ١٠٨٣م) . **طبقات الفقهاء** . تحقيق إحسان عباس . ط ١ . بيروت : دار الرائد العربي ، ١٩٧٠ .
٥١. الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ / ١٣٦٢م) . **نكت الهميان في نكت العميان** . ط ١ . بيروت : دار الكتب العلمية ، ٢٠٠٧ .
٥٢. _____ . **الوافي بالوفيات** . ج ٢٩ . تحقيق أحمد الأرناؤوط، وتركي مصطفى . بيروت : دار إحياء التراث ، ٢٠٠٠ .

٥٣. صلاح الدين، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر (ت ٧٦٤هـ/١٣٦٢م). **فوات الوفيات**. ج ٤. ط ١. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار صادر، ١٩٧٤.
٥٤. الطبري، محمد بن جرير (ت ٣١٠هـ/٩٢٢م). **تاريخ الرسل والملوك**. ج ١١. ط ٢. بيروت: دار التراث، ١٩٦٦.
٥٥. الطرابلسي، إبراهيم بن محمد بن خليل (ت ٨٤١هـ/١٤٣٧م). **الكشف الحثيث عن رمي بوضع الحديث**. بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٧.
٥٦. ابن عبد ربه، أحمد بن محمد بن حبيب بن حيدر بن سالم (ت ٣٢٨هـ/٩٣٩م). **العقد الفريد**. ج ٨. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٤.
٥٧. ابن العديم، عمر بن احمد بن هبة الله بن ابي جرادة العقيلي (ت ٦٦٠هـ/١٢٦١م). **بغية الطلب في تاريخ حلب**. ج ١٢. تحقيق سهيل زكار. بيروت: دار الفكر، د.س.
٥٨. _____ **زبدة الحلب في تاريخ حلب**. ج ١. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦.
٥٩. ابن عذاري المراكشي، محمد بن محمد (ت ٦٩٥هـ/١٢٩٥م). **البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب**. ج ٢. ط ٣. تحقيق ليفي بروفنسال. بيروت: دار الثقافة، ١٩٨٣.
٦٠. أبو العرب الإفريقي، محمد بن أحمد بن تميم التميمي المغربي (ت ٣٣٣هـ/٩٤٤م). **المحن**. ج ١. ط ١. تحقيق عمر العقيلي. الرياض: دار العلوم، ١٩٨٤.
٦١. ابن عساكر، علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١هـ/١١٧٥م). **تاريخ دمشق**. ج ٨٠. تحقيق عمر العمروي. دمشق: دار الفكر، ١٩٩٥.
٦٢. العصامي المكي، عبد الملك بن حسين بن عبد الملك (ت ١١١١هـ/١٦٩٩م). **سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي**. ج ٤. ط ١. تحقيق عادل عبد الموجود، وعلي معوض. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨٨.
٦٣. أبو الفداء، إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب الملك المؤيد (ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م). **المختصر في أخبار البشر**. ج ٤. ط ١. مصر: المطبعة الحسينية المصرية، د.س.
٦٤. أبو الفلاح الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد بن العماد العكري. (ت ١٠٨٩هـ/١٦٧٨م). **شذرات الذهب في أخبار من ذهب**. ج ١١. ط ١. تحقيق أحمد الأرناؤوط. دمشق، وبيروت: دار ابن كثير، ١٩٨٦.

٦٥. الفسوي، يعقوب بن سفيان بن جوان الفارسي (ت ٢٧٧هـ / ٨٩٠م). **المعرفة والتاريخ**. ج ٣. ط ٢. تحقيق. اكرم العمري. بيروت: د.د، ١٩٨١.
٦٦. الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب (ت ٨١٧هـ / ٤١٤م). **البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة**. ط ١. د.م: دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.
٦٧. _____ . **القاموس المحيط**. ج ١. ط ٨. تحقيق مكتب تحقيق التراث. بيروت: مؤسسة الرسالة، ٢٠٠٥.
٦٨. ابن قتيبة الدينوري، عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م). **المعارف**. ج ١. ط ٢. تحقيق ثروت عكاشة. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٢.
٦٩. القرطبي، يوسف بن عبد الله بن محمد بن عاصم ابن عبد البر (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م). **الاستيعاب في معرفة الاصحاب**. ج ٤. ط ١. تحقيق علي الجاوي. بيروت: دار الجيل، ١٩٩٢.
٧٠. القرمانى، أحمد بن يوسف. (ت ١٠١٩هـ / ١٦١٠م). **أخبار الدول وآثار الأول في التاريخ**. ج ٣. بيروت: عالم الكتب، ١٩٩٢.
٧١. القفطي، جمال الدين علي بن يوسف (ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م). **إنباه الرواة على أنباه النحاة**. ج ٤. ط ١. بيروت: المكتبة العصرية، ٢٠٠٣.
٧٢. ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشي البصري (ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م). **البداية والنهاية**. ج ١٤. ط ١. تحقيق علي شيري. د.م: دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٨.
٧٣. _____ . **طبقات الشافعيين**. تحقيق أحمد هاشم، ومحمد عزب. د.م: مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٣.
٧٤. كمال الدين الأنباري، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري (ت ٥٧٧هـ / ١١٨١م). **نزهة الألباء في طبقات الأدباء**. ط ٣. تحقيق إبراهيم السامرائي. الزرقاء: مكتبة المنار، ١٩٨٥.
٧٥. محي الدين الحنفي، عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي (ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م). **الجواهر المضية في طبقات الحنفية**. ج ٢. كراتشي: مير محمد كتب خانه، د.س.
٧٦. المزني، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف (ت ٧٤٢هـ / ١٣٤١م). **تهذيب الكمال في أسماء الرجال**. ج ٣٥. ط ١. تحقيق بشار معروف. بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٠.
٧٧. ابن المستوفي، المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب، (ت ٦٣٧هـ / ١٢٣٩م). **تاريخ إربل**. ج ٢. تحقيق سامي الصقار. العراق: دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠.

٧٨. المسعودي، علي بن الحسين بن علي (ت ٣٤٦هـ/٩٥٧م). مروج الذهب ومعادن الجواهر. ج ٤. ط ١. بيروت: دار صادر، ٢٠٠٥.
٧٩. _____ . مروج الذهب ومعادن الجواهر. ج ٤. ط ١. صيدا، المكتبة العصرية، ٢٠٠٥. (نسخة إلكترونية).
٨٠. مغلطاي البكري، علاء الدين بن قليج بن عبد الله (ت ٧٦٢هـ/١٣٦٠م). إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال. ج ١٢. ط ١. تحقيق عادل محمد، أسامة إبراهيم. دم: الفاروق، ٢٠٠١.
٨١. المقدسي، المطهر بن طاهر (ت ٣٥٥هـ/٩٦٦م). البدء والتاريخ. ج ٦. باريس: أرست لرو الصحاف، ١٨٩٩.
٨٢. المقرئزي، أحمد بن علي بن عبد القادر (ت ٨٤٥هـ/١٤٤١م). مختصر الكامل في الضعفاء. ط ١. تحقيق أيمن الدمشقي. القاهرة: مكتبة السنة، ١٩٩٤.
٨٣. ابن منجويه، أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم (ت ٤٢٨هـ/١٠٣٦م). رجال صحيح مسلم. ج ٢. ط ١. تحقيق عبد الله الليثي. بيروت: دار المعرفة، ١٩٨٦.
٨٤. ابن منده العبدى، محمد بن اسحق بن محمد بن يحيى (ت ٣٩٥هـ/١٠٠٤م). فتح الباب في الكنى والألقاب. ج ١. ط ١. تحقيق محمد الفاريابي. الرياض: مكتبة الكوثر، ١٩٩٦.
٨٥. ابن منظور الأنصاري، محمد بن مكرم بن علي (ت ٧١١هـ/١٣١١م). مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر. ج ٢٩. ط ١. تحقيق روحية النحاس، رياض مراد، محمد مطيع. دمشق: دار الفكر، ١٩٨٤.
٨٦. _____ . لسان العرب. ط ١. ج ١٥. بيروت: دار الفكر، ١٩٩٠.
٨٧. ابن النديم، محمد بن اسحق بن محمد الوراق (ت ٤٣٨هـ/١٠٤٦م). الفهرست. ط ٢. تحقيق إبراهيم رمضان. بيروت: دار المعرفة، ١٩٩٧.
٨٨. ابن الوردي، عمر بن مظفر بن عمر بن محمد بن أبي الفوارس. (ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م). تاريخ ابن الوردي. ج ٢. ط ١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٦.
٨٩. النووي، محي الدين يحيى بن شرف (ت ٦٧٦هـ/١٢٧٧م). تهذيب الأسماء واللغات. ج ٤. بيروت: دار الكتب العلمية، د.س.
٩٠. النويري، أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم (ت ٧٣٣هـ/١٣٣٢م). نهاية الأرب في فنون الأدب. ج ٣٣. ط ١. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٠٣.

٩١. اليافعي، عبد الله بن أسعد بن سليمان (ت ٧٦٨هـ/١٣٦٦م). **مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان**. ط١. بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٧.
٩٢. ياقوت الحموي، شهاب الدين بن عبد الله (ت ٦٢٦هـ/١٢٢٨م). **معجم الأديباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)**. ج٧. ط١. تحقيق إحسان عباس. بيروت: دار الغرب الاسلامي، ١٩٩٣.
٩٣. _____ **معجم البلدان**. ج٧. ط٢. بيروت: دار صادر، ١٩٩٥.
٩٤. اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح. (ت ٢٩٢هـ/٩٠٤م). **تاريخ اليعقوبي**. ج٢. بيروت: دار صادر، ١٩٦٠.
٩٥. _____ **تاريخ اليعقوبي**. ج٣. النجف: مطبعة الغري، ١٩٧٥. (نسخة إلكترونية).

قائمة المراجع:

١. بروكلمان، كارل. **تاريخ الأدب العربي**. ج٦. ترجمة عبد العليم النجار. القاهرة: دار المعارف: ١٩٦١.
٢. البغدادي، إسماعيل أمين. **هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين**. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٥١.
٣. ترحيني، محمد أحمد. **المؤرخون والتاريخ عند العرب**. بيروت: دار الكتب العلمية، دس. (نسخة إلكترونية).
٤. جب، هاملتون. **دراسات في حضارة الإسلام**. ترجمة إحسان عباس، محمد نجم، محمود زايد. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٦٤.
٥. حسن، علي بكر. **الطبري ومنهجه في التأريخ**. القاهرة: دار غريب للطباعة والنشر، ٢٠٠٤.
٦. الحسيني، سليمان الندوي. **الرسالة المحمدية**. ط١. دمشق: دار ابن كثير، ٢٠٠٢.
٧. **دائرة المعارف الإسلامية**. الشارقة: مركز الشارقة للإبداع الفكري. ١٩٩٨. ج٣٢. ط١.
٨. الدوري، عبد العزيز. **بحث في نشأة علم التاريخ عند العرب**. بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٠.
٩. دلو، برهان الدين. **مساهمة في إعادة كتابة التاريخ العربي- الإسلامي**. ط٢. الجزائر: المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار، ٢٠٠١.
١٠. روزنتال، فرانز. **علم التاريخ عند المسلمين**. ترجمة صالح العلي. بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٦٣.
١١. الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس. **الأعلام**. ج٨. ط١٥. بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٢.

١٢. زيادة، أكرم محمد. المعجم الصغير لرواة الإمام ابن جرير الطبري. ج ٢. القاهرة: دار ابن عفان، د.س.
١٣. _____ . التاريخ والمؤرخون العرب. الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة، ٢٠٠٦.
١٤. سركيس، يوسف موسى. معجم المطبوعات العربية والمعربة. مصر. مطبعة سركيس. ١٩٢٨.
١٥. الشكعة، مصطفى. مناهج التأليف عند العلماء العرب. ط ١٥. بيروت: دار العلم للملايين، ٢٠٠٤.
١٦. الصلابي، علي محمد. أسمى المطالب في سيرة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه (شخصيته وعصره - دراسة شاملة). الشارقة: مكتبة الصحابة، ٢٠٠٤.
١٧. _____ . الدولة الأموية عوامل الإزدهار وتداعيات الإنهيار. ج ٢، ط ٢. بيروت: دار المعرفة، ٢٠٠٨.
١٨. عطا الله، رشيد يوسف. تاريخ الآداب العربية. مج ٢. ط ١. تحقيق علي عطوي. بيروت: مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، ١٩٨٥.
١٩. علي، جواد. المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام. ج ٢٠. ط ٤. بيروت: دار الشافي، ٢٠٠١.
٢٠. غيهب، بكر عبد الله. طبقات النسابين. الرياض: دار الرشيد، ١٩٨٧.
٢١. فاندريك، أدوارد كرنيليوس. اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، أشهر التأليف العربية في المطابع الشرقية والغربية. مصر: مطبعة التأليف، ١٨٩٦.
٢٢. القنوجي، محمد صديق خان. أبجد العلوم. ط ١. د.م: دار ابن حزم، ٢٠٠٢.
٢٣. الكتاني، محمد إدريس. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة. د.م: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٠.
٢٤. مرغوليوث، داوود صموئيل. دراسات عن المؤرخين العرب. ترجمة حسين نصار. بيروت: دار الثقافة، ١٩٢٩.
٢٥. مصطفى، إبراهيم وآخرون. المعجم الوسيط. القاهرة: دار الدعوة، د.س.
٢٦. مصطفى، شاكرا. التاريخ العربي والمؤرخون، دراسة في تطور علم التاريخ ومعرفة رجاله في الإسلام. ج ٢. ط ١. بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩.
٢٧. ملحم، عدنان محمد. المؤرخون العرب والفتنة الكبرى (القرن الأول - القرن الرابع الهجري)، دراسة تاريخية منهجية. ط ١. بيروت: دار الطليعة، ٢٠٠١.

٢٨. المنجد، صلاح الدين. أعلام التاريخ والجغرافيا عند العرب. بيروت: مؤسسة التراث العربي، ١٩٥٩.

٢٩. هورفتش، يوسف. المغازي الأولى ومؤلفوها. ط١. ترجمة حسين نصار. القاهرة: مركز ودود للمخطوطات، ١٩٤٩. (نسخة إلكترونية).

٣٠. الوادعي، مقبل هادي. رجال الحاكم في المستدرك. ط٢. د.م. مكتبة صنعاء الأثرية، ٢٠٠٤.

الدوريات:

١- حمّود، هادي حسين. " المسعودي ومنهجه في البحث التاريخي " كلية التربية للبنات، جامعة بغداد. مج.٩. ع.٢. ١٩٩٨: ص٧٣-٨٢.

٢- يوسف، إبراهيم، وغيداء خزنة كاتبي. " منهج أحمد بن أعثم الكوفي في الخلافة الأموية من كتابه الفتوح ". المجلة الأردنية للتاريخ والآثار. مج.٢. ع.١. ٢٠٠٨: ص٢١-٤٢.